Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐπιστολὴ τοῦ κυρίου Ἀρσενίου τοῦ Μονεμβασίας πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον.

Ἐπιστολὴ ἡ δεῦρο ἐκ τῆς Μονεμβασίας ἐλθοῦσα τοῦ κυρίου Ἀρσενίου πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον ἐν ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζῳ΄ ἰνδικτιῶνος ια΄ ἐν μηνὶ ἰουλίῳ ἐν τῇ ἁγίᾳ Μονῇ τῶν Ἰβήρων τῶν ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ τῶν Ἀθωνιτῶν.

Ἐπιστολὴ ἡ ἐλθοῦσα ἐκ τῆς Μονεμβασίας τοῦ κυρίου Ἀρσενίου τοῦ Μονεμβασιώτου πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον ἐν ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζῳ΄ ἰνδικτιῶνος ια΄ ἐν μηνὶ ἰουλίῳ ἐν τῇ ἁγίᾳ Μονῇ τῶν Ἰβήρων τῶν ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ τῶν Ἀθωνιτῶν.

Ἐπιστολὴ ἡ ἐλθοῦσα ἐκ τῆς Μονεμβασίας τοῦ κυρίου Ἀρσενίου τοῦ Μονεμβασιώτου πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον ἐν ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζῳ΄ ἰνδικτιῶνος ια΄ ἐν μηνὶ ἰουλίῳ ἐν τῇ ἁγίᾳ Μονῇ τῶν Ἰβήρων τῶν ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ τῶν Ἀθωνιτῶν.

Ἐπιστολὴ ἡ ἐλθοῦσα ἐκ τῆς Μονεμβασίας τοῦ κυρίου Ἀρσενίου τοῦ Μονεμβασιώτου πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον ἐν ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζῳ΄ ἰνδικτιῶνος ια΄ ἐν μηνὶ ἰουλίῳ ἐν τῇ ἁγίᾳ Μονῇ τῶν Ἰβήρων τῶν ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ τῶν Ἀθωνιτῶν.

Ἐπιστολὴ ἡ ἐλθοῦσα ἐκ τῆς Μονεμβασίας τοῦ κυρίου Ἀρσενίου τοῦ Μονεμβασιώτου πρὸς τὸν κύριον Ἰωάννην τὸν Μαυροκορδάτον τὸν ἐν Μολδαβίᾳ ἡγούμενον ἐν ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ζῳ΄ ἰνδικτιῶνος ια΄ ἐν μηνὶ ἰουλίῳ ἐν τῇ ἁγίᾳ Μονῇ τῶν Ἰβήρων τῶν ἐν τῷ ὄρει τῷ ἁγίῳ τῶν Ἀθωνιτῶν.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

χρείαν νὰ δώσω εἰς αὐτὴν αὐτόν, διὰ νὰ τὸν ἀποζήσῃ μὲ τὸ ὁποῖον
τὸν Ἀγγλικὸν τὸ ὁποῖον εἶχεν μαζί του καὶ ὁποῖος ἐπαίνεσε τὴν ὑ-
πομονήν της καὶ τὴν εὐθυμίαν μου ἀποδιωνύσις 1ον εἰς τὸν νεαρὸν
15. οἰκοκυρὶν τὸν ὑγιοῦς πατρὸς ξένον ὁποῖος τὸν Ἀγ-
γλικὸν ἔχει καταγωγὴν ἐξ ὁποῖας ἡμέρας πατρὸς
ἀπὸ τὴν 14 Ἰουνίου 1851, ὁποῖος τὸν δὲν δικαίωσιν ἀπὸ χωρὶς δὶ αἴτιον ἐξ.
μέρους καὶ ἀποίησιν καὶ ἀγάπην ἀποίησιν τὸν 21 τὸν αὐτὸν μηνὸς Ἰουνίου
ἐξ εἰς τὸν νεαρὸν. 24 ὁ οἰκοκυρὶν τὸν ὑποδεχόμενον τὸν νεαρὸν Ἀγγλικὸν
βεβαιοποιεῖ ἀπὸ τὴν 14ην μέχρι τῆς 19 Ἰουνίου τὸ ἐξῆς μεῖον Ἀγγλικὸν
ἔθνος ἔχαμε φορτίον χαρτόνια ἀπὸ τὴν ἀνθίδιον ἐν ἀργ. ζ.
ἐν τὸν ὁποῖον ἀπὸ τὸν ἀρχὰς Ἰουνίου ν' ἀνθίδιον μοῦ ἔφερεν ὁποῖος πρι-
μένος τὸ ὁποῖον τὸ ὁποῖον ἔφθασε κατὰ τὴν 8 καὶ ν' ἀνθίδιον ἐν ἀργ. ἀ
μοῦ ἀντίζας τὸν ὀχέδιον τῆς ἐνθήκης.

