

ΚΙΝΗΣΗ ΚΑΙ ΕΠΙΘΥΜΙΑ ΤΟΥ ΕΝΟΣ ΣΤΗΝ ΠΛΑΤΩΝΟΣ ΘΕΟΛΟΓΙΑ ΤΟΥ ΠΡΟΚΛΟΥ

‘Η ἐξάρτηση τῆς βυζαντινῆς φιλοσοφίας ἀπὸ τὴν κλασσικὴν Ἑλληνικὴν στάθηκε προσδιοριστική. Παρὰ τοὺς νεωτερισμοὺς τοὺς δόπιους ὁ νεοπλατωνισμὸς εἰσήγαγε στὸν φιλοσοφικὸν στοχασμόν, ὁ ἴδιος πολλὰ παρέλαβε ἀπὸ τὶς προϋπάρξασες φιλοσοφικὲς ἀντιλήψεις. Η κλασσικὴ προπλωτινικὴ θεωρία τῆς κινήσεως αναπτύχθηκε ἀπὸ τὸν Ἀριστοτέλη μὲ συνέπειαν καὶ σχεδὸν χωρὶς σφάλματα¹. Διατυπώθηκε στὸ Δ τῆς *Φυσικῆς* Ἀκροάσεως, πρὸν προεκταθῆ ἀποσπασματικὰ σὲ πλεῖστα ἔργα τοῦ Σταγειρίτη.

‘Η κίνησις ἐδῶ ὁρίζεται γενικῶς ὡς μετακίνησις² ἢ ὅποια ἀπαραιτήτως ὑπονοεῖ κάποιο κινοῦν ἢ καὶ κάποιο κινούμενον³. ‘Ἐνα μόνον κινούμενον, ὁ «πρῶτος οὐρανός», εἶναι, κατὰ τὸ *Περὶ Οὐρανού*, τοῦ δόπιου ἡ γνησιότης δὲν τίθεται ὑπὸ ἀμφισβήτησιν, «πρῶτος καὶ ἀπλοῦς καὶ ἀγέννητος καὶ ὅλως ἀμετάβλητος»⁴. ‘Η ἔλλειψη συμπτώσεως τῶν ἰδιοτήτων τοῦ κινούμενου καὶ τοῦ ἀκινήτου δὲν δύναται, ἐνδεχομένως, νά ἔπεραστῇ παρὰ διὰ τῆς ὑποθέσεως μᾶς περιφορᾶς, στῆς δόπιας τὸ τέλος ἡ ἐσωτερικὴ δομὴ τοῦ κινούμενου παραμένει ἀδιατάρακτη. ‘Εκτὸς τούτου, τὸ εἶδος αὐτὸς τῆς περιμετρικῆς κινήσεως δέν θὰ ἡδύνατο, μὲ τὴν σειρά του, νά εἶναι συμβιβάσιμο πρὸς τὶς ἰδιότητες τοῦ «πρώτου» καὶ τοῦ «ἀγεννήτου», οἱ δόπιες ἀποδίδονται στὸν οὐρανό, παρὰ μόνον ἐὰν ὑποτεθῇ, ἐκτὸς τῶν ἄλλων, δτὶ ἀνήκει στὴν κατηγορία τῶν σωμάτων τὰ δόπια φέρουν ἐντός των τὴν ἀρχὴν τῆς κινήσεως των⁵. ‘Εὰν τεθῇ κατὰ μέρος τὸ μικρὸν αὐτὸν ὑπόλειμμα τῆς ἀσυμπτωσίας, τότε ἡ ἀριστοτελικὴ θεωρία περὶ κινήσεως εἶναι ἀφ’ ἑαυτῆς ἐντυπωσιακή. ‘Εξ αὐτοῦ, ἄλλωστε, πηγάζει κ’ ἡ τεράστια ἐπιτυχία ποὺ ἐγνώρισεν, ἥδη ἀπὸ τὴν ἀρχαιότητα. ‘Ο Ἀριστοτέλης διακρίνει, ἐκτὸς ἀπὸ τὸ κινοῦν καὶ τὸ κινούμενον, τὸ μέσον ἡ «τὸ δργανον» (δι’ οὐ) τῆς κινήσεως⁶, τὸ ὅποιον δὲν εἶναι,

1. Πβ. κατωτέρω, καὶ σημ. 4.

2. Πβ. *Φυσ.* Ἀκρ., Δ12, 221 b 3· *Περὶ Ψυχῆς*. A3, 406 b 12: πᾶσα κίνησις ἔκτασίς ἐστι τοῦ κινούμενου ἢ κινεῖται.

3. Πβ. *Φυσ.* Ἀκρ., τὸ σύνολο του βιβλίου Η, καὶ αὐτόθι, Θ5, 256 a 14.

4. Πβ. *Περὶ Οὐρανού*, B6, 288 a 34: τὸ κινούμενον (*sc.* ὁ πρῶτος οὐρανός) πρῶτον καὶ ἀπλοῦν καὶ ἀγέννητον καὶ ὅλως ἀμετάβλητον. Πβ. ἀνωτέρω, καὶ σημ. 1.

5. Πβ. *Φυσ.* Ἀκρ., Θ3, 254 a 17: ἀρχὴ ἐν κύτοις τῆς κινήσεως. Πβ. κατωτ., καὶ σημ. 13.

6. Πβ. *Φυσ.* Ἀκρ., Θ5, 256 a 15 (καὶ 22): τρία ανάγκη εἶναι, τὸ τε κινούμενον καὶ τὸ κινοῦν καὶ τὸ ὡς κινεῖ...· πβ. *Περὶ Ψυχῆς*. Γ10, 433 b 14.



βέβαια, ἔνα «έργαλεῖο»· εἶναι πρωτίστως δυνατὸν ν' ἀποδειχθῆ τρόπος κινήσεως, λ.χ. κινήσεως ἐξ ἑλξεως ή ἐξ ἀπωθήσεως⁷, ἀκόμη κ' ἐξ ἀνυψώσεως⁸.

Κι ὁ Πλάτων εἶχε διακρίνει ἀνάμεσα στοὺς τρόπους τῆς κινήσεως μιὰν κίνηση διμοιόμορφην, ἀντίθετη πρὸς μιὰν ἀτακτη κίνηση⁹. Ὁ Ἀριστοτέλης λαμβάνει ὑπ' ὅψιν του τὸ πλατωνικὸν αὐτὸν μάθημα, κι ἀναφέρεται σὲ μιὰν κίνηση συνεχῆ¹⁰, σὲ πλαίσιον ὅμως ἐντελῶς διαφορετικό: πράγματι, ἀναγνωρίζει τὴν κίνηση τῶν σωμάτων ποὺ κινοῦνται «χωρὶς» προηγούμενην ἐπαφή, διποτε συμβαίνει μὲ τὰ ριπτόμενα σώματα¹¹, ἐνῷ ἀλλοῦ ἐπισημαίνει πώς οὐδεμία κίνησις εἶναι δυνατὴ χωρὶς τὴν ἀμεσην ἐπαφὴ τοῦ κινοῦντος καὶ τοῦ κινούμενου¹². Ὁ ἴδιος θεωρεῖ αὐτὸν τὸ εἶδος κινήσεως ώς κίνησιν ἐπὶ μέρους, τὴν ὅποιαν ἐπιχειρεῖ νὰ ἐξηγήσει (πῶς), κατὰ τρόπον ὥστε μιὰ νέα ἀσυμπτωσία, σοβαρὴ τὴν φορὰ αὐτήν, μόλις ποὺ ἀποφεύγεται. Μιὰ ἄλλη διάκριση κινήσεως ἐπιχειρεῖται ἐπὶ βάσεως διαφορετικῆς: τὰ σώματα, δοσα φέρουν ἐντός των τὴν ἀρχὴν τῆς κινήσεως των¹³, κινοῦνται σύμφωνα πρὸς τὴν φύση τους¹⁴. τ' ἄλλα σώματα κινοῦνται βίαια, συνεπῶς ἀπὸ μιὰν δύναμη παρὰ φύσιν¹⁵.

Ἡ τελευταία διάκριση στὴν ὅποια προβαίνει ὁ Ἀριστοτέλης ἐφαρμόζεται δχι πλέον στὰ κινούμενα, ἀλλὰ στὰ κινοῦντα, νοούμενα ώς αἰτίες κινήσεως. Τὰ κινοῦντα εἶναι αἰτίες προϋπάρχουσες ἐν σχέσει πρὸς τὰ κοινούμενα¹⁶, λειτουργοῦν ὅμως κατὰ περίστασιν¹⁷. Τὸ κεφάλαιο 8 τοῦ Λ τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά* ἀναφέρεται, κατὰ τὸ σύνολόν του, στὴν διάκριση τῶν διαφόρων εἰδῶν κινούντων¹⁸. Στὴν ἴδιαν τάξη ἵδεων, ἔνα κινοῦν ἔχει τὴν δυνατότητα δχι μόνο νὰ παραμένει ἀκίνητο, ἀλλὰ καὶ νὰ εἶναι κινοῦν καὶ κινούμενον συγχρόνως, αἰτία κι ἀποτέλεσμα κινήσεως¹⁹. Ἐν εἶναι αἰτία πρὸς κίνησιν, κινεῖ τὰ σώματα ποὺ ἐξαρτῶνται ἀπ' αὐτό²⁰. Συνοψίζοντες τὴν ἀλυσίδα

7. Πβ. *αὐτόθι*, Γ10, 433 a 25: πάντα ὡσεὶ τῇ ἑλξει κινεῖται.

8. Πβ. *Ρητορικὴ*, Α5, 1361 b 16: κινεῖν ἔτερον τῇ ἑλκούτα τῇ αἴροντα.

9. Πβ. *Τίμαιος*, 67 a· πβ. E. MOUTSOPoulos, Mouvement musical et psychologie dans les derniers dialogues de Platon, *Poïésis et Technè. Idées pour une philosophie de l'art*. t. 3, *Évocations et résurgences*, Montréal, Éditions Montmorency, 1994, σσ. 66 καὶ 68-69.

10. Πβ. *Φυσ. Ακρ.*, Θ4, 254 b 7: κινεῖται ἔντα συνεχῶς.

11. Πβ. *αὐτόθι*: πῶς κινεῖται ... συνεχῶς μὴ ἀπτομένου τοῦ κινοῦντος οἷον τὰ ριπτόμενα· πβ. *αὐτόθι*, Α4, 211 a 17.

12. Πβ. *Περὶ ζῴων κινήσεως*, Β1, 734 a 3: κινεῖν μὴ ἀπτομένον ἀδύνατον· πβ. *Φυσ. Ακρ.*, Η1, 242 b 24.

13. Πβ. *Περὶ οὐρανοῦ*, Α8, 276 a 23· πβ. ἀνωτ. καὶ σημ. 5.

14. Πβ. *Φυσ. Ακρ.*, Θ4, 254 a 17: ὅσα ἀρχὴν ἐν αὐτοῖς τῆς κινήσεως, ταῦτα φύσει φάμεν κινεῖσθαι· πβ. *αὐτόθι*, Θ4, 254 b 21: κινεῖσθαι κατὰ φύσιν.

15. *Αὐτόθι*: παρὰ φύσιν, ηια. Πβ. *αὐτόθι*, Θ4, 254 b 29.

16. Πβ. *Μετὰ τὰ Φυσ.*, Λ3 1070 a 21: τὰ κινοῦντα αἴτια ώς προγεγενημένα ὄντα.

17. Πβ. *αὐτόθι*: τὰ δ' ώς ὁ λόγος ἄμα.

18. Πβ. Λ8, 1073 a 15: κινοῦντα αἴτια πόσα ἐστίν.

19. Πβ. *Περὶ ψυχῆς*, Γ10, 433 b 14: τὸ κινοῦν διττόν, τὸ μὲν ἀκίνητον, τὸ δὲ κινοῦν καὶ κινούμενον.

20. Πβ. *Μετὰ τὰ Φυσ.*, Λ7, 1072 b 3: κινούμενον δέ τἄλλα κινεῖ.



τῶν αἰτίων καὶ τῶν αἰτιατῶν, παρίσταται ἀνάγκη νὰ σταματήσωμε: ἀνάγκη στῆναι²¹, ἐπειδὴ αὐτὴ ἡ ἀναδρομὴ ώθούμενη ως τὸ ὅπειρο, θὰ ἐστερεῖτο νοήματος. Φθάνομε λοιπὸν νὰ συλλάβωμε ἓνα πρῶτον κινοῦν ἀκίνητον: πρῶτον, ἐπειδὴ εἶναι μοναδικὸ στὸ εἶδος του, καὶ ἐπειδὴ ἀπ’ αὐτὸ ἔξαρτῶνται τὰ πάντα²². Αἰτία κινήσεως, εἶναι κι αὐτό, κατ’ εἰκόνα κάθε ἄλλου κινοῦντος, ἀντικείμενον θεωρήσεως²³. “Ἐνα παρόμοιο κινοῦν δὲν δύναται νὰ νοηθῇ συγχρόνως ἀκίνητον καὶ ἐν κινήσει. Ἐτσι, ἡ ἐπιβαλλόμενη κίνηση στὸ ἀντικείμενο μᾶς ἔλξεως εἶναι προφανῶς κίνηση ἐξ ἐλκτικῆς δυνάμεως²⁴. Ξαναβρίσκει κανείς, πρὸ τοῦ γράμματος, σ’ αὐτὴν τὴν ἰδέα τῆς ἔλξεως, τὴν ἀρχὴ τῆς πλωτινικῆς ἐπιστροφῆς, τῆς προσεγγίσεως τῶν ὑποστάσεων στὶς ἀντίστοιχες πηγές τους, ἐκεῖνες ἐκ τῶν ὅποιων ἔξεπορεύθησαν, ἐκ τῶν ὅποιων προέρχονται καὶ τῶν ὅποιων ἀνακρατοῦν τὴν ἀνάμνηση, θὰ λέγαμε: τὴν νοσταλγία²⁵.

Στὸ ἔργο τοῦ Πρόκλου, ἴδιαιτερα στὴν *Πλάτωνος θεολογίαν*, ἡ ἀνάμνηση τοῦ Ἀριστοτέλους εἶναι ἴδιαιτέρως ἐντονη. Στὸ κεφ. 2 τοῦ βιβλίου B τοῦ ἔργου αὐτοῦ, ἀναπτύσσεται ἡ θεωρία τοῦ Ἐνὸς θεωρούμενου ως ἐπέκεινα, ὅχι μόνον τοῦ πλήθους (θέμα γιὰ τὸ ὅποιον ἔγινε λόγος στὸ προηγούμενο κεφάλαιο τὸ ὅποιον ὁ Πρόκλος συνοψίζει²⁶ πρὶν ἀσχοληθῆ στὴν ἔρευνα ἐνὸς νέου προβλήματος), ἀλλὰ καὶ, συγκεκριμένα, τοῦ ἴδιου τοῦ ὄντος: ἐπέκεινα τῆς οὐσίας, σύμφωνα πρὸς τὸν Πλάτωνα²⁷. Ο Πρόκλος, τότε, ἐπανέρχεται στὴν ἐπιλογὴ τοῦ Ἐνὸς, καὶ προχωρεῖ κατὰ τὸν ἴδιον τρόπο, πρὶν ὀρίσει τελεσιδίκως τὴν φύση τῆς πρώτης ἀρχῆς, ποὺ εἶναι, κατ’ αὐτόν, ἐν ἀσώματο διαφορετικὸν ἀπὸ τὰ ὄντα, καὶ ὑπερβατικὸν ως πρὸς αὐτά²⁸.

21. Πβ. *Μετά τὰ Φυσ.*, Δ8, 1012 b 11. Πβ. κατωτ., καὶ σημ. 31.

22. Πβ. *Μετά τὰ Φυσ.*, Γ8, 1012 b 31: τὸ πρῶτον κινοῦν ἀκίνητον αὐτό.

23. Πβ. αὐτόθι, Λ7 1072 b 3: κινεῖ δὲ ὡς ἔρωμενον. Πβ. κατ., καὶ σημ. 31. ‘Υπάρχει δυσκολία στὸν ἀντιληφθοῦμεν ἓνα πρῶτον κινοῦν τὸ ὅποιον νὰ κινεῖται ἐπίσης: ἡ δυσκολία ἔξαφανίζεται μόλις ὑποθέσει κανείς διτὶ κινούμενον εἶναι ἐρῶν τοῦ ὅποιου ἡ κίνηση συμπαρασύρει τὴν κίνηση τῶν ἄλλων κινουμένων ἀρά τὸ ὑποκείμενον τοῦ ἔρωμένου εἶναι διαφορετικὸν ἀπὸ τὸ ὑποκείμενο τοῦ κινουμένου. Πβ. C. NATALI, *Causa motrice e causa finale nel Lambda della Metafisica di Aristotele, Aristote, Métaphysique (Πρακτικά Συνεδρίου)*, Θεσσαλονίκη, 1997 (ὑπὸ ἔκδοσιν).

24. L. COULOUBARITSIS, Les principes de l'hénologie dans la *Métaphysique d'Aristote*, αὐτόθι.

25. Πβ. Πλωτίνου, *Ἐνν.* V, 1, 2.

26. Πβ. ΠΡΟΚΛΟΥ, *Πλάτωνος θεολογία*, (Π.Θ.), II, 2, 30 P(ortus) - II, 14 18-22 S(affrey) - W(esterink): ταύτῃ οὖν ἡμῖν σκοπουμένοις τὸ ἐν ἐπέκεινα τοῦ πλήθους ἐφάνη καὶ αἴτιον τοῦ εἶναι τοῖς πολλοῖς, δεῖ δὲ αὖ καθ’ ἔτερον τρόπον ἡμᾶς τὸν αὐτὸν λόγον μετελθόντας ἵστεν εἴ πῃ τοῖς εἰργμένοις συνεπόμεθα καὶ εἰς τὸ αὐτὸ τέλος ἀνήξομεν.

27. Πβ. Πλατωνος, *Πολιτείας ΣΤ*, 509 b· πβ. κατωτ. καὶ σημ. 38.

28. Ο ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΗΣ, δὲν προχωρεῖ διαφορετικά· πβ. *Φυσ.* Ἀκρ., A1, 1184 a 9 - 1184 b 13 καὶ 2, 184 b 15 κ.ἔξ. Πβ. τὴν σχηματικὴν ἀνάλυση τοῦ συλλογισμοῦ του ὑπὸ τῶν S. - W., σ. 84, σημ. 2, ἡ ὅποια προεικονίζει πιστὰ τὸ πρότυπο τῆς ἀναλύσεως τοῦ Πρόκλου, καὶ ἔχει θεμελιωθῆ ὑπὸ τοῦ Βησσαρίωνος, ms n. f. 60 γ στὸ ἔξωτερικό περιθώριο.

29. Πβ. Π.Θ., II, 2, 80 P.; 15, 1 S.-W.



‘Αφοῦ ἀποδεῖξει, διὰ τῆς εἰς ἄτοπον ἀπαγωγῆς³⁰, ὅτι ἡ πρώτη ἀλήθεια, ἀρχὴ τῶν πάντων, διαφέρει ἀπὸ τὰ δύντα ὁ Πρόκλος, θέτει τὸ πρόβλημα τῆς συμπεριφορᾶς της. Ἐκ δύο ἐνδεχομένων ἐπιλέγει τὸ ἕνα: ἡ ἀρχὴ αὐτὴ εἶναι ἡ κινούμενη ἢ ἀκίνητη³¹. Ἀκόμη καὶ σ' αὐτὴν τὴν περίπτωση, ὁ Πρόκλος ἐφαρμόζει τὸ ἴδιο πρότυπο συλλογισμοῦ. “Οσον ἀφορᾶ στὸ πρῶτον ἐνδεχόμενο, πρέπει νὰ ὑποθέσωμε ὅτι τὸ ‘Ἐν κινεῖται ἐξ ἔρωτος μᾶς ἄλλης ἀρχῆς, ἡ ὥποια παραμένει ἀκίνητη’³². Τίθεται τότε τὸ πρωταρχικῆς σημασίας ἔρωτημα: ποιὰ ἡ αἰτία τῆς κινήσεως; Ἡ ἀπάντηση εἶναι ἀμεση: ἡ ἔφεσις ἐνὸς δύντος θέτει σὲ κίνηση ἓνα ἄλλο δν, ἀφοῦ, κάτι, πρέπει νὰ ἐπιθυμεῖ κάτι ἄλλο, οὕτως ὥστε τὸ ἴδιο νὰ τίθεται σὲ κίνησιν ἐπειδὴ ἡ ἴδια ἡ κίνησις εἶναι ἀπροσδιόριστη, καὶ τὸ τελικὸν αἴτιον μᾶς κινήσεως εἶναι καὶ τὸ τέλος της³³. Ἐδῶ ὑπεισέρχεται μιὰ νέα διχοτομία ἡ ὥποια χρησιμοποιεῖται προκειμένου ν' ἀποδειχθῇ πώς ἡ πρώτη ἀρχὴ εἶναι ἐκείνη ποὺ παραμένει ἀκίνητη. Πράγματι, δ.τι κινεῖται, τὸ πράττει ἀπὸ ἔφεση γιὰ κάτι ἄλλο. Υπὸ τις συνθῆκες αὐτές, ἀν τὸ ἴδιο ἐπιθυμοῦσε τὸν ἑαυτόν του, δὲν θὰ ὑπῆρχε καμιὰ ἀνάγκη νὰ ἐνωθῇ πρὸς κάτι ἄλλο³⁴.

Τὸ θέμα τῆς ταχύτητος τῆς κινήσεως προσεγγίζεται ὑπὸ τοὺς ἀκόλουθους δρους: δσο τὸ κινούμενον εἶναι ἀπομακρυσμένο ἀπὸ τὸ ἀντικείμενο τῆς ἐφέσεως του, τόσον ἡ ἀνάγκη του γιὰ τὸ ἀντικείμενο αὐτὸ γίνεται ἐπιτακτικώτερη καὶ τόσον ἡ πρὸς αὐτὸ κίνησή του ἀποβαίνει ταχεῖα³⁵. Ἐπισημαίνεται, στὸ σημεῖον αὐτό, (α) πώς ὁ Πρόκλος ἀντιλαμβάνεται τὴ διαφοροποίηση αὐτὴν μὲ τρόπον ἀντίστροφον³⁶. καὶ (β) πώς ἡ διατύπωση τῆς προτάσεως του ἐπιτρέπει νὰ συμπεράνωμε ὅτι, κατ' αὐτόν, ἡ ἐπισημανθεῖσα κίνησις ὑποβάλλεται σ' ἐπιβράδυνσιν, ὑπὸ τὸν δρὸν ὅτι τὸ κινούμενον προσεγγίζει

30. Πβ. *Π.Θ.*, II, 2, 83 P., 19, 25 S.-W.: ἀλλὰ ταῦτα ... ἀδύνατα λέγειν· πβ. καὶ, σχετικὰ πρὸς τὸ ἄτοπον ἐνδεχόμενο τῆς κινήσεως τῆς πρώτης ἀρχῆς, αὐτόθι, 83 P. 20, 22 S.-W.: ἀλλ' ἀδύνατον· πβ. E. MOUTSOPoulos, *Le problème de l'imaginaire dans la philosophie de Proclus*, Paris, Les Belles Lettres, 1985, σσ. 167-178.

31. Πβ. *Π.Θ.*, II, 2, 80 P., 15, 1 S.-W.: ἡ κινούμενον ἢ ἀκίνητον.

32. Αὐτόθι, II, 2, 83 P., 20, 1-3 S.-W.: εἰ κινούμενον ἔσται... πρὸ αὐτοῦ ἄλλο ποιεῖ ὁ κινεῖται: πᾶν τὸ κινούμενον, μένοντος ἄλλου, περὶ αὐτὸ κινεῖσθαι πέφυκε· πβ. αὐτόθι, 77 P., 10, 13 S.-W.: οὐδ' ἄρα ἔστηκε τῶν ὅντων οὐδέν (ἀπ' δρούσι συμπεραίνεται ὅτι ἡ πρώτη αλήθεια, ἡ πρώτη ἀρχή, ἡ πρώτη αἰτία, εἶναι ἀκίνητος). Τὸ ἀνάγκη στῆγκι του Αριστοτέλους (πβ. ἀνωτ. καὶ σημ. 21) ὑπονοεῖται ἀπαραιτήτως.

33. Πβ. αὐτόθι, 83 P., 20, 3-6 S.-W. Ἡ ἐπιθυμία ἐκφράζεται μὲ τὸν δρὸν ἔφεσις (πβ. ἐφιέμενον): πρόκειται περὶ δρούσι περισσότερο γενικοῦ ἀπὸ τὸν δρὸν ἔρωμενον, ὁ οποῖος χρησιμοποιεῖται ὑπὸ τοῦ ΑΡΙΣΤΟΤΕΛΟΥΣ. *Μετά τὰ Φυσικά*, Λ7, 1072 b 3 (πβ.. ἀνωτ. καὶ σημ. 23), καὶ ο ὁποῖος ὄμοιώς ἀφορᾶ δχι στὸ κινούμενον, ἄλλ', ἀντιθέτως, στὴν ἴδια τὴν πρώτην ἀρχή.

34. Πβ. *Π.Θ.*, 83 P., 3 S.-W.: ... πᾶν τὸ ἔχοντος ἐφιέμενον ἀκίνητὸν ἔστιν· ἔχετω γὰρ συνὸν ἔχαστον, τί ἐν ἐτέρῳ γίνεσθαι;

35. Πβ. αὐτόθι, 83 P., 20, 9-10 S.-W.: τῶν κινουμένων, φ' μὲν ἔγγιον τὸ ἀγαθὸν ἐλάσσων ἢ κίνησις, φ' δὲ πορρώτερον, μείζων.

36. Πβ. E. MOUTSOPoulos, L'idée de multiplicité croissante dans la *Théologie platonicienne* de Proclus, *Néoplatonisme et philosophie médiévale*, Actes du Colloque de Corfou (1995), ἐκδ. ὑπὸ Γ. Μπενάκη, Brepols, 1977, σσ. 59-65.



τὴν πρώτην ἀρχήν, ἡ δὲ κίνησις αὐτὴ ἐκμηδενίζεται στὸ τέλος τῆς διαδρομῆς³⁷, ὅπως κ' ἡ ἔφεσις τοῦ ἐφιεμένου, ἀρχικῶς ἔντονη, ὑφίσταται κι αὐτή, μιὰν μείωση, καθ' ὃ μέτρον ὁ σκοπός της «ἐπιτυγχάνεται» ἡ, καλύτερα, γίνεται μεθεκτὸς λόγῳ τῆς ὑπερβατικότητός του³⁸.

Ἐχοντας ἀποδεῖξει πώς ἡ πρώτη ἀρχὴ εἶναι ώσαύτως καὶ πρῶτον αἴτιον³⁹, δο Πρόκλος κλείνει τὴν σειρὰ τῶν συλλογισμῶν του⁴⁰, ἀφοῦ συμ-περάνει ὅτι, κατ' ἀνάγκην, ἡ πρώτη ἀρχὴ πρέπει νὰ εἶναι ἀσώματος κι ἀμετάβλητος⁴¹. Μιὰ οὐσία μπορεῖ νά τείνει νὰ κατέχει τὸ Ἐν⁴², δὲν εἶναι δῆμος σὲ θέση νά ταυτιστῇ πρὸς αὐτό, ως ἐκ τοῦ ὅτι τὸ Ἐν τὴν ὑπερβαίνει⁴³. Συνεπῶς, τὸ Ἐν παραμένει ἡ πρώτη ἀρχὴ πρὸς τὴν ὅποιαν κατευθύνεται κάθε πραγματική οὐσία. Ο συλλογισμὸς τοῦ Ἀριστοτέλους στὸ Λ τῶν *Μετὰ τὰ Φυσικά* ἐπαναλαμβάνεται λοιπὸν mutandis mutatis ἀπὸ τὸν Πρόκλον ὁ ὅποιος ἀποδεικνύει, μὲ τὴν σειρὰ του, τὴν ἔλξη ποὺ ἀσκεῖται ἀπὸ τὸ Ἐν ἐπὶ τοῦ συνόλου τῶν ὅντων κατὰ τὴν φάση τῆς ἐπιστροφῆς, γεγονός ποὺ τὸ καθιστᾶ συγχρόνως ἀρχὴν μᾶς «δυνάμει» ἐπανενώσεως, ἐνῷ κατὰ τὴν διάρκεια τῆς φάσεως τῆς ἀπορροῆς είλην ἀποδειχθῆ ἀρχὴ μᾶς «ἐνεργείᾳ» διαφοροποιήσεως.

Σ' αὐτὸ τὸ πλαίσιον, εἶναι προφανὲς ὅτι, κατὰ τὸν Πρόκλο, διαφοροποίηση κ' ἐπανένωση συνδυάζονται στὸ ἐπίπεδο μᾶς δίσημης διαλεκτικῆς στῆς ὅποιας τὸ τέλος κάθε δὲν εἶναι σὲ θέση νὰ ἐπιβεβαιωθῇ, καθ' ὃ μέτρον εἶναι προικισμένο μὲ μιὰν ὑπαρξὴ δυναμικὴν ἡ ὅποια συγκροτεῖ τὴν ἴδια του τὴν φύση μὲ μιὰν ὑπαρξὴ ποὺ τὸ ἀπομακρύνει, πρὸν τὸ προσεγγίσει πρὸς τὸ Ἐν, πρώτην ἀρχὴ καὶ πρώτην αἰτία, μόνον καὶ μόνον ως ἐκ τοῦ ὅτι ἔξαρταται ἀπ' αὐτό.

Αὐτὴ ἀκριβῶς ἡ ἔξαρτηση ἐπανυποτυπώνει κ' ὑποδηλώνει τὴν ἔλξιν ἡ ὅποια προκαλεῖ, κυριαρχῶντας ἐπ' αὐτῆς, τὴν κίνηση τῆς ἐπιστροφῆς. Μὲ τὸ ἴδιο πνεῦμα ὁ Teilhard de Chardin χαράσσει τὴν ἀνάβαση τῆς κοσμικῆς πραγματικότητος πρὸς τὸ σημεῖον ὡμέγα, ἐν συνεχείᾳ τῆς φάσεως τῆς ἀπορροῆς τὴν ὅποιαν κι ἀποσιωπᾶ, ἐπειδὴ τὴν ὑποθέτει ἥδη συντελεσθεῖσαν⁴⁴.

Ε. ΜΟΥΤΣΟΠΟΥΛΟΣ

(Αθῆναι)

(Μετάφραση Μαρίας Πρωτοπαπα Μαρνέλη)

37. Πβ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Τίμαιον*, 80 a-b. Πβ. E. MOUTSOPoulos, *La musique dans l'œuvre de Platon*, 2η ἔκδ., Paris, P.U.F., 1989, σσ. 38-42.

38. Πβ. ἀνωτ., καὶ σημ. 27.

39. Πβ. Π.Θ., 83 Ρ., 20, 22-23 S.-W.

40. Πβ. αὐτόθι, 21, 1 S. - W.: τοῦτο τὸ ὑπόλοιπον.

41. Πβ. 21, 1-3 S.-W.: μίαν οὐσίαν αὐτὴν ἀτώματον καὶ ἀεὶ ὠταύτως ἔχουσαν (πβ. ΠΛΑΤΩΝΟΣ, *Τίμαιον*, 37 a) ἀναγκαῖον εἶναι.

42. Πβ. αὐτόθι, ἔχουσα τὸ ἔν.

43. Πβ. αὐτόθι, 21, 7-9 S.-W. εἰ δέ γε τὸ ἐν κρεῖτον καὶ ἐπέκεινα τῆς οὐσίας, ἀργὴ καὶ τῆς οὐσίας τὸ ἔν.

44. Πβ. μεταξὺ ἄλλων, G. CRESPY, *De la science à la théologie. Essai sur Teilhard de Chardin*, Neuchâtel, 1965, σσ. 37 κ. ἔξ.

