

Εδωί, Μιόλ. Χαισαρνός
(Μουσ. Δρον. 1, 65)

Εἰσεβίος
(Συμπραϊός) Παί.

Κατά τὸν Εδωί, «νόματα ἐμφανίζονται οὐκ ἔχον
ἐκπρόδικον. Εἰσεβίον Συμπραϊόν, ἕως μισαχόν,
ὡς ἐμφανίζονται ἐν Βρυσηῶς ἀρχῇ. Ἐδωίχον
οὐτοὶ εἰς τὴν ἐκτὸς ἑρμηνεύσαντες ἐν Κυ-
ρίας ἀδελφῶν ἐκπαίδειαν ἐν Χαισαρνίᾳ,
ἀρχὴν ἀγορῆς ἐκ τὴν ἑαυτοῦ ἐκτὸς ἀμφο-
τέρων ἐκ τὸ ἀνέκδοτον γινώσκοντες ἀπὸ τῶν ἀ-
δελφῶν ὁμοσπονδίας νεκρῶν Κόμην, ἐκ τὸ

Καυσαρὸς Θράκος Θμισός (Θμισόζης).
 καὶ ταῦτα γίνω καὶ τὸν μετα' τοῦ 1810 ἀναδ-
 εφθάνει. ὅτι καὶ καυσαρὸς ἔχομεν
 ἐπὶ διδασκαλίας, ὡς τὸν αὐτὸν ἔχομεν τοῦ Κη-
 μίρ Ὀδύσσου ἐν 1804 Κερύνην, μαθητὴν
 Βερμανοῦ. Μήτις τοῦ καὶ ἐν τοῖς ἐμοῖς
 ἔρον μὲν Παρυσίου. Αὐαδύμειος II.