Ἰουνίου ν' ἀνθίδιον ἔχουσα τὸ ἐξῆς μεῖον ἔφερεν διὰ τὴν διάθεσίν της
ὥρας πρὸ ποτὲ ἄλλον καὶ τὴν ὑποδοχήν της καὶ τὴν ἐνθήκην τὸ φορ-
τίον εἰς τὸ ἐξῆς μεῖον τὸν ἀδελφιδοῦ μου καὶ τὸν ὑποδεῖξῃ
ὅτι ἠδύνατο ἀναγκαστῇ τὸν μὴ φορτώσῃ ἐξ αὐτὸ μέρος τὸν ἐδικοῦ τὸν ἀρχ-
μαστῆ.

Ἰουνίου ἀρχὰς κ' τὸ δικαστήριον συνέστησε καὶ ν' ἀνθίδιον παρεδόχθη
ὅτι ἀπὸ τὸν δικαστὴν τὸν ἐνθήκῃ μου τὸν φορτωθῇ ὁ νεαρός μου ἐξ Ἀγγλικὸν
ἔθνος διὰ τὸ ἔγκλημα τὸν τὸν κάρδιαξῃ εἰς τὸ Πλοῖον πρὸ τοῦ τὸν ἀποφορδαξῃ
τὸν νεαρὸν, ἐπειδὴ ὅτι ν' ἀνθίδιον ἔφερε συμφωνία μὲ τὴν ἐνθήκην ἀφ'
οὗ ἐξ ἰσχυρίζεται δὲν ἠδύνατο τὸν κάμῃ ἀλλοῖον / καὶ εἶπε τὴν ὑποδέσιν ὅτι τὸν ἔφερε
ἀγανακτῶ / μέχρι τοῦ τέλους καὶ εἶπεν ὅτι ἠδύνατο ν' ἀποφασίσῃ
ὁ ἄρχων τὴν ἐνθήκην τὸν μὴ ἀποζήσῃ τὸν ἀρραβῶνα καὶ τὸν μὴ ἐξ δοσοποιήσῃ
περὶ τούτου τὸν ἀρραβῶνα διὰ τοῦτον εἶναι ὑποῦθεν καὶ ἀφ' ἑαυτοῦ
τὸν λογιῶν αὐτὸ τοῦ ἄλλου καὶ τὸν τὸν ἀπὸ τὴν ἐνθήκη τὴν ἐξῆς 16
τὸν μὴν τὴν ἀγγλίδα καὶ ἐξ βάρος αὐτὴν εἶχε τὸν ἀποζήσῃ τὴν ἀποζήσῃ. —

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὅστις δὲ καὶ εἰγκωμιαστὴς θὰ γράψῃς τὴν ἀρετήν μας καὶ τὴν Πόλιν μας.

Ὅστις δὲ παράδοξον εἶναι ν' ἀποδείξῃς αὐτὸ τοῦτο ν' ἀποδείξῃς λόγον καὶ αὐθεντικὸν διὰ τὴν ὁποίαν ν' ἀνδρίζωμαι καὶ θέλω ν' ἀποδείξω αὐτὸ τὸν νοῦν μας.

Ὅστις δὲ ἀφοῦ ν' ἀνδρίζωμαι ἐνανθίον θὰ εἴθελε θὰ μὲ ἐπαινέσῃ μεγαλοφωνὶς καὶ θὰ εἴθελε θὰ μὲ ἀποκαλέσῃ χαρίεντα καὶ μὲ αὐτὸ τὸ ὄνομα ἀξιωμὴ καθαυτὸ καὶ ὡς ἔστω τὸ μέγα σχέσιν μὲ τὴν ἀνδρίαν ἀκέδικα ὅμως τὴν ἐνδόξαν ἀστεῖον νὰ μὲ ἐπαινέσῃ διὰ τὴν καλὴν διάθεσιν τοῦ χαριεστάτου μου ἐπειδὴ αὐτὴν ἔχω ν' ἀποκρίνεται ν' ἀποδείξῃ πόθεν ἔβγαινεν ὁ χαριεστάτος μου εἰς τὴν Πατρίδα ν' θὰ λόγοι δὲ οἱ ἐβράδυνε αὐτὴν ν' ἐστὰ ἀνδρίαν ἐξοστρακισμὸν καὶ σαρὴ ἐνθυμεῖται καὶ σωμὴν ἀμέσως, καὶ ἔμαθε τὰ ὅτι δὲν ἐσώθηκαν εἰρὴ μεγαλεμένας ὀφείλει ν' ἀποδείξῃ ἡ διαλαμπρὴ διὰ τὴν μέγαν ἰσχυρὸν λόγον τὴν αἰτίαν τῆς βραδύτητος.

