

Η *INCognita MATERIES* ΤΟΥ FREDEGISUS ΩΣ ΑΠΕΙΡΟΝ ΠΑΡ' ΑΝΑΞΙΜΑΝΔΡΩ

Ο διάδοχος και μαθητής του Ἀλκουίνου ἐν τῇ Σχολῇ τῆς Tours, Fredegisus (834), δοτις ἐν τῷ ἔργῳ αὐτοῦ *De nihilo et tenebris*¹ προσεπάθησε νὰ διδάξῃ, δτι τὸ μηδὲν ἦτοι ἡ ἀγνωστος αὐτὴ ὅλη, ἡ *incognita materies*, δὲν εἶναι ἀρνητικὸν τὶ στοιχεῖον, ως οἱ πλεῖστοι φιλόσοφοι ἐπίστευον, δηλαδὴ τὸ ἀντίθετον τοῦ εἶναι, τὸ μὴ ὅν, ἐκ τοῦ ὅποιου εἶναι ἀδύνατον νὰ προέλθῃ τί, ἀλλ' ἀντιθέτως, δτι τοῦτο εἶναι ὅν και ἐπομένως ἔχει πραγματικότητα διότι, ως γνωστόν, πᾶν ὅνομα δηλοῖ και προσαγορεύει τι, ἀλλὰ τὸ τὶ θὰ πρέπη νὰ ἀναφέρηται εἰς τὶ ὅν. Διὰ τοῦ ἀπλοῦ αὐτοῦ συλλογισμοῦ παράγει ὁ Fredegisus ἐκ τοῦ μηδενός τὰ πάντα περιττὸν νομίζω νὰ τονίσω τὴν πανθεϊστικὴν χροιάν, ἵν λαμβάνει ἡ διδασκαλία αὗτη διότι ὁ Θεός, ἦτοι τὸ μηδὲν κατ' αὐτόν, ἐκχεῖται εἰς τὰ ὑπόλοιπα ὅντα, ως οἱ Νεοπλατωνικοὶ ἐδόξαζον.

Ο Fredegisus φαίνεται δτι κατέληξε εἰς τὸ νὰ ὀνομάσῃ τὴν ἀγνωστον ταύτην ὅλην, τὴν *incognita materies*, διὰ τοῦ μηδενός, ἵνα ἀποφύγῃ δυσκολίας δογματικῆς φύσεως. Ἀλλὰ θὰ ἡδύνατο νὰ δικαιώσῃ τις τὰς ἡμετέρας σκέψεις, ἐὰν προσέξῃ τοὺς συλλογισμούς, τοὺς ὅποιους χρησιμοποιεῖ διὰ νὰ χαρακτηρίσῃ τὴν ἔννοιαν τοῦ ἀνωτάτου ὅντος, τοῦ Θείου, εἰς σύγχρονος τοῦ Fredegisus, φιλόσοφος Ἰωάννης ὁ Scotus (810-877) λέγει λοιπόν οὗτος ἐν *Divisione natura* (ἴδε Migne, τόμ. 122), δτι δὲν δύναται τις νὰ κατηγορήσῃ τὸ Θεῖον, ἀποδίδων εἰς αὐτὸ διάφορα κατηγορήματα, διότι τοῦτο εἶναι πέραν παντὸς κατηγορήματος, ἦτοι ἀνευ διορισμοῦ και μὴ ἐπιδεχόμενον οὐδεμίαν μορφὴν (ἐνθ. ἀνωτ., 2, 1), ἀλλὰ τὸ ἀνευ διορισμοῦ ἀποβαίνει συγχρόνως και ἀπρόσιτον εἰς τὴν ἡμετέραν διάνοιαν και τὸ μόνον Ἰσως κατηγόρημα, εἰς ὃ δύναται τις νὰ προσφύγῃ εἶναι ἡ ἔννοια τοῦ μηδενός: «*Dum vero (divina bonitas) incomprehensibilis intelligitur, per excellentiam nihil non immerito vocatur*» (ἐνθ. ἀνωτ., 3, 19). Εἰκάζω λοιπόν, δτι ὁ Fredegisus ἀπονέμων τὴν ἔννοιαν τοῦ μηδενός εἰς τὸ Θεῖον ἔξεφραζε τοὺς συλλογισμούς τοῦ Ἰωάννου τοῦ Scotus, διότι ἡ ἀνωτέρω ἔννοια ἔνέχει μὲν τὸ ὅν, ως οὗτος ἐδίδασκε, πλὴν δμως οὐδὲν αὗτη ἔξεφραζεν, ἵνα μειώσῃ τοῦτο.

Ο Ἀναξίμανδρος (610-537), ἵνα ἀποφύγῃ και προσδώσῃ ὠρισμένον χα-

1. Ιδε ἐν *Patrologia Latina* (Migne), σσ. 104, 159 κ. ἔξ., ως και E. DUMMLER, ἐν *Monum. Germaniae hist.* 2, σσ. 552 κ. ἔξ.



ρακτηρισμὸν εἰς τὴν οὐσίαν τοῦ παντὸς ἀπεκάλεσεν οὗτος ταύτην διὰ τῆς ἔννοιας τοῦ ἀπείρου, ἥτοι τοῦ ἀορίστου, τοῦ ἀπροσδιορίστου: «λέγει δ' αὐτὴν μήτε ὅδωρ μήτε ἄλλο τὶ τῶν καλουμένων εἶναι στοιχείων, ἀλλ' ἐτέραν τινὰ φύσιν ἀπειρον...» (ΣΙΜΠΛ., Φυσ., 24, 13).

Διὰ τῆς ἔννοιας τοῦ ἀπείρου, ἣν ἀποδίδει εἰς τὸ πρωταρχικὸν αὐτοῦ δν ὁ Ἀναξίμανδρος, δημιουργεῖ τὴν *incognita materies* τοῦ Fredegisus καὶ διαφυλάττει ἐπομένως τὴν ἔννοιαν τῆς κοσμογόνου αὐτοῦ ἀρχῆς ἀπὸ παντὸς κατηγορήματος.

Ο Fredegisus διὰ τῆς ἔννοιας τοῦ μηδενός, ἣν προσδίδει εἰς τὴν κοσμογόνον αὐτοῦ ἀρχῆν, σώζει τὸ Θεῖον ἀπὸ τυχὸν κατηγορήματα, διότι τοῦτο εἶναι ἐπέκεινα ἐκείνων.

A. N. ΖΟΥΜΠΟΣ
(Αθῆναι)

DIE INCognITA MATERIES DES FREDEGISUS
ALS AIIEIPON BEI ANAXIMANDER

Die zwei Philosophen Fredegisus und Anaximander drücken dieselben Ansichten für den Begriff über *κοσμογόνος ἀρχή* aus.

A. N. ZOUMPOS

