

Legrand, Bibl. Hell. XVIII, 2, σ. 74-75.

Ἐφραίμ

(Ἐφραϊμονίων)  
18 οὐ.

·Υνὸς Legrand περιγράφεται ἐνδιάμετ. (σ. 676) τοῦ βιβλίου:

«Ἐγχειρίδιον Χρυσάνθου τεκτριώχου Ἐφραϊμονίου περὶ τῆς ματ' ἔζοχην  
 ὑπέροχης τῆς Ἁγίας Πόλης Ἰερουσαλήμ, καὶ τοῦ Ἀγίας Κοιζωδού Τάγου τοῦ  
 κατέρρευτος τῆς Ἁγίας Πόλης Ἰερουσαλήμ, καὶ τοῦ Ἀγίας Κοιζωδού Τάγου τοῦ  
 κατέρρευτος τῆς Ἁγίας Πόλης Ἰερουσαλήμ, καὶ τῆς ἀρχείας τῶν εἰς Προσκύνην  
 νῦν ματὰ τῶν ἀποστολινῶν διακταχήν, καὶ τῆς ἀρχείας τῶν εἰς Προσκύνην  
 καὶ τοῦ καὶ τῶν γοινῶν ἐνεργεῖσε σεβασμίων τοῖων πράγματοιν. Τυπωθέν  
 ἦδη δευτέρου Ἐν τῇ Νεοενταύθεντι Τυπογραφίᾳ Ἐν τῶν Θεοβατιριντου  
 ἀντεμονεῖας τοῦ γύγνωτάτου ἡμῶν Αἰδίνεος καὶ ἡγεμόνος τάξεως οὐρανού-

Xīas Κυρίου Κυρίου Ἰωάννου Ἀλέξανδρου Σιαρχάτου Γνήσια Βοτθός». ἐπιρε-  
άτιστοι μοι δακτύνη τοῦ Μακριντάτου μοι σοφωτάτος παρίου 'Εγγράψη  
πατριάρχου Αριστολύμων ἐν Βουλουρεστίῳ. «Ἐτει, κατε! Κατὰ μήνα Μάρ-  
τιον. Παρέχεσθαι δωρεάν ἐν μέρους τοῦ παναγίου Τάφου».

lx. 40v, c5. 145.

~ Εν c5. ργ'-ριε' (108-115): «Πίναξ τῶν πατριάρχων Αριστολύμη, Θω-  
ρυμένος παρὰ τῷ Γεωργίῳ Κωνσταντίᾳ».