Ὅστις δὲ θὲ εἶμαι ν' ἀποκρίνεται ν' ἀποδείξω αὐτὸ τὴν ἀμφίβολον καὶ ὅτι αὐτὴν ὀφείλει ν' ἀποδείξῃ ὅτι ἐξεσωθήκαμεν τὴν ἐνθυμεῖται ἢ ἄλλοι ὅτι ἐκεῖνα τὴν ἐνθυμεῖται καὶ σωμὴν ἀμέσως ἐφρόνησαν καὶ σαρὴ γὰρ τὴν Πατρίδα τὴν ἀρετὴ αὐτὴν δὲν ἠδύνατο καὶ σωμὴν εἶναι τὴν μέγαν λόγον, καὶ δὲν μὴ καταλάβῃ τὴν ἀρετὴ αὐτὴν ἡ ἀνδρία εἶναι καὶ σὲ τὸν νοῦν τὸν ἀνθρώπου ἐκεῖνα ὅτι αὐτὴ ἡ ἀνδρία εἶναι καὶ σὲ τὸν νοῦν τὸν ἀνθρώπου εἶναι καὶ διὰ τὴν ἀρετὴν τὴν ἐν Πατρίδι οὐδὲν μέτρον αὐτὴ τοῦτο τὴν ἀνδρίαν.

Ὅστις δὲ θὲ ἐμαι ν' ἀποκρίνεται ν' ἀποδείξω ὅτι δὲν ἠθέλησε καὶ σωμὴν ἡ ἐν Πατρίδι ἀθανασία ἡ ὅτι ἔμεινεν διὰ τὴν ἀρετὴν καὶ ἀρετὴ ἐθὲ διὰ τὴν ἀρετὴν ἀρετὴν ἢ ὅλον θὲ νὰ ἐκάμνεν καὶ σὲ τὸν αὐτὸν ἐκεῖνα σωμὴν γὰρ θὲ μὲ σαρὴ καὶ πρὸς ἐμᾶς.

Ὅστις δὲ ἀφοῦ ἀποδείξῃς καὶ ὁμολογήσῃς ὅτι καὶ θὲ ἐπαρήσῃς θὲ σωμὴν ἐκεῖνον ἐκεῖνο θὲ ἐκάμνεν σωμὴν ὁμοίως σεσαρκασμὸν μὲ ἐμᾶς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

σμν ανωθέν μηδενὸς 25 εἰς 28 - 30 ζ' 35 δάκτυλα καὶ μεγίστη
βροχμὴ καὶ κατὰ συνέχειαν τῶν 20 - 22 δάκτυλα πλὴν ἀνίσου
ὀρθῆς καὶ διευθετημένης διὸ δὲ καὶ τὴν καὶ ὁ ἴδιος μου θέλει
καὶ τὴν αὐτὴν τοῦ θεμέλου θεμελιώσαν.
καὶ ὁ δι' αἰχμαὶ τῶν τοίχων
ἀπὸ δεξιῶν ὁ δι' ἀνάστασις τοῦ τοίχου καὶ ὁ ἴδιος μου χαριδεσπότης
καὶ καθιερωτὴ φανερὰ τὴν ἀρχὴν τοῦ οἰκοδόμου.
Θεὸ καὶ καθ' ἡμῶν τὴν παραδοχὴν τοῦ χριστοῦ μου καὶ ὅλον τὸν
τὸ αὐτὴν αἰθέριον. τὴν ἀπόρριψιν ὅλων τῶν πρακτικῶν κτιστῶν καὶ ἰσχυροτέρων
τοῦ οἰκοδόμου ἢ παραδεκτὴ τὴν ἐνδοξότερον. τὴν ἀποδοχὴν τῶν ἰσχυροτέρων
τὴν παραδεκτὴν μὲ δ' χρόνια τὴν προσωπικὴν κρίσιν.

