

Σαυυγιῶνος, κατ. χχγ. ἔθν. Βιβλ.

σλ. 122.

Ζήνους

Δημήτριος

Ὁ Σαυυγιῶνος περιγράφει τὸν πόλιν 653 μῦθ. (15' κί.) ἐμφανῶς:

Τοῦ τῶχους προτέτακται ἀντίτυπον τοῦ ψαλῆρος καὶ ἐν ἐνατίῃ ἐκδόσει Δη-
μήτριος τῷ Ζήνουν, ὃς ἔστι γένουσι οἱ πρῶτοι καὶ ψαλμοί. Ἐπειδὴ δὲ ἐν τῇ ἐμφανίῃ
διαφέρει χρονίως τῇ πόλιν τοῦ σοφῶς Λαβάνδ μηχανοποιήσας, ἐν τῷ Α', σλ. 178 τῇ
Bibliographie Hellenique, παρατηρεῖται ὅτι τὸν τοῦ ἑκατὶς ἀνδρῶν, ἔχοντες αὐτῶν.
Ἡ ἑκὸς αὐτῶν βιβλῶς τῷ θυνὶ Δαβίδ, τετύπεται μὲν ἐνατίῃσι πόλιν καὶ διαβίβηται
Δημήτριος τῷ Ζήνουν, τῷ ἐν Σαυυγιῶν ἀναγνώσει δὲ, κυροῦ Πέτρου τοῦ Κουνδ-
δου, τοῦ τοῦ παλαιῶν γένος ἑκόντος, ἐν τῇ τῶν Πατρῶν πόλιν τῇ Πίχθον.
νέον. Πῶς ἐν θυνὶ εἴηται, χηλοστῇ ΠΝΤΑΜΟΙΟΤῇ ἔπει, ἀπὸ τῇ τοῦ
Χριστοῦ Θεοῦ ἡμῶν Γενήσεως. Μαίον τρίτην πόλιν. Οἱ γοῦν ἀναγινώσκοντες
ἔχοντες καὶ ὅτι ἀριστοτέρων. -

