

Legrānd, Br̄bl. Hell. XVIII, 2, σ. 56

Θεοτόκης

Νικηφόρος

Όποιος Legrand περιγράφεις ἐν δ' ἀντ. (ἀριθ. 650) τούτον:

ΛΟΓΟΙ ΕΙΣ ΤΗΝ ΑΓΙΑΝ ΚΑΙ ΜΕΓΑΛΗΝ ΤΕΣΣΑΡΑΚΟ-
ΣΤΗΝ, ΜΕΤΑ ΚΑΙ ΤΙΝΩΝ ΠΑΝΗΓΥΡΙΚΩΝ, ΕΠΙΦΩΝΗ-
ΜΑΤΙΚΩΝ, ΚΑΙ ΕΠΙΤΑΦΙΩΝ, συντεδέντες μέν, μαι' ωστων-
δέντες παρά ΝΙΚΗΦΟΡΟΥ ΙΕΡΟΜΟΝΑΧΟΥ ΘΕΟΤΟΚΗ, του ΚΕΡ-
ΚΥΡΑΙΟΥ, ΕΠΙΜΕΛΩΣ δέ παρδωδέντες παρά τον εἰκόνομον καὶ
ΜΕΘΟΔΙΟΥ ΟΛΥΜΠΙΟΤΟΥ ΤΟΥ ΕΞ ΑΓΥΙΑΣ. Ἐν Λαζαρίδ,
τοῦ Σαζονᾶς ἐν λῃ Τυπογραφίᾳ τοῦ Βρετανόπλευρον
1766. >>



Σχ. 4^{ου}, φύλλ. 8(α'. ψ.) + 346 ελ. + 6 φύλλα (αν. ψ.).

"Οπισθή τε τίτλον φέρεται: «Ἐπιγράμμα εἰς τὰς βίβλους μαὶ εἰς τὸν αὐτὸν
συγγραφέα, εντεθὲν πάρα τῷ ἀλιθεστάτῳ μαὶ σοφολογιωτάτῳ Ἱερότεροι
Καθηδία, ἱεροδιδασκαλού τοῦ εἰς τὴν Κέρκυραν ποιοῦν θρησκευτικούς, καὶ
διδασκαλούς φυτάτου τοῦ αὐτῆς τῶν βιβλῶν συγγραφέων» (Πίνακας δισκών).

· Εν 6^η. 3η^η. Αριθμοῖς τῷ Νίκη φόρο Θεοτοκίη προς τὸν πατριέρχην
· Ιεροβολήμαν Παρθένιον.