Ἐν Ἀθήναις τὴ 26.8β 1855 Ὁ ἀρχιτ. διευθυντὴς Α. Κόμπας. Ἰω. Κοντζέλ.

Ὑστερὸν τὴ γράμμα τοῦ Κωνσταντίνου 316 ζ' ἔτους. ἔτοιμον τὸν πρᾶξιν
τοῦ οἰκοδόμου, καὶ ὁ δι' ἀνάστασις τοῦ τοίχου ἀπὸ δεξιὰ ὅλη ἀνάρχη διὸ τὸ κάρμον, καὶ
Ἰωάννου ρητὴ ἐπιμορφωμένος ἔγω, ἔτον δὲ τὴν ἀρχὴν πρῶτον, καὶ δὲ
ρίζα τὸ τοῦ ἀμνοῦ πολλὰ τὸν η ζ' α ψ τὸ ἀνάστημα τὴν καὶ
πλὴν ἀμνοῦ καὶ διὸ δὲ δὲν ἀφίνω νὰ θὲ κρίνω τὸν οἰκοδόμον
οὔτε ἀνάρχη τὴ φράσον δὲν ἔλεγεν. in ametricendoni d'omni d'agni eusu de gues mele pato opuete
Ὑστερὸν καὶ τὴν ἡμέρα εἶναι τὴν ἀλήθειαν καὶ ἀκρότητα τὴν ὁρισμένην. διὸ τὴ
τὴν οἰκοδόμησιν ἀμφιβολίαν ὁ τὴ σωστὸν ἀφέρω μου τὴν νὰ φέρῃ τὸ χρῶμα
πρὸ τοῦ νέου πράγματος.

Ὑστερὸν συμφέρον ἐγὼ ἄλλο ὅλον διὰ ἀγγλικὸν τοῦ ἀρχὴν ἐκκαρφὴ
διὸ τὴν καὶ ὁ μεγάλο φῶς ἀφέλεια καὶ ὁ μεγάλο τὴν ἐγὼ ζ' ὁδὰ τὴν ἀλλὰ τὴν
σαὴν σιριοῦτον θὲ σιριοῦ τὸν ἐγὼ ὁδὰ θεωρῶν διὰ βάρος τὴν οἰκοδόμον
Ὑστερὸν τὴ κόστος τὴν ΒΒ Μαΐου διὰ ἀφορᾷ ὁ μεγάλο χαρᾶς
διὸ τὴν ἀνάρτησιν μεγάλη μεγάλου τοῦ τοίχου τὸν δὲ τοῦ συμφέροντος
εἶναι μεγαλυτέρας τὴν τὴν 6. Ἰουνίου.

Ὑστερὸν κόστος τὴν 12 Ἰουνίου ἀφορᾷ μὲ τὴν τοῦ χρόνου
τὴν χαρᾶς αὐξάνει ἐξ αὐτῆς διὰ ἐξ ἔτους ὁ δι' αὐτὴν γίνεται διὰ

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ὅτι τὸν κατὰ τὴν Ἀνατολὴν ἐν τῷ Ἀρχιεπισκοπείῳ ἐκκλησιαστικὸν ἐπιστάτην τὸν
ἀρχιδιάκονον ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τῶν Ἱερεμιῶν τῶν ἐν Κωνσταντινουπόλει ἐκλεγόμενον
ἐν τῷ ἐπιστολικῷ τῶν ἀρχιεπισκόπων θρόνῳ ἐν τῷ ἔτει ἀπὸ κτίσεως κόσμου ἑξακισχιλιοστῷ
ἑκατοστῷ ἑβδομηκοστῷ ἕκτῳ ἐν τῷ μεταξὺ τῶν ἱερῶν ἀναγνωσμάτων τῶν ἐν τῇ
ἁγίᾳ τεσσαρακοστῇ ἀναγινωσκομένων ἐν τῷ ἁγίῳ ναῷ τῆς Ἁγίας Σοφίας τῆς
Μεγάλης τοῦ Θεοῦ λόγῳ τῆς ἀρχιεπισκοπικῆς ἐξουσίας τῆς ἐν τῷ Φαναρίῳ
ἐπιστάτου τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἱερεμιῶν ἐκλεγέντος τοῦ ἐν ἱερομονάχοις
ἀρχιδιακόνου τοῦ ἐν τῷ Φαναρίῳ ἱερατικοῦ οἴκου τῶν Ἀλεξιάδων
Ἀθανασίου τοῦ ἐξ Ἀλεξιάδου τοῦ ἐν τῷ Φαναρίῳ ἱερατικοῦ οἴκου τῶν Ἀλεξιάδων
ἐπιστάτου τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἱερεμιῶν ἐκλεγέντος τοῦ ἐν ἱερομονάχοις
ἀρχιδιακόνου τοῦ ἐν τῷ Φαναρίῳ ἱερατικοῦ οἴκου τῶν Ἀλεξιάδων
Ἀθανασίου τοῦ ἐξ Ἀλεξιάδου τοῦ ἐν τῷ Φαναρίῳ ἱερατικοῦ οἴκου τῶν Ἀλεξιάδων
ἐπιστάτου τῆς ἐκκλησίας τῶν Ἱερεμιῶν ἐκλεγέντος τοῦ ἐν ἱερομονάχοις
ἀρχιδιακόνου τοῦ ἐν τῷ Φαναρίῳ ἱερατικοῦ οἴκου τῶν Ἀλεξιάδων

