ΕΠΕΤΗΡΙΣ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

29-30 Β

1982-83

ΑΚΑΔΗΜΙΑ ΑΘΗΝΩΝ

ΕΠΕΤΗΡΙΣ

ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ ΕΡΕΥΝΗΣ ΤΗΣ ΙΣΤΟΡΙΑΣ ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

ΕΚΔΙΔΟΜΕΝΗ ΕΠΙΜΕΛΕΙΑ
ΤΗΣ ΔΙΕΥΘΥΝΤΡΙΑΣ ΤΟΥ ΚΕΝΤΡΟΥ

29 - 30 — Β

(1982 - 1983)



ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ
1990

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

Σελ.

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΜΙΧΑΗΛΙΔΟΥ - ΝΟΥΑΡΟΥ : Οἱ λόγοι διαζυγίου κατὰ τὴν νομολογία τοῦ ἐκκλησιαστικοῦ δικαστηρίου τῆς Κῶ (τοῦ 18ου αἰῶνα) 7

ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΑΛ. ΤΟΥΡΤΟΓΛΟΥ : Παρατηρήσεις ἐπὶ τῶν νομικῶν ἐθίμων ἐξ ἀφορμῆς δύο ἐθίμων τῆς Βυτίνας 23

ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΡΟΔΟΛΑΚΗ : Ἡ ἀποδοχὴ τοῦ Γαλλικοῦ Ἐμπορικοῦ Κώδικα 37

ΜΕΝΕΛΑΟΥ ΑΛ. ΤΟΥΡΤΟΓΛΟΥ : Ἡ ἐπίδραση τῆς Γαλλικῆς ἐπαναστάσεως στὴν Ἑλληνικὴ ποινικὴ νομοθεσία κατὰ τὴν Ἐπανάσταση καὶ τὴν Καποδιστριακὴ περίοδο 49

ΞΕΝΟΦΩΝΤΟΣ Λ. ΑΝΤΩΝΙΑΔΗ : Τὸ ἰδιοκτησιακὸ καθεστὼς καὶ ἡ ἀγοραπωλησία ἀκινήτων στὴν Τουρκοκρατούμενη Σκῦρο. (Συμβολὴ στὴν ἔρευνα τοῦ μεταβυζαντινοῦ ἑλληνικοῦ δικαίου) 61

Λ. ΣΙΦΩΝΙΟΥ - ΚΑΡΑΠΑ, Γ. ΡΟΔΟΛΑΚΗ, Λ. ΑΡΤΕΜΙΑΔΗ : Ὁ κώδικας τοῦ Νοταρίου Νάξου Ἰωάννου Μηνιάτη 1680 - 1689 (χφ. Γ.Α.Κ. 86) 123

404

Πάκτωση

φ. 222ᵛ

/ Εἰς φύλλον 229 Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 17/ εἰς τὸ ἀρχ[οντικὸν τῆς] / εὐγενεστάτης ἀρχόντισσας κυρίας Ἔλενας ἀρχόντισσαν μισὲρ Γεωργάκην Μ[.....] / ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νι[κόλα] / ος Πολίτης οἰκονόμος Τρυμαλίας καὶ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος ἡ ὁποία ἀρχό[ντι] / σσα κυρία Ἔλενα ὡς ἐπιτρόπισσαν τοῦ ἀρχοντόπουλούν της τοῦ κυρίτζην [Πο] / λυχρόνη τοῦ Ντερεζίμπασην ὁποὺ ἔχειν τὸ μοναστήριν ἀπάνων του τὸν Μέγα Φ[ω] / τοδότη ἡ ὁποία ἀρχόντισσαν ὡς νοικοκυρὰ ἔπεσεν εἰσὲ συνίβασιν μὲ τὸν ἄνω / θεν ἅγιον οἰκονόμον καὶ μὲ τὸν μισὲρ Κωνσταντῆν καὶ δώνει τος καὶ παχτώνει τος τὸ ἅ / νω εἰρημένον μοναστήριον τὸν Μέγα Φωτοδότην τὸ ὁποῖο τὸς τὸ παχτώνει διὰ / ρεάλια ἑξήντα ἤτοιν νούμερο 60/ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀνάμεσάν τος ρεφου / δάροντάς τος ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ εἰσοδήματα τοῦ αὐτοῦ μοναστηριοῦ νὰ εἶ / ναι κύριοι καὶ νοικοκυροὶν εἰ σὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ αὐτοὶν / ἀφέντης οἰκονόμος καὶ μισὲρ Κωνσταντῆς νὰ δίνου ἀπὸ λόγουν τος τὸ ἀφεντικὸν δώσι / μο ἤγου τὸ κεσίμι καὶ ὅ,τι ἄλλες ὄξοδες χρειάζεται τὸ μοναστήριν καὶ ἡ κερὰ Λέ / να νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμη / εἰς καμμία / ὄξοδον πάρεξ τὰ ἄνωθεν ἑξήντα ρεάλια / τὸ πάχτος νὰ παίρνη ἡ ἀρχόντισσαν νέτα κάνοντά της καὶ κοντετζιὸν ὅτιν / τὰ αὐτὰ ἑξήντα ρεάλια νὰ τὴν ἔχου σατισφάδα ἕως τὸ χρόνο ἤγου εἰς / τοὺς 1685 Μαρτίου 17/ περὸν νὰ τῆς τὰ δώνου εἰς τέσσερις πάγιες ἕως τὸν / χρόνον καὶ ἔτζιν ἂν ἴσως καὶ κάνει χρεία τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας / νιτράδα / νὰ τῆς / τὴν ἐδίνου καθὼς ἤθελε διαλαληθῆν ἀπὸ τὴν ἀφεντία ὁμπλιγά / ρότας οἱ ἄνωθεν ἀφέντης οἰκονόμος καὶ μισὲρ Κωνσταντῆς αὐτοὶν καὶ τὰ καλάν τος / ἕως τέλεια ἀποπληρωμὴν τῶν ἑξήντα ρεαλίω καὶ φτάνοντας ὁ χρόνος νὰ / στρέφεται πάλι τὸ μοναστήρι εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας καὶ τὰ / ἑξῆς καὶ πάλι ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν νὰ εἶναι κρατημένη νὰ τὶς ντεφεντέρη καὶ νὰ τὶς / μαντινιέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον ὁποὺ ἤθελε λάχειν διὰ τὸ αὐτὸν μοναστήριν. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὁ ἅγιος οἰκονόμος καὶ μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ ἀξιόπιστοιν μάρ / τυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ οἰκονόμος Δρυμαλίας βεβαιώνει τὰ ἄνωθεν :

/ — Κωσταντῆς Μπάφος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Τζουάνες Γιράρδης μάρτυρας εἰς τἄνωθεν —
/ —'Αντώνης Βαπτισμένος μάρτυρας στὰ ἄνωθε :—
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

405

Προικοσύμφωνο

φ. 223r-v-224r

/ + Εἰς φύλλον 230

/ [+ Εἰς τὸ] ὄνομα τῆς 'Αγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ 'Αγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλο / [γη]μένης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1684/ Μαρτίου 16/.

/ Εἰς τὸν οἶκον καὶ κατοικία τοῦ μαστρὸ 'Ιωάννη Χαρχαντ[[ζ]]ίλη [[όμάδιν μὲ τὴν συνβία του κερὰ Μαργαρίτα]] συνφωνία ὑπανδρίας καὶ πρῶ / τον συνοικέσιον θέλου καὶ ποιοῦσιν τὰ παρόντα μέρη ἤγου ὁ ἄνωθεν μαστρὸ 'Ιωάννης / καὶ ἡ συνβίαν του / [κε]ρὰ Μαρ / γαρίτα / ἔχου κόρην ὀνόματιν Κωνσταντίνα ὅπως σὺν Θεὸν ἅγιον νὰ / πάρου γαβρὸν εἰς τὴν αὐτήν τος κόρην τὸν κὺρ Δημήτρη Νικολαράκην εἰς ἄνδραν / της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολι / κὴν ἐκκλησία οὕτως καὶ ὁ αὐτὸς κὺρ Δημήτριος θέλει τὴν αὐτὴν ἄνωθεν εἰρημένη / κερὰ Κωνσταντίνα ο διὰ γυναίκα του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου / οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς μας καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν / μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονοὶν τῆς κόρης τος καὶ τοῦ γαμπροῦν τος τὴν εὐχὴν τοῦ / ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος ἔπειταν εἰς ὄνομα / προίκας ἀρχὴν τὰ σπίτια ὁποὺ ἔχου ἀγορὰ ἀπὸ τὸ μισὲρ Μιχάλη Μπονάνο ὅλα / καθὼς εὑρίσκουται μὲ μαγεργιὸν καὶ φοῦρνον ἀπὸ τὴν σήμερον ὅλα ἐδικάν της μὲ ὅ / λες τος τὲς περιοχὲς καὶ ποσσέσαν ἔπειτα εἰκόνες δύο τὴν ἁγία 'Ενκατερίνα καὶ τὸν / ἅγιον Βάσην μὲ κοντετζιὸν νὰ τὴν ἑορτάζην εἰς τὴν μνήμην της ἤτοιν μπάνκον ἕνα καὶ / νούριον καὶ ἕνα τραπεζάκιν μὲ τὸ μπαγγάλι του καὶ κασέλες τέσσερις καὶ φορτζέριν ἕνα / τιλάρια δύο μαξελάρια ἤγου προσκεφαλάδια ἕξε καὶ σεντόνια ζευγάρια / ἕξε καὶ κουρτοῦνες τρεῖς καὶ μαξελαροντύματα ζευγάρια πέντε τὰ ὁποῖα ὅλα / τὰ ἄνωθεν εἶναι κεντητὰ καὶ σκλέτα παπλώματα τέσσεραν τὰ δύο λινὰ γερα / νιὰ καὶ τὰ δύο πολίτικα. 'Ακόμα καὶ πουκάμισαν κεντητὰ ὀκτὼν ἤγου 8/ καὶ μπα / λέτα κεντητὰ πέντε / καὶ τραβέρι / σες πέντε / κεντητὲς / ποδιὲς καὶ φουστάνια ὅλα δέκα μπόλιες κεντητὲς ἕξε / καὶ σκεπὴ

μία καὶ σκούφιες τρεῖς ἡ μία μὲ τὶς μερίζες μὲ τὶς ἀράδες καὶ οἱ ἄλλες κεν / τητὲς μπουστομπράτζολα ζευγάρια πέντε τὸ ἕνα ζευγάρι ταγιάδα καὶ τὸ ἄλλο / μὲ τὰ χουρσογορδιλιάσματα ὁ μποῦστος πράσινος βελοῦδος μὲ τὰ κοκκιναβέλουδα / μπρατζόλια καὶ τὰ δύο ζευγάρια μπροκάδα τοῦ νοῦς τὰ μπρατζόλια κοκκι / ναβέλουδα μὲ τὶς ἀράδες βαριὲς χουρσάφια καὶ ὁ ἄλλος ὅλο προκάδος καὶ τὰ κα / θημερνά της κοκκιναβέλουδα / καὶ στομαχι / κοὺς τέσσε / ρι / . Ἔτιν κάρτζες ροζιὲς μὲ τὰ μπελκτὰ τὸ ἕνα / ζευγάρι βαριὲς καὶ τὸ ἄλλο πλιὸ ἀλαφρές, ἔτι καμουχά κόκκινο ντέτρικον ἕνα ἀκό / μα καὶ φακιόλι μαργαριταρένο ἕνα καὶ χαρχάλι μὲ τὸ σταυρὸ ἕνα καὶ κολλαΐνα φαναράτην μὲ / τὸ καρφὶ μία καὶ κομπογαΐτανο ἕνα ἔτιν καὶ δακτυλίδια μαλαματένια ἔξε καὶ ἕνα βουλω / τήριν καὶ καρφοβελόνες ἀσημένιες τρεῖς ἔτιν ταβλομάντηλα δύο καὶ δύο ντουζίνες πετζέτες /. Ἀκόμα καὶ σκολαρίκια ἕνα ζευγάριν μὲ δύο κουκιὰ μαργαριτάρι χωρὶς πέτρες /, ἀκόμη καὶ πευκὶν ἕνα. Ἀκόμα δίνουν της καὶ τὰ ἀμπέλια ὁποὺ ἔχουσιν ἀγορὰ [ ] / τῶν Καλαμουριῶν τὰ σύνμπλια τοῦ Σπαθάρου καὶ τοῦ Ἀντώνη Ζούλη ἀπὸ τὴν σήνμερον μὲ τὴν [κοντε] / τζιὸν ἐτούτην ὅτιν εἰς τὴ νιτράδα τοῦ κρασιοῦ νὰ κράζου τὸν μαστρὸ Ἰωάννη νὰ πηγαίνη εἰς [τὸ πα] / τητήριν νὰ μοιράζου τὸ κρασὶν μὲ τὸν γαμπρό του σ' ἐκεῖνο ποὺ τὸς ἐνγγίζειν καὶ νὰ τοῦ τὸ φέρ[νην] / ὁ κουντουβερνάρης εἰς τὸ σπίτιν του κατὰ τὴν τάξιν ἕως φόρου ζωῆς του αὐτινοῦ καὶ τῆς σ[υ] / βίας του καὶ ἀποθανώντας τος ὅλο πάλι ἐδικόν τος. Ἀκόμα δίνουν ντης καὶ τὰ χωράφια ὁποὺ / ἔχουν εἰς τὸν Μπάμπα σύμπλι Μαρούσας Μόσχου ἐλεύτερα ἀκόμα καὶ τὰ χωράφια ὁποὺ ἔχουν εἰς τὴν ἁγία Σοφί[α] / τὰ τρι / τεύει ἡ / μητρόπο / λη ἡ ρωμέ / κη / . Ἀκόμα καὶ εἰς τὴ Φανερωμένη ἕτερα χωράφια τἄχουσιν μαζὶν μὲ τὸν σινιὸρ Τζωρτζάκην τὸν Σου / μμαρούπα καὶ ἐντριτεύει τα ὁ ἴδιος Τζωρτζάκης, ἀκόμα δίνει της καὶ τὸ λειβά / δι ὁποὺ ἔχει εἰς τὸ μέρος τῶν Ἐνγγαριῶ εἰς τὰ Περάματα τὸ ἔχου ἀγορὰ ἀπὸ τὴν / Ζαμπέντα τοῦ Κοϊνάρην τὸν σύνμπλιο τῆς Μαρούσας Μόσκου καὶ παπᾶ κὺρ Γεωργίου / Ἀμάη τοῦ σακελλάριου ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν εἰς τὴ νιτρά / δα τοῦ αὐτοῦ λειβαδιοῦ τόσον χειμωνικὴν ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὴ ὄντας ἔρθειν τὸ ἀλώ / νι νὰ κράζουν τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη νὰ πηγαίνη εἰς τὸ ἀλώνι νὰ παίρνη τὴν μπάρ / τη του ἤγου νὰ μοιράζου εἰς τὴ μέσην τὴ νιτράδα μὲ τὴ θυγατέραν του νὰ παίρνη τὸ ἐμισόν / του ἀπ' ὅ,τιν γγίζειν τοῦ χωραφιοῦ καὶ νὰ τοῦ φέρνη τὴν μπάρτην του ὁ κουντουβερνάρης εἰς τὸ σπί[τι] / του τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη καὶ οὕτως νὰ τρέχῃ ἕως φόρου ζωῆς του αὐτινοῦ καὶ τῆς συνβίας του καὶ ἀπο / θανώντας τος ὅλο ἐδικόν της. Ἀκόμη καὶ κρασοβούτζια δύο καὶ δύο σταροβούτζια /, ἀκόμα καὶ ἀπὸ μασαρία χαρανιὰ δύο καὶ δύο τηγάνια καὶ μία σκάρα / καὶ δύο σιδεροκουτάλες καὶ ἀκόμη καὶ ἀπὸ πᾶσαν ἄλλη μασαρία ὁποὺ νὰ χρειά / ζεται μία νοικοκυρὰ κατὰ τὴν κοντετζιόν της, ἀκόμη καὶ πιάτα μεγάλα, / μικρὰ ντου-

ζίνες δύο, ἀκόμα καὶ τὰ κάτων σπίτια πού κρατεῖν ὁ ἄνωθεν μα / στρὸ Ἰωάννης νὰ κάθεται ἕως τὴν ζωήν του μὲ τὴν συνβίαν τοῦ καὶ ἀποθανώντας τος ὅλα / ἐδικάν της ξεχὸς τὸ ἄλλο σπιτάκιν ὁπού εἶναι ἐκεῖν σιμὰ τὸ ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τῆς Μα / ρίνας τοῦ Πελεκάνου τοῦ παιδίου τὸ κρατίζειν διὰ νὰ τὸ δώσην τοῦ παιδίου τοῦ ἀρφανοῦ / ὁπού ἀνεθρέβειν διὰ τὴν ψυχήν του μὲ καθαρὴν καὶ παστρικὴν κοντετζιόνε ὅ / τι τὰ ὅσαν τάζουν οἱ ἄνωθεν γονοὶν τῆς κόρης τος λέσιν ὅτιν εἰ μὴν καὶ οἰκονομήσειν / ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμου παιδιὰ ἐκ τῆς σαρκός τος νὰ εἶναι αὐτινῶν καὶ τῶν μπαιδί / ων τος τὰ ὅσαν τὰς ἐτάζανσιν εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμη καὶ ἀποθάνου ἄκληροι /, εἰ καὶ κάμου παιδία καὶ πάλι τὰ παιδία ἀποθάνου τὰ πράματα καὶ ὅλα ὅ / σαν τῆς ἐτάζασιν νὰ στρέφου εἰς πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς καὶ τὰ ἐξῆς καὶ πά /λι λέγειν ὁ μαστρὸ Ἰωάννης καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Μαργαρίτα ὅτιν ἀποσβιώ- / [σην] ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον τὰ ὅσαν ἐθέλασιν τὸς εὑρεθῆν πολλὰ ὀλίγα στάμπιλε μό / μπιλε ὅλα νὰ εἶναι ἐδικάν της καὶ νὰ μὴν νἠμποροῦ ἀπ' ὅ,τιν ἔχου εἰς τὸ χέριν τος εἰ / καὶ μιστάρου νὰ τὰ δώσουν ἀλλοῦ παρὰ νὰ εἶναι ὅλα τῆς κόρης τος μὲ τοῦτον νὰ ἔχουν τή / νε χρείαν τος ζώντας τος καὶ ἀποθανώντας τος σὲ ὅσαν ἔχου χρεία εἰς σωματικὰ καὶ / ψυχικὰ καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμα ἐδῶ παρὼν καὶ ἡ θεία τοῦ ἄνωθεν γαμπροῦ τοῦ κὺρ Δημή / τριν ἡ κερὰ Λεντοῦ καὶ λέγειν καὶ τάζειν καὶ αὐτὴν τοῦ αὐτοῦν της ἀνηψιοῦ ὅ,τιν ἔχειν καὶ / ποσσεντέρειν μετὰ τὸν θάνατόν της καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τιν ἄλλα ὅλα ἤθελε τῆς εὑρε / θῆν μετὰ τὸν θάνατόν της ροῦχαν ἄσπρα καὶ ὅ,τι ἄλλα τῆς βρεθοῦσιν καὶ νὰ μὴ / ν ἠμπορῆ νὰ τὰ δώσην ἀλλονοῦ κανενὸς μήτε διὰ τὴ ψυχήν της νὰ τὰ δώσην πε / ρὸν νἄναι κρατημένος ὁ αὐτὸς Δημήτρης εἰς τὸν θάνατόν της νὰ κάνη τὴν ὄξοδον / τοῦ ἐνταφιασμοῦν της καὶ πάλι εἰσὲ χρεία τοῦ σώματός της ἂν τῆς τύχη εἰς ἀρρώστεια / νὰ τὴν κοιτάζην, εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε τὴν κοιντάζειν ὡς ἄνωθεν νὰ εἶναι πάλι νοικοκυ / ρὰ εἰς τὸ δικόν της νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται ἀπὸ δὲ καὶ τοῦ γαμπροῦ τὸ ἐδι / κόν του καὶ τὸ πουρκὶν ὁπού ἔχει ἀπὸ τῆς μητέρας του ἰδού τὸ ἀβαντάριο ἐδῶ σιμὰ / εἰσὲ τοῦτον ὁπού τοῦ ἔκαμε ἡ μητέραν του μαρτυρημένον καὶ ὑπὸ χειρὸς τοῦ παπᾶ / κυρ Γεωργίου Πετζοπούλου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος προυκο / χαρτίου βάζουν καὶ ἀλληλογίας τῆς ἀφεντίας ρεάλια ἑκατὸ ἤτοιν νούμερο 100— / ὁ ἀλληλογίας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν / μαρτύρων τῶ κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς. —

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς πρωτόπαπας Ναξίας ὁ Τριβιζᾶς μάρτυρας. — —

/ — Πέτρος ἱερεὺς Τουλάνης μάρτυρας εἰς τὸ παρόν :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Ἰδοὺ ὄπισθεν καὶ τὸ ἀβαντάριο τοῦ γαμπροῦ τοῦ κὺρ Δημητρίου ὑπὸ χειρὸς τοῦ παπᾶ / κὺρ Γεωργίου Πετζόπουλου.

406

Συνυποσχετικό

φ. 224ν

/ εἰς φύλλον 230 'Εβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 6/ τὴν σήμερον ἐνεφανί[σθησαν] / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Βασίλης Τανεβλαβῆν καὶ ὁ κὺρ [Νικο] / λὸς Χιλαδένας καὶ ὁ κὺρ Πέρος τοῦ Μαρκαράκην καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης [....] / ρογενάκης καὶ κὺρ 'Αντώνιος Κιμουλιώτης οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν ἔχουν κάποια διαφο / ρὰ ἀνάμεσόν τος ἀπάνω εἰς κάποιες κληρονομίες ἤγου οἱ ἄνωθεν τρεῖς Βασίλης καὶ Νι / κολὸς καὶ Πέρος γυρεύοντας ἀπὸ μέρος τῆς θείας τος / τῆς Κα / λῆς γυ / νῆς τοῦ / 'Αγουστῆν / ὁ δὲ Μιχάλης καὶ 'Αντώνιος πρε / ντεντέρου διὰ τὸ μέρος τοῦ ποτὲ Αὐγουστῆν πεθερὸς τοῦ Μιχάλη καὶ παπποὺς τοῦ 'Αντώνη / οἱ ὁποῖοι μὴν κονφάροντας ἀνάμεσόν τος διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες καὶ ἀ / γωγὲς ἐψηφίσασιν καὶ ἐβάλασιν αἱρεταὶ κριταὶ ἤγου οἱ ἄνωθεν τρεῖς Βασίλης καὶ Νικολὸς / καὶ Πέρος ἔβαλαν τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον ἀφέντην Γερμανάκη Κορονέλλον, ὁ δὲ / Μιχάλης καὶ 'Αντώνιος ἐβάλασιν τὸν εὐγενῆ ἀφέντη 'Αντωνάκην Γᾶ τῶν ὁποίω ἀρ / χόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν / αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλου / δείξειν μὲ γράμματάν τος καὶ ἀπόδειξες καὶ γροικώντας τῶν ἀφοτέρων τὰ δικαιολογή / ματάν τος σὲ ὅ,τιν ἤθελε ἀποφασίσειν ἡ ἀφεντίαν τος ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ / μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρη ἤθε / λε ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ / καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ / πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς. / "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου ἀπογράφου καὶ ἀξιόπιστοιν μάρ / τυρες εἰς ὄνομα τῶν ἄνωθεν μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ — Χρουσῆς Φραγγόπουλος μάρτυρας :—

/ — Γιάκουμος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σᾶνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

407*

Ἀβαντάριο

φ. 225r

/ + εἰς φύλλον 231

/ [+ Εἰς δ]όξα τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683 ἐν μηνὶ πρωτοουλίου 17 τὴν σήμερο / [εὑ]ρισκομένη ἡ κερ' Ἀννέζα γυνὴ τοῦ ποτὲ μακαρίτη Γεωργίου Νικουλαράκη γυνὴ εἰς τοποθέ / [σ]ιον τοῦ Χαρισιοῦ καὶ εἰς τὸν οἶκον καὶ κατοικία τὴν γονικήν της καὶ ἔνμπροσθε ἐμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / καὶ τῶν κάτωθε μαρτύρω ἐγνωρίζοντας πολλὲς εὐεργεσίες καὶ μεγάλες ἀνάπαυσες ἀπὸ τὸν υἱόν της / τὸν κὺρ Δημήτρη παρακινημένη ἀτήν της ποιεῖ τὴν παρὼν ξομοίραση καὶ ἀβαντάριο τοῦ αὐτοῦ της υἱοῦ / κὺρ Δημητρίου πρῶτο καὶ ἀρχῆς τοῦ δίδει τὴν εὐχὴ τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τῶν γονέων της καὶ τὴν ἐδική / της καὶ εἰς ὄνομα προικός.

/ Ἀρχὴ τὰ σπίτια τοῦ Χαρισιοῦ ὁπού κάθεται ὡς καθὼς εὑρίσκουνται ὅτι σφάλᾶ ἡ ὄξω πόρτα — / τὸ ἀμπέλι τῶν Ἀκαδήμω ἀπὸ τὴ σήμερο τοῦ Δεμάτου καὶ τοῦ Πολιχνιοῦ τὰ χωράφια καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὴν σήμερο / τὸ ἀμπέλι τῆς Κοξακοῦς ἀπὸ τὴν σήμερο — καὶ τῆς Γλυφάδας τὸ χωράφι καὶ αὐτὸ ἀπὸ τὴν σήμερο — / τὸ κληματερὸ ἀπὸ τὴν σήμερο —/ τὸ λιογύρι τῆς Βασιλικῆς καὶ ποτιστικὸ ἀπὸ τὴν σήμερο —/ τὸ ποτιστικὸ ἀπὸ τὴν σήμερο τῆς Κρομιδίστρας —/ τὰ δύο κομμάτια φασολοχώραφα καὶ συκογύρια στὴ Μακαρία ἀπὸ τὴν σήμερο —/ ταῦτα πάντα καὶ τὴν εὐχή μου μὲ τοῦτο νᾶναι κρατημένος ὁ ἄνωθε Δη[[τ]]μήτρης νὰ μαντινίρη τὴν μάναν του ζων / τανὴ καὶ ἀποθαμένη κατὰ τάξη καὶ ἂν εἶχεν τη ρεφουδάρει νὰ μὴν τὴ γυρεύγη νὰ τὴν ἐμαντινίρη νᾶχη ἔξου / σία νὰ πιάνη τὸ καλύτερον πρᾶμα ὁπού τοῦ πουρκοδοτεῖ τόσο ἀπὸ δικόν της τόσο ἀπ' τοῦ μακαρίτη τοῦ ἀν / δρός της νὰ τὸ πουλῆ νὰ μαντινίρεται./ Ἀκόμη λέγει ἡ ἄνωθε κερ' Ἀννέζα πὼς ἂν ἴσως καὶ ἤθελεν ἔρθει ὁ Κωστῆς ὁ Νιφόρος ἀπὸ τὴν ξενητιὰ νὰ γυρέψη / ἀπὸ τὰ πράματα πού βαστᾶ καὶ τὸ σπίτι τὸ ἄντικρυ εἰς τὴν ἐξουσίαν της νὰ χρεωστῆ νὰ δίνη ὁ ἄνωθε Νιφόρος πε- / νήντα γρόσια τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ κὺρ Δημήτρη καὶ ἀπὸ κεῖνα παίρνει τὸ πουρκίν του ἀπὸ τὴν μητέραν του —/ διατὶ ὁ Δημήτρης ἐξεχρέωσεν ὅλον τος τὸ πρᾶμα καὶ μαντινέρει καὶ τὴ μάναν του ἀπ' ὅ,τις ἐγίνη καὶ καζάν / τησε μὲ τὸ γκόπο του καὶ μὲ τὴν χάρη τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ νᾶναι καὶ νὰ τὴ μαντινέρη ὡς τέλους ζωῆς / της.

---

* Ἡ πράξη αὐτὴ δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Ι. Βισβίζη, Τινὰ περὶ τῶν προικώων ἐγγράφων κατὰ τὴν Βενετοκρατίαν καὶ τὴν Τουρκοκρατίαν, εἰς Ἐπετ. Κέντρου Ἐρ. Ἱστ. Ἑλλην. Δικ. 12 (1965), Ἀθήνα 1968, 88.

'Ακόμη τάζει καὶ ὁ ἄνωθε κὺρ Δημήτρης μὲ πραμάτια μὲ λάδι καὶ νάχη ἄσπρα ὡς ἑκατὸ ρεάλια καὶ τοῦ / το διὰ μαρτυρίας τῶν γκάτωθε :—
/ — Στέφανος ἱερεὺς σκευοφύλαξ Δρυμαλίας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε :—
/ — Μᾶρκος Πετζόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —
/ — Σταμάτης 'Αμανίτης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —
/ — παπᾶ Γεώργης Πετζόπουλος ἔγραψα τὸ παρὸ μὲ θέλημα τῆς ἄνωθε κερ' 'Αννέζας γυνῆς τοῦ ποτὲ Γεωρ / γίου Νικουλαράκη :—

/— 'Εν ἔτειν 1684/ Μαρτίου 16/ μοῦ ἔδωσεν ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτριος τὸ παρὸν ἀ / βαντάριόν του καὶ ἔβαλά τον εἰς τὴ μάννα τῆς καντζηλλαρίας μου κἀγὼ 'Ιωάννης / Μηνιάτης νοτάριος καὶ ἰδοὺ ἔνμπροσθεν καὶ τὸ προικοχάρτιν τῆς συνβίας του.

408*

Διαιτητικὴ ἀπόφαση

φ. 225ν

/ εἰς φύλλον 231 'Εβγαλμένη καὶ [.....]

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 6/ κατὰ τὸ [.....] / ἔστοντας καὶ νὰ εὑρίσκεται μερικὴν διαφορὰν ἀνάμεσαν τὰ δύο μέρην ἤγου [τοῦ ἀ] / φέντη Τζωρτζάκη Σουμμαρίπα ποὺ ἐφάνη διὰ πρόσωπον τῆς ἀρχόντι [σσάς] / του κυρίας 'Αννεζίνας Καρμποπούλας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο ὁ ἀφέντης [Μα]- / ταῖος Χωματιανὸς ἀπάνων διὰ ἕνα μνημεῖον ὁποὺ εὑρίσκεται εἰς / τὴν κυρία Μητρόπολη τὴν φρανγγικὴν στὸ μέρος τῆς πτωχῆς μεριᾶς δικαιο / λογούμενος ὁ ἄνωθεν Χωματιανὸς πὼς νὰ ἦτον καὶ νὰ κατάγεται ἀπ' τὸν / μποτὲ 'Ανγγελέττον καὶ τοῦτος νὰ κατάγεται ἀπὸ μέρος ἐκεῖνο ἤγου ἀπὸ προσώ / πατα θηλυκὰ καὶ ἐζήταν νὰ ἔχην τὸ στασίδι τοῦ ἄνωθεν μνημείου καὶ / ἐξεναντίως πάλι ἡ ἀρχόντισσαν τοῦ ἄνωθεν Σουμμαρίπα νὰ λέγην / καὶ νὰ δικαιολογᾶται τὸ πὼς νὰ ἦτον τῆς ποτὲ 'Αννέζας Γοζαδίνας ποτὲ Πα / νιόλου τῆς ὁποίας εἶναι ἀπόγονον τούτην ἡ ἀρχόντισσαν καθὼς μὲ μαρ / τυρίες ἀπόδειξε. Ὅθεν διὰ νὰ λείψουν ἀπὸ μάλιες καὶ ταραχὲς συνι / βαστικῶς ἐψήφισαν αἱρεταὶ κριταὶ νὰ στοχαστοῦσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν / ἤγουν τὸν ἀφέντη Σταυριανάκην Μιχαλίτζην καὶ ἀφέντην Μαρκάκην Φραγγό /-

---

* Κόπια τοῦ παρακάτω ἐγγράφου δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Ν. Π. Δ η μ η τ ρ α κ ό π ο υ λ ο, 'Εφημερὶς τῆς 'Ελληνικῆς καὶ Γαλλικῆς Νομολογίας, 40, 51 ἑπ., 'Αθήνα 1920, καὶ Νομικαὶ 'Ενασχολήσεις, Δ', 365 ἑπ.

πουλον. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν τος ἀκροαζομένη τῶν μερίδων εἰς ὅ,τιν εἶχα / νὰ ποῦ μὲ λόγον καὶ γράμματι κράζοντας τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τρι / άδος ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν τὶς μαρτυρίες ὁποὺ ἐφανέρωσεν ὁ ἄνω / θεν Τζωρτζάκης τριῶν ἱερέων κανονέων σήμεραν ἑβδομήντα χρο / νῶν μαρτυρώντας πὼς τὸ ἄνωθεν μνημεῖον τὸ εἶχεν καὶ τὸ ἐποσσεντέριζεν ἡ πο / τὲ Ἀννέζαν Πανιόλου γροικοῦνε ἡ ἀφεντίαν τος νὰ ἔχην τὸ στασίδιν ἡ ἄνωθεν / ἀρχόντισσαν κυρία Ἀννεζίνα καὶ πάλι ἔστοντας καὶ νὰ γροικᾶται καὶ ὁ ἄνωθεν / Χωματιανὸς ἀπὸ τὴν γενεὰν ἐκείνη νὰ ἔχουν τὸ θαυτιὸν μαζὶν ἤγουν / ὄντας ἀποθάνει τινὰς ἢ ἀπὸ τὸ ἕνα μέρος ἢ ἀπὲ τὸ ἄλλον νὰ ἐνταφιάζουνται εἰς τὸ ἴ / διο μνῆμα εἰ δὲ τὸ στάσιμον νὰ εἶναι τῆς κυρίας Ἀννε-ζίνας κατὰ τὴν τάξιν ὁ / ποὺ ἔχουν. Τοῦτον ἐγροίκησαν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀποφασίζουν εἰς καθαρὰ δι / καιοσύνη ὑποσχόμενα τὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιο καὶ ἀμετάτρεπτον βεβαι / ώνοντάς τον καὶ ἰδιοχείρως τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης ἀποφασίζω ὡς ἄνωθε.

/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος ἀποφασίζω ὡς ἄνωθεν—

/ — Τζώρτζης Σουμμαρίπας στέργω ὡς ἄνωθεν —

/ — Ματαῖος Χωματιανὸς στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθεν.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

409*

Μαρτυρία

φ. 226ᵛ

/ Ἐβγαλμένο Φ 233

/ + 1686/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 7/ τὴν σήμερον ἐνεφανί / στησαν εἰς τὴν μπαρ-ρησία καὶμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νο / τάριου ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Τζωρτζε-τάκης / Μπαρόντζης καὶ ὁ εὐγενὴς ἀφέντης Χρουσάκης Γιράρδης / ἀπεσταλμένοι ἀπὸ τὴν κυρία Ἀντριάνα Σουροπούλου νὰ / μοῦ ποῦσιν καὶ νὰ μαρτυρήσουν ὅτι πὼς ἐπλερώθηκε τὰ / πενήντα ρεάλια ὁποὺ εἶχεν ὁ ποτέ της συνβίος μισὲρ Λευ- / τέρης Σουρόπουλος δοσμένα τῆς κυρίας Φιλίππας Μπαρ / μπάρη ἕνας διὰ πακτω-σία τοῦ χωραφιοῦ τῆς ἄ / νωθεν ἀρχόντισσας Μπαρμπάραινας καθὼς δια / λαβάνει ἡ πακτωσία ὁποὺ ἔχουν καμωμένη εἰς τὲς / πράξες καὶμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος

* Ἡ πράξη αὐτὴ εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο χαρτί, ποὺ παρεντίθεται στὰ φύλλα 225 - 227.

νοτάριου καὶ οὕτως / θέλει ἡ ἄνω ἀρχόντισσαν κυρία 'Αντριάνα νὰ εἶ / ναι νουλάδα ἡ ἐκείνη πακτωσία πλὴ εἰς βεβαίω / σιν τοῦ παρόντος θέλου ἀπογράψου καὶ οἱ ἄνωθεν ἄρχ / οντες ὑπὸ χειρός τος εἰς βεβαίωσιν καὶ τὰ ἑξῆς.

/ Τζωρτζέττος Μπαρότζης μάρτυρας —

/ —Χρουσῆς Γιράρδης μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

410

Πάκτωση

φ. 227r

/ 'Εβγαλμένη Φ 233

/ [+ Εἰς δ]όξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ 'Απριλίου 9/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστάτης ἀρχόντισσας / [κ]υρίας Φιλίππας Μπαρμπάριαινας ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐγε / νὴς μισὲρ Λευτέρης Σουρόπουλος λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνω εἰρημένην ἀρχόντισσαν πὼς τὸ χωρά / φι ὁποὺ ἔχειν ἀπὲ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τῆς Πλάκας τὸ σύνμπλιο τοῦ Τρανοῦ χωρα / φιοῦ ἀπὸ τὸ ὁποῖο χωράφιν τρώγει τὸ ἐμισὸν ἡ Κυριακὴν ἡ συνβία τοῦ μισὲρ Δημήτρη Μπά / φου καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν ὁποὺ κουμαντάρειν ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ / παραδίνει τον καὶ πακτώνει τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Λευτέρην ο διὰ ρεάλια πενήντα ἤ / τοιν νούμερο 50/ τὰ ὁποῖα πενήντα ρεάλια καθομολογᾶ ἡ εἰρημένη ἀρχόντισσαν πὼς / τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ εἰρημένου Σουρόπουλου καὶ ἀπὸ τὴν σή / μερον τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὄχῃ καὶ νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώ / γην ἕως ὅπου νὰ κρατῆν ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν τὰ πενήντα του ρεάλια νὰ / τὸ κρατῆν γόδε πὲρ γόδε καὶ δώνοντάς του τὰ πενήτα του ρεάλια νὰ παίρνη πάλι / ὀπίσω τὸ πρᾶμαν της ἕως καὶ τὸ πρῶτον καὶ νὰ γροικᾶται μπέϊ μπεφά. "Οθεν / εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πακτωσίας βάζου καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν τὴ νιτράδα τὴν ἐφετινὴ νὰ τὴν / φάγη ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν καὶ ἀπὸ ξύλου νὰ εἶναι καὶ νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφομε.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε.

/ — Χρουσῆς Φραγγόπουλος μάρτυρας :—

/ — Νικολὸς Σιγάλας μάρτυρας.

/ — Κυριάκος Μαυρομμάτης μάρτυρας καὶ μὴ ξέροντας ἔγραψα Νικολὸ Σι / γάλας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

411

Ἀγοραπωλησία

φ. 227r-v

Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 30/ εἰς / τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ πανοσιώτατος / ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Μακάριος Γεωργίου Μανώλη / ἀπὲ τ' Ἀπε / ράθου / καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο / μέρος ἡ κερὰ Ρήνη Γεωργίου Πασκάλη καὶ γυνὴ Ἀποστόλη Πεόρου / τοῦ Γιάννη ἀπὸ τὸ Φιλότιν λέγοντας ἡ ἄνωθεν Ἐρήνη τὸ πὼς νὰ / ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν / λεγόμενο κοπριὰ μὲ συκιὲς μέσαν εὑρισκόμενο μέσαν εἰς τὸ / χωρίο τοῦ Ἀπεράθου τὸ σύνμπλιο τοῦ σπιτιοῦ τοῦ παπᾶ κὺρ Νικόλα Σαρῆ / καὶ σύνμπλιον τοῦ χωραφιοῦ τοῦ Πασκάλη Γεώργην Πασκάλη καὶ σύνμπλιο / τοῦ χωραφιοῦ τοῦ Καρπαζᾶ τὸ ὁποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται / μὲ τὶς συκές του καὶ μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ ποσσέσαν του ἀπὸ τὴν / σήνμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδειν τον καὶ πουλεῖ το τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην ἰε-[ρομονά] / χου παπᾶ κὺρ Μακαρίου διὰ ρεάλια τρία ἥμισυ ἤγου νούμερο 3 1/2/ καθὼς ἀνα[με] / τάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἡ αὐτὴν Ἐρήνην τοῦ τὸ δίδειν μὲ [τὴν] / κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν ὁ εἰρημένος παπᾶ κὺρ Μακάριος λογα-ριάζειν νὰ κτίσην [ἐ] / κκλησία μέσαν εἰς τὸ εἰρημένον πρᾶμα καὶ κτίζοντάς τηνε νὰ γράψην τὴν ἄνωθ[ε] / Ἐρήνη καὶ τὸν κύρην της Γεώργιον καὶ τὴ μητέραν της Σαβαστὴν καὶ τὸ μπεθερόν της Πέρον / καὶ πεθεράν της Μαρία καὶ τὴν λαλάν της Καλὴ τὰ ὁποῖα ἔξε ὀνόματα νὰ γροι / κοῦνται εἰς πληρωμὴν τοῦ εἰρημένου πρα-μάτου καὶ πάλι ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν / ἀφέντης ἱερομόναχος νὰ εἶναι κρατη-μένος εἰς τὴν Θείαν του Μυσταγωγία νὰ παίρ / νη μερίδα εἰς τὰ ἄνωθεν ὀνόματα ἕως νὰ κτίσην τὴν ἐκκλησία / νὰ τὰ γρά / ψην εἰς / τὴν Ἁγί / α Πρόθε / σιν / καὶ σὲ πὲρ σόρ / τε καὶ δὲ κτίσει τὴν ἐκκλησία νὰ τὶς μνημονεύην ἕως φόρου ζωῆς του. Ὅθεν τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς / θέλει καὶ βούλεται καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ βρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν / ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν που / λήτρα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεντέρου / εἰς πᾶσαν ἐνάντιον πού ἤθελε λάχη διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμολο-γώντας / ἡ ἄνωθεν κερὰ Ρήνη ἡ πουλήτρα πὼς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν τὰ τρία ἥμι-συν / ρεάλια ἀπὸν τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν καὶ κράζεται σατισφάδα καὶ κοντέντα / καὶ εὐχαριστημένη ὡς ἄνωθεν γράφομε. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας γρα-/ φῆς βάζου καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν 5/ ὁ ἀλ-

λη / λογήσας καὶ ἀθετήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέ / βαιον καὶ ἀχάλαστον βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά / φου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμα δίδει του ἐξουσία νὰ βάλη καὶ τὸ παράβγαλμα ὁ / ποὺ εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ ἀπὸ τὸ εἰρημένο πρᾶμα ἀπὸ τὴ μεριὰ τοῦ δωμάτου τοῦ σπιτιοῦ / τοῦ Ἀντώνη τοῦ Μπούμπλη νὰ τὸ βάλη μέσαν στὸ ἴδιον πρᾶμα λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν / ἂν ἴσως καὶ γυρεύου τὶς μπαράδες τῶν συνκιῶν κατὰ τὸ ταχίριν νὰ τὶς δίνη ὁ αὐτὸς / ἀγοραστής.

/ — Σταμάτης Ταρόδος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

412

Μαρτυρία

φ. 228r

/ Ἐβγαλμένο φύλλον 234

/ [168]4 ἐν μηνὶ Μαΐου 18/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑ / [πο]γράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Μανώλης Γλινὸς καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης Κασκανῆς / ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου Νομικοῦ λέγοντας ὁ εἰρημένος παπᾶ κὺρ / Γεώργιος πὼς ἐχρεώστειε τοῦ ποτὲ Ντελλα-Ρόκκα τριάντα ρεάλια καὶ / εἴχασιν γράμμα καὶ ταιριασμὸν ὅτιν νὰ παίρνη ὅλο τὸ κρασὶν τοῦ ἀμπελιοῦ ὁ / ποὺ εἴχασιν μαζὶν παντοτινὸ ἤγου τὴν μπάρτη τοῦ παπᾶ καὶ νὰ τοῦ τὸ παν / τάρην εἰς τὸ κεφάλι ἕως νὰ ριφαριστῆν εἰς τὰ τριάντα ρεάλια. Ὅθεν / οἱ ἄνωθεν Μανώλης καὶ Ἰωάννης μαρτυροῦ καὶ λέσιν ἀπάνω στὴν ψυχήν τος καὶ εἰς / φόβον Θεοῦ καὶ ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀντιμαρτύρων πὼς ἀπὲ τὸν και / ρὸν ἐκεῖνον ὁποὺ ἐπῆρε ὁ παπᾶς τὰ ἄνωθεν ρεάλια εἶχεν τοὺς ἄνωθεν / καὶ ἐκουβαλούσασίν του τὸ κρασὶν ἀπὸ τὸ λεγόμενο ἀμπέλιο καὶ ἐπήγαινάν το εἰς / τὸ μαγατζὲ τοῦ προλεγόμενου Ντελλα-Ρόκκα ὡς λέσιν εἶναι ὡς 5/ χρόνοι ὁ / ποὺ δὲν ἐκουβαλήσανσιν αὐτοὶν πλέα καὶ λέσιν πὼς ἤκανε τὸ λεγόμενον / ἀμπέλιν χρόνον παρὰ χρόνον πότε δέκα μέτρα πότε δώδεκα καὶ περισσότερον / καὶ ὀλιγώτερον καὶ ἔτζι τὴν μπάρτη τοῦ παπᾶ τὴν ἐπηγαίνασιν ὅλην στοῦ προλεγο / μένου Ντελλα-Ρόκκα. Τοῦτον ὅλο μαρτυροῦσιν οἱ αὐτοὶν εἶναι καὶ οἱ δύο γέροντες ὁ / Ἰωάννης ὡς χρονῶ ἀπάνω κάτων ὡς 75/ χρονῶ καὶ ὁ Μανώλης ὡς 70/ χρονῶ ἀπάνω / κάτων. Οὕτως μαρτυροῦσιν καὶ ἄλλον δὲν κατέχουν.

/ — Μανώλης Διακονόπουλος ἀπομάρτυρας στὰ ἄνωθε.—

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης ἀντιμάρτυρας στὰ ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

413

Πληρεξουσιότης

φ. 228v

/ φύλλον 234

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Μαγίου 17/ τὴν σήμερον [ἡ κε] / ρὰ Κατερίνα ἡ θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μαστρὸ Πέτρου Κακαλιώρη ἠθέλει καὶ κάν[ει καὶ] / ἀποκαταστήνει ο διὰ ἐπίτροπόν της καὶ καθολικόν της κομέσον τὸ[ν ἀ] / νεψιόν της τὸ Γεωργάκη τὸν Σουμμαρούπα τὸν ἄντρα τῆς ἀνηψιᾶς της κε[ρὰ] / Ἀννούσας νὰ παρασταθῆν καὶ νὰ κοπαρέρην σὲ κάθεν της ὑπόθεσες καὶ [νὰ] / γυρέψην ὅλον της τὸ πουρκὶ ὅπου καὶ ἂν εὑρίσκεται καὶ τὴν κληρονομία ὁποὺ τῆς [ἄν] / γκιζε ἀπὸ τῶν ἀδελφιῶν της τῶν ντεθνηκόντω καὶ ὅ,τι ἄλλα δικαιώματα τῆς / ἀνγκίζουν εἰς κάθεν της δικαίωμα νὰ μπορῆ νὰ κονπαρέρην εἰς κάθεν ἀ / φεντία καὶ εἰς κάθεν κριτήριο ὅπου ἤθελε σεῖσται νὰ μπορῆ νὰ ἔχην τὸ δικαίω- / μάν της δίνοντάς του ἐξουσία νὰ ξοδιάσην ὅ,τιν ποὺ νἄναι τῆς χρείας καὶ ὅ,τι ἤ- / θελε ξοδιάσειν διὰ πινομὴ ἐδικήν της ὑπόσχεται ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ / Κατερίνα νὰ τὸν ἐριφάρην καὶ νὰ τὸν ἐκουντετάρην σὲ ὅ,τιν ἤθελε ξοδιάσει / καὶ ὅ,τι κάμει καὶ ὅ,τιν πράξειν ἀπὸ μόνη νὰ τὸ κρατῆ στερκτὸ καὶ βέβαιο ὡσὰν νὰ / ἤθελε τὸ κάμει καὶ ἀτή της καὶ οὕτως εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πιτροπικῆς βά / ζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρα ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

414

Διαιτητικὴ ἀπόφαση

φ. 229r-v

φύλλον 235

/ [+ Εἰς δ]όξαν Χριστοῦ 1684/ Μαΐου 25/ Ἐβγαλμένη

/ Ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρισκούντονε κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν Τζανέττον Ντα- / μέντζο καὶ τὴν θείαν του τὴν κερὰ Ἀλάζαν τὴν γυνὴ τοῦ μαστρὸ Γεώργην τῆς Γρα / τζίας γυρεύοντάς της ὁ αὐτὸς Τζανέττος νὰ τοῦ δώσην τὰ μομπίλια ὁποὺ ε / ὑρισκούντανε εἰς τὸ χέριν της καὶ τὸ χωράφιν τῶν Ἐνγγαριῶ ὁποὺ τό τρωγε καὶ αὐτὸν / ἡ δὲ κερ' Ἀλάζαν ἐναντιοῦντον καὶ ἔλεγεν πὼς ἡ ἀδελφήν της ἤγου ἡ

μάνα τοῦ / Τζανέττου τῆς τὰ ἔφησεν πὲρ ντεσταμέντο τζην ὁ δὲ Τζανέττος πάλι ἐδικαιολο / γοῦντον καὶ ἔλεγε ὅτιν ὄντας ἐπαντρευούντονε ἡ μάνα του καὶ ὁ κύρης του τὸς ἐκά / μασιν οἱ γονοίν τος προικονσύνφωνο καὶ ἐκάμασίν ντος κοντετζιὸν στὰ ὅσαν / τὸς ἐδώκασιν εἰ μὲ καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος νὰ εἶναι αὐτι-νῶν καὶ / τῶν μπαιδίων τος, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνου ἄκληροιν νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πρόξιμους / ἐδικούς. Ὁ δὲ Τζανέττος ὡς παιδὶ καὶ κληρονόμος τῶν γονέων του τῆς τὰ ἐγύρευε / καὶ ποτὲ δὲν ἐκονφάρασιν μὰ ἐπέφτασιν εἰσὲ σύνχυσες καὶ λόγια πλὴ διὰ / νὰ λείψουσιν ἀπὸ κρισολογήματα ἐβάλα τὸν ἀφέντη καπετὰν Τζανέττον / νὰ τὶς κουμαντάρην καὶ ἤβαλε ἡ κερὰ Ἀλάζαν τὸν ἄντραν της τὸ μαστρὸ Γεώρ-γιον / νὰ μιλῆ τὰ δικαιώματά της. Ἔτζι καὶ ὁ Τζανέττος ἔβαλε τὸν μπάρμπαν του τὸ / μισὲρ Ἰάκωβον τὸ Σουμμαρούπα νὰ μιλῆ καὶ αὐτὸς τὰ δικαιώματά του. Ὅθεν ὁ εἰρημέ / νος ἀφέντης καπετὰν Τζανέττος ἐπειδὴ καὶ νὰ πέφτην συνγγενὴς καὶ εἰς τὰ δύ / ο μέρην ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσάν του δὲν ἐθέλησεν νὰ τοὺς ἀποφασίσην μονα-χός / του μόνο ἔκραξεν τὸν πολλὰ ἔκλαμπρο ἀφέντην Ἰακουμάκην Κάστρην / καὶ τὸν εὐγενέστατον μισὲρ Φιλιππῆ Λορδᾶ καὶ μὲ θέλημα τοῦ μαστρὸ Γεώργην καὶ μισὲρ Ἰακώβου ὡς ἐπίτροποι τῶν ἄνωθεν μερίδων καὶ / εἶπεν τος νὰ / τὶς κρί-νου /. Ἔτζι / ἐμιλήσασιν τὰ δικαιώματάν / τος ἔνμπροσθεν τῶν αὐτῶν ἀρχόντων καὶ ἐδείξασίν τος καὶ τὸ προικοχάρτιν καὶ τὴν δια / θήκην καὶ οὕτως ἡ ἀφεντίαν τος θεωρώντας καὶ τὸ ἕνα καὶ τὸ ἄλλο καὶ γροικώντας καὶ τὶς / ἀραγγιόνες πᾶσα νὸς ἀποφάσισαν ὅτιν ἡ κερ' Ἀλάζαν νὰ στρέψην καὶ νὰ δώσην / τοῦ παιδιοῦ τοῦ Τζα-νέττου ὅλα τὰ μομπίλια ὁπού τοῦ κρατεῖν ἤγου μάλαμα ἀσή / μι μαργαριτάριν καὶ ροῦχαν καὶ ὅ,τι ἄλλα τῆς δείξου πὼς βαστᾶ ἀπὸ τῆς ἀδελφῆς της εἰς / δὲ τὸ χωρά-φιν τῶν Ἐνγγαριῶν νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶ μὲ τὸ Τζανέττον ἕως φόρου ζωῆς / της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της ὅλο τοῦ Τζανέττου καὶ τοῦτον διὰ δούλεψες ὁπού τῆς ἤκα / νε τῆς ἀδελφῆς της εἰς τὴν ἀρρώστειάν της πλὴ ὁ Τζανέττος νὰ εἶναι κρατημέ / νος νὰ δώσην ὅλη τὴν ὅξοδον ὁπού ἐγίνη εἰς τὸν ἐνταφιασμὸν τῆς μητέρας / του. Οὕτως ἐποφάσισεν ἡ ἀφεντίαν τος ἀπὸ πέρισυν / καὶ ἀτζετά / ραν το / καὶ φάγασιν καὶ τὴ νιτράδα / τὴν ὑπερσυνὴ μαζὶ ὁπού ἤτονε φασόλια. Τώριν ἡ αὐτὴν Ἀλάζαν δε-σπε / τεύειν καὶ δὲ θένλει νὰ στρέψην τὰ μονμπίλια πού κρατεῖν. Εἰς τοῦτον μὲ ἔ / κραξαν οἱ εἰρημένοι ἄρχοντες ἀφέντης Ἰακουμάκης καὶ μισὲρ Φιλιππῆς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ [εἶπα] / σί μου κι' ἔβαλά τον διὰ γράφου ὡς καθὼς μοῦ εἴπασιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν [καὶ] / στερέωσιν τῆς παρούσας ἀποφάσεως ἀπο-γράφου κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός τος.

/ ⟨—Γιάκουμος Κάστρης ἀλπίτρος ἐποφάσισα —

/ — Φίλιππος Λορδᾶς — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

415

Ἀγοραπωλησία

φ. 229ν

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 17/ ἐν τῇ Ναξίᾳ εἰς τὸ / σπίτι κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ καρακύρης ὁ Τζώρτζης Στα / μέλης σαντοριναῖος υἱὸς τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Σταμέλη εὑρισκόμενος ἐδῶ ἐν τῇ Ναξίᾳ / μὲ κάποιο καϊκάκιν ποὺ ἦρθεν ἀπὸ τὴ Μυτιλήνη μὲ ναῦλο ἕως ἐδῶ καὶ θεωρώντας / τὰ συνβεβηκόντα ὁποὺ γροικοῦνται καὶ ὁποὺ λέσιν πὼς ἔχουν νὰ ἔρθου ἔχειν ὡς λέγειν / καὶ ὀρδινία ἀπὸ τὸν ἴδιο νοικοκύρην ὁποὺ λέγειν πὼς ἔχειν τὸ ἄνωθεν καΐκιν εἰς / τὴ Μυτιλήνη λεγόμενος Κυρίτζης Παναγιώτης τοῦ Κούνουπα ὅτιν ἂν ἴσως καὶ τύχην / τοῦ αὐτοῦ καραβοκυροῦ τίποτις ἐνμπόδιον καὶ δὲν ἠμπορεῖ νὰ γυρίσην ὁ / πίσων εἰς τὸν τόπον του ἤγου εἰς τὴ Μυτιλήνη νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ πουλῇ τὸ αὐτὸν / καΐκιν καὶ νὰ κάνη ὡς νοικοκύρης ὡς τὸν ἴδιον νοικοκύρην τοῦ καϊκιοῦ διὰ / τοῦτον ὁ αὐτὸς ἄνωθεν καρακύρης Τζώρτζης καθὼς λέγειν κατὰ τὴν ἐξουσί / α ὁποὺ τοῦ ἔχειν τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ καρακύ / ρην Νικολέττου Θεολογίτην καὶ κὺρ Νικολοῦ Ἀθανίτζας ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν / ὀκτὼν ἤτοι νούμερο 28/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὰ ὁποῖα ρεάλια / τὰ ἐμετρήσασιν ἐδῶ ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα καὶ εἰς τοὺς κά / τωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν κα / ρακύρης ὁ Τζώρτζης εἰς τὰς χεῖρας του καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρω / μένος ὡς ἕναν ἄσπρον παραδίδοντάς τος τὸ εἰρημένον καΐκιν μετὰ παν / σῶν τῶν χαλατίων ὁποὺ τοῦ εὑρίσκεται ὁμπλιγάροντας πάντα ὁ αὐτὸς κα / ρακύρης Τζώρτζης ὅτιν εἰς κανένα καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθενλε τύχειν ἐνάντι / ο τίποτις τοῦ ἄνωθεν καϊκιοῦ ἢ ἀπὸ τὸ νοικοκύρην ὁποὺ λέγειν πὼς τὄχεν ἢ ἀπὸ / ἄλλο κανεὶ νὰ ἀπιλογᾶται αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν / τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι ἀπογράφου ὑπὸ κάτωθε.

/ — παπᾶ Γιώργιος Σμυρναῖος μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης μάρτυρα εἰς τὰ ἄνωθε —

/ — Φραντζῖσκος Βαπτισμένος μάρτυρα εἰς τὰ ἄνωθε + +

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

416

Διαθήκη

φ. 230r

/ Φ. 236

/ [+ Ε]ἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 19/ εἰς τὸν οἶκον / [τ]οῦ μισὲρ Λορέντζου Γᾶ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν / ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ γυνὴ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Λορέτζου / ἡ κερὰ Καλὴ εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην καὶ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσε / ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ἵνα διὰ τῆς τοιαύτης διαθήκης διορθωθήσεται / σῶο γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της / αἰσθήνσεις καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τε / τελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα ζητεῖ καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτοῖς ἤτοι λέγειν ἃ / τῆς τύχη θάνατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν Ἁγία Κυριακή. Λοιπὸν ἀφήνει τῶ / παιδίων της ὁλωνῶ τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδικήν της, ἔπειτα ἀφή / νει τῆς θυγατέρας της τῆς Ἐρήνης τὸ ἴδιο σπίτι ὁποὺ κάθουνται τὸ ὁποῖο λέγειν πὼς ὁ / ἄνδρας της ὁ μισὲρ Λορέντζος τῆς ἐπούλησεν πράματα καὶ ἐγόρασεν τὸ ἴδιο σπίτιν καὶ / ἔχει τὴν ἀγορὰ ἀπάνω του καμωμένη καὶ ἔτζι μὲ τὸ θέλημάν του τῆς τὸ ἀφήνει ἐδῶ πα / ρὼν καὶ ὁ αὐτὸς μισὲρ Λορέντζος καὶ μὲ τὸ θέλημά του καὶ αὐτὸς τῆς τὸ ἀφήνει νὰ εἶναι ἐδικόν / της κάνοντάς της καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν καὶ δώσην ὁ Θεὸς καὶ παντρευτῆν καὶ κάμη παι / δία νὰ τὸ δώνη καὶ αὐτὴν τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνη ἄκληρην νὰ πηγαίνη εἰς / τὰ ἄλλα της ἀδέλφια τὰ ἀσερνικὰ εἰ δὲ καὶ ἐθέλασιν ἀποθάνου καὶ αὐτὰ νὰ / πηγαίνη πάλι τὸ αὐτὸν σπίτιν εἰς τὰ χέρια τοῦ πατέραν της τοῦ μισὲρ Λορέντζου. Ἀκόμη / ἀφήνει της καὶ τὸν μπάνκον ποὺ ἔχουν στὸ ἴδιο σπίτιν καὶ μιὰ κασέλα καὶ ἕνα παπλωμα / τάκι πολίτικον καὶ ὅ,τι μασαρία τῆς εὑρίσκεται. Ἀκόμη ἀφήνει της εἰς τὸ Ἀπεράθου / στὸ Δῆμο τὸ χωράφι ποὺ ἔχει ἐκεῖ τὴν μπάρτη τζη καὶ ἀκόμη στὸ Καμάριν ἕνα χωράφιν / λεύτερη σύνμπλιο τοῦ παπᾶ Νικολοῦ τοῦ Παπαδάκη. Ἀκόμη ἄλλο ἕνα κομμάτι χωράφι / στὸν Ἀσὼ μὲ συκὲς καὶ ἀχλαδιὲς καὶ ἔχει καὶ τὸ ἄλλο μισὸν ὁ μισὲρ Τζανῆς Μπαρόντζης καὶ / ἔχουν το ὅλο τὸ πρᾶμα μαζὶν καὶ κρατεῖν τὴν μπάρτη τος διὰ τρία ρεάλια καὶ νὰ / τὰ δώσην νὰ τὰ ξαμαχέψην νᾶναι καὶ αὐτὸν ἐδικόν της λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν εἰς τὰ / πράματα τὰ ἄνωθεν ὁποὺ τῆς δώνει ἡ μάνα της εἰ μὲ καὶ παντρευτῆ καὶ κάμη παιδία νὰ / τὰ δώνη καὶ αὐτὰ τῶν μπαιδιῶν της, εἰ

δὲ καὶ ἀποθάνῃ ἄκληρην νὰ στρέφουνται εἰς τὰ ἄ / λλαν της ἀδέλφια, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνου καὶ τὰ ἄλλα της παιδία νὰ πηγαίνῃ τοῦ Καμαρί / ου τὸ πρᾶμα εἰς τὴν Παναγία στ' Ἀπεράθου καὶ τὰ ἄλλα δύο νὰ εἶναι τῆς Ἁγίας Κυρια / κῆς ἐδῶ στὴ χώρα ἐδῶ ποὺ θὲ νὰ ἐνταφιαστῆ. Ἀκόμα λέγειν καὶ παρανγγέλει τῆς θυ / γατέρας της ὅτιν νὰ εἶναι καὶ νὰ στέκην εἰς τὴν ὑπακοὴν τοῦ / κυροῦ της / καὶ εἰς τὸ θέλημάν του εἰ δὲ / καὶ ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὴν ὑπακοήν του καὶ ἤθελε κάμει καμμία ἀταξία εἰς ἐντροπὴ τοῦ / κορμιοῦν της νὰ μὴ μετεχένη τίποτις ἀπ' ὅ,τι τῆς ἀφήνου μόνο νὰ πηγαίνου εἰς τὰ ἄ / λλα της ἀδέλφια. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχειν παρανκείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐ / χὶ εἰ μὴ ἡ παροῦσαν τος διαθήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ καὶ ἀσκανδάλιστην καὶ βεβαία καὶ μήτε ἀπὸ τὰ / ἄλλα της ἀδέλφια νὰ μὴν ἔχην καμμία πείραξιν, εἰ δὲ ὅποιος τὴν σκαταλίσην νὰ ἔχη τὴν κατάρα μου εἰς μαρτυ / ρίας τῶν κάτωθεν οἱ ὁποῖοι γράφου καὶ γράφειν καὶ ὁ μισὲρ Λορέντζο εἰς πλέα βεβαίωσιν καὶ τὰ ἐξῆς. —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς ὁ Ξενικόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ —Ἀλέξης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ — Λορέτζος Γᾶς βεβαιώνω τἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

417

Συμβιβασμὸς

φ. 230ᵛ

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 24/ τὴν σήμερον [ὁ μαστρὸ Δη] / μήτρης τῆς Δάφνης ὁμάδι μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κερὰ Χρουσίνα κάνου τὸν μπαρὸν τ[αι] / ριασμὸν καὶ συνφωνία ἤγου ὁ ἄνω εἰρημένος μαστρὸ Δημήτρης λέγειν πὼς τοῦ χρεωστεῖν [ἡ συν] / βίαν του ἡ κερὰ Χρουσίνα ρεάλια 14/ καὶ ἀκόμη λέγειν σὲ κάποια ἄλλα ὁποὺ τοῦ ἐκ [....] / λησεν κάνου ρεάλια 16/ ὁποὺ γίνουνται ὅλα ρεάλια 30/ διὰ τὰ ὁποῖα 30/ ρεάλια ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα δίνει τοῦ ἄνωθέν της συνβίου τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν / ἀπὸ γονικόν της εἰς τὴν Ἔμπασιν νὰ εἶναι ἐδικόν του μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην / νὰ εὑρίσκουται πάντα μαζὶν ὡσὰν εἶναι ὅλα τὰ ἀντρόγυνα καὶ ἂνι τύχην θάνατος / τῆς αὐτῆς κερὰ Χρουσίνας τὸ αὐτὸν ἄνω εἰρημένον πρᾶμα νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶ / ται τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Δημήτρην ἐδικόν του νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα δικόν του ποὺ ἔχει τὰ ἄσπρα του δοσμένα εἰ δὲ πάλι καὶ ὁ Θεὸς νὰ τὸς ἐδώνει νὰ / ἔχουν χρόνους

νὰ κατοικοῦν ἀντάμα νὰ τὄχουν καὶ νὰ τὸ γοντέρου ἀνάμεσόν τος εἰ δὲ πάλι / εἰς κανέναν καιρὸν πού ἤθελε τύχειν τίποτις σκάνδαλο ἀνάμεσόν τος νὰ μπορῆν νὰ / παίρνη τὰ ἄσπραν του ὀπίσων νὰ στρέφην τὸ εἰρημένον πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς / βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ταιριασμοῦ βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑ / πὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε — —

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

418

Παντίκι

φ. 231r

/ Φ 237.

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 6/ εἰς τὸ / σπίτιν τῆς κερὰ Μαρίας χήρας θυγατρὸς τοῦ ποτὲ Κυριάκου Σκαλιάρη / ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία λέγοντας πὼς τὸ ἀνμπέλι ὁπού ἔχειν / καὶ ὁπού τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Καλαμουριῶ / εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονος τὸν σύνμπλιο τοῦ ἀφέντην Δημητρά / κη Κόκκου καὶ μισὲρ Νικολοῦ Σινγάλα τὸ ὁποῖο ἀμπέλι καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὴν / ληνὸν του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα ἀπὸν τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ / παντικιάζει τον τοῦ κὺρ Νικόλα Σέργην χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνο / μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐ / τὸς κοπιαστὴς τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ εἰς ὅλου / ς του τὶς καμάτους στὴν ὥραν τος καὶ νὰ τὸ καταβολεύην νὰ εἶναι μπιτάδον ὅλον / σκαθὼς ἤτονε καὶ ἀπὸ ἔκπαλαι καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ φτιάσην καὶ τὸ πατητή / ριν του ἤγου τὴ ληνὸν του καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ φέρνη τῆς νοικοκυρᾶς καβάλλα νὰ / τὴν μπαίρνη καὶ νὰ τὴν φέρνην ὅντα θέλει νὰ τρυγήσην καὶ νὰ πατήσην καὶ νὰ τῆς παίρ- / νη θέλημα εἰς τὸ τρῦγος καὶ εἰς τὸ πάτος καὶ νὰ τῆς φέρνη καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν / Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ / μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανένα ἴνγκανος καὶ τὴν μπάρ / τε ὁπού ἤθελεν ἀνγγίξειν τῆς νοικοκυρᾶς νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς / νὰ τῆς τὴν ἐφέρνη εἰς τὸ σπίτιν της μὲ ἐδικές του ὄξοδες καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ / ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν πάνταν παντοτινὸν παίδιων

παιδιῶν / τος καὶ νὰ μετεχένου πάνταν οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου /, εἰ δὲ εἰσὲ κανέναν καιρὸν ἢ αὐτὸς ἢ οἱ κληρονόμοιν του δὲν ἐθέλασιν δουλεύειν τὸ / ἄνωθεν ἀμπέλι ὡς προμετάρειν ἢ νὰ θέλασιν τὶς εὕρουν εἰς καμμία ἀταξία τῆς / κλεψιᾶς νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνουσιν καὶ τοὺς κόπους τος, εἰ δὲ πά / λι καὶ ἐθέλασιν τὸ κάνει καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζουν νὰ μπο / ροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα / καὶ νὰ βγαίνη καὶ τὸ βοϊβονταλίκιν ἀπὸ τὴν μέσην τος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντι / κίου βάζου καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀλληλογήσας / νὰ τὰ ζημιοῦται βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι ἀπογράφου ὑπὸ χειρός τος. —

/ — Τζανέττος ἱερεὺς Καρατζιᾶς καὶ οἰκονόμος Ἀξίας μάρτυρας —

/ — ἐγὼ ὁ παπᾶ Γουτράκης μάρτυρας — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

419

Πάκτωση

φ. 232r

/ Ἐβγαλμένη Φ 238

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 6/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ / Χρουσίνα γυνὴ κὺρ Δημητρίου τῆς Δάφνης δίνει καὶ παραδίνει καὶ πακτώνει τοῦ ἀφέντη Γεωρ / γάκη Τάγαρη τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἀπὲ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανίου λεγόμενον / Γεροντάμπελο τὸ σύνμπλιο τοῦ ἀμπελιοῦ λεγόμενο τοῦ Καβαλλάρη καὶ τοῦ ἀμπελιοῦ τῆς κυρίας Μαρουδιᾶς Μπαρότζαινας καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο ἀμπέλι καθὼς εὑρίσκε / ται μὲ ὅλα τὰ δικαιώματά του τὸ πακτώνει ο διὰ ρεάλια ἑξήντα ἕξε ἤτοιν νούμερο 66/ καθὼς ἀτή τζη ὁμολογᾶ πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν / ἀφέ / ν[τη] Τάγαρη μὲ κοντετζιὸν τούτην τὴν χρονιὰ ποὺ ἔχειν νὰ ἔρθην ἡ νιτράδαν του νὰ / τὴν φάγην ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα καὶ ἀπὸ ξύλου νὰ γροικᾶται καὶ νὰ εἶναι νοικοκύ / ρης ὁ ρηθεὶς ἀφέντης Τάγαρης νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ βάνη καὶ νὰ βγάνη κουντουβερνά- / ρην καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην ἕως ὁποὺ νὰ τοῦ δώσην τὰ ἄνωθέν του ρεάλια καὶ ἂν ἴσως καὶ ἢ / θελε κάμει ὄξοδον εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἰς καταβολάδια ἢ εἰσὲ τράφους ἢ ὅπου εἶναι τῆς / χρείας τοῦ αὐτοῦ πραμάτου νὰ γροικᾶται ἡ ἐκείνη ὄξοδον ἀπάνω εἰς τὴν αὐτὴν κερὰ Χρου / σίνα κάνοντας καὶ τούτην τὴν κοντετζιὸν ὅτιν νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τοῦ δώνη τὰ ρεάλια του / νὰ παίρνη τὸ πρᾶμα της ἕως οὗ νὰ φάγην τὴ νιτράδα τοῦ

λεγομένου πραμάτου καὶ ἀ / πὸ ξύλου νὰ τὸ παίρνη καθὼς καὶ αὐτὸς τὸ παίρνη ἀπὸ ξύλου καὶ ἔτζι νὰ τρέχην ἕως ὁποὺ / νὰ κρατῆν τὰ ἄσπραν του. Ἀκόμα ὑπόσχεται ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα καὶ λέγειν πὼς ἂ / ν ἴσως καὶ ἤθελε ἔχειν χρεία καὶ ἤθελε θελήσειν νὰ πουλήσην τὸ αὐτὸν ἄνωθεν ἀμπέ / λι νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τὸ πουλήσην ἀλλονοῦ τινὸς πάρεξ τοῦ αὐτοῦ πακτωτόρου μὲ / ἀποκοπὴ καθὼς θέλου τὸ στιμάρου. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένον ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος λέ / γοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἤθελε εὑρεθῆν κανένα σκρίτον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντη Τάγαρην εἰς ὄνομα τῆς αὐτῆς κερὰ Χρουσίνας νὰ εἶναι νουλάδον καὶ νὰ μὴν ἀ / ξίζην πάρεξ ἡ παροῦσαν πακτωσία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ σακελλίων Ναξίας μάρτυρας τὰ ἄνωθεν.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

420

Ἀγοραπωλησία

φ. 232ᵛ

/ Φ 238 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὴν ἀγοράστρα

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 5/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά[φοντος] / νοτάριου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Κατερίνα γυνὴ μισὲρ Τζάνε Ρουγγέρη λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Κα[τε] / ρίνα τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν μὲ συκιὲς [..] / σαν καὶ ἐλιὲς καὶ δρυάδες / καὶ εἶναι τὸ ἕ / να τετάρτι / τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου ἐδικόν / της ἀπὸ / τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα / μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸ τετάρτι τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τῆς Κατερίνας τοῦ Νι / κόλα τοῦ Μπιτζιᾶ τῆς θυγατέρας ο διὰ ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ καθὼς ἔβαλαν οἱ αὐτοὶν με / ρίδες τὸ Νικόλα Θεωνᾶ καὶ ἐπόκοψέν τον εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν ἐπειδὴν καὶ νὰ εἶναι τριτεμένο / ὁποὺ τὸ ἐντριτεύειν ὁ Μέγαν Φωτοδότης τὸ ὁποῖο πρᾶμα εὑρίσκεται εἰς τὸ μέρος τῆς Κοζα / κῆς σύνμπλιο τοῦ Σαβέρα στὸν Ἅγιο Ρωμανὸ καὶ Κουμούνας Στράτας τὰ ὁποῖα πέντε ρεάλια τὴν τι / μὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ὁποὺ τῆς ἤγγιζεν ἀπὸ πᾶσαν τέσσεραν τὸ ἕνα καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν ἄ / νωθεν Κατερίνα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὴν ἄνωθεν Κατερίνα τὴν ἀγοράστρα / καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη

ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τήν σήμερον τὸ παρα / δίδειν εἰς τὰς χεῖρας τῆς αὐτῆς ἀγοράστρας ἤγου ἡ πάρτην ὁποὺ τῆς ἄνγγιζε νὰ τὴν κάμη / ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ ἀγοράν της καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν τετάρ / τιν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην / εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου καὶ ἀλληλο / γία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο ἥμισυν ἤτοιν 2 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ / διὰ πίστωσιν τῆς ἀληθείας παρακαλοῦ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι ἀ / πογράφου ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Βασίλης Γιράρδης μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Φρατζῖκος Ἀναπλιώτης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

421

Ἀγοραπωλησία

φ. 233r

/ Ἐβγαλμένη Φ 239

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ καλόγερος ὁ κὺρ Ἰωακεὶμ ὁ Πολέμαρ / χος ὁ λεγόμενος Γλάκας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης Κούσης ὁ ὁποῖος ἀ / νωθεν κὺρ Ἰωακεὶμ ὁ καλόγερος ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν / χωράφιν ἐδῶ σιμὰ ἀπόξων ἀπὸ τὴν χώρα τὸν σύνμπλιο τῆς κυρίας τῆς Εὐαν / γγελίστριας καὶ Κουμούνας Στράτας ἀπὸ μιὰ μεριὰ καὶ ἀπὸ ἄλλη τὸ ὁποῖο χωράφιν / καθὼς εὑρίσκεται ὅλον ἀτόρνο μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσ / σέσον καὶ μὲ πηγάδια δύο ποὺ λέγειν πὼς ἔχειν μέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς κὺρ / Ἰωακεὶμ τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη τοῦ Κούσην τὸ ὁ / ποῖο τὸ ἀγοράζειν διὰ τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελίστρα τὸ ὁποῖο τὸ πουλεῖ καὶ μὲ / τὸ θέλημα τῶν θυγατέρων του τῆς κερὰ Φιλίππας καὶ τῆς κερὰ Καλῆς οἱ ὁποῖες ἐστείλασιν / τοὺς ἄνδρες τους διὰ πινομήν τος νὰ ἀπογράψουν εἰς τὸ παρὸν γράμμα. Λοιπὸν τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα του τὸ πουλεῖ τοῦ κὺρ Μιχάλη ο διὰ ρεάλια δέκα ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 10 1/2 καθὼς ἔβαλαν ἀνάμεσόν τος καὶ ἐστιμάραν τον εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν καὶ ἔγραψαν / καὶ εἰς

τὴν Ἁγία Πρόθεσιν τῆς κυρίας Εὐανκελίστρας πρόθεσες τρεῖς ἤγου 3 τὰ ὁποῖα δέκα ἥμισυν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου χωραφιοῦ τὰ / ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ εἰρημένος κὺρ Ἰωα / κεὶμ καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήν / μερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ εἰρημένου κὺρ Μιχάλη τοῦ ἀγοραστῆν / νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἀγοράν του εἰς διόρθωσιν τῆς / κυρίας τῆς Εὐαγγελίστρας καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν / τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁ / πλιγάρουται οἱ αὐτοὶν πουληταὶ καὶ τὰ / καλάν τος νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ / ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν 5/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς βά / νοντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Καλόγερος Ἰωακεὶμ Πολέμαρχος βεβαιώνει τὰ ἄνωθε.

/ — Τζώρτζη Περκουλιάνος ἔγραψα διὰ κορμὶ τῆς γυναίκας μου.

/ — Γιάννης Μπαρμπαδάκης ἔγραψα διὰ κορμὶ τῆς γυναίκας του ὑπὸ χειρὸς ἐμένα / Γεωργίου Τάγαρη — —

/ — Φραντζῖσκος Βαπτισμένος μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

422

Σύμφωνο

φ. 233^{v}

/ Φ 239

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν κὰμοῦ [τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν οἱ τρεῖς μαστρὸ Γεώργηδες οἱ ἀντζί[κα] / νοι ἤγου ὁ μαστρὸ Γεώργης υἱὸς τοῦ ποτὲ μαστρὸ Γιάννη καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης υἱὸς τοῦ πο[τὲ] / μαστρὸ Δημήτρη Χάμπα καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης υἱὸς τοῦ ποτὲ μαστρὸν Ἀντώνη Χάμπα / οἱ ὁποῖοι καὶ οἱ τρεῖς εἰς μία γνώμη ἐσυνφωνήσασιν καὶ λέσιν πὼς ἐπειδὴ καὶ εἰς τὰ / χωριά μας καὶ μαζὶν καὶ εἰσὲ ἄλλα νησιὰ νὰ μὴ βάζουν οἱ μαστόροιν κάρβουνα / ὄντας φτιάνουσιν τῶν ζευγάδων τὰ χρειασίδια διὰ τοῦτον καὶ οἱ αὐτοὶν ἐνσυφω / νήσασιν ἀνάμεσόν τος καὶ

κάνου τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν ὅτι μήτε αὐτοὶν νὰ / μὴν ἠμποροῦ νὰ τὸς ἐβάζουν κάρβουνα ὄντας θὲ νὰ φτιάσουσιν τὰ χρειασί / δια τῶν ζευγάδων ἀλλὰ νὰ τὰ φέρνουσιν οἱ αὐτοὶν ζευγάδες νὰ φτιάνουσιν / ἀσιδερικάν τος ὑποσχόμενοι καὶ οἱ τρεῖς ὅτι νὰ τὸ κρατοῦσιν στέρεα βέβαια / καὶ ἀχάλασταν τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν καὶ ὅποιος ἀπὸ τοὺς τρεῖς τος ἤθε / λε ἔβγειν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ταιριασμὸν καὶ νὰ βάλη κάρβουνα ἀπὸ λόγουν του νὰ / κάμη καμμιὰ δουλειὰ κανενὸς ζευγᾶ ἤγουν εἰσὲ κείνους ὁπού κάνου τὸ ζευγαρομόδι νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα / ἤτοιν 10/ καὶ νὰ χάνη καὶ ὅλα του τὰ σιδερικὰ σκαθὼς εὑρίσκουνται μέσαν εἰς / τὸ ἀργαστῆριν του. Ἀκόμα λέσιν καὶ τοῦτον ὅτιν ὅποιος ἀπὸ τοὺς τρεῖς τους ἤ / θελε πάρειν τὸν ὀνορίτην του ὁπού νὰ τοῦ ἔχειν δουλεμένα καὶ νὰ φύγη νὰ / πάγη εἰς τοῦ ἀλλονοῦ νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τὸν ἐκρατήσην εἰ δὲ καὶ ἤθελε τὸν ἐ / κρατήσειν νὰ χάνη τὰ σιδερικά του καὶ νὰ πληρώνη καὶ τὴν ἄνωθεν κοντάνα / εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χει / ρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας —

/ — Γιάκουμο Σουμμαρίπα μαρτυρῶ σᾶνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

423

Διαθήκη

φ. 234r-v

/ Φ 240

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 7/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς / κερὰ Μπαντεστίνας γυνῆς τοῦ μισὲρ Ἀντωνίου Γάτου ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε / τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τὸν Εὐανκελικὸν λόγον διὰ / τοῦτον καὶ ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰν Μπαντεστίνα φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτά / του θανάτου μὴν τὴν καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν / ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσε / ται καὶ μείνουσαν τὰ πράματά της διορθωμένα καὶ τὰ παιδίαν της ἀναπαμένα καὶ εἰ / ρηνικὰ καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τε / τελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν εἶτα ἀφήνει τῶν / παιδιῶν της τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της, εἶτα λέγειν πὼς ἀφή / νει τῆς θυγατέρας της τῆς κερὰ Μαρκέτας μιὰ εἰκόνα τῆς Παναγίας καὶ δύο κασέλες, /

ἀκόμη καὶ τὸ ἀμπέλιν τοῦ 'Αγερσανίου τὸ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Γερωνυμάκην Κόντε καὶ μισὲρ Τζου / άνε Μοστράτου ἀκόμη καὶ τὰ δύο κομμάτια τὰ χωράφια ὁπού ἔχειν εἰς τὴν Σάντα / Μαρία. 'Ακόμα ἕνα κομμάτιν χωράφιν μὲ συκιὲς μέσαν εἰς τὸ μέρος στὸ Μαυροπέτρι / καὶ αὐτὸν ἐδικόν της τὸ ὁποῖο εἶναι παντοτινὸν μὲ τὸ Νικόλα Καλαμαρᾶ. 'Ακόμη ἀφήνει / τῆς θυγατέρας της τῆς κερὰ Μαργαρίτας ἄλλη μιὰ εἰκόνα καὶ αὐτὴν τῆς Παναγίας καὶ τὸ / ἀμπέλι μὲ συκογύριν καὶ ἀχλαδιὲς καὶ μὲ ἄλλα διάφοραν δέντρι καὶ μὲ πηγάδι μέσαν εὑρισ / κόμενον εἰς τὸν Καλόξυλο στὸν Μπέρα Κῆπον σύνμπλιο τοῦ Λουρεντζάκην Ντεστὲ καὶ αὐτὸν / παντοτινὸν μὲ τὸν μποτὲ Χρουσῆν τὸν Μαυληστὴν / καὶ δώνει καὶ / ντέτζιμα / 10/ μέτρα κρασὶν στῆς Τρυ / γόνα / ἀκόμη ἀφήνει τῆς θυγατέρας της τῆς 'Α / ννέζας μιὰ εἰκόνα τὸν "Αγιον Γεώργιο καὶ τὴν φυτεία ποὺ ἔχειν εἰς τὸ μέρος τῆς Κολο / κυθόπετρας τὴν σύνμπλια τοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκη Μπαρόντζη υἱοῦ τοῦ σινιὸρ Γιακου / μάκη καὶ τοῦ Μιχάλη Ξενόπουλου τῆς θυγατέρας. 'Ακόμα καὶ τὸ λιογυράκιν ὁποὺ / ἔχειν εἰς τὴν Μποταμιὰ παντοτινὸν μὲ τὸν Λιανὸ Πιτερομμάτην. 'Ακόμα λέ / γει πὼς ἔχειν χρέος ρεάλια 34/ τῆς Ζαχαργιάδαινας ρεάλια 17/ καὶ μισὲρ Παν- / τολαίου Σουμμαρούπα 12/ καὶ Κυριακῆς 'Ανγγελῆ 5/ τὰ ὁποῖα τὰ μοιράζειν εἰς / / τὰ τρίαν της ἄνωθεν παιδία ἤγου ἡ κερὰ Μαρκέτα νὰ δώσην τῆς κυρίας 'Αντριά- / νας τῆς Ζαχαργιάδαινας τὰ 17/ ρεάλια καὶ 2 τοῦ μισὲρ Παντολαίου καὶ ἡ κερὰ Μαρ / γαρίτα νὰ δώσην καὶ αὐτὴν τοῦ μισὲρ Παντολαίου ρεάλια 10/ καὶ ἡ κερὰ 'Αννέζα νὰ δώσην / καὶ αὐτὴν τῆς κερὰ Κυριακῆς τοῦ 'Ανγγελῆ ρεάλια 5/ καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τι ἄλλη μασαρία / ὁποὺ νὰ ἔχουσιν νὰ εἶναι ἀνάμεσόν τος καὶ τῶν τριωνῶν ἀδελφιῶν ἐδῶν παρὼν καὶ ὁ / συνβίος της ὁ μισὲρ 'Αντώνης καὶ λέγειν καὶ αὐτὸς πὼς τὰ σπίτια ὁποὺ κάθουνται ἀνώγιν καὶ / κατώγιν εἶναι ἀπὸ λόγουν του καὶ ἀφήνει τα καὶ αὐτὸς τῆς θυγατέρας του τῆς κερὰ Μαρκέτας / μὲ κοντετζιὸν νὰ κάθεται ἕως τὴν ζωήν του καὶ ἀποθανώντας του ἐδικάν της μὲ τὴν εὐ / χήν του κάνοντάς τος καὶ κοντετζιόνες οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν γονέοι ὅτιν στὰ ὅσαν / τὸς ἐτάξασιν νὰ τὰ κυριεύην πᾶσαν μίαν τος καὶ ἂν μπατρευτοῦ καὶ κάμου παιδί / α νὰ τὰ δώνου τῶν μπαιδίων τος, εἰ δὲ καὶ ὅποια ἀποθάνη ἄκληρην νὰ κληρονο / μᾶται μία τῆς ἄλλης καὶ νὰ εἶναι καὶ ὁ πατέρας τος μαζί τος νὰ ζωοθροφᾶται καὶ / αὐτὸς μετ' αὐτὲς ἕως φόρου ζωῆς του ὡσὰν γονέος τος. "Ετιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νο / τάριου εἰ ἔχειν παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της δια[θήκη] / θέλει εἶσταιν ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστη βεβαιώνοντάς την καὶ μὲ ἀξιόπιστους μ[άρ] / τυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν — —

/ — Χρουσῆς Κορονέλλος μάρτυρας παρακαλετὸς εἰς τὸ ἄνωθεν —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

424

Πάκτωση

φ. 234ν

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ [[Ἰουλίου]] Μαγίου 27/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸ / σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Τζωρ / τζάκης Σουμμαρούπας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Μᾶρκος Μπάλιος ὁ ὁποῖος μισὲρ Μᾶρ / κος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ κλερονομία τοῦ μακαρίτην / τοῦ μπάρμπα του τοῦ ποτὲ πρὲ Τομάζου / ἕναν ἀ / μπέλι / εὑρισκόμενο εἰς τὸ Ἀγερσανί σύνμπλιον τοῦ / μισὲρ Τζουάνε Μοστράτου καὶ ἀφέντην πρὲ Μιχέλη τῆς Γουλιάμας τὸ ὁποῖο ἀμπέ / λι καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν / σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ πακτώνει τον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Τζωρτζάκην / διὰ ρεάλια εἴκοσι δύον ἤτοιν νούμερο 22/ τὰ ὁποῖα 22/ ρεάλια καθομολογᾶ ὁ ρη / θεὶς μισὲρ Μᾶρκος πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθε ἀφέντην / Σουμμαρίπα καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ καρποτρώ / γην καὶ νὰ τὸ γοντέρην γόδε πὲρ γόδε ἕως οὗ νὰ τοῦ δώσην τὰ ἄνωθεν 22/ ρεάλια καὶ / δώνοντάς του τα νὰ παίρνῃ πάλε τὸ πρᾶμα του ὀπίσων ὑποσχόμενος ὁ αὐτὸς μισὲρ / Μᾶρκος καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο ὁ / ποὺ ἤθελε τύχην διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πακ / τωσίας ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Μᾶρκος ὑπὸ χειρός του καὶ ἀξιόπιστοιν μάρ / τυρες καὶ τὰ ἑξῆς. — —

/ — Μᾶρκος Μπάλιος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας — —

/ —Φρατζῖκος Ἀναπλιώτης μάρτυρας — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

425

Ἀγοραπωλησία

φ. 235ρ

/ Φ 241

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ [[Ἰουλίου]] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 9/ εἰς τὸ σπίτιν κἀ / [μοῦ] τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ

δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μαστρὸ Μα / [νώ]λης υἱὸς ποτὲ μαστρὸ Ἰακουμῆ, τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Γεώργιος Γαλάντες υἱὸς / ποτὲ Μανώλη Γαλάντε ὁ ὁποῖος μαστρὸ Γεώργιος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσ / κεται ἀπὲ γονικόν του ἕνα σπίτιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου Χωριοῦ τὸ σύνμπλιον τῆς κερὰ / Μοσκοῦς τῆς γυνῆς ποτὲ Γιαννούτζου Τζιληκούρδην καὶ Στεφάνου γαμπροῦ Μπερδέσην καὶ Κου / μούνας Στράτας τὸ ὁποῖο σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώ / ματα / καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ μὲ τὸν μπάνκον του καὶ μὲ ὅ,τιν ἄλλο εὑρί / σκεται μέσαν ἀπὸ / τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Μανώ / λη ο διὰ ρεάλια δέκα πέντε ἤτοιν νούμερο 15/ καθὼς λέσιν πὼς ἐσιαστήκασιν ἀ / ναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ τὰ δέκα πέντε ρεάλι / α τὰ ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Μανώλης ἐδῶ πρε / ζέντε ἔμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος καὶ ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιο / πίστων μαρτύρων καὶ ἔλαβέν τα εἰς / τὰς χεῖρας του ὁ ρηθεὶς πουλητὴς ὁ μαστρὸ Γεώργης καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξε / πληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας / τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του / πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸ τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁ / ποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψη δικαιώματα διὰ τὸ / αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ὁ λεγόμενος πουλητὴς αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν τῆς παρού σας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ρε / άλια 7 1/2/ ἤτοιν ἑφτὰ ἥμισυν ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν που / λησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ / Γεώρ γης πὼς εἶχε ἄλλοτες ἔκπαλαι τὴν μπόρτα του τὸ ἄνωθεν σπίτιν ἀπὸ τὴ μερι /ὰ ποὺ ἔχειν καὶ ὁ Στέφανος τὴν μπόρτα τοῦ σπιτιοῦν του καὶ ὅποτα θέλει καὶ ὁ ἄνω / θεν μαστρὸ Μανώλης ν' ἀνοίξην μπόρτα ὁπότι νὰ ἔχη ἐξουσία νὰ τὴν ἀνοίγην / καθὼς ἤτονε καὶ ἀπὸ ἔκπαλαι. Ὅθε εἰς βεβαίωσιν προσκαλοῦ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυ / ρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. — —

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας τὰ ἄνωθε — —

/ — Γιῶργος Ἀναπλιώτης.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

426*

Προικοσύμφωνο

φ. 235ν

/ Φ 241

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 13 εἰς [.....] / Λαμπρινῆς θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μαστρὸ Σωτήρη Κυπραίου λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Λαμπρινὴ [ἐπει] / δὴ καὶ νὰ ἐπάντρεψεν τὴ θυγατέραν της τὴν γγερὰ Μαργαρίτα μὲ τὸ μαστρὸ Ἰωάννη λεγόμενο [.....] / ρη ἀπὸ τοὺς 1677 / καὶ προικοχάρτιν νουδαρικὸν δὲν τοὺς ἔκαμε μόνο μὲ ἀβαντάριό της [κα] / τὰ τὴν ὀζάντζα τώρα τὴν σήμερον ἔκραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ τοὺς κά / τωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ κάνει τους τὸ παρὸν προικοσύνφωνο καὶ ἐν πρώτοις τὸς ἐδώνει τὴν / εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της, ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν / τὰ σπίτια ἀνώγι κατώγι καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ὅλη τος τὴν κομοτιτὰ εὑρισκόμενα εἰς τὸ / μέρος τῆς κυρίας τῆς Μητρόπολης ὁμπρὸς εἰς τὴ Κουμούνα Στράτα κατὰ καντούνα ποὺ πάγει ἡ ἄ / λλη στράτα μέσα στὸ στενὸ μὲ εἰκόνες καὶ πάνγγους δύο καὶ τιλάρι ἕνα καὶ πέντε μαξε / λάρες καὶ κατρέφτες τρεῖς καὶ κασέλες τέσσερις κ' ἕνα τραπέζιν καὶ ὅ,τιν μασαρία εὑρίσκε / ται τοῦ σπιτιοῦν της, πουκάμισαν τέσσερα, μπουστομπράτζολα βελοῦδα ζευγάρια δύο καὶ / τρία σπαλέτα καὶ τέσσερις μπόλιες. Ἀκόμη σεντόνια ζευγάρια πέντε, ἀκόμη κουρτοῦνες / τρεῖς καὶ μαξελάρια ζευγάρια τέσσερα, παπλώματα τρία καὶ ἕνα τῆς κούνιας ὅλα / τέσσερα καὶ ποδιὲς πέντε, ἀκόμη καὶ καμιζόλες τρεῖς οἱ δύο τις κουρτουπίζες κόκκινες καὶ / χώρια ἀργυρὰ τῆς καμιζόλας, ἀκόμα καὶ σκούφια χρουσῆ μία καὶ φακιόλι μαργα / ριταρένο ἕνα. Ἀκόμα καὶ σκολαρίκια βενέτικα ζευγάρι ἕνα καὶ κολλαΐνες μαργαριταρένες τρεῖς, ἀκόμη καὶ δακτυλίδια κομμάτια δέκα καὶ πηρούνια ἕξε / καὶ μαγέτες ἀργυρὲς ζευγάρια τρία, ἀκόμα καὶ βατζέλια τρία καὶ στάνια τέσσερα / καὶ τέσσερα καντηλιέρια. Ἀκόμα δίνει της τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ Σανκρὶ ἀκόμη καὶ / ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ Σανκρί, ἀκόμη ἄλλο ἕνα κομμάτιν χωράφιν τὸ λέσιν στὴν / Τρανὴ Σκινιὰ καὶ μιὰ καυκάρα, ἀκόμη τὰ χωράφια πῦχειν στὰ Λαγγάδια / καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ἐλιὲς μέσαν τὰ σύνμπλια τοῦ Μηνιάτην ἀκόμα τὴν μπρε / βόλα πῦχει στὸν Ἅγιον Φικᾶ, ἀκόμα καὶ σπιτότοπους ποὺ ἔχειν στὰ

---

* Ἡ πράξη δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Γ. Βισβίζη, Τινὰ περὶ τῶν προικώων ἐγγράφων κατὰ τὴν Βενετοκρατίαν καὶ τὴν Τουρκοκρατίαν, εἰς Ἐπετ. Κέντρου Ἐρεύνης Ἱστ. Ἑλλην. Δικαίου 12(1965), Ἀθήνα 1968, 89 - 91.

Λαγγάδια καὶ / κεῖνοι ἐδικοίν της μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην τῆς τὰ τάζειν ὅλα τὰ ἄνωθεν ὅτιν νὰ μὴν ἠ / μπορῆ μήτε νὰ πουλήσην μήτεν νὰ χαρίσην μήτε διὰ τὴ ψυχήν της νὰ τὰ κάμη μόνο νὰ / τὰ δώνη καὶ αὐτὴν τῶν παιδιῶν της, εἰ δὲ καὶ ἤθελε τῆς τύχην χρεία ὁπού νὰ μὴν ἠμπορῆ νὰ / περάσην νὰ ἔχη ἐξουσία νὰ δίνη ἀπ' αὐτὰ νὰ πορεύεται καὶ πάλι ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμη / καὶ ἀποθάνη ἄκληρην νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικούς. Ἀκόμα κάνει της / καὶ τούτην τὴν κοντετζιὸν ὅτιν ἀπὸ τὰ πράματα ὁπού τῆς ἤδωκε σὲ ὅ,τι νιτράδα ἐθέ / λασιν κάμει ξεχὸς τοῦ κουντουβερνάρη νὰ γίνεται τρία μερδικὰ νὰ παίρνη ἡ θυγατέ / ραν της τὰ δύο καὶ ἡ αὐτὴν τὸ ἕνα ἕως ὁπού νὰ ζῆν καὶ μετὰ τὸ θάνατόν της ὅλα ἐδικάν της / καὶ νὰ ἔχη καὶ τὴν ἔνγνοια τοῦ ἐνταφιασμοῦ της καὶ τὴν ἔγνοια τῆς ψυχῆς της, ἤ ἂν τὴν εὕρην ἀσθέν / εια νὰ ἔχην τὴν ἔγνοιαν της νὰ τὴν μπορεύη. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος προικοσυν / φώνου βάζειν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Fransesco Querini testimonio pregato.

/ — Γιάκουμος Ἀλησάφης μαρτυρῶ τἄνωθε

/ —Γιάκουμος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ παρακαλετὸς —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

427

Μισιάρικο

φ. 236r-v

/ [.....]τικα καὶ ἀπὸ Μαρκάκη Ἀμπελικό-
πουλο Φ 242

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κἀ / [μοῦ] τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ἐνεφανίστην ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερο / [μο]νάχοις κὺρ Γρηγόριος ἐκ νήσου Πάτμου μὲ γράμμα ἀπὸ τοῦ καθηγουμένου τῆς μονῆς / [τοῦ] Μέγα Θεολόγου τῆς Πάτμου κυρίου Νικηφόρου δίνοντάς του ἐξουσία ὡς οἰκονόμος τῆς μο / νῆς τῆς Κυρίας Ξεχωριανῆς τῆς εὑρισκομένης εἰς τὸν Κέφαλον νὰ ἔρθην ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία / νὰ ὀρδινιάσην τὰ πράματα τοῦ μοναστηριοῦ καὶ νὰ τὰ βάλη εἰσὲ στράτα ὁπού νὰ δίδου δι / άφορον διὰ τοῦτον ἦλθεν ὁ ρηθεὶς κὺρ Γρηγόριος καὶ θεωρώντας τὰ πράματα τοῦ μοναστη / ριοῦ εἰς ἐρήμωσιν μὴ δώνοντας διάφορον ὡς ἀνγγίζειν εὑρῆκεν τὸν κὺρ Γεώργιον λεγόμε / νο Θετεκᾶ καὶ σιάζουται τὴν σήμερον ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν

ὑπογράφοντα νοτά / ριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιόπιστους καὶ παρακαλετοὺς μαρτύρους καὶ δίνει του τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν τὸ μοναστήριν ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία εἰς τὸ μέρος τῶν Μπετραδιῶ τὸν σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Μιχά / λη Φαρακάρου καὶ Κουμούνας Στράτας ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν μὲ τὶς πάτους καὶ κοντε / τζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγου ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργιος ὁ κοπιαστὴς τὸ παίρνει χωρὶς καμμιὰ πλη- / ρωμὴ μόνον μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἤγου νὰ εἶναι κρατημένος νὰ φυτέψην τὸ χωράφιν ὅ / λο ὁποὺ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὸ λεγόμενον ἀμπέλιο καὶ νὰ τὸ καταβολεύην κάθεν χρό / νο νὰ τὸν μπιτάρην καὶ νὰ τὸ γεμίσην ὅλο ἀμπέλι νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του καὶ νὰ τὸ νοικο / κυρεύην εἰς ὅλους του τὶς καμάτους ὡσὰν καλὸς γεωργὸς καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ νὰ τὸ κρατῆν / πάντα ἀπαντημένον χειμὼν καὶ καλοκαίριν ἔτζι αὐτὸς ἔτζι καὶ τὰ παιδίαν του νὰ πηγαίνη / παίδιω παιδιῶν του πάνταν παντοτινὸν μὲ τὸ ἄνω εἰρημένον μοναστήριον τοῦ Μέγα Θε / ολόγου καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς πρεμετάρειν εἰσὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέ /- / λασιν ταιριάζουν μὲ τὸν ἐπίτροπον ποὺ ἤθελε στείλει τὸ μοναστήριν εἰς τὸν γγαιρὸν ἐκεῖνον / νὰ μπορῆν νὰ μοιράζεται τὸ πρᾶμα νὰ παίρνη τὸ μοναστήριν τὰ τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα οἱ / κοπιαστάδες διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξοδες ποὺ θέλει κάμου μέσαν περὸν νὰ τὸ ἔχην μπιτάδο / ὅλο ἀμπέλι καὶ εἰς τὴν νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ βγαίνη τὸ βοϊβοντα / λίκιν ἤγου τὸ πέπτον ἀπὸ τὴ μέσην νὰ τὸ παίρνη τὸ μοναστήριν καὶ τὴν ἀποδέλοιπη νὰ τὴ μοιρά / σου ἴσια ἴσια εἰς τὴν μέσην χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην τοῦ μοναστηριοῦ νὰ εἶ / ναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ἐδικές τος ὄξοδες νὰ τὴ φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τοῦ ἐπιτρόπου ὁποὺ / θέλει ἔχειν τὸ μοναστήριν καὶ νὰ τοῦ φέρνη καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν / καὶ νὰ τοῦ παίρνη θέλημα πάντα εἰς τὸ τρῦγος καὶ εἰς τὸ πάτος. Ἀκόμη δίνει του καὶ τὸ χωράφιν ὁ / ποὺ ἔχειν τὸ ἄνωθεν μοναστήριν εἰς τὸ μέρος τῶν Τουμπῶ τὸ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Φιλιππῆ Λουρδᾶ / νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ ἀξανκλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην ὅλον νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν / κάθεν ποὺ ἐθέλασιν σπέρνουνται καὶ τὰ σύνμπλια μὲ σπόρους ἐδικούς του καὶ μὲ ὅλες τὶς ὄξοδες. / Ἀκόμα δίνει του καὶ τὴν καυκάρα ὁποὺ ἔχειν τὸ μοναστήριν εἰς τὰ Καλαμούρια τὴν σύνμπλια / τοῦ ἀφέντη Δημητράκην Κόκκου νὰ τὴν ἐξανκλίσην καὶ αὐτὴν καὶ νὰ τὴν ἐσπέρνη κατὰ τὴν τά / ξιν καὶ αὐτὴν καθὼς καὶ τὸ ἄνωθεν χωράφιν καὶ ὅ,τι νιτράδα ξαπεστείλει ὁ Θεὸς νὰ βγαίνη τὸ / βοϊβονταλίκιν κατὰ τοῦ ἄνωθεν ἀμπελιοῦ καὶ τὴν ἀποδέλοιπη νιτράδαν νὰ τὴ μοιρά / ζουν εἰς τὴν μέσην καὶ νὰ φέρνου καὶ τὴ νιτράδα κατὰ τὴν κοντετζιὸν τοῦ ἀμπελιοῦ, εἰ δὲ πά / λι εἰσὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ δῆ ὁ κοπιαστὴς καὶ δὲ δώνου διάφορον τὰ αὐτὰ χωράφια νὰ τὰ / ἀφήνη νὰ ἀνεπεύουνται καὶ πάλι νὰ τὰ σπέρνη ὡς ἄνωθεν. Ἔτζι ἔμειναν κοντέντοιν / καὶ ἀνεπαμένα τὰ αὐτὰ μέρην εἰς τοὺς ἄνωθεν πάτους καὶ

ταιριασμοὺς καὶ νὰ μὴν ἡ / μπορῆν ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ἢ οἱ κληρονόμοιν του νὰ μανκάρου ἢ νὰ ἐβγοῦ ἀπὸ τοὺς [.....] / πα του μήτε ὅποιος ἐπίτροπος ἤθελε φανεῖ εἰς πρόσωπον τοῦ μοναστηριοῦ νὰ [.....]σίσην τοὺς λεγομένους κοπιαστάδες ἀλλὰ νὰ τρέχου οἱ πάτοιν καὶ οἱ κοντετζιόνες ὡς καθὼς [.....] / ασασιν εἰς τὸν ἅπαντα αἰώνα καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος [παν] / τικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ὅποιος ἤθελε μ[...] / ρειν ἀπὸ τοὺς παρόντας ταιριασμοὺς βεβαιώνοντάς τον καὶ ἰδιοχείρως του ὁ πανοσιώτατος ἱ[ερω] / μένος κὺρ Γρηγόριος καὶ μὲ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἐγνωρίζον / τας πάντα τὸν ἐπίτροπον ὁποὺ ἤθελε βάζειν τὸ μοναστήριν εἰς πᾶσαν δικαίωμα τῶν λεγομέ / νων πραμάτων καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας ἀκόμη καὶ ἐτοῦτον ὅτιν εἰσὲ κανέναν καιρὸν νὰ μὴν ἠμπορῆν κα / νένας οἰκονόμος ἢ πίτροπος τοῦ μοναστηριοῦ νὰ ἐβγάζην τοὺς λεγομένους κοπιαστάδες μήτε οἱ κο / πιαστάδες νὰ μποροῦ νὰ ἀφήνου τὰ λεγόμενα πράματα νὰ ρημάζουν, εἰ δὲ καὶ εἶναι ἀπὸ / τοὺς κοπιαστάδες καὶ ἀφήσου τὰ πράματα καὶ ρημάξου νὰ εἶναι πριβάδοι ἀπὸ μέσαν.

/ — Γρηγόριος ἱερομόναχος καὶ οἰκονόμος τῆς Κυρίας τῆς Ξεχωριανῆς στέργω —
/ — Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μαρτυρῶ —
/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας :—
/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς Παξιμάδης μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

428

Ἀγοραπωλησία

φ. 236^{v} - 237^{r}

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Μι / κὲ Μπαδιάτην ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισὲρ Μικὲς καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Ἰωάννης Λουκῆς / πρεζεντάροντας ὁ ρηθεὶς κὺρ Ἰωάννης Λουκῆς μία πιτροπικὴν ἀπὸ τὴν συνβίαν του τὴν / κερὰ Ἐρήνην τὴν θυγατέραν τοῦ μαστρὸ Φιλίππου Καζανόβα καμωμένη ὑπὸ χειρὸς τοῦ / οἰκονόμου τοῦ Κεφάλου παπᾶ κὺρ Γεωργίου Σκορδίλη ἡ ὁποία πιτροπικὴ τοῦ δίνει ἐξου / σία νὰ ἔρθην ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία νὰ πουλήσην τὸ πρᾶμαν της καὶ τὸ σπίτιν της καὶ νὰ τὰ / πράξῃ καὶ νὰ τὰ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡσὰν νὰ ἦτον καὶ ἐκείνη ἀτή της, ἡ ὁποία πι / τροπικὴν βάνεται εἰς τὴν κατζηλλαρία μας / εἰς τὴ μάννα / ὁποὺ εἶναι / καὶ

οἱ ἄλλες / γραφὲς / οἱ ξένες / διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθεν καιρὸν ὁ ὁποῖ / ος κὺρ Ἰωάννης κατὰ τὴν ἐξουσία ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ τὴν σήμερον δίνει καὶ παραδίνει / καὶ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Μικὲ τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ἡ γυναίκα του ἀπὸ πουρκίν της ἐδῶ / εἰς τὴ Ναξία τὸ σύνμπλιον τοῦ σπιτιοῦ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Μικὲ τὸ ἀποκατωθιὸ τοῦ ἀ / γέρα ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ὁ ρηθεὶς μισὲρ Μικὲς ἀπὸ τὸν κύρην τῆς ἄνωθεν κερὰ Ἐρήνης / τὸ ὁποῖο σπίτιν ἔβαλαν τὰ αὐτὰ μέρην τὸν μαστρὸ Γουλιάρμη τὸν κτίστην καὶ μα / στρὸ Μανώλη Ροδίτην καὶ ἐπόκοψάν τον διὰ ρεάλια δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ τὰ ὁποῖα / δώδεκα ρεάλια τὴν τιμὴ τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος κὺρ Ἰωάννης ὁ που / λητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ρηθέντος μισὲρ Μικὲ τοῦ / ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος σατισφάδος καὶ εὐχαριστημένος / [ὡς ἔ]να νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς / [θέ]λει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ἢ ψυχι / [κὸν] τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς που / λητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας / ρεάλια ἔξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦ / [ται] καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ / κῦρος καὶ ἀνέκοπτο βεβαιώνοντας τὴν μπαρὼν πουλησία καὶ μὲ ἀξιόπιστους καὶ παρακα / λετοὺς μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος κὺρ Ἰωάννης ὁ / πουλητὴς εἰς ἀσφάλεια ὑπὸ χειρός του καὶ τὰ ἐξῆς. — —

/ — Ἰωάννης Λουκῆς στἄνωθε στέργω καὶ βεβαιώνω —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

429

Πάκτωση

φ. 237r

/ Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 30/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν / τοῦ μισὲρ Γεωργάκη Ἀνκονάκη ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισὲρ Γεωρ-

γάκης καὶ ἀπέ τὸ ἄλλο μέ / ρος ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς λέγοντας ὁ εἰρημένος παπᾶ κὺρ / Γεώργιος τὸ πὼς τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τοῦ εὑρίσκεται εἰς τὸ μέρος τοῦ Πλα / τιοῦ Ποταμοῦ τὸ ἔχειν παντοτινὸν μὲ τὸν μαστρὸ Πασκάλη τοῦ Τριαντάφυλλου ἀ / πὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζειν τον τοῦ ἄνω εἰρημένου μισὲρ / Γεωργάκην καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὸ συκογύριν ποὺ ἔχειν μέσαν νὰ γροικᾶται νοικοκύρης / καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην εἰσὲ ὅλα τὰ δικαιώματά του καθὼς τὸ εἶχεν καὶ ὁ αὐτὸς ἀφέντης ὁ / παπᾶς καὶ νὰ γροικᾶται ἴδιος καὶ καθολικὸς νοικοκύρης ὡς καὶ τὸν αὐτὸν παπᾶ καὶ ὁ αὐτὸς /μισὲρ Γεωργάκης ἔδωσεν καὶ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε τοῦ λεγομένου ἀφέντη παπᾶ / ρεάλια δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ διὰ πακτωσία τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου ἀμπελιοῦ / νὰ τὰ κρατῆν καὶ αὐτὸς καὶ νὰ τὰ γοντέρην γόδε πὲρ γόδε καὶ δώνοντάς του τὰ λεγό / μενα δώδεκά του ρεάλια νὰ παίρνη τὸ πρᾶμα του πάλι ὀπίσων μὲ τοῦτον νὰ τρώ / γην ὁ μισὲρ Γεωργάκης τὴ νιτράδα τῆς χρονιᾶς ὁποὺ θέλει τρέχειν τὸ ὁποῖο νὰ γροι / κᾶται εἰς διορία χρόνο ἕνα καὶ φτάνοντας ὁ χρόνος νὰ δίνη τὰ λεγόμενα τορνέ / σια νὰ παίρνη τὸ πρᾶμα του ὀπίσων ὁ αὐτὸς παπᾶς καὶ νὰ μὴ μετεχένην ὁ παπᾶς εἰς καμμιᾶς / λογῆς ἀπὸ τὴ νιτράδα παρὰ ὁ Γεωργάκης νὰ τὴν τρώγην ὅλην εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν / ἀξιοπίστων μαρτύρων ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης παπᾶς ἰδιοχείρως στου εἰς ἀσφάλεια.

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — παπᾶ Ἰωάννης Κακαλιώρης μαρτυρῶ —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

430

Ἐξόφληση

φ. 237ᵛ

/ Φ 243

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 30/ ἐπειδὴ καὶ ὁ ἀφέ[ντης] / ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς καὶ νὰ ἐχρεώστειε τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντη Ἰακουμ[ά] / κη Γριμπιᾶ ρεάλια εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ τὰ ὁποῖα 25/ ρεάλια ὁ ἄ / νω ἀφέντης Γριμπιᾶς τὰ ἐπουρκότασε τῆς κόρης του / τῆς φυσι- / κῆς / τῆς κερὰ Μανταλένας εἰς / τὸ προικοχάρτιν της ἡ ὁποία κερὰ Μανταλένα ὁμολογᾶ ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα / τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν

ἀξιόπιστους μαρτύρους πὼς / ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντην τὸν παπᾶ τὸν χρειωφελέτην ρε / άλια 20/ καὶ ἔφησέν του καὶ τὰ πέντε ρεάλια διὰ νὰ τὴν ἐγράψην αὐτὴν / καὶ τὸν ἄρχον της τὸν σινιὸρ Γεωργιλᾶ Καλόταν εἰς τὴν Ἁγία Πρόθεσιν τοῦ ἀφέν / τη τοῦ Χριστοῦ καὶ ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐκράτηε ὁ ἄνω λεγόμενος ἀφέντης Γριμπιᾶς ἔ / να περιβόλι εἰς τὴν Τρυμαλία τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ καὶ τὸ αὐτὸν περιβόλιν / τὸ ἔδωσεν τῆς ἄνωθεν κερὰ Μανταλένας νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγη / ἕως οὗ νὰ λάβην τὸ ἐκεῖνο χρέος ὅθεν ἡ αὐτὴν κερὰ Μανταλένα ἐπειδὴ / καὶ νὰ ἐπλερώθην ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀφέντη παπᾶ τὸ εἰρημένον χρέος τοῦ ρε- / φουδάρειν τὸ λεγόμενον περιβόλιν ὡς πρᾶμα ἐδικόν του ἐδῶ παρὼν καὶ / ὁ ἄρχος της ὁ σινιὸρ Γεωργιλᾶς καὶ εἶναι καὶ μὲ τὸ θέλημάν του εἰς μαρτυρίας τῶν / κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων — —

/ — Θεόφλακτος Διασίτης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

431

Ψυχικὸ

φ. 237ᵛ - 239ʳ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 3/ τὴν σήμερον / ἡ κερὰ Συναδινὴ γυνὴ τοῦ ποτὲ μαστρὸν Ἀντώνη Πανταλούφου τοῦ Σι- φιναίου / λέγειν ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς / κάτωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους πὼς τὸ χωράφιν ἤγου τὸ ποτιστικὸν / ὁποὺ κρατεῖν ἀμανάτε καὶ καρποτρώγει τον διὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια εἰς / τὴν τοποθεσία τῶν Ἐνγγαριῶ τὰ ὁποῖα ρεάλια εἶναι ἀπὸ τοῦ μακαρίτην / τοῦ ἄνωθεν ποτὲ μαστρὸ Ἀντωνίου καὶ ἐδάνεισέν τα τῆς ποτὲ κερὰ Ἀν / τωνίνας τῆς γυνῆς τοῦ ποτὲ Μιχά- λη Θεόφιλου τὰ ὁποῖα τορνέσια τὰ ἐ / πῆρε διὰ χρεία τοῦ μοναστηριοῦν της τῶν Ἁγίων Σαράντω καὶ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ἦτον προσηλωμένον τοῦ μοναστηριοῦν ἤγου τῶν Ἁγίω Σαράν / των. Τώρι ἡ αὐτὴν κερὰ Συναδινὴ συνλογιζομένην τὸν συν- φέρον τῆς ψυ / χῆς της θέλει θεληματικῶς της καὶ λέγειν πὼς τὸ εἰρημένον ἄνωθεν πρᾶ / μα νὰ τὸ τρώγην ἕως φούρου ζωῆς της καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσίν της νὰ εἶναι / [.]λη εἰς τὸ ἴδιον μοναστήριν ἐλεύθερον παντολεύθερον καὶ διὰ τὸ αὐτὸν χρέος / εἴκοσιν πέντε ρεάλια ἐταιριάσασιν μὲ τὸν μπανοσιώτατον ἐν ἱερομο / νάχοις καὶ πνευματικὸν παπᾶ κὺρ Γρηγόριον τὸν Σαντοριναῖον τὸν ἐφημέριον / τοῦ εἰρημένου μοναστηριοῦ τῶν Ἁγίω Σαράντων ὅτιν νὰ γράψην εἰς τὴν Ἁγία / Πρόθεσιν τοῦ

μοναστηριοῦ τρία ὀνόματα τὴν αὐτὴν Συναδινὴν καὶ τὸν μπο / τέν της ἄντρα τὸν Ἀντώνιον καὶ τὴ ποτέ της μητέρα τὴν Μαρία διὰ νὰ εὕρου / ἔλεος εἰς τὲς ψυχές τος. Λοιπὸν ἐπειδὴ καὶ νὰ ταιριάσασιν εἰς τὸν αὐτὸν τρό / πον λέγειν ἡ κερὰ Συναδινὴ ὅτιν τὸ ἐκεῖνο σκρίτον εὑρίσκεται εἰς τὴ μάννα / τῆς καντζηλλαρίας κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἀκόμη καὶ ἄλλες / ὁμολογίες διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καὶ ἔτζι νὰ εἶναι νουλάδα καὶ νὰ μὴν / ἀξίζουν ὡσὰν νὰ μὴν ἐθέλασιν γενεῖ ποτὲ πάρεξ ἐτοῦτον τὸ παρὸν γρά / μμα νὰ εἶναι στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπο / γράφου καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια — —
/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μαρτυρᾶ — —
/ — Θεοφύλακτος Διασίτης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε ++
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

432

Διαθήκη

φ. 238^{v} - 239^{r-v}

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 23/ εἰς τὸ ἀρχον / τικὸν τοῦ εὐγενῆ μισὲρ Θεοφύλακτου Διασίτην ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν / ντελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ / ἄνω εἰρημένος ἀφέντης Θεοφύλακτος ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κυρία Ἔνκα / τερίνα εὑρισκόμενοιν καὶ οἱ δύο εἰς κλίνες κατάκοιτοιν φοβιζάμενοι τὴν ἀωρί / α τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τοὺς καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνου ἀδιόρθωτοιν ἐπρο / σκάλεσαν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθω / θήσονται καὶ μείνου τὰ τίποτές τος διορθωμένα καὶ τὰ παιδίαν τος εἰρηνικὰ καὶ ἀσκανδάλιστα / καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνουσιν πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώ / ρεσιν τοῖς εἰπόντα κατ' αὐτοὺς τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν ἔπειτα ζητοῦν καὶ αὐτοίνε τὰ ὅμοια παρὰ αὐ / τῶν εἶτα ἀφήνουσιν ὁλωνῶν τος τῶν μπαιδίων τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ / τὴν ἐδικήν τος ὅμως λέσιν ἂν τὸς ἐτύχην θάνατος νὰ τοὺς ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν τος / κατὰ τὴν ἀξίαν τος. Ὅθεν λέσιν τὸ αὐτὸν ἀντρόϋνο πὼς ὄντας ἐπαντρέψασιν τὴν ἀρχοντοπού / λαν τος τὴν κυρία Σμαράγδα τῆς ἐπουρκοτάξασιν τὰ ἴδια σπίτια μετὰ τὸν θάνατόν τος / τώριν θεωρώντας τὸ σπλάχνος καὶ τὴν ἀγάπη καὶ τὴν δούλεψιν ὁπού τὸς ἤκαμε εἰς τὴν ἀρρώστειάν τος / καὶ τὴ λάτρα καὶ τὴν ἀγάπη ὁπού ἔδειξεν εἰς τὸ θάνατον τῆς θυγα-

τέρας τος τῆς ποτὲ 'Αντριάνας ὁ / ποὺ ἐπόθανε σήμερον 5 μέρες διὰ τοῦτον ὁ αὐτὸς ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του / θέλου καὶ οἱ δύον τος μὲ καλήν τος βουλὴ καὶ μὲ ἴδιάν τος γνώμην καὶ ρεφουδάρουσίν της ἀπὸ τὴν σήμερον / [....]ο εἰρημένα λεγόμενα σπίτια νὰ καθίσην μέσαν καθὼς τὰ εἶχα καὶ αὐτοὶν καὶ ἐκάθουν / [..] καὶ νὰ τὰ ἔχου καὶ νὰ τὰ κυριεύου καὶ νὰ τὰ ἐξουσιάζουν ὡς ἴδιοι καὶ καθολικοὶν νοικοκυροὶ ὁποὺ / [εἶ]ναι καὶ ὡς πουρκίν της. 'Ακόμα ἀφήνει της καὶ τὰ χαλάσματα ὁποὺ ἐγοράσασιν τὰ εὑρισ / κόμενα ἀπίσων ἀπὸ τὸν κῶλον τῶν αὐτῶν σπιτιῶν ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ σπιτιοῦ τοῦ Βασίλη Λε / μονίτην νὰ εἶναι τῆς ἐξουσίας της νὰ τὰ κτίσην καὶ νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται, ἀκόμη ἀφήνει / της καὶ τὸ ἄλλο σπιτάκι τὸ κολληταρανικὸν τοῦ μαγεργειοῦ ποὺ εἶναι ἀπὸ τὴ μεριὰ τῆς σκάλας ποὺ / εἶναι στὴ στράτα καὶ τοῦτον μετὰ τὸν θάνατόν τος διὰ νὰ μποροῦ νὰ βάζου μιὰ γυναῖκα μέσαν νὰ / κάθεται νὰ τὶς δουλεύην καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσίν τος καὶ αὐτὸν ἐδικόν της. 'Ακόμα κάνουν της / καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν νὰ εἶναι κρατημένη ἡ αὐτήν τος θυγατέραν νὰ τοὺς ἀφήνει τοὺς / γονιούς της νὰ σοδιάζουν καὶ αὐτοὶν εἰς ἕνα κατώγιν τῶν εἰρημένων σπιτιῶν. Ὅθεν λέγειν πάλε / ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος πὼς ἐκατέλυσεν ἀπὸ τὸ πουρκὶ τῆς ἀρχόντισσάς του μάλαμα / ἀσήμι μαργαριτάρι ροῦχα καὶ ἄλλα πράματα εἰς χρεῖες ὁποὺ τοῦ ἐτύχασιν πλὴ δι' ἐκεῖνα / ὁποὺ τῆς ἐκατέλυσεν τῆς ἀφήνει τὴν ἐμισὴν Στελίδα νὰ εἶναι ἐδικήν της τῆς ἐξουσίας της / νὰ τὴν κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ νὰ τὴν μπουρκοτάξην ὅ,τινός της παιδίου θέλει περὸν νὰ / ἔβγην τὸ χρέος τος ὅλον ὁποὺ ἔχουσιν ἀπὸ τὴν αὐτὴν ὅλη τὴ Στελίδαν ἤγου ἀπὸ τὴν αὐτὴν ἐ / μισὴν ὁποὺ τῆς δίνει καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη ἐμισὴν ὁποὺ κρατήζειν. 'Ακόμα ἀφήνουσιν τῆς θυ / γατέρας τος τῆς Μαρίας τὴν κάμαρα ὁποὺ ἔχουν ἀγορὰ ἀπὸ τὴ μποτὲ / ἀκόμη ἀφήνουν της καὶ τρεῖς πάρτες ἐντριτίες μέσα εἰς τὴ Στελίδα νὰ παίρνη ἀπὸ πᾶσαν τέσ / σερα τὸ ἕνα ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ Μιχάλη Λεύκαρου καὶ ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ ποτὲ πρὲ Τομά / ζου Μπάλιου καὶ ἀπὸ τὰ χωράφια τοῦ Νικολοῦ λεγομένου τῆς 'Αθανίτζας καὶ νὰ εἶναι ἐλεύτε / ραν ἀπὸ τὸ χρέος νὰ μὴν χρεωστῆν αὐτὴν νὰ δίνη τίπετες ἀλλὰ νὰ εἶναι τῆς ἐξουσίας της αὐ / τὰ ὁποὺ τῆς δίνου. 'Ακόμα λέγειν ἡ ἄνωθεν κυρία 'Ενκατερίνα πὼς τὴν ἐμισὴν Στελίδα ὁ / ποὺ τῆς ἔδωσεν ὁ συνβίος της ὁ μισὲρ Θεοφύλακτος τὴν ἀφήνει τῆς θυγατέρας της κερὰ Μαργαρ / ίτας διὰ πουρκίν της καὶ τὰ σπίτια τοῦ Γιαλοῦ ὁποὺ εἶναι ἀπὸ πουρκίν της νὰ εἶναι ἐδικάν / της. Ἔτζι καὶ ὁ κύρης της ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος τῆς ἀφήνει καὶ αὐτὸς διὰ πουρκίν της τὴν ἄλλη / ἐμισὴν Στελίδα ξεχὸς ἀπὸ τὶς ἐντριτίες ποὺ ἐφήκασιν τῆς ἀδελφῆς της τῆς Μαρίας / μὲ κοντετζιὸν νὰ ἐβγῆν ὅλον τος τὸ χρέος ἀπὸ τὴν αὐτὴν Στελίδα κάνοντάς τος καὶ κον / τετζιὸν ὅτιν νὰ εἶναι ἠγαπημένη μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν κυρία Σμαράγδα καὶ νὰ εἶναι / εἰς τὴν ὑπακοήν της καὶ εἰς τὸ θέλημάν της καὶ ἂν τῆς μέλλη νὰ παντρευτῆν

νὰ εἶναι μὲ τὴν γνώ / μην της, εἰ δὲ καὶ ἤθελε τῆς τύχην νὰ πέσην εἰς καμμιὰ ἀταξία τῆς τιμῆς της νὰ μὴ μετε / χένη τίπετις ἀπ' ὅ,τι τῆς ἀφήνου μόνο νὰ εἶναι τῆς Σμαράγδας. Ἀκόμα κάνουν της καὶ / τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν εἰ μὲν καὶ παντρευτῆν καὶ κάμη παιδία νόμιμα νὰ τὰ δώσην / τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲ καὶ ἀποθάνη ἄκληρην νὰ τὴν κληρονομᾶ ἡ ἀδελφήν της ἡ Σμα / ράγδα ἐδῶ πρεζέντε καὶ ἡ αὐτὴν κυρία Σμαράγδα καὶ λέγειν καὶ αὐτὴν ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ / κάμη καὶ ἀποθάνη καὶ αὐτὴν ἄκληρην νὰ τὴν κληρονομᾶ ἡ αὐτήν της ἀδελφὴ ἡ Μαργαρ / ίτα ἐπειδὴ καὶ γίνεται καὶ αὐτὴν κληρονόμισσάν της. Οὕτως ἔστερξαν καὶ οὕτως ἐποίησαν τὰ / ἄνωθεν μέρην ὡς νοικοκυροὶν καὶ ἐξουσιασταὶ τοῦ ἐδικοῦν τος καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμα ἀ / φήνου τῆς αὐτῆς Μαργαρίτας τὰ ὅσαν ροῦχα ποὺ ἐθέλασιν τὸς εὑρεθῆν καὶ μασαρία [....] / πάρει ἡ Μαρία δύο κασέλες ἐκεῖνες ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον καὶ βάνει τὰ ροῦχαν της καὶ δύο εἰκόν[ες τὴν] / Μπαναγία καὶ τὸν Ἅγιον Ἰάκωβον τὰ δὲ ἐπίλοιπα νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς Μαργαρίτας. Ἀ[κόμα] / λέσιν ὅτιν ἂν τὸς ἐτύχην θάνατος νὰ εἶναι κρατημένη ἡ θυγατέραν τος ἡ κυρία Σμαρά[γδα] / νὰ κάμη τὴν ὄξοδον τοῦ ἐνταφιασμοῦν τος καὶ νὰ κάνη καί τὰ μνημόσυνάν τος ἕως τὸν χρόνον κα[τὰ] / τὴν τάξιν τὸ δὲ σαρανταλειτουργόν τος καὶ τὸ σαββατόχρονόν τος ἤγου ἕνα σαρανταλειτουργ[ο] / καὶ ἕνα σαββατόχρονο διὰ τὸν κύρην καὶ ἕνα σαραντα-λειτουργον καὶ ἕνα σαββατόχρονον διὰ τὴ μ[ά]να / νὰ βγαίνου καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὸ πρᾶμα τῆς Στελίδας καθὼς ἔχειν νὰ ἐβγῆν καὶ τὸ χρέος λέγον / τας καὶ τοῦτον ὅτιν πὼς ἀφήνου ἐπιτρόπους τος τὸν ἀφέντη Δημητράκην Κόκκον καὶ τὸν ἀφέντην τὸν / γαμπρό τος τὸν μισὲρ Μαρκάκην νὰ παρασταθοῦν εἰς πᾶσαν χρεία τοῦ παιδιοῦν τος τῆς Μαργα / ρίτας καὶ ἀκόμη καὶ εἰς τοῦ λόγουν τος ἂν ἔχου χρεία νὰ τοὺς ἀβουθήσουν καὶ νὰ τοὺς συνβουλέψουν εἰς πᾶσαν / τος χρεία. Ἀκόμα λέσιν καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἀποβιώσουν ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ γ[....]/ ται καὶ νὰ τελειώνουνται ὅσαν ἐπαράνγγειλα, εἰ δὲ καὶ ζιοῦσιν νὰ εἶναι πάλι νοικοκυραῖοι ἕως καὶ τὸ πρῶτο[ν] /. Ὅθεν ρωτηθένταν παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχουν παρανγγείλου τὶ ἕτερον καὶ εἴπασί μου οὐχὶν εἰ μὴ / ἡ παροῦσαν τος διαθήκην νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὴν διαθήκην ὁ / ποὺ ἔχειν καμωμένη εἰς τοῦ ἀφέντη Νικολάκην Ἀναπλιώτην τοῦ νοτάριου νὰ εἶναι νουλά[δα] / καὶ νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ ποτὲ πάρεξ ἐτούτην νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / βεβαιώνοντάς την καὶ μὲ ἀξιόπιστους καὶ παρακαλετοὺς μαρτύρους καὶ μὲ ἰδιόχειρόν του / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ τὰ ἐξῆς — —

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης καὶ ἡ συβία μου στέργομε τὰ ἄνωθε ++

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς ὁ Τριβιζᾶς καὶ πρωτόπαπας Ναξίας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν :—

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε :++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

433

Ἀγοραπωλησία

φ. 239ν - 240r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸ Γεώργη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 24/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ Μαργαρίτα ἡ / γυνὴ τοῦ ποτὲ Γεωργίου Γριπγώτην δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τοῦ μαστρὸ Γεωργίου Τζιριώτην ἕνα κομμάτιν / χωράφιν μὲ λίγον ἀμπέλι μέσαν καὶ μὲ τὴν ληνὸν του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσον εὑρισκό / μενον εἰς τὸ μέρος τῶν Καλαμουριῶ τὸ σύνμπλιο τοῦ ἀλλονοῦν της πραμάτου τῆς αὐτῆς ἄνωθεν κε / ρὰ Μαργαρίτας καὶ μισὲρ Ἀντωνίου τῆς Θωμαῆς καὶ Μάρκου Καλογείτονα ο διὰ ρεάλια δέκα πέν / τε ἤτοιν νούμερο 15/ καθὼς ἐσιαστήκασιν ἀναμετάξυν τος ἐβγάζοντας τὰ τρία διὰ τὸ πέπτον / τῆς βασιλείας μένου νέτα ρεάλια δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ τὰ ὁποῖα δώδεκα ρεάλια τῆς μπα / τάρειν τὰ ἔξεν ὁποὺ ἐχρεώστειε ὁ ἄνδρας της ὁ ποτὲ Γεώργης τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου κα / θὼς ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους / μαρτύρους ἐπρεζεντάρησεν τὸ σκρίτον του καὶ ὁμολογᾶ πὼς τοῦ ἐχρεώστειε ρεάλια ἔξε καὶ ἔ / δωσέν της καὶ ἄλλα ἔξε ὁποὺ γίνεται ὁ ἀριθμὸς σωστὰ δώδεκα καθὼς ἐσυνφωνήσασιν καὶ ὁμο / λογᾶ ἡ εἰρημένην κερὰ Μαργαρίτα πὼς εἶναι πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕνα νάσπρον / παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγο / ράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν καὶ ὡς βούλεται νὰ τὸ κάμῃ καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν / ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῇν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρῃ καὶ νὰ ντεφεντέρῃ εἰς / πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἤτονε ἀγορὰ τοῦ ἀντρός της καὶ οὕτως ἐδόθην / [....] χρέος του. Ὅθεν καὶ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ / [ζα]πτιτζῆ ρεάλια ἔξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ / [π]ληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένο / [οἱ με]ρίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε ++

/ — Νικολὸς Μπάκαλος μαρτυρᾶ στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

434

Ἀγοραπωλησία

φ. 240r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Μοστράτο.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 25/ πουλησία δυνα / τὴν καὶ ἀκατάλυτην θέλου καὶ κάνμνου διὰ τὸ παρὸν ὁ μισὲρ Μαρκάκης Ἀμπελικόπουλος καὶ ἡ μη / τέραν του ἡ κερὰ Κυριακὴν πρὸς τὸν μισὲρ Τζουάνε Μοστράτον καὶ πρὸς τοὺς διαδόχους καὶ / κληρονόμους αὐτοῦ ἤγου τὰ χωράφια ὁποὺ εὑρίσκουνται μέσα εἰς τὸ ἀμπέλιν ὁποὺ ἔχου / σιν οἱ αὐτοὶν πουλημένον τῆς μητέρας τοῦ ἄνωθεν Μοστράτου τῆς κερὰ Καλῆς τὸ εὑρισκό / μενον εἰς τὸ μέρος τῆς Κοστέρας στὸν ἀφέντη τὸ Χριστὸν μὲ πᾶσαν τος δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καὶ μὲ / τὰ παλαιόσπιτα ὁποὺ εὑρίσκουνται μέσαν καὶ μὲ τὶς αὐλογύρισές τος ξεχὸς ἕνα πα / λαιόσπιτον ὁποὺ τὸ λέσιν τοῦ Χαρβαλιᾶ καὶ τοῦτον διὰ πρέτζιον τῆς πουλησίας κα / θὼς ἐνσυφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ τὰ ὁποῖα / εἴκοσιν πέντα ρεάλια τὴν πληρωμὴν τῶν αὐτῶν χωραφιῶ ὁμολογοῦν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν / πουληταὶ πὼς τὰ ἐλάβασιν καὶ ἐπερίνλαβάν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν / καὶ κράζουνται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοι ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκ / δύνουνται καὶ ἀποκδύνουνται ἀπὸ τὰ αὐτὰν χωράφια καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτῶν / καὶ ἐντίνουν τα καὶ παραδίδουν τα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν νὰ τὰ κάμη ὡς θέ / λει καὶ βούλεται ὡς πράματα ἐδικά του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάζει καὶ τὰ ἐξῆς / καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆ τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην / / δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰ χωράφια ὀμπλιγάρουνται οἱ αὐτοὶν πουληταὶ καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινι / έρου καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρού / σας πουλησίας βάζουν καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια 12/ ἤγου δώδεκα ὁ ἀνηλο / γήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ / ἀνέκοπον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων βε / βαιώνοντάς τον καὶ ὑπὸ χειρός του ὁ ἄνωθεν Μαρκάκης καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Μᾶρκος Ἀμπελικόνπουλος ὁμάδι μὲ τὴ μητέρα μου βεβαιώνομε

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας

/ — Τζουάνης Πρόσπερης μάρτυρας

—Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

435

Προτίμηση

φ. 240ν

/ Φ 246

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 28/ εἰς τὸ σπίτι [.....] / Κυριακῆς λεγομένη τοῦ Καράντου ἐδῶ παρὼν ὁ μαστρὸ Γεώργιος τοῦ ποτὲ Ἰακουμ[....] / τας ὁ εἰρημένος μαστρὸ Γεώργιος πὼς τὸ χωράφιν ὁποὺ τοῦ ἐπούλησεν ὁ μισὲρ Θεο[.....] / τος ὁ Διασίτης μέσαν εἰς τὸν ντόπον του εἰς τὴ Στελίδαν τὸ σύνμπλιο τοῦ ἰδί[....] / Γεωργίου καὶ τοῦ ποτὲ Γιαννούτζου Τζιληκούρδην ἐσηκώθην ἡ ἄνωθεν Κυριακὴν καὶ λέγειν ὅ / τι πὼς ἤτονε ἀπὸ γονικόν της ὁ δὲ μαστρὸ Γεώργιος γνωρίζοντάς της πολλὲς καλ[ω]σύ / νες καὶ ἀγάπη ποὺ ἔχειν εἰς τὸ σπίτιν του ἐθέλησεν ἀπὸ καλήν του γνώμη καὶ μὲ ἴδι / άν του βουλὴ καὶ ρεφουδάρει της τὸ ἄνω λεγόμενον χωράφιν ὡσὰν γονικόν της ὁποὺ ἤτο / νε νὰ τὸ ἔχην καὶ αὐτὴν καθὼς τὸ εἶχε καὶ αὐτὸς μὲ τὸν ἀφεντότοπον καὶ διὰ τὴν αὐτὴν / χάρη ὁποὺ τῆς ἤκαμε τοῦ κάνει καὶ αὐτὴν τὴν ἀνταμοιβὴν καὶ δουλεύει του νοῦς ρεαλί / ου δούλεψιν καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν χωράφιν νὰ εἶναι ἐδικόν της νὰ τὸ ἔχην / καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ γονικόν της καὶ ἂν ἤθελε τὴν διασείσειν / τινὰς ὁ ἀφεντότοπος ὑπόσχεται ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Γεώργιος νὰ τὴν ἐντεφ / [εν] τέρην καὶ νὰ τὴν μαντινιέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Σιλβέστρος κέρες Βαρσαμάνης μάρτυρας τἄνωθε :—

/ — Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

436

Διαθήκη

φ. 241ρ-ν

/ Φ 247

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 18/ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς / τῶν ἀνθρώπων οἴδε τὴν ντελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου / τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ κερὰ Ἀντωνίνα ἡ

γυνὴ τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη Ρούσια εὑρισκομένη / εἰς κλίνη κατάκοιτην / φοβιζα / μένη τὴν / ἀωρία τοῦ / πικροτάτου / θανάτου / [μὴ]ν τὴν κα / [τα]λάβη ἀ- / [φ]νίδια καὶ / [μεί]νει ἀδι / όρθωτην / ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ / τῆς τοιαύτης διαθήκης διορθωθήνσεται καὶ μείνουσαν τὰ τίποτές της διορθωμένα καὶ ἡ ψυ / χήν της κυβερνημένη αὐτηνῆς καὶ τῶν μακαρίτων τῶν θυγατέρων της ἐπειδὴ καὶ / τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ ἐγίνη τὸ θέλημάν του καὶ ἔλαβέν τις καὶ αὐτὴ ἔμεινε μόνη διὰ / τοῦτον ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τε / τελειωμένην συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν δι αὐτῆς τὶ πονηρὸν ἢ ἀγαθόν, εἶτα / ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, ἔπειτα λέγειν πὼς ἂν τῆς τύχην θάνατος / νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν της εἰς τὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν εἰς τὸ μονα / στήριν τοῦ παπᾶ κὺρ Νικολάου Μοσχόπουλου ἐκεῖ πού εἶναι ἐνταφιασμένες καὶ οἱ / δύον της θυγατέρες οἱ ὁποῖες της θυγατέρες ἐπόθανε ἡ μία πρὸ χρόνους παρθέ / να Μαρούσαν τὸ ὄνομά της ἡ δὲ δεύτερην τὸ ὄνομαν της Γαρδίνα καὶ ἦτον παν / τρεμένη μὲ τὸν Μαθαῖον Ντονάδον ἡ ὁποία ἐτελεύτησεν καὶ αὐτὴν σήμερον / δέκα ἡμέρες / [.....] / καὶ ὡς λέγει ἡ μάναν της ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνα ἔφησεν μίαν / πρόθεσιν εἰς τὸν ἄνωθεν μοναστήριν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ ἔτζι καὶ αὐτὴν ἀφήνειν / εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν ἄλλη μία πρόθεσιν . Ἀκόμη ἀφήνει καὶ εἰς τὴν κυρία τὴ Μητρόπο / λη ἄλλη μία πρόθεση μὲ τοῦτον νὰ ξοδιαστῆν εἰς τὸ καμπαναριὸν πού / ἔχει νὰ γενῆν νὰ βαλθῆν ἡ καινούρια καμπάνα. Ἀκόμα νὰ δοθῆν καὶ ἄλλη μιὰ / πρόθεσιν εἰς τὴν / κυρία τὴν / κερὰ Λεούσαν στοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη Κακαλιώρην. Ἀκόμα ἀφήνειν / τῆς φιλιότζας της τῆς κερὰ Κατερίνας μιὰ μπόλια κρητικιὰ ἐκείνη ὁπού ἐκέ / τησεν. Ἀκόμα καὶ μιὰ ποδιὰ μὲ τὸν μπαστοποδόγυρον σουρωμένη διὰ πολλὲς / χάρες καὶ καλωσύνες καὶ δούλεψες ὁπού ἐγνώρισεν ἀπὸ λόγουν της ὁπού τὴν λατρεύειν / ἕως τὴν σήνμερον καὶ ἐλάτρευε καὶ τὴ μακαρίτην τὴν θυγατέραν της ὁπού εἶναι ἀ / πὸ λόγουν της. Ἀκόμη ἀφήνει τῆς συνμπεθέρας της τῆς κερὰ Ἀντωνίνας ἕνα / ζευγάριν σεντόνια μὲ τὰ τζιλάκια διατὶν τὴν λατρεύειν. Ἀκόμα λέγειν πὼς / ἐπαράνγγειλε ἡ μακαρίτισσαν ἡ θυγατέραν της ἡ ποτὲ Γαρδίνα ὅτιν τὸ φακιόλιν / ὁποῦχεν νὰ τὸ πάρην ἡ φιλιότζαν της τὸ Ἀννεζινάκιν τὸ θυγατέριν τοῦ μισὲρ Λευτέρην / Σουροπούλου καὶ ἔτζι καὶ αὐτὴν μὲ τὸ θέλημάν της εἶπε καὶ ἐπῆραν τον μετὰ τὸν ἐντα / φιασμὸν τῆς θυγατέρας της. Ἀκόμα ἀφήνει εἰς τὴν κυρία τὴν Εὐανκελίστρα / μία πρόθεσιν. Ἀκόμα λέγειν καὶ μαρτυρᾶ πὼς ὁ γαμπρός της ὁ μαστρὸ Μαθαῖος ἔδω / σεν εἰς σὲ χρέος ἐδικόν τος ρεάλια τριάντα καὶ ἐξεμάχεψεν τὸ μαλαματικόν / τος καὶ τὸ ἀσήμιν τος καὶ ἔτζι ἂν τοῦ δώσουσιν τὰ ἄσπραν του εἰ δὲ καλῶς εἰ δὲ καὶ δὲν τοῦ τὰ δώ / σου νὰ πιάνη ἀπὸ τὰ αὐτὰ ὁπού ἐξεμάχεψε νὰ πληρώνεται. Ἀκόμα λέγειν πὼς με / τὰ τὴν ἀποβίωσίν της ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ παίρνη ὁ ἀδελφός της ὁ μισὲρ Ἄν / γγελος

τὰ σπίτιαν της καὶ τὸ πρᾶμαν της καὶ ὅ,τι ροῦχα ἐθέλασιν τῆς εὑρεθοῦν ξε / χὸς ἀπὸ τὰ ἄνωθεν ποὺ ἀφήνει καὶ εἴ τι ἄλλη μασαρία ἤθελεν τῆς εὑρεθῆν μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ δώνη τὶς ἄνωθεν / πρόθεσες καὶ ὅ,τις ἄλλες ὄξοδες ποὺ ἔχειν ξοδιασμένα εἰς τὸν ἐνταφιασμὸ[ν τῆς θυγα] / τέρας της καὶ εἰς τὰ μνημόσυνάν της καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τι ὄξοδον γενῆ ἂν τῆς τύ[χη θά] / νατος καὶ νὰ κάνη καὶ τὰ μνημόσυνάν τος ἕως τὸ χρόνον κατὰ τὴν τάξ[ιν ....] / καὶ δὲν ἤθελε τῆς δώσειν νὰ ἔχουν ἐξουσία ἐκεῖνοι ποὺ θὲ νὰ τὶς λάβου νὰ π[.....] / τὸ πρᾶμαν της καὶ ὅ,τι ἄλλο μποροῦσιν νὰ πληρώνουνται. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νο / ταρίου εἰ ἔχειν παρανγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπέ μου οὐχὶν εἰ μὴν ἡ παροῦσαν της διαθήκην / θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ ὅποιος ἤθελε εὑρεθῆν ἐνάντιος τῆς / παρούσας της διαθήκης νὰ ἔχην τὴν κατάρα τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου / καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τὰ ἐξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖ / οι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς. — — —

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — παπᾶ Ἀντώνης Παξιμάδης μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — Κουτζικοῦ Γεώργης μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

437

Διαθήκη

φ. 242r

/ Φ 248

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 23/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸ Μέ / [σα]ν Κάστρο τῆς Ναξίας εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μαστρὸ Ναδάλε Θεργιανοῦ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώ / [πων οἵ]δε τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τὸν εὐανκγελικὸν λόγον διὰ / [τοῦ]τον καὶ ὁ ἄνω λεγόμενος μαστρὸ Ναδάλες εὑρισκόμενος εἰς κλίνη κατάκοιτος ἀσθενὴς / ἐν τῶ σώματιν ὑγιὴς δὲ τῶ φρονήματιν σῶνον γὰρ ἔχων τὸ νοῦ ἀκεραία τὴ γλῶττα καθα / ρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰστήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζάμενος τὴν ἀωρία τοῦ / πικροτάτου θανάτου μὴν τὸν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλε / σεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθή / σεται καὶ ἐν πρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὸν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμέ / νη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν κατ' αὐτοῦ τὶ ἀγαθὸν

ἢ πονηρὸν ἔπειτα ζητεῖν καὶ / ὁ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἐδῶ παρὼν καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Μαρία καὶ οἱ δύο εἰς μία / γνώμην καὶ συνφωνισμένοιν ὡς καλὸν καὶ ἠγαπημένον ἀνδρόγυνον καὶ λέσιν καὶ οἱ δύο ὅτιν / ἂν τύχῃ θάνατος τοῦ μαστρὸ Ναδάλε νὰ εἶναι κληρονόμισσαν ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ / Μαρία καὶ πάλι ἂν τύχῃ θάνατος τῆς κερὰ Μαρίας νὰ εἶναι κληρονόμος ὁ / συνβίος της ὁ μαστρὸ Ναδάλες σὲ ὅ,τιν καὶ ἂν τῆς εὑρίσκεται. Ἀκόμα λέσιν καὶ οἱ δύον / τος ὅτιν τὸ παιδὶν ὁποὺ ἔχουσιν καὶ ὁποὺ τὸ ἐνεθρέψασιν ἤγου τὸ φιλιότζικόν τος / τὸν Μιχελέττον Σουμμαρούπα τὸν ἐκάνου καὶ οἱ δύο τὸ ἀντρόϋνο κληρονόμον σὲ ὅ,τιν / ἐθέλασιν τῶν εὑρεθῆν καὶ τῶν ἐδυονῶν ἀποθανώντας των μὲ τὴν κοντετζιὸ ἐτού / την νὰ στέκεται μαζί τος νὰ εἶναι εἰς τὴν ὑπακοήν τος καὶ εἰς τὸ θέλημάν τος καὶ τῶν ἐδυ / ονῶν ἢ ποῦριν ἂν ἀποθάνῃ τὸ ἕνα πρόσωπον καὶ τὸ ἄλλο μείνῃ νὰ στέκῃ μὲ τὸ ζῶντα / ἕως οὗ νὰ τὸς δώσῃν ὁ Θεὸς χάριν νὰ τὸν ἐπαντρέψου κιόλας περὸν ὡς εἴπαμε / νὰ εἶναι στὴν ὑπακοήν τος, εἰ δὲ καὶ ἤθελε ξεθεληματέψῃν νὰ ἐβγῆν ἀπὸ τὴν ὑ / πακοή τος νὰ μὴ μετεχένῃ καμμιᾶς λογῆς πρᾶμα ἀπὸ τὸ ἔχειν τος μόνον νὰ τὸ / κάνου ὡς θέλου καὶ βούλουνται. Ἀκόμα λέσιν πὼς ἔχουσιν ἕνα μνῆμα εἰς τὴν κιουρά μας τὴ Μη / τρόπολη εἰς τὴν ἀντρικιὰ μεριὰ ὁμπρὸς εἰς τὴν Ἁγιαστῆρα ὁποὺ βαπτίζου τὰ / παιδία / καὶ νὰ εἶναι / καὶ αὐτὸν / ἐδικόν του / ἐρωτηθέντα παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου καὶ εἰς τοὺς δύο εἰ ἔχου παρανγγείλου τὶ / ἕτερον καὶ εἴπασί μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν τος διαθήκην θέλου εἶσται ἰσχυ / ρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν —

/ — Βαρτολομέγας Ρώσης μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθε :—

/ — πρὲ Γιώργης Σουμμαρίπας μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

438

Ἀγοραπωλησία

φ. 242ᵛ

/ Φ 248 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 25/ τὴν σήμερον ὁ κὺρ [....] / ποντινη λέγειν πὼς ὁ Ἰωάννης Ἀντώνη Μπάκουμου τοῦ ἐχρεώστειε γρόσαν τρία ἤγου 3/ [διὰ τὰ ὁ] / ποῖα τρία γρόσαν τοῦ ἔδωσεν ἕνα

σπίτιν εἰς τὸν Κινίδαρον τὸ σύνμπλιο τοῦ κὺρ 'Ανεγ[νώστη] / ποτὲ Γεωργίου Παπαδιᾶς καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας. Τώρα ὁ αὐτὸς κὺρ 'Ιωάννης μὲ καλήν του γ[νώμη] / καὶ μὲ ἴδιάν του βουλὴ τὸ αὐτὸν σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μέσαν καὶ ὄξων καὶ μὲ τὴν αὐλογύρη [....] / καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ [...] / πουλεῖ τοῦ ἄνου εἰρημένου κὺρ 'Ανεγνώστην διὰ ρεάλια τρία ἤτοιν νούμερο 3/ καθὼς ἐσυνφωνή / σασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καθὼς ἐταιριάσασιν / καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνω / θεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον παρα / δίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὰ κάμει καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κα / νέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουται νὰ / μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καί τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς / παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογίαν τῆς ἀφεντίας ρεάλι ἀνάμισυν ἤτοιν 1 1/2/ ὁ ἀ / λληλογήσας νὰ τὸ ζημιοῦται εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν / καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός [τος].

/ —'Ιωάννης Λουρδᾶς μαρτυρῶ στὸ ἄνωθε —

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε :—

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

439*

Δήλωση

φ. 243r

/ 'Εβγαλμένο Φ 249

[+ 16]84/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου 16/ εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Εγγυαριῶν εἰς τὸ μοναστῆριν τοῦ Μέγα / [Τα]ξιάρχου λεγόμενον στὸν κύργην 'Ασώματον προσκαλεσμένος ἐγὼ ὁ ὑπογράφοντας νοτά / ριος ἀπὸ τὸν μπανοσιώτατον ἐν ἱερομο-

* Δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Μ. Τ ο υ ρ τ ό γ λ ο υ, Περὶ τῆς Ποινικῆς Δικαιοσύνης ἐπὶ τουρκοκρατίας καὶ μετ' αὐτὴν μέχρι καὶ τοῦ Καποδιστρίου, 'Επετηρὶς Κ.Ε.Ι.Ε.Δ. τῆς Α.Α., 15, (1968), 'Αθήνα 1972, 32.

νάχοις παπᾶ κὺρ Παρθένιον Φυργιέρχον ὅ / πως διαγράψεν καὶ βάλε εἰς τύνπον τῆς καντζηλλαρίας μας τὰ ὅσαν τοῦ εὑρίσκουνταν / καὶ ἐκλέψασιν ἀπὸ τὸ κελίον του ἤγου ἀπὸ τὸ ἴδιον μοναστήριν ὁπού εὑρίσκουντον / καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἤλειπε ἀπὸ τὸ κελίον του εἰς τὲς 23/ τοῦ Σεπτερίου ἡμέρα τρίτην ξημέρω / μα εἰς ἐπηρεσία ἐδικήν του ἐπήγασιν καὶ ἐνοίξασιν τὸ κελίον του καὶ ἐπῆραν του τὰ κάτω / θε γεγραμμένα ἤγου ἕνα πάπλωμα πολίτικον καὶ τρία σεντόνια καὶ δύο μαξελαρομά / νες καὶ ἕνα ταβλομάντηλον καὶ ὀκτὼν πετζέτες καὶ τρεῖς φορεσιὲς ροῦχα δίμιτα καὶ / τρία μυξομάντηλα καὶ μιὰ ρόνμπα καὶ ἕνα ἀνάπλι ψαρὸν καὶ ἕνα χοιροτόμαρον / καὶ τρεῖς λίτρες κερὶν καὶ ἕνα σταυρὸν ἁγιορείτικον καὶ δύο κομμάτια ἀθότυρον / καὶ ἕνα στελέτον μὲ πρόντζινα φουρνιμέντα καὶ τέσσερα σκίνια καινούρια καὶ δύ / ο τρυπάνια καὶ δύο σμύγλες καὶ πενήντα καρφιὰ καὶ δύο κτένια τὸ ἕνα βενέτι / κον ἄσπρον καὶ τὸ ἄλλο πολίτικον καὶ τὸ καδέρνο μου καὶ ἄλλες γραφὲς ὁπού εἶχα μέσαν / τοῦταν τἄβαλε διὰ γράφου διὰ νὰ στέκου εἰς πᾶσαν καιρὸν ὁπού σταμπιλίρει στὴν / κρίσιν εἰς τὸν τόπο μας νὰ γυρέψην τὸ δίκαιόν του καὶ πάλι θέλει τοῦ φανερώσειν ὁ Θεὸς καὶ μαρ / τυρίες νὰ τὶς βάλη καὶ αὐτὲς εἰς τὸ ἴδιο γράμμα τῆς καντζηλλαρίας. Ἀκόμα λέγειν πὼς / εἶχεν καὶ δέκα πέντε ρεάλια καὶ ἐπῆραν τα καὶ ἐκεῖνα.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

440

Διαθήκη

φ. 243r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 27/ εἰς τὴν ντοποθεσία / τοῦ Τζιτζάμου εἰς στὸ σπίτιν τοῦ ποτὲ Γεωργίου τῆς Ἀννέζας λεγομένου Πουλίου εὑρισκομένη ἡ / κερὰ Χρουσίνα ἡ γυνὴ τοῦ κὺρ Δημητρίου τῆς Δάφνης καὶ θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Κωνσταντῆ Φρανκό / πουλου εἰς τὸ αὐτὸν σπίτιν ἀσθενησμένη εἰς κλίνη κατάκοιτην καὶ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία / τοῦ πικροτάτου θανάτουν μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλε / σεν ἐμένα τὸν ὑπογράφονταν νοτάριον ἵνα τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν διαθήκην / καὶ μείνουσαν τὰ τίποτές της διορθωμένα καὶ ἡ ψυχήν της κυβερνημένη σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ / ἀκεραία τὴ γλῶτταν καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰσθήσεις καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει / πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένην συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν / κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν εἶτα ζητεῖν καὶ

αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Ὅθεν λέγειν / πὼς ἂν τῆς τύχῃ θάνατος νὰ τὴν ἐπᾶσιν εἰς τὴν χώραν νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν τος / εἰς τὸν Ἅγιον Δημήτριον καὶ ἀφήνει εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν μιὰ πρόθεσιν νὰ γενῆν ἀνάκτισιν εἰς τὸ αὐ / τὸν μοναστήριν καὶ νὰ τὴν ἐγράψουσιν καὶ εἰς τὴν ἁγία πρόθεσιν. Ἀκόμη ἀφήνειν τοῦ παναγιωτάτου / μας πατριάρχου προένδρου Παροναξίας μία πρόθεσιν. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἔχειν εἰς τοῦ μισὲρ / Γιωργάκην τοῦ Τάγαρην τὴν βούβα κρυμμένα ἕνα ζευγάριν σεντόνια κοκκινονκέντητα / μὲ τὰ / πουλιὰ / τουλουπα / νόπανον καὶ ἀφήνει τα νὰ τὰ δώσουν εἰς τὸν ἅγιον Παντελεήμονα στὸν Μποῦργον νὰ τὰ κάμου / ἀλλαγὲς εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν διὰ ψυχικήν της σωτηρία. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχει εἰς τὴν αὐτὴν βούβα / ἄλλο ἕνα ζευγάριν σεντόνια κεντητὰ μὲ τ' ἀμπελόφυλλα καὶ εἶναι δύο πέτζια πᾶσα ἕνα / καὶ ἕνα πάπλωμα κίτρινον μεταξωτὸν τοῦ τελάρου καὶ ἕνα τζὴ κούνιας κόκκινον κρημιζὶν / καί ἕνα φερέζιν τζόχα μαύρην καὶ ἕνα ζευγάρι βράκιες καμουχένες καὶ εἶναι τοῦ ἀντρός της / καὶ ἔχει τα μέσαν εἰς ἕνα τζιμπίλι. Ἀκόμη λέγειν πὼς τὸ πάπλωμα τὸ [.....] / νὰ τῆς κάμη ἕνα σαρανταλείτουργον καὶ ἕνα σαββατόχρονον ἀκόμη λέγειν πὼς [.....] / τέσσερα πέτζια τ' ἀφήνει τοῦ παπᾶ κὺρ Νικολάου τοῦ Τριβιζᾶ νὰ τῆς κάμει εν [....] / θεν ἀφήνει τὸν ἄνωθεν Τάγαρην νὰ τὰ δώσην καὶ νὰ τὰ μοιράσην ἀτός του καθὼς νουμ[ενάρειν] / ἐδῶν καὶ νὰ δώσην καὶ τοῦ ἀντρός της τὸ φορέζιν καὶ τὶς βράκιες καὶ τὸ μικρὸν παπλωματάκι [νὰ εἶ] / ναι ἐδικά του. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὰ ροῦχα ο ἤχασεν ὅπου βρεθοῦσιν νὰ εἶναι τῆς ἀδελ[φῆς της] / τῆς Φλουριᾶς. Ἀκόμη καὶ τὸ πάπλωμα καὶ τὴν κουρτούνα ποὺ τῆς ἐπήρασιν ἀπὸ τὸ Ἀγερσα [νὶ] / νὰ εἶναι καὶ αὐτὰ ἐδικά της. Ἀκόμα λέγειν πὼς χρεωστεῖν τοῦ ἀντρός της ρεάλια τριά [ντα] καὶ ἀ[πὸ] / ροῦχα ποὺ τοῦ ἐκατέλυσεν καὶ ὁποὺ ἔδωσεν σὲ χρέος της ἄλλα τριάντα ὁποὺ γίνουνται ἑξήντα [.....] / νε νὰ δώσην καὶ τὶς δύο πρόθεσες καὶ νὰ δώσην καὶ τὴν ὄξοδον τοῦ ἐνταφιασμοῦν της καὶ νὰ κα[.....] / μνημόσυνάν της ἕως τὸν χρόνον κατὰ τὴν τάξιν ὁποὺ βγαίνου καὶ αὐτὰ ὡς εἴκοσιν ρεάλια ὁ / ποὺ γίνουνται ὅλα ρεάλια ὀγδόντα διὰ τὰ ὁποῖα ὀγδόντα ρεάλια τοῦ ἀφήνειν τὸ χωράφιν / της ποὺ ἔχειν στὴν Ἔμπασιν καὶ τὴν κάμαράν της νὰ εἶναι ἐδικάν του νὰ τὰ κάνη ὡς θέλου / καὶ βούλενται καὶ ἂν ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / ἀπὸ ἐ / δικούς / της / νὰ τὸν ἐδιάσεισην νὰ μποροῦν νὰ τοῦ δώνου τὰ ὀγδο / ήντα του ρεάλια καὶ ἂς τὰ παίρνου. Ἀκόμα λέγει πὼς ἔχειν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργάκην τοῦ Τάγαρη / τὸ ἀμπέλι της καθὼς νουμενάρει τὸ γράμμα ὁποὺ τοῦ ἔχει καμωμένον ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος καὶ φινίροντας ὁ καιρὸς κατὰ τὸν ταιριασμόν τος νὰ ἀποκόβγεται τὸ αὐτὸν ἀ / μπέλιον νὰ τὸ παίρνη ὁ ἴδιος Τάγαρης ἀπάνω στὸ χρέος του καὶ τὰ ἀποδέλοιπα νὰ τὰ δώνη / τῆς Μπαρόντζαινας ὁποὺ τῆς χρεωστεῖν ρεάλια δεκαννιά. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν στοῦ / Μιχάλη Καστελλάνου ἀμάχια μία κολλαΐνα καὶ ἕνα κομπογαΐτανον μὲ τὰ ἀργυροδιάχρο / σαν

ντουντούνια καὶ ἕνα ζευγάρι σκολαρίκια πολίτικα μὲ τὶς κόκκινες πέτρες μὲ μαρ- / γαριτάριν τρίκουκκα καὶ δύο δακτυλίδια τὸ ἕνα μὲ τὴν κόκκινη πέτρα καὶ τὸ ἄλλο χωρὶς πέτρα / τὰ ὁποῖα τὰ εἶχε ἀμάχιν ὁ ἄνδρας της διὰ χρέος ἐδικόν του καὶ νὰ εἶναι κρατημένος / νὰ τῆς τὰ ξαμαχέψην ἐπειδὴ καὶ εἶναι χρέος ἐδικόν του ἤγου διὰ ἔξε ρεάλια καὶ βγάνοντάς / τα νὰ δώνου τὸ ἕνα δακτυλίδι ποὖναι χωρὶς πέτρα εἰς τὸν ἅγιο Νικόλαον στὴ Μπόρτα τοῦ Για / λοῦ καὶ τὸ ἄλλο δακτυλίδιν καὶ ἡ κολλαΐνα νὰ εἶναι τοῦ ἀντρός της καὶ τὰ σκολαρίκια καὶ κεῖνα ἐδικάν του / καὶ τὸ κομπογαΐτανο νὰ εἶναι τῆς ἀδελφῆς της. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν τρεῖς ποδιὲς καινού- / ριες καὶ δύο πουκάμισαν καὶ δύο σπαλέτα / ἀκόμη / ἄλλο ἕνα / βαριὰ καὶ τρεῖς μπόλιες καὶ τέσσερις τραβέρισες καὶ / ἕνα μποῦστον πράσινο βελοῦδον κ'ἕνα στομαχικὸν μὲ μπαφιλένα μπλεκτὰ τὰ ὁποῖα τὰ / ἀφήνει καὶ αὐτὰ τῆς ἀδελφῆς της. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἔχειν καὶ μιὰ μεντζάνα καὶ νὰ εἶναι καὶ αὐτὴν / τοῦ ἀντρός της. Ἀκόμα καὶ τὸ τιλάρι ποὺ ἔχειν καὶ αὐτὸν τοῦ ἀντρός της. Ἀκόμη καὶ τὴν κουρτούναν της τὴν / μαυροκέντητην καὶ αὐτὴν τοῦ ἀντρός της. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχειν πα / ρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκη θέλει εἶσταιν ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀ / χάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς παρακαλεῖ καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους.

/ — Γιάκουμο Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σἄνωθε ++

/ — Γιώργη Σουμμαρίπας μάρτυρα στὰ ἄνωθε :—

/ — Γεώργης Μαντάκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

441

Προτίμηση

φ. 244ʳ

Φ 250

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν κἀ / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις παπᾶ κὺρ / Παρθένιος Φριέλος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Δημήτριος Νικουλαράκης λέγοντας τὰ / αὐτὰ μέρην πὼς ὁ ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Παρθένιος ἐγόρασεν ἕνα κομμάτιν ἀμπέ / λιν εἰς τὸ μέρος τῆς Κοζακῆς ἀπὸ τὸν μαστρὸ Δημήτρη 'Αναπλιώτην διὰ ρεάλια δέ / κα τὸ ὁποῖο ἀμπέλι εἶναι ἕνα καὶ κολληταρανικὸν εἰς τοῦ ἄνωθεν κὺρ Δημητρίου / ἄντζιν λέγειν πὼς ἤτονε καὶ ἀπὸ γονικὸν τοῦ

αὐτοῦ κὺρ Δημητρίου. Τώρα τὴν σήμερον / ἐπειδὴν καὶ νὰ εἶναι προτιμητέος τῆς κολληταροσύνης θέλει ὁ εἰρημένος ἄνωθεν / κὺρ Παρθένιος μὲ καλὴν του γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν του βουλὴν καὶ δίνει τον καὶ πουλεῖ τον / τοῦ ἄνων λεγομένου κὺρ Δημητρίου ὡς καθὼς τὸ ἐπῆρε διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ τὶς ἐλιὲς / ὁποὺ τοῦ ἀνγγίζου καὶ μὲ τῆς ληνὸς τὰ δικαιώματα καὶ μὲ ὅ,τιν ἄλλον τοῦ ἀγγίζειν νὰ τὸ κά / μη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμαν δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτά / ξειν ἢ ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς τὰ ὁποῖα δέκα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀ / μπελιοῦ τὰ ἐμέτρησεν ὁ αὐτὸς ἀγοραστὴς ἐδῶ πρεζέντε καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς / χεῖρας του ὁ ἄνωθεν πουλητὴς καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος σατισφά / δος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγά / ρεται καὶ ὑπόσχεται ὁ λεγόμενος πουλητὴς νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς / πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν / καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν 5/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἀθε / τήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρών νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπον. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέν[τοι] καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους / μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος πουλητὴς ὑπὸ χει / ρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς. — —
/ — Παρθένιος Φριέλος στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ — Στέφανος ἱερεὺς Μελισσουργὸς μαρτυρῶν ὡς ἄνωθε :—
/ — Μανίλης Μετρηνὸς μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

442

Μαρτυρία

φ. 244ᵛ

/ Φ 250 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 21/ ἐνεφανίστη[σαν εἰς τὴν] / μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἀπὸ ἕνστα[σιν τοῦ] / Μάρκου φυσικοῦ ποτὲ Δημητρίου Μπάφου ἵνα δώσουν τὴν μαρτυρίαν τος καθὼς ξεύρει [....] / σαν εἷς τος ἀπάνων εἰς τὴν ὑπόθεσιν ὁποὺ εἶχεν νὰ κάμην ὁ αὐτὸς Μᾶρκος μὲ τὸν [ἀδελ] / φόν του τὸν

μποτὲ Νικόλα Μπάφον τὸ νόμιμον εἰς ἄσπρα ποὺ τοῦ εἶχεν δοσμένα καθὼς [...] / τυρήσειν οἱ κάτωθεν καθὼς ἐγροίκησεν πᾶσαν ἕνας ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ποτὲ Νικολάου τοῦ ἀδ[ελφοῦ] / τοῦ ἄνωθεν Μάρκου καὶ πρῶτον λέγειν ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Τριβιζᾶς πὼς ἐχρε / ώστειε τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Νικολάου τρία ρεάλια καὶ ἐγύρευέν του τα καὶ ὄντας τοῦ τὰ ἔδωσεν τοῦ εἶπε / ἐτοῦτα εἶναι ἄσπρα τοῦ ἀδελφοῦ μου τοῦ Μάρκου καὶ ἀκόμη ἔχων καὶ κάμποσες μπιρέτες καὶ χοι / ροπέτζια καὶ εἶναι καὶ αὐτὰ τοῦ ἀδελφοῦ μου τοῦ Μάρκου. Ἀκόμη καὶ τὰ ἄσπρα ποὺ μετζά / ρων / τῆς πρα / μάτειας / αὐτῆς / εἶναι ὅλα τοῦ ἀδελφοῦ μου τοῦ Μάρκου. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ἀλήθεια / καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν. Ἀκόμα καὶ ὁ μαστρὸν Κωσταντῆς Φουρλᾶς μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς εἰς τὸν και— / ρὸν ἐκεῖνο ὁποὺ ἦρθεν ὁ ἄνωθεν Μᾶρκος ἀπὸ τὴν Μπόλη ἐπῆγε ὁ αὐτὸς Κωσταντῆς μὲ τὸν μαστρὸ / Γεώργην Γαλάντε καὶ ἐγυρέψασίν του νὰ τὸς ἐδώσην μπερέτες καὶ μαργέλια καὶ ὁ ποτὲ Νικόλας / ὁ ἀδελφός του δὲν τῶν ἄφησεν νὰ τῶν τὰς δώσην καὶ εἶπε ἄστα Μᾶρκον καὶ ἐγὼ τὰ δίνω τῶν υἱῶν των / νὰ σοῦ δώσων περισσότερον διάφορον καὶ ἤδωσέν ταν καὶ ἐπῆρεν τόσον σίνδερον καὶ οὕτως τὸ μαρ / τυρᾶ καὶ λέγει τον πὼς τὸ ξεύρει βέβαια καὶ ἀλήθεια ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν του καὶ ἄλλον δὲν / κατέχειν. Οὕτως ἐμαρτύρησαν οἱ ἄνωθεν εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν τος ἀπογράφοντας καὶ κάτωθεν.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Κωνσταντῆς Φουρλᾶς βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ μὴ ἔχοντας / γράμματα ἔβαλε ἐμένα τὸν Ζαχαρία Γριμπιᾶ καὶ ἔγραψα / διὰ λόγου του ὡς ἀτιμάρτυρας — — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ —Ἀκόμα εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος τὴν ἐπαύριο ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης / Γαλάτες / ἀπὸ ἔν / στασιν / τοῦ ἄνω / θεν Μάρ / κου / καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς καθὼς / τὸ μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν Κωσταντῆς Φουρλᾶς οὕτως εἶναι ἡ ἀλήθεια καὶ οὕτως τὸ μαρτυρᾶ / καὶ αὐτὸς καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζει καὶ ἀπογράφου διὰ λόγουν του. —

/ — Γιώργης Γαλάντες βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ γιατὶ δὲ γράφει ἔγρα / ψα ἐγὼ Νικολὸς Μπάκαλος διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

443

Ἐξόφληση

φ. 245r

/ Ἐβγαλμένη Φ 251

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Νοεβρίου πρώτην τὴν σήμερον ὁμολο / γᾶ ἡ ἀρχόντισσαν κυρία Ἐνκατερίνα ἀρχόντισσαν τοῦ εὐγενε-στάτου ἀφέν / τη Θεοφύλακτου Διασίτην πὼς ἔλαβεν ἀπὲ τὸν εὐγενῆ μισὲρ Ἀλέ-σαντρο Σπανό / πουλο ρεάλια ἕτερα εἴκοσιν ἤτοι νούμερο 20/ τὰ ὁποῖα ἐξοδια-στήκασιν εἰς φάμπρι / κες τῶν σπιτιῶν ὁποὺ κρατεῖν ὁ ρηθεὶς μισὲρ Ἀλέσαντρος τῆς αὐτῆς ἀρχόντισσας / καθὼς διαλαβάνει τὸ γράμμα ὁποὺ τοῦ ἔχει καμωμένο εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ἀπὸ τοὺς 1677 / Αὐγούστου 14/ / εἰς φύλλον 77 διὰ ρεά / λια 20 / καὶ παρακάτω ἀπὸ τὸ ἐκεῖνο / γράμμα ἄλλο καὶ νουμενάρειν καὶ ἐκεῖνο διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁποὺ γίνεται ὁ ἀ / ριθμὸς ὅλος ρεάλια πενήντα ἤτοι 50/ διὰ τὰ ὁποῖα πενήντα ρεάλια / νὰ κρατῆν τὰ προλε-γόμενα σπίτια ἕως νὰ τοῦ δώσουν τὰ πενήντα του ρεά / λια καὶ δώνοντάς του τα νὰ ρεφουδάρην τὰ αὐτὰν σπίτια καὶ ἂν ἴσως καὶ ἐθέλα / σιν τὸς ἐλάχου ἀπὸ κεῖνα ἢ δύο ἢ τρία ρεάλια ἢ καὶ δέκα ἢ περισσότερα ἢ / ὀλιγώτερα νὰ τοῦ τὰ δώνουσιν νὰ τὰ παίρνη καὶ νὰ τὰ γράφη ἐδῶ κάτωθεν ἕως / νὰ σώσην ὁ ἀριθμὸς τῶν πενήτα ρεαλίω εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθε. —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ + Στοὺς 1685/ Ὀκτωβρίου 2/ ἐνεφανίστην ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἀλέσαντρος Σπανόπουλος ἔνμπρο / σθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κά-τωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ ὁ / μολογᾶ πὼς ἐπληρώθην τὰ ἄνωθεν πενήντα ρεάλια ἀπὸ τὸν ἀφέντην Χρουσῖ / νο Γιουστινιάνο τὰ ὁποῖα τοῦ τὰ ἔδωσεν διὰ κόν-τον τῆς ἄνωθεν κυρίας Ἐνκατε / ρίνας καὶ διὰ τὸν ἄρχον της τὸ μισὲρ Θεοφύλακτον καὶ δι[ὰ] καούτζιον τοῦ ἄνωθεν σινιὸρ / Χρουσίνου τοῦ ἔδωσεν καὶ τὴν κόπια τοῦ ἄνω-θεν γραμμάτου καὶ οὕτως λέγειν ὁ μισὲρ Ἀλέσαν / τρος νὰ εἶναι νουλάδον τὸ ἄνω-θεν γράμμα καὶ τὸ ἄλλο ποὺ εἶναι καμωμένον ἀπὸ / τοὺς 1677/ Αὐγούστου 14/ εἰς μαρτυρία τῶν κάτωθεν.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας.

/ — Κήρυκος Ἀργίτης μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος.

