

Alexand, Bibl. Hell. XV-XVI, 1, σ. 286-289.

Ζήνους
Διμυρῶς

(B)

Χίλια παταγῶσια δις δίνα καὶ ἑνέα,
 τὰς διακέντα τῷ μυνὸς χέρω τῷ σπηγερῷ,
 νότος καὶ δὲξιόν τε Ζήνους τῷ Διμυρῶς.

S'appuyant sur une fausse interprétation de ce dernier vers, les Grecs ont toujours attribué l'Alexandre à Démétrius Zenos; les vers ii-18 de la présente postface suffisent seuls à rectifier cette erreur. L'auteur de ce poème est peut-être Marc Déphazanes, de Zante.

Legrand, Bibl. Hell. XV-XVI, I, p. 286-289.

Ζήνους
συνίτητος

«Ὑπὸ τοῦ Legrand περιγράφεται ἡδ' ἔν. (p. 129) τὸ βιβλίον:

«Ο ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ Ο ΜΑΚΕΔΟΝ» [Anz. de l'avant t-dernier f.] In Vinegia
per Francesco Rampazetto: ad instantia di M. Damian di Santa Maria. MDLII.

Petit in-4° de 52 feuillets non chiffrés... Marque d'André Couraedis
sur le titre...

Le poème commence en tête du f. 2^r, par l'intitulé suivant:

ΓΕΝΝΗΣΙΣ, ΚΑΤΟΡΘΩΜΑΤΑ, ΚΑΙ
ΘΑΝΑΤΟΣ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΤΟΥ
ΜΑΚΕΔΟΝΟΣ ΔΙΑ ΣΤΙΧΟΥ.

Il se termine par ces deux vers (f. 50^r):



Ἦεν δὲ Ἀλέξανδρος χρόνος τριαντατρίης,
τὸν θάνατον γὰρ ἔλαβε αὐτὸς ἅντ' ἰδίῃς.

Aux ff. 50^v et 51^r, où l'importante postface suivante:

Ἐτοῦτο τὸ βιβλίον σὺ Βενετιά τυπώθη.

Εὐεῖνος ὅπου τῶνδε εἰς στίχον καὶ ἥς ῥίμα
εὐρίσκεται σὺν Ζάννυτον, ἡ ἔναρ μέγα πρῶμα
πρὸ δὲ μᾶς ἀρχήσεται τὸ ἑδικο το γράμμα.

Ἐνετυπώθη τὸ λοιπὸν, ἔλαβε γὰρ καὶ τίχος

ἔπειτα ἡ ἱστορία καὶ τὸ ὠρεῖον μέλος,

ἔπειτα μετὰ τὴν γύτρωσιν ἀνδρῶνων γὰρ ἦν νῆα