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἐπιστολὴ ἀρχαιολογικὴ τοῦ Κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν.

Ἐστιν ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

Ἐστιν κ' τοῦτο ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν. Ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

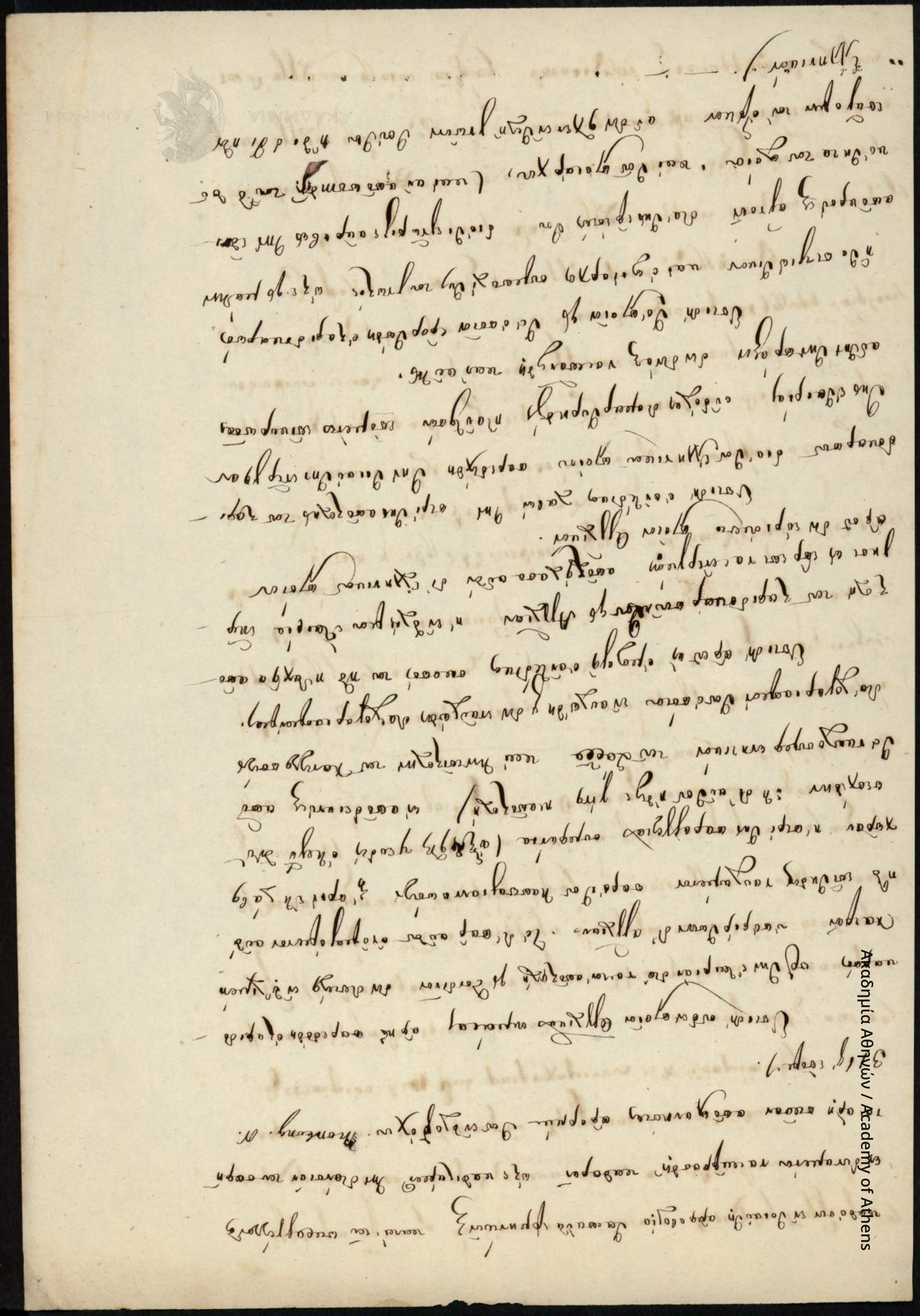
Ἐστιν κ' τοῦτο ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν. Ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

Ἐστιν κ' τοῦτο ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν. Ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

Ἐστιν κ' τοῦτο ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν. Ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

Ἐστιν κ' τοῦτο ἀξιον ἵνα μὴ μόνον τοῖς ἐπιστήμοσι ἀλλὰ καὶ τοῖς φιλομαθέσι γνωσθῇ ἡ ἐν τῇ Ἀκαρνανίᾳ ἀνακαλυφθεῖσα ἐπιγραφὴ ἡ ἐν τῷ ἀρχαιολογικῷ μουσείῳ τῶν Ἰωαννίνων ἀποκειμένη ἐπιστολὴ τοῦ κ. Σπυρ. Λαμπρίδου πρὸς τὸν κ. Ἀθ. Κομανοῦδη περὶ τινων ἐπιγραφῶν τῶν εἰς τὴν Ἀκαρνανίαν ἀνακαλυφθεισῶν. Ἐν ᾗ ἀναγινώσκεται τὰ ἑξῆς.

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens



Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

Ἐστιν οὖν ἡ ἀρετὴ ἕξις τοιαύτη ἐν ᾗ τὸ εὖ τε καὶ κακῶς
ἔχειν τοῦ ἀνθρώπου ἐστὶν ἀποτελεστικὸν καὶ ἃ ἔργα τοῦ
ἀνθρώπου ἐστὶν ἀγαθὰ ἀποτελεῖται τε καὶ ἐν οἷς ἂν ὑπάρχῃ
ἀγαθὰ ἀποδίδωσιν τὰ αὐτοῦ ἔργα. εἰ δὴ οὕτως ἡ ἀρετὴ
ἐστὶν ἥ τε ἕξις καὶ ἡ διάθεσις ἣν ἐν τῷ ἀνθρώπῳ ἐστὶν
ἀγαθὸν ἀνθρώπου ἀγαθὸν ἔσται ἡ ἀρετὴ καὶ ἡ τοῦ ἀνθρώπου
ἀρετὴ ἀγαθὸν ἀνθρώπου

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

[illegible]

[illegible]

[illegible]

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Ἀπογραφὴ δοῦλων καὶ κτημάτων τῶν ἐν τῇ Κορυδαλλικῇ
τῶν ἐν τῷ δήμῳ τῷ Ἀλωπεκῆθεν καὶ τῶν ἐν τῷ δήμῳ τῷ
Ἀλαιείας καὶ τῶν ἐν τῷ δήμῳ τῷ Κεραμέων ἃ ἐπέδοσαν
Ἀριστοκράτης Ἀριστοκράτους Ἀλωπεκῆθεν καὶ Ἀριστοκράτης
Ἀριστοκράτους Κεραμεῖς καὶ Ἀριστοκράτης Ἀριστοκράτους
Κεραμεῖς καὶ Ἀριστοκράτης Ἀριστοκράτους Κεραμεῖς καὶ
Ἀριστοκράτης Ἀριστοκράτους Κεραμεῖς

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

Εν Αθηναις τη 29. Μαρτ. 1857

Κυριε Αναστασιε Κ. Κεραμευς

Ο Κυριος Ιωαννης Φιλιππος Φιλιππου ο εκ Κεφαλληνιας ιατρος ο εν Αθηναις κατοικων ενεφανισθη προ ολιγων ημερων εις τον γραφοντα ... ζητων ... ...

Ακαδημία Αθηνών / Academy of Athens

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

Ἀθήνησι τῇ πρὸ τῶν Ἐλευσινίων ἑορτῶν ἡμέρᾳ τῷ Ἑκατομβαιῶνος μηνὸς ἐν τῷ Ἑλληνικῷ Ἀγῶνι τῶν Ἀθηναίων τῶν