444

Κουντουβερνία

φ. 245ν

/ Φ 251

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 21/ τὴν σήμε[ρον ὁ .....] / τος ἀφέντης παπᾶ κὺρ Γεώργιος Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας πέφτειν εἰσὲ συνίβασιν [κουτου] / βερνίας παντοτινῆς μὲ τὸν κὺρ Μιχάλην Κούσην καὶ δίδει του τὴν κοπριὰ ὁποὺ ἔχειν [.....] / γιου Γεωργίου νὰ τὴν κάνη καὶ νὰ τὴ δουλεύην χειμωνικὴν καὶ καλοκαιρινὴν μὲ κοντετζιόνες [..] / ὁ αὐτὸς κὺρ Μιχαλιὸς ὑπόσχεται καὶ ἀπομείνειν ὅτιν τὴν αὐτὴν κοπριὰ νὰ τὴν ἐφρ[άξη] / ἀπὸ τὴ μεριὰ τοῦ γιαλοῦ ἀπὸ τὴν ἐκκλησία τοῦ ἁγίου Γεωργίου ἕως τὸ κανουτούνι τῆς κοπ[.....] / ποὺ εἶναι ἀπὸ πανωθιὸ τῆς λίμνης ὁποὺ πλύνου οἱ πλύστρες μὲ στύλους μακριοὺς ἕως δύο ὀργι / ὲς καὶ μὲ μπλόκους τρεῖς καὶ μὲ φύργανα νὰ φράη καλὰ ἀπὸ τὴν αὐτὴν πάνταν καὶ πάλι ἀ / πὸ τὸν ἀποδέλοιπον τράφον νὰ γυρίσην νὰ πάγην ἕως τὸ καντοῦνι τοῦ κελιοῦ ποὺ εἶναι ἡ ἀνάπα / ψην νὰ τὸν ἐσηκώσην καὶ νὰ τὸν ἐφράξην καλὰ νὰ εἶναι πάντα ἀπαντημένο χειμώνα[[ικὸν]] καὶ κα / λοκαίριν καὶ νὰ τὸ σπέρνην χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸ ὑποσχόμενος νὰ μαζώξην καὶ νὰ β / γάλην καὶ τὶς κοπριὲς ὁποὺ εἶναι μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν χωράφιν ἀπὸ τὸν κουντοῦτον τῆς μεριᾶς / τοῦ μαστρὸ Γουλιαρμῆν καὶ ἄλλες ὅσες μπορεῖ νὰ τὶς βάζειν μέσαν εἰς τὸ ἴδιον χωράφιν ὁποὺ / γνωρίζειν καὶ εἶναι ἀδύναμον ὑποσχόμενος καὶ ὁ ἅγιος ὁ ἄνωθεν σακελλάριος νὰ τοῦ δώνη / τοὺς ἐμισοὺς σπόρους χειμωνικοὺς καὶ καλοκαιρινοὺς εἰ δὲ στὰ ἀποδέλοιπα ὄξοδες φράμα / τα καὶ ὅ,τι ἄλλες ὄξοδες νὰ εἶναι ἀπάνω εἰς τὸν αὐτὸν κὺρ Μιχάλην καὶ εἰσὲ ὅ,τιν νιτράδα / ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον χειμωνικὸν ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὸν νὰ παίρνη / ὁ κὺρ Μιχάλης ἀπὸ πᾶσαν δέκα τὸ ἕνα καὶ τὸ ἀποδέλοιπον νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην / τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε τοῦ ἀφέντην τοῦ σακε / λλάριου νὰ τοῦν τὴν μπηγαίνη εἰς τὸ ἀρχοντικόν του εὐχαριστημένα καὶ κάνοντάς τον ὡς / ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ κάνη ὥσποτε ζεῖν ὁ αὐτὸς κὺρ Μιχά / λης καὶ ἀποθανώντας του νὰ εἶναι πάλι ἐλεύτερον τὸ αὐτὸν χωράφιν τοῦ ἁγίου ὡς καὶ τὸ πρότερον, εἰ δὲ ὁ αὐτὸς κὺρ Μιχάλης καὶ δὲν ἤθελεν κυβερνᾶ τὸ πρᾶμα καὶ δὲν ἤθελε κάμει / τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνη καὶ ὅ,τιν ὄξοδον ἔχειν, εἰ δὲ πάλι / καὶ κάμη τον ὡς προμετάρειν νὰ μὴν νἠμπορῆν ὁ αὐτὸς ἀφέντης σακελλάριος ἢ οἱ / κληρονόμοιν του νὰ τὸν ἐβγάζουν ἀλλὰ νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφομε καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ὅποι / ος ἤθελε ἐβγῆν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν

ταιριασμὸν νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ / καιροῦ ζαπτιντζῆ ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέβαι / ον καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἐξῆς φυλάσσοντας τὸ θέλημα τοῦ Θεοῦ εἰς μαρτυρίας τῶν / κάτωθε. —

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας —

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας

/ — Νικολὸς Μπάκαλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

445

Ψυχοπαίδι

φ. 246r

/ 'Εβγαλμένη Φ 252

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Νο[[κτ]]ε-βρίου 9/ εἰς τὸ Μέσαν Κάστρον / τῆς Ναξίας εἰς τὸ σπίτιν τοῦ καρακύρην τοῦ Κων-σταντῆ ποτὲ Μιχέλη Μέρμηγγα ἐδῶ παρὼν / ὁ αὐτὸς καρακύρης Κωνσταντῆς ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κερὰ Μαρούκα λέγοντας τὸ / αὐτὸν ἀνδρόϋνο πὼς ἐπειδὴν καὶ ὁ μεγαλοδύναμος Θεὸς ἐθέλησεν καὶ ἐπῆρεν τος τὸ παιδίν / τος τὸ ὄνο-μάν της Σταμάτα καὶ ἀτέκνωσέν τις διὰ τούτην τὴν ἀφορμὴν ἀντὶς διὰ ἐκείνη / ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύο τὸ ἀντρόϋνο εἰς μία γνώμην καὶ ἐλογιάσασιν διὰ τῆς ψυχῆς τος τὸ ὅ / φελος καὶ διὰ ἐκείνης τὸ μνημόσυνον καὶ ἐπήρασιν τὸ παιδὶν τοῦ Τζα-νέντου τοῦ Ντηνιακοῦ καὶ / Ζαμπέτας τοῦ ποτὲ Τζιφεράκην καὶ ἐβάφτισέν την ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαρούκα μοναχήν της καὶ ἤ / βγαλεν τὸ ὄνομάν της Σταμάταν ἀντὶς τὸ ὄνομα τῆς μακαρίτισσας τῆς θυγατέρας της καὶ ἤ / καμέν τη διὰ παιδὶν τῆς ψυ-χῆς της τόσον αὐτὴν ὡσὰν καὶ ὁ ἄνδρας της ὁ καρακύρης ὁ Κωνσταν / τῆς διὰ τοῦτο λέσιν καὶ θέλουν τὸ αὐτὸν ἀνδρόϋνον ὅτιν τὸ αὐτὸν παιδὶν νὰ γροικᾶται καὶ νὰ / εἶναι ὡς ἴδιόν τος παιδὶ ὡσὰν νὰ ἤτονε καὶ ἀπὸ τὰ μέλην τος καὶ νὰ γροικᾶται πάντα ὡς γνήσιον / καὶ καθολικόν τος παιδὶν μάλισταν λέσιν τὸ αὐτὸν ἀνδρόϋνο πὼς καὶ ἡ μάνα τοῦ ἄνωθεν / παιδίου ἔχειν ἕως τὴν σήνμερον ὡς εἴκοσιν χρόνοι ὁποὺ τὶς δουλεύειν εἰς ὅλα τος τὰ χρεια / ζόμενα καὶ πάλιν ὑπόσχεται νὰ τὶς ἐδουλεύην ἕως τέλου ζωῆς τος ἂν ἔχην τὴν ὑγείαν / της. Ὅθεν ὡς εἴπαμε ἄνωθεν πρῶτον διὰ ψυχικήν τος σωτηρία ποὺ ἔχουν τὸ παι / δὶν διὰ ψυχοπαίδιν τος καὶ δεύτερον διὰ τὶς δούλεψες τῆς μάνας της ὁποὺ / τοὺς ἔχειν καμωμένες καὶ ὁποὺ μέλειν νὰ τὸς ἐκάνη ὡς ποτὲ ζηοῦσιν διὰ τοῦτον τὸ αὐτὸν / ἀντρόϋνον Κωνσταντῆς καὶ Μαρούκα

θέλουν ὅτιν τὸ αὐτὸν παιδὶν ἡ Σταμάταν νὰ εἶναι / κλερονόμισσάν τος σὲ ὅ,τιν ἤθελεν τὸς εὑρεθῆν μετὰ τὸν θάνατόν τος τόσον ροῦχα μασα / ρίες ἄσπρα καὶ ὅ,τι ἄλλο ἤθελε τὸς εὑρεθῆν. Ἀκόμη λέγειν ὁ καρακύρης ὁ Κωσταντῆς πὼς τὰ / σπίτια ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν ἀδελφήν του τὴν μποτὲ Μαρία εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου / Χωρίου μὲ τὴν αὐλήν τος καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαιώματα τὰ σύνμπλια τοῦ ποτὲ Νικόλα Γού- / ναρην καὶ Φλουρέντζας τοῦ Μπραέρην τὰ ὁποῖα καὶ αὐτὰ θέλει ὁ αὐτὸς καρακύ- ρης ὁ / Κωσταντῆς νὰ εἶναι καὶ αὐτὰ τοῦ αὐτοῦ παιδίου τῆς Σταμάτας διὰ τὴν ψυχήν του ὡσὰν καλὰ / εἶναι ἀγοράν του καὶ κίστον του καὶ ἀπὸ κανεὶ νὰ μὴν ἔχην κανέναν ἐνμπόδιο μήτε ἀπὸ ξένο / μήτε ἀπὸ ἐδικὸν εἰ δὲ καὶ ἤθελε εὑρεθῆν κανεὶς νὰ τὴν ἐσκανταλίσην νὰ πληρώνη / κοντάνα / τῆς ἀφεντί / ας / ρεά / λια ἑκατὸν καὶ εἰς ὅποια κρίσιν πᾶσιν ποτὲ νὰ μὴν εὑρίσκουσιν κανέναν δίκαιο πα / ρὰ νὰ γί- νεται ὡς ἄνωθεν γράφομε. Ὅθεν κάνουν καὶ κοντετζιὸν οἱ αὐτοὶν τοῦ αὐτοῦ παι- δίου ὅ / τιν εἰ μὲν καὶ στέκειν εἰς τὴν ὑπακοήν τος καὶ εἰς τὸ θέλημάν τος νὰ γί- νεται ὡς ἄνωθεν εἰ δὲ καὶ ἤθε / λε ἔβγειν ἀπὸ τὴν ὑπακοήν τος καὶ πέσειν εἰ σὲ ἀταξία / τῆς τιμῆς της / νὰ μὴ μετεχένη ἀπ' ὅ,τιν τῆς ἀφήνου / καμμιᾶς λογῆς πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμα λέσιν τὸ αὐτὸν ἀντρόϋνο ὅ,τιν ἂνι τύχη θάνατος εἶς / περ τοῦ ἄλλουν τους τὸ παρὸν γράμμα νὰ εἶναι πάντα στερεὸν καὶ ἀμεταποίητον εἰς μαρτυρίας / τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ τὰ ἑξῆς. — —

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν — —

/ — ἐγὼ Ἀντερέας Μαράκης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

446

Συνυποσχετικὸ

φ. 246ν

/ Φ 252

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 23/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσ[κον] / ται κάποιες διαφορὲς ἀνάμεσαν τὸν ἀφέντη Φραντζε- σκάκη Μπαρόντζη καὶ [κὺρ] / Μᾶρκον Νομικὸν ἀπάνω εἰς τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν δοσμένο ὁ εἰρημένος ἀφέντης / Μπαρόντζης παντοτινὸν τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου εἰς τὸ μέρος τῶν Ἁγίω Σαράντων προ / μεντάροντας ὁ ἀφέντης Φραντζεσκάκης πὼς δὲ δουλεύειν τὸ πρᾶμαν του καλὰ κα / θὼς ἐπρομετάρησεν καὶ πὼς τὰ τρῶσιν τὰ ζᾶ του καὶ πὼς εἶπε νὰ τὸν ἐσκοτώσην καὶ ἔχει / νὰ τοῦ τὸ δείξην ὁ δὲ κὺρ Μᾶρ-

κος ἐναντιᾶται καὶ λέγειν πὼς δὲν εἶπε ποτὲ τέτοιο λό / γον μόνο τὸ δουλεύειν τὸ πρᾶμα καθὼς τοῦ ἀνγγίζειν καὶ κατὰ ποὺ γράφειν ἡ γρα / φὴ τοῦ παντικιοῦν του καὶ πὼς τὰ ζᾶ του δὲν τ' ἀφήνει ποτὲ νὰ τρῶσιν τὴ νιτράδα τοῦ / αὐτοῦ πραμάτου εἰς τοῦτα πέφτου πολλὲς βολὲς εἰσὲ σύχυσες καὶ λόγια. Ὅθεν / οἱ αὐτοὶν διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες καὶ λόγια καὶ κρισολογήματαν ἐθελή / σασιν καὶ οἱ δύο μερίδες εἰς φιλικοῦ τρόπου καὶ ψήφουν καὶ βάζου δύο αἱρεταὶ κριταὶ / τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως. —

447

Μίσθωση

φ. 246ᵛ

/ Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 28/ τὴν σήμερον τὸ παιδὶ τοῦ κὺρ Βαλίμη Μπερνό / ρε ὁ Ἀντώνης λέγειν καὶ ὁμολογᾶ πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν μισὲρ Τζουάνε τὸ Βενετζιάνο καὶ ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσάν / του τὴν κερὰ Ἀννεζίνα ἕνα ρεάλι καὶ ἔχει τις τὸ σπίτιν τὸ γονικόν του νὰ κάθεται μέ-σαν ἕως τὸν μπρῶ / τον ἐρχόμενον Αὔγουστον ἤγου τὴν κάμαράν του καὶ ἀκόμη ὁμολογᾶ πὼς ἔλαβε ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἀν / τρόϋνο ἄλλα τρία ρεάλια καὶ φτάνοντας ὁ πρῶτος ἐρχόμενος Αὔγουστος νἄχη πάλι τὴν αὐτὴν / κάμαρα καὶ τὸ κατώγιν της ἕως χρόνους δύο καὶ φτάνοντας οἱ δύο χρόνοι νὰ τοῦ ρεφουδάρην τὰ / ἄνω λεγόμενα σπίτια εἰ δὲ πάλι καὶ τὸ παιδὶ ἤθελε θελήσειν νὰ τὰ νοικιάζην νὰ τὰ νοικιάζουν / τὸ αὐτὸν ἀντρόϋνο διὰ ἀνάμισυν ρεάλι καὶ τὰ δύο ἤγου τὴν κάμαρα καὶ τὸ κατώγιν τὸν ὁποῖο ται / ριασμὸν τὸν ἐκάνει τὸ ἄνωθεν παιδὶ καὶ μὲ τὸ θέλημα τῆς θείας του τῆς κερὰ Ἀντριάνας τὸ / ὁποῖο κατώγιον ἀπομείνου νὰ τὸς τὸ δώσου τον ἀπὸ τὸν ἐρχόμενο Ἰούλιο μὲ κοντετζιὸν νὰ μὴν ἤμπο / ροῦσιν νὰ βγάζου ρακὶ μέσαν εἰς τὸν μαγατζὲ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ὁμπλιγάροντας ὁ μπάρμπα / ς του ὁ μισὲρ Τζουάνες Θεολογίτης ἂν τύχην τίποτις ἐνάντι εἰς τὰ σπίτια νὰ τοὺς ἐντεφεντέρην καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἰωάννης Θεολογίτης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —ἀκόμη ἀπογράφω καὶ διὰ τὸ παιδὶ πὼς στέργω

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μαρτυρᾶ στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

448

Παράδοση

φ. 247r

/ ['Εβ]γαλμένα ἀπὸς κόνσολο καὶ πάλι ἀπὸ κερὰ Μαρία Κορονέλλα / καὶ πάλι ἀπὸ Χρουσάκη Σουμμαρούπα καὶ πάλι ἀπὸ κόνσολο.

/ [1684/] Δικεβρίου 9/ κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ ποτὲ μακαρίτην Γιοζέφη / [Κορο]νέλλου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου 'Ιωάννου τοῦ Μηνιάτην καὶ τῶν μπα / ρόντων ἀρχόντων ἀφέντη πρὲ 'Ιακώβου Γρίσπου καὶ ἀφέντη Χρουσάκη Κορονέλλου πο / τὲ Τζαμπατῆν καὶ ἀφέντη Χρουσάκη Σουμμαρούπα ποτὲ Φραντζεσκάκη καὶ κυρίας Ζαμπέτας / ἀφέντην 'Ιακουμάκη Μαλατέσταν καὶ ἀφέντην 'Ιακουμάκην / [...] / [[Γρίσπου]] νοτάριου σὰν / [...]νις ἔδωσεν ἡ συνβία τοῦ ποτὲ ἄνου λεγομένου Γιοζέφην ἡ κερὰ Μαρία τοῦ ἐκλα / μπροτάτου ἀφέντην κονσούλου Χρουσίνου Κορονέλλου ρεάλια 121 1/2/ παρὰ δύο πα / ράδες καὶ πέντε σκρίτα ἑκατὸ πέντε ρεαλίω σκαθὼς φαίνουνται διὰ γράφου κάτωθεν / τίνος καὶ τίνος εἶναι τὰ ὁποῖα τὰ ἔλαβεν κατὰ τὴν μπαρανγγειλία ὁποὺ λέσιν πὼς ἤ- / φηκε ὁ ἄνωθεν ποτὲ Γιοζέφης μὲ μάρτυρες τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἀφέντην κονσούλου / νὰ πάρην 150/ ρεάλια ποὺ ἔχειν μέσαν εἰς τὸν ντουράν του καὶ τὰ σκρίτα του ὅλα νὰ εἶ / ναι ἐδικά του καὶ ἔτζι τὰ ἔλαβε τὰ ἄνωθεν ρεάλια τὰ 121 1/2/ καὶ τὰ πέντε σκρίτα διὰ μπὸν / κόντον διατὶν ἤλεγεν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία πὼς δὲν ἔχειν ἄλλα σκρίτα παρὰ τοῦτα. —

/ — σκρίτο παπᾶ 'Ιωάννη Σπανοῦ διὰ ρεάλια — — — 20
/ — σκρίτο παπᾶ 'Ιωάννη Κραύγα διὰ ρεάλια — — — 5
/ — σκρίτο μισὲρ Θεοφύλακτου Διασίτην διὰ ρεάλια — — — 35
/ — σκρίτο Γεωργίου Προμπονᾶ καὶ συνβίας του Κατερίνας διὰ ρεάλια — 35
/ — σκρίτο παπᾶ Μάρκου Ραντόπουλου διὰ ρεάλια — 10
/ — σουμάρου — ρεάλια 105

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα

/ — 'Ακόμα τὴν ἐπαύριο στὶς 10/ τοῦ ἄνωθεν μηνὸς ἔστειλε ἡ ἄνωθεν κερὰ Μα / ρία τοῦ ἐκλαμπροτάτου ἀφέντη κονσούλου ἕτερα σκρίτα 6/ μὲ τὸν ἀφέντη / Χρουσάκη Κορονέλλο ποτὲ Τζανμπατῆ καὶ μὲ τὸν μισὲρ 'Ιακουμάκη Μαλατέστα / εἰς τὸ παλάτιν τοῦ ἄνωθεν ἐκλαμπροτάτου ἀφέντη κονσούλου καὶ ἔκραξαν ἐμέ / να τὸ νοτάριο 'Ιωάννη τὸν Μηνιάτην νὰ τὰ βάλω διὰ γράφου ὡσὰν καὶ τὰ ἄλλα καὶ ἰ / δοὺ κάτωθεν ὡς φαίνουνται. — —

/ — σκρίτο παπᾶ Ἰωάννη Σπανοῦ διὰ ρεάλια — — — 14
/ — σκρίτο Λιὰ Κοντοπίδη διὰ ρεάλια καὶ τῆς γυναίκας του διὰ ρεάλια — 15
/ — σκρίτον Κατερίνας Σουμμαρούπαινας διὰ ρεάλια 6 καὶ εἶναι νουλάδο — 6
/ — σκρίτο Τζάνας Φραγγγάκαινας διὰ ρεάλια — — — 80
/ — σκρίτο Γιάκουμου Γεωργίνη διὰ ρεάλια — — 38
/ — σκρίτο ἀφέντη Γερμανάκη Κορονέλλου διὰ ρεάλια — — 50
/ — σουμάρου ρεάλια — 197
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

449

Μαρτυρία

φ. 248r

/ Ἐβγαλμένη Φ 254

[— 1684] Δικεβρίου 12/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Μανώλης Γλινὸς καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης Σιοπάτης ἀπὸ ζήντησην τοῦ / κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦ καὶ λέσιν ἀπάνω στὴν ψυχήν τος καὶ εἰς / φόβον Θεοῦ πὼς ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος τὸς ἔστειλε ὀπέρισυν τὸν Ἄγουστον καὶ ἐπήγα / σιν εἰς τὸ πρᾶμα ποὺ ἤκανε κουντουβερνικὸν τοῦ σινιὸρ Γιακουμάκην Μπαρόντζην λεγό / μενο τοῦ Καβαλλάρην καὶ ἐποκόψασιν τὴν ζημία ὁποὺ λέσιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν πὼς / ἤκαμε ἡ φοράδα / καὶ τὸ μουλά / ρι / τοῦ παπᾶ κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ ἐβάλαν τα πὼς ἐκάμασι ζημία φα / σόλια πινάκια ἕξε καὶ κρασὶν μιστάτα δώδεκα καὶ λέσιν ὄχιν μόνο πὼς / τὰ φάγα ὅλα φασόλια καὶ σταφύλια μὰ μὲ τἀκεῖνα ὁποὺ ἐτζολοπατοῦσα καὶ ὁποὺ ἐ / σκορποῦσα ἀπὸ τὶς δέκα τρεῖς σωροὺς ὁποὺτανε μαζωμένα μὲς τὸ ἴδιο πρᾶμα / ἄντζι λέγειν ὁ ἄνωθεν [[κα]] Γλινὸς πὼς ἤτονε ἐκεῖ γείτονας ὁποὺ ἤκανε τὸ ἀμπέλι / τοῦ ἀφέντη Φραντζεσκάκην Ἀναπλιώτην καὶ ἐθώρειε τὴν ἄνωθεν φοράδα / καὶ τὸ μουλά / ριν / καὶ ἐκα / τοικοῦσα μέσα εἰς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τοῦ Καβαλλάρην μιὰ ἑβδομάδα διατὶν ἐκείν / τουντον ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος ἄρρωστος καὶ ἡ γυναίκαν του καὶ τὰ παιδιάν του καὶ δὲν εἶχεν κα / νεὶ νὰ ἔχην ἔγνοια εἰς τὸ πρᾶμαν του. Ἔτζι λέγειν καὶ ὁ ἄνωθεν Ἰωάννης ὁ Σιοπάτης πὼς / τὸν ἐπῆρε ὁ ρηθεὶς Φραντζέσκος ὡς ἀχαμνὸς ὁποὺ ἦτον καὶ ἐπήγασιν εἰς τὸ ἴ / διο πρᾶμα τοῦ Καβαλλάρην καὶ εὑρήκασιν τὴν ἄνωθεν φοράδα / καὶ τὸ μουλάρι / καὶ ἐτρώγασι μέ / σαν στὸ πρᾶμα ἄντζι λέγειν πὼς εἶχεν καὶ εἰς τὸ ποδάριν της τὸ ἀμπροστινό του τὸ κουλοῦ-

/ ριν τῆς σιδερομπαστούρας ἤγου τὴν κατίνα / καὶ ἐπιάσα / τα / καὶ ἐπήρασίν τα [[..]] καὶ ἐπήγασιν καὶ / ἐβάλαν τα μέσαν εἰς τὸ σπίτιν τῆς Νικολέττας τοῦ Μπακάλου καὶ ἐμήνυσεν τοῦτον / πὼς τὰ ἔχειν μαντρισμένα νὰ ἔρθην νὰ δῆ τὴν ζημίαν του καὶ νὰ πάρη τὰ ζᾶ του / καὶ ἔτζι λέσιν πὼς ἐπῆγε τόδε τάχυν καὶ ἐπῆρεν τα κρυφάν του καὶ τὴ ζημία δὲ / ν ἐπῆγε νὰ δῆ ἤγου τὴν Μπαρασκευὴν τὰ ἐπιάσασιν καὶ τὸ Σάββατον λέ[[α]]σιν / πὼς ἐπῆγε καὶ ἐπῆρεν τα ὁ παπᾶ κὺρ Πέτρος. Ἀκόμα λέγειν καὶ ὁ Γλινὸς πὼς / τὴν εἶδε καὶ εἶχεν τὸ κουλούριν τῆς μπαστούρας εἰς τὸ ποδάριν της μέσαν στὸ ἴδιο / πρᾶμα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ἀντιμάρτυρες. —

/ — Μανώλης Διακονόπουλος ἀτιμάρτυρας στἄνωθε ++

/ — Μιχελέττος Σιγάλας ἀτιμάρτυρας στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης ἔγραψα.

450

Ἀγοραπωλησία

φ. 248·

/ Φ 254. Ἐβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸ Γεώργην.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 12/ εἰς τὸ [σπίτιν] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μαστρὸ Γεώργιος Τζι[....] / καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Ἰωάννης τοῦ Πετρινόλη λέγοντας ὁ ἄνωθε κὺρ Ἰωάννης [πὼς] / τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν Τζίτζαμον τὸ σύνμπλιο τοῦ Λαμπριανοῦ κα[....] / ριν καὶ τῆς Πουλήδαινας τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Ἀντώνη Ζούλη τὸ ὁποῖο / σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὴν αὐλήν του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα ἀπὸ / τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννης τὸ δίδει καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπου / λεῖ τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου ο διὰ ρεάλια πέντε ἤγου 5/ καθὼς τὸ εἶχεν / καὶ αὐτὸς ἀγορασμένον τὴν ὁποία πληρωμὴ τοῦ λεγομένου σπιτιοῦ τὰ πέντε / ρεάλια καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίνλαβέν / τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρ / ωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὰς / χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του καὶ τὰ ἐ / ξῆς καὶ διὰ κανένα καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πεῖρα / ξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ / καλάν του νὰ τὸν ἐμαντινιέργη καὶ νὰ τὸν ἐντεφεντέργη εἰς πᾶσαν ἐνάντι / ο καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ σιν-

γουριτὰ τῆς ἄνωθεν πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς / ἀφεντίας ρεάλια τρία ἤτοιν 3/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι / ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ πα / ρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Νικολὸς Μπάκαλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Λαμπριανὸς Κατζούρης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

451

Ἀκύρωση πάκτωσης

φ. 248ν

/ — 1684/ Δικεβρίου 15/ τὴν ἴδια ἡμέρα ὁποὺ ἔκαμε τὴν μπακτωσία τὴν ἄντικρυ / ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργης Σπανὸς πρὸς τὸν ἀφέντην καπετὰν Τζανέττον καὶ ἔλαβεν 25/ ρεά / λια πάλι τὴν αὐτὴν ἡμέρα τοῦ ἔστρεψεν τὰ 25/ ρεάλια καὶ νου-λάρου τὴν αὐτὴν πακ / τωσία καὶ νὰ ἔχῃ πάλι τὸ πρᾶμαν του εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Ναξίας μάρτυρας —

/ —Ἰάκωβος Γριμπίας μάρτυρας —

/ — Loreto Dorbi affermo

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

452

Ἐξόφληση

φ. 249ρ

Φ 255

[Ἐπειδὴ] καὶ ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς καὶ νὰ ἔκαμε ἕνα γράμμα τοῦ ἀφέντην / [Γε]ωργιλᾶ Καλότα ἀπάνω εἰς τὰ 25/ ρεάλια ὁποὺ ἐχρεώστειε τοῦ ἀφέν-την / [Για]κουμάκην Γριμπία καὶ ἐβάσταν του ἕνα κομμάτι περιβόλιν δεντρο-λογη / μένον εἰς τὸ μέρος τοῦ Στρατιώτην παντοτινὸ μὲ τὸν Ἰωάννη τὸ Ποσάντζη

τὰ ὁ / ποῖα 25/ ρεάλια τὰ ἔταξε πουρκὶ ὁ ἀφέντης Ἰακουμέττος τῆς κόρης του τῆς / συνβίας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Γεωργιλᾶ καὶ ἔφηκέν της καὶ τὸ ἄνωθεν πρᾶμα κάτω / θε ἡ ἄνωθε συνβία τοῦ ἀφέντη Γεωργιλᾶ καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης Γεωργιλᾶς / ἐλάβασιν ἀπὸ τὸν ἀφέντην παπᾶ ρεάλια 20/ καθὼς διαλαβάνει τὸ ἐ / κεῖνο γράμμα καὶ ἀκόμη τὴν σήμερον στὶς 1684/ Δικεβρίου 15/ ἔδωσεν ἀκόμη / ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργιλᾶ ὡς κορμὶν τῆς συνβίας του ρεάλια / πέντε ἤτοιν 5/ καὶ ὁμολογοῦσιν πὼς εἶναι πληρωμένοιν καὶ ξεπληρωμένοι ὡς ἕ / να νάσπρον εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν 25/ ρεαλίω καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ρε / φουδάρου τὸ ἄνωθεν περιβόλιο νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα ἐδικόν του καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὸ ἐκεῖνο γράμμα ὁποὺ τὸς ἤκαμε ἐτότες / νὰ μὴν ἀξίζῃν καὶ νὰ εἶναι νουλάδο εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν. —

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ τάνωθε καὶ βεβαιώνω

/ — Γιακουμῆς Ἀλησάφης γράφω εἰς ὄνομα τοῦ ἄνωθε ἀφέτη / Γεωργιλᾶ καὶ τῆς συβίας του

/ — Ἰάκωβος Γριμπίας μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα. —

453

Πάκτωση

φ. 249r

+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 15/ τὴν σήμερον ὁ ἀ / φέντης παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς δίνει καὶ παραδίνει καὶ πακτώνει τὸ περιβόλι ὁ / ποὺ ἔχειν εἰς τὸ μέρος τοῦ Στρατιώτην παντοτινὸ μὲ τὸν Ἰωάννη Ποσάντζη καθὼς εὑρί / σκεται δεντρολογημένον μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσαν τοῦ ἀφέντην καπε / τὰν Τζανέτου καὶ ὁ ἀφέντης καπετὰν Τζανέτος ἔδωσεν ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμέ / να τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους χειρο / δότως ρεάλια 25/ ἤτοιν εἴκοσιν πέντε διὰ πάκτος τοῦ ἄνωθεν περιβολιοῦ πα / ραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὄχῃ καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζῃ καὶ νὰ τὸ καρποτρώγῃ / γόδεν πὲρ γόδε. Ἔτζι καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς νὰ κρατῆν τὰ 25/ ρεάλια νὰ τὰ γοντέρῃ / καὶ δώνοντάς του πάλι τὰ 25/ ρεάλια νὰ παίρνῃ πάλι ὀπίσων τὸ πρᾶμαν του εἰς / μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέτης παπᾶς εἰς ἀσφάλεια. —

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς βεβαιώνω τὰ ἄνωθε — /— ἐντεσπενιάρασιν τὴν ἄνωθεν / διότι ἔλαβε πάλι τὰ ρεάλια του / καθὼς φαίνεται ἄντικρυ. —
/ —Ἰάκωβος Γριμπίας μάρτυρας —
/ — Γιάκουμο [αλη] Ἀλησάφης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

454

Πάκτωση

φ. 249v

/ Φ 255 Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 15/ τὴν σήμε[ρον ὁ εὐ] / λαβέστατος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς δίνει καὶ παραδίνει καὶ πακτώνει τὸ [περιβό] / λι ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος τοῦ Στρατιώτην παντοτινὸ μὲ [τὸν Ἰωάννη] / Ποσάντζη καθὼς εὑρίσκεται δεντρολογημένον μὲ πᾶσαν του δικαίωμα [καὶ πο] / σσέσαν γῆς δέντρα τοῦ ἀφέντη Γεωργάκην Ἀγγονάκην ὁ δὲ ἀφέντης Γεω[ργά] / κης ἔδωσεν καὶ ἐμέτρησεν ἐδῶ πρεζέντε τοῦ ἀφέντην τοῦ παπᾶ ρεάλια εἴκ[οσι] / πέντε ἤγουν νούμερο 25/ διὰ πάκτος τοῦ ἄνωθεν περιβολιοῦ παρανδίδοντάς / τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ καρπο[τρώ] / γην εἰς ὅλα του τὰ δικαιώματα ἕως χρόνο ἕνα ἤγου εἰς τοὺς 1685/ Δικεβρίου 15/ καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς νὰ κρατῆν πάλι τὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια νὰ τὰ γοντέρην / καὶ νὰ τὰ κρατῆν γόδε πὲρ γόδεν ἕως τὸ χρόνον καὶ φτάνοντάς το τὸ διορισμένον τέρ / μενον νὰ δίνη πάλι τὰ 25/ ρεάλια νὰ παίρνη τὸ πρᾶμαν του / ὀπίσων /. Εἰς μαρτυ / ρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τ[ος] /. Ὅθεν ἂν ἤθελε τύχην τινὰς νὰ δώσην πείραξιν τοῦ ἄνωθεν Γεωργάκην διὰ τὸν ἄνω / θεν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ εἰρημένος παπᾶς καὶ τὰ καλάν του νὰ τὸν ἐμαντινιέρην / καὶ νὰ τὸν ἐντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς καὶ τὸ ἀμπέλι ὁποὺ τοῦ εἶχεν [πρω] / τύτερου πακτωσία νὰ εἶναι νουλάδα — — —
/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —
/ — Στέφανος ἱερεὺς Μελισσουργὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν :—
/ — παπᾶ Ἀντώνος ἱερεὺς Παξιμάδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε. —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

455

Ἀκύρωση διαθήκης

φ. 249ν

+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 16/ μὲ ἐξανά / κραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος Διασίτης / καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα εὑρισκομένην ἀσθενησμένη καὶ εἰς / κλίνη κατάκοιτην εἰ δὲ στὸ νοεῖν καὶ λαλιὰ σῶα καὶ ἀκέραιην. Ὅθεν λέσι μου ὅτιν / νὰ γράψων πὼς τὴν διαθήκην ὁποὺ ἔκαμαν πρὸ καιροῦ εἰς τὲς πράξες μου ἀπὸ / κάτων στὸ ἔτος 1684/ Σεπτεβρίου 23/ θέλου νὰ εἶναι κομμένη καὶ νουλάδα καὶ νὰ μὴν / ἀξίζην εἰς κανέναν καιρὸν μόνο νὰ εἶναι ὅ,τιν τὸς εὑρεθοῦ τῆς θυγατέρας τος τῆς κερὰ / Μαργαρίτας τόσον πρᾶμα τόσον σπίτια τόσον μασαρίες ξεχὸς ἀπὸ κεῖνα πὄχουν / τῆς θυγατέρας τος τῆς κερὰ Σμαράγδας / εἰς τὸ προι / κοχάρτιν / της / καὶ ξεχὸς ἐκεῖνα ὁποὺ ἔχου τῆς θυγατέρας τος / τῆς κερὰ Μαρίας εἰς τὴν διαθήκην ποὺ ἔχουσιν καμωμένη εἰς τὲς πράξες τοῦ ἀφέντη Νικο / λάκην Ἀναπλιώτην τοῦ νοτάριου καὶ οὕτως λέσιν πάλι πὼς διὰ κανέναν καιρὸν εἰσὲ κα / μμία κρίση ἡ ἐκείνη διαθήκην / ὁποὺ τὸς ἤ / καμα ἐγὼ / νὰ μὴ πιαστῆν πώποτε ἀλλὰ νὰ γίνεται ὡς ἄνωθε γράφου εἰς / μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης Θεοφύλακτος ἀκόμα λέσιν / πὼς τὰ ὅσαν ἐτάξασιν τῆς θυγατέρας τος τῆς κυρίας Σμαράγδας τὴν ἔχουσιν σατισφάδα καὶ / νὰ μὴ μετεχένη εἰς κανένα πρᾶμα ὁποὺ τὸς εὑρήθη. —

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης καὶ ἡ συβία μου στέργομε τὰ ἄνωθε —

/ — Γιάκουβος Ἀλησάφης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

456

Μαρτυρία

φ. 250ρ

Φ 256

[1684] Δικεβρίου 16/ μᾶς ἔστειλε ὁ καπετὰν Τζανέττος ὡς ἐπίτροπος ποὺ λέγειν πὼς / [τ]ὸν ἔχειν ἡ κερὰ Χρουσίνα ἡ γυνὴ τοῦ κὺρ Δημητρίου τῆς Δάφνης ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νο / τάριο καὶ τὸν ἀφέντη παπᾶ κὺρ Νικόλαο Παξιμάδην καὶ μισὲρ Νικολὸ Σινγάλα νὰ πᾶ / με νὰ εὕρωμε τὸν ἀφέντην Ἰακουμάκην Μπα-

ρόντζη καὶ ἤδωκέ μας καὶ εἴκοσι δύο / ρεάλια νὰ τοῦ κρατοῦμε καὶ νὰ τοῦ ποῦμε νὰ ὁπού σοῦ τὰ πέμπει ὁ καπετὰν Τζα / νέττος ὡσὰν ἐπίτροπος πού εἶναι τῆς Χρουσίνας διὰ τὸ χρέος ὁπού σοῦ χρωστεῖν / τὰ εἴκοσι δύο ρεάλια νὰ λείπης ἀπὸ τὸ πρᾶμαν της. Λοιπὸν σκαθὼς μᾶς ἐπα / ρακάλεσεν ἐπήγαμε εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Μπαρόντζη καὶ / δὲν τὸν εὑρήκαμε ἐκεῖ μόνο ἡ ἀρχόντισσά του ἤτονε κάτω στὸ κατώγι της καὶ ἐρώ / τησεν τίς εἶναι καὶ εἴπαμέν της ἐμεῖς ὁ καπετὰν Τζανέττος μᾶς ἔστειλε καὶ νὰ πού μᾶ / ς ἤδωσεν καὶ 22/ ρεάλια νὰ σοῦ δώσωμε ἐκεῖνα ὁπού σοῦ χρωστεῖν ἡ Χουρσίνα καὶ ὡσὰν / μπίτροπον ὁπού τὸν ἔχειν σοῦ τὰ πέμπει νὰ λείπης ἀπὸ τὸ πρᾶμαν της. Ἐπη / λογήθην ἡ ἀρχόντισσαν καὶ εἶπε μας ἐμεῖς δὲν τῆς ἐδώναμε ἄσπρα διὰ / νὰ μᾶς τὰ δώσην πάλι ἐδώναμέν της τα διὰ τὸ πρᾶμα καὶ ἔτζι μᾶς τὄ / δωκε κατὰ τὰ γράμματα πού ἔχομε καὶ ἐμεῖς δὲν ἔχομε νὰ κάμωμε μὲ τὸν καπε / τὰν Τζανέττον μὰ σὰν ἔρθειν κρίσιν ἂν ἦν ἐπίτροπός της ἂς ἔρθην νὰ μι / λῆ τὰ δικαιώματάν της. Οὕτως ἐγαγύραμε ὀπίσων καὶ ἐδώκαμέν του τὰ τορ / νέσιά του καὶ εἴπαμέν του καὶ τὰ ἄνωθεν λόγια ὁπού μᾶς εἶπεν ἡ ἀρχόντισσα / διὰ τοῦτον μοῦ εἶπε ἐμένα τοῦ νοτάριου ὁ καπετὰν Τζανέττος νὰ τὴν βάλω / εἰς τὴν καντζηλλαρία τὴν αὐτὴν μαρτυρία διὰ νὰ στέκη εἰς κάθεν καιρὸν / καὶ ἰδού ὁπού ἐβάλθην καὶ ἀπογράφου καὶ οἱ ἄνωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

457

Παντίκι

φ. 250ᵛ

Φ 256 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζεσκίκη Παλια[.....]

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν [κάμοῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Μανώ[λης .....] / τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος λέγοντας ὁ ἄνωθεν Γλι[.....] / τὸ χωράφιν ὁπού ἔχειν εἰς τὸ μέρος τῶν Γλινάδων τὸ σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν Φρα[ντζέσ] / κου τῆς θυγατέρας του τῆς Μαρίας καὶ τοῦ κὺρ Μανώλη τοῦ Κανάγια τὴν σήμερον τὸ δ[ίδει] / καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν Φραντζέσκου καθὼς εὑρίσκετ[αι μὲ] / τὶς λάκκους πού ἔχειν μέσαν καὶ μὲ τὸ μισὸν πηγάδιν πού ἔχειν τῆς ἐξουσίας του καὶ ι[...]τον τόπον τοῦ παλιοσπιτιοῦ ξεχὸς τὶς πέτρες του πού ἔχειν τοῦ ἄνωθεν Μανώλη / Κανάγια πουλημένες καὶ ἀπὸ τὸ χωράφι πού τοῦ ἔχειν πουλημένο πού χωρίζειν [ἀ] / πὸ

τὴν Κουφαλιὰ ἀπὸ πανωθιὸ ἀπὸ τὸ Χάλαρο νἄρθην στὸ Ράμνο τῶν Κοντῶν / ποὖναι στὴ ρύμνη καὶ ἀπὸ κεῖ τὸ μονοπάτιν ποὺ πάγειν πέρα τῶν 'Αγαμιτάδων / νὰ γυρίσην τ' ἀχτάκιν τὰ χάλαρα χάλαρα νἄρθην ὡς τὸν ἀδράλικα τοῦ ἀλωνιοῦ / τὸ νοτινὸν τὸ ὁποῖο πρᾶμα τοῦ τὸ παντικιάζην διὰ ρεάλια ἔξε ἤγου νούμερο 6/ καὶ [κα]- / θὼς ἐταιριάσασιν ἀνάμεσόν τος τὰ ὁποῖα ἔξε ρεάλια τοῦ παντικιοῦ τὴν τι / μὴ τοῦ τεταρτίου καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος καθομολογᾶ / ὁ ἄνωθεν Μανώλης Γλινὸς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν αὐτὸν κὺρ / Φραντζέσκον τὸν Καστελλάνο τὸν μπαντικάτορα πρεμετάροντας ὁ εἰρημένος Φραν / τζέσκος ὅτιν τὸ αὐτὸν χωράφι νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ στὴν νῶραν του καὶ νὰ τὸ / σπέρνῃ χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ ὅ,τιν νιτράδα ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης / ὁ Θεὸς νὰ τὴν μοιράζουν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνκανος / κάνοντας καὶ κοντετζιὸ ἄνωθε Γλινὸς πὼς νὰ τρώγην τὴ νιτράδα τὴν ἐμισὴν ὡς ἄ / νωθεν γράφομε αὐτὸς καὶ ἡ συνβίαν του ἡ Φλουρέντζα ἕως φόρου ζωῆς τος καὶ τῶν ἐδυωνῶ / καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος νὰ εἶναι τὰ τρία τετάρτια τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ποὺ τοῦ ἀ / πομείνου τῆς ἀνηψιᾶς του τῆς 'Ερήνης ἤγου τοῦ ἄνωθεν Φραντζέσκου τῆς γυναίκας / διὰ τὴ ψυχή του / μὲ / κοντετζιὸ ὅτιν ἀποθανώντας τοῦ αὐτοῦ Γλινοῦ καὶ τῆς γυναίκας του νὰ δώσην ἡ ἄνωθεν / 'Ερήνη μιὰ πρόθεσιν εἰς τὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν στὸ Τζίτζαμον καὶ νὰ ἔχην καὶ τὴν ἔγνοια τῆς / ψυχῆς του νὰ τοῦ κάνῃ τὸ μνημόσυνόν του ἕως τὸ χρόνον κατὰ τὴν τάξιν καὶ πάλι ἐδὰ / ποὺ ζεῖν ἂν ἤθελε τοῦ τύχην χρεία ἀπὸ ἀσθένεια ἢ νὰ κουζουλαθῆν ἢ νὰ τυφλωθῆν νὰ / εἶναι κρατημένος ὁ ρηθεὶς Φραντζέσκος νὰ τὸν ἐμαντινιέρην ἀπ' ὅ,τιν τοῦ κάνει χρεία / ἀπάνω εἰς τὸ πρᾶμα ἤγου στὰ τρία τετάρτια κατὰ τὴν ἀγορὰ τοῦ παντικιοῦ τοῦ ἄνωθε / τετάρτου καὶ νὰ μὴν ἠμπορῆν ὁ αὐτὸς Γλινὸς νὰ τὸ δώσῃ ἀλλονοῦ κανενὸς μήτε διὰ πούλησιν μή / τε διὰ ψυχικὸν καὶ ἂν εἶχε το δώσειν ἀλλονοῦ κανενὸς νὰ μὴν ἀξίζην ἢ μὲ γράμμα ἢ χωρὶς γράμμα. / Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ πα / ρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ — Χριστόδουλος 'Αμάγης μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

458*

Μερική ἐξόφληση δανείου

φ. 251r

Φ 257.

/ [..... Δικε]βρίου 26/ τὴν σήμερον / [.....]ρετζίβερον ὁμολογᾶ ἡ κε- [ρὰ .....] τοῦ Σμαΐλην πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν / [.....] τοῦ Σαλιαράκην ρεάλια ὀχ / [τὼ καὶ] τρία κάρτα ἤγου ρ. 8 3/4/ τὰ ὁποῖα / ἔλαβε ἀπάνω εἰς τὸ σκρίτον ὁποὺ τῆς / ἔχουν καμωμένον μὲ τὸν μπεθερόν του τὸν Ἰω / άννη τὸν Λούμπα διὰ ρεάλια 17 1/2/ καὶ ἔ / τζιν τῆς ἤδωκεν τὴν μπάρτην του καὶ ἀκόμη / [ἤ]δωκέ της καὶ ἕνα κάρτον ἀπάνω εἰς τὸ διά / φορον καὶ δείχνοντάς του τὸ σκρίτον νὰ κά / νου λογαριασμὸν ὅσες μῆνες τἄχεν ἀ / πάνων του νὰ τῆς δώνῃ καὶ τὸ ρέστος τοῦ διά /- φορου καὶ κράζεται πληρωμένη εἰς τὸ κεφάλι / τῆς περτζιόν του εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Βασίλης Γιράρδης μάρτυρας.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

459

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 252r

/ Φ 258.

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 24/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν / τῆς ἀρχόντισσας κυρίας Μαρουδιᾶς Μπαρόντζαινας ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της ὁ / μάδι μὲ τὸν ἄρχον της τὸν ἀφέντη Ἰακουμάκη Μπαρόντζη ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης λεγόμενος Λούμπας πέφτου εἰσὲ συνμπίβασιν ἀναμετάξυν τος καὶ δίνουσίν του / τὸν σπιτότοπον ὁποὺ ἔχουσιν εἰς τὴν Ἀργιόβερσαν τὸν σύνμπλιο τοῦ αὐτοῦ Λούμπα / τὸν ὁποῖο τὸν εἶχεν ἀγορὰ ὁ μακαρίτης ποτὲ ἀφέντης Ἰακουμάκης Ντεστὲς ὁ πα / τέρας τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας ἀπὸ τὸ Νικόλα τῆς Παρασκευῆς δίνοντάς του / τον μὲ τὶς κοντετζιόνες ἐτοῦτες τὶς κάτωθεν ἤγου νὰ τὸν κτίσῃ ὁ αὐτὸς κὺρ Ἰωά / ννης καὶ νὰ τὸν τελειώσῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται νὰ κάμῃ πᾶσαν ἀνάπαψιν καὶ νάχῃ / ὅλα τὰ δικαιώματα καὶ ποσσέσαν τοῦ αὐτοῦ

* Ἡ πράξη αὐτὴ εἶναι γραμμένη σὲ φύλλο μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα τοῦ Κώδικα.

σπιτιοῦ καὶ τελειώνοντάς τον νὰ τὄχην καὶ / νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ ἔχη ἐξουσία νὰ τὸ πουρκοτάζη ὅ,τινός του / παιδίου θέλει μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν εἰς τὸν καιρὸν ὁποὺ μαζώνουται οἱ ἐν / τριτίες τοῦ τόπουν τος Πανέρμου καὶ Χειμάρρου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ εἰρημένος / κὺρ Ἰωάννης νὰ δίδην τὸ κλειδὶν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ τοῦ ἄρχουν ἤγου τοῦ ἀφεντόντοπου / νὰ βάνη τὶς ἐντριτίες του ὅλες ὁποὺ θὲν νὰ μαζώξην ἀπὸ τοὺς αὐτοὺς τόπους / μέσαν στὸ ἴδιο σπίτιν καὶ ἀπομαζώνοντάς τις καὶ κουβαλήσειν τις καὶ βγάλει τις ἀ / πὸ κεῖν νὰ δίνη πάλι τὸ κλειδὶν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν νοικοκυροῦ καὶ νὰ μὴν ἠμπο / ρῆ ὁ ἄρχος νὰ δώσην τὸ κλειδὶ τοῦ σπιτιοῦ ἀλλονοῦ κανενοῦς χωρικοῦ νὰ πάγην ἐκεῖν εἰ / μὴ νὰ εἶναι ἀτός του καὶ τούτην ἡ κοντετζιὸ νὰ τρέχην καὶ νὰ στέκην παίδιω παι / διῶν τος αἰωνίως ἕως πού νὰ στέκην ὁ τόπος καὶ τὸ σπίτιν περὸν ὡς εἴπαμε / νὰ εἶναι πάντα οἱ κτήτορες τοῦ σπιτιοῦ νοικοκυροὶ εἰς τὸ αὐτὸν σπίτιν ξεχὸς τὴν / κοντενζιὸν τὴν ἄνωθεν νὰ μπαίνου οἱ ἐντριτίες εἰς τὸ σπίτιν καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γίκουμος Μπαρότζης κι ἡ συβία μου σιτέργομε —

/ — Ἀποστολάκης Γαλάτογλους μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

460

Ἀγορὰ φορτίου

φ. 252ν

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου πρώτην [.....].

/ Ἐβγαλμένο Φ 258

/ + Τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάρι[ου] / ὁ καραβοκύρης Μαρκαντώνιος ἀπὸ τὴν Σάμον καὶ ὁ καρακύρης Ἀντρουλῆς Πεπονῆς [ἀ] / πὸ τὴν Σπιναλόνκα καὶ πέφτου εἰς τὸν μπαρόνταν κάτωθεν ταιριασμὸν ἤγου ὁ ἄνωθ[εν] / καρακύρης Μαρκαντώνιος ἔχειν ἕναν καΐκιν φορτωμένον κρασὶν ἀπὸ τὴν Σάμ[ον] / καὶ καπιτάροντας ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία ἔτυχε ἐδῶν καὶ ὁ ἄνωθεν καρακύρης Ἀντρουλῆς / καὶ ἐπέσασιν εἰσὲ συνίβασιν ἀναμετάξυν τος καὶ ἐκάμασιν παζάριν καὶ ἀγορά / ζειν ὅλον τὸ γομάριν τοῦ καϊκιοῦ ἤγου τὸ κρασὶν / ὁ καρακύ / ρης Ἀντρου / λῆς / ἀπὸν ἕνα ρεάλιν καὶ τρία ὁτά / βα τὴν βαρέλαν νὰ τοῦ τὸ πάγην καὶ νὰ τοῦ τὸν κονσενιάρην εἰς τὴν Σπιναλόνκα καὶ μετρώντας τοῦ τον ὅσες βαρέλες ἐθέλασιν ἔβγειν νὰ τοῦ δώκην καὶ νὰ τοῦ πληρώνη εὐ / χαριστημένα ἀπὸ ἕνα ρεάλιν καὶ τρία ὁτάβαν καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετά / ξυν τος εἰς διορία

ἡμέρες δέκαν πέντε ἤγουν 15/ καὶ διὰ καπάρον τοῦ ἔ / δωσεν ἐδῶ πρεζέτε ὁ καρακύρης ὁ Ἀντρουλῆς τοῦ καρακύρην τοῦ Μαρκαντώνη τζικί / νια χρυσᾶν δώδεκα ἤτοιν 12/ ὁποὺ στήνου ρεάλια τριάντα ἤγουν 30/ καὶ πάλι / παγενάμενοι ἐκεῖν νὰ τὸς ἐδώνη τὴν ἐπίλοιπην τιμὴν τοῦ κρασιοῦ εἰς τόσην μο / νέδαν καλὴ [[μονέδα]] ο ρεάλια ο ἀσιλάνια / ο τζικί / νια / μὰ παράδες ὄχιν καὶ οὕτως νὰ / εὐχαριστήνσην ἕνας τὸν ἄλλον. Ἀκόμη προμετάρει τος ὁ αὐτὸς καρακύρης Ἀντρουλῆς / νὰ τὸς ἐδώσην ἐκεῖν στὴν Σπιναλόνκγα παξιμάδιν καντάριν ἀνάμισυν ἤγου 1 1/2/. Ἀκόμα κάνου καὶ τοῦτον τὸν ταιριασμὸν ὅτιν παγενάμενοιν εἰς τὸ βιάντζο τος καὶ τύχην / τος ἀπὸ κουρσάρους ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ πάρουν τος τὸ γομάριν νὰ εἶναι ἀπάνω / στοῦ καρακύρην τοῦ Ἀντρουλῆν εἰ δὲν στῆς θαλάσσης τὸ περίκουλον νὰ εἶναι ἀπάνω / στοῦ καρακύρην τοῦ Μαρκαντωνίου καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν Κύριος ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τὸ κάμην καὶ τύχην τίποτις πιδιμέντον στὸ γιαλὸν καὶ χαθῆν τὸ γομάριν / τὰ τζικίνια ὁποὺ τοῦ ἤδωκε καπάρον νὰ τοῦ τὰ στρέφουσιν χωρὶς κανέναν / κοντράστιον. / Εἰς ὅλον τὸ ἄνω / γεγραμμένο / οἱ μερίδες ἔμεινα/ κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι / εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁ / ποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Νικολὸ Σιγάλας μάρτυρας ++

/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος πούμπλικος ἔγραψα.

461

Ἀγοραπωλησία

φ. 253r

/ Ἐβγαλμένη Φ 259

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 2/ τὴν σήμερον ὁ εὐγενὴς ἀφέτης / Ἰακουμάκης Νταμέντζος ὁμάδιν μὲ τὴν κερὰ τὴν ἀδελφήν του κερία Μαργετάκην δίνου καὶ / παραδίδουν καὶ πουλοῦ τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχουν ἀπὸ γονικόν τος εἰς τὸ μέρος τοῦ Μπούργου τὸ σύνμπλιο / τοῦ σπιτιοῦ τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Νταμέντζου καὶ ἀπὸ κατωθιὸ τῆς κάμαρας τοῦ πολλὰ ἔκλαμπρου ἀφέντη Χρουσίνου Γιουστινιάνου καὶ πάλι κολληταρανικὸν τοῦ ἀλλονοῦ σπιτιοῦ τοῦ αὐ / τοῦ ἀφέντη Γιουστινιάνου ἀπὸ μέρος τῆς ἀρχόντισσάς του κυρίας Φιλίππας τὸ ὁποῖο σπίτιν / καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον / τὸ δίδουν καὶ παραδίδουν τον καὶ πουλοῦν

το τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Χουρσίνου Γιουστινιάνου ο διὰ / ρεάλια δεκαννιὰ ἤτοιν νούμερο 19/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐταιριάσανσιν τὴν ὁποία πλη / ρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ τὰ δεκαννιὰ ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἔνμπροσθεν εἰς ἐμέ / να τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιόπιστους μαρτύρους καὶ ἔλαβάν τα / εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν πουληταὶ καὶ κράζουνται πληρωμένοιν καὶ ξε-πληρωμένοιν ὡς / ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδουσιν εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλειν / καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν / τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώ / σην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρουνται οἱ αὐ / τοὶν πουληταὶ καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο / καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ και / ροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ / παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμέ / νο οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους / μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης Νταμέν- / τζος ὑπὸ χειρός του καὶ διὰ τὴν κερὰν τὴν ἀδελφήν του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — ὁ σακελλάριος Ναξίας Ἀμάης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.
/ — ὁ πρωτόπαπας Ναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —
/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας εἰς τἄνωθε —
/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μὲ τὴν ἀδερφή μου βεβαιώνομε ὡς ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

462

Κληρονομία

φ. 253v

/ Φ 259. Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰουναρίου 3/ [ἐν τῇ Ναξία].

/ + Εἰς τὸν νοῖκον τοῦ μισὲρ Γιαννάκην Μπονάνου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ παπᾶ Μαν[ώλη Α] / κροστιχάρην λέγειν πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔκαμε δύο παιδία φυσικὰ μὲ τὸν μποτὲ μακα[ρίτην] / ἀφέντην Τζαμπατῆν Κορονέλλο ἕνα ἀσερνικὸν ὀνόματιν Γιοζέφην καὶ ἄλλο θηλυκὸν ὀνό[ματι] / Μαρούλα καὶ ὄντας ἐπόθαινε ὁ ἄνωθεν ποτὲ ἀφέντης Τζαμπατῆς ὁ πατέρας τῶν ἄνω[θεν παι] / δίω ἔκαμε

ντεστανμέντον ὡς λέγειν ἡ ἄνωθεν κερὰ Σοφία εἰς τὲς πράξες τοῦ ποτὲ νοταρίου [....] / άννη / Γᾶ καὶ νουμενάρειν ἡ ἐκείνην διαθήκην πὼς στὰ ὅσαν τῆς ἤφηκε νὰ τὰ πουρκοτάξην [..] / τὰ δύον του παιδία τὰ φυσικὰ καθὼς θέλει ἀτή της ὡσὰν νοικοκυρὰ ὁποὺ τὴν ἀφήνει καὶ ὅσα ζωα / θροφᾶται ἕως τὴν ζωήν της καὶ πάλι μετὰ τὸν θάνατόν της νὰ εἶναι τῶν αὐτῶν παιδίω καὶ μὲ κον / τετζιὸν ὅτιν ἂν ἀποθάνη ἕνα ἀπὸ τὸ ἄλλον παιδὶν νὰ κληρονομᾶ τὸν ζῶντα τὸν ντεθνηκόντα /. Ὅθεν ἡ αὐτὴν κερὰ Σοφία ἐπάντρεψεν καὶ τὰ δύον της παιδία τὰ ἄνωθεν καὶ ἐπουρκόταξεν / τὰ ὅσαν ἤθελε ἀτή της. Τώριν ἐπειδὴν καὶ ἦλθεν τὸ θέλημα τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ καὶ ἐπῆρεν της τὸ ἕνα / παιδὶν ἤγου τὸν ἄνωθεν ποτὲ Γιοζέφην χωρὶς κληρονόμον θέλει καὶ ἡ αὐτὴν κερὰ Σοφία ὅτιν / νὰ τὸν ἐκληρονομᾶ ἡ ἀδελφήν του ἡ κερὰ Μαρούλα σὲ ὅλα τὰ πατρικάν του κατὰν τὴν κοντ[ε] / τζιὸν ὁποὺ τὸς ἐδώνει εἰς τὴν διαθήκην του. Λοιπὸν πάλι εἰς τὸ κίστον ὅπου ὁ μακαρίτης ὁ υἱ / ός της ὁ ποτὲ Ζιέφης ἐκιστάρισεν στὰ ὅσαν ἤφηκε παρανγγειλία καὶ πρὲ τεστανμέντε του νὰ εἶ / ναι καλὰ ἀφησμένα εἰς δὲ τὰ ἐπίλοιπα ὁποὺ ἔχειν ἄγραφαν ὡσὰν μάνα τοῦ παιδιοῦν της / καὶ κλερονόμισσάν του θέλει ὅτιν σὲ ὅ,τιν τῆς ἀνγγίζειν νὰ εἶναι τῆς θυγατέρας της τῆς κερὰ Μαρού / λας ὡσὰν παιδί της μὲ τοῦτον νὰ πληρωθῆν πρῶτον ὁ ἐνγγόνας της ὁ μισὲρ Ἀντώνης σὲ κεῖνα ποὺ / τοῦ λείπουν ἀπὸ τὸ πουρκοχάρτιν ὁποὺ τοὔκαμε ὁ μακαρίτης ὁ μπάρμπας του ὁ ποτὲ Γιοζέφης, εἰς / δὲ τὴν ἐπίλοιπη κληρονομία νὰ εἶναι τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρούλας ὡς γράφομε ἄνωθεν / νὰ εἶναι ἐδικάν της καὶ νὰ τὰ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὰ κυριεύην νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται / τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὑπόσχεται ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρούλα ἡ θυγατέραν της ὅτιν τὴν μη- / τέραν της τὴν κερὰ Σοφία νὰ τὴν ἔχην καὶ νὰ τὴν ἐμαντινιέρην εἰς ὅλαν της τὰ χρειαζόμε / να ἕως φόρου ζωῆς της καὶ πάλι μετὰ τὸν θάνατόν της νὰ ἔχην τὴν ἔγνοια τῆς ψυχῆς της νὰ / τὴν ἐμνημονεύην κατὰ τὴν τάξιν ὁποὺ κάνου τὰ καλὰ παιδία λέγοντας καὶ τοῦτον ἡ ἄνωθεν / κερὰ Σοφία ὅτιν ἂν ἤθελε εὑρεθῆν ἄλλο γράμμα πρωτύτερον ἢ ὑστερώντερον νὰ κάμη ἄλλον / κόντραν σὲ τοῦτον τὸ γράμμα νὰ μὴν ἀξίζην πάρεξ ἐτοῦτον νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / πλὴ τὸ βεβαιώνειν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ / ἑξῆς. — —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας — — —

/ — Νικολὸς Σιγάλας μάρτυρας +

/ —Ἰωάννης Λουρδᾶς μαρτυρῶ στὸ ἄνωθεν — —

/ —Ἰωάννης Μπονάνος στέργει ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρην ἔγρα / ψα ἐγὼ Ἰωάννης ἱερὲς Κακαλιώρης —

/ —Ἀντώνης Μαρτζέλος μάρτυρας καὶ στέργω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

463

Ἀπόδειξη παραλαβῆς προικῶν

φ. 254r

/ Φ 260.

/ 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 3/ τὴν σήμερον μὲ τὸ παρὸν ρετζίβερον ὁμολογᾶ ὁ μισὲρ Για / ννάκης Μπονάνος πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὴν μπεθεράν του τὴν κερὰ Μαρούλα τὰ ὅ / σαν τοῦ ἔχειν πουρκοταμένα εἰς τὸ ἀβαντάριον τῆς θυγατέρας της ἤγου τῆς συν / βίας τοῦ αὐτοῦ Μπονάνου ξεχὸς ἀπὸ τὰ ζᾶ ὁποὺ ἐθέλασιν τῆς εὑρεθοῦ μετὰ / τὸν θάναντόν της ὅσα ζᾶ ἐθέλασιν τῆς εὑρεθῆν νὰ εἶναι τὰ μισὰν τοῦ αὐτοῦ Μπο- / νάνου καὶ τὰ ἄλλα ἐμισὰν τοῦ υἱοῦν της τοῦ μισὲρ Ἀντώνη. Ἀκόμη ὁμολογᾶ ἡ εἰρημένη / κερὰ Μαρούλα πὼς ρεστάρειν τῆς θυγατέρας της ρεάλια σαράντα τέσ- σεραν ἤγου 44/ καὶ πρὶ ἀποθανώντας της νὰ τοῦ τὰ δώνη, εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε τοῦ τὰ δώνει ζώντας της νὰ / πιάνη ἕνα τζῆ κομμάτιν πρᾶμα νὰ τὰ πληρώνεται καὶ ὁ κουνιάδος του ὁ μισὲρ Ἀν / τώνης νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμη μήτε νὰ τοῦ ἀπηλογᾶται εἰς κανέναν πρᾶμα μήτε ὁ μισὲρ / Γιαννάκης νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμην μὲ τὸν κουνιά- δον του τὸν μισὲρ Ἀντώνην εἰς κανέναν πρᾶμα εἰς / μαρτυρίας τῶν κάτωθεν. —

/ — Ἀντώνης Μαρτζέλος μαρτυρῶ καὶ [[β]]βαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —ὁ ἄνωθεν Γιαννάκης Μπονάνος μαρτυρᾶ καὶ βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴ γράφην / ἔγραψα κἀγὼν ὁ ὑπογράφοντας νοτάριος διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

464

Συμβιβασμὸς

φ. 254r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Γεναρίου 5/ κατὰ τὸ παλαιὸν ἐπειδὴ καὶ ὁ / ποτὲ Γιοζέφης Κορονέλλος νὰ ἐγόρασεν τὸν τόπον τῶν Σινφώ- νων καὶ τὶς ἐντριτίες τοῦ Φανα / ρίου ἀπὸ τὴν γυναίκα τοῦ Σανμπάνη χωρὶς νὰ ἔχην καμμιᾶς λογῆς κολληταροσύνη ὅθεν / ὄντας τὸν ἐγόραζεν / ὡς λέσιν / οἱ μερίδες / τοῦ ἐμίλησεν ὁ ποτὲ μακαρίτης ἀφέντης Τζουάνες Γιουστι / νιάνος ὁ τόπος τοῦ ἀνγγίζειν ἐκείνου νὰ τὸν ἐπάρην καὶ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του ἄ / σι μοῦ τονε νὰ τὸν ἐπάρων διὰ τὴν ὥρα καὶ ὅποτες μοῦ δώσης τὰ ἄσπρα μου νὰ / εἶναι πάλι ὁ τόπος ἐδικό σου καὶ νὰ ὁποὺ σοῦ κάνω καὶ ὁμολογία διὰ χειρός μου εἰς / πλέα

βεβαίωσιν. Λοιπὸν ἐπειδὴν καὶ ἐγὼ Ἰακουμάκης Μπαρόντζης ποτὲ Χρουσῆν ἐ / πειδὴν καὶ νὰ ἔχων ἐγὼ τὸν ἐμισὸν τόπον τῶν Σινφώνω πρετεντέρων καὶ τὸν ἄλλον ἐ/ μισὸν τόπον ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ αὐτὸς Γιοζέφης καὶ μάλισταν κατὰ τὴν ὁμολο / γία ὁποὺ ἔχειν καμωμένη ὑπὸ χειρός του ὁ εἰρημένος Γιοζέφης καὶ οὕτως ὑπόσ / χομαι ἐγὼ ὁ ἄνωθεν Ἰακουμάκης καὶ ὁ ἀφέντης ὁ πεθερός μου Γερμανὸς Σου / μμαρούπας καὶ ἀφέντης ὁ μπάρμπας μου Τζωρτζέττος Μπαρόντζης ὅτιν παίρ / νοντας τὸν ἄνωθεν τόπον καὶ τὶς ἐντριτίες τοῦ Φαναρίου νὰ δώνωμε τῆς κερᾶς τῆς / λαλᾶς μου τῆς Γιουστινιάνας ἢ τοῦ ἀφέντην τοῦ μπάρμπα μου τοῦ Χουρσάκην τοῦ Γιου / στινιάνου τὶς ἄνωθεν ἐντριτίες τοῦ Φαναρίου μὲ τοῦτον νὰ μοῦ δώνῃ ἡ λαλά μου ἢ ὁ / μπάρμπας μου πενήντα γρόσαν ὁποὺ ἐκάμαμε ἀνάμεσόν μας μὲ τὴ λαλά / μου καὶ μὲ τὸν μπάρμπα μου ταιριασμὸν καὶ νὰ μὴν ἔχουν ἄλλης καμμιᾶς λογῆς ὄξοδον μόν[ον νὰ] / δίνου τὰ πενήτα ρεάλια νὰ λαβαίνουν τὶς ἐντριτίες τοῦ Φαναρίου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ [παρόν] / τος ταιριασμοῦ ὁμπλιγαριζούμεστε ἐμεῖς οἱ ἄνωθεν ὀνοματισμένοι νὰ φινίρωμε καὶ [μαν] / τινιέρωμεν τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν βεβαιώνοντάς τον καὶ ὑπὸ χειρὸς μας καὶ μὲ ἀ[ξιόπι] / στους μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Giacumo Barozzi afemo ut supara

/ — Γερμανὸς Σουμμαρίπας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Τζωρτζέττος Μπαρόντζης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε + +

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν —

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης Τζωρτζάττου παρακαλετὸς μάρτυρας εἰς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

465

Μαρτυρία

φ. 255r

/ Ἐβγαλμένη Φ 261

/ 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 7/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου ὁ κὺρ Σταμάτης τοῦ Μπεγάκην καὶ ὁ κὺρ Κωσταντῆς Μπούφα ἀ / πεσταλμένοι ὡς λέσιν ἀπὸ τὴν κερὰ Μαρία συνβία τοῦ ποτὲ Γιοζέφην Κορονέ / λλου νὰ δώσουν τὴν μπαροῦσαν κάτωθεν μαρτυρία οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ἤστειλε ὁ / ἐκλαμπρότατος ἀφέντης κόνσολος Χρουσῖνος Κορονέλλος / [καὶ ἐ]πῆρεν / τ[ο]ς / καὶ ἤβαλέν τος μάρτυ / ρες τοῦ ἀφέντην πρὲ Ντομένικου Γαβαλᾶ καὶ ἀφέντη Ἰακουμάκην Μαλατέ / σταν ὅτιν νὰ μὴ γνωρίζουσιν ἄλλο νοικοκύρην

/ [....]ζᾶ του / [..]τε Γιο / ζέφη / παρὰ τὸν αὐτὸν ἀφέντη κόνσολον / καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦ νὰ δώσουν κανενὸς κρέας ἢ ρίφιν ἕως νὰ τὸς ἐστείλη ὁ ἴδι / ος μπόλτζα ἐδικήν του οἱ ὁποῖοι βάζουν καὶ ἀντιμάρτυρες εἰς ἀσφάλεια.

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς ἀτιμάρτυρας καθὼς ἐγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθε.

/ — Ἰάκωβος Ταμέτζος μαρτυρῶ καθὼς ἐγροίκησα ὡς ἄνωθε — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

466

Συμβιβασμὸς

φ. 255ᵛ

/ Φ 261 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684 ἐν μηνὶ Ἰανουαρίου 7/ κατὰ τὸ παλαι[ὸν ....] / μοναστήριν τῆς κυρίας μας τῆς Καπέλλας εἰς τὸ κελὶν ὁποὺ εὑρίσκεται ὁ παναινδεσιμώτατος καὶ λογ[ιώτα] / τος πάτερ Κάρλος προεστὼς τοῦ εἰρημένου μοναστηριοῦ ἐδῶ παρὼν ἡ λογιότη του καὶ ἀ[πὸ τὸ] / ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Γεώργης Τουλούπης λέγοντας πὼς ἐπειδὴν καὶ ὁ αὐτὸς Γεώργιος καὶ [ἐ] / γόρασεν ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι ἀπὸ τὴν Κατερίνα τὴν φυσικὴν τοῦ ποτὲ Νικόλα [...] / δουμην λεγόμενον Ἀντολιανὴ σύνμπλιον τοῦ αὐτοῦ Γεωργίου καὶ τῶν ἀφέντων τῶν μπ[α]- / τέρων ἀπὸ πάνων καὶ ἀπὸ κάτων καὶ ὡς ἀφεντότοποι τοῦ τόπου ἤτανε ἀτζιάνοι νὰ τὸ ἀγορά / σουν αὐτοὶν μὰ ἐπειδὴν καὶ νὰ τὸ ἐγόρασεν αὐτὸς ἀνάβουλάν τος τώρα τὴν σήμερον ἐπέ / σασιν εἰσὲ συνίβασιν ἀνάμεσόν τος ὁ ἄνωθεν Γεώργης μὲ τὸν ἀφέντη τὸν μπρ[ο] / εστὼν καὶ δίνει του τὰ ἑφτὰ ρεάλια τὴν ἐμισὴν πληρωμὴν ὁποὺ τὸ ἐγόρασεν καθὼς γ[ρά] / φει ἡ γραφήν του καὶ ἀγοράζειν τὸ ἐμισὸν τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ ἀφήνει πάλι νὰ τὸ δουλεύην / ὅλο τὸ αὐτὸν πρᾶμα τὸ ἐμισὸν ὁποὺ τοῦ πλερώνει καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν ὁποὺ τοῦ ἀπομείνει / τὴν ἀγοράν του νὰ τὸ κάνη ὅλον καὶ νὰ τὸ δουλεύην νοικοκυράταν καὶ ἐνμπιστεμένα καὶ ὅ, / τιν νιτράδα ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς σὲ ὅλο τὸ πρᾶμα νὰ παίρνη ὁ κοπια / στὴς τὰ τρία μερδικὰ καὶ οἱ πατέρες τὸ ἕνα καὶ νὰ τὸ κάνη πάντα παντοτινὸ παίδι / ω παιδιῶν του μὲ τὸ ἄνωθεν μοναστήριν καὶ νὰ μὴν νἠμποροῦ οἱ ἀφέντες οἱ πατέρες / ὅποιος προεστὼς ἤθελε σεῖσται νὰ τοὺς ἐβγάλη ἀπὸ μέσαν μήτε οἱ αὐτοὶν κοπιαστά / δες νὰ μποροῦ νὰ τὸ ἀφήσου ἢ νὰ γυρέψουν νὰ τὸ μοιράσουν ἀλλὰ νὰ τὄχου πάντα παν- / τοτινὸν ὡς ἄνωθεν καὶ τὴν μπάρτην τῶν μπατέρων ὁποὺ ἤθελεν τῶν ἀνγγίξειν νὰ εἶναι / κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ εἰρημένον μοναστήριν

μὲ ἐδικές / τος ὄξοδες στὸ ὁποῖο πρᾶμα ἤκαμε ὁ ἄνωθεν Γεώργης μέσαν ληνὸν καὶ εἶναι μι / κρὴ καὶ ἀπομείνειν ὁ ἀφέντης ὁ πατέρας νὰ τὴν μεγαλώσην / τὰ ἐξῆς. / Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγρα / μμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑ / πὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς .—

/ — Τζωρτζέττος Μπαρότζης μάρτυρας ++

/ —'Ιάκωβος Μαλατέστας μάρτυρας στἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

467

Πληρεξουσιότης

φ. 256r

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Γεναρίου 6/ ἐν τῇ Ναξία. / 'Εβγαλμένο

/ Τὴν σήνμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ἡ κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ παπᾶ Μανώλη 'Ακροστιχάρην ὁμά / διν μὲ τὴν θυγατέραν της τὴν κερὰ Μαρία λέγοντας οἱ αὐτὲς μάνα καὶ / θυγατέρα πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐπόθανε ὁ ποτὲ Γιοζέφης Κορονέλλος ὁ υἱὸς / τῆς ἄνωθεν κερὰ Σοφίας καὶ ἀδελφὸς τῆς κερὰ Μαρούλας καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔκα / με διαθήκην εἰς τὲς πράξες τοῦ νοτάριου 'Ιωάννη τοῦ Μηνιάτην ἤγουν κἀμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος καὶ εἰσὲ ὅσαν γράφειν ἡ ἐκείνη διαθήκην καὶ εἰσὲ ὅσαν ἐπαράν / γγειλε τὰ ἀτζετάρου εἰς δὲ τὰ ὅσαν ἐφῆκε ἄγραφα ὄξων ἀπὸ τὴν διαθήκην / πρετεντέρου οἱ αὐτὲς μάνα καὶ θυγατέρα ὅτιν νὰ εἶναι ἐδικάν τος ὡς κληρο / νόμισσες τοῦ αὐτοῦ Γιοζέφην. Ὅθεν ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι ἄναντρες καὶ ἀνήμπο / ρες θέλου καὶ παρακαλοῦ τὸν ἐκλαμπρότατον ἀφέντην κόνσολο Χουρσῖνο / Κορονέλλο νὰ εἶναι ἐπίτροπός τος ὡς τὸ ἴδιόν τος κορμὶ νὰ παρασταθῆν / καὶ νὰ κοπαρέρην εἰς κάθε ὑψηλότατον κριτήριο νὰ μποροῦ νὰ ἔχουν τὸ δί / καιόν τος σὲ κεῖνο ὁποὺ τὸς ἀνγγίζειν καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἤθελεν ἀποφασίσειν ἡ δικαι / οσύνη ὑπόσχουνται οἱ αὐτὲς μάνα καὶ θυγατέρα νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαι / ον καὶ ἀχάλαστον εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γρά / φου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς. — —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς οἰκονόμος Δρυμαλίας μάρτυρας :—

/ — παπᾶ Πέτρος Τουλάνης μάρτυρας —

/ — Γιάκουμ[ος] Γίζης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ —'Ιάκωβος Μαλατέστα μάρτυρας στἄνωθε —
/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος μάρτυρας εἰς τἄνωθε ++
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

468

'Αγοραπωλησία

φ. 256ᵛ

/ Φ 262

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ 'Ιανουαρίου 8/ τὴν σήμερ[ον ἐνεφα] / νίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ 'Ιωάννης Λουκῆς ὁ ἄνδρα[ς τῆς] / κερὰ 'Ερήνης θυγατρὸς μαστρὸ Φιλίππου Καζανόβα ὁ ὁποῖος λέγειν πὼς κατὰ τὴν [ἐξουσί] / α ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ τὴν συνβίαν του τὴν ἄνωθεν κερὰ 'Ερήνη ἤγου κατὰ τὴν μπιτροπικὴν ὁ[ποὺ] / ἔχειν καμωμένην ἀπὸ τῶν Κεφαλῶν ὑπὸ χειρὸς τοῦ οἰκονόμου τῶν Κεφαλῶν παπᾶ κὺρ Γεωργίου Σκ[ορ]- / δίλη ἡ ὁποία πιτροπικὴν εὑρίσκεται βαλμένη εἰς τὴν μάνναν τῆς κατζηλλαρίας κἀ- / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἡ ὁποία τοῦ δίνει ἐξουσία νὰ ἔλθην ἐδῶ εἰς τὴ Να- ξία νὰ [που] / λήσην τὸ πρᾶμαν της καὶ ὅ,τιν ἄλλον διαλαβάνειν ὁ ὁποῖος ἄνωθεν 'Ιωάννης κατὰ τὴν ἐξουσία / ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ τὴν σήμερον δίνειν καὶ παραδίνειν καὶ τέλεια ξεπουλεῖ τοῦ κὺρ Μανώλη Καπού / νη λεγομένου καὶ Κανάγια τὰ τρία τετάρτια τὸ ἀμπέλι ὁποὺ εἶχεν ἡ συνβίαν του ἀπὸ / πουρκίν της εἰς τὸ μέρος τοῦ Βασιλικοῦ / καθὼς εὑρί / σκουται μὲ / τὰ χωράφια / του καὶ μὲ ὅ / σαν περι / έχου μέσα / ἀπὸ τὸ ὁποῖο ἀμπέλι εἶχεν ὁ ἄνωθεν κὺρ Μανώλης / τὸ ἕνα τετάρτιν παντι- κιασμένον καθὼς φαίνεται ἡ γραφήν του εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου διὰ ρεάλια 8/ ἤγου ὀκτὼν τώριν τοῦ πουλεῖ καὶ τὰ ἄλλα τρία τε- τάρτια / κράζου ἐκείνου διὰ ρεάλια εἴκοσιν τέσσερα ἤγου 24/ τὰ ὁποῖα εἴκοσι τέσ- σερα ρεάλια / τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ἤγου τῶν τριῶν τεταρτίω καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς κὺρ / 'Ιωάννης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ κὺρ / Μανώλην καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπλη- ρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον παραδίδοντάς του / τα νὰ τὰ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κανέναν καιρὸν / ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρε- θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρου καὶ / νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν

τῆς ἀληθείας βάζουν καὶ ἀ / λληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀλλη-λογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται. Εἰς ὅλον τὸ ἄ / νω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κον-τέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἄξιο / πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γρά-φου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος Ἰωάννης / ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς. —

/ —Ἰωακεὶμ ἱερομόναχος Πολυκρέτη μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἱερόθεος ἱεροδιάκονο Λέκας μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Λουκῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

469

Ἐργολαβία δίκης

φ. 257r

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 8/ ἐν τῇ Ναξίᾳ.

/ Ἐβγαλμένη καὶ πάλι ἀπὸ κόνσολο καὶ πάλι ἀπὸ Χρουσάκη / καὶ πάλι ἀπὸ τὸν Κόκκον. Φ 263.

/ Ἐπειδὴν καὶ ἡ κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ παπᾶ Μανώλη Ἀκροστιχάρην καὶ ἡ θυγα / τέραν της ἡ κερὰ Μαρούλα καὶ νὰ ἐκάμασιν ἐπίτροπόν τος τὸν ἐκλαμπρό-τα / τον ἀφέντην κόνσολο Χουρσῖνο Κορονέλλο ὅτιν νὰ παρασταθῆν καὶ νὰ κον-παρέ / ρην εἰς κάθεν ὑψηλότατον κριτήριο νὰ μποροῦ νὰ ἔχουσιν τὸ δίκαιόν τος / ἤγουν τὴν κληρονομία τοῦ ποτὲ Γιοζέφην ὡς κληρονόμισσές του σὲ ὅσαν εἶναι / ἄγραφα εἰς τὴν διαθήκην του καὶ ἔτζι ὅσαν ἤθελε κάμει ἡ δικαιοσύνη νὰ πάρωμ[ε]ν / ὑπόσχουνται οἱ αὐτὲς μάνα καὶ θυγατέραν νὰ τὰ μοιράζουν ἀνάμεσάν τος / μὲ τὸν [..] / [.....] / [.....]ν / ἤγου νὰ παίρνη τὰ ἐμισὰν ὁ ἀφέντης ὁ κόνσολος καὶ τὰ ἄλλα ἐμισὰν οἱ αὐτὲς / κληρονόμισσες τόσον εἰσὲ στάμπιλε τόσον σὲ μόμπιλε τόσον κινητὰ ὡσὰν καὶ ἀ / κίνητα καὶ εἰς τὰ ζᾶ τὰ λιανὰ νὰ παίρνη ἡ κερὰ Μαρούλα πρῶτα πενήτα ζᾶ / καὶ νὰ ριφάρεται καὶ ὁ υἱός της ὁ μισὲρ Ἀντώνης στὰ ζᾶ τὰ ὅσαν τοῦ λείπουσιν ἀπὸ τὸ προικο / χάρτιν ὁποὺ τοὔκαμε ὁ μπάρμπας του ὁ ποτὲ Γιοζέφης / [[ἤγου]] τ[ὰ] ζᾶ / εἰ δὲ τὰ ἀποδέλοιπα / ζᾶ νὰ εἶναι τοῦ ἀφέντη τοῦ κονσούλου τὰ λιανὰν καὶ τοῦτα διὰ τὶς ὅξοδες ὁποὺ θέ / λει κάμει καὶ τὰ ἐξῆς [[..]] καὶ νὰ παίρνη ὁ μισὲρ Ἀντώνης τὰ ἑκατὸν ζᾶ ἀπὸ τὰ αὐτὰ ζᾶ τὰ / α[.....] / ὁποὺ [..] / χε ταμένα / νὰ ριφάρεται καὶ εἰς τὸ πουρκίν του ἀπὸ τὰ πράματα ποὺ θέλει

πάρου καὶ ὅ,τι χρέος ἤ / θελε τοῦ εὑρεθῆν νὰ βγαίνη ἀπὸ τὴ μέσην τος ἤγου ἀπὸ τὸ πρᾶμα ποὺ θέλει πάρου ξε / καθαιρνώντας τὸ χωράφιν τοῦ Ἁγίου Γεωργίου στὸν Καλόξυλον νὰ εἶναι τοῦ ἀφέντη τοῦ κονσού / λου σκαθὼς ἀπὸ ζώντας τοῦ ποτὲ Γιοζέφην τὄκανε ζάφτιν νὰ μὴν μπαίνη αὐτὸν εἰς / τὴ μοιρασιὰ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου / ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. —
/ — Νικόλ[αος ἱερ]εὺς οἰκονόμος Δρυμαλίας μάρτυρας :—
/ — παπᾶ Πέτρος Τουλάνης μάρτυρας :—
/ — Γιάκουμος Γίζης μάρτυρας στὰ ἄνωθε.
/ —Ἰάκωβος Μαλατέστα μάρτυρας στἄνωθε — —
/ — Μικὲς Φραγγόπουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε ++
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

470

Ἀγοραπωλησία

φ. 257ᵛ

/ Φ 263 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 17/ πουλησία [δυνα] / τὴν καὶ ἀκατάλυτην καὶ βεβαιωμένη θέλει καὶ κάμνει κατὰ τῆς ὥρας ἡ κερὰ Μαντ[αλέ] / να ἡ φυσικὴν θυγάτηρ τοῦ ἀφέντην Ἰακουμάκην Γριμπία πρὸς τὸν ἀφέν[τη κα] / πετὰν Τζανέττον Νταμπῆ καὶ πρὸς τοὺς διαδόχους καὶ κληρονόμους αὐτοῦ ἤγου ἴ [.....] / κομμάτιν χωράφιν μὲ ἐλιὲς μέσαν δύο κορονιὲς καὶ ὀχτὼν ἀγριλιὲς καὶ μὲ πρεγάρ / δι καὶ μὲ πηγάδιν μέσαν τὸ ὁποῖο τὸ ἔχειν πουρκὶ ἀπὸ τοῦ ἀφέντη τοῦ πατέραν της / τοῦ ἄνωθεν σινιὸρ Ἰακουμάκην εὑρισκόμενο εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανίου σύνμπλιο / τοῦ ἀφέντην τοῦ μητροπολίτην τοῦ Φράνγγου Ταπόλα καὶ μισὲρ Ἀντώνη Σκλαβού / νου τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ πουλεῖ ἀπὸ τὴν σήμερον καθὼς εὑρίσκεται ἀτόρνου μὲ ὅλαν του / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ο διὰ ρεάλια δεκάξεν ἤτοιν νούμερο 16/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὰ ὁποῖα 16/ ρεάλια τὴν τιμὴν / τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ἐμετρηθήκασιν ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφον / τα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ ἤλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας / της ἡ αὐτὴν κερὰ Μανταλένα ἡ πουλήτρα καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπλη / ρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνειν νὰ τὸ κάμη ὡς θέ / λειν καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώ / σην καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν

καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν / διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα / ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ κα / λά της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ἐ / δῶ παρὼν καὶ ὁ ἄρχος τῆς ἄνωθεν κερὰ Μανταλένας ὁ ἀφέντης ὁ Γεωργιλᾶς / καὶ εἶναι μὲ τὸ θέλημάν του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ / ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια ὀχτὼν ἤγου 8/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημι / οῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλο τὸ ἄ / νω γεγραμμένον / οἱ μερίδες / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιο / πίστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε :—

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

471

Ἀγοραπωλησία

φ. 258r

/ Φ 264

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Γεναρίου 18/ τὴν σήμερον ἐνεφα / νίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Μανώλης Θε / ολογίτης καὶ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης λέγοντας ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μανώλης πὼς ἐ / πειδὴν καὶ νὰ τοῦ χρεωστῆν ἡ κερὰ παπαδιὰ ἡ πρεσβυτέρα τοῦ ποτὲ παπᾶ κὺρ Ἰα / κώβου ἀπὸ τὸν Κινίδαρον δανειστὰ ρεάλια δέκα ἀπὸ τὰ ὁποῖα δέκα ρεάλια / τοῦ ἔδωσεν τὰ τρία καὶ ἐπομείνασιν τὰ ἑφτὰ ὅθεν ὁ αὐτὸς μισὲρ Μανώλης τῆς ἐγύ / ρευγε τὸ αὐτὸ [.....] ἡ δὲ κερὰ παπαδιὰ τοῦ ἔλεγεν ὡς λέγειν ὁ αὐτὸς μισὲρ Μα / νώλης ὅ,τι δίνει ἀπὸ τὸ πρᾶμα μου [....] πιάστον νὰ πλερωθῆς ἤγου τὸ ἐμισὸν τετάρτιν τὸ / χωράφιν ὁπού εἶχε μέσαν [.....]α τοῦ Παπλωματᾶν τὸ εὑρισκόμενον / εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀλυγαριᾶς τὸ σύνμπλιο τῆς κυρίας τῆς Φανερωμένης τοῦ χωραφι / οῦ καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο ἄλλο ἐμισὸν τετάρτιν ἤτονε τοῦ Νικόλα τοῦ / Ρωμανοῦ καὶ ἐγόρασέν τον ἡ κυρία ἡ Φανερωμένη. Τώριν ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔχην ἐ / κεῖνο τὸ ἐμισὸν ἀγορασμένο καὶ σὰ κολληταρανικόν του τῆς ἐπουλεῖ καὶ τὸ ἄλλο ἐ / μισὸν τετάρτιν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν μισὲρ Μανώλης διὰ ἑφτὰ ρεάλια καθὼς / ἐγόρασεν καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τετάρτιν τὰ ὁποῖα ἑφτὰ ρεάλια τὴν ντιμὴν τοῦ αὐ / τοῦ ἐμισοῦ τεταρτίου ὁμολογᾶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μανώλης ὁ

πουλητὴς πὼς τὰ ἔλα / βεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη τὸν οἰκονόμον καὶ ἐπιστάτην / τῆς κυρίας τῆς Φανερωμένης καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄ / σπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ δίδειν ἐξουσία νὰ τὸ πιάσην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ / ἐξουσιάζην ὡς πρᾶμα τοῦ μοναστηριοῦ καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / ὁμπλιγάρεται καὶ ὑπόσχεται ὁ αὐτὸς μισὲρ Μανώλης ὁ πουλητὴς νὰ μαντινιέρην καὶ / νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶνσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας / πουλησίας βάζου καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια τρία ἥμισυν ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζῃ / μιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων. —

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης μάρτυρας.

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

472

Πληρεξουσιότης

φ. 258ᵛ

/ Φ 264. Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Γεναρίου 18/ ἐν τῇ Να[ξία].

/ Ἐβγαλμένη

/ + Ἔνμπροσθεν εἰσὲ μένα τὸ φανερὸν νοτάριον ἐνεφανίστην ἡ κερὰ Μαρία Κορονέλ[.....] / τοῦ ποτὲ Γιοζέφην Κορονέλλου καὶ ἐθέλησεν μὲ ἴδιόν της θέλημα καὶ καλή της γνώμην καὶ κάνει [.....] / πον αἰνδεσιμώτατον ἀφέντην πρεβόστρον Λορδᾶ ἐπίτροπόν της ὡς ἴδιάν της ἀπόφασ[ιν] / καὶ κορμὶν ἐδικόν της νὰ ἔχην πίστιν νὰ φανῇ κομεσά[.....]χ[.] σὲ ὅποιο δικαιότατον καὶ ὑψηλ[ότα] / τον κριτήριον τύχην [.....] ζήτησες καὶ ἀπόκρισες ἢ δίκαιον ποὺ ἔχων νὰ γυρέψων εἰς [τὴν] / δικαιοσύνη διὰ τὰ δίκαιά μου καὶ μάλισταν ἀδικημένη ἀπὸ τὸν ἀφέντην τὸν κόνσολον Χρουσῖ / νον Κορονέλλο ξεχωριστὰν ἔνμπροσθεν τοῦ ἐκλαμπροτάτου καὶ ὑψηλοτάτου ἀφέντην κα / πετὰν κενεράλε Φραντζέσκου Μουρουζίνη καὶ ἀπὸ τὸ νὰ [.....]ιν φανερὸν ἐνμπό / διο ὡς καθολικός μου καὶ νόμιμος ἐπίτροπος καὶ ὅ,τιν ξοδιάσειν πάλ[ιν] λέγειν νἄμαι / κρατημένη νὰ τὸν ἐπλερώσων εὐχαριστη-[μένη κ]ράζεται [.....]ρο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος πιτρο-

πικοῦ γραμμάτου βάζου καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. — — —

/ — Μᾶρκος Κορονέλλος μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — Χρουσῆς Σουμμαρίπας μάρτυρας καὶ ὡς ἐπίτροπος τῆς χήρας βεβαιώνω.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας — —

/ —Γιάκουμο Σουμμαρίπα μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

473

Ἀγοραπωλησία

φ. 259r

/ [Ἐβγαλμένη ἀ]πὸ [Ἰ]ακουμάκη Κόκκο. Φ 266

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰανουαρίου 23/ εἰς τὴν ντοποθεσία τῆς / Ποταμιᾶς εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Μαρίνας λεγομένη τοῦ Πνευματικάκην παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου καὶ τῶν μπαρευρεθέντων κάτωθεν ὑπογεγραμμένων ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶ πα / ρὸν τὰ δύο μέρην ἤγου ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαρίνα τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Δημητρά /-κης Κόκκος λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Μαρίνα πὼς τὸ πρεβόλιν ὁπού εἶχεν γονικόν της ἀπὸ / τῆς μητέρας της τῆς ποτὲ Μαρίνας εἰς τὸν ἴδιον τόπον τῆς Ποταμιᾶς τὸν σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν ἀ / φέντην Δημητράκην καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας καθὼς εὑρίσκεται δεντρολογημένον μὲ διάφορα / δέντρα καὶ μὲ τὸ νερόν του πᾶσαν τρίτην ἀπὸ ὀχτὼν ὡς ὀχτὼν τὸ ὁποῖο περιβόλιο καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν / [.....] / [..]ιστο / καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα τοῦ τὸ ἔχειν δοσμένον σήμερον πέντε / χρόνοιν καὶ ὁμολογᾶ ἡ αὐτὴν Μαρίνα ἡ πουλήτραν πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἄνωθεν ἀφέν / την Δημητράκην ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20 διὰ πινομὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ περιβολιοῦ καθὼς ἀ / ναμετάξυν τος λέσιν πὼς ἐνσυνφωνήσασιν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ περιβουλιοῦ κα / θομολογᾶ ἡ αὐτὴν πουλήτραν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀ / γοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ / μὴν τοῦ ἔκαμε γραφὴν ἀπὸς τότες νουδαρικὴν τώριν τὴν σήμερον ἐπροσκάλεσαν ἐμένα / τὸν ὑπογράφονταν νοτάριον νὰ τὸς ποιήσων τὴν παροῦσαν πουλησίαν ἡ ὁποία κερὰ / Μαρίνα ἀπὸ τὴν σήμερον καθὼς εὑρίσκεται καὶ καθὼς τοῦ τὸ ἔχειν δοσμένον σήμερον πέντε χρό / νοι νὰ εἶναι ἐδικόν του νὰ τὄχην

καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζῃν καὶ νὰ τὸ κυριεύῃν καὶ νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλε / ται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίνσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐ / ξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσῃν πεῖραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν / δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ / μαντινιέρῃν καὶ νὰ ντεφεντέρῃν εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμη καὶ τὸ σπίτιο ὁποὺ εἶ / ναι σύνμπλιο τοῦ αὐτοῦ περι-βολιοῦ ἤγουν τὸ σπίτιν τῆς αὐτῆς Μαρίνας νὰ γροικᾶται καὶ νὰ εἶναι καὶ αὐ / τὸν πουλημένον ἀπάνων στὸν ἄνωθεν ἀφέντην Δημητράκην εἰς τὸν ἀριθμὸν τῶν ἄνωθεν εἶκο / σιν ρεαλίω νὰ εἶναι καὶ αὐτὸν στὴν ἐξουσία τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας / ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς βάζοντας καὶ ἀξιόπιστους μαρτύρους / τοὺς παρευρεθέντας καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς ὁ Ξενικόπουλος μάρτυρας —

/ —Ἱερόθεος ἱεροδιάκον [ος] Λέκας μάρτυρας ὡς σάνωθε —

/ — Λιανὸς Πιπερομμάτης μάρτυρας δὲν ἠξεύροντας νὰ γράφῃ ἔγραψα ἐγὼ Ἰωάννης ἱερεὺς ὁ Ξενικόπουλος ο διὰ λόγου του .

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

474

Ὑποκατάσταση πληρεξουσίου. Ἔγκριση

φ. 259ν

/ Φ 266. Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Ἰανουαρίου 27/ [ἐν τῇ Ναξίᾳ].

/ Ἐβγαλμένη

/ + Ἐπειδὴ καὶ ἡ κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ παπᾶ Μανώλη Ἀκροστιχάρην καὶ ἡ θυγ[ατέρα] / της ἡ κερὰ Μαρούλα καὶ νὰ ἔκαμαν τὸν ἐκλαμπρότατον ἀφέντην κόνσολον πρὲ [Χουρσῖνο] / Κορονέλλον ἐπίτροπόν τος ὡς τὸ ἴδιόν τος κορμὶ ὅτιν νὰ παρασταθῆν εἰς κάθ[εν ὑ] / ψηλότατον κριτήριον τῆς δικαιοσύνης καὶ νὰ μιλήσην καὶ νὰ γυρέψην τὰ δικαιώματα / κατὰν τὴν πιτροπικὴν ὁποὺ τοῦ ἔχουσιν καμωμένη εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ [ὑ] / πογράφοντος νοτάριου. Ὅθεν ἐπειδὴ καὶ ἡ ἐκ-λαμπρότη του νὰ ἐντεσμετέρησεν [ἀ] / πὸ τὸ βιάτζον ὁποὺ ἐτρατάριζεν ἔκαμε ἄλ-λον ἐπίτροπόν του εἰς τὴν αὐτὴν / ὑπόθεσιν τὸν ἀφέντην Μανωλάκην Κομητᾶ νὰ

παρασταθῆν καὶ νὰ μιλήσην / τὰ ὅσαν ἔχουν οἱ ἄνωθες μάνα καὶ θυγατέρα ζητήματαν κατὰ τὴν ἐξουσία ὁ / ποὺ τοῦ ἔδωσεν ὁ εἰρημένος ἀφέντης κόνσολος καὶ οὕτως οἱ αὐτὲς ἄνωθεν μάνα / καὶ θυγατέρα Σοφία καὶ Μαρούλα ἀτζετάρου καὶ στέργουνται τὰ ὅσαν ἔπραξ[εν] / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης κόνσολος εἰς τὴν αὐτὴν πιτροπικὴν ὁποὺ ἔκαμε τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντην Μανωλάκην τοῦ Κομητᾶν ἀκόμη καὶ ὅ,τιν ἄλλον ἤθελε βάλειν ὁ ἄνωθεν / ἀφέντης κόνσολος διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν νὰ μιλήσην τὸ ἀτζετάρουν καὶ τὸ / στέργουνται οἱ ἄνωθεν κερὰ Σοφία καὶ κερὰ Μαρούλα καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ / ἀξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους καὶ τὰ ἑξῆς.—

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας — —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυς ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

475

Αἴτηση μαρτυρίας

φ. 260r

/ [Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ Φεβρουαρίου 5/ ἐν τῇ Ναξία.

/ Φ 267.

/ [Τὴ]ν σήμερον ἐνεφανίστην ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν κά / τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ ἀφέντης καπετὰν Ἀντώνιος Χρυσολουρᾶς ὁ / ὁποῖος ζητᾶ νὰ γράνψην τὰ κάτωθεν δικαιώματά του ο διὰ νὰ φαίνουνται εἰσὲ κά / θεν καιρὸν καὶ εἰσὲ πᾶσαν ἐκλαμπρότατον καὶ ὑψηλότατον κριτήριον ἔχοντας γνώ / μην νὰ φανερωθῆν καθαρὰ πᾶσαν του εὐγενικὴν πρᾶξιν καὶ σβημένη πᾶσαν / κακὴν γνώμην τοῦ ἀφέντην Ντετόρε Σαλαμούρα ὁποὺ ἐναντίον του ἐφανέρωσεν καὶ τῶν ἐδι / κῶν του τοῦ ἴδιου ἀφέντην Χρυσολουρᾶ. Λοιπὸν διὰ νὰ ἔχουν τὸ κῦρος τὰ προστάγματα / τοῦ ὑψηλοτάτου ἀφέντην Μπορτόλου Κονταρίνη κονμαντάτεν εἰς τὴν σκάρδα τῶν καραβιῶ / ἐγὼ ὁ Ἀντώνιος Χρυσολουρᾶς ἔνμπροσθεν εἰσὲ πλῆθος λαοῦ ἔκαμα προσωπικῶς / καὶ ἐγροίκησεν ὁ ἀφέντης Ντετόρες Σαλαμούρας πὼς ἀπόσταν πιάνω βάρκα δι / ὰ νὰ περάσων θεληματικῶς εἰς τὴν Τῆνο ἀπὸ κάτων στὴν ὑπακοὴν ἐκείνων τῶν ὑψη / λοτάτων κριτάδων διὰ νὰ φενμάρουνε προτζέσον ἐνάντιον εἰς τὰ καμώματά / μου ἀπάνω εἰσὲ κάποια κλεψιὰ ὁποὺ ὁ αὐτὸς Ντετόρες λέγειν πὼς νὰ τοῦ ἐγίνη / εἰς τὸ σπίτιν του ἔτζιν καὶ ἐκεῖνος δὲν μπρέ-

πειν νὰ ἀπομείνῃ παρὰ νὰ ἀκουλουθήσην / εἰς ἐτέτοια παινεμένη προκύνησην καὶ ὅποτας ἤθελέ του ἀποδείξειν πὼς νὰ / ἔχην φταίσιμον κανέναν οὔτεν εἴδησιν διὰ αὐτὴν τὴν κλεψιὰ ἐκείνη ἡ ἁγιωτά / την δικαιοσύνην νὰ ἔρθην εἰς ἐκεῖνες τὶς παίδευσες ὁποὺ μὲ τὸ ἄκρος τῆς γνώ / σης της ἤθελε γνωρίζειν νὰ ἀνγγίζουσιν τέτοιον φταίσιμον. Μ' ὅλα τοῦταν ὁ αὐτὸς / Σαλαμούρας δὲν ἐγνοιάζεται νὰ ἔρθην καθὼς εἶναι κρατημένος, ἔτζιν μὴν / μπορώντας τὴν μπαροῦσαν νὰ τὴν γράψων εἰς τῶν Κεφαλῶν ο διὰ τὴν ἐμπό / ρεσιν ὁποὺ ἔχειν μὲ τοὺς φίλους του καὶ μὲ τοὺς ἐδικούς του τὸ λοιπὸν γυρεύων νὰ σην / κωθῆν ἡ μαρτυρία τῶν κάτωθεν μαρτύρων ὡς καθὼς ξεκαθαρίζομε πλέα / ἄνωθε καὶ νὰ μοῦ δοθῆν τὸ ἴσον διὰ νὰ ἀφεντευθῶν εἰς τὸ ζῆλος τῆς τινμῆς μου / καὶ αὐτὸς ὡς μηδὲ τιποτένιος νὰ ὑπογραφτῆν ὡς ψεύτης. —
/ —'Ιάκωβος Γριμπίας μάρτυρας
/ — Δημήτριος Κόκκος μάρτυρας ++
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

476*

Μαρτυρία

φ. 260ᵛ

/ Φ 267

/ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 6/ ἐν [τῆ Ναξία].

/+ Τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ ἀφέ[ν] / της καπετὰν Γιαννάκης 'Αρκὰς ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντην καπετὰν 'Αντω / νάκην Χρουσολουρᾶ διὰ νὰ μαρτυρήσην τὸ ἐκεῖνον ὁποὺ τὸν ἤστειλε νὰ πῆ [[τοῦ ἀφέντ[η] / Ντετόρε Σαλαμούρα]] τὸν ὁποῖον ξετάζωντάς τονε ἐγὼν ὁ νοτάριος [[μὲ ὅρ / κον του]] κατὰ τὸ σύνηθές μας πῶς πάγειν ἡ ὑπόθεσιν ἀπηλογᾶται καὶ λέ / γειν πὼς [[κατὰ τὸν ὅρκον ποὺ κάνει καὶ ἀπάνω]] εἰς τὴν κουσέντζιά του ὁ ἄνωθεν / καπετὰν 'Αντωνάκης τὸν ἔστειλε νὰ πάγῃ νὰ βάλῃ / τὸν ἐπίτρο / πον τῶν / Κεφαλῶν / τὸν πίτροπόν του Κεφαλῶν / πρετέστον κατὰ τὸν μαντάδον ὁποὺ εἶχε ὁ ἄνωθεν καπετὰν 'Αντωνάκης ἀ / πὸ τὸν ὑψηλότατον ἀφέντην Κοταρίνην νὰ βάλου πρετέστον τοῦ ἀφέντην Ντε / τόρου Σαλαμούρα ὅτιν νὰ μπορῆν νὰ πάγῃ εἰς τὴν Τῆνο νὰ κριθοῦσιν εἰς / τὴν δικαιοσύνην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας μαρτυρίας βάζειν καὶ / ἀντιμάρτυρες κάτωθεν.

---

* Ὁλόκληρο τὸ κείμενο εἶναι διαγραμμένο καὶ ἀνυπόγραφο.

477

Μαρτυρία

φ. 260ν

/ Ἐβγαλμένη — Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 6/ ἐν τῇ Ναξία.

/ + Τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / ριου ὁ ἀφέντης καπετὰν Γιαννάκης Ἀρκὰς ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντην κα- / πετὰν Ἀντωνάκην Χρουσολουρᾶ διὰ νὰ μαρτυρήσην τὸ ἐκεῖνο ὁποὺ τὸν ἤστει / λε νὰ πῇ τὸν ἐπίτροπον τῶν Κεφαλῶν τὸν ὁποῖον ξετάζωντάς τονε ἐγὼ ὁ νο / τάριος κατὰ τὸ σύνηθές μας πῶς πάγειν ἡ ὑπόθεσιν ἐπηλογήθην καὶ λέ / γειν πὼς ἀπάνω εἰς τὴν κουνσέντζιάν του ὁ ἄνωθεν καπετὰν Ἀντωνάκης / τὸν ἔστειλε νὰ πάγην νὰ βάλην τὸν ἐμπίτροπον τῶν Κεφαλῶν πρετέστον κατὰ / τὸν μαντάδον ὁποὺ εἶχε ὁ ἄνωθεν καπετὰν Ἀντωνάκης ἀπὸ τὸν ὑψηλότα / τον ἀφέντην Κονταρίνη νὰ βάλου / πάλι ἐ / κεῖνοι / πρετέστον τοῦ ἀφέντη Ντετόρε Σαλαμούρα / ὅτιν νὰ μπορῇν νὰ πᾶσιν εἰς τὴν Τῆνον νὰ κριθοῦσιν εἰς τὴν δικαιοσύνη. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας μαρτυρίας βάζειν καὶ ἀντινμάρτυρες κά / τωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Παροναξίας ἀντιμάρτυρας κατὰ τὴν ἄνω / θεν μαρτυρίαν τοῦ ἄνωθεν —

/ — Νικολὸς Μπάνκαλος ἀντιμάρτυρας σκαθὼς ἐγροίκησα τοῦ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

478

Δάνειο

φ. 261ρ

/ Ἐβγαλμένο Φ 268.

/ [168]4 Φεβρουαρίου 8/ τὴν σήμερον ὁμολογᾶ ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος κὺρ Ἰωά / σαφ Κωβαῖος πὼς ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τὸν μισὲρ Γεωργάκην Ἀνγ- γονάκην ρεά / λια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ τὰ ὁποῖα τοῦ τὰ ἔδωσεν εἰς διορία μήνα ἕνα καὶ φτά / νοντας ὁ μήνας νὰ τοῦ τὰ δώνῃ καὶ νὰ τοῦ τὰ πληρώνῃ εὐχαριστη- μένα χωρὶς κανέ / ναν κοντράστιο εἰ δὲ καὶ ἤθελε περάσην ὁ μήνας καὶ δὲν ἤθελε τοῦ τὰ δώσην / τοῦ δίνει ἐξουσία καὶ θέλημα νὰ πιάνῃ τὸ ἀμπέλιν του ὁποὺ ἔχειν

στὴν Κονσ / τέρα ἀπὸ τοῦ Πράντου νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην γόδε πὲρ γόδε ἕως / νὰ τοῦ δώσην τὰ πέντε του ρεάλια καὶ δώνοντάς του τα νὰ παίρνη πάλι τὸ πρᾶ / μαν του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κά- / τωθεν ὑπογεγραμμένους. — —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας / ἐπλερωθήκασιν τὰ ἄνωθεν 5/ ρεάλια

/ — Φιλιππῆς Κωστατῆ Μαροῦ μαρτυρῶ / καὶ δὲ ξίζει τὸ ἄνωθεν γράμμα.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

479

Ἀγοραπωλησία

φ. 261r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 8/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὸν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Γιαννάκης Διασορηνὸς / τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Δημήτρης Ξενάκης λέγοντας ὁ ἄνωθεν μισὲρ Γιαννάκης πὼς τὸ / ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸ Μαρούλη εἰς τὸ μέρος τῆς Πυργιαννῆς σύνμπλιο / Γεώργην Πονηροῦ καὶ τοῦ Ἀνεγνώστην Βαβούνη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο ἀμπέλι / καθὼς εὑρίσκεται μὲ πατητήριν μέσαν καὶ μὲ μιὰ ἐλιὰ καὶ μὲ συνκιὲς ὁποὺ γέρνου / μὲς τὸ ἴδιο πρᾶμα τὸ ὁποῖο καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ / πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς Διασορηνὸς τὸ δίδειν καὶ παραδίδει / τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρην ο διὰ ρεάλια δέκα πέντε ἤτοιν νούμερο 15/ κα / θὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὰ ὁποῖα δέκα πέντε ρεάλια τὴν τιμὴν / τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπε / ρίλαβέν τα ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀγοραστὴν τὸν κὺρ Δημήτρην καὶ κράζεται πληρωμένος / καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕναν νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖ / ρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ / κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν κανεὶς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην / κανέναν δικαιώματον διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλὰν του νὰ / μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσι[ν τῆς] / παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια 7/ ἤτοιν ἐφ[τὰ ....] / ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλιν ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / παρακαλώντας καὶ

ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας / καὶ ὁ ἴδιος Διασορηνὸς εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἰωάννης Διασορηνὸς βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν —

/ — Διονύσιος ἱεροδιάκονος μαρατυρῶ τὰ ἄνωθεν —

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν ++ ++ ++

/ — Δημήτριος Κυνηγὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

480

Ἀγοραπωλησία

φ. 261ᵛ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 10/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης ἱερομόναχος κύριος Σε / ραφεὶμ χωροπίσκοπος καὶ ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Χρουσῖνος Γιουστινιάνος [[Κορονέλλος]] λέγοντας / τὰ αὐτὰ μέρην πὼς στὸ χωράφιν στὶς Μαστίχες τὸν σύν / μπλιο / τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη τοῦ Βίζην καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας στὸ ὁποῖο πρᾶμα μέσαν ἔχειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης χωροπίσκοπος τὰ / δύο τρίταν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὸ ἕνα τρίτον ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Χρουσῖνος. Ὅθεν / ὁ αὐτὸς ἀφέντης Χρουσῖνος τὸ αὐτὸν ἕνα τρίτον ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ εἰρημένον πρᾶμα ἀπὸ / τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην χωροπισκόπου ο / διὰ ρεάλια δεκάξεν ἤτοιν νούμερο 16/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὸ ὁποῖο / ἄνωθεν τρίτον τὸ πρᾶμα τὸ εἶχεν ἀγορὰ ὁ ρηθεὶς ἀφέντης Χρουσάκης ἀπὸ τὴν μποτὲ / Ἀρμελίνα τοῦ Καμηλαράκην τὰ ὁποῖα ἄνωθεν δεκάξε ρεάλια καθομολογᾶ ὁ / ἄνωθεν πουλητὴς ἀφέντης Χρουσῖνος πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν / ἀγοραστὴν τὸν ἅγιο χωροπίσκοπον καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄ / σπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλειν / καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἑξῆς ὑποσχόμενος αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του εἰς πᾶσαν ἐνάν / τιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου καὶ ἀξι / όπιστους μάρτυρες ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος πουλητὴς εἰς πλέα βεβαίωσιν καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

481

Προίκα

φ. 262r

/ Φ 269.

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 14/ τὴν σήμε / ριν ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κά-τωθεν ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους ἡ κερὰ Νικολέτταν γυνὴ τοῦ ποτὲ Μιχελέτου Μπά-καλου λέ / γειν πὼς ἐπειδὴν καὶ ὄντας ἐπάντρεψεν τὴν θυγατέραν της τὴν κερὰ Μαροῦ / μὲ τὸν μισὲρ Νικολάκην Δροσᾶν δὲν τῆς ἤκαμε προυκοχάρτιν καὶ ἔτζιν περ / νώντας χρόνος παρὰ χρόνος ἀπὸ ἀναμελιάν τος δὲν τῆς τὄκαμε, τώριν τὴν σήμε / ρο ἔκραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ τοὺς κάτωθεν ἀξιόπιστους / μαρτύρους καὶ λέγειν πὼς τὸ ἀμπέλι ὁποὺ εἶχεν ἀπὸ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τῶ / Μπροσάρων τὸ σύνμπλιο τοῦ Γεώργην Κουρλέτην καὶ τοῦ Ντελλα-Ρόκκα τὸ εἶχε ἀ-/ μανάτε τοῦ ἀδελφοῦν της τοῦ ποτὲ Μάρκου Βάβουλα διὰ ρεάλια ἑκατὸν / ὁποὺ τοῦ ἐχρεώστειε. Ὅθεν ὁ ἐκεῖνος Μᾶρκος ὄντες ἐπόθαινε ἔφησεν τὸ εἰ / ρημένον ἀμπέλιο διὰ τὴν ψυχήν του τῆς ἀνηψιᾶς του τῆς Μαροῦς ἤγου τῆς θυγα / τέρας τῆς ἄνωθεν κερὰ Νικολέττας. Λοιπὸν καὶ αὐτὴν ἡ κερὰ Νικολέττα λέγειν μὲ τὸ / ἴδιόν της θέλημα καὶ μὲ καλήν της βουλὴ ὅτιν νὰ εἶναι βέβαιο καὶ σίνγουρο ἀπάνω / εἰς τὴν θυγατέραν της τὴν αὐτὴν κερὰ Μαροῦ νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην ὡς πρᾶμα δι-/ κόν της σκαθὼς τὄκανε καὶ σήμερινν τόσους χρόνους ζάφτιν. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ ἴδι / ο σπίτιν ὁποὺ κάθουνται τὴν σήμερον μὲ τὸν ἀγέραν του ἀπάνω τὸν σύν-μπλιο τῶν / σπιτιῶν τῆς ἄλλης της θυγατέρας τῆς Μαργαρίτας νὰ εἶναι καὶ νὰ γροι-κοῦνται διὰ πουρ / κίν της νὰ κτίσην τὴν κάμαρα ἀπάνω καὶ νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτι / α ἐδικάν της καὶ πουρκίν της καὶ ἀκόμην καὶ ὅ,τιν βρίσκε-ταιν ἀπὸ λόγουν της μέσαν στὸν / σπίτιν της νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικοῦνται ὅλα τῆς αὐτῆς της θυγατέρας τῆς κερὰ Μαροῦς καὶ αὐτὰ / διὰ πουρκίν της καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ τἄχην καὶ νὰ τὰ χαρῆ μὲ τὴν εὐχήν της. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν ἀπογράφουν καὶ οἱ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε — — —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

482

Μαρτυρία

φ. 262ᵛ

/ Φ 269 Ἐβγαλμένη

/+ 1684/ Φεβρουαρίου 16/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ [ὑπο] / γράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος καὶ μαστρὸ Νικόλας Σπαθάρος καὶ [μα] / στρὸ Μαθαῖος Ντονάδος καὶ μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς [φόβον] / Θεοῦ πὼς εὑρισκόμενοιν εἰς τὴν Σμύρνη ἐπῆγε ὁ μισὲρ Φραντζεσκάκης Γρίσπος ε[...] / καὶ ἐδανείστηκε ἀπὸ τὸν μαστρὸ Γιάννη λεγόμενον Κοντογιάννη τὸν Τηνιακὸν ρε[ά] / λια ὀγδοήντα τέσσερα[[ρεάλια]] καὶ ἐπόμεινε πγέντζος ὁ κουνιάδος του ὁ Μπ[.] / τεστάκης Γιράρδης διὰ λόγουν του ἐγγυτὴς πληρωτής. Τοῦτον μαρτυροῦσιν ἐνώπιο Θε[οῦ ὅ] / θεν ἀπογράφοντας κάτωθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ τὰ ἑξῆς. — —

/ — Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν — —

/ — Νικόλας Σπαθάρος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν.

/ — Μαθαῖος Ντονάδος βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γρά / ψη ἔγραψα ἐγὼ ὁ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος διὰ τὰ λόουν του — — — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

483

Συνυποσχετικὸ

φ. 262ᵛ - 263ʳ

/ Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 17/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκε / ται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὴν κερὰ Ἀντωνίνα τοῦ Λιβάχην μὲ τὸν γαμπρόν της / τὸ μαστρὸ Μαθαῖο Ντονάδο ἀπάνω εἰς τὰ τριάντα ρεάλια ὁπού ἔδωσεν ὁ αὐτὸς μαστρὸ / Μαθαῖος εἰς τὸ χρέος ὁπού εἶχεν ἡ ποτέ του γυναίκα ἡ θυγατέραν τῆς ἄνωθεν κερ' Ἀντω / νίνας / γυρεύοτας / καὶ τὸν ἀρρεβώναν του καὶ τὸ κρεββατοστρῶσιν του, ἡ δὲ κερὰ Ἀντωνίνα ἡ πεθε / ρὰ τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Μαθαίου ἡ ἄνωθεν ἐναντιᾶται καὶ λέγειν πὼς ὅσον διὰ / τὰ τριάντα ρεάλια ὁπού εἶδε καὶ τὸ χρέος ἔδωσέν του τὸ ἀσημομάλαμάν της τὸ ἴδιο / ὁπού ἐξεχρέωσεν διὰ εἴκοσιν τρία ρεάλια ἔδωσέν του λέγειν καὶ ἕνα ζευγάριν / μπουστονμπράτζολα

ταγιάδαν διὰ νὰ τὸν ἐριφάρην εἰς τὰ τρίαν ρεάλια στὸ χρέ / ος εἰ δὲ στὸ κρεββατοστρῶσιν καὶ εἰς τὸν ἀρρεβώναν του ὁποὺ ζητᾶν ἂν τοῦ ἐγγίζουν θέλει τὸν ἔ / χειν. Ὅθεν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κονφάρουσιν ἀνάμεσόν τος διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύν / χυσες καὶ μάλιες ἐθελήσασιν καὶ τὰ δύο μέρην ἀγαπημένα μὲ δίχως πάθος καὶ ψηφοῦ / καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶν κριταὶν τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τοὺς εὐγενεῖς ἄρχοντες ἀφέν / την Χρουσῆν Φρανγγόπουλον βαλμένος ἀπὸ τὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνα καὶ τὸν ἀφέντη / Γεωργάκην Τάγαρην βαλμένος ἀπὸ τὸν μαστρὸ Μαθαῖον τῶν ὁποίω ἀρχόντων τὸς ἐ / δίδουν παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑ / πόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος ἀκροαζόμενοιν τῶν ἀφοτέρων τὰ δικαιολογήματαν εἰσὲ ὅ,τιν ἤθελαν τὶς / [ἀπ]οφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ δίνον / τά τος ἐξουσία τῶν αὐτῶν ἀρχόντων ἂν ἴσως καὶ δὲν ἐθέλασιν κονφάρειν νὰ παίρνου καὶ τέρ / τζον. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ζα / πτιτζῆν ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν 20 / ὁ ἀνηλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑ / ξῆς βάζοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. —

/ — Μαθαῖος Τονάδος στέργει καὶ βεβαιώνει καὶ διὰ νὰ μὴ γράφῃ ἄγραψα ἐγὼ / παπᾶ Ἀντώνη Παξιμάδης καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —Ἀντωνίνα Λιβάχαινα στρέγω τὰ ἄνωθε καὶ γιὰ νὰ μὴ γράψῃ ἔγραψα ἐγὼ Λευτέρης / Σουρόπουλος διὰ λόγου της καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

484

Προικοσύμφωνο

φ. 263r-v

/ +

/ + Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ ἁγίου Πνευμάτουν καὶ τῆς ὑπερευλο / γημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1684/ Φε / βρουαρίου 20/ κατὰ τὸ παλαιὸ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐκαπιτάρησεν ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία / ὁ μουσοὺν Σπυρίδω Περάο ὁ Φραντζένζης σμίγοντας μὲ τὸ σινιὸρ Τζουάνε Πρό / σπιρον οἱ ὁποῖοιν ἐπέσανσιν εἰς συνφωνία καὶ λόγον ὑπανδρείας ὅπως σὺν / Θεὸν ἅγιον νὰ πάρην ὁ αὐτὸς μουσοὺν Σπυρίδως τὴ νύνφην τοῦ ἄνωθεν σινιὸρ Πρόσ / πιρου τὴν χήρα εἰς γυναίκα του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς ὁρίζειν ἡ

ἁγία τοῦ Θεοῦ / καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία ἐδῶ πρεζέντε εἰς τὸ σπίτιν ποὺ κάθεται ὁ / ἄνωθεν σινιὸρ Πρόσπιρος μὲ τὴ νύνφην του καὶ μὲ τὴν μπεθεράν του ἐνεφανίστην ἡ ἄνω / θέν του νύνφην ἡ κερὰ Μαρία ἡ θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μακαρίτην μισὲρ Τζουάνε 'Αν / τρόνικου μὲ ἴδιάν της γνώμην καὶ μὲ τὴν βουλὴ τοῦ ἄνωθέν της πεθεροῦ καὶ λέγειν ἔν / προσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων πὼς τὸν ἐθέλει τὸν ἄνωθεν μουσοὺ / Σπυρίδων ο δι' ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ / Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄνωθεν μουσοὺν Σπυ / ρίδως καὶ λέγειν πὼς καὶ αὐτὸς τὴν ἐθέλειν τὴν αὐτὴν κερὰ Μαρία ο διὰ γυναίκαν / του νόμιμην καὶ εὐλογητικὴν κατὰ τοὺς θείους καὶ ἱεροὺς νόμους τῆς καθολικῆς καὶ ἀ / ποστολικῆς ἐκκλησίας. Ὅθεν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Μαρία τάζειν ὅλον της τὸ / πουρκὶν ὁποὺ ἔχειν πουρκοταμένον ἀπὸ τὸν πατέραν της τὸν ποτὲ μισὲρ Τζουάνε / καθὼς φαίνεται διὰ γράφου εἰς τὲς πράξες κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου / ἀπὸ κάτων στὸ ἔτος στοὺς 1677 'Ιουλίου 13/ κάνοντας καὶ κοντετζιὸν ἀνάμε[σόν] / τος ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία μὲ τὸν αὐτὸν μουσοὺ Σπυρίδων ὅτιν ἐὰν καὶ οἰκονομή[σην] / ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος τὸ πουρκὶν ὅλον ποὺ ἔχει[ν ἀ] / πὸ γονικόν της νὰ μοιράζεται εἰς τὰ αὐτὰ παιδία καὶ εἰς τὸ παιδὶν ποὺ ἔχειν κα[μω] / μένον μὲ τὸν υἱὸν τοῦ ἄνωθεν Πρόσπιρου τὸν μακαρίτην Φραντζεσκάκην ν[ὰ] / μπαίνη καὶ ἐκεῖνον εἰς ἕνα μερδικὸν ὡσὰν καὶ τὰ ἄλλα ὄντας θὲ νὰ παντρ[ευ] / τῆν καὶ τὰ ἑξῆς. 'Ακόμα λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία πὼς ἂν τῆς τύχην κληρονομί[α] / ἀπὸ μέρος γονικόν της νὰ τὸ μοιράζην μὲ τὸ αὐτὸν παιδίν της τὸ πρῶτον [τὸ] / ὄνομάν του Τζουάνες νὰ παίρνη ἡ μάνα δύο μερδικὰ καὶ τὸ παιδὶ ἕνα. 'Ακόμα / λέγειν πὼς ἔχειν χρέος 50/ ρεάλια καὶ κρατοῦσιν της ἀμάχια καὶ ὑπόσχεται / ὁ αὐτὸς μουσοὺ Σπυρίδων νὰ τὰ δώσην νὰ ξαμαχέψην τὰ ἀμάχια λέγοντας / ὁ αὐτὸς μουσοὺ Σπυρίδων πὼς ἔχειν νὰ πάγην τώριν εἰς τὸ βιάντζο τοῦ Θεοῦ θέλοντος καὶ / μὲ τὸν ἐρχονμόν του νὰ εὐλογοῦνται κατὰ τὴν τάξιν. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας / ρεάλια ἑκατὸν ἤτοιν 100/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πλὴ βεβαιώνουν τον / καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος βεβαιώνοντάς τον καὶ / ἰδιοχείρως τουν ὁ ἴδιος μουσοὺ Σπυρίδων.—

/ — Perau afermo canttide soupro

/ Giovanni Prosperi sotto scrivo per nome della mia novitia / e testimonio quanto sopra — —

/ Τζάνες Γαζῆς μάρτυρας εἰς τ' ἄνωθε —

/ Zanetto Dorbi fui per testimonio

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

485

Προικοσύμφωνο

φ. 264ʳ - 266ᵛ

/ Θεὸς Φ 271

/ Ἐβγαλμένο

/ [ ] γαμπροῦ

/ — καὶ πάλι ἀπὸ τὸν Νικολετάκη

/ τὸν υἱὸν τοῦ Ἰακουμάκη Μπαρότζη

/ [+ Εἰς τὸ ὄ]νομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατήρ Υἱοῦ καὶ ἁγίου Πνεύματος καὶ τῆς ὑπερευλογημένης / [δεσ]ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1684/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 12/ στὺλ νόβον / συνφωνία ὑπανδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλου καὶ ποιοῦσιν οἱ μεγαλειότατοιν ἄρ / χοντες ἦτοιν ἀφέντης Νικολέττος Σουμμαρούπας καὶ ἀφέντης Τζωρτζέτος Μπαρόντζης / ὅπως σὺν Θεὸν ἅγιον νὰ ἐπάρην γαμπρὸν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Νικολέττος τὸν υἱὸν τοῦ αὐτοῦ ἀφέτη / εἰς τὴν ἀρχοντοπούλαν του ὀνόματιν Ζαμπετάκιν εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν / καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία τῆς Ρώμας. Οὕτως καὶ ὁ αὐτὸς / ἀφέντης Τζωρτζετάκης θέλειν τὴν αὐτὴν ἀρχοντοπούλα εἰς γυναίκα τοῦ αὐτοῦ υἱοῦν του σινιὸρ Για / κουμάκην εἰς γυναίκαν του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς ὁρίζου καὶ διακελεύου οἱ νόμοιν τῆς κα / θολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας τῆς Ρώμας καὶ ἐν πρώτοις οἱ ἄνωθεν γονέοιν ἀφέντης / Νικολέττος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα καὶ ἀφέντης Τζωρτζέτος δίνου τῶν αὐ / τῶν τος παιδίων τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος, ἔπειτα / εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν ἀφέντης Τζωρτζέτος τάζειν τοῦ ἀρχοντόπουλούν του τοῦ ἀ / φέντη Ἰακουμάκην διὰ πουρκὶ ἀπὸ ἐδικόν του καὶ ἀπὸ μέρος τῆς μακαρίτης τῆς ἀρχόν / τισσάς του ποτὲ κυρίας Διάνας τὰ κάτωθεν γεγραμμέναν καὶ πρῶτον τὰ σπίτια τοῦ Κάστρου / τὰ γονικά του, ἀνώγια κατώγια καθὼς εὑρίσκουνται μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ κάθε / ται ὁ ἀφέντης Τζωρτζέτος μέσαν ἕως φόρου ζωῆς του καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του ὅλα ἐδικάν του / ξεκαθαιρνώντας ὅτιν ἡ κάμαρα τῶν ἄνωθεν σπιτιῶ ὁποὺ εἶναι σύνμπλια τῆς κάμαρας λε- / γομένην σερμπουρτάλιου τὴν ἔχειν / τὴν σήμερον / ἀφέντης πρὲ Φραντζέσκος Κορονέλλος καὶ τὸ φουρνα / ρειὸ ὁποὺ τὸς ἤθελε κάμειν πόρτα τῆς ἄνωθεν κάμαρας ἀπὸ ἀλλοῦ ὄξων ἀπὸ τὰ ἄνωθεν σπί / τια νὰ τοῦ τὴν ἐδώνην ἐκείνη καὶ τὸ φουρναρειὸ μετὰ τὸν θάνατον τῆς λαλᾶς του κυρίας / Ἐνκατερίνας Μπαρόντζαινας καὶ ἀνοίγοντας τὴν αὐτὴν πόρταν νὰ σβαλίζην ὁ ἄ / νωθεν πατέρας του τὶς πόρτες ἀπὸ μέσαν

τῆς κάμαρας καὶ τοῦ φουρναρειοῦ καὶ ἃ δὲν ἤθελε / ἀνοίξειν πόρτα ἀπὸ ἀλλοῦ ὡς ἄνωθεν γράφομε νὰ μὴν νἠμπορῆν νὰ περνᾶ ἀπὸ μέσαν ἀ / πὸ τὴν σάλαν περὸν ὄντας ἤθελε θελήσειν ὁ ἀφέντης Τζωρτζετάκης νὰ κάνη τὸ ψωμίν / του νὰ μπορῆν νὰ τὸ κάνην εἰς τὸν αὐτὸν φοῦρνο χωρὶς κανέναν ἐνμπόδιο. Ἀκόμη καὶ τὴν / μομπίλια τῶν ἄνωθεν σπιτιῶν, ἔτιν εἰκόνες τρεῖς, ἀκόμη καὶ δύο σκάνια καρένα / καὶ ἕξε σκάντζελα καρένια καὶ δύο κασέλες ἡ μία κυπαρισσένη καὶ ἡ ἄλλην ταγιάδα καὶ / μιὰ κασελέτα. Ἀκόμη τὸν τόπον τῆς Μέσης μὲ ἐκκλησιὲς καὶ σπίτια καὶ ἀμπέλια καὶ / μύλον καὶ χωράφια μὲ μάντρες μαντροκαθίσια καὶ μὲ τὸ μύλον καὶ δέντριν καὶ μὲ πᾶ / σα του ἄλλον δικαίωμα ὁπού τοῦ ἀνκγίζειν σκαθὼς τὸν ἐποσσεντέριζεν καὶ ὁ αὐτὸς ἀφέν / της Τζωρτζέτος ξεκαθαιρνίζοντας ὅτιν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν τόπον ἀπὸ ὅλαν του τὰ δικαιώμα / τα νὰ καρποτρώγην ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζωρτζέτος ὅλα του τὰ ἐμισὰν ἕως φόρου ζωῆς του / καὶ ὁ ἀρχοντόπουλός τουν τὰ ἄλλα ἐμισὰν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του ὅλος ἐδικός του καὶ νὰ ἔχην ἐ / ξουσίαν καὶ ἀφέντης Τζωρ_τζετάκης νὰ βάζην καὶ αὐτὸς τὸν ἕνα δεργάτην καὶ ὅ,τιν ζωντόβολα / χοντρὰ καὶ λιανὰ ἤθελε βάλει ὁ αὐτὸς ἀφέντης Τζωρτζέτος μέσαν εἰς τὸν αὐτὸν τόπον νὰ μὴν νἠμπο / ρῆν νὰ τὸν ἐδιασείσην μήτε τὶς βοσκοὺς ὁπού ἤθελε βάλει. Ἀκόμα τάζει [ ] / πρώτης ἐρχομένης ἁγίας Μαρίνας ζῶα καματερὰ ἑκατὸν ἤτοιν νούμερο 100 [ ] / μισιάρικες ὀκτὼν ἤγου 8/ καὶ γαδάρες μισιάρικες ὀκτὼν ἤγου 8/. Ὅθεν δίνειν ὁ [ ] / ἄνωθεν τόπος ντέτζιμα τοῦ ἀφέντην μητροπολίτην στάριν πινάκια δώδεκα ἤτοιν [ ] / νὰ δώνην τὰ ἐμισὰν ὁ ἀφέντης Τζωρτζέτος καὶ τὰ ἄλλα ἐμισὰν ὁ ἄνωθεν ἀρχοντόπουλ[ος]. / Ἀκόμα δίνει του τὰ ἀμπέλια λεγόμενα στὸ Κρύο Νερὸν καὶ τὶς δύο ποταμίδες [ ] / ναι ἐκεῖ σινμὰ καὶ τὸ χωράφιν ἐκεῖν σιμὰ λεγόμενον Κλησιαστικὸν παίρνειν τὴν ἐντ [ριτί] / α ὁ ἀφέντης πρεβόστρος ἀπὸ κάθε τέσσερα τὸ ἕνα. Ἀκόμα καὶ τὸ Τρανὸν Χωράφ[ιν] / ποῦναι ἐκεῖν σινμὰ ὡς καθὼς τὰ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν μακαρίτην τὸν πατέραν τοῦ πο / τὲ σινιὸρ Ἰακουμάκην μὲ τὴν ξεκάθαρην κοντετζιόνε ὅτιν νὰ τρώγην ὁ ἀφέντης Τζωρτζε / τάκης ἀπὸ τὰ ἄνωθεν ἀμπέλια ὅλα τὰ ἐμισάν του εἰ δὲ τὰ χωράφια ὅλα ἀπὸ τὴν σήμε / ρον ὅλα ἐδικάν του καὶ πάλι μετὰ τὸν θάνατόν του ὅλα ἐδικάν του. Ἀκόμα καὶ τὸ ἀμπέ / λι στὰ Πατρικὰ τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσαν Μπελέγρα ἀπὲ τὴν σήμερον / ἐδικόν του. Ἀκόμη τὰ δύο λειβάδια τ' ἀποθέμενα στὴν Κερὰ Μεγάλη λεγόμενα τὸ / ἕνα τοῦ Μπινέτου καὶ τὸ ἄλλο τοῦ Πηγαδιοῦ νὰ τὰ καρποτρῶσιν μαζὶν ἕως φόρου ζωῆς / του καὶ μετὰ τὸ θάνατόν του ἐδικάν του. Ἀκόμη καὶ κρασοβούτζια πέντε ἤτοιν 5/ μὲ ξε / καθεριστὴν κοντετζιόνε ὅτιν ὅλα τὰ ἄνωθεν γεγραμμένα ποὺ πουρκοτάζειν ὁ ἀ / φέντης Τζωρτζέτος τοῦ ἄνωθεν ἀρχοντόπουλούν του νἄναι καὶ νὰ γροικοῦνται διὰ πουρκὶν / ἐδικόν του καὶ τῆς ἀρχόντισσάς του ποτὲ κυρίας Διάνας μὴν ἐνμπορώντας ὁ ἄνωθέ / μου υἱὸς νὰ γυρέψην καμμιᾶς λογῆς πρᾶγμα μήτε στάνμπιλε

μήτε μόμπιλε μήτε / τορνέσια διὰ πουρκὶν τῆς μακαρίτισσας τῆς μητέρας του μήτε ἀπὸ τὰ ἀδέλφια / του μήτε ἀπὸ τὸν ἴδιο πατέραν του καὶ ὅποτας ἤθελε γυρέψην ὁ αὐτὸς ἄνωθεν Ἰακου / μάκης ἀπὸ κανέναν τος ὡς ἄνωθεν γράφομε διὰ τὸ πουρκὶν τῆς μάνας του στὰ ὅσαν / τοῦ τάξειν ὁ ἴδιος πατέρας του ἀπὸ λόγουν του νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμην τίποτις ὡσὰν νὰ / μὴν ἤθελε τοῦ τὰ τάξην μόνον νὰ τὰ παίρνην ὁ υἱός του ὁ Χρουσῆς καὶ νὰ τοῦ δίδην ὁ υἱός του ὁ / Χρουσῆς ἑκατὸν ρεαλίω πρᾶμα διὰ πουρκίν του ὡσὰν νὰ ἤθελε τὰ πουρκοτάζην καὶ / ὁ αὐτὸς πατέρας του. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζωρτζετάκης πὼς ἐπειδὴ / καὶ νὰ κάνην κοντετζιὸν ἄνωθεν τοῦ υἱοῦν του τοῦ σινιὸρ Γιακουμάκην ὅτιν νὰ μὴ / ν ἠμπορῆν νὰ γυρέψην ἄλλο πρᾶμα ἀπὸ τῆς μητέρας του λέγειν πάλιν ὅτιν ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τὸ ὁρίζην καὶ ἀποθάνη ἄλλο ἀπὸ τὰ ἄλλα του παιδία ἄκληρον νὰ μπαίνη / καὶ ὁ αὐτὸς Ἰακουμάκης εἰς τὴν κληρονομία τοῦ ἐκείνου παιδίου.—

/ —Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος τάζειν ὁ ἀφέντης Νικολετάκης τῆς ἄνωθεν τ[ῆς] ἀρχον / τοπούλας καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα ἀρχὴν εἰκόνες χρυσὲς / τέσσερις ἡ μία ἡ Παναγία μὲ Δώδεκαν Ἀποστόλους ἄλλο τὸν Σταυρωμένο / τὸ ἄλλον ὅνταν ἐκατεβάσασιν τὸν Χριστὸν ἀπὸ τὸν Σταυρὸν καὶ τὸ ἄλλον τὴν ἁ / [γία Ἐ]νκατερίνα, εἶτα τὰ σπίτια λεγόμενα τῆς καντζηλλαρίας τὰ γονικάν τος ὅλα ἀνώγια κατώγια / καὶ μὲ τὶς ἀγορές μας καὶ μὲ τὴν κάμαραν τῆς καντζηλλαρίας μὲ ξεκαθεριστὴν κοντετζιόνε / νὰ καθούνμεστεν ἐγὼν καὶ ἡ γυναίκα μου ἕως φόρου ζωῆς μας καὶ ἀποθανώντας μας ἐδικάν / της, ἔπειτα τὸν τόπον τῆς Ἀμομάξης μὲ μάντρες μαντροκαθίσια καὶ νερὰ καὶ μὲ τὸν ἀπάνω / τόπον ὁποὺ ἔχειν μὲ τὴν κυρία Κατερίνα συνβία ἀφέντην Δημητράκην Κόκκου καὶ μὲ ὅσες / ἀγορὲς ἔχομε μέσαν στοὺς ἄνωθεν τόπους ξεκαθερίζοντας νὰ τρῶμε ἐμεῖς τὸ ἀντρόϋ / νο ὅλα μας τὰ ἐμισὰν καὶ ἡ θυγατέρα μας τὰ ἄλλα ἐμισὰν ξεκαθερίζοντας τὸ ἀμπέλι / τῆς Μουρούνας τὸ φυτεμένο νὰ τὸ τρώγην μὲ τὴν λαλάν της κυρία Ζαμπέτα καὶ μετὰ τὸν θάναν / τόν της ὅλον ἐδικόν της κάνει τον παντοτινὸν [ ] Δημήτρην Ζαρίφην λέγοντας πὼς τὰ χω / ράφια ὁποὺ εὑρίσκουνται μέσαν εἰς τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τῆς Μουρούνας φτεύγοντάς / τα ὁ ἀφέντης ὁ Νικολετάκης νὰ τὰ τρῶσιν μαζὶν ἤγου καὶ ἂν ἤθελε βάλει ἄλλο νὰ τὸ φυτέ / ψην πάλι τὴ νιτράδαν ποὺ ἐθέλασιν κάμου νὰ τὴ μοιράζουν μαζὶν ἀκόμα στὶς Βό / 0ρους τὸ ἀμπέλιν ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸ Μιχάλην καὶ Γιαννούλη Μαρούλην νὰ τὸ καρ / ποτρῶσιν ἕως φόρου ζωῆς τος καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ἐδικόν της. Ἀκόμη ὅ,τιν ἀγορὲς / ἔχων στὶς Βόθρους καὶ γονικὰ καὶ μὲ περιβόλι ὁποὺ εἶναι στὸ Σικάδο νὰ τὰ καρποτρῶσιν / μαζὶν μὲ τὸ παιδί μας καὶ μετὰ τὸν θάνατό μας ἐδικόν της. Ἀκόμη τὸ πρεβόλιν ὁποὺ ἔχουν / ἀγορὰν ἀπὸ γυναίκα Μιχάλη Μαρούλην ὁποὺ βρίσκεταιν στὸν τόπον Ἁγίας Κυριακῆς ἐλεύ- / τερον καὶ αὐτὸν στὴ μέση μας. Ἀκόμη τὸ τρανὸ χωράφιν λεγόμενον στὸ Ρίμον

ἀποθα / νώντας τῆς πεθερᾶς μου ὅλες του τὲς νιτράδες καὶ μπενεφίτζια στὴ μέση μας καὶ / ὅ,τιν ὅξοδον ἤθελε χρειαστῆν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὴν κάνωμε μαζὶν καὶ μετὰ τὸ θάνα / τό μας ἐδικόν της. 'Ακόμη τὸ μικρὸν χωράφιν τὸν σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν Τρανοῦ Χωρα / φιοῦ νὰ τὸ καρποτρῶμε μαζὶν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν μας καὶ αὐτὸν ἐδικόν της. 'Ακόμη / τὸ ἀμπέλι λεγόμενο τῆς Φλούρας μὲ ὅλαν του τὰ δικαιώματα ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδι / κόν της μὲ τὸ νὰ δώνην τοῦ ἀφέντην μητροπολίτην κρασὶν μίσταταν πέντε τὸν κάθεν / χρόνον. 'Ακόμα τὸ ἀμπέλι λεγόμενο τοῦ Φορτζᾶν νὰ τὸ καρποτρῶμε ἐγὼ καὶ ἡ γυναίκα / μου καὶ μετὰ τὸν θάναντό μας ἐδικόν της καὶ νὰ δώνη τὸ αὐτὸν ἀμπέλι κρασὶν μίστα / τα πέντε ντέτζιμα τοῦ ἀφέντην μητροπολίτην. 'Ακόμα δίνουν της τῶν 'Αγίων 'Α / ναργύρων τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφιν, ἀκόμα τὸ χωράφιν λεγόμενον τῆς Παναγίας, ἀκόμη / τὸ περιβόλιν τῆς 'Αντελονίκης, ἀκόμη τὸ ποτιστικὸν στὶς Σύρικες, ἀκόμα τὸ / περιβόλιν τοῦ Καμινιοῦ, ἀκόμα τὸ νερόμυλον καὶ τὸ λιοτριβεῖο, ἀκόμα τὲς κα / τοικίες τὰ σπίτια μὲ ξεκαθεριστὴν κοντετζιόνε γῆς δέντραν μύλον καὶ λιο / τριβεῖο καὶ μὲ ὅλαν τος τὰ μπενεφίτζια. Ὅλα τὰ αὐτὰ ἄνω γεγραμμένα νὰ / τὰ καρποτρῶσιν μαζὶν οἱ αὐτοὶν γονέοι καὶ ἡ θυγατέραν τος ἕως φόρουν ζωῆς τος / καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ὅλαν ἐδικάν της. 'Ακόμα τὸ χωράφιν ὁπού εἶναι / ὀμπρὸς εἰς τὰ σπίτια ἀπὸ τὴν σήνμερον ἐδικάν της ὡς καθὼς τὰ ἔχων ἀγορὰ ἀπὸ τὸν / μποτὲ Νικολὸν Τζαματιᾶ λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν σὲ ὅ,τιν ὅξοδες ἐθέλασιν [ ] / πράματα ὀρδιναρίες νὰ γροικοῦται ἀνάμεσόν τος, ἀκόμα ζῶα καματερὰ ε[..] / εἴκοσιν νὰ τῆς τὰ δώση τῆς πρώτης ἐρχομένης 'Αγίας Μαρίνας, εἶτα χουρσῆν [ ] / φια βενέτικαν μία καδενέτα μαλαματένη μία καὶ φακιόλι μαργαριτ[αρέ] / νο ἕνα, κολλαῖνα μαργαριταρένη μὲ τουντούνια ἀργυροδιάχρυσαν [ ] / ἕτερην κολλαῖνα φαναράτην μία μὲ ντουτούνια ἀργυροδιάχρυσαν, σκολαρί[κι] / α μαλαματένια ζευγάρια τρία τὸ ἕνα τῆς μαφριδονίας τὸ ἄλλο βενέτικ[ο] / καὶ τὸ ἄλλο πολίτικα βραχιόλια μαλαματένια μὲ σμάλτους κάματος τῆς λαλ / ᾶς ζευγάρι ἕνα καδενετάκια τοῦ λαιμοῦ μαλαματένια καὶ μὲ σταυρὸν μαλα / ματένιο μὲ πέτρες καὶ μαργαριτάρια δακτυλίδια δέκα πέντε τὸ ἕνα ζα / φείριν τὰ δύο ρούμπια, μία βέρα μὲ τὸ μαργαριτάριν καὶ ζαφείριν βουλωτήριν / μαλαματένιο ἁρμακορονέλα, ἕτερον βουλωτήριν μαλαματένιο καὶ τὰ ἄλλα / μὲ διάφορες πέτρες ὅλα δέκα πέντε, χαρχάλι μαργαριταρένο ἕνα, / ἀκόμα μπουστομπράτζολα μαργαριταρένα ζευγάρι ἕνα καὶ συρματένα / ζευγάρι ἕνα, ἔτιν λαβοράδα μπουστομπράτζολα ζευγάρι ἕνα φτιλάτα / ζευγάριν ἕνα βιδάταν ζευγάριν ἕνα, ἀκόμα μπλεκτίνα ζευγάρι ἕ / να ταγιάδα ζευγάριν ἕνα καὶ μπροκάδα ζευγάρια δύο κόκκινα βελοῦ / δα καὶ πράσινα βελοῦδα ζευγάρια δύο ὀξειὰ βελοῦδα ζευγάρι ἕνα / ὅλα ζευγάρια δώδεκα, ἀκόμα μπόλια συρματένια μία καὶ χρυ / σὸν ἀνεπετάριν ἕνα καμιζόλα κόκκινη βελοῦδα μὲ χρυσὸν ποδόγυρον / μία ἕτερην καμιζόλα μπροκάδα,

μία ἔτερη καμιζόλα τζαντουνὶ / κόκκινο ἕνα βενέτικον καμιζόλα κόκκινο καμουχὰ ἕνα ὀξεὶν καμου / χὰ ἕνα μὲ μπροκάδον ποδόγυρον, ἕτερην καμιζόλα νταμπὶ ὀξείν, εἶτα / σεντόνια κρητικὰ ζευγάριν ἕνα, ἕτερα κρητικὰ ζευγάριν ἕνα, ἕτερα / κρητικὰ ζευγάρι ἕνα λαντουριστὰ ζευγάρι ἕνα, κονκινοκέντητα ζευ / γάριν ἕνα, ἕτεραν κονκινονκέντητα ζευγάριν ἕνα ἀσπρονκέντητα / ζευγάρι ἕνα καὶ δύο ζευγάρια τῆς κούνιας κουρτοῦνες τζαντουνένες δύ / ο καὶ ἀραντουριστὲς δύο κεντητὲς τέσσερις, πάπλωμα μπροκάδον βελοῦ / δον ἕνα, πάπλωμα μεταξωτὸν κόκκινο τοῦ τελάρου ἕνα, κόκκινο μεταξω / τὸν ἕνα, νεραντζάτον μεταξωτὸν ἕνα, πάπλωμα λεμονάτον μετα / ξωτὸν ἕνα, πράσινο μεταξωτὸν ἕνα, ἄσπρον μπουκασένο ἕνα, / καὶ πολίτικον ἕνα κίτρινον καμουχένο τῆς κούνιας ἕνα, κόκκινο / [μετα]ξωτὸν τῆς κούνιας ἕνα, κουτάλια καὶ μπουταρέλα ντουζίνες δύο ἁλυσίδα του / βουκλωμάτου μία χωριστήριν ἀργυρὸν ἕνα, χρυσὸν πουκάμισον βενέτικον ἕ / να, γιλέκιν χρυσὸν μὲ χρυσὸν μποῦστον τοῦ πουκαμισιοῦ στομαχικοὺς ὀκτὼν / ποδιὲς τουλουπανίστικες πέντε, ἡ μία μὲ τὶς χουρσογορδέλες, παπού / τζια μαργαριταρένια ζευγάρι ἕνα, μαξελάρια κεντητὰ ζευγάρια ὀκτὼν πετζοπουλομάντηλα πῆχες ἑβδομήντα χωνιὰ ἀργυρὰ ζευγ / άρια δύο, κασέλες καρένιες τέσσερις καὶ μία κυπαρισσένη καὶ μία κοκ /- καλένη, κιρδέντζα καρένη μία, σκάνιο καρένο ἕνα, καρέγλες βενέ / τικες δύο, σκάνμπελα ἕξε, μοσκὲς δύο, βατζέλια ντὲ λάτον / δύο, κάδραν μεγάλα τέσσερα, καντηλιερόλυχνους δύο, τιλάρια γεμά / τα μαλλὶ τρία, μαξελαρομάννες μὲ φτερὸν ἕξε καὶ βουτζιὰ τοῦ κρα / σιοῦ τέσσερα καὶ κατρέφτες τέσσερις. Ὅθεν μὲ ξεκάθαρην καὶ παστρι / κὴν κοντετζιόνε κάνει ὁ ἀφέντης Τζωρτζετάκης τοῦ ἄνωθεν υἱοῦν του ὅτιν σὲ / ὅσαν τοῦ ἐπουρκόταξε ἀπὸ μέρος ἐδικόν του εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης / ὁ Θεὸς καὶ κάμη παιδία ἐκ τῆς σαρκός τουν [[ϊ καὶ]] νὰ εἶναι αὐτινοῦ καὶ τῶν μπαιδίω / του, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴ τό ὁρίσην καὶ μείνει ἄκληρος εἰ καὶ κάμη παιδία καὶ τὰ παιδί / α ἀποθάνου νὰ στρέφουνται τὰ ὅσαν τοῦ ἔδωσεν εἰς τὸν ἀδελφόν του τὸν / Χρουσάκην καὶ τῶν κληρονόμων του λεύτερα παντολεύτερα πάραυτας καὶ / νὰ παίρνη ἡ νύφην κοτραντότα ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ καὶ ὄχι ἄλλο.—

/ =Ἀκόμα καὶ ὅσαν ζᾶ ἤθελε βάλει ὁ ἀφέντης Νικολέττος μέσαν εἰς τὸ ντό- / πον τῆς Ἀμομάξης μαζὶν καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του νὰ μὴν ἠμπορῆ ἡ θυγα / τέραν τος ἢ ὁ γαμπρός τος νὰ τοὺς διασείσουν μαζὶν μήτε τοὺς βοσκοὺς / ὁποὺ ἤθελε βάλει νὰ τὰ βόσκου ξεκαθερίζοντας τὶς κάτωθεν κον / τετζιόνες παστρικὰ καὶ ἀσύνχυστα ὅτιν Θεοῦ θέλοντος καὶ ἤθελαν / κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος ὅλα τὰ πράματα νὰ εἶναι τῶν αὐ / τινῶν παιδίων, εἰ δὲν ὁποὺ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ δώσην καὶ ἤθελε ἀποθάνη / ἄκληρην, εἰ καὶ ἂν εἶχεν κάμει καὶ παιδία καὶ ἐθέλασιν ἀποθάνου ὅλα / τὰ αὐτὰ πράματα στάμπιλε μόνμπιλε νὰ στρέφουνται πάραυτα / ὅπου μοῦ ἤθελε

πρεζετάρειν ἕνα γράμμα εἰς τὴν καντηλλαρία μου ὁ / αὐτὸς ἀφέντης Νικολέττος καὶ ἀρχόντισσαν ὅπου θέλει νὰ τὰ ἀφή / σην καὶ νἄχη ἐξουσία διακόσων ρεαλίω πρᾶμα ἢ ἄσπρα νὰ / τὰ δώνῃ ὅπου θέλει εἰ δὲ τὰ ἐπίλοιπά της πουρκία στάμπιλε / καὶ μόμπιλε νὰ στρέφουνται ἐκεῖν πού ἐθέλασιν παρανγγείλει οἱ αὐ / τοίν της γονοὶ καὶ νὰ παίρνῃ κοντραντόταν ὁ γαμπρὸς ρεάλια πενήντ[α] / ἄλλο τίποτας καὶ τὰ ἐπίλοιπα ὅλα νὰ στρέφουται πάραυτας ὅπου ἔθελαν παρ[ανγγεί] λει οἱ αὐτοὶν γονέοι. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμ[ένοι] / βεβαιώνοντας τὸ παρὸν προικοχάρτιν καὶ ἰδιοχείρως τος καὶ μὲ ἀξιόπιστου [ς μαρ] / τύρους καὶ τὰ ἑξῆς.— —

/ — Νικολέττος Σουμμαρίπας στερέγω καὶ βεβαιώνω τἄνωθε κὲγ[ ] / ἡ γυναίκα μου — —

/ — Τζωρτζέτος Μπαρότζης στέργω καὶ βεβαιώνω τὸ παρὸν πουρκονσύνφωνο ++

/ — Γιάκομος Γριμάλδης μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —

/ — Φίλιππος Σουμμαρίπας μαράτυρα στ' ἄνωθε — —

/ — Μᾶρκος Μελισσουργὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

486*

Διαθήκη

φ. 267r

/ [ ] τοῦ καρακύρην τοῦ Γεωργίου ὅσαν τοῦ ἐπουρκόταξε ὅλα τοῦ τἄ-δωκε / [ ] χρεωστεῖν πλὰ τίποτας πλὴ διὰ νὰ ἔχην τὴν ἔγνοια τοῦ ἐνταφιασμοῦν / της καὶ τοῦ μνημοσύνουν της τοῦ ἀφήνει ὅλα τὰ ὅσαν θέλει τῆς βρεθοῦσιν μέσαν / εἰς τὸ σπίτιν της μετὰ τὴν ἀποβίωσίν της καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτά / ριου εἰ ἔχην παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχίν, εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκη / θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην παρακαλώντας καὶ ἀξιό-πιστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος λέγοντα πάλι καὶ τοῦτον ὅτιν μετὰ τὴν ἀποβίωσίν της / ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφομε, εἰ δὲ καὶ ζήσην νὰ ἔχην πάλι ἐ / ξουσία νὰ κάνῃ τὸ πρᾶμα της καὶ τὸ ἐδικόν της ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τὰ ἑξῆς.

---

* Τὸ κείμενο τοῦτο ἀποτελεῖ πιθανῶς συνέχεια καταχωρισμένης διαθήκης σὲ ἐλλείποντα φύλλα τοῦ κώδικα.

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ πρωτόπαπας Ναξίας μάρτυρας :— — —
/ —'Ιωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας — —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

487*

Μαρτυρία

φ. 267r

/ + 1684/ Φεβρουαρίου 26/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κὰμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ 'Αντώνιος Γάτος ἀπὸ ζήτησιν τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ / κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ὁ αὐτὸς μισὲρ 'Αντώνιος ἀπάνω εἰς τὴ / ψυνχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς τὸν ἀπερασμένο Γενάριον ἠρχούντονε ἀ / πόξων καὶ εἰς τὸν τράφον τῆς καυκάρας τοῦ ἀφέντη τοῦ κονσούλου εὕρηκε τὸν ἄνω / θεν ἀφέντη παπᾶ καὶ ἐμίλε μὲ τὸ Μανώλη τὸν Γλινὸ καὶ λέγει ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς / τοῦ Γλινοῦ ἐβάσταξέσεν ἡ ψυχή σου νὰ πᾶς νὰ μαρτυρήσης πὼς ἤκαμε ζημία / ἡ φοράδα μου καὶ τὸ μουλαρίντζιν δώδεκα μίστατα κρασὶν καὶ ἔξε πινάκια φα / σόλια ἐπιλογήθην λέγειν καὶ εἶπε ὁ Γλινὸς πὼς δὲν εἶπε πὼς μόνο ἡ φορά / δα καὶ τὸ μουλάριν τὴν ἔκαμαν τὴν ζημία μὰ ἤτανε καὶ ἄλλα ζᾶ. Ἔτζι λέγειν / πὼς εἶπε ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς τοῦ μισὲρ 'Αντώνη ἂς εἶσαιν μάρτυρας σὲ τοῦτον / ποὺ τοῦ γροικᾶς τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ πὼς τοῦ ἐγροίκησεν καὶ ἄλλο δὲν κα / τέχειν.

488

Τροποποίηση προικοσυμφώνου

φ. 267v

/ Φ 276 16 + 85

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 4/ ἐπι [ ] / ἐκάμασιν τὴν συνφωνία τῆς παντρειᾶς ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος καὶ ἡ κερ[ὰ Γλέν] / ταν ἡ γυνὴ τοῦ ποτὲ μακαρίτην μισὲρ Τζουάνε 'Αντρόνικου καθὼς διαλαβάνει [..] / προικοχάρτιν ὁπού ἔχουν καμωμένον εἰς τὲς πράξες τοῦ πρωτονοτάριου [ ] / 'Αντωνίου Μενδρηνοῦ ὅτιν νὰ πάρην ὁ υἱὸς τῆς ἄνωθεν

* 'Ολόκληρο τὸ κείμενο εἶναι διαγραμμένο.

κερὰ Γλέντας ὁ 'Αντρόνικος / θυγατέριν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆ τὴν Κατερίνα. Ὅθεν οἱ αὐτοὶν μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ / κερὰ Γλέντα ἐδῶ παρὼν καὶ τὰ δύο μέρην καὶ τὸ παιδὶ ὁ 'Αντρόνικος [[καὶ]] λέσιν καὶ κον / φερμάρου καὶ σιγουράρουν τὸ ἐκεῖνο προικοχάρτιν νὰ εἶναι σίγουρον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον / καὶ ἀμεταποίητον καὶ τὴν κοντετζιὸν ὁποὺ ἔχουν καμωμένην εἰς τὸ ἐκεῖνο προικοχάρτιν ὅτιν νὰ / τρώγην ἡ κερὰ Γλέτα τὴ νιτράδα τοῦ λειβαδιοῦ τῆς Λαβίστρας καὶ τοῦ ἀμπελιοῦ τῆς φυτείας τῆς Λα / γγάδας ἕως τὴν ζωήν της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της νὰ εἶναι πάλι τοῦ παιδιοῦν της τοῦ 'Αντρόνικου / τὴν ὁποία κοντετζιὸν τὴν ἀντζετάρειν καὶ ὁ αὐτὸς 'Αντρόνικος νὰ εἶναι σίγουρην καὶ ἀμετα / ποίητην. 'Ακόμη κάνουν της καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην τῆς κερὰ Γλέντας τὸ παιδίν της ὁ 'Αντρό / νικος καὶ ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς ὅτιν τὰ σαράντα ρεάλια ὁποὺ χρεωστεῖν ὁ μισὲρ Φίλιππος / τοῦ Κωνσταντῆν τῆς Μαροῦς τοῦ ἄνωθεν 'Αντρόνικου νὰ παίρνη ἡ αὐτὴν κερὰ Γλέτα ἀπὸ τὰ / αὐτὰν σαράντα ρεάλια τὰ εἴκοσιν νὰ εἶναι ἐδικάν της νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ / εἰς τὰ ἄλλα εἴκοσιν ρεάλια νὰ παίρνη τὸ διάφορόν τος νὰ τὸ τρώγην ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀπο / θανώντας της νὰ εἶναι πάλι τὰ αὐτὰν εἴκοσιν ρεάλια τοῦ 'Αντρόνικου κάνοντας ἀκό / μην καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν τὶς νιτράδες τῶν μπραμάτων τοῦ αὐτοῦ 'Αντρόνικου / νὰ ἔρχουνται εἰς τὰ χέρια τῆς μάνας του τῆς κερὰ Γλέτας ἕως οὗ νὰ εὐλογηθῆν τὸ ἄνω / θεν παιδὶ εἰς διορία χρόνους πέντε ἤγου πέντε. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ πα / ρόντος ταιριασμοῦ ἀπογράφειν τὸ ἄνωθεν παιδὶν καὶ ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ ἀξιόπιστοιν / μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —'Ανδρόνικος Μάνκος στέργω ὡς ἄνωθε
/ — Κωσταντῆς Μπάφος στέργω ὡς ἄνωθε —
/ — Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —
/ — Μᾶρκος 'Αμπελικόπουλος μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

489

Πληρεξουσιότης

φ. 268r*

/ 'Εβγαλμένη καὶ πάλι Φ 277

/ [16]85 Μαρτίου 4/ τὴν σήμερον ὁ μισὲρ Γιάννης Μουσκαρδᾶς / κάνει ἐπίτροπόν του ὡς τὸ ἴδιόν του κορμὶ τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον ἀφέντην / Χουρσῖνο Σουμ-

* Τὸ φύλλο τοῦτο ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ κώδικα.

μαρίπα [[ὡς τὸ ἴδιόν του κορμὶ]] νὰ πιάσην / τὸ Μᾶρκον τοῦ Λιανοῦ Βάβουλα τὸν υἱὸ νὰ τοῦ πάρην ἑφτὰ ἥμισυν ρεάλια μὲ τὸ διάφορόν τος ὁποὺ τοῦ τὰ χρεωστεῖν / τοῦ αὐτοῦ Ἰωάννη σήμερον δεκάξε χρόνοιν καὶ διὰ βεβαίωσιν / τῆς παρούσας πιτροπικῆς βάζειν καὶ ἀξιόπιστους μάρ / τυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἀτώνη Λετάκης μάρτυρας — —

/ — Νικόλας Ἀτταλειώτης μάρτυρας

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

490

Ἀγοραπωλησία

φ. 268ᵛ

/ Φ 277 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Χρου[ ]

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 [ ] / εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ πολλὰ ἔκλαμπρου ἀφέντην [Γιουστι] / νιάνου ἐδῶν παρὼν ἡ ἀφεντίαν του καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο [ ] / Νικολὸς Κατζούρης / τοῦ πο / τὲ Βα / σίλη / λέγοντας ὁ αὐτὸς Κατζούρης πὼς [ ] / τιν τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γο[ ] / μέσαν εἰς τὸ ἀμπέλι τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Γιουστινιάνου καὶ [ ] / τον ὅλον παντοτινὸν εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία [ ] / μα σύνμπλιο τοῦ παπᾶ κὺρ Νικολάου Μοσχόπουλου καὶ μαστρὸ [ ] / κιτρήλη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ ἀμ[πε] / λιοῦ ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν ὁ ρηθεὶς Κατζούρης ἀπὸ τὴν σήμε[ρον] / τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Γιουστινιά / νου ποὺ ἔχειν καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ ο διὰ / ρεάλια νέταν ὀχτὼν νούμερο 8/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀνα / μετάξυν τος τὰ ὁποῖα ὀχτὼν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ τε / ταρτίου καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς ὁ κὺρ Νικολὸς πὼς τὰ / ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ρηθέντος ἀγοραστῆν / καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ / τὴν σήνμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν / νὰ τὸ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεται ὡς πρᾶμαν δικόν του καὶ ἀγορά του καὶ / διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πεί / ραζιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν τετάρτιν ὁμπλι / γάρεται αὐτὸς ὁ πουλητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρη / εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζου καὶ ἀλλη / λογία / τῆς ἀφεντίας ρεάλια 4/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀξι / οπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων. —

/ — Βασίλης Γιράρδης μάρτυρας
/ — Χρουσῆς Γιράρδης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε.
/ — Μᾶρκος Μελισσουργὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

491

Παραχώρηση ψιλῆς κυριότητας

φ. 269r*

/ Φ 278

/ [Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 13/ τὴν / [σήμερον] ὁ εὐγενὴς μισὲρ 'Ιάκωβος Γοργογύρης δίνει καὶ παραδίνειν τῆς ἀ- / [νη]ψιᾶς του τῆς κυρίας 'Ερήνης ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἤγου ποτα / μίδα ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Κουΐνη εἰς τὸ μέρος τῶν 'Εν / γγαριῶ λεγόμενον στ' 'Ακρω- τήριν τὸ ὁποῖο πρᾶμα τῆς τὸν δίδει / ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ ἔχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ / βούλεται μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τρώγην τὴν νιτράδα τοῦ λεγο / μένου πραμάτουν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν μισὲρ 'Ιάκωβος ἕως φόρου ζωῆς /του καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του πάλι ὅλο ἐδικόν της καὶ ἂν ἴσως καὶ ἤ / θελε τὸ κάμει ἀλλαξία μὲ ἄλλο πρᾶμα νὰ εἶναι κρατημένη ὅ,τιν νι / τράδα ἤθελε κάμει τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα νὰ τὸν ἐριφάρην ἀ / πὸ ἄλλον της πρᾶμα σωστὰ ὅ,τιν νιτράδα ἤθεν κάμει τὸ ἄνωθεν / πρᾶμα χωρὶς καμμιᾶς λογῆς ἐναντιότητα ὑποσχομένην ὑποσ / χομένην ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κυρία 'Ερήνη καὶ ὁ ἄρχος της ἀφέντης Φραν- τζεσκάκης Ντεντὲς νὰ τοῦ δίδουν τὴν ἄνωθεν νιτράδαν καθὼς γρά / φομε χωρὶς κανέναν κοντράστιον. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζειν καὶ / ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος λέγοντας / ἀκόμα ἔτζιν ὅτιν ἂν ἴσως καὶ κάμη τὸ ἄνωθεν πρᾶμα καταλλαγὴν μὲ / ἄλλον ὡς λογαριάζουν τὴ νιτράδαν τοῦ ἐκείνου πραγμάτουν ποὺ κάνου τὴν / καταλλαγὴν νὰ τὴν τρώγην ὁ ἄνωθεν μισὲρ 'Ιάκωβος ὡς τὴν ζωήν του, εἰ δὲ καὶ ἤ / θελε δώσην ὁ ἀνηψιός του ὁ σινιὸρ Φραντζεσκάκης τορνέσια ἀπαλλα / γὴν διὰ τὸ προλεγόμενον χωράφιν τὴν μποταμίδαν νὰ τρῶσιν τὴ / νιτράδαν του μαζὶν καὶ πάλι μετὰ τὸν θάνατόν του ἐδικόν τος καὶ ἐξῆς .
/ — Φρατζῖσκος Βαπτισμένος μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++
/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

---

* Τὸ φύλλο τοῦτο ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ κώδικα.

492

Ἀνταλλαγὴ

φ. 269ᵛ

/ Φ 278 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου [ ] / δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα ὅ,τε μισὲρ Ἰάκωβος Σουμμαρού[πας] / Ἀποστόλη τοῦ Παστρικοῦ ἀπὸ τὸ Φιλότιν καὶ λεγομένου Λίκου ἔπεσαν [.....] / βασιν ἀλλαξίας ἀνάμεσάν τος καὶ δίνει ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἰάκωβος τῆς αν[ ] / λης τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν κερὰ Κυριακὴ τὴν θυγατέρα [...] / Ἀλέξην Μπονάνου εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου Χωριοῦ τὸ σύνμπλιο τῆς Ἐρήνης [.....] / ώργην τοῦ Λαμπριανοῦ τῆς γυναίκας καὶ τῆς Ἐρήνης τῆς Βαγιανῆς τὸ ὁποῖο [σπί] / τιν τῆς τὸ παραδίδειν ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς [σπί] / τιν δικόν της καὶ ἀλλαξίαν της. Ἔτζιν καὶ ἡ ἄνωθεν λεγομένην Καλὴ δίν[ει] / καὶ παραδίνειν ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Ἰακώβου τὸ ἀνμπέλιν [ό] / ποὺ ἔχειν πουρκὶν ἀπὸ τῆς μάνας της εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀπεράθου σύνμπλιο [τοῦ] / σινιὸρ Γερμανάκην Κορονέλλου τὸ ὁποῖο ἀνμπέλι καθὼς εὑρίσκεται μὲ / τὶς συνκές του καὶ ἀχλαδιὲς καὶ μηλιὲς καὶ ἐλιὲς ὅλον καθὼς εὑρίσκεταιν ἀ / τόρνου τοῦ τὸ παραδίνει νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του / καὶ ἀλλαξίαν του τὸ ὁποῖο ἄνωθεν πρᾶμα τὸ κρατεῖν ὁ παπᾶς ὁ υἱὸς τοῦ / Γεώργην τοῦ Καπρακάκην ἀμανάτεν διὰ ρεάλια ἐννέα ἤτοιν νούμερο 9/ τὰ ὁποῖα ἐννέα ρεάλια νὰ τὰ δώσην ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἰάκωβος τοῦ / ἄνωθεν παπᾶ καὶ δώνοντάς του ταν νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶται τὸ ἄνω λεγόμε / νον πρᾶμα ἐδικόν του καὶ μοναχινκόν του ὡς ἄνωθεν καὶ νὰ γροικᾶται ἡ λε / γομένην ἀλλαξία ἴσια πρὸς ἴσινα. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην εἶ / ναι στερκτοὶν καὶ κοντέντοιν εἰς τὴν αὐτὴν ἀλλαξία μή ἔχοντας γυρέψειν εἴς / περ τοῦ ἄλλου κανέναν / ἄλλο / δικαίωμα εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπί / στων μαρτύρων καὶ διὰ πλέα βεβαίωσιν τῆς παρούσας ἀλλαξίας βάζουν / καὶ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν ἀλλαξία νὰ εἶναι στερεὰ βε / βαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς.— —

/ — Καλὴ τοῦ ἄνουθε Ἀποστόλη βεβαιώνει τὸ παρὸ ὑπὸ χειρός μου / κὰμοῦ Ἰακώβου Γάτου καὶ μαρτυρῶ καὶ γὼ ὡς ἄνωθε. —

/ — Τζανέτος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Γιάκομο Σουμμαρίπας βεβαιώνω

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

493

Ἀγοραπωλησία

φ. 270r

/ Φ 279

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 25/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ Γεωργάκη / [ ]πα ἐδῶ παρὼν ἡ θεία του ἡ Κατερίνα ἡ θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μαστρὸ Πέτρου Κακα / λιώρην λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα πὼς τὸ ἀργαστήριν ὁποὺ ἐπούλησεν ἡ / ἀδελφήν της ἡ κερὰ Ἀννεζίνα τοῦ μαστρὸ Νικόλα Ἀτταλειώτην τὸ εὑρισκόμενο εἰς τὸ μέρος / τοῦ Μπούργου καντάγναντα τοῦ ἁγίου Παντελεήμονα καὶ σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη Φλόκα / καὶ μαστρὸ Βασίλη Λεμονίτην δὲν τὸ ἔριζεν νὰ τὸ πουλήσην ὅλον ἐπειδὴν καὶ νὰ εἶναι κλε / ρονομίαν τος καὶ τῶν ἐδυονῶν. Τώριν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα ὡς ἐξουσιάστρα τοῦ ἐ / μισοῦ αὐτοῦ ἀργαστηρίου ἔβαλε τὸν μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην ὁμάδιν μὲ τὸν ἄνωθεν μαστρὸ / Ἰωάννη πού τὸ ἀγοράζειν τὴν μπάρτην της τὸν ὁποῖο ὅλον τὸν ἀργαστηρότοπον τὸν ἐπόκοψεν ρεά / λια τέσσερα καὶ κάρτον ἤγου ρεάλια 4 1/4/. Ὅθεν ἡ αὐτὴν κερὰ Κατερίνα τὸν αὐτὸν ἐμισὸν ἀρ / γαστηρότοπον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν ἐδίνει καὶ παραδίνει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ / Ἰωάννη διὰ δύο ρεάλια καὶ ὀτάβον ἤγου ρεάλια 2 1/8/ τὰ ὁποῖα δύο ρεάλια καὶ τὸ ὀτάβον κα / θὼς τὸν ἐπόκοψεν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Μανώλης πού εἶναι ἐδῶ πρεζέντε καὶ λέγει τὸ πὼς τὸ ἐπόκο / ψεν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὰ ἔδωσεν καὶ ἐμέτρησέν τα εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἄνωθεν πουλήτρας καὶ / κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην κοντέντην καὶ ἀνεπαμένη καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸν / παραδίνειν νὰ τὸ κτίση καὶ νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλή / σειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤ / θελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ τοῦ δώσην πείραξιν ἢ νὰ τοῦ γυρέψην δικαιώματα ὁμπλιγάρε / ται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ τὸν ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τὸν ἐξακουσεύην ἀ / πὸ πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ ἀργαστηρότοπου πλὴ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλι ἕνα ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὸ ζημιοῦται ἐπὶ ἄξιο / πίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας στὰ ἄνωθε :—

/ — Γιώργη Σουμμαρίπα μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

494

Διάλυση ἀγοραπωλησίας

φ. 270ᵛ

/ Φ 279

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Μαρτίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο[γράφοντος] / νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος τὸ [ἕ] / τερον μέρος ὁ μισὲρ Γεωργάκης Σουμμαρούπας λέγοντας τὰ αὐτὰν μέρην πὼς ἐταιριάσα[σιν] / ἀναμετάξυν τος καὶ ἐπούλησεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργάκης τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆν τὸν ἐμισόν του [ἀ] / νεμόμυλον καθὼς φαίνεται ἡ γραφὴν ὁπού ἐκάμασιν εἰς τοῦ ἀφέντη Νικολάκην τοῦ Ἀναπλι[ώ] / την τοῦ νοτάριου διὰ ρεάλια σαράντα ἤγου νούμερο 40/. Τώρα τὴν σήμερον τὰ αὐτὰ πάλι τὰ δύ[ο] / μέρην θέλου συνμπιβαστικῶς καὶ ἠγαπημένα καὶ χαλοῦσιν τὴν ἐκείνη ἀγορὰ καὶ δίνει του/ ὁ μισὲρ Γεωργάκης τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆν τὰ σαράντα του ρεάλια καὶ ρεφουδάρει του πάλι τὸν / μύλον του νὰ τὸν ἔχην καὶ νὰ τὸν ἐκυριεύη πάλιν σκαθὼς τὸν εἶχεν καὶ ἀπὸ τὴν μπρώτην καὶ ἡ γραφὴν / τῆς πουλησίας ὁπού ἐκάμασιν εἰς τοῦ ἄνωθεν νοτάριου τοῦ Ἀναπλιώτην νὰ μὴν ἀξίζην καὶ νὰ / εἶναι νουλάδαν τὰ ὁποῖα 40/ ρεάλια ἐμετρηθήκασιν ἐδῶν πρεζέντε καὶ ἔλαβέν ταν εἰς / τὰς χεῖρας του ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Κωνσταντῆς / ὑπὸ χειρός του καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε :—

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Λουκᾶς Ὅμηρος μάρτυρας — —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

495

Ἀγοραπωλησία

φ. 270ᵛ - 271ʳ

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ Ἰωάννη Μη / νιάτην τοῦ νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ εὐγενὴς ἀφέντης Σταυριανάκης Μιχαλίτζης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Γεωργάκης Σουμμαρούπας λέγοντας ὁ ρηθεὶς μισὲρ Γεωργάκης πὼς τὸν / ἀνεμόμυλον ὁπού ἔχειν ἀπὲ

γονικόν του εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Γεωργίου ἀπὸ τὴν σήμερον / δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Σταυριανάκη τὸν ἐμισὸν ἄνωθεν ἀ / νεμόμυλον μὲ ὅλαν του τὰ κατάχρεια καὶ δικαιώματά του ο διὰ ρεάλια σαράντα [[τρία]] / δύο ἤτοιν νούμερο 42/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα σαράντα δύο / ρεάλια καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς μισὲρ Γεωργάκης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀ / πὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Σταυριανάκην καὶ κράζεταιν πληρωμένος καὶ / ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ γροικᾶται ὁ ἄνωθεν μύλος / ὁ ἐμισὸς τοῦ ρηθέντος ἀφέντην Μιχαλίτζην καὶ ὁ ἄλλος ἐμισὸς νὰ γροικᾶται καὶ νὰ εἶναι / τοῦ εἰρημένου Γεωργάκην νὰ τὸν ἔχουσιν μαζὶν παντοτινὰ παίδιω παιδιῶν τος / καὶ τὴν νιτράδαν ὁπού ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς ἤγου τὰ ἀξάγια νὰ τὰ μοιράζουν / μαζὶν ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος ξεχὸς τοῦ κουντουβερνάρην τὸ δίκαιον / καὶ τὸ μυλωνὰ πού ἐθέλασιν βάλειν νὰ τὸν ἀλέθην νὰ εἶναι καὶ μὲ τὴν γνώμην τῶν ἄ / νωθεν δύο νοικοκυρῶν καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ὄξοδον ἤθελε χρειαστῆν ὁ εἰρημένος μύλος νὰ / τὴν ἐβάζου καὶ νὰ τὴν ἐξοδιάζουν τὰ ἄνωθεν δύο μέρην ἠγαπημένα καὶ ἀσ / κανδάλισταν καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βά / [ζουν καὶ κοντάνα] τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν 20/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημι / [οῦταιν] καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπον. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον ἔμειναν τὰ αὐτὰ / μέρην κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑ / πὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς ἀπογράφοντας καὶ οἱ μερίδες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης βεβαιώνω τἄνωθε —
/ — Γιώργη Σουμμαρίπα βεβαιώνω τὰ ἄνωθε :—
/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —
/ — Λουκᾶς Ὅμηρος μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

496

Σύμβαση μαθητείας

φ. 271r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Κωνσταντῆ καὶ πάλι ἀπὸ τοὺς γονέους.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοτάριου ἐδῶ παρὸν τὰ κάτωθεν μέρην ἤγουν

ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς Μαγερόπουλος καὶ ἀπὲ τὸ / ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Γεώργης Καληβουρτζῆς ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν Καλὴ / οἱ ὁποῖοι / θέλου / καὶ κάνουσιν τὸν μπαρόν / τα ταιριασμὸν ἤγουν τὸ αὐτὸν ἀντρόϋνον Γεώργης καὶ Καλὴ ἔχουσιν παιδὶ ὀνόματιν 'Αντώνιον / τὸ ὁποῖο παιδὶν τὸν 'Αντώνιον οἱ αὐτοὶν γονέοιν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνου καὶ παραδίνουν τον εἰς / τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Κωσταντῆν ἤγου τοῦ τὸ δίνου νὰ τὸ μάθην καὶ νὰ τὸ φωτίσην καὶ νὰ τοῦ δείξην / ὅλην τὴν τέχνη ὁποὺ ξεύρει ὁ αὐτὸς μαστρὸ Κωνσταντῆς τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ δίνου νὰ τὄχην δέκα χρό / νους ὑποσχόμενος ὁ αὐτὸς μαστρὸ Κωνσταντῆς ὅτιν τὸ αὐτὸν παιδὶν νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κυβερ / νᾶ εἰς τὴν φαούρα του καὶ εἰς τὴν μπόρεψήν του εἰς ὅλα τὰ χρειαζόμενα κατὰ τὴν τάξιν τῶν μα / θητάδων καὶ ἀκόμην ὑπόσχεται ὅτιν εἰς τὶς δέκα χρόνους νὰ τὸν ἐβγάλη πᾶσα τέλειο εἰς / τὴν τέχνη του καὶ νὰ τοῦ δώνη τὰ σιδερικά του κατὰ τὴν τάξιν τῆς τέχνης του καὶ πάλι τὸ αὐτὸν / παιδὶν ξεσκολίζοντας νὰ κάνη τὸ χάρισμα τοῦ μαστόρουν του κατὰ τὴν τάξιν τῶ μαθητάδων καὶ οὕτως ἐπομείνασιν τὰ αὐτὰ μέρην κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι καὶ ἂν ἴσως εἰς κανέ / ναν καιρὸν ἐθέλασιν σηκωθῆν οἱ γονέοι νὰ πάρου τὸ παιδὶ καὶ τὸ παιδὶν ἤθελε φύγειν χωρὶς τὸ / θέλημα τοῦ μαστόρουν του νὰ τοῦ ἀπηλογοῦνται καὶ νὰ τοῦ πληρώνου ὅ,τιν ὄξοδον ἤθελε ἔχειν κα / μωμένη ἀπάνω εἰς τὸ παιδίν, εἰδὲ πάλι καὶ ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς ἤθελε ἐβγάλει τὸ παιδὶν νὰ / μὴν τοῦ ἀπηλογοῦνται οἱ γονέοιν του εἰς καμμίαν του ὄξοδον καὶ πάλι διὰ τὸ πλέα σιγουρώτερον ὅποι / ος ἤθελε ἔβγην ἀπὸ τὸν παρόντα ταιριασμὸν νὰ πληρώνην κοντάνα ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.—

/ — Λουκᾶς Ὅμηρος μάρτυρας.

/ — Χριστόδουλος 'Αμάγης μάρτυρας —

/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

497

'Αγοραπωλησία

φ. 271ν

/ Φ 280

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 26/ κατὰ τὸ παλ[αιὸ εἰς τὸ ἀρχον] / τικὸν τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου Κορονέλλου βικαρίου Ναξ[ίας ἐδῶ πα] / ρὼν ἡ ἀφεντίαν του καὶ ἀπὲ τὸ

ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Λουκάκης Ὅμηρος ὁ ὁποῖος ἄνωθεν ἀ[φέντης] / βικάριος λέγειν πὼς τὰ σπίτια ὁπού ἔχειν ἐδῶ μέσαν εἰς τὸ Κάστρον εἰς τὸ μέρος τῶν Βο[ ]/ ὀνομαζόμενα τῆς Μαρκεζίνας τὰ σύνμπλια τοῦ ἀφέντην Γερμανάκην Κορονέλλου υἱοῦ [ ] / τη Μαρκέτου τὰ ὁποῖα σπίτια τὰ ἔχειν ψυχικὰ ἀπὸ τὴν μακαρίτην τὴν λαλάν του τὴν [ ]/ Κορονέλλισαν καὶ ἔκτισέν τα ὁ ρηθεὶς ἀφέντης βικάριος καὶ ἤκαμέν ταν ἀνώγιν καὶ κατώγιν [τὰ] / ὁποῖα σπίτια τὸ ἀνώγιν καὶ τὸ κατώγιν καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματαν καὶ μ[ὲ πᾶ] / σαν τος ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήνμερον τὰ δίδειν καὶ παραδίδει ταν καὶ πουλεῖ ταν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Λ[ου] / κάκην ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν ὀκτὼν ἤτοιν νούμερο 28/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος [....] / ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν καθομολογᾶ ὁ λεγόμενος ἄνωθεν ἀφέντ[ης] / βικάριος πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζε / ται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὰ παραδίνει εἰς τὰς / χεῖρας του νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν / πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν εὑρεθῆ / τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰ σπίτια ὀπλιγάρεται / ὁ ρηθεὶς ἀφέντης βικάριος αὐτὸς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία / τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα τέσσεραν ἤγου 14/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν πλη / ρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴν πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέβαιον καὶ / ἀχάλαστον. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης βικάριος πὼς ἐρώτησεν τὸν σινιὸρ Γερμα / νὸν Κορονέλλον ὡς ἀτζιάνος τῆς κολληταροσύνης ἂν τὰ θέλη νὰ τὰ πάρην καὶ εἶπεν του λέγειν / ὄχιν καὶ ἂς τὰ δώσην ὅ,τινος θέλει τὸν ὁποῖο τὸν ἐρώτησεν ὡς λέγειν ὀμπρὸς εἰς τοῦ μουσοῦ Πι / κάρην καὶ εἰς τοῦ σινιὸρ Χρουσάκην Σουμμαρούπα τοῦ μικροῦ καὶ εἰς τοῦ σινιὸρ Τζωρτζάκην Σουμμαρούπα. Ὅ / θεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης βικάριος εἰς / ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν — —

/ — Τζουάνες Γρίσπος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Τζῶρτζος Σουμμαρίπας μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν —

/ — ἐγὼ Φραντζέσκος Κορονέλλος βικάριος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν — —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

498

Ἀγοραπωλησία. Σύσταση δουλείας

φ. 272r

/ Ἐβγαλμένη Φ 281

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν / τοῦ μαστρὸ Δρακάκην Τζαρουχᾶ ἐδῶν παρὼν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Δρακάκης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλον / μέρος ὁ ἀφέντης καπετὰν Τζανέτος Νταμπῆ λέγοντας ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Δρακάκης πὼς / τὴν κάμαραν μὲ τὸ κατώγιν της καὶ μὲ τὸ στεγαστὸν ὁποὺ ἔχειν ἀπόξων ἀπὸ τὴν μπόρταν τῆς αὐτῆς / κάμαρας ποὺ ἀπὸ τὴν σκάλα τῆς ἴδιας κάμαρας ἀνεβαίνει εἰς τὸ αὐτὸν στεγαστὸν καὶ μπαίνει στὴν / ἴδια κάμαραν τὴν ἔχειν ἀπὲ γονικοῦ του τὴν εὑρισκομένην εἰς τὸ μέρος τοῦ χαντακίου τὴν σύν / μπλια τοῦ ἀφέντην Τζώρτζην Γριμπία τῶν σπιτιῶν καὶ τοῦ μισὲρ Γεωργιλᾶ Γοργογύρην τῶν σπιτιῶν καὶ / τὸ στεγαστὸν ἀκουμπίζουν τὰ δοκάριαν του ἀπάνω εἰς τὸν τοῖχον τοῦ σπιτιοῦ τοῦ ἄνωθεν Δρακάκην / τὴν ὁποία κάμαραν μὲ τὸ κατώγιν της καὶ μὲ τὸ στεγαστόν της καὶ μὲ τὴν σκάλαν της καὶ μὲ πᾶ / σαν της δικαίωμα καὶ ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς Δρακάκης μὲ καλή του γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν / του βουλὴ καὶ ἀκόμην καὶ μὲ βουλὴν τῆς συνβίας του τὴν ἐδίνειν καὶ παραδίνει την καὶ πουλεῖ την τοῦ ἄνω / θεν ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου ο διὰ ρεάλια σαράντα ἤτοιν νούμερο 40/ σκαθὼς ἀναμε / τάξυν τος ἐνσυνφωνήσανσιν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν κατὰ τὸν ται / ριασμόν τος καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα / νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ / τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος ξεπληρωμένος σατισφάδος κοντέν / τος καὶ ἀνεπαμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ρηθέντος ἀγοραστῆν νὰ τὰ / κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικά του καὶ ἀγοράν του κάνοντας καὶ τὲς κοντετζιόνες ἐτοῦτες ἤ / γου ὅτιν νὰ ἔχην ἐξουσία ὁ εἰρημένος ἀφέντης καπετὰν Τζανέτος ὅτιν νὰ μπορῆν νὰ κά / μη δύο βόλταν εἰς τὸ ἄνωθεν στεγαστὸν ἤγου ἀπὸ τὴν σκάλα τῆς κάμαρας νὰ ἀκουμπή / σην ἀντίκρυν στὸν τοῖχον τοῦ σπιτιοῦ τοῦ αὐτοῦ Δρακάκην ἤγου ὁμπρὸς εἰς τὸ παραθύριν τοῦ σπιτι / οῦν τοῦ Δρακάκην ὁποῦναι ἀπὸ κάτων εἰς τὸ ἄνωθεν στεγαστὸν καὶ νὰ ἀπομείνη τὸ παραθύριν ἀ / πὸ μέσαν ἀπὸ τὸ βόλτον καὶ νὰ κάμη ἄλλο ἕνα βόλτον ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ ἀπὸ τὴν μπάντα / τῶν σπιτιῶν τοῦ μισὲρ Γεωργιλᾶ καὶ νὰ ἀκουμπίζην καὶ αὐτὴν ἀπάνω στὸν τοῖχον τοῦ σπιτιοῦ τοῦ αὐτοῦ / Δρακάκην. Ἀκόμην νὰ μπορῆν ὁ ρηθεὶς καπετὰν Τζανέτος νὰ κτίζην ἀπάνω εἰς τὸν τοῖχον

τοῦ / ρηθέντος Δρακάκην καὶ ἀπάνων στὰ βόλταν νὰ στεγάσην τὸ στεγαστὸν ἀπάνω νὰ τὸ κάμη κάμα / ραν καὶ ἀκόμην νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ ἀνοίξην πορτοπούλα ἀπάνω ἀπὸ τὸ στεγαστὸν ἤγου ἀπὸ / πανωθιὸ τὸν τοῖχον τοῦ Δρακάκην νὰ βγαίνη εἰς τὸν δῶμα τοῦ Δρακάκη / νὰ τὸ πατῆ / καὶ νὰ μὴν νἠμπορῆν / ποτὲ / ὁ Δρακάκης / νὰ τόνε ἰπιντίρην μήτε αὐτὸς μήτε οἱ κληρονόμοιν του αἰωνίως κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔ / τζι καὶ ὁ Δρακάκης νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ ἀνεβαίνην ἀπὸ τὴν ἴδια σκάλα τῆς κάμαρας νὰ / βγαίνη ἀπὸ τὴν μπορτοπούλα τὴν ἄνωθεν ποὺ μέλλει νὰ γενῆν νὰ πηγαίνη εἰς τὸν δῶνμαν του πε / ρὸν μόνον ὅτας θὲ νὰ χωματίσην τὸ δῶμαν του καὶ ἂν ἔχην καὶ ἄλλη χρεία διὰ κυβέρνησην τοῦ σπιτι / οῦν του καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν εἰς τὰ πάντα βάνον / τας καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20/ ὁ ἀλληλογήσας / νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ στέρεον / βέβαιον καὶ ἀχάλαστον λέγοντας ἀκόμη ὁ ἄνωθεν Δρακάκης πὼς τὄπεν τῶν κολληταράνων ἃ θέσιν νὰ / τ' ἀγοράσουν τὰ ἄνωθεν καὶ εἴπασίν του λέγειν πὼς νὰ τὰ δώσην ὅ,τινος θέλει ἐπὶ ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ —
/ — Τζώρτζη Γριμπίας μάρτυρας —
/ — Δημήτρης Μπάφος μαρτυρῶ —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

499

Συμβιβασμὸς

φ. 272ᵛ

/ Φ 281 Ἐβγαλμένη ἀπὸ μισὲρ Ἰάκωβο.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 7/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ [τοῦ] / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ μισὲρ Ἰάκωβος Σουμμαρούπας ὁμάδιν μὲ τὸν υἱόν του / τὸν Γεωργάκην καὶ κάμνου τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν ἤγου οἱ αὐτοὶν κύρης καὶ υἱὸς λέγοτας πὼς χρεωστοῦσιν ἀνάμεσάν τος καὶ οἱ δύον τοῦ μισὲρ Τζουάνε Μοστράτου καθὼς ἐδῶν ἔνμπρο[σ] / θεν ἐπρεζενταρίστην τὸ σκρίτον τος καὶ ἐδιαβάσανμέν τον καὶ νουμενάρειν χρέος ρεάλια / τριάνταν ἤγου νούμερο 30/ τὰ ὁποῖα ἐγενήκασιν μὲ τὸν μπενεφίτζιον τος ὅλα κεφάλι καὶ δι / άφορον ρεάλια σαράντα ἤγου νούμερο 40/ ὁποὺ γροικοῦνται τὰ εἴκοσιν τοῦ μισὲρ Ἰακώβου / καὶ τὰ εἴκοσιν τοῦ υἱοῦν του τοῦ Γεωργάκην διὰ τὰ ὁποῖα εἴκοσιν ρεάλια

ὁπού ἀνγγίζουν / τοῦ εἰρημένου μισὲρ Ἰακώβου τοῦ ἀφήνει τοῦ υἱοῦν του τοῦ Γεωργάκην τὸ ἐμισὸν πρᾶμα / ὁπού ἔχειν ὁ αὐτὸς μισὲρ Ἰάκωβος εἰς τὸν Τζίτζαμον ὁπού εἶναι ἕνα μὲ τὸ ἄλλο ἐμισὸν / ὁπού ἔχειν πουρκὶν ὁ ἄνωθεν Γεωργάκης μὲ κοντετζιὸ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀνάμε / σάν τος κύρης καὶ υἱὸς νὰ δώσην ὁ Γεωργάκης τοῦ κυροῦ του ἄλλα ἑφτὰ ρεάλια καὶ νὰ δώσην / καὶ τοῦ μισὲρ Τζουάνε τοῦ ἄνωθεν εἴκοσιν ρεάλια τὸ ἄνωθεν χρέος καὶ δώνοντάς ταν τὰ / ἄνωθεν τορνέσια νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶταιν τὸ ἄνωθεν ἐμισὸν πρᾶμα ἐδικόν του νὰ / εἶναι τῆς ἐξουσίας του νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην μὲ ὅλα του τὰ δικαιώ / ματα καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα[[ταν]] δέντρα πηγάδια καὶ ὅ,τιν ἄλλον δικαίωμα τοῦ / ἀνγγίζειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ὁ λεγόμενος μισὲρ Ἰάκωβος νὰ εἶναι ἐλεύθερος ἀπὸ τὸ ἄνωθεν / χρέος καὶ νὰ μὴ μετεχένη ἀπὸ τὴν σήμερον καμμιᾶς λογῆς δικαίωμα εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ἀλλὰ νὰ εἶναι ἐλεύθερον παντολεύθερον εἰς τὸν αὐτὸν Γεωργάκην καὶ εἰς τοὺς / κληρονόμους του ὡς πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἀγορά του ὁπού λογᾶται. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζα / πτιτζῆν ρεάλια 15/ ἤτοιν δέκα πέντε ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀξιοπί / στων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμα νὰ γροικᾶ / ται ἀπάνω εἰς τὸ Γεωργάκην καὶ τὸ πρᾶμα ὁπού ἔχει ἀγορὰ ὁ μισὲρ Ἰάκωβος ἀπὸ τὸν Χαμπᾶ νὰ / εἶναι καὶ αὐτὸν ἐδικόν του καὶ ἀκόμη καὶ τὰ ἴδια σπίτια ποὺ εἶναι μέσαν εἰς τὰ αὐτὰ πράματα / τὰ ὁποῖα ἄνωθεν ἑφτὰν ρεάλια τὰ ἔλαβεν ἐδῶ πρεζέντε ὁ μισὲρ Ἰάκωβος καὶ ἔμεινα / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν ὁμπλιγάροντας ὁ μισὲρ Ἰάκωβος νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντια καὶ τὰ ἑξῆς.—

/ —Ἰωάννης Μοστράτος μάρτυρας ++

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Μᾶρκος Ἀμπελικόπουλος μάρτυρας

/ — Γιάκουμος Σουμμαρίπας βεβαιῶν ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

500

Λόση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 273r

/ Ἐβγαλμένη Φ 282

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενὴς μισὲρ Χρου-

σῆς Φρανκόπουλος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ / κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ 'Ηλία Κουμερτᾶ λέγοντας ἡ αὐτὴν Σοφία πὼς ἐχρεώστει / ε ὁ ἄνδρας της ὁ ποτὲ Κωνσταντῆς Τζουνάκης ρεάλια δεκάξε ἤτοιν νούμερο 16/ καθὼς διαλαβά / νει τὸν σκρίτον ὁπού πρεζεντάρειν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Χρουσῆς διὰ τὰ ὁποῖα ἄνωθεν δεκάξε / ρεάλια ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ δίδειν καὶ παραδίδει του καὶ πουλεῖ του ἕνα κομματάκιν ἀμπελάκιν / ὁπού ἔχειν εἰς τὲς Κρεββατίνες σύνμπλιο παπᾶ Γεωργίου Κλουβάτου καὶ Κωνσταντῆν Μαυρομμάται / νας. 'Ακόμη ἕνα κομματάκιν κοπριὰ στ' 'Αγληστρὸ σύνμπλιο τοῦ 'Ανεγνώστην Γεώργην Παπαδιᾶς / καὶ Πουλημένου Τζουνάκην τὰ ὁποῖα δύο κομμάτια τὰ ἄνωθεν τοῦ τὰ πουλεῖ καὶ παραδίνει τοῦ τα / ἀπὸ τὴν σήμερον διὰ τὰ ἄνωθεν δεκάξε ρεάλια τὸ χρέος καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐν / συνφωνήσανσιν καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένην σαντισφάδαν καὶ κοντέντα μὴ ἔ / χοντας γυρέψη πλέα καμμίας λογῆς δικαίωμα εἰς τὰ αὐτὰ πράματαν ἀλλὰ νὰ εἶναι εἰς τὴν / ἐξουσία τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Χρουσῆν νὰ τὰ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεται ὡς πρά / ματαν ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὸ ἄνω λεγό / μενον σκρίτον νὰ εἶναι νουλάδον καὶ ἀνίσχυρον καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε ε / ὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰ πράματα ὁ / πλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου καὶ ἀλληλογία / τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιντζῆν ρεάλια 8/ ἤγου ὀκτὼν ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ / πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν / μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων. —

/ — Λευτέρης Σουρόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

501

'Αγοραπωλησία

φ. 273r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ 'Απριλίου 19/ τὴν σήμερον ὁ εὐγενὴς μισὲρ Χρουσῆς Φραγγόπουλος / δίνει καὶ παραδίνειν καὶ πουλεῖ τοῦ κὺρ 'Ανεγνώστην υἱοῦ ποτὲ Γεωργίου Παπαδιᾶς τὰ δύο κομμάτια τὰ / πράματαν ὁπού ἐγόρασεν ἀπὸ τὴν μπεθερὰ τοῦ αὐτοῦ 'Ανεγνώστην τὴν κερὰ Σοφία

ἤγου τὸ / ἀμπελάκιν ὁποὺ εἶναι στὶς Κρεββατίνες τὸν σύνμπλιο τοῦ παπᾶ Γεώργην Κλουβάτου καὶ Κωνσταντῆ / Μαυρομμάταινας. Ἀκόμη καὶ τὸ κομματάκιν τὴν κοπριὰ στ' Ἀγληστρὸ κολληταρανικὴν τοῦ ἴδιου Α / νεγνώστην καὶ Πουλημένου Τζουνάκην τὰ ὁποῖα τοῦ τὰ πουλεῖ διὰ ρεάλια δεκάξε ἤγου 16/ κα / θὼς τὰ ἐγόρασεν καὶ αὐτὸς ἀπὲ τὴν ἄνωθεν Σοφία τὴν ὁποία πληρωμὴ τῶν αὐτῶν πραγμάτων κα / θομολογᾶ ὁ εἰρημένος μισὲρ Χρουσῆς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγο / ραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπλερωμένος καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρε / θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰ πράματα ὀπλιγάρεται / ὁ εἰρημένος ἀφέντης Φρανγγόπουλος αὐτὸς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ τὸν ἐντεφεντέρην εἰς / πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία / τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια ὀκτὼν ἤγου 8/ ὁ ἀλληλογήσας [πληρώ] / νοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ στέρεον καὶ ἀχάλαστον εἰς ὅλο[ ] / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπί[στους] / μαρτύρους οἱ ὁποῖοιν γράφου ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Λευτέρης Σουρόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

502

Ἀγοραπωλησία

φ. 273^{v}

/ Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντο[ς] / νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ κὺρ Γεώργης Καληβουρτζῆς καὶ ὁ Νικόλας τῆς Νικολέτας λέγοντας ὁ εἰρημένος / κὺρ Γεώργιος τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα παλαιόσπιτον ἀπὲ γονικόν του εἰς τὴν τοπο / θεσία τῶν Τριπόδων σύνμπλιο τοῦ ἀφέντην Φαντάκην Ντακορόνια καὶ Νικόλα Βολαρόπου / λου τὸ ὁποῖο σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται ἀξεστέγαστον καὶ χωρὶς πόρτα ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ που / λεῖ τοῦ ἄνωθεν Νικόλα μὲ τὸ περίαυλόν του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα ἀπὸ τὴν σήμερον / τοῦ τὸ παραδίνει καὶ τέλεια τοῦ τὸ ξεπουλεῖ ο διὰ ρεάλι ἕνα ἤγου 1/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυν / φωνήσασιν τὸ ὁποῖο ρεάλι τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ τὸ ἔδωσεν εἰς τὸ χέριν τοῦ λεγομένου / Γεωργίου τοῦ

πουλητῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος / παραδίδοντάς του τον νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κα / νέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς ἢ ἐδικὸς ἢ ξένος νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ / γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ / μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα / ρούσας πουλησίας παρακαλοῦν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. Ἀκό / μα ὅποιος ἤθελε ἀλληλογήσην ἢ νὰ σκανταλίσην νὰ πληρώνη κοντάνα ἄλλο ἕνα / ρεάλι καὶ πάλι ἡ παροῦσαν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς.

/ = Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν. —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

503

Ἀκύρωση δωρεᾶς

φ. 274r

/ Ἐβγαλμένο εἰς φύλλον 284

/ [ ]ἀφέντην τοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἀπριλίου 23/ κρασμέ-νος ἐγὼ ὁ ὑ/[πογρά]φοντας νοτάριος ἀπὸ τὸν εὐγενῆ μισὲρ Ἰάκωβο Γοργογύρη διὰ νὰ βάλη / [ ]γιν εἰς ἐνθύμηση καὶ παραγγελία ὑστερινὴ εἰς ὅλα τὰ πράγματα ὁπού / [ἐ]ποίησε πρὸς τὰ ἀνήψιαν του ὅλα θέλει λοιπὸν καὶ τὰ βεβαιώνει μὲ ἀμετά-θετην / [γ]νώμη ἀλλὰ διὰ νὰ κυβερνήση τώρα εἰς τὰ ὑστέραν του τὴν ψυχήν του καὶ διὰ τὴν / θανήν του ὅταν ὁ Κύριος ὁρίση νὰ τὴν μπάρη. Ὅθεν λέγει πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ μοιράσην τὰ / τίποτές του δὲν ἔχειν εἰς τὸ χέρι του τίποτας εἰς τὴν ἐξουσίαν του πάρεξ ἕνα κο / μμάτι χωραφάκι ἀγορὰ ἀπὲ τὸν Κοΐνη εἶναι στὴν ντοποθεσία τοῦ Πνιμένου καὶ / ἔστωντας καὶ πρὸ ἡμερῶν νὰ τὸ δώσην τῆς ἀνηψιᾶς του τῆς Ἐρήνης δωρεὰ ἤγου χά / ρισμα μετὰ τὸν θάνατόν του θέλει τώρα ἡ αὐτὴν δωρεὰ νᾶναι κομμένη ὡσὰν νὰ / μὴν ἤθελε τὴν γράψη ποτὲ καὶ τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖ-ρας τῆς ἀνηψιᾶς του / Κυριακῆς Κόκκαινας ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ ἕνα ροῦχον ὁπού ἔχει ἡ παραγγὸν / Φερέζη τὰ ὁποῖα τῆς τὰ δίνει διὰ νᾶναι κρατημένη νὰ τὸν ἐνταφιάσην / θαφτικὰ δύο πρόθεσες μία τοῦ Πατριάρχην καὶ ἄλλη στὴν Ἁγία Σοφία πὄ / χειν νὰ κηδευτῆ καὶ πάλι ὄχιν νὰ τὰ δώσην τορνέσια μόνον νὰ πάρη ἀσβέστη / καὶ μαστόρους νὰ φκιάσην τὴν ἐκκλησία τὴν Ἁγία Σοφία εἰς ὅσον κάνει ὁ / ἀρι-

θμὸς τῆς πρόθεσης ἀλλὰ στοχαζόμενος λέγει πὼς δὲ σώνει ἡ αὐτὴν πο / σότητα τοῦ χωραφίου καὶ ρούχου νὰ γενῆ καὶ ὄξοδον τῆς θανῆς του καὶ μνημόσυ / νο θέλει ὅτι ἐὰν τοῦ βρεθοῦσιν μερικὰ χρέη ἢ κατάστιχου καὶ ὁμολογίες / νᾶναι ἡ αὐτήν του ἀνηψιὰ κυρία ἐξουσιάστρα νὰ τὰ συνάξην καὶ νὰ τὰ πε / ριλάβη εἰς τὰς χεῖρας της νὰ τὰ πράξην καθὼς τὴν ἔχειν διορισμένην δί / χως ἀπὸ ἄλλο τινὰ νἄχην ἐξέταση καμμία μήτε ἀπὸ ἀδελφόν του μή / τε ἀπὸ ἀνήψιάν του ἄφησέν της δὲ τὸν ἀδελφόν του τὸ μισὲρ Πῶλον νὰ περάσην / τὴν ζωήν του εἰς τὸ σπίτιν της καὶ νὰ τοῦ δώνου τὰ δύον του ἀνήψια τὰ ὅσαν γρά / φειν τὸν γράμμα ὁποὺ ἐγίνη εἰς τὴν νοταρία ἐκεῖ φανερώνει κατ' ὄνομα./ Οὕτως λέγειν καὶ βεβαιώνειν εἰς τὴν ὑστερινήν του παραγγελία. Εἰ δὲ μερικὲς / ἀγελάδες ὁποὺ ἔχειν καὶ δαμάλια τὰ ἐπούλησεν τοῦ ἀνηψιοῦν του Κό / κκου καὶ ἀποξενώθη παντελῶς νὰ πορευτῆν εἰς τὴν ἀσθένειάν του διὰ / μαρτυρίας τῶν κάτωθε. —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Παροναξίας μάρτυρας —

/ — Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

504

Διαιτητικὴ ἀπόφαση

φ. 274ᵛ - 275ʳ

/ Φ 284 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 26/ ἐπειδὴ καὶ νὰ [εὑρίσκουνται κάποιες] / διαφορὲς ἀνάμεσαν τὸν ἀφέντην παπᾶ κὺρ Λιανὸ Χοχλιὸ καὶ τὸν εὐγενέστατον ἀφέν[τη σινιὸρ Γερμα] / νάκη Κορονέλλον ἀπάνω σὲ ἕνα κομμάτιν περιβόλι δεντρολογημένο μὲ ἐλιὲς συκιὲς καὶ ἀχ[λαδιὲς] / εὑρισκόμενο εἰς τὸ μέρος τοῦ Δαμαριώνα τὸ ὁποῖο περιβόλι τὸ ἐπούλησεν ὁ ἄνωθεν παπᾶ κὺ[ρ Λια] / νὸς μὲ τὸν ἀδελφόν του τὸν μποτὲ Ἰωάννη τοῦ ποτὲ μισὲρ Φιλίππου Λουρδᾶ καθὼς διαλαβάνει ἡ γρα[φὴ ὁ] / ποὺ τοῦ τὸ πουλήσασιν ἀπὸ τοὺς 1655/ Σεπτεβρίου 27/ τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ ἔφησεν ὁ ποτὲ μισὲρ [Φί] / λιππος τῆς ἀρχοντοπούλας του κυρίας Ἀντριάνας καὶ πάλι ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν τὸ ἔδωσεν [ ] / πουρκόταξέν τον τῆς ἀρχοντοπούλας της τῆς κυρίας Μαργέτας. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν πουλησία [τοῦ εἰ] / ρημένου πραμάτου δὲν τοῦ κάνει ἄλλη ὀμπλιγατζιὸ πάρεξ σὲ μιὰ ἐλιὰ ὁποὺ εἶναι μέ[σα] / εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα ποὺ εἶναι τοῦ μισὲρ Φραντζέσκου

Μαυρομμάτην καὶ μιὰ ἀχλαδιὰ τῆς κυρίας [Μαρ] / γαρίτας Μπαλιδοπούλας καὶ ὄχιν ἄλλη ὀμπλιγατζιόν. Τώρι ἐσηκώθην ὁ ἀφέντης ὁ μητροπο / λίτης ὁ Φράνγγος καὶ ἐγύρεψεν πὼς εἶχεν νὰ κάμη ἡ ἐκκλησίαν του δικαιώματα μέσαν εἰς τὸ αὐτὸ / πρᾶμα καὶ ἔτζι ἐνγκαλούντανε μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντην Γερμανάκην τὸν συνβίο τῆς ἄνωθε ἀρχόν / τισσας Μαργετακίου καὶ ἔδειξέ του ὡς λέγειν ὁ σινιὸρ Γερμανάκης μαρτυρίες καὶ γράμμα πὼς εἶχεν νὰ κά / μη ἡ ἐκκλησίαν του δικαιώματαν μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Λοιπὸν ὁ σινιὸρ Γερμανάκης διὰ νὰ μὴν / ἔχην μπέρδεμα μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ νὰ φαίνεται καὶ ἄλλος νοικοκύρης μέσαν ἔδωσεν τοῦ / ἀφέντην μητροπολίτην ἄλλο πρᾶμα εἰς τὸν Δαμαλᾶ διὰ ν' ἀπομείνη ἐκεῖνο ἐλεύθερον ὅμως / διὰ τοῦτες τὲς ἀφορμὲς ἐκουντρεστάρασιν πολλὲς βολὲς ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς μὲ τὸν ἀφέντην Γερ / μανάκην καὶ διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ τὲς σύνχυσες καὶ τὶς μάλιες ἐψηφίσασιν καὶ ἐβάλασιν τοὺς / εὐγενεστάτους ἄρχοντες νὰ τοὺς κρίνου καὶ νὰ τοὺς ἀποφασίσου εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν οἱ ὁποῖοι ἄρ / χοντες εἰσὶν ὁ ἀφέντης Ἀντωνάκης Γριμάλδης βαλμένος ἀπὲ τὸν σινιὸρ Γερμανάκη καὶ ὁ / ἀφέντης Χουρσῖνος Γιουστινιάνος βαλμένος ἀπὸ τὸν ἀφέντη τὸν παπᾶ κὺρ Λιανὸ τὰ / ὁποῖα μέρην ἐμιλήσασιν καὶ ἐδικαιολογηθήκασιν ἔνμπροσθέν τος σὲ ὅ,τιν εἶχεν πᾶσαν εἶς / νὰ πῆ εἰς φαβόρε του καὶ ἐδείξασιν καὶ τὴν μπουλησία τοῦ ἄνωθεν πραμάτου. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν / τος γροικώντας τῶν ἀφοτέρων τὰ δικαιολογήματαν καὶ ὅλα τος τὰ ζητήματα καὶ θεωρώντας καὶ τὴν / μπουλησία [[καὶ τὴν μπουλησία]] τοῦ εἰρημένου πραμάτου πὼς δὲ νουμενάρειν ἄλλη ὀμπλιγατζιὸν / πάρεξ τὴν ἐλιὰ τοῦ Μαυρομμάτην καὶ τὴν ἀχλαδιὰ τῆς Μπαλιδοπούλας ἀποφασίζουν καὶ λέ / σιν ὅτιν τὸ πρᾶμα ποὺ ἐπῆρε ὁ ἀφέντης ὁ μητροπολίτης ἀπὸ τὸ σινιὸρ Γερμανάκη διὰ κόν / τον τῶν δικαιωμάτων ὁπού εἶχεν νὰ παίρνη ἀπὸ τὸ ἄνωθεν περιβόλι νὰ ἀποκόβγεται καὶ ὅσον / ἀξίζειν νὰ δίνη ἀφέντης ὁ παπᾶς ὅλα τὰ ἐμισὰν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Γερμανάκην καὶ τὰ ἄ / λλα ἐμισὰν νὰ τὰ πληρώνου τὰ καλὰ τοῦ ἀδελφοῦ του τοῦ ποτὲ Ἰωάννη ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸ ἐπουλήσα / σιν μαζὶν τὰ δύο ἀδέλφια εἰς δὲ τὶς ἐλιὲς ὁπού λέγειν ἀφέντης ὁ παπᾶς πὼς ἐμάζωνε ὁ / Παμπακόπουλος λέγειν πὼς τὶς ἐμαζώνασιν ὄντες τὄχε εἰς τὸ χέριν της ἡ ἄνωθεν κυρία Ἀν / τριάνα καὶ ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸ λέγην ἔτζιν ἐποφάσισεν ἡ ἀφεντίαν τος ὅτιν νὰ τῆς δώσωμε / νὰ πάρην ὅρκον εἰς τὸ ἅγιο Εὐανγγέλιο ἃ δὲν τὶς ἐμαζώξασιν εἰς τὸν γγαιρόν της καὶ ἂν ἡ / πάρην τὸν ὅρκον πὼς δὲν τὶς ἐμάζωνε ἄλλος κανεὶς μόνο ἤτανε μοναχικές της νὰ εἶναι ἐλεύ / θερες οἱ αὐτὲς ἐλιὲς ὅλες εἰς τὸν αὐτὸν Γερμανάκην. Λοιπὸ ἐπῆγε ὁ ρηθεὶς παπᾶς καὶ ἐπῆρε / ἕνα Εὐαγγέλιο καὶ ἐβάλαμέν την καὶ ἐπῆρε ὅρκον καὶ ἔμωσεν πὼς δὲν ἠξέρειν ποτὲ νὰ μαζώ / ξην ἄλλος ξένος ἐλιὲς μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα παρὰ ὅλες ἤτανε ἐδικές τος καὶ αὐτοὶν τὶς ἐμαζώνασιν πάντα. Λοιπὸν ἀποφασίζειν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ εἰς τὲς ἐλιὲς νὰ μὴν ἔχην νὰ κά / μη ἄλλος κανεὶς παρὰ νὰ εἶναι μοναχικὲς τοῦ σινιὸρ Γερ-

μανάκην ξεχὸς τοῦ Μαυρομμάτην τὴν / [ ]την ἀχλαδιὰ τῆς Μπαλιδοπούλας. Οὕτως ἐγροικήσασιν οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες καὶ οὕτως / [ἐ]ποφάσισαν ὑποσχόμενα τὰ μέρην νὰ κρατοῦν τὴν αὐτὴν ἀπόφασιν στερεὰ βεβαία καὶ ἀ / χάλαστην εἰς τὸν ἅπαντα αἰώνα καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ ὅποιος ἤθελε ἀθετήσην καὶ ἔβγην ἀπὸ τὴν ἀπό /φασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια 50/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος / νὰ εἶναι στερεὰ καὶ ἀμεταποίητην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας ἀπογράφου καὶ ἡ ἀ / φεντίαν τος κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος καὶ οἱ μερίδες πὼς στέργου. —

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος ἐποφάσισα —

/ —'Αντώνης Γριμάλδης ἐποφάσισαν — —

/ — παπᾶ Λιανὸς Χοχολιὸς βεβαιώνω τὴ παρὼν ἀπόφαση —

/ — Γερμανὸς Κορονέλλος βεβαιώνω τὴ παρὼν ἀπόφαση.

/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

505

'Αγοραπωλησία

φ. 275r

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 26/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ / 'Αννεζίνα γυνὴ τοῦ κὺρ Κήρυκου 'Αργίτην καὶ θυγάτηρ ποτὲ μαστρὸ Κακαλιώρην δίνειν καὶ / παραδίνει καὶ πουλεῖ τοῦ κὺρ Μπουρταλαμιοῦ υἱοῦ 'Ιωάννη Μπουρταλαμιοῦ καὶ τῆς συνβίας του Κυριακῆς Γεώργην Χάντζο μία καυκάρα ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τῆς εὑρίσκεται εἰς τὸ μέρος τῶν / Καλαμουριῶν, ἐκείνη ὁποὺ ἔχειν μέσαν τὸν ἅγιον Παντελεήμονα τὴν ὁποία τὴν / ἐνσυφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια δεκάξε ἤτοιν νούμερο 16/ τὰ ὁποῖα δε / κάξε ρεάλια καθὼς ἐταιριάσασιν καθομολογᾶ ἡ ἄνωθεν κερὰ 'Αννεζίνα / πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν ἀγοραστάδες καὶ ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸς τὴν ἐπαραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τος ἐλεύθερην παντολεύθερην ἐξόχως τὸ πέ / πτον τῆς ἀφεντίας νὰ τὴν κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ ἀγο / ράν τος καὶ διὰ κανένα καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ τὸς ἐδώσην πεί / ραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὴν αὐτὴν καυκάρα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν που / λήτρα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ τοὺς μαντινιέρην καὶ νὰ τοὺς ντεφεντέρην κλη / ρονομικῶς εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια 8/ ἤγου ὀκτὼν ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ

ζημιώνεται καὶ πά / λι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ συνβίος τῆς ἄνωθεν / κερ' Ἀννεζίνας ὁ κὺρ Κήρυκος καὶ εἶναι μὲ τὸ θέλημάν του. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον ἔ / μειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Κήρυκος Ἀργίτης καὶ ἡ συβία μου βεβαιώνωμε ὡς ἄνωθεν.
/ — παπᾶ Ἰωάννης Φρακουλάκης μάρτυρας.
/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

506

Μαρτυρία

φ. 275ᵛ

Φ 285

+ 1685 Ἀπριλίου 28/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος [ ] / σιὸρ Σταμάτης Χωματιανὸς / ὁ ἰατρὸς / ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Μιχελῆ Ἰωάννου Χανιώτην καὶ μαρτυ[ρᾶ καὶ λέ] / γειν πὼς ὁ κουνιάδος τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχελῆ ὁ μαστρὸ Μιχελῆς ὁ Πάλιος οχρ[ ] / ἔδωσεν μὲ τὸ σπαθὶν τοῦ ἄνωθεν κουνιάδου του τοῦ κὺρ Μιχελῆ εἰς τὴν κεφαλὴ καὶ [ ]/ τὴν κεφαλήν του καθὼς φαίνουνται τὰ σημάδια εἰς τὴν κεφαλήν του καὶ ἐγιάτρεψέν τον [ ] / τος σιὸρ Σταμάτης ὁ ἰατρός. Καὶ οὕτως δίνει τὴν μαρτυρίαν του εἰς κάθεν ὑψη-λοτά[την δι]/ καιοσύνην καὶ ἀπογράφειν κάτωθεν ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλειαν καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

507

Δημοσίευση διαθήκης

φ. 276r

/ Φ 286

/ [+ 16]85/ 'Απριλίου 28/ κατὰ τὸ παλαιόν. 'Επειδὴ καὶ ὁ μακαρίτης πρεβόστρος πρὲ / Φραντζέσκος Λορδᾶς νὰ ἐμίσεψε ἀπὲ δῶ ἀπὲ τὴ Ναξία ἀπὲ τὸν ἀπερασμένον Φλεβάριο / εἰς τὲς δύον του ἤγου στὶς 2/ διὰ νὰ πάγην εἰς τὴν ἁρμάδα τοῦ καπετὰν Γγενεράλε διὰ λίτες ὁ / ποὺ εἶχε νὰ κάμη μοῦ ἔφησεν ἕναν τεστανμέντον βουλωμένο καὶ ἔγραφεν ἡ ἀπάνω γραφὴν / του ὅτιν ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸ βάλω εἰς τὴν καντζηλλαρία μου καὶ νὰ τὸ φανερώσων εἰς τοὺς / κληρονόμους του καὶ εἰς τοῦ ἀρχιερέαν τος. Λοιπὸν σήμερον ὁποὺ ἔχει ὁ ἄνωθεν μήνας 28/ ἦρ / θε νόβα πὼς ἐπόθανε εἰς τὶς Κορφοὺς καὶ εἰς τοῦτον ἦρθεν ὁ ἀφέντης Τζωρτζετάκης Μπα / ρόντζης καὶ ἀφέντης Τζάνες Γρίσπος ἀπεσταλμένοι ἀπὲ τὸν ἀδελφόν του τὸ Φιλιππάκην Λορ / δᾶ καὶ ἐξεβουλώσαμέν τον καὶ ἤβαλά τον εἰς τὴ μάννα τῆς καντζηλλαρίας μας καθὼς εἶχεν ὁρ / δινία ὁ μακαρίτης καὶ ὁ Θεὸς νὰ βάλη τὸ ψυχαράκιν του εἰς τὴν ἁγία παράδεισον καὶ εἰς κόλπους τοῦ / 'Αβραάμ. Ἔγραψάν τον καὶ εἰς τὸ ἴδιο ντεσταμέντον καὶ ἐπόγραψα καὶ ἰδιοχείρως τος ὁ ἀφέντης / Μπαρόντζης καὶ ἀφέντης Γρίσπος εἰς πίστωσιν κάθε καιροῦ. — —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα τὴν μπαροῦσαν ἐνθύμησιν. —

508

Πληρεξουσιότης

φ. 276r-v

/ 'Εβγαλμένη ἀπὸ Χρουσάκη καὶ πάλι ἀπὸ Μαργαρίτα τὴν ἀδελφή της.

/ + 1685/ 'Απριλίου 30./ 'Επειδὴ καὶ ἡ κερὰ Μαρία τῆς Μπιζοπούλας καὶ γυνὴ ποτὲ Τζαμαρία Μπαλτῆ / καὶ νὰ θέλη νὰ μισέψην διὰ τὴν Σμύρνη καὶ παίρνει καὶ τὸ παιδί τζην τὸ Γεωργάκην τὸ ἔχειν μὲ τὸν μακα / ρίτην τὸν ἄνδραν της τὸν ἄνωθεν τὸν ποτὲ Τζαμαρία ἡ ὁποία κερὰ Μαρία ἀφήνει ἐπίτρο / πόν της ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶ τὸν ἀφέντην Χρουσῖνο Γιουστινιάνο στὸ σπίτιν της καὶ εἰς τὰ πράματά / τζην ἤγου στὴν κοπριὰ ποὖναι κοντὰ εἰς τὸ σπίτιν καὶ εἶναι σπαρμένη σιτάριν νὰ πάρη τὴν μπάρτην τζη / ἐκεῖνο ὁποὺ τῆς κίζειν. 'Ακόμη καὶ εἰς ἕνα κομμάτιν λιογυράκιν στ' 'Αργιὰ μέσαν στὰ Κουρούνια καὶ εἰς τ' 'Ασφεν / τάμου ἕνα κομμάτιν χωράφιν.

'Ακόμη καὶ ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι ξαμπελισμένον ἤγου χωράφιν στὸν / Κάραβον. 'Ακόμη καὶ ἕνα τετάρτιν χωράφιν στὸ Δαμαριώνα στὴν Μπελεκίδα καὶ κάνει τον ὁ Μαθαῖος / τῆς Δρακούλας καὶ εἶναι σπαρμένο κριθάριν καὶ χρεωστεῖν τη τοῦ Γιαχαρᾶ δύο πινάκια καὶ νὰ τοῦ τὸ δώ / σην. 'Ακόμη ἔχειν καὶ ἕνα κομμάτιν χωράφιν στὸ Λαρνάκην καὶ ἔχει τον μὲ τὸν ἀδελφόν της καὶ ἄλλο στὴ Ξερο / πηγὴν καὶ ἔχει τον μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν Μαργαρίτα. 'Ακόμην καὶ ἄλλο κομμάτιν χωράφιν στὸ Δέμα στὰ / Πρινάρια καὶ αὐτὸν μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν Μαργαρίτα. 'Ακόμη καὶ ἕνα τετάρτιν ἀμπέλι εἰς τὰ Βα / θειὰ 'Αχτιὰ στὸ μέρος 'Αργιῶν ἐντριτεμένον καὶ ἔχει τον μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴ Λιανὴ τὸν τριτεύει / ὁ Τζανάκης Γρίσπος. Ὅθεν λέγειν πὼς τῆς κρατεῖν ἡ Μαργαρίτα ἡ ἀδελφήν της πού τῆς τὰ ἔφησεν / δύο χαρανιὰ καὶ νὰ τὰ πάρην ὁ ἄνωθέν της ἐπίτροπος. 'Ακόμη ἔφησεν καὶ τῆς Μαρκέττας τοῦ Κρητικοῦ ἕ / να πάπλωμα πολίτικον καὶ ἕνα σεντόνι καὶ νὰ τὰ πάρην καὶ αὐτὰν ὁ ἄνωθεν πίτροπος. 'Ακόμη καὶ στῆς / 'Ερήνης τῆς γυνῆς μισὲρ Μάρκου Μπάλιου μιὰ σιδεροστιὰ καὶ ἕνα λύχνο διπλὸν καὶ νὰ τὰ πάρην καὶ / αὐτὰ ὁ πίτροπός της ὁ ἄνωθε. 'Ακόμη ἔχειν καὶ μέσαν στὸ μαγαντζὲ ἤγου στὸ σπίτιν της πιθάρια / ἑφτὰ ὅλα γερὰ τοῦ κρασιοῦ. 'Ακόμα καὶ τρεῖς κασέλες καὶ μία ροδέλα κι' ἕνα σκαμνὸν καὶ δύο καρέγλες καὶ / μία κρεββαταριὰ μὲ δύο χτένια καὶ δύο ἄντια καὶ πέταχο καὶ ὅλα της τὰ κατάχρεια τὰ ὁποῖα ἄντια τὰ / ἔχειν ἡ ἀδελφήν της ἡ Μαργαρίτα. 'Ακόμην καὶ ἕνα χερόμυλον κρατεῖ τζη καὶ ὁ 'Ιωάννης τοῦ Κατζούλη ἕνα τρα / πεζομάντηλο καὶ κρατεῖ τον πὼς δὲν ἐπῆγε νὰ σπείρη. 'Ακόμη κρατεῖ τζην καὶ ὁ Στρούβαλης ἄλλο ἕνα ταβλομάν / τηλον καὶ αὐτὸς πὼς δὲν ἐπῆγε νὰ σπείρην. 'Ακόμη καὶ μία σκάφην καὶ ἔχει την ἡ ἀδελφήν της ἡ Μαργαρί / τα. 'Ακόμα λέγειν πὼς ἔχειν μέσαν εἰς τὴν κασέλαν της μία φορεσιὰ ροῦχα μεταξωντὰ ἀπὸ τοῦ ἀνδρός / της καὶ ἕνα γιλέκιν μεγάλον μπουκασένο καὶ ἑφτὰ πέτζια τῆς κουρτούνας μπουρδινὰ καὶ δύο πουκάμισαν ἀν / τρίκια καὶ ἕνα φουστάνι μπουκασένιο στόντα. Ὅλα τὰ ἄνωθεν τὰ ἀφήνει τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Χρουσάκην νὰ / τὰ λάβη εἰς τὰ χέρια του νὰ τὰ κρατῆ ὡς ἐπίτροπός της ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶν νὰ τἄχην καὶ νὰ τὰ κουμαντά- / ρην ἕως ὅλη της ὀρδινία καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες. 'Ακόμα λέγειν πὼς τὰ ροῦχα / ὁποὺ ἠφῆκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄνδρας της ὁ ποτὲ Τζαμαρία τοῦ εἰρημένου ἀφέντην Χουρσ[ίνου] / ὡς ἐπίτροπόν του τὰ ἔλαβε εἰς τὰς χεῖρας της ἡ αὐτὴν συνβία του ἡ κερὰ Μαρία ὅλα διὰ νὰ / μὴν κατελύουνται ἀπὸ μαμοῦνι καὶ λέγειν ἀτήν της πὼς τὰ ἐπούλησεν διὰ κυβέρνησιν τοῦ παιδιοῦν / της εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν. — —

/ —'Ιωακεὶμ ἱερομόναχος Πολυκρέτη μάρτυρας ὡς ἄνωθε — —

/ —'Ιωάννης Καρατζιᾶς μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ — Μανώλης Λιβάχης μάρτυρας τὰ ἄνωθε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

509*

Ἀγοραπωλησία

φ. 276ν

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἀπριλίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Μαργαρίτας Ντεστέδαινας / γυνῆς τοῦ ποτὲ Νικολάου Πενταδῆ λεγόμενος καὶ Ποῦλος ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαργαρίτα ἡ ὁποία λέ / γει τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τῶν Καλαμουρι / ῶν λεγόμενον Κουντουρούδια καὶ ἔχει μέσαν τὴν αὐτὴν Κουντουριδία τὸ ὄνομάν της καὶ σύνμπλιο / τῆς κερὰ Καλῆς τῆς γυνῆς ποτὲ Μανώλη Παπαδόπουλου τὸ ὁποῖο χωράφι καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅ / λαν του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἡ αὐτὴν κερὰ Μαργαρίταν μὲ καλήν της ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴ τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον τοῦ μαστρὸ Νικολοῦ τῆς Ἀθανίτζας ἤγου γαμπροῦ ποτὲ μισὲρ Νι / κόλα Μαρῆ ο διὰ ρεάλια δεκάξε ἤτοιν νούμερο 16/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν εἰς τὴν αὐ / τὴν τιμὴν καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ ξεπουλεῖ νὰ εἶναι ἐδικόν του νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ τὴν λεγο / μένην πληρωμὴν τὰ δεκάξε ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶ πρεζέντε ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸς / καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας της ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαργαρίτα ἡ πουλήτρα καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξε / πληρωμένη κοντέντα καὶ ἀνεπαμένη μὴ ἔχοντας εἰς κανένα καιρὸν νὰ γυρέψῃν ἢ νὰ πῆν κανέ / ναν ἐνάντιο καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ τοῦ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέ / ψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆ ρεάλια ὀχτὼν ἤγου 8/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέ / ρη ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ / χειρός τος κάτωθεν καὶ τὰ ἑξῆς.— —

/ —Ἀρσένιος ἱερομόναχος Κλουβάτος μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας εἰς στὰ ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 1685/ Μαΐου 3/ δὲν ἐκονφάρασι ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικολὸς μὲ τὴν ἄνωθεν κερὰ

---

* Ὁλόκληρη ἡ πράξη εἶναι διαγραμμένη.

Μαργαρίτα εἰς τὴν ἄνω / θε πουλησία καὶ ἔτζιν τοῦ ἔστρεψε τὴν ἄνωθεν πληρωμὴ τῆς πουλησίας καὶ ντεσπενιάρουσιν τὴν ἄνω / θεν πουλησία ἔμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων. — —

/ —Fridilo Guerini testimonio. —

/ — Βεντούρης Λουκῆς μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ νοταρίου μὴ ἔχοντα γράμματα —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

510

Μαρτυρία

φ. 277r

/ Φ 287

/ [— 1685/ Μαΐου] 3/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν παρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / [ἐνεφ]ανίστην ὁ ἀφέντης παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σπανὸς ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ μαστρὸ Κωνσταντῆ Μα / [γε]ρόπουλου καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Κωνσταντῆς τὸν ἐπαρακάλεσεν καὶ ἐπήγασιν εἰς / τῆς ἀρχόντισσας Ἀτζελέτας γυνῆς τοῦ ἀφέντην Ἰακουμάκην Ἀλησάφην καὶ εἰς τῆς κερὰ Φιλίππας / τοῦ Γλάκα καὶ εἶπεν τος ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς παρακαλῶ σας νὰ πῆτε ὁμπρὸς εἰς τὸν ἀφέντην / τὸν παπᾶ ὅ,τιν ἐκούσετε τοῦ μαστρὸ Γεώργην τοῦ Χάμπα καὶ εἶπε μου τὴν Μπαρασκευὴ ὁπού ἐ / πέρασεν ἤγου στὴν μπρώτην τοῦ ἴδιου μηνός. Ἐπηλογηθήκασιν λέγειν αὐτὲς καὶ εἶπαν του ἐμεῖς / τοῦ ἐκούσαμε τοῦ Χάμπα ἐδῶ ὁμπρὸς εἰς τὴ στράταν καὶ ἤλεγεν τὸν μαστρὸ Κωνσταντῆν ντροπιασ- / μένον καὶ ἔτζι τοῦ εἴπασιν νὰ ἔρθην νὰ δώσην τὴν αὐτὴν μαρτυρία νὰ βαλθῆν εἰς τὴν καντ / τζηλλαρία μας ὁ ὁποῖος ἀπογράφειν κάτωθεν ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια.— / — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς ἐγροίκησα τὴν ἄνωθε μαρτυρία ἀπὸ τὶς ἄνωθε γυναῖκες / καὶ γράφω ἀτιμάρτυρας — —

/ —Ἀκόμα τὴν ἴδια ἡμέρα τὴν ἄνωθεν ἐνεφανίστην καὶ ὁ Γληγόρης ὁ υἱὸς τοῦ Μιχάλη τοῦ Ζοροῦ καὶ μαρτυρᾶ / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἤλαχε στ'ἀργαστήρια καὶ ἐμάλωνε ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Κωσταντῆς μὲ τὸν ἄνωθεν / Χάμπα καὶ εἶπεν λέγειν ὁ Χάμπας τὸ μαστρὸ Κωνσταντῆ ντροπιασμένο καὶ πατερίνο καὶ ἔτζι / τὸν ἤβαλε μάρτυρα. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

511*

Πακτωσία

φ. 277 / Φ 287 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Μαγίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ[πογράφοντος] / νοταρίου ἐδῶ πρεζέντε ὁ μισὲρ Μαρκάκης Ἀμπελικόπουλος καὶ ὁ κὺρ Νικολὸς τῆς Ἀ[θανί] / τζας γαμπρὸς οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ συνίβασιν πακτωσίας ἀναμετάξυν τος ὁ [ὁ] / ποῖος μισὲρ Μαρκάκης δίνει καὶ παραδίνει ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολάου [τὸ] / χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ Λειβάδι τὸ ἔχει παντοτινὸ μὲ τὸν ποτὲ Νικόλα Μεϊμ[ε] / τάκην καὶ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Γεωργάκην Ἀγγονάκην τό ὁποῖο τοῦ τὸ δίδειν ἀπὸ τὴν σήνμ[ε] / ρον καθὼς εὑρίσκεται σπαρμένο γέννημα νὰ τὸ φάγῃν ἐτούτην τὴν χρονιὰ καὶ τὴ[ν ἄ] / λλη ἤγου εἰς δύο χρόνους καὶ ὁ κὺρ Νικολὸς πάλι ἔδωσεν ἐδῶ πρεζέτε τοῦ ἄνωθεν μισὲρ [Μαρ] / κάκην διὰ πάκτος τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ρεάλια ἑξήντα πέντε ἤτοιν νούμερο 65/ καθὼς / συνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ἤγου γόδεν πὲρ γόδεν ἕως νὰ φτάσου οἱ δύο χρόνοι καὶ / φτάνοντας οἱ δύο χρόνοι νὰ τοῦ δίδην τὰ ἄνωθέν του 65/ ρεάλια νὰ λαβαίνῃ πάλι τὸ πρᾶ / μαν του εἰς τὸ χέριν του κάνοντάς του καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν ἂν ἤθελε ἔχειν χρεί / α ὁ ρηθεὶς μισὲρ Μαρκάκης διὰ νὰ πουλήσῃν τὸ ἄνω λεγόμενον πρᾶμα τὸν ἐκάνει προ / τιμητέο τὸν αὐτὸν πακτωτὴν νὰ τὸ παίρνῃ ἐκεῖνος ὅθεν μὲ ἀποκοπὴ καθὼς ἐθέ / λαν τὸν στιμάρειν δύο ἀποκοπταὶ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν / ἀξιοπί / στων μαρ / τύρων / ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδι / ος μισὲρ Μαρκάκης εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἤθελε εὑρεθῆν / τινὰς νὰ τοῦ ἐναντιηθῆν ἢ νὰ τὸν ὀνοχλήσην διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τοῦ ἀπηλογᾶταιν / καὶ νὰ τὸν ἐξανγγουσεύην ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου. —

/ — Φραντζῖσκος Βαπτισμένος μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++

/ — Στεφανῆς Τζαουσόπουλος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ Φραντζίσκου Βαπτισμένου—

/ — καρακύρης Μαρῖνος Νισούριος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου —

/ — Μᾶρκος Ἀμπελικόπουλος στέργων τὰ ἄνωθεν ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ — 1689/ Μαγίου 19/ ἦρθεν ὁ μισὲρ Μαρκάκης Ἀμπελικόπουλος καὶ ὁ μισὲρ Νικολὸς τῆς Ἀ / θανίτζας καὶ εἴπασιν ἐμένα τοῦ νοτάριου ὅτι νὰ ντεσπενιάρων τὸ / ἄνωθεν γράμμα τῆς πακτωσίας ὁποὺ ἐκάμασιν ἀνάμεσόν τος ὡς ἄ / νωθεν νουμε-

* Ὁλόκληρη ἡ πράξη εἶναι διαγραμμένη.

νάρει ἐπειδὴ καὶ λέσιν πὼς ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸς / ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Μαρκάκη τὰ ἄνωθεν ἑξήντα πέντε ρεάλια τῆς πακ / τωσίας τὰ ὁποῖα τὰ ἔλαβε ἀπὸ τὶς ἕξε τοῦ ἄνωθεν μηνὸς τοῦ Μαγίου / καὶ εἶδον ὁπού νουλάρεται καὶ ντεσπενιάρεται ὁμπρός τος.

512

Παντίκι

φ. 278r

/ Φ 288

[+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰ]ωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 17/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑ / [πογρά]φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος ὁ / [μ]αστρὸ Μιχάλης Μανγγάκης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Ἰωάννης Παράμπουλας λέγοντας ὁ ἄνω εἰρη / μένος μαστρὸ Μιχάλης τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικήν του μία ποταμί / δα καὶ ἔχειν μέσαν μία ἐλιὰ καὶ μία λεμονιὰ καὶ δύο κυδωνιὲς καὶ ἕξε ρουδιὲς μικρὲς / μεγάλες εὑρισκομένη εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Ποταμιᾶς σύνμπλια τοῦ πρεγαρδί / ου τῆς γυναικὸς τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη / [ ] / [ ]σου / [ ]πα / [ ]λου / τὴν ὁποία ποταμίδα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα της / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν της ποσσέσον καὶ μὲ τὸ νερόν της κάθεν τετράδην ἀπὸ τὴν σή / μερον τὴν ἐδίνει καὶ παραδίνει την καὶ παντικιάζει την τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη μὲ δίχως κα / μμιᾶς λογῆς πληρωμὴ μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγου ὁ αὐτὸς / κοπιαστὴς ὁ κὺρ Ἰωάννης ἀπομείνει ὅτιν διὰ τὴν μπληρωμὴ ὁποὺ ἤθελε νὰ δώσην εἰς τὸ παν / τίκιν νὰ τὰ ξοδιάσην νὰ κάμη πετροτοῖχιν ἀτόρνου εἰς τὴν αὐτὴν ποταμίδα νὰ τὴν κρα / τῆν πάντα φραμένην καὶ νὰ τὴν μπαστρέψην μέσαν νὰ τὴ δουλεύην ὅλην καὶ νὰ τὴν καλλιερ / γᾶ καλὰ καὶ ἄξια κατὰ τὴν τάξιν τῶν καλῶ γεωργῶν καὶ νὰ φυτέψην μέσαν καὶ ἄλλα δέν / τρα ὅσαν ποὺ νὰ μπορῆν καὶ ὁποὺ γροικᾶ νὰ γίνουνται καὶ εἰς τὰ δέντρα ποὺ ἔχειν μέσαν / τὰ παλιὰ νὰ τρώγην ὁ μαστρὸ Μιχάλης ἀπὸ τὸν καρπόν τος δύο μερδικὰ καὶ ὁ κὺρ / Ἰωάννης ὁ κοπιαστὴς ἕνα μερδικὸν εἰδὲν εἰς τὰ δέντρα τὰ νέα ὁποὺ πρεμετάρειν νὰ / φυτέψην γίνοντας καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν καρπὸν ὅση νιτράδα ἐθέλασιν κάμη νὰ / τὴν μοιράζουσιν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια. Ἔτζιν καὶ εἰς τῆς γῆς τὴ νιτράδα νὰ τὴ μοιρά / ζου καὶ αὐτὴν εἰς τὴν μέσην καὶ ἔτζιν προμετάρειν ὁ ρηθεὶς κὺρ Ἰωάννης ὁ κοπιαστὴς ἂν ἴσως καὶ / δὲν ἤθελε εἶσταιν οἱ ἄνωθεν πάτοιν καὶ οἱ κοντετζιόνες ποὺ λέγειν καμωμένες εἰς ἐφτὰ χρό / νους νὰ εἶναι πριβάδος καὶ νὰ βγαίνη ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνη τοὺς κό-

πους του. Εἰ δὲ πάλι καὶ ἤ / θελε τὸ κάνει καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν παίδγων παιδγῶν τος. Εἰ / δὲ καὶ εἰς κανέναν καιρὸν καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζου ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος νὰ ἀ / ποκόβγουται οἱ κόποι ποὺ ἔχου μέσαν καμωμένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ πληρώνουνται καὶ νὰ / βγαίνου ἀπὸ μέσαν. Εἰ δὲ πάλι καὶ δουλεύεται τὸ πρᾶμα καλὰ ἢ μήτ'ἆ νἄναι ἀπὸ Θεοῦ νὰ / μὴ μποροῦ νὰ τὸ κάμου πάλι νὰ τὄχουν παίδιω παιδιῶν τος καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρη / ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι ὡς ἄνωθεν βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Παροναξίας μάρτυρας —

/ — Γιάκουμος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε — —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

513

'Αγοραπωλησία

φ. 278ᵛ

/ Φ 288 'Εβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 17/ εἰς τὸ σπί[τιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά] / φοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενὴς μισὲρ Φραντζεσκάκης Ντεσντὲς καὶ ὁ κὺρ 'Ιωάννης Τζούν[..... λέ] / γοντας ὁ αὐτὸς κὺρ 'Ιωάννης πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἀπὲ γο[νικόν] / του εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Μετοχίου σύνμπλιο τῆς κατοικίας καὶ πραμάτου τοῦ ἄνωθεν μισὲρ [Φραν] / τζεσκάκη / καὶ ἔχουν το μα / ζὶ μὲ τὸν 'Ιωάννη / Κορογενάκη / τὸ ὁποῖο πρᾶμα ὡς κολληταράνος καὶ ἄλλα δικαιώματα ὁπού λέγειν ὁ αὐτὸς μισὲρ Φρα[ντζεσ] / κάκης πὼς ἔχειν μέσαν εἰς τὸ εἰρημένον πρᾶμα ὡς ἀτζιάνος τοῦ πουλεῖ τὴ μπάρτη του ὁ αὐτὸς κὺρ 'Ιωάννης / διὰ ρεάλια εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασ[ιν] / τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὰ δέντρα ὁπού ἔχειν μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν τ[ος] / ποσσέσον καὶ δικαιώματα καὶ καθὼς εὑρίσκεται σπαρμένον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνειν καὶ πα / ραδίνει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ / ἤγουν / τὴν μπάρ / την του / τοῦ ἄνω εἰρημένου μισὲρ Φραντζεσκάκη καὶ τὴν ἄνω λεγομέ / νη πληρωμὴ καὶ τιμὴ τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς / κὺρ 'Ιωάννης ὁ πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγορασ / τοῦ μισὲρ Φραντζεσκάκη καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ / σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰς

χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν τ[ου] / καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ διὰ κανέναν και / ρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν κανεὶς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεν / τέρην εἰς κάθεν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην / τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀ / νεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Παροναξίας μάρτυρας —

/ —παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε — —

/ — Νικολὸς Φρανγόπουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν :—

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ — Στοὺς 1685/ 'Ιουλίου 2/ ἤρθεν ὁ ἄνωθεν Φραντζεσκάκης καὶ ὁ ἄνωθεν 'Ιωάννης καὶ ἀνουλάρου / τὴν ἄνωθεν γραφὴ καὶ λέσιν ὅτιν νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ ποτὲ ἐ / πειδὴ καὶ νὰ ἐκάμασιν ἄλλη. —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

514

Συνποσχετικὸ

φ. 279r

/ 'Εβγαλμένο Φ 289

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 18/ ἐπειδὴ καὶ νὰ ε/[ὑρίσ]κεται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν μαστρὸ Μιχάλη Μανγκάκη καὶ / μαστρὸ Τζανέτον Ντηνιακὸν ἀπάνω εἰσὲ κάποιο ψάρι ὁποὺ ἔδωσεν ὁ ἄνω / θεν μαστρὸ Μιχάλης τοῦ εἰρημένου μαστρὸ Τζανέτου ἀπὸ τὴν Μπόλη νὰ ἔρθην / ἐδῶ εἰς τὴν Ναξία νὰ τὸ πουλήσην κατὰ τὴν ὁμολογία ὁποὺ ἔχουσιν καμω / μένην εἰς τὴν Μπόλη ἀπὸ τοὺς 1682/ Γεναρίου εἴκοσι δύο. Τώρα τὴν σήμερον / ὁ αὐτὸς μαστρὸ Μιχάλης ζητᾶ τοῦ λεγομένου μαστρὸ Τζανέτου λογαριασμὸ / σὲ κεῖνα ποὺ τοὔδωκε ὁ δὲ μαστρὸ Τζανέτος τοῦ δείχτειν ἴντα κίντα ἔδωσεν τῆς / συβίας τοῦ μαστρὸ Μιχάλη καὶ εἰσὲ ἄλλες ὄξοδες ποὔδωκε εἰσὲ ναῦλο σὲ κουμέρ / κια καὶ σπέζες. Ὅθεν μὴ κονφάροντας ἀνάμεσόν τος νὰ δοῦσιν τὸν λογαριασ / μόν τος καὶ νὰ ἀναπαυτοῦσιν ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύο συνφωνησμένοι εἰς φιλικοῦ / τρόπου καὶ ψή-

φου καὶ βάζου αἱρεταὶ κριταὶ τοὺς εὐγενεῖς ἄρχοντες ἤγου τὸν μισὲρ / Λευτέρη Σουρόπουλο ἀπὸ μέρος τοῦ μαστρὸ Μιχάλη καὶ τὸν μισὲρ Μανώλη Θεολο / γίτην ἀπὸ μέρος τοῦ μαστρὸ Τζανέτου τῶν ὁποίω ἀλμπίτρων τὸς ἐδίνου παν / τοία καγεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν ὑπόθεσίν τος καὶ τοὺς / λογαριασμούς τος κατὰ τὰ γράμματάν τος καὶ κατὰ τὶς ἀραγγιόνες τος ὁπού / ἔχειν νὰ μιλήσην πᾶσαν ἕνας τος ἔνμπροσθέν τος καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἤθελε γροι / κήσην ἡ ἀφεντίαν τος καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασίσην ὑπόσχουνται τὰ / αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιο καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ ὅποιος ἤθε / λε ἔβγην ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνην κοντάνα τῆς ἀφεντίας ρεάλια 10/ ἤγου δέκα καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ διὰ / τὸ ἀληθὲς βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν ἠξέρουν αὐ / τοὶν γράμματα καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μιχελέτος Σιγάλας μάρτυρας —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

515

Ἀγοραπωλησία

φ. 279^{v}

/ Φ 289 Ἐβγαλμένο ἀπὸ τὸ Νικόλα

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 19/ κατὰ τὸ π[αλαιὸ τὴν] / σήμερον ὁ παναινδεσιμώτατος καὶ λογιώτατος καὶ προεστὼς τῆς κυρίας μας τῆς [Καπέλ] / λας πάτερ Κάρλος δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τοῦ Νικόλα Καστελλάνου τὸ πρε[γάρ] / δι μὲ λάκκους καὶ μὲ πηγάδι πῦχει μέσαν τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὰ Λαγγάδια ἀπί[..] / ἀπὸ τὰ σπίτια τοῦ Λαμπριανοῦ τῆς Ἀννέζας καὶ τοῦ Λαμπριανοῦ Καστελλάνου ο δι[ά] / ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα π[έν] / τε ρεάλια τὴν τινμὴν τοῦ αὐτοῦ πρεγαρδιοῦ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν τὰ ἐμέτρησεν ἐδ[ῶ] / πρεζέντε ὁ αὐτὸς ἀγοραστὴς καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν ἀφέντης π[α] / τέρας καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ σαντισφάδος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίν[ει] / καθὼς εὑρίσκεται ἀτόρνου μὲ τὶς τράφους του καὶ μὲ τὸ πετροτοῖχιν τοῦ τράφου καὶ μὲ ὅλα / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον νὰ τὸ ἔχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην ὡς πρᾶμα / δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν ὁ ἄ / νω λεγόμενος ἀφέντης προεστὼς καὶ οἱ μεταγενέστεροίν του ἀφέν-

τες πατέρες νὰ / τὸν ἐντεφεντέρου καὶ νὰ τὸν ἐμαντινιέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου τὸ ὁποῖο πρᾶμα τοῦ τὸ δώνει ἐλεύθερον πάντη ἐλεύθερον ἀπὸ βοϊβόν / ταν καὶ ἀπὸ κεσίμιν ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι κεσίμιν εἰς τὴν κυρία μας τὴν Καπέλλα. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο / ἥμισυν ἤτοιν 2 1/2/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἀθετήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ / ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον βεβαιώνοντάς τον καὶ ἰδιοχείρως του ὁ ἀφέντης ὁ πατέρας / καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς. —
/ — ὁ πατέρας Κάρλος προεστὼς βεβαιώνω τ' ἄνωθεν
/ — Ἀντώνιος ὁ Πετρίτης μάρτυρας — —
/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

516

Δόση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 280r

/ [ ] / καμωμένη 290
/ [ ]λ[ ]τη καὶ [..] τρέχη Ἐβγαλμένη Φ 300

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 20/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ Σο / φία θυγάτηρ ποτὲ παπᾶ Μανώλη Ἀκροστιχάρην καὶ ἡ θυγατέραν της ἡ κερὰ Μαρούλα λέσιν / καὶ ὁμολογοῦσιν ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιο / πίστους μαρτύρους πὼς ὁ ποτὲ μακαρίτης Γιοζέφης Κορονέλλος υἱὸς τῆς ἄνωθεν κερὰ / Σοφίας καὶ ἀδελφὸς τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρούλας ἔταξεν καὶ πουρκοδότησεν τὸν υἱὸν / τῆς αὐτῆς κερὰ Μαρούλας καὶ ἐνγγόνας τῆς ἄνω λεγομένης κερὰ Σοφίας / μισὲρ Ἀντώ / [νης] τοῦ ἀνη / ψιοῦν του / ζᾶ καματερὰ ἑκατὸν καὶ χώρια πάλι ρεάλια 100/ ἤγου ἑκατὸν καθὼς διαλαβάνει τὸ προικοχάρτιν του ὁποὺ / ἔκαμε εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου. Καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ξεύρουσιν αὐτὲς / σίγουρα καὶ βέβαια πὼς δὲν τοῦ τἄδωσεν διὰ τοῦτον διὰ νὰ μὴν ἔχην κάργος ἡ ψυχήν τος / καὶ ἐκείνου τοῦ δίνουσιν νὰ πιάσην καὶ νὰ εἶναι ἐδικόν του τὸ περιβόλι καὶ τὸ τριὸ ὁποὺ ἔχειν / εἰς τὸ Κουρνοχώριον ἀγορὰ ἀπὸ τὴν κερὰ Κυριακὴ τὴ γυνὴ ποτὲ μαστρὸ Μανώλη Ἀμπε / λικόπουλον καὶ ἀπὸ τὸν υἱόν της τὸ μισὲρ Μαρκάκην νὰ εἶναι ἐδικόν του διὰ τὰ αὐτὰν ἄνω / θεν ὁποὺ τοῦ εἶχεν ταμένα καὶ διὰ τὰ διάφοραν τῶν ἐκείνων ζώων ὁ ὁποῖος μισὲρ Ἀν / τώνης τὸ ἀτζετάρειν καὶ ὑπόσχεται νὰ μὴν ἠμπορῇ πλέα νὰ γυρέψην κανέναν δικαίω / μα διὰ τὰ αὐτὰ ἑκατὸν ζᾶ καὶ διὰ τὰ ἑκατὸν ρεάλια παρὰ

νὰ μένην κοντέστος / εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Οὕτως καὶ οἱ αὐτὲς μάνα καὶ θυγατέρα ὑπόσχουνται νὰ τὸν ἐντε / φεντέρου καὶ νὰ τὸν ἐμαντινιέρου εἰς κάθεν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ ἀπὸ ριζικοῦ / καὶ λάχην ἐξ ἐναντίας δυσκολία εἰς τὸ εἰρημένον πρᾶμα νὰ τὸν ἐριφάρου ἀπὲ ἄλλον / του πρᾶμα ὡς κληρονόμισες τοῦ ποτὲ Γιοζέφην καὶ οὕτως τὸ αὐτὸν περιβόλι καὶ τριὸ / νὰ εἶναι εἰς τὴν ἐξουσία τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντώνη νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς / πρᾶμα δικόν του καὶ ὡς πουρκίν του ἀντὶς διὰ τὰ ἑκατὸν ζᾶν καὶ τὰ διάφοράν τος / καὶ διὰ τὰ ἑκατὸν ρεάλια. Οὕτως ἔμεινα τὰ αὐτὰν μέρην κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι / λέγοντας ἀκόμη καὶ τοῦτον οἱ αὐτὲς ἄνωθεν μάνα καὶ θυγατέρα ὅτιν νὰ μὴν νημποροῦ πώ / ποτε ἢ αὐτὲς ἢ ἄλλος τος ἐδικὸς ἢ ἄλλο πρόσωπον διὰ αὐτὲς νὰ μπορῆν νὰ συνχύσην / ἢ νὰ τοῦ δώσην καμμία ὄχλησιν νὰ τὸν ἐνοχλήσην ἢ νὰ τὸν ἐπειράξην διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα καὶ ὅποιος ἤθελε εὑρεθῆν νὰ τὸν ἐσυνχύσην νὰ πληρώνου κοντάνα τῆς ἀ / φεντίας ρεάλια 100/ καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἄξιο / πίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/— Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Λουρδᾶς μαρτυρῶ στὸ ἄνωθε —

/ — Μᾶρκος Μπάλιος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.—

/ — Μᾶρκος Γιράρδης μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα

517

Ἀναγνώριση

φ. 280ᵛ

/ Φ 300

/+ Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Μαγίου 20/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ [ ] / Μανώλη Ἀκροστιχάρην ἔκραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο εἰς τὸ σπίτιν τοῦ ἐνγγ[όνου] / της τοῦ μισὲρ Ἀντώνη Μαρτζέλου καὶ λέγειν πὼς τὸ γράμμα ὁπού ἔκαμε τῆς θυγατέρας της τῆ[ς κε] / ρὰ Μαρούλας εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁπού νουμενάρειν διὰ τὴν κληρ[ονο]- / μία τοῦ ποτέ της υἱοῦ τοῦ ποτὲ Γιοζέφην ὅτιν νὰ εἶναι ἐδικές της καὶ νὰ τὶς κάνει ὡς θέλει καὶ βούλε[ται] / καὶ ὡς ἐκείνη δηλοῖ, τώρι πάλιν τὴν σήμερον τῆς τὴν ἐξαναφερμάρειν καὶ λέγειν ὅτιν νὰ εἶναι βεβαία / καὶ σιγούρα καὶ νὰ μὴν νημπορῆ τινὰς νὰ τὴν ἐδιασείσην μήτε νὰ τὴν συνχύνσην μήτε ἐδικός τη[ς] / μήτε πίτροπός της

μήτε ἄλλος κανένας ὁπού νὰ εἶναι ἀλλὰ αὐτὴν νὰ εἶναι νοικοκυρὰ καὶ ἐξουσι / άστρα καὶ ἀπὸ ριζικοῦν της καὶ λάχην της ὡς λέγειν καὶ πλανέσην τήνε κανεὶς ἢ μέσαν σὲ / φαντασία τοῦ νοῦν της καὶ κάμει ἄλλο γράμμα νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ πώπ[ο] / τε ἀλλὰ ἐκεῖνο νὰ ἔχην πάντα τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Καὶ ἀκόμη λέγειν πὼς εἰς τὸν μπίτρ[ο] / πον ὁπού ἔβαλε νὰ ἔχην τὴν ἐξουσία ἡ θυγατέραν της ἢ νὰ τὸν ἔχην ἢ νὰ τὸν ἐβγάλη καὶ / ὅ,τιν κάμη νὰ εἶναι καλὰ καμωμένα καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύ / ρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας +

/ — Μᾶρκος Μπάλιος μάρτυρας — — — —

/ — Μᾶρκος Γιράρδης μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

518

Μαρτυρία

φ. 281r

/ Ἐβγαλμένη Φ 301

/ 1685 ἐν μηνὶ Μαγίου 22/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ὁ εὐγενὴς μισὲρ Νικολάκης Μοστράτος ἀπὸ τὸ νησὶν τῆς Πάρος ἀ / πὸ τὸ Καστέλι τοῦ Κεφάλου καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς τὴν σήμερον τρεῖς χρόνοι ἐκαπιτάρη / σεν ὁ μισὲρ Τζάνες Κοντοφρέος εἰς τὸν Κέφαλον διὰ δουλειὰ ὁπού εἶχεν ὅθεν ὁ ἄνω / θεν μισὲρ Νικολάκης ἐπῆρεν τὸν ἄνωθεν μισὲρ Τζάνε εἰς τὸ σπίτιν του καὶ ἐκοιμοῦτα / ἀντάμα τὴν ἐκείνη νύκταν. Ὅθεν τὴν αὐτὴν νύκταν ἤλθασιν ἀπὸ τὴν Μπαρκία / πέντε νομάτοιν φελουδιάροιν εἰς τὸν Κέφαλον / [ ] ὁ τζα / [ ] τοῦ κουτζι / [ ] ἀδελφὸς / καὶ ἐπήγασιν εἰς τὸν σπίτιν ὁπού ἐκοιμοῦν / ταν καὶ ἐκτυπήσασιν πὼς εἶναι καλοὶ ἄνθρωποι καὶ θαρρώντας πὼς εἶναι καλοὶ ἄν / θρωποιν τὸς ἤνοιξεν ὁ ἄνωθεν Νικολάκης καὶ ὡς ἤνοιξεν ἐσαλτάρασιν καὶ / ἤμπ[[ενκε]]ασι μέσαν καὶ ὡς ἤμπασιν ἐσφαλήσασιν τὶς πόρτες τοῦ σπιτιοῦ καὶ ἐπυρο / βολήσανσιν ἀτοί τος καὶ ἤψασιν φῶς καὶ ὡς ἤψαν τὸ φῶς λέσιν τοῦ ἄνωθεν Νικο / λάκην ποῦναι τὸ μάλαμα καὶ τὰ ρεάλια πού κρατεῖ ὁ ἄνωθεν Τζάνες. Αὐτὸς / ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν τος ἐγὼ δὲν εἶδα μήτε ρεάλια νὰ ἔχην μήτε μάλαμα ἐ / κεῖνοι ἐβγάλασιν τὸ στελέτον καὶ ἔδωκάν του μία στελετιὰ εἰς τὸ μελικολὸ / λιγάκι / διαφορο / βόρτα / καὶ λέγαν / του μολόγησέ μας εἰ δὲ σκοτώνωμέ σεν. Ἐκεῖνος ἐπηλογήθην καὶ εἶπε τος ἐγὼ δὲ ξέ / ρων νἄχη τίποτις εἰμὴ ἂν τἄχη στοῦ

παπᾶ Ἰωάννη Χριστόφορου ὁπού ἤτονε ἐκεῖ πρωτύ / τερα ἔτζι τὸν ἐπήρασιν τὸν αὐτὸν μισὲρ Νικολάκην καὶ εἶπαν του ἔλα νὰ πᾶμε / στοῦ παπᾶ μὰ νὰ τοῦ πῆς ἐτοῦτον τὸν λόγον ἤγου νὰ τοῦ πῆς πὼς ὁ Τζάνες ἀπο / θαίνει καὶ νἄρθην νὰ τὸν ἐμεταλάβην. Ἔτζι ἐπήγασιν εἰς τοῦ παπᾶ καὶ ἐκτύπησεν / ὁ μισὲρ Νικολάκης καὶ ἐσηκώθην ὁ παπᾶς καὶ εἶπεν του τὰ ἄνωθεν λοιπὸ [[λο]] ἐπῆραν τὸν παπᾶ / καὶ ἐπήγασιν εἰς τοῦ Τζάνε πού τονε στὸ σπίτιν τοῦ Νικολάκην καὶ λέγει του ὁ παπᾶς τοῦ μισὲρ / Τζάνε πότε μοὔφερες ἐμένα στὸν σπίτι μου ἢ γρόσαν ἢ μάλαμα λέγει του ὁ Τζά / νες ἐγὼν δὲν τὸς εἶπα τίποτας μὰ ἐτοῦτοιν τὸ λέσιν ἔτζιν καὶ γυρεύγουσί μου γρόσαν καὶ ἐ / γύρευάν του 50/ ρεάλια. Αὐτὸς μὴ ξεύροντας πῶς νὰ γλυτώσην ἀπὸ τὰ χέριαν τος / ἐπῆγε στοῦ Βασιλάκην τοῦ Μουσελίμη ὁπού τονε ἐκεῖ καὶ ἐπῆρε τρία ρεάλια δανει / κὰ καὶ ἤδωσέν τος τα. Ἐκεῖνοι τοῦ ἐγυρεύασιν καὶ ἄλλα ἐτοῦτος μὴ ἔχοντας τὶ κάμη ἔ / φυγέν τος κρυφὰν καὶ ἐπῆγε εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Γιαννάκην Ντελλα-Γραμμάτικα / νὰ κρυφτῆν καὶ ἐκεῖνοι τὸν ἐπήρασιν ξαπίσων καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐμπήκασιν καὶ αὐτοὶν / μέσαν στὸ σπίτιν τοῦ Ντελλα-Γραμμάτικα καθὼς τὸ ἐγροί[κη]σεν καὶ ἀπιάσασιν τὸν ἄνω / θεν μισὲρ Τζάνε καὶ ἐπήρασίν τονε πάλι καὶ ἐφύγασιν καὶ ἐπήγασιν πάλι στὸ ἴδιο / σπίτιν τοῦ Νικολάκη καὶ τότες ἐπῆγε λέγειν καὶ πῆρε τὰ τρία ρεάλια ἀπὸ τοῦ Βασιλάκη / καὶ ἤδωκέν τος τα. Τοῦτον μαρτυρᾶ καὶ ἄλλο δὲν κατέχειν.

/ — Νικόλας Μοστράτος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε :—

/ — Νικολὸς Μπάνκαλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Γαλάντες ἀντιμάρτυρας ὡς ἤκουσεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Νικολάκη ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου μὴ γράφοντας αὐτὸς

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

519

Παντίκι

φ. 281ᵛ

/ Φ 301

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαγίου 24/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο[γρά] / φοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ δύο ἀξαδέλφια ἤγου ὁ Μᾶρκος τοῦ ποτὲ Σταμάτην Κα[ ] / για καὶ ἡ ἀξαδέλφην του ἡ Γιακουμίνα θυγάτηρ ποτὲ Δημήτρη Σκουλάτου λέγοντας ἡ [....] / Γιακουμίνα τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκουται ἀπὸ τοῦ πατέραν της δύο κομμάτια καυ[κά] / ρια εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Τριπόδων συνμπλιάζου μὲ τοῦ Μαθιοῦ Βασαλάκην καὶ τῆς Ζαχ[α]-

/ ριάδαινας τὰ ὁποῖα αὐτὰ τὰ δύο καυκάρια ἡ αὐτὴν Ἰακουμίνα ἀπὸ τὴν σήμερον / δίδειν καὶ παραδίδει ταν καὶ παντικιάζει ταν τοῦ ἄνωθεν ἀξαδέλφουν της τοῦ Μάρκου καὶ διὰ / πληρωμὴ τοῦ παντικίου τῶν αὐτῶν πραμάτων τῆς ἔδωσεν πρόβαταν πέντε ἤγου 5/ πρεμετάροντας ὁ ρηθεὶς Μᾶρκος νὰ τὰ δουλεύην καὶ νὰ τὰ καλλιεργᾶ εἰς ὅλους τος τὶς καμά / τους στὴν ὥραν τος κατὰ τὴν τάξιν νὰ τὰ σπέρνη χειμωνικὰ καὶ καλοκαιρινὰ νὰ τὰ τρα / φοκοπᾶ νὰ εἶναι πάνταν ἀπαντημένα καὶ νὰ βάζουν τὸ σπρόρον τῶν αὐτῶν πραμάτων ἀνά / μεσάν τος χειμωνικοὺς καὶ καλοκαιρινοὺς εἰ δὲ τὲς ἀποδέλοιπες ὄξοδες νὰ τὶς βάνη ὁ κοπια / στὴς καὶ εἰς τὴ νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴν μοιράζου εἰς τὴν μέσην ἴ / σια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνκανος καὶ τὴν μπάρτην ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῆς νοικοκυ / ρᾶς νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τῆς τὴν μπαγαίνη εἰς τὸ σπίτιν της μὲ ὄξοδες ἐ / δικές του καὶ νὰ τῆς παίρνην πάντα θέλημα τῆς νοικοκυρᾶς σὲ θέρος καὶ σὲ ἀλώνι καὶ κά / νοντάς τα καλὰ καὶ νοικοκυράταν καὶ μπιστεμένα ὡς ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τἄχουν / πάντα παντοτινὰ παίδγων παιδγῶν τος καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰ δὲ εἰς κανένα καιρὸν καὶ δὲν ἐθέλα / σιν ταιριάζου ἢ αὐτοὶν ἢ τὰ παιδιά τος νὰ μποροῦ νὰ τὰ μοιράζου καὶ τὰ δύο νὰ παίρνου / οἱ νοικοκυροὶ τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν διὰ τὰ πέντε / πρόβαταν ὁποὺ ἐδοθήκασιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν / καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν 5/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται. Εἰς ὅ / λον τὸ ἄνω γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ / ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Ἀθανάσιος ἱερομόναχος Κραύγας μάρτυρας :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

520

Μαρτυρία

φ. 282r

Φ 302

/ [+ 1685]/ Μαγίου 24/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / ὁ καλόγερος ὁ κὺρ Σεραφὴς ὁ Σαρρῆς ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ σινιὸρ Φιλιππάκη Λουρδᾶ καὶ / μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ἔδωσεν ὁ ἄνωθεν / σινιὸρ Φιλιππάκης τοῦ παπᾶ Κυριακοῦ τοῦ Ποθητοῦ δύο ρεαλίω κρασὶν ἀπάνω διὰ τὴν κά / μαρα ὁποὺ ἔδωσεν ἡ πρεσβυτέραν του τοῦ

αὐτοῦ ἀφέντη Φιλιππάκην ἐκείνη ποὖναι κο / λληταρανικήν του εἰς τ' Ἀπεράθου τὸν ὁποῖον τὸν ἔστειλε ἡ παπαδιάν του νὰ τὸ πά / ρη τὸ ὁποῖο κρασὶν τὸ ἐπῆρε ἀπὸ τὸ Δαμαριώνα ἀπὸ τὴν κατοικία τοῦ ἀφέντην / Φιλιππάκην τὸ ὁποῖο κρασὶν λέγειν ὁ ἄνωθεν καλόγερος πὼς τὸ ἐμέτρησεν ἀ / τός του ποὺ τὸν ἤβαλε ἀφέντης ὁ Φιλιππάκης καὶ ἤδωκέν το τοῦ ἄνωθεν παπᾶ. Τοῦτον μαρ / τυρᾶ καὶ τοῦτον λέγειν ἐνώπιον Θεοῦ ἀκόμα λέγειν πὼς τούδωκε τοῦ παπᾶ καὶ ἕνα πι / νάκι μιγάδιν ἀτός του ὁ ὅμοιος καλόγερος καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζειν καὶ ἀντιμάρ / τυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζάνες Κρίσπος ἀντιμάρτυρας :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

521

Μαρτυρία

φ. 282r

/ Ἐβγαλμένη

/+ 1685 Ἰουνίου 2/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρουσία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοταρίου ὁ μισὲρ Μιχελέττος Σινγάλας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Μάρκου Μπάφου καὶ μαρ / τυρᾶ καὶ λέγειν πὼς καπιτάροντας εἰς τὸ σπίτιν ὁποὺ ἐκαθούντονε ὁ ποτὲ Νικόλας / Μπάφος ὁ ἀδελφὸς τοῦ ἄνωθεν Μάρκου ἤτανε ἐκεῖ καὶ ἄνθρωποι ἀπὸ τὴν Ἴο καὶ ἤ / δωκέν τος ὁ ποτὲ Νικόλας μπερέτες καὶ ἐπήρενε τόσον σίδερον οἱ ὁποῖες μπε / ρέτες λέγειν ὁ μισὲρ Μιχελέττος πὼς ξεύρει βέβαια πὼς ἤτανε τοῦ ἄνωθεν Μάρκου./ Ἀκόμα λέγειν πὼς τόν κγαιρὸν ὁποὺ τοὺς εἶχεν ὁ Ρεμαντὰν Πασᾶς εἰς τὴν Χίο εἰς τὴν / καδένα εἶδε πὼς τοὔδωκε ὁ Μᾶρκος τοῦ Νικόλα καὶ ἄσπρα / ἤγου γρόσα / μὰ δὲ θυμᾶ / ται πόσαν / . Οὕτως μαρτυρᾶ ἐνώπι / ο Θεοῦ πὼς τὸ ξεύρει βέβαια ὡς ἄνωθεν λέγειν βεβαιώνοντάς τον καὶ ἰδιοχείρως του κάτωθε.

/ — Μιχελέττο Σιγάλας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

522

Παντίκι

φ. 282v

/ Φ 302 'Εβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ 'Ιουνίου 7/ εἰς τὸ σπίτιν [τῆς κερὰ 'Ελένης] / συνβίας τοῦ μαστρὸ Γεωργίου Κυνηγοῦ ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ 'Ελένη καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέ[ρος ὁ κὺρ] / Γεώργιος Καγιάφος λέγοντας ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ 'Ελένη πὼς τὸ ἀμπέλι ὁπού [...] / πουρκὶ ἀπὸ τῆς θείας της τῆς κερὰ Μαρίας γυνῆς τοῦ μαστρὸ Γιαννούλη Ζευγάκη [ ] / γερος διὰ τὸ παρὸν τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἄνω εἰρημένην κερὰ 'Ελένη τὸ αὐτὸν [ ] / εἰρημένον ἀμπέλιο τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τοῦ 'Αγίου 'Ιωάννου τοῦ Θεολόγου λεγ[ο]- / μένου εἰς τὸ Σὰν Λοῦκον σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Δημητράκην Κόκκου καὶ τοῦ χωραφιοῦ τῆς Κυρίας / Μητροπόλεως τῆς Φράνκικης τὸ ὁποῖο ἀμπέλι καθὼς εὑρίσκεται ἐκεῖνο ποὺ κου / μαντάρειν διατὶν ἔχειν καὶ ἡ μάνα τῆς ἄνωθεν κερὰ Λένης μία ζευγαριὰ ἀμπ[έ] / λι μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς φαίνεται σημαδεμένο τὸ δίδειν καὶ παρα / δίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου τοῦ Καγιάφου διὰ πληρωμὴ καὶ τι / μὴ τοῦ αὐτοῦ παντικίου ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς κὺρ Γεώργιος ἐδῶ παρὼν τῆς ἄνωθεν / νοικοκυρᾶς ρεάλια πέντε ἤγου νούμερο 5/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος / τὸ ὁποῖο ἀμπέλι προμετάρειν ὁ ρηθεὶς κὺρ Γεώργιος τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ κά / νη καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ καταβολεύη καὶ νὰ τὸ καματεύην εἰς τὴν ὥραν του / κατὰ τὴν τάξιν τῆς γίερωσύνης καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς / καθὼς προμετάρει νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος παίδογων παιδιῶν τος / καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμά / του. Εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν ἐθέλασιν τὸ κάνου καλὰ καὶ ἐν / μπιστεμένα κατὰ τὴν τάξιν τῆς ζευγαδοσύνης νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν / καὶ δύο νοικοκυρέοιν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένο νὰ τὄχουν καὶ νὰ τὸ δουλεύου παντοτινὰ / ὡς ἄνωθεν. Εἰ δὲ καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἤθελε σεῖσται κακὰ καμωμένον καὶ ἀνοικοκύρευ / τον ἢ καὶ ἐθέλαν τὶς εὕρειν εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψιᾶς νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέ / σαν καὶ νὰ χάνου τοὺς κόπους τος καὶ παντίκιν τος καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ εἰς τὴ νιτράδα ὁποὺ ἤθελε / ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέ / να ἴνγκανος καὶ τὴν μπάρτην τῶ νοικοκυρῶν νὰ τὴν φέρνουν οἱ κοπιαστάδες εἰς τὸ σπίτιν τῆς νοι / κοκυρᾶς μὲ ἐδικές τος ἔξοδες καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κατὰ τὴν τάξιν κάθεν κυ / ριακὴν καὶ νὰ παίρνου θέλημα πάντα σὲ τρῦγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ

νᾶναι κρατημένοι οἱ κο / πιαστάδες νὰ φέρνου ζῶν νὰ παίρνου τὸν κουτουβερνάρην εἰς τὸ τρύγος καὶ εἰς τὸ πά / τος τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἔχειν καὶ τὸ σπιτάκιν του καὶ τὸ πατητήριν του καὶ τὸ πηγάδιν του τὸ ὁ / ποῖο νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ φτιάνῃ τὸ πατητήριν ἢ καὶ ἂν εἶναι τῆς χρεί / ας νὰ τὸ μεγαλώσην καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένο χειμώνα/ καὶ καλοκαίριν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου ὁ ἀνηλογήσας νὰ πληρώνην / τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ — Μιχάλης Λέφκας ὁ μάτυρας.

/ — Γεώργης Κλοστομάλης μαρτυρῶ τὸ ἄνωθε :

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

523

Ἀγοραπωλησία

φ. 283r

/+ Φ 303

/ Εἰς δόξα Χριστοῦ ἀμὴν. 1683 ἐ μηνὶ Γεναρίου 1 κατὰ τὸ νέ / ον στὸ [το]ποθέσιο τοῦ Γαλατᾶ εἰς τὸ μοναστήριο μέσα τοῦ [[..]] Φραντζέσκου / ἐδεκεῖ κατὰ παρρησίας ἐμὲ τοῦ ὑπογράφοντος καὶ τῶν ὑπο / κάτωθε παρακαλετῶν καὶ ἀξιοπίστω μαρτύρω ἐνεφανί / [στ]ησα τὰ δύο μέρη ὁ Γιάκουμος τοῦ ποτὲ Κωστατῆ Φραγγόπουλου υἱ / [ὸ]ς καὶ λέγει ὁ ἄνωθε Γιάκουμος πὼς ἔχει ἕνα κομμάτι ἀπέλιν στὴ / Ναξία εἰς τοποθέσιο λεγόμενο Ἀγερσανὶ σύμπλιο τοῦ Γιαννού / λη Ζευγάκη μὲ ἕνα σπίτι μέσα καὶ μὲ ὅλα του τὰ δικαιώμα / τα τώρα ἐπέσασιν συνίβαση ἀναμετάξυς τὰ δύο μέρη ὁ ἄ / νωθε Γιάκουμος καὶ ἀπού τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Δημήτρης τζὴ Δά- / φνης ὁ κουνιάδος τοῦ ἄνωθε Γιάκουμου. Τώρα θέλει ὁ ἄνωθε Γιάκου / μος μὲ καλό του θέλημα καὶ μὲ καλή του ὄρεξη καὶ πουλεῖ τὸ ἄνω / θε ἀπέλι τοῦ κουνιάδου του τοῦ ἄνωθε μισὲρ Δημήτρη καὶ ἡ τιμὴ / καὶ πουλησία εἶναι ρεάλια πενήτα νούμερο 50 ὡς καθὼς ἐσυ / νιβάστησα ἀνάμεσό τος καὶ ἀπὸ τὴ σήμερο ἐγδύνεται ὁ ἄνω / θε Γιάκουμος ἀπού τὸ ἄνωθε πρᾶμα καὶ παραδίνει το στὰς / χεῖρας τοῦ ἄνωθε μισὲρ Δημήτρη πουλήση χαρίση διὰ τὴ ψυχή / του δώση ὡσὰ πρᾶμα ἐδικό του ποὺ ἐγόρασε μὲ τὰ ἄσπρα / του καὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἄνωθε πουλητὴς νὰ ματινιέρη / τὸν ἀγοραστὴ σὲ πᾶσα ἐνάντιο ποὺ νὰ ἤθελε λάχη καὶ κρά / ζεται ὁ ἄνωθε Γιάκουμος πλερωμένος καὶ σατζιφαρισμένος / ἕως ἕνα τορνέσι τὰ ὁποῖα πενήτα ρεάλια εἶναι διὰ χρέος τοῦ κυ / ροῦ του τοῦ ἄνωθε Γιάκουμου καὶ ἔτζι τὸ πουλεῖ κατὰ

τὴ γραφὴ ποὺ τοὔστειλε / ἡ μάνα του καὶ ἤδωκέ του θέλημα νὰ τὸ πουλήση. Μέσα σὲ ὅλα ἔμεινα / κοντέτοι καὶ ἀνεπαμέ[νοι] βάζου καὶ ἀλληλογίαν στὸ μέσο τος ρεάλια / τριάτα ἤγου 30 ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται τοῦ καιροῦ τζ' / ἀφετίας ποὺ ἤθελε λάχη καὶ πάλι τὸ παρὸ νὰ ἔχη τὸ βέβαιο καὶ / διὰ πίστωση τοῦ παρότος βάζου καὶ παρακαλετοὺ μάρτυρες οἱ ὁποῖοι / γράφου ὑπὸ χειρός τος μὲ τοῦτο νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἄνωθε / Δημήτρης νὰ φικιάση τὸ ἕνα σπίτι τὸ μεγάλο τῆς ἀδερφῆς / τοῦ ἄνωθε Γιάκουμου καὶ ἂ δὲ τὸ φικιάση νὰ μὴν ἀξίζη / τὸ γράμμα ἐτοῦτο.

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —'Αντώνης Σταμπάκος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ ὑπὸ παρακαλίας τοῦ ἄνωθε. —

524

Προσθήκη στὴν πράξη 523

φ. 283ᵛ

/Φ 303 / 'Εβγαλμένο ἀπὸ Δημήτρη

/ + 1683 Γεναρίου 15 ἔστοτας καὶ νὰ ἀλησμονήσωμε εἰς τούτη τὴ παρ[..] / γραφὴ νὰ γράψωμε ἀκόμα κάποια δικαιώματα ὁποὺ ἔχει τὸ ἄνω [ ] / μπέλι νὰ κάμη τὸ ὁποῖο ἕνα σπίτι ποὺ ἐγράψαμε νοματίζου τ[ ] / μὲ τὸ φουρναρειό τονε καὶ μὲ τὴν αὐλογύρησή τονε τὸ ὁπ[.....] / εἶναι σύπλιο καί ὁ μαστρὸ Νικόλας ὁ Γούναρης καὶ Γιαννούλης Ζευγ[άκη] / ἀμαρτυρίας τῶ κάτωθε οἱ ὁποῖοι ὡς ἠξέρου γράφει ὑπὸ χειρός τος. —

/ — ἐγὼ 'Ατώνης Παρζάλης μάτυρας στὴ ἄνωθε —

/ — μαστρὸ Πέρος Γαρδάρας μάρταρας καὶ διὰ / νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράφη ἔγραψα ἐγὼ 'Ατώνης / Παρζάλης —

/ — Γουλιέλμος Σπανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε μὲ θέλημα τῶ δύο με / ρίδω. —

/ — 1685/ 'Ιουνίου 14/ μοῦ ἔδωσεν τὸ παρὸν ὄπιστε γράμμα καὶ τὸ ἄνωθεν νὰ τὸ βάλω στὴν κατζηλλαρία μου ἐμένα τοῦ / νοτάριου 'Ιωάννη τοῦ Μηνιάτην ἔδωσέ μου το ὁ μαστρὸ Δημήτρης τῆς Δάφνης.

525

Συμβιβασμὸς

φ. 283ᵛ

/ Ἐβγαλμένα ἀπὸ Δημήτρη

/ + 1685/ Ἰουνίου 14/ τὴν σήμερον ἐνε[[φα]]φανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νο / ταρίου ὁ κὺρ Δημήτρης τῆς Δάφνης καὶ ἡ κουνιάδα του ἡ κερὰ Φλουριὰ καὶ κάνου τὸν κάντωθεν ταιριασ / μὸν ἤγου ὁ κὺρ Δημήτρης ἔχειν κοντετζιὸν μὲ τὸν κουνιάδον του τὸν Ἰάκωβον ὅτιν νὰ φτιάσην τὸ σπί / τιν τῆς ἀδελφῆς τοῦ ἄνωθεν Ἰάκωβου ἤγου τῆς ἄνωθεν Φλουριᾶς καθὼς φαίνεται ἡ γραφὴ ἐδῶ ὅπι / στε ὁ ὁποῖος κὺρ Δημήτρης ἔβαλε χερικὸν καὶ ἔχτιζε τὸ λεγόμενον σπίτιν καὶ δὲν τὸ ἐτελείωσεν / ἡ δὲ κερὰ Φλουριὰ θεωρώντας πὼς τὴν ἀργεῖν νὰ τῆς τὸ κτίσην ἐπέσασιν εἰσὲ συνίβασιν ὅτιν / νὰ τῆς δώσην τὴν ἐπίλοιπη ὄξοδον ποὺ θὲ νὰ κάμου νὰ τελειωθῆν καὶ ἔτζι ἐβάλασιν τὸν μαστρὸ / Ἰωάννη τὸ Μαρμαροκόπον ποὺ εἶναι καὶ κτίστης καὶ ἐπόκοψε πὼς θέλει ἀκόμη ὄξοδον νὰ τελειωθῆν / μὲ χτίσιμον μὲ τραβαμέντον μὲ στέγασμα μὲ πορτοπαράθυρα καὶ μὲ ὅτιν ἄλλη ὄξοδον / θέλει νὰ τελειωθῆν τὸ ἐπόκοψεν ρεάλια ἑφτὰ ἤγου νούμερο 7/ τὰ ὁποῖα ἑφτὰ ρεάλια τῆς αὐτῆς / ὄξοδος τὰ ἔδωσεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Δημήτρης τῆς κουνιάδας του τῆς ἄνωθεν κερὰ Φλουριᾶς καὶ δὲ / ν ἔχειν πλέα νὰ κάμη εἰς τὴν αὐτὴν ὄξοδον καὶ εἰς τὴν ὀμπλιγατζιὸν τοῦ λεγομένου σπιτιοῦ ὁ / μολογώντας ἡ αὐτὴν κερὰ Φλουριὰ πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν αὐτόν της κου / νιάδον ἐλευθερώνοντάς τονε ἀπὸ τὸ ὄμπλιγον τοῦ προλεγομένου χτισιμάτου τοῦ σπιτιοῦ. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν βάζου καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

526

Δωρεά. Ψυχικὸ

φ. 284ʳ

/ Ἐβγαλμένη Φ 304

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἰουνίου 17/ κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς τὸ σπίτιν / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν ὁ παναιν-

δεσιμώτατος καὶ μεγα / λειότατος ἀφέντης πρὲ Φραντζέσκος Κορονέλλος βικά-ριος Ναξίας καὶ Πά / ρος καὶ ὁ μισὲρ Μιχαλάκης Σκλαβοῦνος λέγοντας ὁ αὐτὸς μισὲρ Μιχαλάκης πὼς / ἐπούλησεν τὴν κάμαρα ὁποὺ εἶχεν εἰς τὸ Μέσαν Κάστρον τῆς Ναξίας τοῦ ἄνωθε / ἀφέντη βικάριου ἀπὸ τοὺς 1683/ Ὀκτωβρίου 26/ καθὼς διαλαβάνει ἡ ἐκείνη / πουλησία στὴν ὁποία πουλησία νουμενάρειν ὁ ρηθεὶς μισὲρ Μιχαλάκης πὼς ἔλα / βεν καὶ ἐπερίλαβεν τὴν τιμὴ καὶ πληρωμὴν τῆς ἄνωθεν κά-μαρας τώρα τὴν / σήμερον ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένο νοτάριο καὶ εἰς τοὺς / ἀξιοπίστους μαρτύρους λέγειν πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν εἶχεν εἰς τὸ χέρι του ὁ ἀφέντης / ὁ βικάριος τὰ τορνέσια τὴν πληρωμὴ τῆς ἄνωθεν κά-μαρας νὰ τοῦ δώσην ἐτότες τοῦ ἔ / καμε ἕνα σκρίτον πὼς τοῦ χρεωστεῖν 33 ρεά-λια τὸ ὁποῖο σκρίτον τὸ ἐπρε / ζεντάρησεν ἐδῶ πρεζέντε καὶ λέγειν ἔτζιν ὅτιν συν-λογιζόμενος διὰ τὸ ὄφελον / τῆς ψυχῆς του καὶ τῆς ποτέ του συνβίας ἐφωτίστην καὶ ἐσυνλογίνστην καὶ ηὗρε εὔλογον / καὶ ἁρμόδιο ὅτιν νὰ ἀφήσην τὴν προλεγο-μένη κάμαρα καὶ τὸ ἴδιο σκρίτον / τοῦ ἄνω λεγομένου ἀφέντη βικάριου διὰ ψυχικήν του σωτηρία καὶ τῆς ποτέ του συνβί / ας. Ὅθεν τὴν σήμερο ἔνμπροσθε κἀμοῦ τοῦ νοτάριου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων / μαρτύρων ὁ ρηθεὶς μισὲρ Μιχαλάκης δίνει εἰς τὸ χέριν τοῦ εἰρημένου ἀφέντη βικά / ριου τὸ προλεγόμενο ἄνωθεν σκρίτον καὶ νὰ ἔχῃ καὶ τὴν λεγομένη κάμαρα καὶ νὰ / γροικᾶται διὰ ντονατζιὸν καὶ ψυχικὸν καθὼς εἶναι ὅλες οἱ τονατζιόνες καὶ τὰ ψυχι / κὰ μὲ κράτηξην καὶ κοντετζιὸν ὅτιν ὅτιν ὁ εἰρημένος ἀφέντης βικάριος νὰ / εἶναι ὁμπλιγάδος εἰς ὅλη του τὴν ζωὴν εἰς τὲς θεῖες μυσταγωγίες ὁποὺ λατρεύειν / καὶ εἰς τὲς δέησές του νὰ μνημονεύῃ καὶ νὰ παρακαλῇ τὸν ἀφέντην τὸν Θεὸν δι / ὰ τὴν σωτηρία τῆς ψυχῆς τοῦ λεγο-μένου Μιχαλάκη καὶ τῆς ποτέ του συνβίας καὶ πά / λι τὴν αὐτὴν τονατζιὸν ποὺ κάνει εἰς τὸν αὐτὸν ἀφέντην παπᾶ καὶ ὄχιν εἰσὲ / ἄλλον τὴν νεκάνει καὶ διὰ πολλὲς χά-ρες καὶ καλωσύνες ὁποὺ ἐγνώρισεν ἀπὸ / λόγουν του καὶ ὁποὺ τὸν ἐγνωρίζειν πὼς θέλει τοὺς μνημονεύειν μὲ σπλάχος καὶ μὲ ἀλά / θαστην γνώμην. Οὕτως ἔπραξεν ὡς νοικοκύρης καὶ ἐξουσιαστὴς τοῦ ἐδικοῦν του καὶ τὰ / ἐξῆς μὴ ἠνμπορώντας κα-νεὶς νὰ βρεθῇν ἢ ἐδικός του ἢ ξένος νὰ ἐναντιωθῇν εἰς τὸ / αὐτὸν ψυχικὸν μήτε ὁ ἴδιος νὰ μὴ νημπορῇ νὰ τὸ μετατρέψην ἢ νὰ τὸ πράξην ἀ / λλέως ἀλλὰ ὡς ἄνωθεν νὰ ἦ καὶ νὰ γροικᾶται καὶ νὰ ἔχῃ ἐξουσία ὁ ρηθεὶς ἀφέντης βι / κάριος τὴν αὐτὴν κάμαραν νὰ τὴν κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς ψυχικόν του καὶ ντονα / τζιόν του ποὺ εἶναι ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων ἀπογρά / φοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Μιχαλάκης ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.—

/ πρὲ Δημήτρης Βέγγιας μάρτυρας παρακαλετὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος μάρτυρας παρακαλετὸς ὡς ἄνωθεν :—

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε — — —
/ — Μιχάλης Σκλαβοῦνος βεβαιώνω τἄνωθε —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

527

Συνυποσχετικὸ

φ. 284ᵛ

/ Φ 304 Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 Ἰουνίου 20/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκεται κάποι[α δια] / φορὰ ἀνάμεσαν τὸν μισὲρ Λουκάκη Ὅμηρον καὶ κερὰ Ἀλεσσάντρια γυνὴ ποτὲ μισὲρ Ν[ικολῆ] / Σπάρταλη ἀπάνω εἰς ἕνα κομμάτιν χωράφιν εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ἐνγγαρι[ῶ] / εἰς τὸ μέρος τῆς Ἁγίας Μαρίνας τὸ ὁποῖο χωράφι λέγειν ὁ ἄνωθεν Λουκάκης πὼς ἦτονε ἀπὸ [...] / κυροῦ του τοῦ ποτὲ Παυλῆ Ὁμήρου καὶ ἐβάστα τον πιτροπικῶς ὁ ἄνω λεγόμενος ποτὲ Νικολῆς [ὅ] / χι μόνο ἐκεῖνο μὰ καὶ ἄλλα του πράματα καὶ τὰ ἄλλα του πράματα τὰ ἔδωσεν καὶ ἐκονσενιάρι / σέν τα ἀπόστας ἤζειε ὁ ἄνωθεν Νικολῆς εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν Λουκάκη τοῦ υἱοῦ τοῦ Παυ / λῆ ὡς κληρονόμος τοῦ κυροῦ του εἰ δὲ τὸ ἄνωθεν χωράφι τὸ ἐκράτειε ὁ Νικολῆς ἀφορμὴ πὼς / τοῦ ἐχρεώστειε ὁ λεγόμενος Παυλῆς. Τώρα τὴν σήμερον τὸ εἰρημένον ἄνωθεν χωράφιν τὸ / γυρεύειν ὁ Λουκάκης ἀπὸ τὴν ἄνωθεν κερ' Ἀλεσσάντρια ὡς πρᾶμα τοῦ πατέραν του ἡ δὲ κερὰ / Ἀλεσσάντρια τοῦ ἀπηλογᾶται καὶ λέγει του ὅτιν ὁ ἄντρας της ὁ ποτὲ Νικολῆς τοῦ ἔπεμπεν / ἄσπρα τοῦ ποτὲ Παυλῆ καὶ χρωστεῖ τος κατὰ τὶς γραφὲς ὁποὺ θέλει δείξειν. Ὅθεν μὴν κο / φάροντας ἀναμετάξυν τος νὰ ταιριάσουσιν διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες καὶ κρισολογή / ματα ἔστειλε ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀλεσσάντρια τὸν ἀνηψιόν της τὸν μισὲρ Ματαῖο Χωματιανὸ / νὰ κάμη τὸ παρὸν κοπρομέσον μὲ μάρτυρες ποὺ ἔστειλε πὼς τὸν ἐκάνει ἐπίτροπόν της ἤγου / τὸν μισὲρ Νικολὸ Πίκουλον καὶ μαστρὸ Ἰωάννη τὸν φυσικὸν σινιὸρ Γιακουμάκην Μπαρόντζην οἱ ὁποῖ / οι μισὲρ Ματαῖος καὶ μισὲρ Λουκάκης εἰς φιλικοῦ τρόπου ψηφοῦ καὶ βάζου διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν / αἱρεταὶ κριταὶ τοὺς μεγαλειοτάτους ἄρχοντες ἀπὸ μέρους τοῦ μισὲρ Λουκάκην τὸν ἀφέντην / Τζωρτζετάκη Μπαρόντζην ἀπὸ δὲ τοῦ μισὲρ Ματαίου τὸν ἀφέντη Χρουσῖνο Γιουστινιάνο τῶν ὁποίω / ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑ / πόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέ / λει ἀποδείξειν μὲ γράμματαν καὶ μαρ-

τυρίες πᾶσαν πάρτε καὶ οὕτως σὲ ὅ,τιν ἤθελε τὶς φωτίσην / ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ γροικήσουσιν καὶ νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ ἄνω λεγόμενα μέ / ρη νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιο καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελε ἔβγειν ἀ / πὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιντζῆν ρεάλια πέντε / ἤτοιν 5/ ὁ ἀθετήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ ἀπόφα / σίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς ἀπογράφοντας εἰς βεβαίω / σιν οἱ μερίδες ὑπὸ χειρός τος καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — Ματαῖος Χωματιανὸς στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθεν —

/ — Λουκᾶς Ὅμηρος στέργω τὰ ἄνωθεν — —

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μάρτυρας —

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθε :—

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

528

Κουντουβερνία

φ. 285r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν μπατέρα Φ 305

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 21/ κατὰ τὸ παλαιὸ / [ ]αλλα μη / [ ]α στῶν μπα / [τέ]ρων / τὴν / σήμερον ὁ παναινδεσιμώτατος καὶ λογιώτατος πατέρας πάτερ Κάρλος προεστὼς τῆς κυρί / ας μας τῆς Καπέλλας ἐδῶ παρὼν καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μαστρὸ Ἰωάννης Ἀναπλιώτης / πέφτου εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου ὁ ἄνωθεν προεστὼς / νὰ ἔχῃ κάποια χωράφια τοῦ μοναστηριοῦν τος τῆς κυρίας μας τῆς Καπέλλας εἰς τὸ / μέρος τῶν Μεγάλων Πετρῶν μέσαν εἰς τὸν τόπον τοῦ μοναστηρίουν τος τὸ ὅμοιο ἔχειν καὶ / ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννης ἄλλη μία πάρτην χωράφια σύνμπλια τῶν ἄνωθεν χωρα / φίω καὶ εἶναι ἕνα ὅλα τὰ ὁποῖα χωράφια εἶναι ἡ πάρτην τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη ἡ κάτων πάρτην τ' ἀ / λωνίου καὶ ἡ ἀπάνω τοῦ μοναστηρίου τὰ ὁποῖα τὰ κάνου ἕνα ὅλα καὶ ἀφήνουν τα εἰς τὰ χέ / ρια τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Ἰωάννη νὰ τὰ κάνῃ καὶ νὰ τὰ δουλεύῃ καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα καὶ νὰ τὰ / σπέρνῃ κατὰ τὴν τάξιν χειμωνικὰ καὶ νὰ βάνῃ τὶς σπόρους ὅλους καὶ ὅλες τὶς ὅξοδες ὁ / αὐτὸς κοπιαστὴς καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται / εἰς τέσσερα μέρην νὰ παίρνῃ ἀφέντης ὁ πατέρας τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ ὁ κοπια / στὴς τὰ τρία καὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ πηγαίνην τὴν μπάρτην τοῦ / πατέραν εἰς τὸ μοναστήριν

τος καὶ κάνοντάς ταν καλὰ κατὰ τὴν τάξιν νὰ τἄχου πάντα / παντοτινὰ μὲ τὸ εἰρημένον μοναστήριο παίδγων παιδιῶν του καὶ εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν / ἐθέλασιν ταιριάζου ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ μεταγενέστεροίν τος νὰ πάρου πάλι νὰ ἔχην πᾶ / σαν εἷς τὴν μπάρτην του ὡς καὶ τὸ πρότερον. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα κοντέντοιν / καὶ ἀνεπαμένοι εἰς τὸν αὐτὸν ταιριασμὸν καὶ τὰ ἑξῆς βάζοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύ /-ρους εἰς ἀσφάλεια μαστρὸ Γεώργης Κυνηγὸς μάρτυρας καὶ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης / καὶ κὺρ Γεώργης Ξενάκης καὶ μὴ ἔχοντας γράμματαν ἔγραψαν ἐγὼν ὁ νοτάριος διὰ / λόγουν τος.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

529

Ἀγοραπωλησία

φ. 285ν

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ πατέρα

/ Φ 305

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἰουνίου 21/ εἰς τὰ Καλαμίτζια τὴν σήμερον ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Γ[ε] / ώργης τοῦ Βασίλη λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται κάποια χωράφια εἰς τὸ μέ / ρος τῶν Καλαμιτζιῶν στὸς Λούρους ἐλεύθερα ἀπὸ τὰ ὁποῖα χωράφια δίνει καὶ πουλεῖ τοῦ / ἀφέντην πατέρα προεστοῦ τῆς κυρίας μας Καπέλλας κυρίου πάτερ Κάρλου τὰ [ἐ] / μισὰν διὰ ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερον 5/ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετά / ξυν τος τὰ ὁποῖα χωράφια τοῦ τὰ ἀφήνειν εἰς τὸν χέριν του τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν κὺρ / Γεώργιου νὰ τἄχην καὶ νὰ τὰ δουλεύην παντοτινὰ παίδγων παιδιῶν του μὲ τὸ ἄνω εἰρη / μένον μοναστήριο τὴν κυρία τὴν Καπέλλα καὶ νὰ τὰ σπέρνη ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς μ[ὲ] / σπόρους ἐδικούς του καὶ μὲ ὅ,τι ἄλλες ὄξοδες θέλου καὶ σὲ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπε- / στείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ γίνουνται τέσσεραν μερδικὰ νὰ παίρνη ὁ ἀφέντης ὁ πατέ / ρας τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ ὁ κοπιαστὴς τὰ τρία καὶ οὕτως νὰ τρέχη παντοτινὰ αἰωνί / ως ὁμολογώντας ὁ ἄνωθεν Γεώργης πὼς ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβεν τὰ ἄνωθεν πέντε / ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ ἄνωθεν ἐμισοῦ χωραφιοῦ καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρω / μένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ τὴν μπάρτην ὁπού ἤθενλε ἐγγίξην τοῦ ἀφέντη τοῦ πατέρα / νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν πηγαίνου εἰς τὸ μοναστήριν μὲ δικές τος ἔξο / δες / οἱ κοπιαστάδες / καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας / καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους

τὸν κὺρ Γεώργην Κοντοσταύλον καὶ μαστρὸ Γεώργην Κυνη / γὸν καὶ κὺρ Γεώργην Ξενάκην καὶ μὴν γράφοντας ἔγραψάν τους ἐγὼν ὁ νοτάριος.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

530

Ἀγοραπωλησία

φ. 286r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ πατέρα Φ 306

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἰουνίου 21/ εἰς τὰ Καλαμίτζια τὴν σήμερον ὁ Γεώργης τοῦ Βασίλη / καὶ ὁ Νικόλας Μπαρμπεράκη λέσιν τὸ πὼς νὰ ἔχου καὶ νὰ τὸς εὑρίσκουνται ἀπὲ γονικάν τος / κάποιο χωράφιο λεγόμενο παλιοπρέβολο στὴν Μπόρτα ἤγου στὸν ντόπον τῶν Καλα / μιτζιῶν ἀπὸ τὸ ὁποῖο ὅλον τὸ χωράφιν δίνου καὶ πουλοῦσιν ὅλο τὸ ἐμισὸν τοῦ παναινδεσι / μωτάτου καὶ λογιωτάτου προεστοῦ κυρίας Καπέλλας πάτερ Κάρλου διὰ ρεάλια τέσσερα / ἤτοιν 4/ τὰ ὁποῖα / ὁμολογοῦ / σιν πὼς / τὰ ἐλάβασιν ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀφέντη πατέρα καὶ κράζουνται πλη / ρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοιν ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς του τον νὰ τὸ κυριεύην καὶ / νὰ τὸν μαντινιέρην ὡς πρᾶμα τοῦ μοναστηρίουν τος τὸ ὁποῖο πάλι τὸ ἀφήνει εἰς τὰς χεῖ / ρας τῶν αὐτῶν ἄνωθεν Γεωργίου καὶ Νικολάου νὰ τὄχου ὅλον μὲ τὸ ἐδικόν τος νὰ τὸ κρα / τοῦ καὶ νὰ τὸν κάνου παντοτινὸ παίδγων παιδιῶν τος καὶ νὰ τὸ κάνου καὶ νὰ τὸ καλλιεργοῦ εἰς τὴν / ὥραν τος κατὰ τὴν τάξιν τῆς ζευγαδοσύνης καὶ νὰ τὸ σπέρνου μὲ σπόρους ἐδικούς τος καὶ / μὲ ἄλλες ὅ,τι ὄξοδες χρειάζεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ὅ,τιν νιτράδα ἤθελε κάμην ὅ / λον τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ γίνεται τέσσερα μερδικὰ νὰ παίρνη ὁ ἀφέντης ὁ πατέρας / τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ οἱ κοπιαστάδες τὰ τρία μερδικὰ καὶ οὕτως νὰ τρέχην οὕτως αἱ / ωνίως καὶ τὴν μπάρτην πού ἤθελε γγίξειν τὸν πατέρα νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπια / στάδες νὰ τὴν μπηγαίνου εἰς τὸ μοναστήριν τος εἰς τὴν κυρία τὴν Καπέλλα μὲ ἐδικές τος / ἔξοδες οἱ κοπιαστάδες πρεμετάροντας οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες νὰ τὸ κάνου καὶ καλὰ / καὶ ἐμπιστεμένα ὡς πρέπει. Εἰ δὲ εἰς κανέναν γγαιρὸν καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριά / ζειν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος νὰ μποροῦ νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνη πᾶσαν εἶς τὸ / μισὸν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζου καὶ μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους / μαστρὸ Γεώργης Γιακουμῆ μάρτυρας καὶ μαστρὸ Γεώργης Κυνηγὸς καὶ διὰ νὰ μὴ γρά / φουν ἔγραψαν ἐγὼ ὁ νοτάριος διὰ λόγουν τος.
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

531

Ἀγοραπωλησία

φ. 286ᵛ

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ πατέρα

/ Φ 306

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 21/ / εἰς τὰ Κα / λαμίτζια / τὴν σήμερον / ὁ κὺρ Νικόλας Παρμπεράκην δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τοῦ παναινδεσιμωτάτου καὶ / λογιωτάτου πάτερ Κάρλου προεστοῦ τῆς κυρίας Καπέλλας τὸ ἐμισὸν χωράφιν ὁποὺ / ἔχειν καὶ ὁποὺ τοῦ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὸν τόπον τῶν Μεγάλων Πετρῶν τὸν σύνμπλιο τοῦ / μαστρὸ Ἰωάννη τοῦ Ἀναπλιώτην καὶ ἀπὸ κάτων στοῦ Βυζάντου τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ πουλεῖ διὰ ρεάλι / α πέντε καὶ κάρτον ἤγου 5 1/4/ τὰ ὁποῖα πέντε ρεάλια καὶ τὸ κάρτον καθὼς ἐνσυφωνή / σασιν ἀναμετάξυν τος καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλα / βέν ταν ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν [[πουλητῆν]] ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρω / μένος ὡς ἕνα νἄσπρον τὸ ὁποῖο ἐμισὸν χωράφιν ὁποὺ πουλεῖ ὁ αὐτὸς Νικόλας / τοῦ ἀφέντην τοῦ πατέραν τοῦ τὸ ἀφήνειν καὶ βάνει καὶ ὁ αὐτὸς Νικόλας τὸ ἄλλο ἐμισὸν τὴν / μπάρτην του νὰ τὄχουν παντοτινὸν καὶ νὰ τὸ δουλεύην ὁ αὐτὸς Νικόλας παντοτινὸν / παίδιω παιδιῶν του καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸν κυβερνᾶ ὅλο κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶ / τῶν μπαντικίω νὰ τὸ σπέρνη στὴν νῶραν του καὶ νὰ βάνην τοὺς σπόρους καὶ ὅ,τιν ἄλλες ὅ / ξοδες ὁποὺ νὰ χρειάζεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ὅ,τιν νιτράδα ἤθελε ξαπεστείλει / ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ γίνεται τέσσερα μερδικὰ νὰ παίρνη ἀφέντης ὁ πατέρας / τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ οἱ κοπιαστάδες τὰ τρία καὶ νὰ εἶναι οἱ κοπιαστάδες κρα / τημένοι νὰ πηγαίνουν τὴν μπάρτην τοῦ πατέρα εἰς τὸ μοναστήριν τος μὲ ὄξοδες ἐδι / κές τος / οἱ κοπιαστάδες / εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένο ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀ / ξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους καὶ εἰσὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέλα / σιν ταιριάζειν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζου νὰ παίρνη πᾶ / σα εἷς τὰ ἐμισάν του.

/ Γεώργης Ξενάκης τοῦ Λοΐζου μάρτυρας καὶ Γεώργης τοῦ Βασίλη καὶ ἔχοντας / γράμματα ἔγραψα ἐγὼ ὁ κάτωθεν νοτάριος — —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

532

Ἀνταλλαγὴ

φ. 287r-v

/ Ἐβγαλμένη Φ 307

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 28 εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενὴς μισὲρ Φραντζεσκάκης Ντεσντὲς καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης υἱὸς / ποτὲ Νικόλα Τζανάκη συνφωνισμένοι καὶ οἱ δύο ἀνάμεσόν τος κάμνου τὴν μπαροῦσαν / καταλλαγὴν καὶ ἀλλαξία ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης ἔχειν ἀπὲ γονι / κόν του εἰς τὸ μέρος τῶν Ἐνγγαριῶ ἕνα κομμάτιν χωράφι λεγόμενο Ἀφεντικ[ὸν] / σύνμπλιο τοῦ Μιχελῆ Ντεγαΐταν ἀπὸ τὸ ὁποῖο πρᾶμα ὅλο ἐταιριάσασιν τὰ / αὐτὰ μέρην νὰ κόψουν ἤγου νὰ σημαδέψουσιν μὲ μπάλους καὶ νὰ χωρίσουσιν ἀπὸ ὅλο / τὸ πρᾶμα ὀγδοήντα ρεαλίω χωράφιν ἀπὸ τὸ ὁποῖο χωράφιν τῶν ὀγδοήντα / ρεαλίω τοῦ δίνει / τοῦ ἄνωθε Ἰωάννη / τὸ ἕνα τετάρτιν νὰ τὄχῃ καὶ νὰ τὸ κυριεύῃ ὡς πρᾶμα δι / κόν του καὶ καταλλαγήν του μὲ κοντετζιὸν καὶ μὲ ταιριασμὸν ἀναμετάξυν τος ὅ / τιν βάνει καὶ ὁ αὐτὸς ἀφέντης Ντεσντὲς τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τοῦ αὐτοῦ χω / ραφίου νὰ τὄχουν παντοτινὸν παίδιω παιδιῶν τος ἔτζι καὶ ὁ αὐτὸς ἄνωθεν Ἰωάννης / δίνει καὶ παραδίνει τοῦ ἄνωθεν ἀφέτη Φραντζεσκάκην τὴν πάρτην του τὸ πρᾶμα ὁ / ποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος τοῦ Μετοχίου τὸ ἔχουσιν ὅλο τὸ πρᾶμα μὲ τὸν / Ἰωάννη τοῦ Κωνσταντῆν Κουρογενάκην μαζὶ καὶ δίνει τοῦτον ἀπὸ τὴν σήμερον καθὼς ε/ ὑρίσκεται μὲ τὰ δέντρα του σ' ὅσαν τοῦ κίζουν καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καὶ / μὲ τὸ νερόν του / τὸ τρεχάμενο / καὶ μὲ τὸ πηγάδιν του σὲ κεῖνο ποὺ ἀνγγίζειν τοῦ / αὐτοῦ πραμάτου ἤγου τὸ ἐμι / σὸν πρᾶμα τὸ ἄνωθεν γροικᾶται ἐδικόν του μὲ ὅλα τὰ ἐμισὰν δέντρα του καὶ τὸ ἄ / λλον ἐμισὸν γροικᾶται τοῦ ἄνωθεν Κουρογενάκην τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ δώνει καὶ αὐτὸς διὰ κατα / λλαγὴν καὶ ἀλλαξία τοῦ ἄνωθεν τεταρτίου τοῦ χωραφίου ποὺ τοῦ δώνει παραδίδοντάς του τον νὰ τὸ κά / μῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ καταλλαγήν του ντεφεντέροντας αὐτοὶν / καὶ τὰ καλάν τος εἶς περ τοῦ ἄλλουν τος εἰς πᾶσαν ἕνα ὁποὺ ἤθελε λάχειν ἐνάντιο διὰ / τὰ αὐτὰ πράματα καὶ τὰ ἐξῆς κάνοντας καὶ κοντετζιόνε ἀνάμεσόν τος ὅτιν εἰς τὸ ἄ / νωθεν πρᾶμα ὁποὺ λέσιν νὰ τὄχουν παντοτινὸ πρεμετάρειν ὁ εἰρημένος Τζουνάκης / ὁ κοπιαστὴς ὅτιν τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα τὸ χωράφινον νὰ τὸ δουλεύῃν καὶ νὰ τὸ καλλι / εργᾶ καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα στὴν νῶραν του καὶ νὰ τὸ σπέρνῃ χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸ μὲ / ὄξοδες ἐδικές τουν ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ βάνῃν καὶ ποτιστικὸν κάθεν χρόνον καθὼς ἔχειν τὸ νε / ρόν του πάντα πρεμετάροντας νὰ φυτέψῃν καὶ συνκιὲς μέσαν καὶ ὅ,τιν ἄλλαν δέντρα ἤ / θελε θελήσειν νὰ βάλῃ καὶ / εἰς τὴ

νιτράδα πού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζε / ται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν πάρτε πού ἤθελεν / γγίξειν τοῦ ἀφέντην Φραντζεσκάκην νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὴν μπηγαί / νη εἰς τὸ ἀρχοντικόν του καὶ νὰ τοῦ πηγαίνη καὶ τὸ κανίσκιν τοῦ πραμάτου κατὰ τὴν ντάξιν / καὶ νὰ παίρνη πάντα θέλημα σὲ θέρος σὲ ἀλώνια καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἄλλον εἶναι τῆς χρείας διὰ / τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς ἄνωθεν νὰ τὄχουν αὐτοὶν / καὶ τὰ παιδιάν τος παίδγων παιδιῶν τος. Εἰ δὲ εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν / ἢ οἱ κληρονόμοιν τος καὶ δὲν κονφάρου νὰ μοιράζεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ κο / πιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ τρία οἱ νοικοκυροὶ ἤγου ὁ ἀφέντης Ντεστὲς καὶ οἱ κληρονόμ[οιν] / καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βά[νον] / τας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια βάνοντας καὶ ἀλληλ[ογί] / α ἀνάμεσόν τος ὁ ἀλληλογήσας ἀπὸ τοὺς δύο νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆ ρε / άλια δέκα ἤτοι 10/ καὶ πάλι ἡ παρὼν καταλλαὴ νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀμεταποίητην καὶ τὰ / ἑξῆς ἀνουλάροντας τὴν γραφὴν πού ἔπραξαν πρωτύτερου στοὺς 1685/ Μαγίου 17/ εἰς τὲς πράξες κ[ἀμοῦ].

/ —'Ιάκωβος ἱερεὺς ὁ 'Αναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ — Νικόλας Κωστατῆ Μαροῦς μάρτυρα στἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

533

Διαθήκη

φ. 287ν

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ 'Ιουνίου 28/ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων / οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ κερὰ 'Αθούσαν / θυγάτηρ ποτὲ 'Ιακώβου τοῦ Χειλᾶ εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην καὶ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ / πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνει ἀδιόρθωτην διὰ τοῦτον ἐπροσκάλε / σεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται. Καὶ ἐν / πρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν Χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρησιν. Ἔπειτα / ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Εἶτα λέγειν πὼς ἀφήνει τῶν ἀδελφιῶν της ὁλωνῶν τὴν εὐχὴν / τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδικήν της εἶτα τὸ σπίτιν τὸ ἴδιο ὁποὺ κάθεται ποὺ εἶναι

πουρκίν / της ἀπὸ τὶς γονεῖς της τὸ ἀφήνει μετὰ τὴν ἀβίωσίν της ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον τῶν ἀδελφιῶν / της τῆς Κατερίνας καὶ τῆς Μαργαρίτας διὰ τὶς πολλὲς δούλεψες καὶ χάρες ὁποὺ τὶς ἐγνωρίζειν καὶ / διὰ τὴ ψυχήν της νὰ τὄχουν τῆς ἐξουσίας τος νὰ τὸ κάνου ὡς θέλου καὶ βούλουνται καὶ νὰ ἔχου καὶ τὴν ἔγνοια / τῆς ψυχῆς μου κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ ἀπὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχου κανέναν ἐνμπόδιο εἰς μαρ / τυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. —

/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης μάρτυρας στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας τὰ ἄνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

534

Παντίκι. Τροποποίηση ψυχικοῦ

φ. 288r

/ Φ 309

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Ἰουλίου 5/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς / τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ κὺρ Μανώλης Γλινὸς καὶ ὁ κὺρ Φραν / τζέσκος Καστελλάνος λέγοντας ὁ λεγόμενος Γλινὸς ἐπειδὴ καὶ εἰς τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἐ / παντικίασεν τοῦ ἄνωθεν Φραντζέσκου εἰς τὸ χωράφιν ὁποὺ εἶχεν εἰς τῶν Γλινάδων / ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐκοντρεστάρηζεν ὁ κὺρ Μανώλης Καπούνης πὼς ἐπροτιμούντονε ἐκεῖνος / νὰ τὸ παντικιά[[ξ]]σην ἐπειδὴν καὶ νὰ εἶχεν τὸ ἀποδέλοιπον πρᾶμα ἐβάλασιν ἄρχοντες / καὶ κουμαντάραν τις καὶ ἐκόψασιν ἴγου ἐσημαδέψασιν ἀπὸ τὸ παντίκιν τοῦ Φραντζέσ / κου καὶ ἐδώκασιν τοῦ Μανώλη Καπούνην κατὰ τὴν σεντέτζια ὁποὺ τὶς ἐκάμασιν. Εἰ / δὲ εἰς τὸ ψυχικὸν ὁποὺ γράφειν ἡ γραφὴ τοῦ Φραντζέσκου πὼς ἀφήνει ὁ Γλινὸς / τῆς ἀνηψιᾶς του τῆς Ἐρήνης θέλει πάλι ὅτιν τὸ ὅσον πρᾶμα ἐπόμεινε τοῦ Φραν / τσέσκου νὰ εἶναι ὅλον διὰ τὴν ψυχήν του τῆς ἄνωθεν ἀνηψιᾶς του τῆς Ἐρήνης ἐπειδὴ / καὶ νὰ τοῦ ἐπήρασιν τὸ παντίκιν του καὶ ἔτζι τὸ πρῶτον ψυχικὸν πού νουμενάρειν ἡ γρα / φὴν καὶ πάλι ἐτούτην ὁποὺ τοῦ κάνει τώρι διὰ τὴ ψυχήν του θέλει νἄναι βέβαιες καὶ σιγοῦρες καὶ / ἀμεταποίητες ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι εἰς ψυχικὸν καὶ εἰς σωτηρία τῆς ψυχῆς του καὶ εἰς μνημό / συνόν του καθὼς διαλαβάνει ἡ ἐκείνη γραφὴ καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος / ψυχικοῦ βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ — Γεώργης Τάγαρης μάρτυρας —

/ — Μιχελέτος Σιγάλας μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

535

Ἀγοραπωλησία

φ. 288ᵛ

/ Φ 309

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 5/ πουλησία δυν[ατὴ] / καὶ ἀκατάλυτην καὶ βεβαιωμένη θέλει καὶ κάμνει κατὰ τὸ παρὸν ἡ κερὰ Μαρία Λ[ ] / γυνὴ τοῦ ποτὲ δασκάλου Μιχαὴλ Λονγγίνου πρὸς τὸν μεγαλειότατον ἀφέντην Χρου[σῖ] / νο Γιουστινιάνο καὶ πρὸς τοὺς διαδόχους καὶ κληρονόμους αὐτοῦ ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν / ποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της εἰς τὴν ντοποθεσία τοῦ Ἀγερσανίου σύν / μπλιο τοῦ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδου καὶ καρακύρην Μαρίνου Νισουρίου τὸ ὁποῖο ἀμπέλ[ι] / καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὸ πηγάδιν του καὶ μὲ μιὰ σκαμιὰ μέσαν στὸ ὁποῖον ἐβάλασιν / τὸν μποτὲν Ἀντώνη Μολήρην καὶ Δημήτρην Φλάμπουρον καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψαν / σίν τον καὶ ἐστιμάραν τον ρεάλια τριάνταν ἤγου 30/ ἐβγάλασιν τὸ πένπτον τῆς / βασιλείας ἤγου ρεάλια ἕξε μένου νέταν ρεάλια εἴκοσιν τέσσεραν ἤτοιν 24/ τὰ / ὁποῖα ρεάλια τῆς τὰ ἔδωσεν ἀπάνω εἰσὲ χρέος ὁποὺ τῆς εἶχεν δοσμένα καθὼς / τὰ ἐπρεζεντάρησεν ἐδῶ πρεζέντε ἔνπροστε εἰς ἐμένα τὸ νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κά / τωθεν ὑπογεγραμμένους μαρτύρους ἡ ὁποία κερὰ Μαρία κράζεται πληρωμένην / καὶ ξεπληρωμένην εἰς τὸ αὐτὸν ἄνωθεν ἀμπέλιν καὶ ἀπὸ τὴν σήμερο τὸ παραδί / νει εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀφέντην Χρουσίνου νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς / πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἐξῆς ὀνμπλιγάροντας αὐτὴν καὶ τὰ καλάν / της νὰ ντεφεντέρην καὶ νὰ μαντινιέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμά / του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεν / τίας ρεάλια 12/ ἤτοιν δώδεκα ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται. Εἰς ὅλο τὸ ἄνων / γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ / ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ Γερμανὸς Κορονέλλος μαρτυρῶ στἄνωθε —

/ — Μᾶρκος Μπάλιος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Φραντζέσκος Σκιάτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

536

Συνυποσχετικό

φ. 289r

/ 'Εβγαλμένο καὶ πάλι ἀπὲ τὸ Μᾶρκο Φ 310

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ 'Ιουλίου 8/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκεται κάποια διαφορὰ ἀ / [νά]μεσαν τὸ μισὲρ Κωνσταντῆ Μπάφον καὶ τὸν ἀδελφόν του τὸ φυσικὸν κὺρ Μᾶρκον Μπάφον ἀπάνω / [εἰς] τὰ ἑξήντα ρεάλια ὁποὺ ἐγύρευεν ὁ αὐτὸς Μᾶρκος ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Κωνσταντῆν διὰ πινο / μὴν τοῦ ἀδελφοῦ του τοῦ ποτὲ Νικόλα Μπάφου πὼς ἦτονε κληρονόμος του ὁ δὲ μισὲρ Κωνσταντῆς ἔ / λεγε πὼς δὲν ἦτονε κληρονόμος του ἄντζι πὼς τοῦ ἐχρεώστειε καὶ αὐτινοῦ καὶ εἰς τούτην τὴν ἀφορμὴ / ἐσυνχυζούντανε πολλὲς βολὲς καὶ ἐπήγασιν καὶ εἰς κρίσιν καὶ εἰς ἄρχοντες καὶ ἔβγαζαν καὶ χον / τζέτια ἀπὲ τὸν καδῆ καὶ ἄλλα γράμματα ποὺ λέσιν πὼς ἔχειν πᾶσαν εἴς τος εἰς τοῦτον πο / τὲν κανένα τέλος δὲν μποροῦ νὰ δοῦ-σιν ἀλλὰ ὡς τὴν σήμερον συνχνύζουνται καὶ ἐλογαριάζα νὰ / πέσουν πάλι εἰς λίτες καὶ κρισολογήματα. Ὅθεν φωτισμένοιν νὰ ποῦμε ἀπὸ τὸν ἀ / φέντη τὸν Θεὸν νὰ ἀφήσουσιν πᾶσαν λογῆς συνχύσματα λίτες καὶ κρισολογήματα ἐπέσαν / σιν καὶ οἱ δύο εἰς μία γνώμην τῆς εἰρήνης καὶ εἰς φιλικοῦ τρόπου καὶ ψήφουν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ / κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἀπὸ μέρος τοῦ κὺρ Μάρκου τὸν πολλὰ ἔκλαμπρον ἀφέντην / Τζωρτζετάκην Μπαρόντζην ἀπὸ δὲ τὸ μισὲρ Κωνσταντῆν τὸν μισὲρ Μανώλη Θεολογίτην τῶν ὁ / ποίων ἀλμπίτρων τῶν ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν / τὴν ὑπόθεσίν τος καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦ ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλει ἀποδεί / ξειν πᾶσαν εἴς τος μὲ γράμματά τος καὶ μὲ μαρτυρίες τος καὶ οὕτως σὲ ὅ,τιν ἤθελε γροικίσειν ἡ ἀ/ φεντία τος καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν τὶς ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ / τὸ κρα-τοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελε ἀθετήσειν καὶ / ἔβγει ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πενήντα ἤ / τοιν 50/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς ἀπογράφοτας καὶ / οἱ ἴδιοι.

/ —'Ιωάννης Μοστράτος μάρτυρας —

/ — Γεωργίτζη Γότης μάρτυρας++

/ —Κωσταντῆς Μπάφος στέργω τὰ ἄνωθε —

/ — Μᾶρκος Πάφος στέργει τἄνωθε

/ καὶ διὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα ἐγὼ 'Ιωάννης Μοσ / τράτος διὰ λόγουν του —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

537

Ἀγοραπωλησία

φ. 289^{v}

/ Φ 310 Ἐβγαλμένη ἀπὸ πάτερ Κάρλο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 10/ κατὰ τὸ π[αλαιὸν] / εἰς τὸ ναὸν τῆς κυρίας μας τῆς Καπέλλας ἐδῶ παρὼν ὁ παναινδεσιμώτατος καὶ λογι[ότατος] / πάτερ Ρουμπέρτος ὡς ἐπίτροπος τοῦ εἰρημένου μοναστηρίου τῆς κυρίας Καπέλλας / ἐπειδὴ καὶ νὰ / λείπη ὁ / προεστὼς / ὄξων / καὶ [ἀ] / πὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κερὰ Φραντζέσκα Μπραέραινα λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Φραντ[ζέσ] / κα τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὸν τόπον τῆς κυρίας Κα[πέ] / λλας στὰ Καλαμίτζια ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἀπὲ γονικόν της ἐλεύτερον σ[ύ] / μπλιο τῶν πραγμάτων τοῦ ἄνωθεν μοναστηριοῦ ἤγουν εἰς τὸ μέρος ὁπού ἔχουν τὴν σήν / μερον οἱ ἀφέντες οἱ πατέρες τὸν μπεριστεριώνα τὸ ὁποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσ / κεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνω / θεν κερὰ Φραντζέσκα τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντην πατέρα ο διὰ ρεάλια νέτα δύο ἥμισυν ἤτοιν 2 1/2/ καθὼς τὸ ἐποκό / ψασιν ὁ Γεώργης Ξενάκης ὁ Κουτζάκης καὶ ὁ Νικόλας Μπαρμπαρῆ βαλμένοι ἀπὸ / τὰ ἄνωθεν μέρην τὰ ὁποῖα δύο ἥμισυν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου τὰ ἔδωσεν ἐδῶ πρεζέντε ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πατέρας εἰς τὰς χεῖρας / τῆς ἄνωθεν κερὰ Φραντζέσκας καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένην κοντέν / τα καὶ ἀναπαμένη ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς τον ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὰς / χεῖρας τῶν ἀφέντων τῶν μπατέρων νὰ τὸ ἔχουν καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζου ὡς πρᾶμα τοῦ μοναστηριοῦν τος καὶ ἀγοράν τος καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν /τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεν / τέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅ / θε εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας —

/ —Ἀντώνης Σουμμαρίπας μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

538

Ἀγοραπωλησία

φ. 290r

/ Ἐβγαλμένη Φ 311

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 10/ εἰς τὸ Μέ[σ] / αν Κάστρον τῆς Ναξίας εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντη Φραντζεσκάκη Μπα / ρόντζην υἱοῦ ἀφέντη Ἰακουμάκη ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν του ὁμάδιν καὶ ἡ ἀρχόντισσάν / του κυρία Ἐνκατερίνα καὶ μὲ τὴν κυρὰ τὴν μπεθεράν του κυρία Μπελέγραν λέγον / τας ἡ ἄνω εἰρημένην κυρία Ἐνκατερίνα τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὸ πουρ / κίν της ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι καὶ ἔχειν καὶ μία μηλέα μέσαν εὑρισκόμενον εἰς τὴν / ντοποθεσία τῆς Μονῆς στὴν Ἐγγούσαν λεγόμενον τοῦ Σμαράγδην τὸ ὁποῖο πρᾶμα / τὸ ἔχειν παντοτινὸν μὲ τὸν Ἀγουστῆν Μιληδάκην. Ὅθεν τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς ε / ὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄ / νω εἰρημένη ἀρχόντισσαν μὲ θέλημα τῆς κυρᾶς τῆς μητέρας της τῆς κυρίας Μπε / λέγρας καὶ τοῦ ἄρχουν της τοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκην δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τὰ τρία τετάρτια τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν πραμάτου / πού ἐκουμαν / τάρηζεν / τοῦ εὐγενῆ μισὲρ Νικολοῦ Σινγά / λα ο διὰ ρεάλια ἐννέα ἤτοιν νούμερο 9/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν εἰς τὴν / αὐτὴν τιμὴν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν **τοῦ αὐτοῦ πραμάτου** τὰ ἐμέντρησεν / ὁ ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸς καὶ ἔδωσέν τα εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυ / ρίας Ἐνκατερίνας καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕνα νἄ / σπρον παρανδίδοντάς τα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὰ κάμῃ ὡς / θέλειν καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουρκίσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν / καὶ ὡς βούλεται νὰ τὸ κάμῃ καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλι / γάρεται ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν ἡ πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰν / ντεφεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεά / λια τέσσερα ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 4 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ πα / ρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων / καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένω.

/ —Ἰωάννης Θεολογίτης μάρτυρα —

/ — Νικολὸς Δημητορόπουλος μάρτυρας

/ — Μιχελῆς Κωβαῖος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε

/ — Οἱ ἄνωθεν ἀρχόντισσες καὶ ὁ ἄνωθεν σινιὸρ Φραντζεσκάκης βεβαιώνου ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

539

Μαρτυρία

φ. 290ν

/ Φ 311 Ἐβγαλμένες

/ + 1685/ Ἰουλίου 10/ κατὰ τὸ παλαιὸν ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀ[μοῦ τοῦ ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Χρουσάκης Σουμμαρούπας καὶ [ ] / Σουμμαρούπας ἀπεσταλμένοι ἀπὸ τὴν κερὰ Μαρία χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ Γιοζ[έφην] / Κορονέλλου νὰ δώσου τὴν κάτωθεν μαρτυρία διὰ νὰ βαλθῆν εἰς τὴν κατζη[λλαρία] / οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς τοὺς ἤστειλε καὶ ἐπήγασιν εἰς τοῦ νοτάριου τοῦ ἀφέντη Νι[κολά] / κη Ἀναπλιώτην ὅτιν νὰ πάγην εἰς τὸ σπίτιν τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρίας νὰ [γρά] / ψην τὴν μομπίλια τοῦ ποτὲ Γιοζέφην κατὰ τὴν ὀρδινία τοῦ ὑψηλοτάτου ἀφ[έν] / την καπετὰν Γενεράλεν ὁ ὁποῖος Νικολάκης ὁ νοτάριος ἐπηλογήθην καὶ εἶ / πεν τος ὡς λέσιν δὲν ἔρχομαι καὶ ἂς βάλη ἄλλον νὰ τὴν ἐγράψην. Πάλι ἐξανάπαν / του ἔλα ἐσὺν ὁπού ἔγραψες εἰς τὴν μονὴ τὴν μομπίλια ὁπού ἤτονε ἐκεῖ / στὰ σπίτια τοῦ ποτὲ Γιοζέφην ἔλα νὰ γράψης καὶ ἐτούτην ἔτζιν δὲν ἐθέλησεν / νὰ πάγην νὰ τὴν ἐγράψην μὲ ὅλους τοὺς τρόπους καὶ τοῦτον ἔνμπροσθεν τῶν ὑποκά / τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι μὲ ὅρκον τους εἰς τὰς θείας γραφὰς / ἔνμπροσθεν ἐμένα τοῦ νοτάριου οἱ ὁποῖοι ἀπογράφου καὶ διὰ χειρός τος.

/ — Κωνσταντῖνος ὁ Κόκκος μαρτυρῶ ἔνμπροσθε / Θεὸν καὶ ἀνθρώπων πὼς οὕτως εἶναι ἡ ἀλήθεια.
/ — Γερμανὸς Κορονέλλος μαρτυρῶ στἄνωθε —
/ — Λορέντζος Ντελλα-Ρόκκας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε — —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

540

Ψυχικὸ

φ. 291r

/ 'Εβγαλμένη Φ 312

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 11/ τὴν σήμερον ἐνεφα / [νί]στησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου τὰ δύο κάτωθεν δύ[ο] μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Μανώλης Γκανάγιας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ 'Ιωάννης Γλινοῦ / [γ]αμπρὸς καὶ λεγόμενος Κασκάνης ὁ ὁποῖος κὺρ 'Ιωάννης γνωρίνζοντας πολλὲς χάρες / καὶ καλωσύνες καὶ δωρεὲς ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Μανώλη τὸν Κανάγια τοῦ δίνει καὶ παρα / δίνει του ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παντίκιν ὁποὺ ἔχειν μέσαν εἰς τὸ χωράφιν τοῦ Μανώ / λη καὶ 'Αντώνη τῶν δύο ἀδελφιῶ παιδία γνήσια τοῦ ποτὲ 'Ιωάννη τοῦ Μαθιοῦ ἀπὸ τὶς 'Ακαδή / μους καθὼς φαίνεται ἡ γραφήν τος εἰς τὲς πράξες τοῦ ποτὲ νοταρίου Παντολέοντος / τοῦ Μηνιάτην τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος λεγόμενον Βλέφαρον σύνμπλιο τὴν σήμερον τοῦ σινιὸρ / Γιακουμάκην Γριμάλδην καὶ Τζανέτου Νταμέντζου καὶ μισὲρ Φραντζέσκου Βαφτισμένου καὶ / τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ δίδειν διὰ ψυχικήν του σωτηρία καὶ εἰς ὄνομα / ψυχικοῦ αὐτινοῦ καὶ τῆς συνβίας του τῆς ποτὲ Μαρίνας μὲ κοντετζιὸν ὅτιν ὁ αὐτὸς / ἄνωθεν Μανώλης νὰ ἔχην κράτησιν ὅτιν μετὰ τὴν ἀποβίωσιν τοῦ ἄνω εἰρημέ / νου κὺρ 'Ιωάννη / καὶ τῆς συνβί / ας πού ἔχει / τὴν σήμερον / νὰ τὸν ἐνταφιάσην μὲ ὄξοδές του κατὰ τὴν κοντετζιόν του καὶ νὰ εἶναι κρα / τημένος νὰ τὸν ἐμνημονεύην ἕως τὸν χρόνον [[ἕως τὸν χρόνον]] κατὰ τὴν τάξιν / ὁλωνῶν τῶν χριστιανῶν παραδίδοντάς του τον ὡς ἄνωθεν γράφομε διὰ ψυχικήν / του σωτηρία αὐτινοῦ καὶ τῆς συνβίας του νὰ εἶναι καὶ νὰ εὑρίσκεται εἰς τὴν ἐξουσίαν του / νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται / ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ψυχικόν του καὶ ἀπὸ κανένα νὰ μὴν ἔχην κανέναν ἐνμπό / διο μήτε ἀπὸ ἐδικόν του μήτε ἀπὸ κανένα ξένο ἀλλὰ αὐτὸς νὰ τὸ κυριεύην καὶ οἱ / κληρονόμοιν του αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς. 'Ακόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν κὺρ 'Ιωάννης πὼς τὸ μιτάτον ὁ / ποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ ἔκτισεν εἰς τὸ μέρος τῶν Γλινάδων ἀπὸ κατωθιὸ τοῦ χωργιοῦ / Δάκινου ὁμπρὸς / εἰς τὴν Κουμούνα Στράτα ἀπόξων ἀπὸ τὸν τράφον τοῦ πραμάτου ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ Τζα / νέτος Νταμέντζος ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ αὐτὸν τοῦ ἄνωθεν Μα / νώλη Κανάγια καὶ αὐτὸν διὰ τὴν ψυνχήν του καὶ εἰς ὄνομα ψυχικοῦ νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ ἐ / ξουσιάζην ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ψυχικόν του νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τὰ ἑξῆς. / Καὶ ἀπὸ κανένα νὰ μὴν ἔχην κανέναν ἐνμπόδιον μήτε

ἀπὸ ἐδικὸν μήτε ἀπὸ ξένον / ἀλλὰ αὐτὸς νὰ τὰ ἐξουσιάζῃν ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ψυχικοῦ τοῦ / τὸ στερεώνειν καὶ βεβαιώνει τοῦ τον μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους ξα / ναστερεώνοντάς τον καὶ βεβαιώνοντάς τον νὰ εἶναι ἀμεταποίητον καὶ ἀσκαντάλιστον καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Νικολὸς Φραγγόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε :—
/ — Γεωργιλᾶς Καλαβρὸς μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε — —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

541

Μαρτυρία

φ. 291ᵛ

/ Φ 312

/ + 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 12/ ἐνεφανίστην ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα / ὁ μαστρὸ Νικολὸς γαμπρὸς Ἀθανίτζας καὶ ὁμπρὸς εἰς τοῦ μαστρὸ Γεώργην Τζιριώτην [...] / Γεωργιλᾶ Καλαβροῦ καὶ ἐμαρτύρησεν καὶ εἶπε πὼς εἶδε τὴν συνβία τοῦ καρακύρη Νικολοῦ τοῦ Σιγάλα καὶ εἶχεν χάμω τὸ κοπελοῦδιν τοῦ μισὲρ Μανωλάκη τοῦ Διακονό[πουλου] / καὶ ἤκοψέν της τὰ μαλλιάν της ἤγου τὰ μπλεξούδιαν της. Τοῦτον ἐμαρτύρησεν ἀ[πὸ] / ἔνστασιν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Μανωλάκην οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν ἀντιμάρτυρες ἀπογράφου κά[τω] / θεν ὑπὸ χειρός τος.
/ — Γεωργιλᾶς Καλαβρὸς ἀντιμάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε.

542

Λύση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 292ʳ

/ Φ 313

[+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 ἐν μηνὶ Ἰουλίου 13 εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / [φον]ντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Φραντζέσκος Βαφτισμένος / τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μισὲρ Ἀντώνιος Σκλαβοῦνος λέγοντας τὰ αὐτὰ μέρην πὼς / ἔχειν ὁ εἰρημένος μισὲρ Ἀντώνιος μία λέττεραν ντὲ κάνμπια καμωμένη μὲ τὸν μπο / τὲ Παλατιανὸ Μπαδιάτην γαμπρὸ

τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Φραντζέσκου ἡ ὁποία νου / μενάρειν διὰ ρεάλια τριάντα ἤτοιν νούμερο 30/ ἔδωσεν καὶ τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰακώβου Ἀναπλι / ώτην πέντε ρεάλια διὰ πρόθεσιν τοῦ ἔδωσεν ἀκόμη ἔδωσεν ὡς λέσιν ἄλλα πέντε / τοῦ αὐτοῦ μισὲρ Φραντζέσκου καὶ ὁ μισὲρ Φραντζέσκος τὰ ἔδωσεν εἰσὲ χρέος πάλε τοῦ ποτὲ Πα- / λατιανοῦ τὰ ὁποῖα γίνουνται ὅλα ρεάλια σαράντα ἤτοιν νούμερο 40/ διὰ τὰ ὁ / ποῖα σαράντα ρεάλια ἐπήγασιν οἱ ἄνωθεν μισὲρ Φραντζέσκος καὶ μισὲρ Ἀντώνιος / καὶ ἐβάλασιν τὸν μποτὲ Ἀντώνιο Μολήρην καὶ Μιχάλη τοῦ Μπουρταλαμιοῦ καὶ ἐστι- μά / ρασιν καὶ ἐσημαδέψασιν ἕνα κομμάτιν ἀπὸ τὸ χωράφιν τοῦ ποτὲ ἄνωθεν Παλα- / τιανοῦ ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ μέρος τῆς Πλάκας στὴν Ἀκρολιβαδιὰ τὸν σύνμπλιο τοῦ / μαστρὸ Κωνσταντῆν Τζαμενούκου καὶ μισὲρ Φιλίππου Κωνσταντῆ Μαροῦς καὶ ποτὲ Ἀ / ντωνίου Ἀναπλιώτην τὸ ὁποῖο κομμάτιν ποὺ ἐσημαδέψασιν τὸ ἐστιμά- ρασιν / οἱ ἄνωθεν ἀποκοπταὶ ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ ἐβγάλασιν τὰ δέκα διὰ / τὸ πέπτον τῆς βασιλείας ἔμειναν τὰ σαράντα διὰ τὰ ὁποῖα σαράντα ρεά / λια ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φραντζέσκος διὰ πινομὴν τοῦ χρέου τοῦ ποτὲ του γα / μπροῦ τοῦ Παλατιανοῦ δίδειν καὶ παραδίδειν καὶ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντωνίου τὸ εἰ / ρημένον κομμάτιν τὸ χωράφιν ὡς ἄνωθεν γράφομε νὰ εἶναι ἐδι- κόν του νὰ τὄχῃ / καὶ νὰ τὸ κυριεύῃ καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζῃ καὶ νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν / του καὶ ἀγορά του μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ δικαιώματα καὶ νὰ τὸ χωρίσῃν ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὸ / ἐπίλοιπο πρᾶμα ποὺ ἐπόμεινε τοῦ ἀρφανοῦ τοῦ παιδίου τοῦ ποτὲ Παλατιανοῦ. / Ὅθεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φραντζέ- σκος ὁμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του εἰς πᾶσαν ἐ / νάντιο ὁποὺ ἤθελε τύχειν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ ντεφεντέρῃν καὶ νὰ μαντινιέρῃν / τὸν ἀγοραστὴν κληρονο- μικῶς ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸν ἤκαμε ὁ καθῆς μπάσῃν ἀπάνω στὰ πρά / ματα τοῦ ποτὲ Παλατιανοῦ τοῦ γαμπροῦ του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βά- ζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Φραντζέσκος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Διασορηνὸς μάρτυρας —

/ — Γεώργης Κασέλος μάρτυρας —

/ — Φραντζῖσκος Βαπτισμένος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε +++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

543

Διαιτητική ἀπόφαση

φ. 292ν

/ Φ 313 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 13/ ἐπειδὴ καὶ νὰ [ ] / οἱ πολλὰ ἔκλαμπροι ἄρχοντες ὅ τε ἀφέντης Τζωρτζετάκης Μπαρόντζης καὶ ἀφέν[της Χρου] / σάκης Γιουστινιάνος διὰ ἀλμπίτροι νὰ δοῦσιν τὴν διαφορὰν ὁποὺ εἶχαν α[ ] / Ἀλεσσάντρια ἡ γυνὴ τοῦ ποτὲ Νικολῆ Σπάρταλη μὲ τὸν μισὲρ Λουκάκην Ὅμηρον ἀπάνω [ ] / χωράφιν καθὼς διαλαβάνει τὸ κονπρομέσον ὁποὺ τὸς ἐκάμασιν. Ὅθεν ἡ ἀφε[ντίαν] / τος ἐρευνώντας τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καὶ θεωρώντας τὰ γράμματάν τος καὶ τὶς μα[ρτυ] / ρίες τος / καὶ πᾶσαν / τος ζήτη / σιν / ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ μισὲρ Λουκάκης νὰ δώσην τῆς λεγομένης κε [ ] / Ἀλεσσάντριας ρεάλια ἑφτὰ ἤγου 7/ καὶ δώνοντάς της τα νὰ τοῦ ρεφουδάρῃ τὸ λεγό[με] / νο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται χωρὶς ἄλλη καμμία πρόφασιν. Ὅθεν τὴν αὐ[τὴν] / ἀπόφασιν τὴν ἔκαμαν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ μὲ ἀλλωνῶν γνώμην τῆς δικαιοσύνης. /Οὕτως ἐγνώρισεν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἐποφάσισαν καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβ / γειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πέφτην εἰς τὴν κοντάνα ποὺ περιέχειν τὸ / κονπρομέσον τος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας σεντέτζιας ἀπογρά / φου ἡ ἀφεντίαν τος κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰ δὲ εἰς τὶς νιτράδες ὁποὺ / ἐπρετεντέριζε εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ εἶναι ἐλεύθεροιν καὶ οἱ δύο μερίδες ἀπὸ αὐ / τὸν τὸ ζήτημα καὶ νὰ εἶναι ἴσια πρὸς ἴσινα καὶ ἀνεζήτητοιν πλέα διὰ τὴν αὐτὴν ὑ / πόθεσιν καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζωρτζέτος Μπαρότζης ἐποφάσισα ὡς ἄνωθεν —

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος ἐποφάσισα ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

544

Ἐξόφληση χρέους

φ. 293ν

/Φ 314

/ 1670 Νοεβρίου 8

/+ Μὲ τὸ παρὸ σκρίτο ὁμολογᾶ ὁ Στέφανος Ψαχνάδης πὼς χρεωστεῖ τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντη Τε / λλα-Ρόκκα ρεάλια εἴκοσι ὀκτὼ νούμερο 28 καὶ διὰ τὰ ὁποῖα

ρεάλια τοῦ δίνει τὸ πρᾶμα πού / ἔχει στούς 'Ακαδήμους πού εἶναι ἀγοράν του ὡς καθὼς εὑρίσκεται νὰ τὸ τρώγην νότα πρὲ νό / τα καὶ ὅπου ἤθελε γυρέψαι τ'ἄσπρα του καὶ νὰν τὰ ἔχη νὰ εἶναι ὁ ἄνωθε ἀφέτης Τε / λλα-Ρόκκας νοικοκύρης ἀπὸ πρᾶμα νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τοῦτο εἰς χρόνου τέρ / μενο πέτε διὰ μαρτυρίας τῶ κάτωθε.—

/ — Σταμάτης Πονηρὸς μάρτυρας στἄνωθε

/ — Μανασῆς Κυπραῖος μάρτυρας.

/ — Παπᾶ Χριστόφορος Δέτζης ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

545

Λύση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 293r

/+ Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 14/ τὴν σήμερον μὲ/ τὸ παρὸν γράμμα ὁμολογᾶ ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Λουρεντζάκης Ντελλα / -Ρόκκας πὼς ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβε ἀπὲ τὸν κὺρ Δημήτρην Νικουλαράκη / ρεάλια εἴκοσι ὀκτὼν νούμερο 28/ τὰ ὁποῖα τὰ ἔλαβε καὶ ἔδωσέν του τὸ ἄνω / θεν πρᾶμα ὁπού εἶχεν πακτωσία διὰ εἴκοσι ὀκτὼν ρεάλια κα / θὼς διαλαβάνει ἄνωθεν τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ ἔδωσεν ἐπειδὴ καὶ νὰ εἶναι ἕ / να μὲ τὸ ἐδικόν του καὶ προτιμᾶται διὰ τὴν κολληταροσύνη καὶ νὰ γροικᾶ / ται διὰ πούλησιν καθὼς ὅλες οἱ ἄξιες πουλησίες ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν τοῦ ἐδώ / κασιν τὰ ρεάλιαν τος κατὰ τὸ διορισμένον τέρμενο ὡς ἄνωθεν νουμενά- / ρειν πλὴ κατὰ τὴν ἀγουτουριτὰν ὁπού τὸς ἐδώνει ἄνωθεν περάσοντας / οἱ πέντε χρόνοι νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται. Διὰ τοῦτον ὁ ἄνωθεν σινιὸρ Λουρεν / τζάκης ὡς κληρονόμος ἀπὸ τοῦ πατέραν του τὸ ἄνωθεν γράμμα ἤγουν τὴν / πακτωσία καὶ ζητώντας τὰ ἄνωθεν 28/ ρεάλια ἀπὸ τοὺς κληρονόμους τοῦ / ἄνωθεν πραμάτου καὶ μὴ μπορώντας νὰ τἄχην ἔδωσεν καὶ δώνει ἀπὸ τὴν / σήμερον τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τοῦ προλεγομένου ἄνωθεν κὺρ Δημήτρην νὰ / τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ σὲ πρὲ σόρτεν / καὶ εἰς κανέναν καιρὸν ἤθελε τύχειν κανεὶς νὰ πειράξην τὸν αὐτὸν κὺρ Δημή / τρην ἢ τοὺς διαδόχους του ὀμπλιγάρεται ὁ ἄνωθεν σινιὸρ Λουρετζάκης καὶ τὰ κα / λά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες καὶ ὁ ἴδιος / ὑπὸ χειρός του καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μιχάλης Σκλαβοῦνος μάρτυρας στὰ ἄνωθε

/ — Λορέντζος Ντελλα-Ρόκκας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

546

Μαρτυρία

φ. 293ν

/ Φ 314 'Εβγαλμένες

/+ 1685/ 'Ιουλίου 16/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρουσία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον-[τος] / νοταρίου οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Μάρκου Μπά-[φου] / καὶ μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς καπιτάροντας εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ ἀπ[ὸ] / μέσαν ἤτονε ἐκεῖ ὁ ἄνωθεν Μᾶρκος καὶ ὁ ἀδελφός του ὁ Κωνσταντῆς / Μπάφος οἱ ὁποῖοι ἐκουντρεστάρασιν ἀπάνω εἰς τὴν διαφορὰν ὁπού εἶ / χασιν νὰ κάμουσιν κατὰ πῶς ἐδιαλάβανε τὸ κοπρομέσον ὁπού / τὸς ἤκαμα κἀγὼ ὁ ὑπογράφοντας νοτάριος. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν Κων / σταντῆς ἐβάσταν τὸ ἴδιο κοπρομέσον ὁπού τὸ πῆρε ἀπὸ τοὺς ἄρχοντες ὁ / πού ἔβαλαν νὰ τὶς κρίνη καὶ ἔλεγε ὁ εἰρημένος Κων-σταντῆς πὼς τοῦπε ὁ / ἀλμπίτρος ὁπού εἴχασιν ἐβγάλτε τὸν μπόντον ὁπού ἔχειν μέσαν τὸ / κοπρομέσον ἤγου τὸν μπόντον ὁπού λέγειν διὰ τὰ χοντζέτια πὼς ἔ / χειν πᾶσα ἕνας τος καὶ σὰν τὸν ἐβγάλετε θέλομε σᾶς ἐκρίνει. Ἔτζιν / μιλώντας οἱ αὐ-τοὶν ὡς ἄνωθεν ἐξέσκισεν ὁ ἄνωθεν Κωνσταντῆς / τὸ κοπρομέσον καὶ εἶπε ἐγὼ τὸ ξεσκίσων καὶ κάμε ὅ,τιν ξέρεις ὁ ὁποῖος / Κωνσταντῆς ἦρθε καὶ ἐμαρτύρησέν τον καὶ ὁμπρός μας καὶ ἐπόγραψε καὶ κάτωθε.

/ ⟨

/ — Βουάνης Πρόσπερη μάρτυρας τἄνωθεν — —

/ —'Ιωάννης Μοστράτος —

/ — Δημήτρης Νικουλαράκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας / γράμματα.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

547

'Αγοραπωλησία

φ. 294ρ

/ [ ]μπρό του τὸ Γεώργην Λεύκαρο Φ 316

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ 'Ιουλίου 26/ εἰς τὸ σπί-τιν τῆς κερὰ Ζαμπέτας γυνῆς τοῦ / μαστρ' 'Αντρέα Καρβουνάρην ἐδῶ παρὼν ἡ

αὐτὴν κερὰ Ζανμπέτα καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Θω / μᾶς Μιχαλίτζης λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ζανμπέτα πὼς τὸν σπιτότοπον ποὺ ἐγόρασεν / ἀπὸ τὸν μαστρὸ Λογίζον τὸν Γιούλιο καὶ τὸν ἀγέραν τοῦ αὐτοῦ σπιτότοπου ποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ συνβίουν της / τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἀνδρέα ὁποὺ ἤτανε ἄλλοτες σπίτια τέλεια, ἀμὲ / τώριν εὑρίσκουνται ἔρημα / καὶ χαλάσματα εὑρισκόμενα εἰς τὸ Μποῦργον εἰς τὸ μέρος τῶν σπιτιῶ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Θωμᾶ καὶ / σύνμπλιά του καὶ σύνμπλια τοῦ μισὲρ Μανωλάκην Διακονόπουλου καὶ Κουμούνας Στράτας τὰ ὁποῖ / α κατώγιν καὶ ἀνώγιν καθὼς εὑρίσκουνται χαλασμένα μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶ / σαν τος ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Ζανμπέτα τὰ δίνει καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα / τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου μισὲρ Θωμᾶ ο διὰ ρεάλια τέσσεραν ἤτοιν νούμερο 4/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀ / ναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα τέσσερα ρεάλια τὴν τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτότοπων καθομολογᾶ ἡ αὐ / τὴν πουλήτραν ἡ κερὰ Ζαμπέταν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀ / γοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς / του ταν ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ εἶναι ἐδικάν του τῆς ἐξουσίας του νὰ τὰ κάμη καὶ νὰ τὰ κτίσην ὡς / θέλειν καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τοὺς αὐτοὺς σπιτότοπους / ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν ἡ κερὰ Ζανμπέταν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντε / φεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που / λησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοιν 2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον / τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλῶντας / καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Στέφανος ἱερεὺς Μελισσουργὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε ++

/ —Ἀρντίζιος Ντζανέτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

548

Ἀγοραπωλησία

φ. 294r-v

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην

τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Δημήτρης Γιαμπού / ρας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Μανώλης υἱὸς ποτὲ Γεωργίου τῆς Βασιλικῆς λέγοντας ὁ αὐ / τὸς κὺρ Μανώλης πὼς ἔχειν ἐμισὸν χωράφιν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Ἰωάννη Παράμπουλο καὶ τὸ ἄλλο ἐ / μισὸν ἔχειν ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης καὶ γροικᾶται ὅλο ἕνα εὑρισκόμενο εἰς τὴν τοποθεσία / τῶ Ζιργιῶ σύνμπλιο τῆς Κουλουροῦς καὶ τοῦ ποτὲ Πετινιέρουν τῶν ἀμπελιῶ καὶ σύνμπλιο τὶς / Κουκκίστρες τὸ ὁποῖο ἐμισὸν χωράφιν ὁποὺ εἶχεν καὶ ἐκουμαντάρηζεν ὁ ἄνω- θεν Μανώ / λης ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνειν καὶ παραδίνει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν Δημητρίου ο διὰ / ρεάλια τέσσεραν καὶ τρία κάρτα ἤγου 4 3/4/ νέτα καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν / τος τὰ ὁποῖα τέσσερα ρεάλια καὶ τὰ τρία κάρτα τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶ πρεζέντε καὶ ἔλα / βέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν πουλητὴς ὁ κὺρ Μανώλης καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ / ἀγοραστῆν τοῦ κὺρ Δημήτρην νὰ τὰ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά[ν του που] / λήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν [ὁποὺ] / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸ [πρᾶ] / μα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τά καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην [κλη] / ρονομικῶς εἰς πᾶσαν ἐνάντιο ποὺ ἤθελε λάχειν διὰ τὸ λεγόμενον πρᾶμα. Ὅθεν εἰς [βε] / βαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια / δύο ἥμισυν ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνον / τας ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι βεβαία καὶ ἀμεταποίητην παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους / μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γεώργης ὁ Τάγαρης μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μαρτυρᾶ στὰ ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

549

Μαρτυρία

φ. 295r

/ [ ] τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / [νοτα]ρίου ὁ κὺρ Ἰωάννης Χαντζάκης καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς τὸ πρᾶμα τοῦ ποτὲ Γιοζέφην Κο / [ρο]νέλλου ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ τὸν Μπονάνον τὸ κάνει κουντουβερνικὸν καθὼς τοῦ τόδωκε ὁ ποτὲ / Γιοζέφης καὶ γνωρίζειν τὴν ἀρχόν-

τισσάν του διὰ κουντουβερναρία τώρι λέγειν πὼς πάγειν ὁ μισὲρ / Μιχάλης Μπονάνος καὶ μαζώνει τὰ σῦκα τοῦ πραμάτου καὶ πάγει μὲ τ' ἀρκουμποῦζον καὶ φοβερίζειν τὸν / αὐτὸν κουντουβερνάρην νὰ τὸν ἐσκοτώσην ἂν τὸν εὕρην μέσαν καὶ νὰ μὴ γνωρίζην τὴν χήρα / διὰ κουντουβερναρία μόνο ἐκεῖνο. Οὕτως μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν Ἰωάννης ἔμπροσθεν τῶν κάτω / θεν ἀντιμαρτύρων καὶ λέγειν πὼς ἐμάζωξε καὶ τῆς Ἐρινοῦς καὶ πῆρεν τις.

/ — ἀντιμάρτυρας Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς — —

/ — Νικολὸς Φραγγόπουλος ἀντιμάρτυρας — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

550

Ἀγοραπωλησία

φ. 295r

/ Βγαλμένο ἀπὸ τὸ μαστρὸ Γεώργη.

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 29/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Μαργα / ρίτας χήρας γυνῆς τοῦ ποτὲ Γεωργίου Γριπγώτην καὶ θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Μανώλη Τζαουσάκην καὶ ποτὲ Κατε / ρίνας Βάβουλα ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαργαρίταν λέγοντας τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς βρίσκε / ται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι καὶ κομμάτιν χωράφιν σύνμπλιο τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ / εὑρισκόμενα εἰς τὴν ντοποθεσία τῶν Καλαμουριῶ λεγόμενα στὰ Χειλιανοῦ τὸν σύμπλιο τοῦ μισὲρ Ἀντώνη Σκλαβούνου καὶ Μάρκου Καλογείτονα καὶ μαστρὸ Γεώργην Τζιριώτην σὲ κεῖνο πού τοῦ πού / λησεν πρὸ καιροῦν / ἡ αὐτὴ / ἄνωθεν / τὸ ὁποῖο ἀμπέλι καὶ χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαργαρί / ταν τὰ δίνει καὶ παραδίνει ταν καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώμα / ταν καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσαν ο διὰ ρεάλια νέταν εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ καθὼς / ἔβαλαν τὸν Δημήτρην Φλάμουρον καὶ Βασίλην Κουρλέτην καὶ ἐπόκοψάν τα καὶ ἐβγάλασιν καὶ τὸ / βοϊβονταλίκιν τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καὶ χωραφιοῦ τὰ 25/ ρεάλια / καθομολογᾶ ἡ εἰρημένη κερὰ Μαργαρίταν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄ / νωθεν μαστρὸ Γεωργίου καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένη σαντισφάδαν κοντέντα καὶ ἀνε / παμένην παρανδίδοντάς του τα νὰ τὰ κάμη ὡς θέλειν καὶ βούλεται ὡς πράματαν ἐδικάν του καὶ ἀ / γορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ / ἤθελε εὑρε-

θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ πράματα ὁ / μπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀ / γοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνε / παμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δώδεκα ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ / ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων οἱ / ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γεωργιλᾶς Καλαβρὸς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —

/ — Γιάκουμος τοῦ Καραβοκυράκη Μυκονιάτης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

551

Μαρτυρία

φ. 295ν

/ Φ 319 Ἐβγαλμένη

/ + 1685/ Σεπτεβρίου 8/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφον[τος νοταρίου] / οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἤγου ὁ κὺρ Ἰωάννης Κορακίτης καὶ Ἀντρίας Ταταδάκης ἀπὸ ζήτησι[ν τοῦ κὺρ] / Φραντζέσκου Καστελλάνου οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ [σή] / μερον τέσσερεις χρόνοι περασμένοι ἐγροικήσασιν τοῦ κὺρ Ἰωάννη Κασκανιᾶ καὶ ἤλεγέν τος πὼς ἔχουν [που] / λημένον τὸν παντίκιν ποὺ εἶχεν μέσαν στὸ Βλέφαρον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκου [ἐρε] / σελβέριζεν καὶ ἀϊδάριζέν τονε εἰς τὲς χρεῖες του καὶ ἤδωκε καὶ εἰσὲ χρέος του ἤγου τοῦ κὺρ Μανώλ[η Κέν] / τε ρεάλι ἐμισὸν καθὼς ἐδῶ πρεζέτε ὁ αὐτὸς Κέντες καὶ μαρτυρᾶ τον. Ἀκόμη ἔδωσεν καὶ τοῦ Ἰωάννη Μαρ[γα] / ρίτην ἄλλο ἕνα ρεάλι καθὼς φαίνεται ἡ μαρτυρίαν του ὑπὸ χειρὸς παπᾶ κὺρ Δημητρίου Πουλημενα [ ] / κι. Ἀκόμη λέγειν καὶ ὁ Μανώλης Δρίσπος ὄντες ἤδωσεν ὁ Φραντζέσκος τὸ ἐμισὸν ρεάλι τοῦ ἄνωθε[ν] / Κέντε τοῦ τὸ ἔδωσεν διὰ πινομὴν τοῦ παντικίου τοῦ ἄνωθεν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφου καὶ ἀν / τιμάρτυρες λέγοντας καὶ τοῦτον οἱ ἄνωθεν Ἰωάννης καὶ Ἀντρίας πὼς τὄκανε καὶ ζάπτιν ὁ αὐτὸς Φραν / τζέσκος ἀπὸς τότες ποὺ τοὔδωνε καὶ ἐϊδάριζέν τονε ἤγου τὶς τέσσερεις χρόνους ποὺ ἐπεράσασιν.

/ — Νικολὸς Σκλαβοῦνος ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθε.

/ — Τζώρτζης Πίκολος ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

552

Συνποσχετικό

φ. 295ν

/ Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 10/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκε / ται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν μπανοσιώτατον παπᾶ κὺρ Παρθένιο Φριέλον / καὶ μισὲρ Τζάνε Κοντοφρέον ἀπάνω εἰς τὴν καυκάρα ὁποὺ κρατεῖν ὁ ἄνωθεν εἰρημένος ἀ / φέτης παπᾶ κὺρ Παρθένιος τοῦ εἰρημένου Κοντοφρέου. Ὅθεν ζητώντας ὁ αὐτὸς Κοντοφρέ / ος τοῦ παπᾶ κὺρ Παρθένιου τὸ πρᾶμα του τοῦ ἀπηλογᾶται καὶ λέγει ὅτι πὼς τοῦ ρεστάρειν ἀκό / μη ἀπὸ [[τὸ]] πρῶτον χρέος ὁποὺ τοῦ ἐχρεώστειε κάποια [[φ]] ἄσπρα εἰς τοῦτον μὴν κονφά / ρον / τας ἀνάμεσόν τος νὰ νεταριστοῦσιν ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύο εἰς μία γνώμην καὶ εἰς φιλικοῦ τρό / που καὶ ψήφου καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν μεγαλειότατον ἀφέν / την Μαρκέτον Κορονέλλον βαλμένος ἀπὸ τὸν ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Παρθένιον καὶ τὸν εὐγε / νῆ μισὲρ Τζουάνε Μοστράτον βαλμένος ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Κοντοφρέον. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέ / ρην θέλου μιλήσου τὰ δικαιώματά τος καὶ ὅλες τος τὶς ἀραγγιόνες καὶ ὅ,τιν ζήτημα ἔχειν νὰ / μιλήσην πᾶσαν εἰς τος ἔνμπροσθεν τῶν εἰρημένων ἀρχόντων καὶ ἀκροαζόμενοιν τῶν ἀ / φοτέρων τὰ δικαιολογήματα σὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασίσην ἡ ἀφεντίαν τος ὑπόσχουν / ται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ ὅποιος ἤθελε / ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνῃ κοντάνα τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καὶ / πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ νὰ γροικᾶται ἰναππελλάμπιλε ἡ / ἀπόφασίν τος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου ἀπογράφου καὶ οἱ μερίδες [[καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυροιν]].

/ — Παρθένιος Φριέλος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε.

/ — Τζάνες Κοντοφρέος βεβαιώνει ὡς ἄνωθε ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου ἱερέου τοῦ Ξενικόπουλου μηδὲν ἠξεύροντας νὰ γράψῃ.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

553

Διαιτητική ἀπόφαση

φ. 296r

/ [Ἐ]βγαλμένη καὶ πάλι Φ 320

/ [+ Εἰς δό]ξαν Θεοῦ ἀμήν. 1685/ Σεπτεβρίου 10/ τὴν σήμερον ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐβάλθησαν οἱ ὑπο / [κάτω]θεν ἄρχοντες δι' ἀλπίτροι ὅ τε ἀφέντης Μαρκέτος Κορονέλλος καὶ μισὲρ Τζουάνες Μοστρά / [το]ς ἀπὸ τὸν παπᾶ κὺρ Παρθένιο Φριέλον καὶ μισὲρ Τζάνε Κοντοφρέο ἀπάνω διὰ μία καυ / κάρα ὁποὺ κρατεῖν ὁ λεγόμενος Φριέλος τοῦ εἰρημένου Κοντοφρέου καθὼς διαλαβάνει / τὸ κοπρομέσον ὁποὺ τὸς ἐκάμασιν. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν τος γροικώντας τῶν ἀφοτέρων / τὰ δικαιολογήματα καὶ πᾶσαν τος ζήτημα καὶ θεωρώντας καὶ τὰ γράμματάν τος τό τε δηλοῦ / σιν κράζοντας τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ μισὲρ Τζά / νες Κοντοφρέος νὰ δώσην καὶ νὰ μετρήσην εὐχαριστημένα τοῦ παπᾶ κὺρ Παρθενίου / Φριέλε ρεάλια τριάντα ἥμισυν ἥγου 30 1/2 καὶ λαβαίνοντας τὰ αὐτὰ τριάντα / ρεάλια καὶ τὸ ἐμισὸν νὰ δώνη καὶ νὰ στρέψην τὴν λεγομένη καυκάρα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ / Κοντοφρέου ὡς πρᾶμα ἐδικόν του ὁποὺ ἦτον ἀπὸν ἀπρώτου καὶ τὰ ἑξῆς. Οὕτως ἐ / γροίκησεν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀποφάσισαν θεωρώντας ὅλα τος τὰ γράμματα καὶ ὅ / λους τις τὶς λογαριασμοὺς καὶ δικαιολογήματα σβήνοντάς τος ὅλος τος τοὺς λογαρια / σμοὺς καὶ γράμματά τος ξεχὸς τὰ τριάντα ρεάλια καὶ τὸ ἐμισὸν νὰ δώσην ὡς ἄνω / θε καὶ νὰ λαβαίνη τὴν προλεγομένη καυκάρα. Καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὴν / ἀπόφασίν τος νὰ πέφτην εἰς τὴν κοντάνα ποὺ περιέχειν τὸ κοπρομέσον τος καὶ / πάλι ἡ παρὼν ἀπόφασιν νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς βεβαιώνον / τάς την καὶ ἰδιοχείρως τος οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες καὶ οἱ ὑποθεσιάροιν εἰς ἀσφάλεια.

/ — Μᾶρκος Κορονέλλος ἐποφάσισα —

/ — Ἰωάννης Μοστράτος ἐποφάσισα —

/ — Παρθένιος Φριέλος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Τζάνες Κοντοφρέος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε καὶ ο διατὶ δὲν ξεύρει νὰ γράφῃ ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ Ἰωάννου ἱερέου ἤγραψα / ὁ Ξενικόπουλος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

554

'Αγοραπωλησία

φ. 296^{v} - 297^{r}

/ Φ 320 'Εβγαλμένη ἀπὸ τὸν Χρυσάκη.

/+ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 27/ πουλησ[ία δυ] / νατὴν καὶ ἀκατάλυτην καὶ βεβαιωμένη θέλου καὶ κάμνου κατὰ τῆς ὥρας ὁ εὐγενέστατος ἀφέν[της] / Θεοφύλακτος Διασίτης καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία 'Ενκατερίνα πρὸς τὸν ἐκλαμπρ[ότατον] / ἀφέντη Χουρσῖνο Γιουστινιάνο καὶ πρὸς τὴν ἀρχόντισσάν του κυρία Φιλίππα ἤγουν τ[. ...] / ληδα ὁπού ἔχειν ἀπὸ πουρκίν του καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔχην τῆς ἀρχόντισσάς του τῆς ἄνωθεν κυρ[ίας] / 'Ενκατερίνας τὴν ἐμισὴν διὰ γράφου ἀφησμένη διὰ τοῦτον κάνου καὶ οἱ δύο τὸ ἀντρό-ϋ[νο] / τὴν μπαροῦσαν πουλησία τὴν ὁποία τὸς τὴν ἐπουλοῦ τοῦ ἄνωθεν ἀνδροῦνου ἤγου ἀ / φέντην Χρουσίνου καὶ κυρίας Φιλίππας μὲ ἴδιάν τος βουλὴ καὶ μὲ καλήν τος γνώμη καὶ ἐξ οἰκείας / τος ὀρέξεως χωρὶς τινὸς ἀνένκασιν ἢ δυναστεία ἀλλὰ ὡς ἴδιοι νοικοκυροὶν καὶ ἐξουσι / ασταὶ τοῦ αὐτοῦ τόπου τὸς τὸν ἐπουλοῦ ο διὰ ρεάλια πεντακόσια ἤτοιν νούμερο 500/ καθὼς / ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν καὶ ἐταιριάσασιν οἱ αὐτὲς μερίδες εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴ / τῶν μπετακοσίων ρεαλίω / καὶ μὲ τὸ / κεσί / μιν της / διὰ τὰ ὁποῖα πεντακόσια ρεάλια τὸς ἐδίνου τὸ λιβά / δι ὁπού ἔχειν ἀγορὰ ἡ ἄνωθεν κυρία Φιλίππα ἀπὸ τῆς Ραμπέλας διὰ ρεάλια ἑ / κατὸν ἤγου νούμερο 100/ καὶ τὸ λιβάδιν ὁπού ἔχειν ἀγορὰ ὁ ἄνωθεν ἀφέτης Χρουσῖνος ἀπὸ / τὸν σινιὸρ 'Ιακουμάκη Γριμάλδη διὰ ρεάλια ἑκατὸν τριάντα ἤγουν νούμερο 130/ καὶ τὸ ἀμπέ / λι καὶ καυκάραν ὁπού ἔχουν παντοτινὸ ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν μὲ τὸ Δημήτρη Ζευγά / κη / τὸ ἀμπέλι / ο διὰ ρεάλια σαράντα πέντε ἤτοιν νούμερο 45/ καὶ ἡ καυκάρα ἑφτὰ ἤτοιν νούμερο 7/ ἀπὸ τὴν / στὴν ὁποία καυκάρα δὲν ἔχει νὰ κάμη ὁ ἄνωθεν Δημήτρης εἰσὲ παντίκι καὶ τὸ ἀμπέλι ὁπού / ἔχειν ἀγορὰ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Χρουσῖνος ἀπὸ Μαρία Πετρίτην καὶ αὐτὸν διὰ ρε / άλια τριάντα δύο ἤτοι νούμερο 32/ τὰ ὁποῖα ἄνωθεν πράγματαν ἔβαλαν τὰ ἄ / νωθεν μέρην τὸν κὺρ Δημήτρην Φλάμπουρον καὶ κὺρ Βασίλη Κουρλέτην καὶ ἐπήγασιν καὶ / ἐπόκοψάν τα καὶ ἔβαλάν τα εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν ὡς ἄνωθεν. 'Ακόμη δίνει του νὰ δώ / σην καὶ τοῦ μισὲρ 'Αλεσσάντρου Σπανοπούλου ρεάλια πενήντα ἤγου 50/ κατὰ τὸ σκρίτον τος / καὶ ἀκόμη νὰ δώσην τοῦ ἀφέντην κόνσολου Χρουσίνου Κορονέλλου ρεάλια τριάντα πέν / τε ἤγου 35/ κατὰ τὸ σκρίτον ὁπού εἶχεν / καμωμένο / τοῦ ποτὲ Γιοζέφη Κορονέλλου [[καμωμένον]] καὶ με / τρητὰ ρεάλια ἑκατὸν ἤγου νούμερο 100./ 'Ακόμα δίνει του καὶ σ' ἕνα σκρίτον ρεάλια δώδεκα / ἤτοιν 12/ ἐβγάζομε τὸ παντίκι τοῦ ἄνωθεν Δη-

μήτρη Ζευγάκη ρεάλια ρεάλια ἕν / τεκα μένει ὁ ἀριθμὸς σωστὸς εἰς τὰ πεντακόσια ὡς ἄνωθεν. Καὶ οὕτως ἀπομείνου / ὁ ρηθεὶς ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του πληρωμένοι κοντέντοιν καὶ / ἀνεπαμένοι μὴ ἔχοντας ἄλλον κανέναν ζήτημα ἢ δικαίωμα νὰ γυρέψουν εἰς κα / νέναν τρόπον ἀλλὰ μένου κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι σαντισφάδοιν καὶ ξεπληρω / μένοι ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν αὐτὸν τόπον τὸς τὸν ἐπαραδίνου / μὲ τὲς ἐντριτίες του πάσκουλα μὲ μαντροκαθίσιν μὲ νεροπότισην τοῦ / βλυχοῦ καὶ μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καθὼς γυρίζειν / ἀτόρνου καὶ καθὼς τὸν ἐκουμαντάραν καὶ αὐτοὶν κονφινάροντας καὶ ἀρχινώντας / ἀπὸ τὴν Ψαραλυκὴ / νὰ πάγῃ τὸ / γύρων γύρω / της νὰ βγῇ / τὴν ἀλατζαλυκὴ / νὰ περάσην τὰ ἀμπέλια τῆς Στελίδας νὰ περάσην νὰ / πάγην ἕως τοῦ Φαγᾶ τὸ Δέχτιν νὰ γυρίσην ἀτόρνου τὸν γιαλὸν νὰ ἔρθην πάλι νὰ / κοφινάρην καὶ νὰ φινίρην εἰς τὴν Ψαραλυκὴ ἐξόχος ἀπὸ τοῦ Γοργογύρην τὸ χωράφιν / ὁποὺ τὸ ἔχουν ταμένο τῆς ἀρχοντοπούλας τος κυρίας Σμαράγδας ἀλλὰ νὰ παίρ / νου καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸ πέπτον οἱ ἄνωθεν ἀγορασταί. Ἀκόμη καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο χωράφιν τὸ / [ ] πουλημένο τοῦ μακαρίτην τοῦ ἀδελφοῦ του τοῦ ποτὲ Ἰακώβου νὰ μὴν ἔχουν / [νὰ] κάμου μήτε ἀπὸ κεῖνο μόνο νὰ παίρνου καὶ ἀπ' αὐτὸν τὸ πέπτον οἱ ἄνωθεν ἀγορασταὶ ὑποσ / χόμενοι τὸ αὐτὸν ἀνδρόϋνον μισὲρ Θεοφύλακτος καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του πὼς τὸ αὐτὸν τόπον / δὲν τὸν ἔχουν εἰς καμμία ὀμπλιγατζιὸν κανενὸς μήτε ταμένον εἰς ἄλλον πρόσωπον / πάρεξ τὸ ἄνω λεγόμενον τοῦ Γοργογύρη καὶ τὸ ἄλλον ποὖδωκε τοῦ ἀδελφοῦ του. Εἰς δὲν τὸν ἐπίλοιπον / ἦτον ὅλος εἰς τὴν ἐξουσίαν τος νὰ τὸν ἐκάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται καὶ οὕτως ἀπομείνου αὐτοὶν / καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεντέρου τοὺς ἄνωθεν ἀγοραστὰς εἰς πᾶσαν ἐ / νάντιον τοῦ αὐτοῦ τόπου παραδίδοντάς τους ἀκόμη καὶ τὰ γράμματα τοῦ αὐτοῦ τόπου τὰ τούρ / κικα ὁρισμοὺς χοντζέτια χοντζέτια καὶ ντεσκρὲ καὶ ὅ,τι ἄλλο γράμμα εἶναι εἰς φαβόρε τοῦ τόπου. Οὕτως / ὑπόσχουνται καὶ οἱ ἄνωθεν ἀγορασταὶ νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεντέρου τοὺς ἄνωθεν ἀ / φέντη Θεοφύλακτον καὶ τὴν ἀρχόντισσάν του εἰς τὰ ἄνωθεν πράματα ὁποὺ τὸς ἐδώκασιν. / Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀ / λληλογία εἰς τὸ μέσον τος ρεάλια διακόσια πενήντα ἤτοιν 250/ ὁ ἀλληλογήσας ἢ καὶ σκα / ταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ νὰ τὰ πληρώνῃ τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας καὶ ἡ παρὼν νὰ ἔ / χῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀλλὰ μένοντας εἰρηνικοὶ καὶ ἀσκαντάλιστοιν καὶ ἀνεζήτητοιν εἷς / περ τοῦ ἄλλουν τος. Ἀκόμη δίνει του καὶ διὰ τὸ πέπτον τῶν ἄνωθεν πραγμάτων ποὺ ἐστι / μάραν οἱ ἀποκοπταὶ ρεάλια ἤτοι 300/ καὶ δίνει του τὰ ἑξήντα διὰ τὸ πέπτον σὲ τόσαν σκρίτα. / Ἀκόμη κάνου οἱ ἄνωθεν ἀφέντης Χρουσάκης καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία Φιλίππα / τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἀνάμεσόν τος ὅτι εἰ μὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ τύχην θάνα / τος ἀνάμεσόν τος ὅτιν

ὁ αὐτὸς τόπος νὰ μὴν ἠμπορῆ πώποτε νὰ πηγαίνη εἰς ἄλλο / πρόσωπον παρὰ εἰς ἕνα παιδὶ ὁποὺ τὸ αὐτὸν ἀνδρόϋνο θελήσου ἤγου εἰς παιδὶ / ἐδικόν τος καὶ τῶν ἐδυονῶν ἐκ τῆς σαρκός τος καὶ τὰ ἐξῆς βεβαιώνοντάς τον ὅλον οἱ μερί / δες ὑπὸ χειρός τος καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης μαζὺ μὲ τὴ συβία μου στέργομε τὰ ἄνωθε ++

/ — Γιάκουμος Γίζης καντζελλάριος Καντζελλαρίας παρακαλεσμένος ἀπὸ / τὴν κυρὰ Κατερίνα ἀρχόντισσα τοῦ ἄνωθε Θεοφίλου Διασίτη / ἔγραψα πὼς στέργει καὶ βεβαιώνει τὰ ἄνωθε.—

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος μαζὶ μὲ τὴν συβία μου στέργομε τὰ ἄνωθε —

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ Σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Τζωρτζέτος Μπαρότζης μάρτυρας ++

/ — Φίλιππος Λουρδᾶς μάρτυρας

/ — Γερμανὸς Κορονέλλος μάρτυρας ὡς ἄνωθε.

/ — Φραντζῖκος Μπαρότζης μάρτυρας στἄνωθε

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ — Φραντζέσκος Σουμμαρίπα ὡς μάρτυρα τῶ ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

555

Μαρτυρία

φ. 297ν

/ + 1685/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου πρώτην ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος [νοταρίου] / ὁ ἀφέντης Χρουσῖνος Γιουστινιάνος ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Νικολάου παπᾶ Ὀρφανοῦ καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ὄντας ἤκανε τὴν παντρειὰ ὁ ἀφέντης οἰκ[ονόμος] / τῆς Τρυμαλίας μὲ τὸν κὺρ Μᾶρκον τοῦ παπᾶ Ὀρφανοῦ νὰ πάρην γαμπρὸ εἰς τὴν θυγατέραν του [ ]/ρουλα τὸν υἱὸν τοῦ ἄνωθεν Μάρκου ἤγου τὸν ἄνωθεν Νικόλαον ὁ ὁποῖος ἀφέντης Χρου[σῖνος] / ἦτον εἰς τὴ μέσην τῆς παντρειᾶς ὡσὰν συνβουλάτορας καὶ κατέχει ὅλες τος τὲς ταιριασμοὺς καὶ ἔτζι / ξεύρει καὶ ἐτοῦτον βέβαια καὶ σίγουρον πὼς ὄντας ἐκάνασιν τὸ προικοχάρτιν μέσαν εἰς τὸ σπίτιο τ[οῦ] / ἄνωθεν οἰκονόμου ἤρθασιν εἰ σὲ ζήτησιν τὶς νὰ τάξην τὰ πράματα τῆς ποτὲ Σοφίας τῆ[ς] / ἐδικῆς τος ἢ ὁ οἰκονόμος ἢ ὁ κὺρ Μᾶρκος ὁ δὲ κὺρ Μᾶρκος ἔλεγε νὰ τὰ τάξην καὶ νὰ τὰ γράψην ἐκεῖν[ος] / τοῦ υἱοῦν του ὁ δὲ ἀφέντης ὁ οἰκονόμος τοῦ ἔλεγε δὲ μπάγει καλὰ

νὰ τὰ γράψῃς ἐσὺν διὰ νὰ / μὴ σηνκωθῆν ὁ μαστρὸ Σταμάτης ὁ ἐδικό σας καὶ γυρέψην καὶ κεῖνος δικαιώματα κατὰ τὸ γράμμα / ποὺ ἔχετε καμωμένον ἀνάμεσό σας μὰ ἄφῃς νὰ τὰ γράψουμε ἐμεῖς πὼς τάχομε ψυχικὰ / καὶ ἔτζιν διὰ τὴν αὐτὴν ἀφορμὴ ἐφήκασιν καὶ ἔγραψάν τα πὼς τὰ τάζουν ἐκεῖνοι ἤγου ἀπὸ / τὸ μέρος τοῦ ἀφέντην οἰκονόμου. Τοῦτον ὅλον μαρτυρᾶ καὶ τοῦτον λέγειν ἐπειδὴ καὶ νᾶτον εἰς τὴν / μέσην καὶ ξεύρει ὅλη τὴν ὑπόθεσιν καθὼς ἐπέρασεν τὸ πρᾶμα καὶ τὰ ἐξῆς ὁ ὁποῖος / τὸ βεβαιώνει καὶ ὑπὸ χειρός του.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης ἀτιμάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

556

Ἐξόφληση

φ. 298r*

/ Φ 322

/ [+ Εἰ]ς δόξαν Θεοῦ 1685/ Νοεβρίου 13/ τὴν σήμερον μὲ τὸ παρὸν ρετζίβερον ὁμολογοῦν ὁ ἀ / φέντης Θεοφύλακτος Διασίτης καὶ ἡ ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα τὸ πὼς τὸν / ντόπον ἤγου τὴν Στελίδα ὁποὺ ἐπουλήσασιν τοῦ ἀφέντην Χρουσίνου Γιουστινιάνου καὶ τῆς ἀρ / χόντισσάς του κυρίας Φιλίππας ἐπληρωθήκασιν καὶ ἐσατζιφαριστήκασιν ὡς ἕνα νᾶ / σπρον κατὰ ποὺ διαλαβάνει ἡ γραφὴν τῆς πουλησίας της καὶ πρῶτον εἰς τὰ πράματα ὁποὺ τὸς / ἐδώκασιν ἀμπέλια καὶ χωράφια ἐπερίλαβάν τα καὶ πατροναριστήκασιν εἰς τὰ αὐτὰ / πράματα διὰ ρεάλια 32 3/4/. Δεύτερον εἰς τὰ ἑκατὸν ρεάλια ἔλαβάν τα εἰς τὰς χεῖ / ρας τος. Τρίτον ἐδώκασιν τοῦ ἀφέντην κόνσουλου Χρουσίνου Κορονέλλου / ρεάλια / [30]5 / καὶ ἐπήρασιν τὸ σκρίτον τος ἐδώκα / σιν καὶ τοῦ μισὲρ Ἀλεσσάνδρου Σπανόπουλου ρεάλια 50/ ὁποὺ τοῦ τὰ ἐχρεωστούσασιν καθὼς ἐδιαλα / βάνασιν οἱ ὁμολογίες τος στὴν καντζηλλαρία. Ἐδώκασιν καὶ τοῦ κὺρ Δημήτρην τῆς Δάφνης ρεά / λια 15/ κατὰ τὸ σκρίτον ὁποὺ τοὔχασιν καμωμένο ὥστεν ὁποὺ ἀριθμὸς κάνει 502 3/4 /. Ἐλάβασιν καὶ ἀπὸ μισὲρ Κωνσταντῆν Μπάφον ρεάλια 6/ καὶ ἀπὸ Νικολὸ Μπάνκαλο ρεάλι / α 8 1/2 ἔδωσάν τος καὶ ἕτερα ρεάλια 7 3/4/ ἐλάβασιν καὶ ἕνα σκρίτον τοῦ Τζάνε Ρουγγέρην / διὰ ρεάλια 35/ καὶ ἀτζετάραν τον νὰ τὰ λάβουσιν ἀπὸ κεῖνον

* Τὸ φύλλο 298 ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ Κώδικα.

ὥστεν ὁπού γίνεται ὁ ἀριθ / μὸς ὅλος ρεάλια 560/ κατὰ πού διαλαβάνει ἡ γραφὴν τῆς πουλησίας. Καὶ εἰς τοῦτον κά / νου τὸ παρὸν ρετζέβερον πὼς ἐπληρωθήκασιν καὶ ἐκοντεταριστήκασιν εἰς τὰ πάνταν / μὴ ἔχοντας πλέα νὰ λάβουν τίποτας ἀλλὰ νὰ τὴν χαροῦν καὶ νὰ τὴν μπουρκοτάξουν τῶν ἀρ / χο τόπουλών τος καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ρετζέβερου ἀπογράφει καὶ δι / ὰ χειρός του ὁ ἀφέντης Θεοφύλακτος καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Θεοφύλακτος Διασίτης βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — κερὰ Κατερίνα ἡ ἄνωθεν βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν καὶ ἔβα / λεν ἐμέναν παπᾶ Ἰωάννη Κακαλιώρη καὶ ἔγραψα διὰ λόγου της / καὶ μαρτυρῶν ὡς ἄνωθεν.—

/ — Βασίλης Μουσελίμης μάρτυρας — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.—

557

Ἀνταλλαγὴ

φ. 299r

/ Φ 323

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 3/ εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Τζη / [ ]ου εἰς τὸν νοῖκον ὁποὺ εὑρίσκεται τὴν σήμερον ἡ κερὰ Χρουσίνα θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταντῆ Φραν / [κόπ]ουλου καὶ γυνὴ μισὲρ Δημήτρην τῆς Δάφνης ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα ὁμάδιν μὲ τὸν συν- / [βίο] της τὸ μισὲρ Δημήτρην καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλον μέρος ὁ εὐγενὴς μισὲρ Φίλιππος Κωνσταντῆ Μαροῦς / [ἐ]προσκάλεσαν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα τὸς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν / καταλλαή. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα ἔχειν ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς / τὴν Ἔμπασην τὸ σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Σταμάτην τῆς Παπλωματοῦς καὶ ποτὲ Ἰωάννης Πανιόλου τὸ ὁποῖο / χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέ / σον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται. Οὕτως πά / λι καὶ ὁ ρηθεὶς μισὲρ Φίλιππος ἔχειν ἕνα κομμάτιν χωράφιν λεγόμενον ποτιστικὸν μὲ πηγάδιν καὶ / μὲ στέρνα καὶ μὲ μιὰ ἀγριλιὰ σύνμπλιο παπᾶ κὺρ Γεώργην Νομικοῦ καὶ κερὰ Μαρούσας Φραν / κόπουλου / [ ]οστο / [ ]ητζα / [ ]κον / τὸ ὁποῖο τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν παπᾶ κὺρ Σταμάτην Σέργη. Ἀκόμη καὶ τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ἐ / δῶ στὸν Τζίτζαμον τὸ σύνμπλιο τοῦ Μανώλη Ἀμανίτας καὶ Ἀντώνη Παστρι-

κοῦ ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ δίνει καὶ / αὐτὸς τῆς ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνας καὶ ἀκόμην καὶ πέντε ρεάλια καὶ νοῦς ρεαλίου τάβλες τὰ ὁποῖα τῆς / τὰ δίνει ο διὰ ἀλλαξία καὶ καταλλαγὴν τοῦ ἄνωθεν χωραφίου παραδίδοντάς της τα μὲ πᾶσαν τος / δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καὶ μὲ τὴν αὐλήν του τὸ σπίτιν καὶ οὕτως νὰ τὰ ἔχην καὶ αὐτὴν καὶ νὰ τὰ κυριεύην / καὶ νὰ τὰ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πράματα ἐδικάν της καὶ καταλλαγήν της / ἔχοντας ἐξουσίαν οἱ ἄνωθεν μερίδες τὴν αὐτὴν καταλλαὴ ποὺ ἐκάμασιν νὰ τὰ δώσουν καὶ νὰ / τὰ πουρκίσουν ἢ διὰ τὴ ψυχήν τος ἢ νὰ τὰ πουλήσουν ἢ νὰ τὰ χαρίσουν νὰ εἶναι ἐξουσιασταὶν καὶ ἀπὸ / κανέναν νὰ μὴν ἔχουν κανέναν ἐμπόδιον ντεφεντέροντας εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος εἰς / κάθεν ἐνάντιο τῶν ἄνωθεν πραμάτων καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθε εἰς πίστωσιν τῆς παρούσας κατα / λλαγῆς βάζου καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφετίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀληλογήσας / καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν καταλλαγὴν νὰ εἶναι στερεὰ καὶ ἀκατάλυτην / καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν μπαρευρεθέντων λέγοντας / καὶ τοῦτον πὼς εἰς τὸν τράφον νὰ εἶναι κρατημένος ὁ μισὲρ Φίλιππος ἂν τύχην κοντράστιο νὰ τεφε / τέρη νὰ πηγαίνη ὁ τράφος τοῦ ἄνωθεν πραμάτου ἐκεῖ ποὺ τὸν ἔχουνσι σημαδεμένον καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς σάνωθε — — —

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μαρτυρᾶ τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

558

Ἀγοραπωλησία

φ. 299ᵛ

/ Φ 323 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 5/ [ ] / τοῦ μαστρὸ Δρακάκη Τζαρουχᾶ παρόντος κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου [ ] / τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων παρὼν καὶ ἡ κερὰ Ἀννούσαν γυνὴ [τοῦ μα] / στρὸ Μάρκου Γρίσπου καὶ ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης καπετὰν Τζανέτος Ν[ ] / λέγοντας ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀννούσαν πὼς τὸ μαγατζὲ ὁποὺ ἔχειν ἀπὲ γονικός της ε[ ] / τὸ μέρος τοῦ Χαντακίου ὁμπρὸς εἰς τὸν ἄλλον της μαγατζὲ σύνμπλιος τῆς αὐ[τῆς] / κερ' Ἀννούσας καὶ μισὲρ Γεωργάκη Τάγαρη καὶ τοῦ χαλασμάτου τοῦ ποτὲ παπᾶ Νίκου Γοργογ[ύρη] / καὶ Κουμούνας Στράτας κατεβαίνοντας σόττον μὲ σκαλιὰ νὰ πάγην στὴν μπόρτ[α] / τοῦ αὐτοῦ μαγαντζὲ ὁ ὁποῖος

εἶναι χωρισμένος εἰς δύο μεσόσπιτον καὶ ξώσπι / τον τὸν ὁποῖο καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν / του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννούσαν τὸν ἐδίνει καὶ παραδίνει / τόνε καὶ τέλεια τὸν ἐξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου ἀφέντην καπετὰν Τζα / νέτου ἐξόχος τοὺς ἀγέρηδες τοῦ αὐτοῦ σπιτίου ὁπού τὶς κρατίζειν ἡ αὐτὴν / κερὰ Ἀννούσαν εἰς τὴν ἐξουσίαν της καὶ δὲν τοῦ τὶς πουλεῖ καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴ / τοῦ αὐτοῦ μαγαντζὲ ἔβγαλε ὁ ρηθεὶς καπετὰν Τζανέτος ἔνμπροσθεν εἰς ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους / τζικίνια χρυσᾶν δέκα ἤτοι 10/ ἀπὸ δύο ἥμισυν ρεάλια τὸ κάθεν τζικίνι / σκαθὼς κουρέρειν καὶ χειροδότως τὰ ἔδωσεν / εἰς τὰς / χεῖρας / τῆς αὐτῆς κερὰ Ἀννούσας καθὼς / ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τῶν 25/ ρεαλίω καὶ ἔλα / βέ τα εἰς τὰς χεῖρας της καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη κοντέντα καὶ ἀ / νεπαμένη ριφαρισμένην ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸν ἐπα / ραδίνει εἰς τὰ χέρια του νὰ τὸν ἐκάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ / ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸν ἐδώσειν καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ δι / ὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆ τινὰς νὰ τοῦ δώσην πείραξιν ἢ νὰ τοῦ / γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸν αὐτὸν μαγαντζὲ ὑπόσχεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα / καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρη καὶ νὰ ντεφεντέρην κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀ / φεντίας ρεάλια 12/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ πα / ρὼν / πουλη / σία / νὰ ἔχη τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ τοὺς ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζώρτζη Γριμπίας μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Κατζιγιάννης μαρτυρῶ τἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

559

Ἀγοραπωλησία

φ. 300r

/ Ἐβγαλμένη μὰ δὲν ἐδόθην ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐνουλαρίστην.

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰω]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μαστρὸ Δρα / [κάκη] Τζαρουχᾶ ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης καπετὰν Τζανέτος Νταμπῆς καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέ / [ρος] ἡ κερ Ἀννούσαν γυνὴ μαστρὸ

Μάρκου Γρίσπου λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ 'Αννούσαν τὸ πὼς νὰ ἔχην / [καὶ ν]ὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνας μαγαντζὲς ἤγου ἕνα κατώγιν τὸ ἀποκατωθιὸν τῆς / [κά]μαρας ὁπού κάθεταιν ἡ αὐτὴν κερὰ 'Αννούσαν τὸ ὁποῖο κατώγιν ἤγου τὸν μανγαντζὲν ἀ / πὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ 'Αννούσαν μὲ καλήν της γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴ τὸν ἐδίνει / καὶ παραδίνει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν / πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν ὁποία πλη / ρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ ἐμετρηθήκασιν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ ἔλαβέν τας εἰς τὰς χεῖρας της / ἡ αὐτὴν κερὰ 'Αννούσαν ἡ πουλήτραν / [ ]τόσαν / [ ]νια / [ ]νια / [ ]ροδιο / [ ]σιν / [ ]αλια / τὸ κάθεν / καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη σαντισφάδαν / κοντέντα καὶ ἀνεπαμένην ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ αὐτὸν σπίτιν μὲ ὅλα του τὰ δι / καιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον [[ἀπὸ τὴν σήνμερον]] τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν / ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεταιν ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρί / σειν πουρκοντάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρε / θῆ τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν / κερ' 'Αννούσαν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς / λέγοντας τὰ αὐτὰ ἄνωθεν μέρην πὼς ἐρωτήσασιν τὸν μισὲρ Γεωργάκη Τάγαρην ὁπού εἶναι κο / λληταράνος ἂν ἠθέλη νὰ τὸ πάρην ἐκεῖνος καὶ εἶπεν τος λέγει πὼς δὲν τὸ θέλει. Ὅθε εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δώδεκα ἤ / τοιν 12/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦ / ρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Τζώρτζης Γριμπίας μαρτυρῶ στἄνωθε —

/ — Γεώργης Κατζιγιάννης μαρτυρῶ τἄνωθε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα*.

/ —'Επειδὴ καὶ νὰ ἐγίνη ἀρόρε εἰς τὴν ἄνωθεν γραφὴν λέγοντας πὼς εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ τῆς κάμαρας / τῆς ἄνωθεν κερ' 'Αννούσας ὁ μαγατζὲς ὁπού ἐπούλησεν τοῦ ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου δὲ / ν ἦτον ἔτζιν ὡς ἐλέγασιν μόνον εἶναι εἰς τὴν μπάντα τοῦ μαγατζὲ πού εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ τῆς / ἄνωθεν κάμαρας καὶ εἰς τοῦτον ντεσπενιάρομε τὴν ἄνωθεν καὶ ἐκάμαμε ἐτούτην τὴν ἄλλη / ὁπού εἶναι ἐδῶ στὸ πλάι ἔμπροσθεν στοὺς ἄνωθεν μαρτύρους τοὺς ἰδίους.

* 'Ολόκληρη ἡ παραπάνω πράξη ἔχει διαγραφεῖ.

560

Μαρτυρία

φ. 300ν

/ Φ 324

/+ 1685/ Ὀκτωβρίου 24/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος [ ] / κὺρ Νικόλας τῆς χήρας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντην σακελλάριου παπᾶ κὺρ Γεώργιου Ἀμάη καὶ Μαρ[ ] / καὶ λέγειν πὼς ὁ εἰρημένος ἀφέντης σακελλάριος τὸν ἤβαλεν κουντουβερνάρην εἰς τὸ ἀμπέ[λι] / τῆς ποτὲ Ταρέζας τοῦ Πανιόλου στὴν Μπλάκα καὶ ἤκανέν τον χρόνους τρεῖς καὶ ἤπαιρνε τὴ νιτρά[δα] / του ὁ αὐτὸς ἀφέντης σακελλάριος ὁ ὁποῖος τοῦ ἔλεγεν πὼς τὸ κρατεῖν διὰ χρέος ὁπού [ ] / ἐχρεώστειε καὶ εἰς τοῦτον ἐφαινούντονε πάντα νοικοκύρης καὶ ἐκράτειεν τὸν πρᾶμα διὰ τὸ χρέος [ ] / τοῦτον ὅλον μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικόλας εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν του καὶ διὰ τὸ ἀληθ[ὲς] / βάνει καὶ ἀντιμάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Μπάκαλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

561

Ἀνταλλαγὴ

φ. 300ν - 301r

/ Ἐβγαλμένη καὶ ἀπὸ παπᾶ Γεωργιλᾶ

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶν παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐγενὴς / μισὲρ Γεωργάκης Μοσκονᾶς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ ὁ μισὲρ Γεωργιλᾶς Καλαβρὸς κάνοντας / τὴν μπαροῦσαν καταλλαγὴν καὶ ἀλλαξία ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Γεωργάκης λέγειν τὸ / πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται ἀπὸ ἀγορά του μία κάμαρα μὲ τὸ κατώγιν της καὶ / μὲ τὸν μπούντιν της ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία εἰς τὸ μέρος τῆς Πόρτας τῆς Ἑβριακῆς συνμπλι / άζου μὲ τὰ σπίτια τῆς Ζανμπέτας τοῦ ποτὲ Σταμάτην Πασαγενίτην τῆς θυγατέρας καὶ / τῆς κυρίας Φραντζέσκας τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Διασίτην τῆς θυγατέρας καὶ Κουμούνας Στράτας / τὰ ὁποῖα σπίτια καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ὅλα τος τὰ δι-

καιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν τος πο / σσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ δίδειν καὶ παραδίδει του εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργιλᾶ. / Ἀκόμη δίνει του καὶ ἕνα κομμάτιν περιβόλι ποτιστικὸν ὁποὺ ἔχει καὶ αὐτὸν ἀγορὰ καθὼς φαί / νουται οἱ γραφές τος ὑπὸ χειρὸς τοῦ νοταρίου τῆς Χίου τοῦ Μάμουκα εὑρισκόμενο εἰς τὸ μέρος τῶν / Μελάνω στὶς Μέσαν Μύλους τὸν σύνμπλιο τοῦ Κωσταντῆ τοῦ Ἀντρουλόπουλου καὶ σινιὸρ Φραντζεσκάκη Μπαρόν / τζη καὶ τοῦ πραμάτου τῆς κυρίας ὑψηλοτέρας καὶ εἶναι ἡ στράταν του ἀπὸ τοῦ ἄνωθεν Ἀντρουλόπου / λου τὸ πρᾶμα νὰ βγαίνῃ ἀπάνω τὸ τριὸ τὸ ὁποῖο ἔχει μέσαν ἐλιὲς καὶ ἄλλα δέντριν καὶ ἔχειν καὶ τὸ νε / ρόν του ὁποὺ ποτίζειν εἰς πᾶσαν δέκα μέρες καὶ εἰσὲ κάθε ἔντεκα τὸ ὁποῖο περιβόλι κα / θὼς εὑρίσκεται καὶ αὐτὸν μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν / σήνμερον καὶ αὐτὸν τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον [[καὶ αὐτὸν]] εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργιλᾶ πα / ραδίδοντάς του ταν σπίτια καὶ περιβόλι νὰ τὰ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πράματα ἐ / δικά του καὶ καταλλαγήν του. Οὕτως πάλι καὶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργιλᾶς λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ / καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουται ἀπὸ τοῦ πατέραν του εἰς τὴν Μπάρον εἰς τὸ Καστέλλι τῆς Ἄγουσας ἕνα σπίτιν / κατώγιο τὸ ἀποκατωθιὸ τῆς κάμαρας τῆς Ἀργυρῆς τοῦ Κορδολαίμου καὶ ἕνα κομμάτιν χωρά / φιν στὸ Ξεροπόταμο καὶ ἔχειν μέσαν καὶ ἕνα παλιόσπιτον καὶ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Μιχελέτου / [Ν]τελλα-Γραμμάτικα καὶ Κουμούνας Στράτας. Ἀκόμα ἄλλο ἕνα χωράφι στὴν Ξιφάρα σύν / μπλιο τοῦ Θεοδώρου τοῦ Καλατρογμένου τὸ ὁποῖο σπίτιν καὶ τὰ δύο χωράφια ἀπὸ τὴν / σήμερον καὶ αὐτὸς τὰ δίδειν καὶ παραδίδει ταν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Μοσκο / νᾶ νὰ τὰ κάμῃ καὶ αὐτὸς ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πράματα ἐδικά του καὶ καταλλαγήν του καὶ / γροικοῦν / [ται] καὶ τὸ ἔκανον ἴ / σια / πρὸ / ς ἴσια / ὑποσχόμενοι οἱ αὐτὲς μερίδες καὶ οἱ δύον ἂν ἴσως καὶ ἤθελε τύχει κανένα ἐνάντιο / εἰς τὰ αὐτὰ σπίτια καὶ πράματα τῆς καταλλαγῆς νὰ ντεφεντέρεται εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος / καὶ τὰ ἑξῆς ξεκαθαιρνώντας ὅτιν τὸ περιβόλι ὁποὺ δίνει ἀφέντης ὁ Γεωργάκης τὄχεν / δοσμένο διὰ παντίκιν τοῦ Ἀγουστῆν τοῦ Ξενάκην μὲ κοντετζιὸν καθὼς γράφει ἡ γρα / φὴ τοῦ παντικίου / καμωμένη / [εἰ]ς τὲς πράξες / [κὰ]μοῦ τοῦ νοτα / [ρί]ου στὶς / [1]682 Ὀκτω- / βρίουν 10 / φύλλον 155 / ὅτιν νὰ δώσῃν εἰς τέσσαρες χρόνους πέντε ρεάλια καὶ τότες νὰ τὄχῃν παν / τίκιν καὶ ἰδοὺ ὁποὺ τρέχουν οἱ τέσσερεις χρόνοι καὶ δὲν τἄδωσεν καὶ ἂν τὰ δώσῃν τοῦ μισὲρ Γεωρ / γιλᾶ θέλει τὄχου μαζὶν παντίκιν εἰ δὲ καὶ δὲν τοῦ τἄδωσεν ἂς κάμῃ ὡς νοικοκύρης / ὁποὺ εἶναι τοῦ πραμάτου. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ / ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία εἰς τὴν μέσην τος ὁ ἀνηλογήσας νὰ πληρώνῃν κον / τάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα πέντε ἤτοιν 15/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ ἀθετή / σας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν καταλλαγὴν νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀμε / ταποίητην καὶ τὰ

ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γε / γραμμένω βεβαιώνοντάς τον καὶ οἱ μερίδες ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.
/ — Γεώργης Μοσκονᾶς στέργω τὴ παροῦσα καταλλαγὴ
/ — Γεωργιλᾶς Καλαβρὸς στέργω καὶ βεβαιώνω τὴν μπαροῦσα καταλλαγὴ
/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —
/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

562

'Αγοραπωλησία

φ. 301ν

/ Φ 325 'Εβγαλμένη ἀπὸ τὸν υἱὸν τοῦ Μπουταλαμιοῦ.

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν κἀμ[οῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν γεγραμμένα δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ [παναιν] / δεσιμώτατος ἀφέντης πρὲ Δημήτρης Βέγιας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Μπουρταλαμι[ὸς υἱὸς τοῦ] / ποτὲ 'Ιωάννη Μπουρταλαμιοῦ ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κερὰ Κυριακὴν λέγοντας ὁ ἄ/ νω εἰρημένος ἀφέντης πρὲ Δημήτρης πὼς τὸ ἀμπέλι ὁπού εἶχεν παντοτινὸν μὲ τὸν ἄ[νω] / θεν κὺρ Μπουρταλαμιὸ τὸ εὑρισκόμενο εἰς τὸ μέρος τοῦ 'Αγερσανιοῦ τὸ σύνμπλιο τοῦ ἀμπε / λιοῦ τῆς 'Αγίας Κυριακῆς καὶ Κουμούνας Στράτας ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ τρία τετάρτια τοῦ / αὐτοῦ ἀμπελίου ὁπού εἶχεν καὶ ἐκουμαντάριζεν τὰ δίνει καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα / τοῦ ἄνωθεν ἀντροῦνου Μπουρταλαμιοῦ καὶ Κυριακῆς ο διὰ ρεάλια δεκοκτὼ ἤγου νούμερο 18/ καθὼς ἤτονε ταιριασμένοιν ἀπὸ τὸν καιρὸν τοῦ παντικίου. Ὅθεν τὰ αὐτὰ τρία τετάρτια / τοῦ εἰρημένου ἀμπελιοῦ καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὸ σπίτιν του καὶ μὲ τὴν αὐλήν του καὶ μὲ τὸ μισὸν / πηγάδιν καὶ περδιγάρδιν ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀν / δροῦνου μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσαν τὰ ὁποῖα ἄνωθεν 18 / ρεάλια τὴν τιμὴν τῶν εἰρημένων τριῶν τεταρτίω τὰ ἔλαβεν ἐδῶν πρεζέντεν / ὁ εἰρημένος ἀφέντης πρὲ Δημήτρης ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀντροῦνου τῶν ἀγο / ραστῶν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς / τα εἰς τὰς χεῖρας τῶν αὐτῶν ἀγοραστῶν νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα δικόν / τος καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν χαρίσου πουρκοτάξουν ψυχικὸν τὸ δώσουν καὶ τὰ ἐξῆς. Καὶ διὰ / κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην /

δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ εἰρημένος πουλητὴς αὐτὸς καὶ / τὰ καλάν του νὰ τοὺς μαντινιέρην καὶ νὰν τοὺς τεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς./ Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κα / τὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν ρεάλια ἐννέα ἤτοιν 9/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ / παρὼν νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ με / ρίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυ / ρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης πρὲ Δημή / τρης ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγας στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθεν —

/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς Παξιμάδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας στἄνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

563

Διανομὴ

φ. 302r

/ Φ 326

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / [φον]τος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος λέγοντας πὼς ὁ μακαρίτης ὁ / [πα]τέρας του ὁ ποτὲ μαστρὸ Στεφανῆς Τζαμενοῦκος εἶχεν κάποια χωράφια εἰς τὸ μέρος τοῦ Πολη / [ ]ιου στὸν Ἅγιον Νικόλαον στὸ Καστράκιν μὲ τοὺς Χαντζάκιδες τοὺς δύο ἀδελφοὺς Στέφανον / καὶ Γεώργην καὶ ἐλλάζουνταν οἱ πάρτες. Τώρα οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ Χαντζάκιδες ὡς / ἤπεσαν εἰσὲ συνίβασιν ἀναμετάξυν τος καὶ συνφωνησμένοιν ἐμοιράσασιν τὰ αὐτὰν χωρά / φια καὶ ἔπεσεν ἡ πάρτην τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆν τοῦ πηγαδιοῦ / ἀκόμα / καὶ ἐκεινῶν ἡ πάρτην τοῦ μιτάτου σκα / θὼς ἐρίξασιν σκαρφία καὶ ἤπεσεν πᾶσα ἑνὸς ἡ ἄνωθεν πάρτην καὶ οὕτως ἔστερξαν καὶ οἱ τρεῖς / μερίδες τὴν αὐτὴν μοιρασία διὰ νὰ ξεύρην πᾶσαν εἶς ποιὰ εἶναι ἡ πάρτην του νὰ τὴν ἐκυ / βερνᾶ ὡς ξέρειν τὴν ὁποία μοιρασία τὴν ἐκάμασιν ἔνμπροσθεν τοῦ μισὲρ Γιακουμά / κη Γάτου καὶ μισὲρ Ματαίου Χωματιανοῦ καὶ κὺρ Φραντζέσκου Γυαλινοῦ ποὺ ἐρίξασιν τὰ σκαρ / φία ἔνμπροσθέν τος καὶ ἔπεσεν πᾶσα νὸς ἡ ἄνωθεν πάρτην ὡς γράφομε οἱ ὁποῖοι θέλου ὑ / πογράψου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.—

/ — Ματαῖος Χωματιανὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

564

Ψυχικὸ

φ. 302r

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ πρὲ Φραντζέσκο.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 2/ κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς τὴν ντοποθεσία / τῶ Ζιργιῶ εἰς τὸν οἶκον τῆς κερὰ Μαρίας τοῦ Γιαμπουρᾶ παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ / τῶν ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένων ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶ παρὼν ἡ ἄνω λεγομένην κερὰ Μαρία / λέγοντας πὼς θεωρώντας τὸ κορμίν της εἰσὲ ἀδυναμία καὶ ἀνημπορία ἀπαντεχαίνοντας καθημε / ρούσιον τὸ κοινὸ χρέος τοῦ θανάτου καὶ συνλογιζομένην πὼς [[...]] ἀποβιώσην ἀπὸ τὸν κόσμο ἐτοῦτον δὲν ἔχειν / κανεὶ νὰ ἔχην τὴν ἔγνοια τῆς ταπεινῆς της ψυχῆς διὰ τοῦτον συνλογιζομένη εἰς τὸν ἑαυτόν της εὗρε μέθοδον / ὅτιν τὸ τετάρτιν τὸ τριὸ ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικόν της ἐδῶ εἰς τὰ Ζίρια καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια ἤτανε τοῦ ἀ / δελφοῦν της τοῦ ποτὲ / Γεώργην / Γιαμπουρᾶ τὸ εὑρισκόμενο ἐδῶ μέσαν εἰς τὴν αὐλὴν τῶν σπιτίων τῆς ἄνωθεν Μαρίας / καὶ τοῦ ποτέ της ἀδελφοῦ τοῦ Γεώργην νὰ τὸ δώσην διὰ τὴν ψυχήν της νὰ μπορῆν νὰ ἔχην τὸ μνημόσυνόν της ἀενάως. / Λοιπὸν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν τετάρτιν ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ κουμαντάρειν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παρα / δίνει τον διὰ τὴν ψυχήν της καὶ εἰς ὄνομα ψυχικοῦ τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου Μαρακοῦ / μὲ κοντετζιὸ νὰ τὴν ἐμνημονεύην ὡς ποτὲ ζεῖν εἰς τὲς θεῖες μυσταγωγίες ὁποὺ λατρεύειν καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ / παραδίδειν νὰ εἶναι ἐδικόν του νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κυριεύην καὶ νὰ τὸ κουμαντάρην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην ὡς πρᾶμα δικόν του / καὶ ψυχικόν του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ψυχικοῦ ἀπογράφου οἱ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες ὑπὸ χειρός τος. —

/ — παπᾶ Γεώργης Σαβασιλάκης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε :—

/ — Φιλιππῆς Κωστατῆ Μαροῦ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

565

Ἀγοραπωλησία

φ. 302ν

/ Φ 326 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685 ἐν μηνὶ Νοεβρίου 2/ εἰς τὴν τοποθεσία τὸ Γοργο[γύρι εἰς τὸν οἴ] / κον τῆς κερὰ Λιανῆς θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Γεωργίου Γιαμπουρᾶ παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρί[ου καὶ] / τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ παν[αιν] / -δεσιμώτατος ἀφέντης πρὲ Φραντζέσκης Μαραγγὸς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ἡ ἄνωθεν κερὰ Λια[νὴ] / λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Λιανὴ [[ο]] τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ τοῦ πατέραν της τοῦ ποτὲ Γ[εωρ] / γίου τρία τετάρτια τριὸ καὶ τὸ ἄλλο τετάρτιν ἦτον τῆς θείας της τῆς Μαρίας τὸ ὁποῖο τετάρτιν τὸ / ἔδωσεν διὰ τὴ ψυχήν της τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου. Τώρα τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ / Λιανὴ ἀπὸ τὰ αὐτὰ τρία τετάρτια τὸ τριὸν ὁποὺ κουμαντάρειν δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖν / τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ τριοῦ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου ο διὰ ρεάλια τέσσερα / ἤτοιν νούμερο 4/ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ τεταρ / τίου καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν πουλήτρα ἡ Λιανὴν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια / τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δι[κόν] / του ἀγοράν του καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ / νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν τριὸν στὸ τετάρτιν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν / της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν ἐδῶν παρὼν καὶ ἡ μητέραν τῆς ἄ / νωθεν Λιανῆς ἡ Φλουρέντζαν καὶ εἶναι μὲ τὸ θέλημάν της καὶ πουλοῦν τον καὶ οἱ δύον τος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοιν 2/ ὁ ἀλλη / λογήσας νὰ τὰ ζημιώνεταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ βέβαιον καὶ ἀχάλαστον ἀπογράφοντας καὶ / οἱ παρὸν εὑρισκόμενοιν μάρτυροιν καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ — Γεώργης Δέτζης μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Γεώργης Ξενάκης μάρτυρας στὰ ἄνωθε μὴ καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράψη ἔγραψα / ἐγὼ Γεώργης Δέτζης —

/ — Μιχάλης Γιαμπουρᾶς μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

566

Μαρτυρία

φ. 303r

/ Ἐβγαλμένες Φ 327

/ [— 1685/ Νο]εβρίου 3/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Ἰάκωβος / [ ]ομενος ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς ἤτονε μὲ τὸν καδῆ / [ ]ευτὶς καὶ εἴχασιν τὴν κερὰ Τζάνα τὴν γυνὴ τοῦ ποτὲ Ἀγουστῆν Φρανκάκην χάψην ὁ Λουρεντζάνκης / [ ]εστὲς διὰ χρέος ὁπού τοῦ ἐχρεώστειε καὶ ἔτζιν ἔστειλε ὁ καδῆς τὸν εἰρημένον Ἰάκωβον καὶ ἐπῆρεν τὸν / ἄνωθεν Φραντζέσκον πὼς ἐχρεώστειε τῆς ἄνωθεν Τζάνας ἀπάνω εἰς τὸ πρᾶμα πού τοῦ εἶχεν δοσμένο / ἤγου τὸ Βλέφαρον ρέστος κάρτα ἑφτὰ καὶ ἔτζιν ἔδωσεν ὁ Φραντζέσκος τῆς αὐτῆς Τζάνας ἕνα ρεά / λι καὶ ἐπόμεινε ὁμπρὸς εἰς τὸν καδῆν νὰ τῆς δώσην τὰ ἄλλα τρία κάρτα νὰ τοῦ κάμην γραφὴν τελεία / διὰ τὸ Βλέφαρον τοῦτον μαρτυρᾶν καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.

/ — Ἀκόμα τὴν ἴδια ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης Γυαλινὸς καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐ / τὸς καὶ λέγειν πὼς ἤτονε μὲ τὸν βοϊνβόντα καὶ ἐχρεώστειε ἡ ἄνωθεν Τζάνα τὸ κρασίν της τὸ / βοϊβονταλίκιν καὶ τῶν συκιῶν της τὰ ἄσπρα καὶ ἔτζιν τῆς τὰ γυρέψασιν καὶ αὐτὴν τὸς εἶπεν πὼς / ὁ Φραντζέσκος ὁ Καστελλάνος τῆς χρεωστεῖν τρία κάρτα ἀπάνων εἰσὲ πρᾶμα πού τοὔδωσεν / στὸ Βλέφαρον ρέστος καὶ ἀμέτε τοῦ τα καὶ σὰν τὰ πάρετε θέλω ντοῦ κάμει τὴ γραφὴν τε / λεία καὶ ἔτζι ἐπῆγε ὁ ἴδιος βοϊνβόντας ἤγουν ὁ Σαΐνης μὲ τὸν ἴδιο μαστρὸ Γεώργην καὶ ἤ / δωκέν τος τα διὰ πινομὴν τοῦ πραμάτου νὰ τοῦ κάμην τὴν γραφὴν τοῦ ἄνωθεν πραμάτου. / Τοῦτον μαρτυρᾶ ἔνμπροσθε τῶν κάτωθεν ἀντιμαρτύρων καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.

/—Ἀκόμα τὴν ἴδια ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Νικόλας Γαλάντες καὶ λέγειν καὶ αὐτὸς καὶ μαρτυρᾶ πὼς ἡ ἴ / δια Τζάνα τὸν ἤστειλεν ὡς ἐπίτροπον ὁπού τὸν εἶχεν νὰ πάγην νὰ βρῆν τὸν κὺρ Φραντζέσκον / Καστελλάνον νὰ τοῦ πῆ νὰ πάρην τὸ πρᾶμα τοῦ ἄνωθεν Βλεφάρου καὶ ἔτζιν ἐπῆγεν καὶ ηὗρῆκεν / τόνε καὶ σιάσανσίν τον ρεάλια τέσσεραν [[καὶ ἔτζιν]] λοιπὸ ἐπῆγεν καὶ εἶπεν τῆς τον καὶ ἐκοντεταρίστηκε / εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν νὰ τοῦ τὸ δώσην καὶ ἔτζιν ἠπῆρεν καὶ ὁ ἴδιος κὺρ Νικόλας ἕνα μουχτερὸν ἀπὸ τὸν / ἴδιον Φραντζέσκον διὰ ἕνα ρεάλι καὶ ἤδωκέν τον ὁ κὺρ Νικόλας τὸ αὐτὸν ρεάλι τῆς κερὰ Τζάνας / διὰ πινομὴν τοῦ πραμάτου ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἀφέντης Ἰακουμάκης Μπαρόντζης καὶ μαρτυρᾶ καὶ ἡ ἀ / φεντίαν του καὶ λέγειν πὼς ἐκαπιτάρησεν εἰς τὸ χωρίον στὸ Χαρκὶν στὴν αὐλὴν τοῦ σπιτιοῦ

τοῦ μισὲρ Μα / νωλάκην Διακονόπουλου καὶ ἦτον καὶ ἡ ἄνωθεν Τζάνα ἐκεῖν / καὶ ὁ ἴδιος / κὺρ Νικό / λας / καὶ εἶπεν της ὁ Φραντζέσκος κερὰ Τζά / να ἐσὺν ἤστειλες τὸν κὺρ Νικόλα ὡς ἐπίτροπό σουν καὶ ἐστιμάραμε τὸ πρᾶμα σου εἰς τὰ τέσσερα / ρεάλια καθὼς σοῦπε ἐπηλογήθην λέγειν ἐκείνην καὶ εἶπεν ἐγὼν τὸν ἤστειλα καὶ ὅ,τιν ἤκαμε ἐγὼ / τὸν ἀτζατάρων καὶ οὕτως ἤβαλε ὁ ρηθεὶς Φραντζὲς τὸν ἄνωθεν ἀφέντην Μπαρόντζην μάρ / τυρα καὶ τὸν μισὲρ Ἀρτέζιον καὶ οὕτως τὸ μαρτυροῦσιν καὶ οἱ αὐτοὶν ἡ ὁποία ὑπόθεσιν εἶναι ὁπού / ἐγίνην σήμερον τέσσερεις χρόνοιν.

/ — Ἀρντίζιος Ντζανέτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν. —

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης βεβαιώνω τὴν ἄνωθε μαρτυρία καὶ ἀτιμάρτυρας εἰς τὴν ἄνωθεν / μαρτυρία εἰς τοῦ Γιάκουμου καὶ στοῦ Γιώργη —

/ —Ἀτιμάρτυρας εἰς τὴν ἄνωθε μαρτυρία τοῦ κὺρ Νικόλα ἐγὼ Τζάνες Κρίσπος.— Ἀκόμη / ἦρθε καὶ ὁ Γιάκομος καὶ ὁ Γιέρης καὶ ἤκοσά το τὴν ἄνωθε μαρτυρία καὶ τζή / γράφω καὶ μαρτυρῶ σἄνωθε Τζάνες Κρίσπος. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

567

Ἀγοραπωλησία

φ. 303^{v}

/ Φ 327 Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 3/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπογρά] / φοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ εὐγενέστατος μισὲρ Τζάνες Γρίσπος καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης τοῦ Παντ[ ] / τοῦ Δοντᾶν / ἀπὸ τ' Ἀ- / περάθου / λέγοντας [[τα]] ὁ αὐτὸς κὺρ Ἰωάννης πὼς τὸ πρᾶμα ἤγου τὸ χωράφιν ὁπού ἔχειν εἰς [ ] / Ἀπεράθουν εἰς τὸν Ἀφκλῆ σύνμπλιο τῶν μπραγμάτων τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Γρίσπου καὶ [ ] / ποταμοῦ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνειν καὶ παραδίνει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ **τοῦ** ἄνωθεν ἀφέντη / Γρίσπου μὲ τὰ δέντρα του καὶ μὲ τὸ σπίτιν ποὺ ἔχειν μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσο[ν] / καὶ μὲ μία καρυὰ καρυὰ ὁποὺ εἶναι μέσαν στὸ ἴδιον πρᾶμα καὶ εἶχαν τήνε καὶ οἱ δύο μερίδες [ἀ] / πὸ γονικήν τος τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ ἐστιμάρασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια δεκοχτὼ / ἤγου νούμερο 18/ νέταν τὰ ὁποῖα 18/ ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καθὼς ἐνσυνφωνήσα / σιν ἀναμετάξυν τος καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος κὺρ Ἰωάννης ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπο / γράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίν / λαβέν ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ

ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος / ὡς ἕνα νἄσπρον κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖ / ρας του νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν / πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τι / νὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται / ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ / αὐτοῦ πραμάτου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ / καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ἐννιὰ ἤτοιν 9/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν / καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀνουλάροντας ἕνα γράμμα ὁποὺ εἶχασιν / καμωμένον εἰς τὲς πράξες τοῦ ποτὲ παπᾶ Νικολοῦ Ἀνεματερόπουλου νοταρίου Ἀπεράθου / καμωμένην ἀπὸ τοὺς 1679 / ἤγουν 1679 / Ἀπριλίου 3/ ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν / κάτωθεν ὑπογεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς. —

/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς Παξιμάδης μάρτυρας —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

568

Συνυποσχετικό

φ. 304r

/ Ἐβγαλμένο Φ 328

/ [+Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Νοεβρίου 4/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν παρρη / [σία] κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ εὐγενέστατοιν ἄρχοντες ὅ τε ἀφέντης καπετὰν / [Τζ]ανέτος Νταμπῆς καὶ ἀφέντης Πολυχρόνης Μπελώνιας λέγοντας τὰ αὐτὰν μέρην πὼς / νὰ εὑρίσκουνται καὶ νὰ ἔχουσιν ἀνάμεσόν τος κάποιες διαφορὲς καὶ μὴν μπορώντας νὰ / κονφάρουσιν ἀναμετάξυν τος ἐθελήσανσιν καὶ οἱ δύο εἰς μία γνώμην καὶ εἰς φιλικοῦ τρόπου / καὶ ψήφου καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τοὺς εὐγενεστάτους ἄρχοντες / ἤγουν τὸν ἀφέντην Χρουσῖνο Γιουστινιάνο βαλμένος ἀπὲ τὸν ἀφέντην καπετὰν Τζανέτον καὶ / τὸν ἀφέντην Ἰακουμάκη Μαλατέσταν βαλμένος ἀπὲ τὸν ἀφέντην Πολυχρόνη τῶν ὁποίων / ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν ὑπόθε / σίν τος καθὼς θέλου παρασταθοῦν ἔνμπροσθέν τος νὰ μιλή-

σουν καὶ νὰ δικαιολογηθοῦν εἰς / ὅλαν τος τὰ ζητήματαν καὶ ἀκροαζομένη ἡ ἀφεντίαν τος τὰ δικαιολογήματαν τῶν ἀφοτέρων / μερίδων σὲ ὅ,τιν ἤθελε τὶς ἐφωτίσειν ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ / αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤ / θελε ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ρεάλια 50/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχά / λαστην καὶ νὰ γροικᾶται ἰναππελλάμπιλε καὶ ἀνεζήτητην εἰς περ τοῦ ἄλλουν τος ἀλλὰ νὰ μείνου / εἰρηνικοὶν καὶ ἀσκανδάλιστοιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν ἀπογράφου [[καὶ / ἀξιόπιστοιν μάρτυρες]] καὶ μερίδες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Πολυχρόνης στέργω τἄνωθε.

/ — Zanetto Danbi affermo

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

569

Μαρτυρία

φ. 304r-v

/ — 1685/ Νοεβρίου 8/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοτάριου ὁ κὺρ Γεώργης Χατζάρης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ / κὺρ Γεώργην Ἀμάη καὶ σακελλάριου Ναξίας καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς ἤκα / νε τὸ ἀμπέλι στὴν Μπλάκα τῆς ποτὲ Ταρέζας Πανιόλου κουντουβερνι / κὸς καὶ τὸν αὐτὸν χρόνον ποὺ τὄκανε ἀπάνω στὸ πατητήριν ἐπῆγε ὁ ἄνωθεν ἀ / φέντης παπᾶς μὲ ὁρισμὸν τῆς κρίσης καὶ μὲ τὸ σκρίτον ὅτιν νὰ πάρην τὴν νι / τράδα ὁ αὐτὸς παπᾶς τὴ νιτράδα κατὰ τὸ σκρίτο του ὁ δὲ αὐτὸς κουντουβερ / νάρης τοῦ εἶπε δεῖξε μου τὸν ὁρισμὸν καὶ τὸ σκρίτον καὶ τότες νὰ κάμνω ὡς / μοῦ λές. Λοιπὸν ἐπήγασιν καὶ εὑρήκασιν τὸν ἀφέντην Ἀντωνάκην Γᾶ / εἰς τὸ πρᾶμα του στὴ ληνόν του ποὺ εἶναι ἡ σκινιὰ καὶ ἔδωκάν του καὶ ἐδιάβασεν / τὸν ὁρισμὸν καὶ τὸ γράμμα ἤγου τὸ σκρίτον ποὺ ἔγραφεν 110/ ρεάλια τὸ χρέος / καὶ οὕτως γροικώντας ὁ αὐτὸς Γεώργης τὸν ὁρισμὸν καὶ τὸ σκρίτον ἔδωσεν τὴ / νιτράδα τοῦ πραμάτου ὅ,τιν τοῦ ἐνγγιζεν καὶ πάλι ἀπὸ κεῖ καὶ κεῖ τὸν εἶχεν / ἄλλο ἕνα χρόνον κουντουβερνάρην καὶ ἔδωκέ του τὴ νιτράδα τοῦ πραμάτου [ ] / νοικονκύρην. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ π[ ] / εἶναι ἔτζιν ἡ ἀλήθεια καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζειν καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος ἀντιμάρτυρας.
/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος ἀτιμάρτυρας.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/++
/ πακτωσία τοῦ ἀμπε /
λιοῦ στὰς Ἀκαδήμους /
τοῦ Στεφάνου Ψαχνάδη /
διὰ ριάλια — 28

570

Μαρτυρία

φ. 305r

/ Φ 329

/ 1685/ Νοεβρίου 4/ ἐνεφανίστην ὁ ἀφέντης Γιαννάκης Λορδᾶς ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα / τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ μισὲρ Τζουάνε Μοστράτου καὶ μαρτυρᾶ καὶ / λέγειν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς κατέχειν βέβαια καὶ σίνγουρα / πὼς ὁ μακαρίτης Μιχάλης Μοστράτος εἶχεν εἰς τὸ σπίτιν τος ἤγου εἰς τὰ χέρια τοῦ πατέραν / του τοῦ ποτὲ μισὲρ Φιλιππῆ ἀφησμένα ρεάλια χίλια ἤτοιν 1000 / καὶ πάλι ἐπῆγεν καὶ / ἠπῆρεν τα ὁ αὐτὸς Μιχάλης ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ αὐτοῦ μισὲρ Φιλιππῆ. Τοῦτον μαρτυρᾶ / ἐνώπιον Θεοῦ πὼς τὸ ξεύρειν βέβαια καὶ σίγουρα ἀπογράφοντας καὶ ἰδιοχείρως του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ —Ἰωάννης Λουρδᾶς μαρτυρῶ καὶ βεβαιώνω τὸ ἄνωθε
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

571

Μαρτυρία

φ. 305r

/ — 1685/ Νοεβρίου 4/ ἐνεφανίστην καὶ ἡ κερὰ Ζαμπέτα τῆς Πελαγίας καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὴν καὶ λέγειν / πὼς ὁ μπάρμπας της ὁ Σταμάτης Πελεκάνος ἐπῆρε

δανεικὰ ἀπὸ τὸν ποτὲ μισὲρ Μιχάλη Μοστρά / τον 5/ ρεάλια καὶ ἔδωσέν του ἡ αὐτὴν κερὰ Ζαμπέτα τοῦ μπάρμπα της δύο δακτυλίδια καὶ / ἤβαλέν τα ἀμάχιν εἰς τοῦ μισὲρ Μιχάλη διὰ τὰ πέντε ρεάλια καὶ τώρι ποὺ πόθανε ὁ μισὲρ Μι / χάλης στὸ χρόνον ἐπῆγε πάλι ὁ μπάρμπας της καὶ ἤδωκέ της τὰ δακτυλίδιαν της καὶ εἶπεν / της νὰ τὰ δακτυλίδια σου διατὶν ἐπῆγα καὶ ἤδωκα τὰ ἄσπρα ποὺ χρώστουν καὶ πῆρα τα καὶ / ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐβάλασιν ἀφορεσμοὺς ὅποιος ξεύρει ἀπάνω σὲ χρέη τοῦ ποτὲ Μιχάλη καὶ δὲν / τὸ πεῖ νἄχην τὸν ἀφορεσμὸν καὶ εἰς τοῦτον τὸ μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν διὰ νὰ λείψην ἀπὸ τὸ ἐ / πιτίμιον τοῦ ἀφορισμοῦ. Ὅθεν βάνειν καὶ ἀντιμάρτυρα εἰς ἀσφάλεια.

/ —Ἀρντίζιος Ντζανέτος ἀντιμάρτυρας τὸ ἄκουσα ἐκ στόματος τῆς αὐτῆς Ζαμπέτας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

572

Ἀγοραπωλησία

φ. 305ᵛ

/ Φ 329 Ἐβγαλμένη ἀπὸ παπᾶ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 16/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὸν τὰ κάτωθεν μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐλαβέστατος ἀφέντης παπᾶ / Νικολὸς Κουτζόκουλος πρωτόπαπας Ἀπεράθουν τὰ δὲ ἕτεραν μέρην ἡ κερὰ Γλέντα θυγατ[έρα] / τοῦ ποτὲ Νικόλα Γιαμανῆ ὁμάδιν μὲ τὸν ἄντραν της τὸν κὺρ Ἰωάννη τοῦ Παντελοῦ τοῦ Δοντᾶ ἀπὲ τ' Ἀ / περάθουν λέγοντας ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Γλένταν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκουνταιν ἀ / πὲ γονικάν της / Ἀπερά / θουν / δύο σπίτια μεσόνσπιτον καὶ ἐξώσπιτον τὰ σύνμπλια τοῦ ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Νικο / λάου καὶ Κουμούνας Στράτας τὰ ὁποῖα σπίτια καθὼς εὑρίσκουνται μέσαν καὶ ὄξων καὶ μὲ ὅλαν τος / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν Γλένταν καὶ μὲ θέλημα τοῦ ἀντρός της τὰ δίνει καὶ παραδίνει ταν καὶ τέλεια τὰ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην παπᾶ κὺρ Νικολάου / ο διὰ ρεάλια δέκα τρία ἤτοιν νούμερο 13/ διὰ τὰ ὁποῖα δέκα τρία ρεάλια τὴν τινμὴν τῶν αὐ / τῶν σπιτιῶν καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντεν ὁ εἰρημένος / ἀφέντης παπᾶς ὁ ἀγοραστὴς ρεάλια ὀχτὼν ἤγου 8/ ἀφήνουν του καὶ τὰ πέντεν ρεάλια νὰ τοὺς γρά / ψην εἰς τὴν Ἁγία Πρόθεσιν καὶ ἔλαβέν ταν εἰς τὰς χεῖρας της ἡ αὐτὴν πουλήτραν ἡ κερὰν Γλέν / ταν καὶ ὁ ἄνδρας της καὶ κράζουνται πληρωμένοιν καὶ ξεπληρωμένοιν ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ

ἀπὸ τὴν / σήμερον τὰ αὐτὰν σπίτια τὰ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦν ἀγοραστῆν νὰ τὰ κάμη / ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικά τουν καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχι / κὸν τὰ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν εὑρεθῆν τινὰς νὰ / δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰν σπίτια ὀμπλιγάρουνται οἱ αὐ / τοὶν ἄνωθεν πουληταὶν καὶ τὰ καλάν τος ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεν / τέρουν εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν ἡ αὐτὴν κερὰ Γλένταν λέγειν καὶ ὁμολογᾶν ἔν- / προσθεν εἰς ἐμέναν τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους πὼς τὰ αὐτὰν σπίτια δὲν τᾶχεν πρωτύτερου κανενὸς δοσμένα ἢ ταμένα ἢ ὀμπλιγά / δαν ἀλλὰ ἤτανε στὴν ἐξουσίαν της νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεταιν καὶ οὕτως λέγειν πὼς μήτε κα / νένα γράμμα ἔχειν καμωμένον διὰ τὰ αὐτὰ σπίτια καὶ σὲ πρὲ σόρτεν καὶ ἤθελε λάχειν κα / νένα γράμμα καμωμένον πρὸ καιροῦν νὰ μὴν ἀξίζην καὶ νᾶναι ἄκυρον / καὶ ἀνίσχυρον / ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε / γενεῖ πώποτε ἀλλὰ ἐτούτην ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην βάνον / τας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια 6/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ / ζημιοῦταιν καὶ πάλιν ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον βεβαιώνον / τάς την καὶ μὲ τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Γεώργης Ζευγόλης μαρτυρᾶ στἄνωθε —

/ — παπᾶ Ἰωάννης Μπελιώτης μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἡ ἄνωθε Γλέτα καὶ ὁ ἄντρας τη στέργου καὶ βεβαιώνου τὰ ἄνωθε καὶ ἔγραψα / ἐγὼ παπᾶ Ἰωάννης διὰ λόγου τῶνε ὡς ἄνωθε — —

/ — Βασίλης Νικόλας Σταμάτην μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

573

Διαθήκη

φ. 306r-v

/ [ ]γαρίτα καὶ πάλι ἀπὸ τὴν ἴδια. Φ 330

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 16/ εἰς τὸν οἶκον τῆς κερὰ Μα / ρίας συνβίας τοῦ μισὲρ Μανώλη Κεντὲ ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν τελείωσιν αὐτοῦ / οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲν τὴν ὥραν

κατὰ τὸν εὐανγγελικὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνων εἰρημένη / κερὰ Μαρία φοβι-ζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτουν θανάτου μὴν τὴν καταλάβην ἀ / φνίδια καὶ μεί-νειν ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμέναν τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ῖ / να τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν της διαθήκην εὑρισκομένη ὑγιὴς καὶ σῶα εἰς τὸ σώματιν / μήτεν μὲν εἰς κλίνην κατάκοιτην μήτε νόσον περιβαλλομένην ἀλλὰ περιπατωμένην ἔνθεν / κἀκεῖθεν ὅλη ὑγιὴς σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοεῖν ἀκεραία τὴ γλώττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ / τὰς ἑτέρας της αἰνστήσεις χάριτιν Χριστοῦ καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς / τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπην καὶ τετελειωμένην συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν / ἢ πονηρὸν ἔπειταν ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, εἶταν λέγειν ἂν τῆς τύχην θά / νατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν της εἰς τὸν Μέγαν Πρόδρομον εἰς τὸ μοναστή / ριν τοῦ παπᾶ κὺρ Κωνσταντίνου Πασαγενίτην καὶ ἀφήνει νὰ δοθῆν μία πρόθεσιν εἰς τὸν αὐ-τὸν / ναὸν τοῦ Τιμίου Προδρόμου. Ἀκόμα καὶ εἰς τὴν κυρία τὴν μητρόπολην πρόθεσιν μία, ἀκό / μην καὶ εἰς τὴν κυρία τὴν Ἐλεούσαν ἕτερην μπρόθεσιν μία, εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη / Κακαλιώρην, εἶτα λέγει πὼς τὸ παιδὶν ὁπού ἐνέθρεψεν ὡσὰν μπαιδί της διὰ τὴν ψυχήν της / τὴν Μαργαρίταν θυγατέρα τῆς ποτὲ Μαρίας τοῦ Κεντὲ τῆς ἀφήνειν διὰ τὴν ψυχήν της τὸ λει / βάδι της τὸ ἐμι-σὸν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν Μπέργυρον τὸ σύνμπλιο τοῦ ποτὲ παπᾶ Νικολοῦ Μελισσουρ-γοῦν / καὶ τῶν Μπαλιούδαινω. Ἀκόμην ἀφήνει της τὸ κατώγιν ὁποὺ εἶναι ἀπὸ κα-τωθιὸν τῆς κάμαρας / τῆς ποτὲ Μαρούσας τοῦ Φρανγγόπουλου μὲ τοῦτον νὰ κά-θεται μέσαν νὰ εἶναι ἀνοικτὸν νὰ δί / νη ἕνα ψωμὶν κάθεν Κυριακὴν διὰ τὴν ψυχήν της. Ἀκόμη ἀφήνει της καὶ ἕνα τιλάρι καὶ δύο προ / σκεφαλάδες καὶ δύο κουρτοῦνες καὶ δύο ζευγάρια σεντόνια, ἀκόμα καὶ δύο πουκάμισαν / καὶ δύο ποδιὲς καὶ δύο τραβέρισες καὶ δύο σπαλέτα καὶ δύο μπόλιες καὶ ἕνα ζευγάριν κάρτζες ρο / ζιὲς καὶ ἕνα σκάνιο καρένον μὲ δύο σύρματα καὶ μιὰ κασέλα χαρανὶ τηγάνιν σκάφην / καὶ ὅ,τιν ἄλλη μασαρία εἶναι καὶ νὰ γροικᾶταιν ἀπὸ λόγουν της τῆς κερὰ Μαρίας νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς / Μαργαρίτας τὰ ὁποῖα τῆς τὰ δίνει ἀποθανώντας της μὲ τὴν κοντε-τζιὸν ἐτούτην, ἂν ἴσως καὶ / στιγματίξην εἰς τὴν τιμήν της εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τῆς τὸ κάμη καὶ ἤθελε πέσειν εἰς ἀτυχία καὶ ἀταξί / α τῆς τιμῆς της τὰ ὅσαν τῆς ἀφή-νειν νὰ τὰ παίρνου νὰ τὰ μοιράζουν ὁ ἅγιος οἰκονόμος παπᾶ κὺρ / Νικόλαος Τριβιζᾶς καὶ παπᾶ κὺρ Ἰωάννης Κακαλιώρης διὰ νὰ τὴν ἐμνημονεύου ἀενάως. Εἰ δὲν / πάλιν καὶ δώσην της ὁ Θεὸς χάριν καὶ στέκην εἰς τὴν τιμήν της νὰ τἄχη καὶ νὰ τὰ ἐξου-σιάζην καὶ νὰ τὰ κυριεύην / ὡς πράματαν ἐδικάν της καὶ ψυχικόν της καὶ νὰ εἶναι κρατημένην νὰ δίνην καὶ τῆς ἄνωθεν κερᾶς / πρόθεσες ὅπου νουμενάρει ἄνωθεν καὶ νὰ κάνη καὶ τὴν κυρία τὴν Θεοτόκο στὴν Μπαρθένον παναγύ / ριν στὶς 15/ τοῦ Αὐγούστου, εἰ δὲ καὶ δὲν νἔχειν τὸ μόδον νὰ τὸ κάνη παναγύριν νὰ πέμπη νὰ / τὴ

λειτουργᾶ. Ἀκόμη νὰ ἑορτάζην καὶ τὴν ἁγία Ἐνκατερίνα. Ὅθεν τὴν παροῦσαν διαθήκην / καὶ ψυχικὰ ὁπού νουμενάρειν ἄνωθεν θέλει ἡ εἰρημένην κερὰ Μαρία ὅτιν νὰ εἶναι στέρε / α βέβαια καὶ ἀχάλασταν καὶ κανένας νὰ μὴν νἠμπορῆν νὰ σκανταλίσην ἢ νὰ συνχύσην τὸ αὐτὸν / ψυχικὸν ὁπού ἀφήνει εἰς πένα καὶ κοντεναζιόν τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πενήντα / ἤγου νούμερο 50/ ὁπού ἤθελε εὑρεθῆν νὰ σκαταλίσην νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ / ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Ἀκόμα λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία ὅτιν τὸ ἐμισὸν λειβάδιν / ὁπού ἔχειν πουρκοταμένον τῆς μικρῆς της ἀνηψιᾶς τῆς κερὰ Τζουάνας καὶ τὸ ἀμπέλι τῶν Κα / λαμουριῶ θέλει νὰ τὰ δώσην καὶ νὰ τὰ πουρκοτάζην τοῦ παιδιοῦν της τῆς Μαρίας τῆς βαφτι- / στικῆς τῆς λεγομένης κερὰ Μαρίας ὁπού τὴν ἐβάφτισεν καὶ ἔβγαλέν τηνε τὸ ὄνομα [ ] / διὰ νὰ πάρην καὶ τὸ πρᾶμαν της ὡσὰν βαφτιστικόν της καὶ νὰ μὴν μπορῆν νὰ πάγην εἰς [ ] / πρόσωπον παρὰ εἰς τὸ αὐτὸν παιδὶν τὴν Μαρία καὶ νὰ δώνη καὶ τὴν μπρόθεσιν ἐκεῖ ὁπού / νουμενάρειν εἰς τὸ προικοχάρτιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας διαθήκ[ης] / βάζειν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς λεγομένης Μαργαρίτας καὶ ἕνα ζευγάρι μπουστομπράτζολα κοκκιναβέλου[δα] / χωρὶς τὰ τρία ζευγάρια πού τῆς ἔχειν καμωμένα καὶ βάνει ταν πάνταν ἀκόμη καὶ ὅ, / τιν ἄλλη λινὸ φορεσιὰ ἔχειν τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν Μαργαρίτα καὶ βάζειν εἶναι ξέχωραν / ἐκεῖνα πού τῆς τάζειν ἡ κερὰ Μαρία νὰ τῆς δώσην καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας παρακαλετὸς — —

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

574

Μαρτυρία

φ. 306^{v}

/ Ἐβγαλμένη

/ — 1685/ Νοεβρίου 21/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Μιχά / λης Μπονάνος καὶ ὁ μαστρὸ Φίλιππος Καζανόβας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ μισὲρ Τζώρτζην Πέρκουλου καὶ μαρ / τυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνων στὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ μὲ ὅρκον τος πὼς καπιτάροντας εἰς τὴν Μπόρ / τα τοῦ Γιαλοῦ ἤτανε ἐκεῖ πρεζέντεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζώρτζης ὁ Πέρκουλος καὶ ὁ μισὲρ Μιχαλάκης Σκλα / βοῦνος καὶ ἀδελφός του ὁ μισὲρ Ἀντώνης οἱ ὁποῖοι

δύο ἀδελφοὶν Μιχαλάκης καὶ 'Αντώνης λένε καὶ μαρτυροῦ / σιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν Μπονάνος καὶ Καζανόβας πὼς ἐσηκωθήκασιν καὶ ἐδείρασίν τονε / τὸν αὐτὸν / Τζώρτζη / μὲ ξυλιὲς / μία καὶ δύον καὶ ξετρέχοντάς τονε μὲ τὶς ξυλιὲς καὶ μὲ πέτρες κυνηγώντας τόνε τὸν ἐσοφεγάρα / σιν εἰς τόπον ποὺ δὲν ἐμπόρειε νὰ γλυτώσην ἀπὸ λόγουν τος καὶ ἔλεγάν τονε κλέφτην καὶ κατεργάρην / καὶ τροπιασμένον καὶ / εἰς τοῦτον / ἐντεφερίστηκε ὡς ἐμπόρειε καὶ ἐγλύτωσεν ἀπὸ τὰ χέριαν τος. Τοῦτον μαρτυροῦ / σιν ἐνώπιον Θεοῦ καὶ ἄλλον δὲν κατέχουν. —

/ — Μιχάλης Πονάνος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Φίλιππος Καζανόβας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράφη / ἔγραψα ἐγὼ Μανώλης Μετρηνός.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

575

Μαρτυρία

φ. 306^{v}

/ 'Εβγαλμένη

/ — Τὴν ἴδια ὥρα καὶ ἡμέρα ὡς ἄνωθεν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Σάντος Φινότος καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς / καὶ λέγειν πὼς ἔτυχεν καὶ αὐτὸς πρεζέντεν καὶ εἶδεν πὼς ὁ Μιχαλάκης Σκλαβοῦνος καὶ ὁ ἀδελφός τουν 'Αντώνης ἐσηκωθήκασιν / κάτων / στὸ Γιαλὸ / στὴ Μπότα / καὶ ἔδερναν τὸν ἄνωθεν Τζώρτζην καὶ ἐκυνηγοῦσαν τόνε μὲ τὶς πέτρες / καὶ ἔτζιν ξετρέχοντάς τονε μὲ τὶς πέτρες ἔφυγέν τος. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἀπάνω στὴν ψυχήν του / καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα τοῦ μισὲρ Σάντου. —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

576

Μαρτυρία

φ. 307^{r}

/ 'Εβγαλμένη Φ 331

/ [—1685/] Νοεβρίου 21/ ἡ κυρία 'Αντζελέτταν ἀρχόντισσαν τοῦ ἀφέντη 'Ιακουμάκην 'Αλησάφην καὶ ἡ κε / ρὰ Μαργαρίταν γυνὴ μαστρὸ Δημήτρην Θεόφιλου

ὡς γειτόνισσες τῆς κερὰ Φιλίππας τῆς γυνῆς μισὲρ / Τζώρτζην Πέρκουλου ἐστέκασιν εἰς τὴν γειτονιὰ καὶ εἴδασιν τὸν μισὲρ Μιχαλάκην Σκλαβοῦνον καὶ / τὸν ἀδελφόν του τὸ μισὲρ Ἀντώνη καὶ τὸν ἄλλον του ἀδελφὸν τὸ Νικολὸν καὶ τὸν ἀξάδελφόν τος τὸ Νικο / λὸν Μπάκαλον καὶ ἤρθασιν εἰς τὸ σπίτιν τῆς ἄνωθεν κερὰ Φιλίππας καὶ ἐγυρεύγασιν τὸν ἄντρα / της τὸν ἄνωθεν Τζώρτζην καὶ μὴ βρίσκοντάς τονε ἔπιασεν ὁ ἄνωθεν Νικολὸς ὁ ἀδελφός / τος καὶ ἐκράτειε σπαθὶν καὶ ἔβγαλέν το καὶ ἐκτύπαν τῆς ἄνωθεν κερὰ Φιλίππας διπλαριὲς καὶ ἔδερνάν την [[καὶ]] ἐξεκαρδίσασίν τηνε καὶ ἀπὸς τότες λέσιν πὼς ἐξεκαρδίστηκεν καὶ κείτεται ἄρρωστην ὡς / τὴν σήμερον. Οὕτως μαρτυρᾶ ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἀτζελέτταν καὶ ἡ ἄνωθεν κερὰ / Μαργαρίταν ἔμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν κάτωθεν ἀντιμαρτύρων.—

/ — Μανώλης Ξενόπουλο ἀτιμάρτυρας πὼς ἐγροίκησα τἄνωθε —

/ — Διονύσιος ἱεροδιάκων Σκληρὸς ἀντιμάρτυρας ὡς σεγροίκησα τῶν ἄνωθεν.

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

577

Μαρτυρία

φ. 307r

/ Ἐβγαλμένη

/ — Τὴν ἴδια ἡμέρα καὶ ὥραν μαρτυρᾶ καὶ ἡ κυρία Μιροδία θυγάτηρ ποτὲ ἀφέντη Σμαραγδῆ Ρου / γγέρην πὼς καὶ αὐτὴν ὡς γειτόνισσαν ὁπού εἶναι τῆς ἄνωθεν κερὰ Φιλίππας εἶδεν καὶ ἡ ἀφεντίαν της τὸν / ἄνωθεν Νικολὸν καὶ ἐβάσταν τὸ σπαθὶν καὶ ἐκτύπαν τῆς κερὰ Φιλίππας εἰς τὰ κολοβιά. Τοῦτον μαρ / τυρᾶ ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ νοτάριου καὶ τοῦ ἀντιμαρτύρου τοῦ κάτωθεν.—

/ — Γιάκουμος τοῦ Καραβοκυράκη ἀτιμάρτυρα τὰ ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

578*

Μαρτυρία

φ. 307r

/ 'Εβγαλμένη

/+ 1685/ Δικεβρίου 5/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νο / ταρίου ὁ κὺρ Παρθένιος μοναχὸς υἱὸς τοῦ ποτὲ Μιχάλη τοῦ Σταυριανοῦ ἀπὲ τ' 'Απεράθουν / ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ Δημήτρη Θεωνᾶ υἱὸς τοῦ ποτὲ 'Ιωάννη Θεωνᾶ καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ὁ εἰρη / μένος καλόγερος πὼς σήμερον δέκα πέντε χρόνοι ἀπάνω κάτων εἶχεν ὁ ἄνωθεν ποτὲ 'Ιωάννης ὁ Θεωνᾶς πρόβαταν καὶ ζᾶν τοῦ μισὲρ Τζάνε Κοντοφρέου καὶ ἐβάσταν τοῦ ταν μισιάρικα. "Οθεν λέγειν ἦρ / θεν ὁ κύρης του ὁ ποτὲ Μιχάλης καὶ ηὗρε τὸν Θεωνᾶ καὶ εἶπεν του θὲς Γιάννη νὰ τὰ βόσκωμε / μαζὶν καὶ ἔτζιν ἐταιριάσασιν ἀνάμεσόν τος καὶ ἔβοσκάν τα καὶ ἐρχόμενος ὁ καιρὸς νὰ βάλου / χερικὸν νὰ κάμου τὸ γάλα δὲν ἐταιριάζασιν ἀνάμεσόν τος καὶ ἐκουντρεστάρασιν πλὴ σὰν / δὲν ἐταιριάζασιν ἀνάμεσόν τος εἶπεν ὁ Θεωνᾶς τοῦ ἄνωθεν Μιχάλη ἐπειδὴν καὶ δὲν ταιριάζο / με ἔπαρέ τα ἐσὺν ἀπάνω σου ζημνία καὶ διάφορον καὶ ἐγὼν νὰ μὴν ἀπηλογοῦμαι εἰς καμμία ζημί / α. "Ετζι τὸ ἐτζετάρησεν ὁ Μιχάλης καὶ ἐπῆρεν ταν τὰ ἄνωθεν ζᾶν καὶ εἶχεν τα ἐκεῖνος καὶ ἤβοσκέ ταν καὶ ἐγνώριζεν τὸν μισὲρ Τζάνε διὰ νοικοκύρην μάλισταν λέγειν πὼς ἤτονε καὶ ὁ ρηθεὶς μισὲρ / Τζάνες ἐκεῖ πρεζέντε καὶ ἠπῆρεν τα μὲ τὸν θέλημάν του ὡσὰν νοικοκύρης ὁπού ἤτονε. Οὕτως μαρ / τυρᾶν καὶ οὕτως λέγειν ὁ ἄνωθεν πατέρας εἰς τὴν ψυνχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς οὕτως εἶναι ἡ ἀλήθεια. / "Οθεν εἰς βεβαίωσιν βάνει καὶ ἀντιμάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.—

/ — παπᾶ Μᾶρκος Μελισσουργὸς ἀντιμάρτυρας εἰς στὰν ἄνωθε :—

/ —'Αντώνιος ἱερεὺς Παξιμάδης μάρτυρας ἤγου ἀτιμάρτυρα στὰ ἄνωθε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

---

* Δημοσιεύθηκε ἀπὸ τὸν Ν. Κεφαλληνιάδη, Ποιμενικὰ Νάξου εἰς 'Επετ. 'Ετ. Κυκλ. Μελετῶν, Ι (1974 - 1978), 'Αθῆναι 1978, 425.

579

Ἀφιέρωση

φ. 307ν

/ Φ 332. Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν παπᾶ Γεώργιο τὸν ἔνγγονα τοῦ α[ ].

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Δικεβρίου 6/ εἰς τὸν ναὸν τῆς κερίας [ ] / τῆς Θεοσκέπαστης παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου παρὼν καὶ ἡ ἀρχόντισσα / κερία Φλουρέντζα θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μακαρίτην Περάτζην Σπανόπουλου λέγοντας ἡ α[ὐ] / τὴν ἀρχόντισσαν κερία Φλουρέντζαν πὼς τὰ χωράφια ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικάν της [ ] / τὸ μέρος καὶ τοποθεσία τοῦ Ἁγίου Στεφάνου ποὺ πάγειν τ' Ἀνγγίτια τὰ σύνμπλια τοῦ χωρ[α] / φιοῦ τοῦ Ἁγίου Στεφάνου καὶ σύνμπλια τῶν χωραφιῶ τοῦ ποτὲ Μπούλα καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη μεριὰ / σύνμπλια τῆς Ἁλυσιδερῆς καὶ τοῦ χωραφίου τῆς Μαργαρίτας Χαμποπούλας καὶ Κουμού / νας Στράτας ἀπὸ τὴν κάτω μεριὰ νὰ πᾶσιν ἕως ἀπάνων στὸν τράφον τοῦ Νικόλα τοῦ Γιαννᾶ / τὰ ὁποῖα χωράφια καθὼς εὑρίσκουνται ὅλα ἀπάνων κάτων μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματαν / καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσια ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ αὐτὴν ἄνων εἰρημένη ἀρχόντισσαν κερία Φλου / ρέντζα τὰ δίνειν καὶ παραδίνει ταν καὶ προσηλώνει ταν καὶ ἀφιερώνει ταν εἰς τὸν θεῖον ναὸν / τὸν ἄνωθεν τῆς κυρίας Θεοσκέπαστης νὰ εἶναι ἐδικάν της νὰ τὰ ἔχην καὶ νὰ τὰ ἐξουσιάζην / ὁ ἱερέας τοῦ αὐτοῦ θείου ναοῦ νὰ τὰ ἔχουν ἀενάως καὶ νὰ εἶναι πάντα εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν ἀ / νέκσπασταν αἰῶνος αἰώνων καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦ πώποτεν οἱ νοικοκυροὶν τοῦ αὐτοῦ μοναστηρίου μήτε / νὰ τὰ πουλήσουν μήτε νὰ τὰ χαρίσουν μήτεν νὰ τὰ πουρκίσουν εἰς ἄλλον πρόσωπον πάρεξ νὰ στέκου / εἰς τὸν αὐτὸν θεῖον ναὸν μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν νὰ γράψου τὴν αὐτὴν ἀρχόντισσαν / Φλουρέντζαν εἰς τὴν Ἁγία Πρόθεσιν καὶ τὸν μπατέραν της Περάτζην καὶ τὴν μητέραν της Μα / ρούλα καὶ τὴ θείαν της τὴν Κατερίνα νὰ μνημονεύγουνται ἀενάως ξεκαθαιρνώντας καὶ τού / την τὴν κοντετζιὸν ποὺ κάνειν τὴν σήνμερον μὲ τὸν εὐλαβέστατον παπᾶ κὺρ Γεώργιον Μελισσουργὸν ὡς νοικοκύρης ὁποὺ φαίνεται διὰ τὸ παρὸν τοῦ εἰρημένου μοναστηρίου ὅτι πὼς τοῦ τὰ πα / ραδώνει ἀπὸ τὴν σήνμερον εἰς τὰς χεῖρας του νὰ εἶναι νοικοκύρης νὰ βάζην καὶ νὰ βγάζην κουν / τουβερνάρην ὅποιο ἤθελε τοῦ φανεῖ καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ δώνη τὶς ἐμισοὺς σπρόρους τῶν / αὐτῶν χωραφιῶν καὶ τοὺς ἄλλους ἐμισοὺς ὁ κουντουβερνάρης καὶ ὅ,τι νιτράδα ἤθελε ξαπε / στείλει ἡ χάρη της νὰ παίρνη τὴν ἐμισὴν ὁ κουντουβερνάρης καὶ τὴν ἄλλη ἐμισὴν νὰ τὴν μοιρά / ζουν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ οἱ μεταγενέστεροιν τοῦ μοναστηρίου καὶ / νὰ τῆς

παίρνου θέλημα στὸ θέρος καὶ εἰς τὸ ἁλῶνι νὰ πέμπη νὰ παίρνην τὴν μπάρτην τζην καὶ νὰ / βγαίνη καὶ τὸ ἀφεντικὸν βαρίζιν ἀπὸ τὴν μέσην καὶ ἀποθανώντας της νὰ εἶναι τὰ αὐτὰν πράματα / ἐλεύθεραν εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασιν κά / μει ὡς ἄνωθεν γράφομε νὰ τῆς δώνου τὸ δίκαιόν της νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ κάνη πάλι τὰ πρά / ματάν της ἕως θέλει καὶ βούλεταιν. Εἰ δὲ καὶ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφομε νὰ εἶναι καὶ νὰ τελειώνεται / ὡς ἄνωθεν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ἀπὸ κανεὶν νὰ μὴν εἶναι κανέναν ἐμπόδιο μήτε σκαντάλισιν ἀ / λλὰ νὰ εἶναι στέρεο βέβαιον καὶ ἀσκαντάλιστον τὸ παρὸν ψυχικὸν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος ψυχικοῦ βάνου καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — ἐγὼ Χρουσῆς Μπαρότζης μαρτυρῶ τὸ ἄνωθε.

/ —Ἀντώνης Σουμμαρίπας μάρτυρας

/ —Ἀντώνης Μαρτζέλος μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

580

Μαρτυρία

φ. 308r

/ Φ 332

/ 1685/ Δικεβρίου 10/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοταρίου ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Στεφανῆς Μελισσουργὸς ἀπὸ ζήντην / -σιν τῆς κερὰ Γλέντας γυνῆς τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Ἀντρόνικου λέγοντας ὁ εἰρη / μένος παπᾶ κὺρ Στεφανῆς πὼς ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος / [καὶ] ἡ γυνή του / τοῦ ἔδωσεν στὶς / 30/ τοῦ Νοεβρίου ἕνα δακτυλίδιν νὰ τὸ δώσην τῆς ἄνωθεν κερὰ Γλέτας / καὶ νὰ τοῦ στρέψην τὸ ἐδικόν του τὰ ὁποῖα δακτυλίδια ἤτανε ἀρρεβώ / νας τῶν μπαιδιῶν τῆς κερὰ Γλέντας καὶ τοῦ τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆν καθὼς εἴχασιν / τὴν συνφωνία ἀνάμεσόν τος καὶ οὕτως τὸ ἐκράτησεν ἡ αὐτὴν κερὰ / Γλέντα τὸ ἐκεῖνον δακτυλίδιν καὶ ἤδωκεν τοῦ ἴδιου παπᾶ τὸ δακτυλίδι / τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆ καὶ ἐπῆγεν τοῦ τον. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης παπᾶς / πὼς ὀψὲς ὁπού εἶχεν ὁ μήνας 9/ ἐπῆγεν καί ’πε τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆ / ὁπού ἦτον εἰς τὸ ἀργαστήρι ὁπού πουλεῖ καὶ ἤτανε λέγειν καὶ ἄλλοι ἄνθρωποι / ἐκεῖ μισὲρ Κωνσταντῆ ὁ καντζηλλέρης μοῦ εἶπενε πὼς ἡ κερὰ Γλέντα τοῦ εἶ / πε νὰ μοῦ πῆ νὰ πάγων νὰ βάλων τὴν μαρτυρία μου εἰς τὴν καντηλλαρί / α πὼς τζὴ στρεψες τὸν ἀρραβώνα ἴντα λὲς

ἐπηλογήθην λέγειν καὶ εἶπεν του / ἄμε καὶ γράψετέ τον. Οὕτως μαρτυρᾶ καὶ οὕτως λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντην παπᾶς / εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ἱερωσύνη του πὼς εἶναι ἡ ἀλήθεια ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὑπὸ χειρός του.
/ — Στέφανος ἱερεὺς Μελισσουργὸς βεβαιώνων ὡς ἄνωθε.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

581

Παντίκι

φ. 308r-v

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν. 1685/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 13/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν οἱ ἀφέντες οἱ ἐπίτροποι τῆς ἁγίας ἐνδόξου μεγαλομάρ / τυρος Κυριακῆς ὅ τε ἀφέντης οἰκονόμος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Τριβιζᾶς καὶ ἀφέντης Σταυριανάκης Μιχαλίτζης καὶ ἀφέντης Μανωλάκης Διακονόπουλος καὶ ἀφέντης Μανώ / λης Θεολογίτης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Λιανὸς τοῦ Γασπαρίνη ἀπὸ τὶς Ρωμαοὺς οἱ ὁποῖ / οιν ἄνωθεν ἐπίτροποιν λέσιν πὼς τὸ πρᾶμα ἤγου τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφια ποὺ ἔχειν μέσαν / τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Μονῆς λεγόμενον στὶς Τρανὲς Τζικοῦρες τὸ ὁποῖο / τὸ ἔφησεν ψυχικὸν εἰς τὴν ἄνωθεν Ἁγία Κυριακὴ ἡ ποτὲ Κατερίνα λεγομένη τοῦ Κα / λογείτονα καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν εἶναι ἀγορὰ τῆς Ἁγίας τὸ ὁποῖο ἀμπέλι μὲ τὰ χωράφια / καθὼς εὑρίσκεται ἀπὸ τὴν σήμερον οἱ ἄνωθεν ἀφέντες ἐπίτροποι τὸ δίνου καὶ πα / ραδίνουν τον καὶ παντικιάζουσίν τον τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου κὺρ Λιανοῦ μὲ τὶς μόδους / καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν. Ἤγου προμετάρειν ὁ εἰρημένος κὺρ Λιανὸς τὸ αὐτὸν ἀ / μπέλιν νὰ τὸ κυβερνήσην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ καταβολέψην καὶ νὰ τὸ κυβερνήσην κα / τὰ τὴν ντάξιν τῶν μπαντοτινῶ καὶ τὰ χωράφια ὁποὺ ἔχειν μέσαν τὸ αὐτὸν ἀμπέλ[ιο νὰ εἶ] / ναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ τὰ φυτέψην ἀμπέλια εἰς διορία χρόνους δύο [..] / νοντας εἰς τὸν κάμαντον ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλη ὁ Θεὸς τόσον εἰς τὸ νέον [ἀμπέ] / λι ὡσὰν καὶ εἰς τὸ παλιὸν νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν [ἴγ] / κανος καὶ νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ ἐπίτροποιν τῆς Ἁγίας νὰ πένμπου νὰ παίρνου τὴν μ [πάρ] / την τῆς Ἁγίας μὲ ἐδικές τος ὄξοδες πρεμετάροντας ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ τὸ κά / νη καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα στὴν ὥρα του κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶν τῶν μπαντοτινῶν καὶ κάν[ον] / τάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχην αὐτὸς καὶ οἱ διάδοχοί του παν- / τοτινὸν αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν καὶ αὐτὸν τὸ πρᾶμα δὲν

ἤθελε σεῖ / σται καλὰ καμωμένον καὶ καλὰ δουλεμένον ὡς προμετάρειν ἢ ἂν ἐθέλασιν τὶς εὕρειν / εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου τοὺς κό / πους τος. Εἰ δὲ πάλι καὶ κάνουν τον καλὰ καὶ ἐνπιστεμένα νὰ τὄχουν ὡς ἄνωθεν παίδι / ω παιδιῶν τος. Εἰ δὲ πάλι καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζειν οἱ μεταγενέστεροιν νὰ βάζουν / δύο καλοὺς γεωργοὺς καὶ νοικοκυροὺς νὰ θεωροῦσιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἂν τὄχουν καλὰ κα / μωμένον καὶ καλὰ κυβερνημένον νὰ γροικᾶται καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ αὐτοὶν [[νι]] κο / πιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς ξεκαθαιρνώντας / ὅτιν ἂν τὸ κάνη καλὰ καὶ αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὰ μὲ / τὴν Ἁγία καὶ νὰ μὴν ἠμπορῆ ποτὲ νὰ μοιραστῆν. Εἰ δὲν καὶ δὲν ἐθέλασιν τὸ κάνει κα / λὰ νὰ ἔχουν ἐξουσία οἱ ἐπίτροποιν νὰ τὶς βγάζουν καὶ νὰ τὸ δώνου ἀλλοῦ χωρὶς / καμμιᾶς λογῆς κρίσιν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἤδωκε καὶ καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴ εἰς τὸν παν / τίκιν καὶ νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιασταὶ νὰ πεζουλιάζουν καὶ τὸ πρᾶμα ὅπου εἶ / ναι τῆς χρείας καὶ νὰ παίρνου θέλημα πάντα οἱ κοπιαστάδες σὲ τρῦγος καὶ εἰσὲ πά / τος καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / ἀπογράφουν καὶ οἱ ἄνωθεν ἐπίτροποιν ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ οἰκονόμος Παροναξίας βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν —

/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης ὡς σεπίτροπος τῆς Ἁγίας βεβαιώνω τἄνωθε.

/ — Μανώλης Διακονόπουλος πίτροπος τῆς Ἁγίας βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μανώλης Θεολογίτης ὡς ἐπίτροπος τῆς Ἁγίας βεβαιώνει καὶ μὴ ἔχει γράμματα ἔγραψα κἀγὼ / ὁ ὑπογράφοντας διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

582

Διαθήκη

φ. 309r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν ἀρφανό, ἀκόμη καὶ ὁ πόντος τοῦ Νικολάκη / ἐβγαλμένος ἀπὸ τὸν ἴδιον Νικολάκη καὶ πάλι ἀπὸ Κωνσταντῆ / Τραουμανάκη.

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 16/ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀν / [θρώπων] οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥρα διὰ τοῦτον καὶ μισὲρ Φραν / [τζ]έσκος Βαφτισμένος εὑρισκόμενος εἰς κλίνη κατάκοιτος καὶ φοβιζάμενος τὸν ἄω / [ρο]ν θάνατον μὴν τὸν καταλάβην

ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται. / Σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴ γλώττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰστήσεις. Καὶ / ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν Χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώ / ρεσιν ἔπειτα ζητεῖ καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Ἔπειτα ἀφήνει ὁλωνῶν του τῶν μπαι - / διῶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του ἤτοιν λέγειν / ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν του εἰς τὴν Ἁγία Παρα / σκευὴ ὅμως λέγειν πὼς ὄντας ἤτονε εἰς τὴν Μπόλη ποὺ τὸν εἴχασιν εἰς τὸ κάτεργον ἐπῆγε ὁ υἱό / ς του ὁ Διαμαντῆς ποὔτονε ἐκεῖ ἐτότες καὶ ἤδωκε τὸ χρέος καὶ ὅλες του τὶς ἔξοδες καὶ ἤβγαλέν τονε διὰ / τὸ ὁποῖο χρέος τοῦ ἀφήνει τὴν μποταμίδα ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν Κινίδαρον τὴν ἔχειν ἀγορὰ / ἀπὸ τὸν Χάμπα. Ὅθεν λέγειν πὼς ὁ υἱός του ὁ Νικολάκης ἐπῆρε τὰ ροῦχα τοῦ ἐγγονοῦν του τοῦ Ἀρφανοῦ / καὶ ἐπῆρεν τα στὴν Ἀμοργὸν καὶ ἂν τὰ στρέψην καὶ δώση τοῦ τα νὰ εἶναι ἐκεῖνα ὁποὺ τοῦ ἀφήνει εἰς τὴν δια / θήκη ὁποὺ ἤκαμε εἰς τὸ κάτεργον / ἐδικά του. / Εἰ δὲ καὶ δὲν τοῦ τὰ δώσην νὰ εἶναι τοῦ ἀρφανοῦ τοῦ Φραντζέσκου τὴν ὁ / - ποία διαθήκη ποὺ ἔστειλε ἀπὸ τὸ κάτεργον εὑρίσκεται εἰς τὴν μάννα τῆς καντζηλλα- ρίας κάμοῦ / τοῦ νοταρίου καὶ θέλει καὶ λέγειν ὅτιν νὰ εἶναι σιγούρα καὶ βέβαιη στὰ ὅσαν γράφει. Ἀκόμα λέγειν ὅτιν στὰ / ὅσαν ἀφήνει νὰ τὰ τρώη ἡ ἀρχόντισσάν του ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της νὰ γίνεται ὡς πα / ρανγγείλει. Ἀκόμα λέγειν πὼς στὸ ἀμπέλι τοῦ Μπλουμᾶ ποὺ ἔχειν πουρκοταμένον τῆς κόρης του τῆς κερὰ / Ἀγγελέτας νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγη ἡ ἀρχόντισσάν του ἡ κερὰ Φλουροῦ ἕως τὸν θάνατόν της / καὶ ἀποθανώντας της νὰ τὸ παίρνη ἡ θυγατέραν της καὶ ἔτζι νὰ μὴν ἠμπορῆ κανένα παιδὶ νὰ τὴν / ἐδιασείσην στὰ ὅσαν παρανγγείλη. Εἰ δὲ ὅποιο παιδὶ ἤθελε τὴν ἐσυχύσειν καὶ ἔβγει ἀπ' ὅ,τι παραν / γγείλη νὰ ἔχην τὴν κατάραν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του. Ἀκόμα λέγειν πὼς / στὰ ὅσαν ἀφήνει τοῦ υἱοῦν του τοῦ Διαμαντῆ διὰ κοσκάτο τὸ παρὸν νὰ εἶναι σίγουρα καὶ βέβαια καὶ κα / νένα παιδὶ νὰ μὴν ἠμπορῆ νὰ τὸν ἐδιασείσην ἢ νὰ τὸν ἐσκανταλίσην καὶ τὰ ἐξῆς. Ἔτιν ρωτηθεὶς πα / ρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχει παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκη ἐτούτην καὶ ἡ ἄλλη ὁ / ποὺ ἤστειλε ἀπὸ τὸ κάτεργον νὰ εἶναι σίγουρες καὶ βέβαιες βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι ἀπογράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ βάνει τις καὶ μάρτυρες διὰ τὴν ἄλλη διαθήκη πὼς νἄναι / σιγούρα καὶ τὰ ἐξῆς.—

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας [[ασ]]

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Φρατζέσκος Βαφτισμένος βεβαιώνω

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

583

Διαθήκη

φ. 309ν

/ Φ 333

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Δικεβρίου 26 ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπω[ν οἶδεν τὴν τε] / λείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ κερὰ Ρήνη γυν[ὴ τοῦ] / ποτὲ Νικόλα Ψηψῆ εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην ἀσθενὴς μὲν τῶ σώματιν ὑγιὴς δὲ τὸ νοεῖν / καὶ φρονήματιν σῶον γὰρ ἔχει τοῦ νοῦ ἀκεραία τὴ γλώτταν καθαρὰν τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰ / σθήσεις / μὰ φοβιζα / μένη τὸν / ἄωρον θά / νατον μὴν τὴν / καταλάβη / ἀφνίδια καὶ / μείνη ἀδιόρ / θωτην / διὰ τοῦτον ἐπροσκά-λεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθ[ή] / κης διορθω-θήσεται. Καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν Χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τελει / ωμένη συνχώρεσιν. Ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Εἶτα λέγειν πὼς ἀφήνει τὴν εὐχὴν / τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεο-τόκου καὶ τὴν ἐδικήν της ὁλωνῶν της τῶν μπαιδίω καὶ τῆς ἀνεθρεφτῆς / της τῆς Μαρίνας. Ὅθε λέγειν πὼς ἂν τῆς τύχην θάνατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὸν Μέγαν Θε / ολόγον εἰς τὴν ἐνορίαν της καὶ ἀφήνει εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν διὰ τὴ ψυχήν της τὸ σπίτιν ὁπού τῆς ἤφηκε ὁ μα / καρίτης ὁ ἄντρας της εἰς τὸ Ἀγερσανὶ τὸ ὁποῖο σπίτιν τὸ ἔκαμε ἀλλαξία μὲ τὸν υἱόν της τὸ Μανώ / λη καὶ ἔδωσέν της ἐκεῖνος τὸ ἄλλο πού τοὔφησεν ὁ κύρης του ἐκεῖ πλησίον τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ οὕτως τὸ ἀφή / νει τὴν αὐτὴν ἀλλαξία εἰς τὸ εἰρημένον ναὸν ὡς ἄνωθε μὲ κοντετζιὸν νὰ ξοδιάσην ὁ νοικοκύρης / τοῦ Μέγα Θεολόγου εἰς τοῦ Πατριάρχην ὅ,τι τοῦ πάρην καὶ εἰς τὶς παπάδες νὰ τὴν ἐνταφιάσου καὶ δὴ / νἄχη τὸ μνημόσυνον τῆς ψυχῆς της ἀενάως καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔπειτα λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς ἀνεθρεφτῆς / της τῆς Μαρίνας πού τὴν ἐπῆρε ἀπὸ μικρὴ καὶ ἐνέθρεψέν τη τὸ στρῶμαν της μὲ μία σκλαβίνα μὲ / τὰ σεντονά-κιαν της καὶ μὲ μιὰ μαξελαρομάννα. Ἀκόμη καὶ ἕνα πουκάμισον καὶ μιὰ ποδιὰ καὶ μιὰ / τραβέρισαν καὶ ἕνα ζευγάριν κάρτζες, ἀκόμη καὶ ἕνα σκαφιδοπούλι καὶ ἕνα κόνσκινο καὶ μία τρι / χιὰ κ' ἕνα κουρουπάκι καὶ ἕξε κομμάτια σκουτέλλα πλάδενα ἕνα βαρέλι ξεφουτομένο κ' ἕνα κοφίνι. Ἀκόμη καὶ μία κουρτούνα καὶ δύο καρτου-τζάκια καὶ ἕναν ἄμποτιν. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἔχειν δύο χειρόμυλους καὶ ἀ / φήνει τῆς θυγατέρας της τῆς Κατερίνας τὸν τρανὸ χειρόμυλον καὶ τὸν ἄλλον τῆς Ἄννας καθὼς εὑρί / σκεται μὲ τὴν ἀροδέλα. Ἀκόμη τῆς Ἄννας τῆς ἀφήνει τὸ χαρανί της καὶ τὸ τηγάνι της, ἀκόμη ἀφήνει τῆς Κα / τερίνας μία ρόμπα μὲ τὸν μπαστονποδό-

γυρον καὶ τοῦ Μανώλη ἕνα βαρέλι τεσσάρων μιστάτων./ Ἀκόμη ἀφήν[ει] τῆς Ἄννας τὴν κρεββαταριάν της καὶ τὴν σβιάν της καὶ ὅ,τι ἄλλα μασαρία τῆς εὑρεθῆν / ξεχὸς ἀπὸ τὰ ἄνωθε γραμμένα μὲ τὴν κοντετζιὸν ἡ αὐτὴν Ἄννα νὰ τῆς κάμη τὸ κόλυβόν της / ἤγου τὰ μνημόσυνάν της ἕως τὸν χρόνον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμη καὶ μία λανάρα καὶ μά / γγανον καὶ ἕνα χτένι τῆς Μαρίνας ὀτρὲ ἤμισυν. Ἔτιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχειν / παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει νὰ εἶναι ἰσχυ / ρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην βεβαιώνοντάς την καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι ἀπογράφου ὑ / πὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ κόνισμά της τὴν Εὐαγγελίστρα τὸ ἀφήνει τῆς Ἄ / ννας καὶ νὰ τὴν ἑορτάζην καὶ οὕτως λέγειν πὼς ὅποιο παιδὶ ἤθελε σκανταλίσην ἢ νὰ συνχύσην στὰ / ὅσαν ἔχειν γραμμένα καὶ ἀφησμένα νὰ ἔχην τὴν καντάραν της καὶ τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ ὁλωνῶν / τῶν ἁγίων.

/ — Κήρυκος Ἀργίτης μαρτυρῶ —

/— Μόλος Μπάκαλος μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

584*

Πακτωσία

φ. 310r

/ Πρῶτος χρόνος ἤγου ἡ πρώτην νιτράδαν ἀπὸ κεῖ καὶ κεῖ νὰ παίρνη ὁ μισὲρ Ἰακουμάκης τὸν διάφορον τῶν / δεκαφτάν ρεαλίων ἤγου 17 /μίστατα κρασὶν καὶ τὸ ἄλλο ὁπού ἀβαντζάρειν νὰ τὸ παίρνη ὁ λεγόμενος μισὲρ / Ἰακουμάκης καθὼς ἤθελε διαλαληθεῖν στὸ πατητήριν. Καὶ ὅσον ρεάλιο ἔβγειν νὰ τῆς τὸ μπαντά / ρη ἀπάνω εἰς τὸ κεφάλι ἤγου στὰ δεκαφτὰ ρεάλια καὶ νὰ γράφουνται ἀπὸ κάτων στὸ ἴδιον γράμμα. / Εἰ δὲ πάλι καὶ τύχουσιν τὰ ρεάλια τῆς αὐτῆς κερὰ Μαρκέτας νὰ τὰ δίνη τοῦ αὐτοῦ μισὲρ Ἰακουμάκην / νὰ παίρνη τὸ πρᾶμαν της περὸν νὰ τὸ φάγη ὀφέτος καθὼς ἄνωθεν γράφομε καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ κεῖ νὰ /γίνεται ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι εἰς τὸν αὐτὸν ταιριασ / μὸν καὶ τὰ ἐξῆς βεβαιώνοντας τὴν μπαρὼν πακτωσία καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά- / φουν ὑπὸ χειρός τος. Ἀκόμη νᾶναι κρατημένος ὁ μισὲρ Ἰακουμάκης νὰ βάνη τὰ

* Ἡ ἀρχὴ τῆς παρακάτω πράξης εἶχε γραφεῖ σὲ φύλλο τοῦ κώδικα ποὺ λείπει.

καταβολάδια τοῦ αὐτοῦ / πραμάτου καὶ νάχην τὴν ἔγνοια νὰ τὸ ἀναστήνη καὶ νὰ τὸ διορθώνη ὡς νοικοκύρης καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — παπᾶ Νικόλας Σκουλουδάκος μάρτυρας

/ — Φραντζέσκος Σκιάτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

585

Ἑταιρεία

φ. 310r-v

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ κυρία Ἀντριανέττα θυγατρὸς ποτὲ κυρίας Ζαμπέτας.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 28/ κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν / τῆς μεγαλειοτάτης ἀρχόντισσας κυρίας Ζαμπέτας Κορονέλλισσας ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της καὶ / ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ εὐγενεστάτην κυρία Ἐνκατερίνα Λουρδάνα ὁμάδιν μὲ τὶς δύον της ἀρ / χοντοποῦλες Μαροῦσαν καὶ Φλουρέντζα οἱ ὁποῖες ἄνωθεν ὀνοματισμένες κάνου τὴν σήμερον / τὸν μπαρόντα συνιβασμὸν καὶ συμφωνία ἀνάμεσόν τος ἤγου ἡ ἄνω εἰρημένη ἀρχόντισσαν Ἐνκα- / τερίνα λέγειν πὼς τὸ νερόμυλον ὁπού ἔχειν εἰς τὶς Μέλανες τὸν σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκη Μπα / ρόντζη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸν ὁποῖο τὸν ἐβάνει νὰ τὸν ἔχουσιν μαζὺν μὲ τὴν ἄνωθεν κιου / ρὰ τὴν Ζαμπέτα κάνοντας τὸ παρὸν ταιριασμὸν ἤγου ἡ ἀρχόντισσαν κυρία Ζανμπέταν / νὰ εἶναι κρατημένη νὰ κάνη τὶς πέτρες τοῦ αὐτοῦ μύλου καὶ σίδεραν καὶ ὅ,τι ἄλλα ἔχην χρεία ὁ αὐ / τὸς μύλος νὰ ξοδιάζην πάτα νὰ τὰ κάνη καὶ ἀκόμη δίνει τος ἡ αὐτὴν κυρία Κορονέλλα ρεά / λια δέκα πέντε ἤγου νούμερο 15/ μὲ κοντετζιὸν ὅτες ἀλέθειν ὁ αὐτὸς μύλος νὰ τὸ ἔχην / καὶ νὰ τόνε τρώγην / μιὰ ἑβδομάδαν νὰ τὸν ἐτρώγη ἡ κουρὰ ἡ Ζαμπέτα καὶ τὴν ἄλλη ἑβδομάδα νὰ τὸν ἔχη καὶ / νὰ τόνε τρώγην ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν Ἐνκατερίνα καὶ ἐτοῦτος ὁ ταιριασμὸς νὰ στέκην καὶ / νὰ πηγαίνη παίδιω παιδιῶν τος καὶ εἰσὲ πρὲ σόρτε καὶ ἤθελε τύχειν καμμιὰ βολὰ κανεὶς νὰ / γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸν αὐτὸν μύλον νὰ εἶναι κρατημένες οἱ ἄνωθεν δύο ἀδελφὲς Μαροῦ / σαν καὶ Φλουρέντζα νὰ δίνου καὶ νὰ στρέφουν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυρίας Ζαμπέτας τὰ / δέκα πέντε ρεάλια ὁπού τὸς ἤδωκε χωρὶς καμμία ἐναντιότητα ἢ λόγον κρίσεως καὶ νὰ ἔχουν πάλι τὸ μύλον τος ὡς καὶ τὸ πρῶτον. Ὅθεν / τ' αὐτὰ μέρην ἔμειναν κοντέντα καὶ ἀνεπαμένα εἰς τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν βάνοντας καὶ ἀ[λληλογία τῆς κα] / τὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ἑξήντα ἤγου 60/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζη-

μιοῦται καὶ πάλ[ι ἡ πα] / ροῦσαν νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ νὰ ἔχην πάντα τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς βε[βαιώνων] / τάς τον καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.—
/ — Μᾶρκος Γιράρδης μάρτυρας στὰ ἄνωθε — —
/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε — —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

586

Ἀγοραπωλησία

φ. 310ᵛ - 311ʳ

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φλουριὰ ἀδελφῆς τῆς Χρουσίνας.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 31/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸ[ν] / τοῦ εὐγενῆ μισὲρ Γεωργάκην Τάγαρη ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Χρουσίνα γυνὴ μαστρὸ Δημήτρη / τῆς Δάφνης καὶ θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταντῆ Φραγγόπουλου λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Χρου / σίνα ὅτι πὼς τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικόν της πουρκὶ εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσα / νίου τὸν σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Φραντζεσκάκη Ἀναπλιώτην καὶ σινιὸρ Ἰακουμάκη Μπαρόντζην / καὶ τοῦ Καβαλλάρη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο τὸ εἶχεν ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα πακ / τωμένον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Τάγαρη ο διὰ ρεάλια ἑξήντα ἔξε καθὼς φαίνεται / εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τώραν τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν / κερὰ Χρουσίνα καὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντη Τάγαρης ἐπέσασιν εἰσὲ συνμπίβασιν ἀ / ναμετάξυν τος καὶ πουλεῖ του τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι μὲ τὸ πρεγάρδι του μὲ τὸ πηγά / δι του μὲ τὸ σπίτιν του καὶ περίαυλάν του καὶ μὲ τὴν ληνόν του καὶ μὲ πᾶσαν του ἄλλα δικαιώματα / καὶ ποσσέσαν καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀ / ναμετάξυν τος ο διὰ ρεάλια ἑκατὸν ἤγου νούμερο 100/ νέταν διὰ τὰ ὁποῖα ἑκατὸν ρεά[λια] / τὴν ντιμὴ τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου τῆς μπατάρειν τὰ ἑξήντα ἔξε ρεάλια τῆς πακτω / σίας καὶ ἀκόμη εἰς ἕνα σκρίτον τοῦ ἀντρός της ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν 20/ καὶ ἀκόμη ἕτερον σκρίτον τῆς αὐτῆς κερὰ Χρουσίνας ρεαλίω δέκα τεσσάρων ἤγου 14 ὥστε ὁποὺ γί / νεται ὁ ἀριθμὸς τῶν ἑκατὸν ρεαλίω σωστὸς τὰ ὁποῖα σκρίταν ἐφανιστήκασιν ἔν / μπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ / ἐξεσκιστήκασιν ἔνμπροσθέ μας καὶ οὕτως κράζεταιν πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη κοντέν / τα καὶ ἀνεπαμένη μὴ ἔχοντας πλέα ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα νὰ γυρέψην κανέναν ζήτη / μα ἢ δικαίωμα ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀφέτη Τάγαρη

μήτε ἀφέντης ὁ Τάγαρης ἀπ' αὐτὴν ἐξόχος / τὸ γεροντομοῖριν ὁποὺ τρώγει ἡ μάναν της ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ τρώγην πάντα ἕως / τὴ ζωήν της καὶ μετὰ τὸ θάνατόν της νὰ μείνῃ ἐλεύθερον τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ἀπάνων / εἰς τὸν ἀφέντην τὸν Τάγαρην. Ὅθεν ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα ἐκδύνεται καὶ ἀποκ / [δύνεται ἀπὸ τὸ] αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον ἀπὸ τὴν / [σή]μερον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ εἰρημένου ἀφέντη Τάγαρη νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσει χαρίσειν πουρκοτάξειν καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῇ / τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν που / λήτραν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρῃ καὶ νὰ ντεφεντέρῃ εἰς πᾶσαν ἐνάν / τιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία τῆς / ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆ ρεάλια πενήντα ἤγου νούμερο 50/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται / καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς τὸν ἅπαντα αἰώνα ἐπὶ ἀξιοπί / στων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Συμεὼν Ρουγγέρης μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

587

Παντίκι

φ. 311r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Γεναρίου 2/ εἰς τὸν οἶκον τοῦ κὺρ Γεωργίου Κον / τοσταύλου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων / μαρτύρων ἐδῶ παρὼν ὁ ἄνω εἰρημένος κὺρ Γεώργιος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Ἰωάννης / Μπαρμπαδάκης ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν συνβίαν του τὴν κγερὰ Καλὴ τοῦ Πολεμάρχου / πού τοῦ ἔδωσεν θέλημα ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφονταν καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξι / οπίστους μαρτύρους νὰ ἔρθην νὰ κάμῃ τὴν μπαροῦσαν γραφὴ ὁ ὁποῖος κὺρ Ἰωάννης δίνει καὶ πα / ραδίνει καὶ παντικιάζειν τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἡ συνβίαν του ἡ ἄνω / θεν κερὰ Καλὴ εἰς τὸ μέρος καὶ τοποθεσία τοῦ Γυργιοῦ τὸ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Μιχάλη Λευκάρου καὶ μαστρὸ / Σταμάτην Παπλωματᾶ καὶ Κουμούνας Στράτας

τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ δίνει καὶ παντικιάζει τοῦ τον ἀπὸ τὴν / σήμερον καὶ διὰ πινομὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικίου καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος / ρεάλια δέκα τρία ἤγου νούμερο 13/ τὰ ὁποῖα δέκα τρία ρεάλια τοῦ ἔδωσεν ἐδῶ πρεζέντε τὰ ἑφτὰ / ρεάλια καὶ τὰ ἔξε νὰ τοῦ τὰ δώσην ἕως τὸ χρόνον καὶ δώνοντάς του τα νὰ τὰ γράφου ἐδῶ κάτωθεν / πὼς τἄλαβε. Ὅθεν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν ἀμπέλι μὲ τὴ λημόν του καὶ μὲ μιὰ σκαμιὰ ὁπού ἔχειν / μέσαν καὶ μὲ ὅλαν του τὰ δικαιώματαν καὶ ποσσέσαν τὸ παραδίνει τοῦ αὐτοῦ κὺρ Γεωργίου καὶ τῆς συνβίας / του τῆς κερὰ Ἀννεζίνας νὰ τὄχουν παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην / προμετάρει ὁ ἄνωθεν κὺρ Γεώργης τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ δουλεύην στὴν νῶ / ραν του καὶ νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ ἀναστήνη ὡς καλὸς γεωργὸς καὶ εἰς τὴ νιτράδα πού ἤθελε ξα / πεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος / καὶ τὴν μπάρτην ὁπού ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴ φέρνου / εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν μὲ ἐδικές τος ἔξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλα[θιάτικο] / κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος πλὴ εἰς κανέναν καιρὸν / ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ διάδοχοί τος νὰ μποροῦ νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρ / νου οἱ νοικοκυροὶ τὰ τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα τετάρτιν οἱ κοπιαστάδες διὰ τὰ τορνέσια / ὁπού ἐδώκασιν καὶ διὰ τὰ ἀνεστήματα ὁπού θέλει κάμου μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Εἰ δὲ πά / λι καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἶναι καλὰ δουλεμένο καὶ καλὰ καμωμένον νὰ τὄχουν πάντα παντοτι / νὸν παίδιω παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρη ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπα / μένοι εἰς τὰ πάντα βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10 / ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι τὸ παρὸν παντίκι νὰ εἶναι στέρεον βέ / βαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ τὰ ἑξῆς ἀπογράφοντας καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τὰ ἔξε ρεάλια πού γράφομε νὰ τοῦ δώσην εἰς τὸ χρόνο τὰ ἔδωσε καὶ αὐτὰ ἐδὰ πρεζέντε ἔμπροσθεν εἰς τοὺς κάτωθεν / ἀξιοπίστων μαρτύρων —

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μάρτυρας τὰ ἄνωθεν —

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

588

Μαρτυρία

φ. 311^{v}

/ + 1685/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 4/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοταρίου ὁ κὺρ Δημήτρης Νικουλαράκης καὶ ὁ κὺρ Ἀνεγνώστιος Δημήτριος Κυνηγὸς ἀπὸ ζήτησιν / τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη Ἀβάζην οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦ καὶ λέσιν πὼς καπιτάροντας εἰς τὸ μέρος τῆς κυρ / ίας τῆς Εὐανγελίστριας ἦλθεν καὶ ἐπέρνα τὸ παιδὶ τοῦ ποτὲ Γεωργίου Προμπονᾶ ὁ ὁ / ποῖος ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννης ἤθελε ἔχειν κομμάτιν πρᾶμα ἀγορὰ [[ἀπὸ τὴ μάνα τοῦ ἄνωθεν / παιδιοῦ]] στὸν Τζίτζαμον καὶ γροικώντας πὼς εἶπε τὸ παιδὶ πὼς προτιμᾶται νὰ τὸ πάρη αὐτὸν ὡς / κολληταρά / νος καὶ / πρᾶμα γονικό του διὰ τοῦτον ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Ἰωάννης εἶπε τοῦ παιδιοῦ ἂν ἴσως παιδί μου καὶ / θέλεις το ἐσὺν δόσμου τὰ ἄσπρα μου σὲ τρεῖς ἡμέρες καὶ πάρε τὸ πρᾶμα σου τώρι. Ἐπερά / σασιν ὡς λέσιν ὀκτὼ ἡμέρες καὶ δὲν τοὔδωκε ρεσπόσταν καὶ εἰς τοῦτον τὸ βάνει διὰ γράφου / νὰ στέκη εἰς κάθεν καιροῦ κρίσιν οἱ ὁποῖοι γράφου κάτωθεν.

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας καὶ ἄνωθε —

/ — Δημήτρης Νικολαράκης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — ὑπὸ χειρὸς Δημήτρη Κυνηγοῦ μὴν ἠξεύροτας / νὰ γράψη. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

589

Διαιτησία

φ. 312^{r}

/ Ἐβγαλμένη Φ 337

[ ] Γεναρίου 7/ ἐν τῷ χωρίω Γλινάδων παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / [ ] πο τοὺς κάτωθεν κὺρ Μανώλη καὶ κὺρ Φραντζέσκο ὅθεν / ἔμπροσθέ τω κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν κὺρ Μανώλη Κανάγια καὶ κὺρ Φραντζέσκον / [Κα]στελλάνο ἀπάνω διὰ τὸ πρᾶμα ὁπού ἐγόρασεν ὁ εἰρημένος Μανώλης στὸ Βλέφαρον ἀπὸ τὴν γγερὰ / Τζάνα τὴ γυνὴ τοῦ ποτὲ Ἀγουστῆ Φρανγγάκη καὶ διὰ τὸ παντίκι τοῦ Ἰωάννου Κασκάνη ὁπού δωσεν τοῦ ἄνωθεν Μα / νώλη διὰ ψυχικόν. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος ἐναντιοῦτον καὶ ἔλεγε ὅτιν αὐτὸς τὄχε παρμένο /

πρωτύτερου ἀπὸ τὴν ἄνωθεν Τζάνα καὶ ἀπὸ τὸν Κασκάνη καθὼς διαλαβάνου οἱ μαρτυρίες του καὶ μά / λιστα ποὺ εἶχεν καὶ ἄλλη πάρτην ἀγορὰ μέσαν σ' αὐτὸν τὸ Βλέφαρον κατὰ τὴ γραφήν του καὶ ἤτονε ἀτζιάνος / καὶ εἰς τοῦτον ἤρθασιν πολλὲς βολὲς εἰς λόγια καὶ σύνχυσες. Ὅθεν διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ ἀγωγὲς καὶ συνχύσμα / τα ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύο συνφωνησμένοι καὶ ἐψήφισαν καὶ ἐπροσκάλεσαν τοὺς εὐγενεστάτους ἄρχον / τες ἤγου ἀφέντη Τζωρτζετάκη Μπαρόντζη καὶ ἀφέντην Χρουσάκη Γιουστινιάνο καὶ ἀφέντη Ἰακουμά / κη Μαλατέστα καὶ ἀφέντη Ἀντωνάκη Γᾶς διὰ νὰ δοῦσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καὶ νὰ τοὺς ἀναπαύσου / διὰ νὰ λείψου οἱ ἀγωγὲς καὶ τὰ συνχύσματα. Λοιπὸν ἤρθαν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ ἐστάθησαν ἀπάνω στὸ / ἴδιο πρᾶμα τοῦ Βλεφάρου καὶ ἐξετάσασιν τὴν ὑπόθεσιν πῶς πάγειν καὶ οὕτως ἐπρόσφεραν οἱ αὐτοὶν / Μανώλης καὶ Φραντζέσκος τὰ γράμματά τος ἀγορὲς καὶ μαρτυρίες καὶ ἐδιαβάσανσίν τις οἱ εἰρημένοι / ἄρχοντες ἔνμπροσθεν τῶν ὑποθεσιάρων καὶ ἐκαταλάβασιν τὸ τὶν δηλοῖ κάθεν γράμμα καὶ ἀ / ρωτώντας τους ἂν ἔχουν νὰ μιλήσουν ἄλλα δικαιώματα καὶ εἶπαν οὐχίν. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν τος ἐρευνώ / ντας τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καλότατα καὶ μὲ πᾶσαν στόχασιν τῆς δικαιοσύνης μία γνώμην ἀποφα / σίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ Φραντζέσκος νὰ πάρῃ τὴν μπάρτη τοῦ Μανώλη ἐκεῖνο ποὺ γόρασεν ἀπὸ τῆς Τζά / νας ὡσὰν ἀτζιάνος ὁποὺ εἶναι καὶ νὰ τοῦ δώσην πέντε ἥμισυν ρεάλια καὶ νὰ τοῦ παντάρην καὶ τὰ τέ / σσερα ὁποὺ ἤδωκε τῆς Τζάνας ὁποὺ γίνουνται ἐννέα ἥμισυν ὅσον τὸ ἐγόρασεν καθὼς ἀτός του ὁ Μανώλης τὸ πῆρε στὴν ψυχήν του πὼς τὸ πῆρε ἐννιὰ ἥμισυν ρεάλια. Εἰ δὲ τὴν μπάρτην τοῦ / Κασκάνη τὸ παντίκι ὁποὺ ἤδωκε ψυχικὸν τοῦ Μανώλη μέσαν στὸ Βλέφαρον νὰ τὸ ἔχῃ καὶ νὰ τὸ / κουμαντάρῃ ὁ αὐτὸς Μανώλης αἰωνίως καὶ κληρονομικῶς μὲ τοῦτον νὰ δώσῃ ὁ Μανώλης τοῦ Φραν / τζέσκου τὸ ἀνάμισυν ρεάλι ὁποῦχεν τοῦ Κασκάνη δοσμένο πρωτύτερου καὶ τὰ ἑξῆς. Οὕτως ἐ / γνωρίσασιν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἐποφάσισαν καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγει ἀπὸ τὴν ἀπόφα / σίν τος νὰ πληρώνῃ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 15 καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος / νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην ὑποσχόμενα τὰ ἄνωθεν μέρην Μανώλης καὶ Φραν / τζέσκος τὴν μπαροῦσαν ἀπόφασίν νὰ τὴν κρατοῦ στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς / βεβαιώνοντάς τη καὶ οἱ ἄνωθεν ἄρχοντες ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια. —

/ — Τζώρτζης Μπαρότζης .

/ —Χρουσῆς Γιουστινιάνος

/ —

/ —Ἰάκωβος Μαλατέστα —

/ —Ἀντώνιος Γάτος

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

590

Μαρτυρία

φ. 312ν

/ Φ 337 Ἐβγαλμένη

/+ 1685 Γεναρίου 10/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος [νοτα] / ρίου ὁ μαστρὸ Νικολὸς Κόντην καὶ μαστρὸ Γεώργης Γιακουμῆ ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ Μαθαίου Μοσχ[όπου] / λου οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ἔστοντας καὶ νὰ βάλη ὁ ἄνωθεν Μαθαῖος ἀφορεσμὸν ὅποιος ξε [...] / μολογήση διὰ τὰ σπίτια ὁποὺ τὸς ἐπῆρε ὁ ποτὲ Γιοζέφης Κορονέλλος εἰς τὴν Μονὴ καὶ ἔκτισεν τὸν μπύργο / ἀπάνω εἰς τὰ ἐκεῖνα σπίτια διὰ τοῦτον διὰ νὰ λείψουν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸς καὶ μα / στρὸ Γεώργης ἀπὸ τὸ κάργος τοῦ ἀφορισμοῦ λέσιν καὶ μαρτυροῦσιν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον / Θεοῦ πὼς ὄντας ἤθελε νὰ κτίσην ὁ ποτὲ Γιοζέφης τὸν μπύργον εἰς τὴ Μονὴ τοὺς ἐπῆρε τοὺς αὐ / τοὺς μαστόρους καὶ ἤδειξέν τος τὸν τόπον ὁποὺ ἐλόγιαζεν νὰ κάμη τὸν μπύργον ἤγου ἕνα σπίτι / ὁποῦχε ἐκεῖ ἐδικόν του οἱ δὲ μαστόροι τοῦ εἴπασιν δὲν μπορεῖς νὰ κάμης τίποτις ἃ δὲν μπά / ρης καὶ τοῦτα τὰ ἄλλα σπίτια ὁποῦναι ἐδῶ κοντά σου τὰ ὁποῖα σπίτια ἤτανε τοῦ πατέραν / τοῦ ἄνωθεν Μαθαίου τοῦ ποτὲ Δημήτρη Μοσχόπουλου τὰ ὁποῖα σπίτια ἤτανε δύο κατώγια καὶ / μία κάμαραν καὶ ἔτζι τὸς εἶπε λέγειν ὁ Γιοζέφης ἐμένα μοῦ χρωστεῖν ὁ Δημήτρης εἴκοσιν πέν / τε ρεάλια καὶ κάμετε νὰ μοῦ τὰ δώσην καὶ ἐγὼ νὰ τοῦ ξεσκίσων τὸ σκρίτον περὸν σὰ μοῦ κάμει τὴ / γραφὴ καὶ κάμετε πουρεῖ νὰ μοῦ τὰ δώσην καὶ νἄχετε καὶ σεῖς τὸ χάρισμά σας καὶ νὰ τοῦ δώσων καὶ κεί / νου πάρα πάνω ἀπὸ κεῖ / ἀπὸ τὰ / 25/ ρεά / λια ὁποὺ καὶ / μοῦ χρεωσ / στεῖ. / Ἔτζι οἱ αὐτοὶν μαστόροιν τὅπασιν τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Δημήτρην ὅτιν νὰ / τοῦ δώσην τὰ σπίτιαν του τὰ ἄνωθεν καὶ νὰ τοῦ ξεσκίσην τὸ σκρίτον του καὶ ἔτζι ἐκοντεταρίστην / καὶ ἐπομείνασιν ὁμπρὸς εἰς τοὺς μαστόρους ὅτι νἄναι τὰ σπίτια τοῦ Γιοζέφην καὶ τὸ σκρίτον νὰ / τοῦ τὸ ξεσκίσην σὰν τοῦ κάνει τὴν μπουλησία τῶν σπιτιῶν καὶ οὕτως ὁ αὐτὸς ποτὲ Γιοζέφης ἔ / βαλε χερικὸν καὶ ἔκτιζε τὸν μπύργον του ἀπάνω στὰ ἴδια σπίτια τὰ ὁποῖα σπίτια τοῦ πύρ / γου τὰ ἔκτιζαν οἱ ἄνωθεν μαστόροι καὶ ξεύρου ὅλα τὰ πράματα ὡς ἄνωθεν καὶ οὕτως τὸ / μαρτυροῦσιν ἐνώπιο Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ἀλήθεια μὰ ἄλλον δὲν κατέχουν πὼς ἐποκάμασι. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας μαρτυρίας βάζουν καὶ ἀξιόπιστους ἀντιμάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης ἀντιμάρτυρας ἄνωθε —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης ἀτιμάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

591

Μαρτυρία

φ. 313r

/ Ἐβγαλμένες Φ 338

/ [+ 1685/] Γεναρίου 16/ τὴν σήμερον ἡ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Ἀντωνίνα Σουμμαρούπαινα / ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ παναιδεσιμωτάτου ἀφέντην πρωτονοταρίου πρὲ Λιβίου Σουμμαρούπα μαρτυρᾶ καὶ λέγει / ἔνμπροσθε κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων πὼς / εἰς τὸν καιρὸν ὁπού ἐκαθούντονε μὲ τὸ νοίκιν εἰς τὸ σπίτιν τῆς ποτὲ Μαθέας Τραπεζοντέας ἤ / γου εἰς τὸ σπίτιν ὁπού εἶχεν δοσμένο ἡ αὐτὴν Μαθία τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρωτονοταρίου κα / τὰ τὴν ντονατζιὸν πού τοῦ εἶχε καμωμένη ἐγνώριζεν τὸν αὐτὸν ἀφέτη πρωτονοτάριον διὰ νοι / κοκύρην τοῦ σπιτιοῦ καὶ ἔδωνέν του τὸ νοίκι / [κ]άθεν / [χ]ρόνο / ἄντζι μιὰ βολὰ λέγειν πὼς ὁ ἀφέντης ὁ πρωτονοτάριος / ἐγύρεψε νὰ τῆς ἀνεβάσην τὸ νοίκιν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ αὐτὴ τὸ ἐμήνυσεν [[τον]] τῆς ἄνωθεν Μαθέας / καὶ αὐτὴν ἡ Μαθέα τῆς ἐμήνυσεν ἐγὼν δὲν ἔχων νὰ κάμω διατὶ εἶναι τὸ σπίτιν τοῦ ἀφέντην / τοῦ πρωτονοταρίου καὶ ἂς κάμου ἐκεῖνοι καλά. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν εἰς τὴν ψυ / χή της καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/ —Ἀκόμα τὴν ἴδια ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης Χορευτὴς καὶ λέγειν καὶ αὐτὸς καὶ μαρ / τυρᾶ πὼς εἰς τὸ ἄνωθεν σπίτιν ἐκάθησε [[..]] καὶ αὐτὸς φαμελικῶς μὲ τὸ νοίκιν βαλμένος ἀπὲ τὸν / ἄνωθεν ἀφέντην πρωτονοτάριον καὶ αὐτὸν ἐγνώριζεν διὰ νοικοκύρην καὶ αὐτινοῦ ἔδωνε τὸ νοίκι κα / [ ]ονο. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν του πὼς οὕτως ἔχειν ἡ ἀλήθεια ὁ ὁποῖος λέ /γειν πὼς ἤκαμε μέσαν στὸ αὐτὸν σπίτιν ἕως δέκα χρόνους [[ἕως]] ὁπού ἐπήγασιν λέγειν / καὶ ἐσπάσασιν τὴν μπόρταν καὶ ἐβγάλασίν τηνε ἀποκεῖ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀντιμαρτύρων.

/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροικήσαμε τῶν ἄνωθε.

/ — Ματαῖο Σουμμαρίπας ἀτιμάρτυρας ὡς ἄνωθε.

/ — Νικολὸς Μαλατέστας ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα μὲ τὸν ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

592

Μισιάρικο

φ. 313ν

/ Φ 338 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Μα[ ]

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Γεναρίου 17/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος / ὁ μαστρὸ Νικόλας Ταταράκης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Μανώλης τοῦ Γεώργην / Τζουνόπουλου ὁ ὁποῖος μαστρὸ Νικόλας ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν περι / βόλι ἀπὸ τῆς συνβίας του εἰς τὸ μέρος τῆς Ποταμιᾶς σύνμπλιο τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Μανκάκη / καὶ τοῦ ποταμοῦ καὶ ἀπὸ κατωθιὸ τοῦ μύλου τοῦ σινιὸρ Νικολετάκη Σουμμαρούπα τὸ ὁποῖο περιβόλι κα / θὼς εὑρίσκεται μὲ τὰ δέντρα του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα τὸ δίνει τοῦ ἄνωθεν Μανώλη ο / διὰ μισάρικον παντοτινὸ χωρὶς καμμία πληρωμὴ μόνον μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτού / την ὁποὺ αὐτὸς ὁ Μανώλης ἀτός του ἀπομείνει ἤγου λέγειν πὼς στὸ αὐτὸν περιβόλι / νὰ φτέψην δέντρα κάθε χρόνο κάθεν λογῆς δέντρα ὅ,τι μπορεῖ καὶ προμετάρειν ἕως ἑφτὰ χρό / νους νὰ τὄχην φυτοδεντρολογημένον καὶ ἂν ἴσως καὶ δὲν τὄχην στὶς αὐτοὺς ἑφτὰ χρόνους / ποὺ πρεμετάρειν νὰ τὸν ἐβγάνῃ ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ κάνῃ τὸ πρᾶμα του ὡς θέλει ὡς / νοικοκύρης τοῦ αὐτοῦ πραμάτου, εἰ δὲ πάλι καὶ ἔχει τον δεντρολογημένον ὡς προμετά / ρει νὰ τὄχου πάντα παντοτινὸ παίδγων παιδγῶν τος, εἰ δὲ στὰ δέντρα ὁποὺ ἔχειν / τὴν σήμερον μέσαν τὸ αὐτὸν περιβόλι ἤγου τὶς ἐλιὲς τὸν καρπὸν ποὺ θέλει κά / μου νὰ παίρνῃ ὁ νοικοκύρης δύο μερδικὰ καὶ ὁ κοπιαστὴς τὸ ἕνα μερδικὸν / καὶ γίνοντας τὰ ἄνωθεν δέντρα ὁποὺ προμετάρειν ὁ κοπιαστὴς νὰ φυτέψῃν / μπαίνοντας εἰς τὸν καρπὸ νὰ ἀνεκατώνεται ὁ καρπός τος μὲ τῶν παλαιῶν δέν / τρω τὸν καρπὸ νὰ μοιράζεται εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτε / τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν / τῶν νοικοκυρῶν καὶ τὰ ἐξῆς. Στὸ ὁποῖο περιβόλι εἶναι καὶ μιὰ ἐλαία τῆς κυρίας τῆς μητρο / πόλεως τῆς Φράνγγικης καὶ δὲν ἔχουν νὰ κάμου ἀπ' αὐτήν. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι εἰς τὸν ἄνωθεν ταιριασμὸν βάνοντας καὶ ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθεν :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

593

Διαθήκη

φ. 314r

/ Φ 339

/ [+ Εἰς δ]όξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 19/ ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπω / [οἶδεν] τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ὥρα οὐδὲ τὴν ἡμέρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ κὺρ Γεώργης / [...]ρλέτης εὑρισκόμενος εἰς ἀσθένεια καὶ [[ις]] γηραλέος φοβιζάμενος τὸν ἄωρον θάνατον / μὴν τὸν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνει ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογρά / φοντα νοτάριο ἵνα τοῦ ποιήσων τὴν μπαροῦσαν διαθήκην σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία / τὴν γλῶτταν πρὸς λαλιὰ καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστια / νοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν, ἔπειταν ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια / παρ' αὐτῶν, εἶτα λέγειν πὼς ἀφήνει ὁλωνῶν του τῶν μπαιδιῶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ / καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του λέγοντας πὼς ἀποσβιώσειν ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ / τὸν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν ἐνορίαν του εἰς τὸ Μέγα Θεολόγον εἶταν λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς θυ / γατέρας του τῆς Λαμπρινῆς ἀπὸ τὸ ἀπέλι ὁπού ἔχειν εἰς τὲς Προσάρες τὸ σύνμπλιο τῆς / Μαργαρίτας τοῦ Μπακάλου καὶ τοῦ ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἕνα κομμά / τιν ἀρχινώντας ἀπὸ τὴν μποταμοσυκιὰ ποῦναι ἀπὸ πανωθιὸ τοῦ πηγαδιοῦ νὰ βγῆν / πέρα στῆς Μαργαρίτας τοῦ Μπακάλου στὸ μεσακὸν συκιδάκι. 'Ακόμη καὶ τὸ σπίτιν ὁποὺ / ἔχει ἐκεῖ στὸ ἴδιο πρᾶμα τὸ ἀφήνει τῆς αὐτῆς Λαμπρινῆς καὶ τῆς θυγατέρας του τῆς 'Ερήνης / νὰ τὸ μοιράσουν εἰς τὴν μέσην νὰ πάρη πᾶσαν μίαν τος τὸ ἐμισόν. 'Ακόμη ἀφήνει καὶ τοῦ γυιοῦ / του τοῦ Βασίλη ἕνα κομμάτι ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα ἀπὸ τὸ καντοῦνι τοῦ σπιτιοῦν του ποὺ ἔχειν / ἀγορὰ ἀπὸ τοῦ Κουρλέτην νὰ πάγη τὸ χαλαράκι νὰ κολλήσην στὰ μνημόρια εἰδὲ τὸ ἀπομονά / ρι πρᾶμα του ἀφήνει τῆς ἄνωθές του θυγατέρας τῆς 'Ερήνης, εἰ δὲ τζι λάκκους νὰ εἶναι καὶ / αὐτοὶν τῆς ἄνωθεν 'Ερήνης μὲ τοῦτον νὰ ἔχη καὶ ἡ Λαπρινὴ τὸ σπάτζιο νὰ μπαινο / βγαίνη στὸ σπίτιν της τὸ πηγάδιν πέφτειν εἰς τὴν μπάρτην τῆς Λαμπρινῆς νὰ τὄχη νὰ / πορεύγεται ὡς θέλει καὶ ἂν ἴσως καὶ κατοικήσουν ἐκεῖ καὶ τὰ ἄλλα ἄνωθεν παιδία νὰ κάνου μο / νοπάτιν ἀπόξων ἀπὸ τὸν τράφον νὰ πηγαίνου στὸ πηγάδι νὰ παίρνου νερὸν νὰ πορεύουνται δι / ὰ νὰ μὴν μπατζάρου τὸ πρᾶμα τζὴ Λαμπρινῆς. 'Ακόμη λέγειν πὼς τὸ σπίτιν ὁποὺ κάθεται ἡ / θυγατέραν του ἡ 'Ερήνη εἶναι ἀπὸ λόγουν του καὶ ἀφήνει τῆς τον μὲ μπάκον καὶ μὲ βουτζὶ ποὺ εἶχεν ἐκεῖ / καὶ ὡς καθὼς εὑρίσκεται. 'Ακόμη καὶ τοῦτον τὸ σπιτάκιν τὸ σύν-

μπλιο τοῦ μαστρὸ Γεώργη τοῦ Γιακου / μῆ εἶναι τῆς Λαμπρινῆς ποὺ τῆς τὄφηκε ἡ μάναν της. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἤδωκε τοῦ υἱοῦ του τοῦ / Βασίλη βούδια ἥμεραν καὶ ἄγρια καὶ ἀγελάδα μοναχικήν του καὶ ἀγελάδα μισιάρικη. Ἀ / κόμη ἤδωκέ του λέγειν καὶ ἄσπρα καὶ ἐγόρασεν κτήματαν καὶ αὐτινοῦ ποτὲ λέγειν δὲν τοὔδω / κε ἕνα μπουλάρι. Ἀκόμη ἔχειν μὲ τὸ μαστρὸ Γεώργην τοῦ Καγιά[[κουμη]]φου ἀφήνει τὴν μπάρτη του / τῆς ἄνωθεν Λαμπριανῆς μὲ τοῦτον νὰ δώσην τοῦ παπᾶ Πέτρου ἕνα ρεάλι διὰ μνη / μόσυνόν του. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχει παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ / εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ εἰ μὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκη θέλει νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία [καὶ ἀ]/ χάλαστην καὶ ὅποιο παιδὶ λέγειν ἤθελε ἔβγην ἀπ' ὅ,τι ἐπαράνγγειλε καὶ σκανταλίσειν [εἷς] / περ τοῦ ἄλλουν τος καὶ δὲ μείνου εἰρηνικὰ νὰ ἔχουν τὴν κατάραν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ / καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδικήν του καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας πὼς τὶς ὅσες διαθῆκες ἠθέ / λασιν βρεθῆν πρωτύτερου καμωμένες νὰ μὴν ἀξίζουν πάρεξ ἐτούτη νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος / καὶ ἀνέκοπτον παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος. / Ἀκόμη λέγειν πὼς ἔχειν κ' ἕνα βουτζὶ τοῦ υἱοῦν του δοσμένο. —

/ —Ἰωακεὶμ ἱερομόναχος Πολυκρέτη μαρτυρῶ. —

/ —Ἰωάννης Καρατζιᾶς μάρτυρας τὰ ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

594

Ἀγοραπωλησία

φ. 314ᵛ

/ Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Γεναρίου 24/ εἰς τὸ ἀργαστήριν τοῦ μαστρὸ / Ἰωάννη Νταμούλη ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Ἰωάννης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μπάρμπας του / ὁ καραβο / κύρης / ὁ κὺρ / Μιχέλης Νταμούλης λέγοντας ὁ ρηθεὶς καραβοκύρης κὺρ Μιχέλιος τὸ πὼς νὰ ἔχῃν καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκε / ται ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τῆς Ψαραλυκῆς τὸ σύνμπλιο τῆς / ἄνωθεν Ψαραλυκῆς καὶ τοῦ χωραφιοῦ τῆς ἀρχόντισσας Ἀντριάνας Σπανοπούλου τὸ ὁ / ποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον / ἀπὸ τὴν σήνμερον ὁ ἄνωθεν εἰρημένος / καραβοκύρης / κὺρ Μιχέλης τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄ / νωθεν μαστρὸ Ἰωάννη ο διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην καὶ / ἐπόκοψάν

τον τὸν κὺρ 'Ιωάννη Κουρλέτην ἐβγάζοντας τὰ δύο ρεάλια τὸ πέπτον τῆς βασιλείας / μένου νέταν ρεάλια ὀκτὼν ἤγου 8/ τὰ ὁποῖα ὀκτὼν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου / καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν̣ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ / εἰρημένου ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸ αὐτὸν πρᾶμα τὸ παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει / καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆ τι / νὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς / πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς / βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ / ζημιοῦταιν τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶ κάτωθεν γεγραμμένων.

/ —'Αλέξης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ — Τζάνες Κοντοφρέος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος καὶ μαστρὸ Γεώργης Γιακουμῆς μαρτυρᾶ / ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ νοτάριου.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

595

Παντίκι

φ. 315r

/ Φ 340

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰω]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 24/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Καλῆς θυ / γάτηρ τοῦ ποτὲ μαστρὸ Μανώλη Πασαγενίτην ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴν ἡ ὁποία λέγειν τὸ πὼς / νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι παλαιὸν εἰς τὸ μέρος τοῦ 'Αγερ / σανίου εἰς τὸν "Αγιον 'Ιωάννη σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Μιχαλάκη Σκλαβούνου καὶ μισὲρ 'Ιακώβου Σουμμαρούπα τὸ / ὁποῖο ἔχειν μέσαν καὶ χωράφιν τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἔχειν καὶ πηγάδι μέσα καὶ ἔχουν το μαζὶν μὲ τὴν / ἀδελφήν της τὴ Λαμπρινὴ καὶ ἔχου καὶ μιὰ ληνὸ μέσαν στῆς Λαμπρινῆς τὴν μπάρτην ὁποῦναι / σιμά του καὶ ἔχουν τήνε καὶ ἐκείνη μαζὶν μὲ τὴν Λαμπρινὴ τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἀπὸ τὴν σήμερον / ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴ τὸ δίνειν καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ κὺρ Μάρκου Κασκά / νη χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴ μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμούς / ἤγου ὁ αὐτὸς κὺρ Μᾶρκος ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ παλαιὸν ἀμπέλι ποὺ

ἔχειν / μέσαν νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ ἀναστήνη νὰ τὸ μπιτάρη καὶ τὸ ἀποδέλοιπον χωράφιν πού / ἔχειν μέσαν νὰ τὸ φυτέψην ὅλον ἀμπέλι εἰς διορία χρόνους δύο προμετάροντας τὸ / αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ νοικοκυρεύην στὴν ὥραν του σὲ ὅλους του τὶς καμάτους καὶ νὰ / τὸ τραφοκοπήσην ἀτόρνου νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένο καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ / ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν παίδγων παιδιῶν τος εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε εἶναι τὸ / πρᾶμα καλὰ κυβερνημένον ὡς προμετάρειν νὰ βάζουν δύο καλοὺς γεωργοὺς καὶ νοικοκυροὺς / νὰ τὸ ἀξανοίγουν καὶ ἂν εἶναι κακὰ δουλεμένον καὶ κακὰ κυβερνημένον καὶ ἀκάμωτον ὡς προ / μετάρειν νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καμωμένον καὶ κυβερνημένον / νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν / τοῦ αὐτοῦ πραμάτου, εἰδὲ εἰσὲ καιρὸν πού νὰ μὴν ταιριάζου ἢ αὐτοὶν ἢ τὰ παιδίαν τος νὰ / μποροῦ νὰ μοιράζουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶ τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπι / αστάδες τὸ ἕνα μπερὸν ἂν ἔχου τὸ ἄνωθεν πρᾶμα ὡς προμετάρου φτεμένον καὶ μπιτά / δον κατὰ τὴν τάξιν, εἰ δὲ καὶ δὲ τὄχην ὡς ἐπρομετάρησεν νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν καὶ στὴ νιτρά / δα πού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χω / ρὶς κανένα ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην τῶ νοικοκυρῶν νὰ τὴ φέρνου οἱ κοπιαστάδες μὲ ἐδι / κές τος ἔξοδες εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυρια / κὴ κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλο τὸ / ἄνω γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία τῆς / ἀφεντίας ὅποιο ἔβγειν ἀπὸ τὶς ἄνωθεν πάτους νὰ πληρώνη ρεάλια 10/ καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀ / ξιοπίστω καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένω.

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μαρτυρῶ.

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

596

Παντίκι

φ. 315^{v}

/ Φ 340 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν παπᾶ

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 25/ εἰς τὸ σπίτιν οπ [ ] / μερον ὁ κὺρ Λιαρμάκης υἱὸς τοῦ Μιχάλη Σάββαν ἐδῶ παρὼν ὁ

πεθερός του ὁ κὺρ Νικηφόρος τοῦ Σ[ ] / καὶ ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Βασί-
λειος Συρίγος λέγοντας ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικηφόρος πὼς τὸ ἀ[μπέ] / λι ὁποὺ εἶχεν
παντικιασμένον ἀπὸ τὴν κερὰ παπαδιὰ πρεσβυτέραν τοῦ ἄνωθεν παπᾶ / Βασίλη
εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Φικᾶ τὸ ἐπουρκόταξε τῆς θυγατέρας του τῆς Ἐρήνης τῆς
[[θ]] γυναί[κας] / τοῦ ἄνωθεν Λιαρμάκην ἡ ὁποία γραφὴν τοῦ παντικιοῦ ποὺ ἔκαμε
ὁ κὺρ Νικηφόρος μὲ τὴν κε / ρὰ παπαδιὰ νουμενάρει νὰ κάμῃ πολλοὺς πάτους μέσαν
εἰς τὸ εἰρημένο πρᾶμα. Ὅθεν ἐμαν / κάρησεν ἀπὸ τοὺς ἐκείνους πάτους ὁ δὲ παπᾶ
κὺρ Βασίλης ὡς νοικοκύρης καὶ κεφαλὴ τῆς πρεσβυτέ / ρας του ἐναντιοῦντον καὶ
ἐσκανταλιζούντονε μὲ τὸν ἄνωθεν Νικηφόρον καὶ ἐγύρευγε νὰ τὸν / ἐπριβάρην ἀπὸ
τὸ αὐτὸν ἀμπέλι. Ὅθεν διὰ νὰ λείψουν τὰ συνχύσματαν καὶ σκάνταλα ἐσόνκλι / νε ὁ
ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ ἀφήνει τοῦ αὐτοῦ Λιαρμάκην τὸ ἴδιον ἀμπέλι νὰ τὸ κά-
νην / καὶ αὐτὸς παντοτινὸν κατὰ τοὺς μόδους καὶ κοντετζιόνες ὁποὺ γράφειν ἡ γραφὴ
ἡ παλιὰ τοῦ / κὺρ Νικηφόρου καὶ ξανανοβάρουν τὸ αὐτὸν παντίκιν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ
αὐτὸς Λιαρμάκης νὰ τὸ κά / νῃ καὶ νὰ τὸ δουλεύην τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ ἀρέσῃ κάθεν
καλοῦ γεωργοῦ καὶ νοικοκυροῦ καὶ νὰ φτέψῃ καὶ τὸ χω / ράφιν ὁποὺ ἔχειν μέσαν τὸ
αὐτὸν ἀμπέλι εἰς διορία χρόνους τρεῖς ὅσον φυτεύεται ἀμπέλι καὶ / τὸ ἀποδέλοιπον ὅσον
δὲ γίνεται νὰ τὸ σπέρνῃ γέννημα κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσῃ καὶ νὰ /
τὸ δουλεύην ἴσια καὶ ἐμπιστεμένα καὶ τὴ νιτράδα ὁποὺ ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης
ὁ Θεὸς νὰ τὴν / μοιράζου εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανένα ἴγγγανος
καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὴν μπάρτην / ποὺ ἤθελεν γγίξειν τῆς κερὰ παπαδιᾶς νὰ τὴν μπη-
γαίνου οἱ κοπιαστάδες εἰς τὸ σπίτιν τῆς νοικο / κυρᾶς μὲ ἐδικές τος ἔξοδες οἱ κο-
πιαστάδες κληρονομικῶς καὶ ἂν ἴσως καὶ δὲν ἤθελε τὸ δουλεύῃ / καὶ νὰ τὸ κυβερνᾶ
κατὰ ποὺ γράφειν ἡ παλαιὰ γραφὴν νὰ γίνεται καὶ νὰ τελειώνουνται τὰ πάνταν /
ὡς γράφειν ἡ ἐκείνη γραφὴν ἤγου ἃ δὲν τὸ κάνῃ ὡς προμετάρου νὰ πριβάρεται ἀπὸ
μέσαν καὶ νὰ / χάνῃ καὶ παντίκι καὶ ὄξοδες ποὺ θέλει κάμει λέγοντας καὶ τοῦτον
ἀφέντης ὁ παπᾶς πὼς ἡ στράτα τοῦ / εἰρημένου ἀμπελιοῦ εἶναι ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὸ
ἀμπέλι ποὺ κρατεῖν ὁ μισὲρ Μιχάλης Μπονάνος τῆς κε / ρὰ Ἀνεζίνας θυγατρὸς ποτὲ
Λευτέρην Τονάδου ὁποὺ ἤτονε ἀπὲ γονικάν τος καὶ ἐπερνούσασιν / πάντα ἀπὸ κεῖ
μέσαν καθὼς διαλαβάνει καὶ ἡ μαρτυρίαν της. Ἀκόμα λέσιν καὶ οἱ δύο παρτίδες /
ἀφέντης παπᾶς καὶ Λιαρμάκης ὅτιν νὰ κάμου καὶ λῃνὸ μέσαν στὸ εἰρημένον πρᾶμα
μὲ ἔξο / δες ἀνάμεσόν τος καὶ τῶν ἐδυονῶν καὶ τὰ ἐξῆς ἡ ὁποία ἄνωθεν γραφὴν τοῦ
παλιοῦ παντικιοῦ / μπαίνει ἐδῶ εἰς τὴν μάννα τῆς καντζηλλαρίας διὰ νὰ φαίνεται εἰς
κάθεν καιρὸν τὸ ὁποῖο ἀμπέλι εἶ / ναι σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Μιχάλη Μπονάνου
καὶ Ἀντώνη Σταμπάκου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόν / τος παντικίου βάζου καὶ
ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος μαζὶ καὶ ἡ παπαδιά μου στέργομε τὰ ἄνωθε —
/ — παπᾶ Ἀντώνης Παξιμάδης μάρτυρας —
/ — Νικολὸς Κονέτες μαρατυρῶ τἄνωθε —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

597

Μισιάρικο

φ. 316r-v

/ [Εἰ]ς δόξα Χριστοῦ 29 Αὐγούστου 1667.
/ Φ 341

/ Τὴν σήμερο ἐδῶ φανερὰ εἰς ἐμένα τὸν γραφέα καὶ εἰς τοὺς κάτω / θε ἀξιόπιστους μάρτυρες θεληματικῶς τὰ δύο μέρη ἡ κερὰ / παπαδιὰ ὀνόματι Καλὴ πρεσβυτέρα ἀφέντη παπᾶ κὺρ Βασίλη Συρίγο / παρὼ ἐδῶ καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης παπᾶς καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος / ὁ Νικηφόρος γιὸς ποτὲ Γεωργίου Σκούλουκα κάποιες μερίδες συ / νιβαζμένες. Ἔχοντας ἡ ἄνωθε κερὰ παπαδιὰ ἀπὲ γονικόν της / ἕνα κομμάτι ἀμπέλι εἰς τὸ μέρος Ἁγίου Φικᾶ ἐλεύτερο μὲ δίχως καμμιᾶς / λογῆς κράτηξη σύμπλιο μισὲρ Μιχάλη Μπονάνου καὶ μαστρὸ Μιχέλη / Βαφιᾶ τ' ὁποῖο ἀμπέλι τὸ παραδίδει εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθε Νι / κηφόρουν νὰ τὸ ἔχη αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του εἰς τὸν αἰώνα μισιάρικο / παντοτινὸ καὶ ὁ λεγόμενος Νικηφόρος διὰ παντίκι τοῦ ἄνω λεγο / μένου ἀμπελιοῦ ἐμέτρησε εἰς τὰ χέρια τῆς ἄνωθε κερὰ παπαδιᾶς ρεά / λια ἕξι ἥμισυ λέγω νούμερο 6 1/2 προμετάροντας ὁ λεγόμενος Νικη / φόρος νὰ τὸ δουλεύγη καλὰ καὶ ἀρεσκούμενα καὶ ὅσο χωράφι ἔχει μέσα τὸ / λεγόμενο ἀμπέλι νὰ τὸ φτέψη μὲ δικές του ἔξοδες ὁ Νικηφόρος καὶ νἄναι / φυτεμένο εἰς τέρμενο χρόνους τρεῖς καὶ ὅ,τι ἐντράδα εἶχε ξαπεστείλει / ὁ Κύριος νὰ μοιράζου ἴσια εἰς τὴ μέση καὶ τὴν μπάρτη τῆς ἄνωθε κερὰ πα / παδιᾶς ὁ αὐτὸς Νικηφόρος καὶ οἱ κληρονόμοι του μὲ ἔξοδές τος νὰ τὴν μπηγαίνου ἐκεῖ ποὺ εὑρίσκεται κατοικητὴ ἡ λεγομένη παπαδιά. Ἀκό / μη νὰ γροικᾶται καὶ τοῦτο τὸ καλαθιάτικο κάθε ἑβδομάδα κατὰ / τὴν τάξη νὰ πηγαίνη τῆς κερὰ παπαδιᾶς ξεκαθαρνώντας / καὶ τοῦτο ὄντας ὁ ἄνωθε Νικηφόρος ἢ καὶ οἱ κληρονόμοιν του δὲν ἐθέλασι / δουλεύγει τὸ λεγόμενο ἀμπέλι καὶ νὰ κάνου τὲς κράτησες ποὺ ἄνωθε φαίνουται / νὰ χάνου τοὺς κόπους τος καὶ μαζὶ καὶ τὰ τορνέσα παντικιοῦ νὰ λείπου / ἀπὸ μέσα καὶ ἀπὸ τὸ ἄλλο μέρος ἂν ἴσως ὁ Νικηφόρος ἢ καὶ οἱ κληρονόμοι του ἐθέλας ἔχει τὸ πρᾶμα καλὰ δουλεμένο καὶ ὅλα σωστὰ καμω / μένα ὅσα ποὺ ἐδῶ ὀνοματίζομε νὰ μὴν ἐμπορῆ ἡ κερὰ

παπαδιὰ / μήτε οἱ κληρονόμοι της νὰ τὶς ἐβγάνου παρὰ νὰ τὄχου πάντοτες εἰς / τὸν αἰώνα προμετάρου οἱ ἄνωθε μερίδες νὰ ἔχου φυλαμένα τοὺς παρὸ ταιργιασμοὺς μαζὶ καὶ οἱ κληρονόμοι τος καὶ ὅποιος ἀπὸ τὶς μερίδες / ἢ καὶ οἱ κληρονόμοι τος εἴχασι σκανταλίσει νὰ πληρώνη τῆ[ς] / ἀφεντίας ποὺ τοῦ καιροῦ ἐκείνου εἶχε λάχει ρεάλια εἴκοσι νούμερο 2[0] / καὶ πάλι τὸ παρὸ νὰ εἶναι βέβαιο καὶ ἀχάλαστο εἰς βεβαίωση θέλου γρ[ά] / ψει καὶ παρακαλετοὶ μάρτυρες.

/ Νὰ γροικᾶται καὶ τοῦτο εἰς τὸ κγάματο λεγομένου ἀμπελιοῦ ἀκάτωθε / θέλει εἶσται καὶ εἰς τοὺς καμάτους του νὰ μὴν ἔχου ἀφορμὴ οἱ μερίδες / νὰ συχύζουται.

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος γράφω μὲ θέλημα τῆς παπαδι / ᾶς μου στέργομε καὶ οἱ δύο μερίδες :—

/ — Κυριᾶκος Περουραγίνας μαρτυρῶ τὰ ὅπιστε —

/ — Φίλιππος Λουρδᾶς ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυρῶ —

/ Ἐν ἔτει 1685/ Γεναρίου 25/ μοῦ ἔδωσε τὸ παρὸν γράμμα ὁ παπᾶ κὺρ Βασίλης Συρίγος καὶ ἐβάλθην εἰς τὴ μάννα / τῆς καντζηλλαρίας κἀμοῦ Ἰωάννη Μηνιάτη τοῦ νοταρίου.

598

Ἀγοραπωλησία

φ. 316^{v} - 318^{r}

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ μισὲρ Στάθης Νταμίος καὶ ὁ κὺρ Σταμάτης Σαχᾶς ἀπεσταλμένος / ἀπὸ τὴν συνβίαν του τὴν γγερὰ Μαρίνα μὲ μίαν [[αν]της μπόλτζα ἵνα ποιήσην τὴν μπαροῦ/ σαν πουλησία εἰς τὸ σπιτότοπον ὁποὺ ἔχειν ἀπὲ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου Χουρίου ὁ ὁ / ποῖος κὺρ Σταμάτης ὁ συνβίος τῆς ἄνω λεγομένης κερὰ Μαρίνας κατὰ τὴν ἐξουσία ὁποὺ / ἔχειν ἀπὸ τὴν συνβίαν του δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Στάθην τὸ σπιτότο / πον ὁποὺ ἔχειν ἡ συνβίαν του εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου Χωρίου τὸν σύν-μπλιον τῆς Μαρίας τῆς Πα / ρακουλίνας καὶ Κουμούνας Στράτας τὸν ὁποῖο σπιτότοπον ὡς καθὼς εὑρίσκεται χαλασ / μένος ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸν ἐδίνει καὶ παραδίνει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Στάθην / ο διὰ ρεάλια τρία ἤγου 3/ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ / τιμὴ τοῦ αὐτοῦ σπιτότοπου καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος κὺρ Σταμάτης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐ / περίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Στάθην καὶ κράζεται πληρω / μένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν αὐτὸν σπι-

τότοπον κα / θὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον τὸν ἐδίνει καὶ παραδί / νει τόνε εἰς τὴν ἐξουσία τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸν ἐκάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα / δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸν ἐδώσειν καὶ τὰ ἐξῆς. / [ ] καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξη ἢ νὰ γυρέψην / [ ]αν διὰ τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ ἡ συνβίαν / [ ] τὰ καλά τος νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ αὐτοῦ σπιτό / [το]που καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀνηλο / [γί]α τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοιν δύο ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ / [ἐ]ξῆς. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς ἡ ὁποία μπόλτζα / μπαίνει εἰς τὴν ἴδια μάννα.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μάρτυρας —

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

599*

Πληρεξουσιότης

φ. 317r

/ Φ 342

/ + Εἰς δόξα Χριστοῦ τοῦ ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν./ 1685 μηνὸς Γεναρίου 24 τὴν σήμερο / μολογᾶ κερὰ Μαρίνα τῆς Λιανῆς τοῦ Θωμᾶν. / Ἔτζι λέγει ἡ αὐτὴ Μαρίνα πὼς ἔχει ἕνα χάλασμα / στὸ Νέο Χωριὸ ἀπὸ γονικόν της σύμπλιο τῆς Μαρί / ας Παρακουλίνας. Ἔτζι δώνει θέλημα ἡ αὐτὴ / Μαρίνα τοῦ ἀτρός της τοῦ Σταμάτη Σαχᾶς / ὡς τὸ ἴδιό της κορμὶ διατὶ δὲ πορεῖ ἡ αὐτὴ / Μαρίνα δὲ πᾶν στὴ Χώρα ποὺ τὸ γυρεύγου / νὰ τὸ πουλήση καὶ νάνη ὁ νάτρα της πίτροπος / [ὡς ἴ]διό της κορμὶ νὰ τελειώση τὴ πουλησία καὶ δι / [ἀ β]εβαίωσις βάνει ἐμὲν τὸ ὑπογράφοντα καὶ / [ ] τὸν ἴδιό της θέλημα καὶ διὰ βεβαίω /[ ] ὑπὸ χειρός μου.

/ [ ]ταλῆς μαρτυρῶ τὰ ἄνω

/ [ ]ινο τῆς Λιανῆς θέλω καὶ

/ [ ]μα.

---

* Ἡ πράξη εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο ποὺ παρεντίθεται στὰ ὑπ' ἀριθ. 316 - 318 φύλλα τοῦ κώδικα.

600

Μίσθωση

φ. 318r

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Φεβρουαρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Ἀμάης / σακελλάριος Ναξίας καὶ ἡ κερὰ Καλήτζα ἡ Σαντορναία καὶ κάνου τὸν μπαρόντα κάτωθεν / τ[αι]ριασμὸν ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ σακελλάριος δίνει καὶ παραδίνει ἀπὸ τὴν σήμε / ρον καὶ νοικιάζειν τῆς αὐτῆς Καλήτζας τὸ ἀργαστήρι ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ κατωθιὸ ἀπὸ τὴν / κάμαρά του καὶ τὸ μέσαν σπίτιν ὁποὺ ἔχειν τὴν μπόρταν του τὴν καθολικὴν ἀπὸ τὴν αὐλὴ / τὴν ἀπίσων ποὺ εἶναι τοῦ Τζάνε τοῦ Ρουγγέρην τὰ σπίτια καὶ τῆς Κατερίνας τῆς θυγατέρας τῆς / ποτὲ Ἐρήνης τοῦ Παρασκευγᾶ τὰ ὁποῖα τῆς τὰ νοικιάζειν διὰ δύον ρεάλια / τὸν κάθεν χρόνον κάνοντας καὶ οἱ δύο μερίδες ἀνάμεσόν τος τὸν μπαρόντα / ταιριασμὸν ἤγουν δίνει τῆς ταν μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν νὰ κάθεται μέ / σαν ἕως ὅλη της τὴν ζωὴν νὰ ἔχην τὴν κομοντιτά της καὶ νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τὴν ἐ / βγάλη ἀπὸ μέσαν ἕως ποτὲ ζεῖν καὶ πάλι ἡ αὐτὴν Καλήτζα ὑπόσχεταιν ὅτιν / νὰ κάθεται μέσαν εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια καὶ νὰ μὴν ἠμπορῆ νὰ φύγην νὰ τὰ ἀφήσην / ἀλλὰ νὰ κάθεται μέσαν ἕως φόρου ζωῆς της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της ὅ,τιν ἐθέλασιν / τῆς εὑρεθοῦ ροῦχα μασαρίες ἢ καὶ ἄσπρα νὰ εἶναι τοῦ ἀφέντην τοῦ σακελλάρι / ου καὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ρηθεὶς ἀφέντης σακελλάριος νὰ τὴν ἐνταφιάζην / εἰς τὸ μοναστήριόν του καὶ νὰ τῆς κάνη τὰ μνημόσυνάν της κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ τὴν ἐ / μνημονεύην ἀενάως δίνοντας καὶ τὸ νοίκιν κάθεν χρόνον. Ὅθε ὑπόσχουνται καὶ τὰ δύο / μέρην τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν νὰ τὸν ἐκρατοῦ καὶ τὸν ἐβεβαιώνου ὡς ἄνωθεν καὶ ὅποιος / ἀπὸ τοὺς δύον τος ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ταιριασμὸν νὰ πληρώνη τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεν / τίας ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20/ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε :—

/ —Ἡ ἄνωθε Καλήτζα βεβαιώνω τὰ ἄνωθε κ' ἔγραψα ἐγὼ Ἰάκωβος Ταμέτζος διὰ λό / γου της

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας :—

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

601

Κουντουβερνία

φ. 318^{v}

/ Φ 343

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Φεβρουαρίου 2/ εἰς τὸ σπί[τιν κἀμοῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Κωνσταντῖ[νος Πα]σαγενίτης χαρτοφύλαξιν Ναξίας καὶ ὁ κὺρ Γεώργης τοῦ Πετρόκολου οἱ ὁποῖοι [....] / σεν κουντουβερνία παντοτινή. Ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀφέντης παπᾶ κὺρ Κωνστ[αντῖνος] / ἔχειν ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν περιβολάκιν εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Πο[.....] / μὲ τρεῖς ἐλιὲς μέσαν καὶ μὲ μία ἀχλάδα σύνμπλιο τοῦ Ἀντρέα Ξενάκη τ[οῦ Γε] / ώργην Κοντοσταύλου καὶ τοῦ ποταμοῦ τὸ ὁποῖο περιβολάκιν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ [ἄνω] / θεν ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζειν τον τοῦ ἄν[ωθεν] / κὺρ Γεωργίου χωρὶς καμμία πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες [ ] / ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργης ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ εἶ[ναι] / κρατημένος νὰ φυτέψην ἐλιὲς συκιὲς καὶ ἄλλα δέντρα ὅ,τιν εἶναι τῆς χρείας / νὰ τὸ χωρίσην νὰ τραφοκοπηθῆν ἀτόρνου καὶ νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ κυβερν[ᾶ] / καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα εἰς τὴν ὥραν του σὲ ὅλους του τὶς καμάτους καὶ τὴ νιτ[ρά] / δαν τῶν ἄνωθεν τριῶν ἐλιῶν ὁπού εἶναι εἰς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα μέσαν [...] / καρπόν τος νὰ μοιράζεται ἀπὸ δύο καὶ ἕνα ἤγου νὰ παίρνη ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς / καὶ ὁ κοπιαστὴς ἕνα καὶ μπαίνοντας τὰ δέντρα πού μελετᾶν νὰ φυτέψην [ὁ] / λεγόμενος κὺρ Γεώργης ὁ κοπιαστὴς νὰ ἔρθουν εἰς τὸν καρπὸν ἴσια μὲ τὶς [πα] / λιὲς ἐλιὲς τότες ὁ καρπὸς τῶν τριῶν ἐλιῶν τῶν μπαλιῶ νὰ ἀνεκατ[εύε] / ται μὲ τὸν καρπὸν τῶ νέω ἐλιῶ νὰ μοιράζεται ἐτότες εἰς τὴν μέσην τος ἴσι[α] / πρὸς ἴσινα. Ἀκόμα δίνει του καὶ τὴν ἐμισὴν βρύσην ὁπού εἶναι μέσαν εἰς τὸ πρ[ᾶ] / μα τοῦ Ἀντρία Ξενάκη ἤγου ἀπὸ τῆς γυναῖκας του καθὼς φαίνεται ἡ ἀγορὰ τῆς / αὐτῆς βρύσης διὰ νὰ ποτίζεται τὸ ἄνωθεν περιβολάκιν μὲ κοντετζιὸν ὅτιν / νὰ κάμη μία στέρνα ὁ αὐτὸς Γεώργης μέσαν εἰς τὸ ἄνωθεν περιβολάκιν καὶ νὰ / τοῦ ἀβουθήσην καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς ἕνα μάστορην μὲ ὅλες του τὶς ὄξοδες. Ὅ / θεν λέσιν τὰ αὐτὰν μέρην ὅτιν διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξοδες ὁπού θέλει κάμει ὁ / αὐτὸς Γεώργης μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα διὰ τοὺς αὐτοὺς κόπους καὶ ὄξοδες νὰ / γροικᾶται καὶ νὰ τὸ ἔχουν πάντα τὸ αὐτὸν πρᾶμα παντοτινὸν παίδιω παιδιῶν / τος εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελεν κάμειν τοὺς ἄνωθεν πάτους καὶ κοντετζιόνες νὰ πριβάρε / ται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνη καὶ ἂν ἔχην καὶ τίποτις κόπους καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ / παρόντος βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα

ὁ ἀνηλογήσας / καὶ ἔβγη ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν / καὶ εἰς τὴ νιτράδα τοῦ πραμάτου πού γγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ τὴν φέρνου οἱ κοπιαστάδες εἰς τὸ / σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν παίρνοντας πάνταν θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ ὅ,τιν εἶναι χρεία / τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης στέργω

/ — Γεώργης Πετρόκολος στέργει τὰ ἄνωθε καὶ δι[ὰ] νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράφη ἔγρα / -ψα ἐγὼ Νικόλας Κωστατῆ Μαροῦς διὰ λόγου του καὶ μαρτυρῶ καὶ ἐγὼ ὡς ἄ / -νωθε

/ —'Ατώνης Παρζάλης μάρτυρας

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

602

Διαθήκη

φ. 319r-v

'Εβγαλμένη Φ 345

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰ]ωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Φεβρουαρίου 21/ εἰς τὸν οἶκον τοῦ / [μαστρὸ 'Αντω]νίου Παρζαλῆ ἐδῶ παρὼν ἡ πεθερὰ τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ 'Αντω / [νίου] κερὰ Κατερίνα συνβία τοῦ ποτὲ μαστρὸ Δημήτρην τῆς ἀρ-φανῆς ε / [ ]ενι γεραλέα εἰς τοὺς χρόνους εἰ δὲ εἰς τὸ νοεῖν σῶον ἔχειν τὸ νοῦ ἀ / [κεραία] τὴν γλῶτταν πρὸς λαλιὰ καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰστή-σεις / [φοβι]ζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνί- / δια καὶ μείνει ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νο / τάριον ἵνα τῆς ποιήσην τὴν μπαροῦσαν της διαθήκην καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει / πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπην καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν ἔ / πειταν ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἀφήνει δὲ τῶν μπαιδιῶν της καὶ ὁ / λωνῶν τῶν ἐνγγονιῶν της τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν / ἐδικήν της ἔπειτα λέγειν πὼς ἂν τῆς τύχην θάνατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν / εἰς τὴν ἐνορίαν της εἰς τὸν Μέγαν Δημήτριον. Ὅθεν λέγειν πὼς ἔστοντας καὶ νὰ γνω-ρίζην / πολλὲς χάρες καὶ καλωσύνες καὶ δωρεὲς ἀπὸ τὴν θυγατέραν της τὴν γγερὰ 'Αννέζαν / πάντα ἀπὸ ἕνα μπρῶτον καὶ πάλι ἕως τὴν σήμερον ὁπού τὴν ἐμαντινιέρειν ἀ / πὸ ὅλα της τὰ χρειαζόμενα διὰ τοῦτον ὡσὰν καλὸ καιδὶ ὁπού τὴν ἐγνωρίζειν / καλόγνωμη εἰς τοῦ λόγουν της τῆς ἀφήνει τὴν ἔγνοια τοῦ ἐνταφιασμοῦν της / καὶ

τῆς ψυχῆς της καί μνημόσυνάν της κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ τὲς αὐτὲς / ὄξοδες ὁπού κάνει ἕως τὴν σήμερον καὶ ὁπού θέλει κάμει τῆς ἀφήνει ὅ,τιν ροῦχαν / καὶ ἂν τῆς εὑρεθοῦ καὶ ὅ,τιν ροῦχαν τῆς ἐκράτειν ὁ γαμπρός της ὁ Ἰωάννης ὁ Κουντρουμπού / τζης ἀπὸ μέρος τῆς μακαρίτης τῆς θυγατέρας της τῆς ποτὲ Μαρούλας τῆς ποτὲ / συνβίας τοῦ ἄνωθεν Ἰωάννη καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τιν μασαρία τῆς εὑρεθῆν μπάκους 2/ κασέλα μία καὶ δύο σεντούκια καὶ ὅ,τι ἄλλα πού νὰ τῆς εὑρεθοῦ μαζὶ καὶ η / [..] νες τόσον ἀπὸ ἐδικάν της ὅσαν καὶ ἐκεῖνα πού ἐκληρονόμησεν ἀπὸ τὶς / θυγατέρες της τῆς Φλουρέντζας ὅσαν καὶ τῆς Μαρούλας εἰς δὲ τὰ σπίτια καὶ / εἰς τὸ πρᾶμα Φλουρέντζας καὶ Μαρούλας τὰ ἀφήνει ἀποθανώντας της τῆς / ἄνωθές της θυγατέρας τῆς κερ' Ἀννέζας καὶ τοῦ υἱοῦν της τοῦ μαστρὸ Ἰακώβου νὰ / τἄχουσιν μαζὶν τὰ δύο ἀδέλφια νὰ τὰ καρποτρῶσιν ἀνάμεσόν τος / τόσον τὸ πρᾶμα ὅσαν καὶ τοῦ σπιτίου τὸ δίκαιον μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην / τὸς τὰ ἀφήνει νὰ τἄχουν τὰ αὐτὰ δύο ἀδέλφια [[καὶ]] νὰ μὴν ἠμποροῦ μήτε / νὰ ἔχουν ἐξουσία νὰ τὰ πουλήσουν μήτε νὰ τὰ χαρίσουν μήτε διὰ τὴ ψυ / χήν τος νὰ τὰ κάμου μόνον νὰ τὰ καρποτρῶσιν ὡς ἄνωθεν ἕως τὴν ζωήν τος / καὶ ἀποθανώντας τος νὰ πηγαίνου εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς καὶ τοῦτον μὲ κα / τάραν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της ὅποιο παι / δὶ ἤθελε ἔβγειν ἀπ' ὅ,τιν νουμενάρειν ἄνωθεν ἡ ὁποία τὰ ὀρδινιάζειν / κατὰ τὴν ἐξουσία ὁπού τῆς ἤφηκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄν[ ] / μήτρης ὁπού τὴν ἀφήνει νοικοκυρὰ εἰς τὴν διαθήκη του [ ] / νοικοκυρὰ καὶ κληρονόμισσαν τῶν μπαιδιῶν τους θέλει καὶ [ ] / μπαρόντα μόδον καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμα λέγειν καὶ ὁμολογᾶ ἡ [ ] / τερίνα πὼς τὰ ὀχτὼν ρεάλια πού γράφειν τὸ ντεστανμέντον τοῦ [ ] / νὰ τῆς τὰ δώσην ὁ γαμπρός της ὁ μαστρὸ Ἀντώνης τῆς τὰ ἔδωσεν ἀπὸ [ ] / γα πὼς τὰ ἔλαβε ἀπὸ τὸν αὐτὸν γαβρόν της καὶ δὲν τῆς χρωστεῖν τι [ ] / βρεθῆν κανέναν γράμμα νὰ μὴν ἀξίνζην. Ἀκόμα λέγειν ἡ λε- [ ] / Κατερίνα πὼς κάνει ἐπίτροπόν της τὸν γαμπρόν της τὸν μαστρὸ Ἀν[ ] / ζη νὰ πηγαίνη νὰ παίρνη τὴν μπάρτη τζη τὴν ἐσοδία ἀπὸ τὸ πρᾶμα [ ] / Φλουρέντζας καὶ ἀκόμη καὶ εἰσὲ ὅ,τι ἄλλου ἤθελε τὸν ἔχει χρεία καὶ τὰ ἑ [ἔ]τιν [ρω]- / τηθεῖσαν παρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχει παραγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν [εἰ] / μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει εἶσταιν ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστ[ην] / παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε :—

/ — Μανώλης Μετρηνὸ ὁ μάρτυρας —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

603

Ἀγοραπωλησία

φ. 320r

/ Φ 346

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰω]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ Φεβρουαρίου 27/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγε / [ ]γάκη Τάγαρη παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν / [ἀξιοπ]ίστων μαρτύρων ἐνεφανίστην ἡ κερ Ἀννούσαν ἡ συνβία τοῦ μαστρὸ Μάρκου Γρίσ / [που ἡ ὁ]ποία λέγειν πὼς τὸ σπίτιν τὴν κάμαρα καὶ τὸ κατώγιν της ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ μέρος / [ ]ακίου τὰ σύνμπλια τοῦ Δρακάκη Τζαρουχᾶ καὶ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Τάγα / [ρην τὰ] ὁποῖα τὰ εἶχε ἀλλαξία μὲ τὸν ποτὲ Μαθαῖο Φικᾶ τὸν Χιώτην ὁποὺ εἶχεν / [ ]τι θυγατέρα τὴν κερὰ Καλὴ τοῦ ποτὲ Σταμάτην Μαστραπήλια ποὺ τοὔδωσεν ἡ / [ ]ν κερὰ Ἀννούσαν τὸ σπίτιν της ὁποὺ εἶχεν εἰς τὸ μέρος τῆς κυρίας τῆς Παντάνα / σσας καὶ ἐπῆρε τὰ ἄνωθεν σπίτια τὰ ὁποῖα ἄνωθεν δύο σπίτια κάμαρα καὶ κα / [τώγιν ἡ] αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀννούσαν μὲ καλήν της ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴ ἀ / [πὸ τὴν] σήμερον τὰ δίνει καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ ταν τοῦ ἄνου εἰρημένου ἀφέντη Τάγα / [ρη μὲ] ὅλαν τος τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαίωμα καθὼς τὰ εἶχεν καὶ αὐτὴν καὶ / [ ]τὰ ἐκουμαντάριζε καὶ τοῦτον διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν ρεάλια / [τρι]άντα πέντε ἤγου νούμερο 35/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην τὸν μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην / καὶ μαστρὸ Ἰωάννη τοῦ Γουλιάρμη καὶ ἐστιμάραν ταν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν ὁποία πλη / [ρωμ]ὴ καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν τὰ τριάντα πέντε ρεάλια καθομολογᾶ ἡ ἄνων / εἰρημένη κερὰ Ἀννούσαν ἡ πουλητὲ πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν α / [ὐ]τὸν ἀγοραστὴν τὸν ἀφέντην τὸν Τάγαρη καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη / ὡς ἕναν νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ αὐτὰν ἄνω εἰρημένα σπίτια τὰ παραδίνει / εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν καὶ τῶν κληρονόμων του νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουν / ται ὡς σπίτια ἐδικὰν καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκίσουν πουρκοτάξου καὶ / τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν / ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰν σπίτια ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ κα / λάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντι / ο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ρεάλια δεκοκτὼν ἤγου 18/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν πληρώνοντας τὴν / μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλο τὸ ἄνων / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνε-

παμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.
/ — παπᾶ Γεώργης Σμυρναῖος μάρτυρας στὰ ἄνωθε. —
/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

604

Ἀγοραπωλησία

φ. 320ᵛ

/ Ἐβγαλμένη

/ Φ 346

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Μαρτίου 10/ εἰς τὸ σπίτιν [τοῦ Μπα] / τζέρα ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κὺρ Τζάνες ἀσθενὴς καὶ ἀνήμπορος [ ] / τὸ ἀδέξιο ὁπού δὲν ἔχειν νὰ πορεύγεται εἰς τὴν ζωοθροφήν του καὶ εἰς τοῦτον [ ] / ἀποθάνῃ ἀπὸ τὸ ἀδέξιον θέλει τὴν σήμερον μὲ ἴδιά του βουλὴν καὶ ἐξ οἰκεί[ας ὀρέ] / ξεως χωρὶς τινὸς συνβουλὴ ἢ ἀνέγγασιν καὶ δίνει καὶ παραδίνει καὶ π[ ] / Μιχάλη τοῦ Κούσην ὁπού εὑρίσκεται κτήτορας εἰς τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελ[ ] / φυτεία ὁπού ἔχειν ἀπὸ γονικήν του εἰς τὸ μέρος τῆς Ἁγίας Ἄννας / εἰς τὸ μέ- / ρος τῶν Κα / λαμου / ριῶν / ἡ ὁποία [ ] / α τοῦ ἀφέντην Ἰακουμάκη Γριμπία καὶ μαστρὸ Νικόλα Γιακουμῆ ὁ [ ] / δέκα πέντε ἤτοιν νούμερο 15/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ὁ ὁποῖος κὺρ Τζά / νες ἐπειδὴ καὶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλης καὶ νὰ τὸ ἀγοράζῃν τὸ αὐτὸν πρᾶμα [ ] τιν κυ / ρὰ τὴν Εὐανγγελίστρια θέλει καὶ ὁ αὐτὸς Τζάνες καὶ ἀφήνει του τὰ πέντε ρε[άλια] ο δι / ὰ νὰ τὸν ἐγράψῃν εἰς τὴν μπρόθεσιν τοῦ αὐτοῦ ναοῦ τῆς κυρίας τῆς Εὐαν[γγελ]ίστρας / καὶ ἔλαβεν καὶ τὰ ἄλλα δέκα ρεάλια ἐδῶ πρεζέτε εἰς τὰς χεῖρας του ἀπὸ τὰ [ ]ια / τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ κὺρ Μιχάλη καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπλη[ρωμέν]ος ὡς / ἕνα νάσπρον κοντέντος καὶ ἀνεπαιμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίνει εἰς τ[ὰς χεῖ]ρας / τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορ[άν] του ὁ / ποὺ τὸ ἀγοράζειν διὰ τὴν κυρία τὴν Εὐανγγελίστρα ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ κανέναν και / ρὸ ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρῃν καὶ νὰ / ντεφεντέρῃν εἰς πᾶ[[ν]]σαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν λέγειν καὶ τοῦτον ὁ ἄνωθε κὺρ / Τζάνες πὼς πρὸ καιροῦ σήμερον ἑφτὰ χρόνοι / ἀπάνω / κάτω / ἔκαμε ἕνα γράμμα καὶ ἔδω[[.]]νε [...] παι / δίου τοῦ Σταμάτην τοῦ Ἀθανάσην τοῦ υἱοῦ τοῦ Λιανοῦ τὴν ἄνωθεν φυτεία καὶ ἄλλα πρά / ματαν μὲ γνώμην

πὼς θὲ νὰ τὸν θεωροῦν καὶ νὰ τὸν ἐκοιτάζουν εἰς πᾶσαν του χρεία / καὶ εἰς ζωοθροφήν του ὡσὰν ἀνήμπορος ὁποὺ ἦτο πλὴ λέγειν πὼς καμμία βοήθεια / δὲν εἶδεν ