

Ὁρθαίνδου, ἔπι τοῖς. Πέτα
Ἡπ. Χρ. 4, 107

Ἅγιος Γεώργιος

Ἡπείρον, Πέτα 17.2

Κατὰ Ὁρθαίνδου ἐν τῷ παλαιῷ τῷ τοῦ Ἅγ.

Γεωργίου - Πέτα ὑπάρχει ἐπιτομή

μαρτυρ. λέγει, ἔρρο- τῶ 17 αἰῶν. ἔπι τῷ

παλαιῷ, ὑπάρχει ἐπιγραφή ἥτις ἐν τῷ

ἐνταύθα " ἐν τῷ ΑΧΗΖ

ἐν αὐτῷ ἐκτιθέμενα ὁ ὅτις καὶ ἐποικισμένη.

Κατὰ ὀργαίνδου φαίνεται ὅτι ὁ ἐπιτομήσις
 οὗτος εἶναι ^{ἔργον} Πελοποννησιακῆς Τέχνης, προσέχ-
 ται δὲ ἐν τῇ τῶν αὐτῶν μετῶν τῶν 2424.
 τιμῶν κατὰ τὴν Ἀθηναικὴν ἱεραρχίαν
 τοῦ 1765. Πιθανῶς ἐγγραφέας ὑπὸ τοῦ
 Γεωργίου Μόσχα ἐν τῇ ἐπιστροφῇ
 ἐκ Πελοποννήσου Τουρκαλτικῶν καὶ ἀμερῶν
 ἐν 1770 ἐκ τοῦ καὶ τοῦ Αἰ. Γεωργίου.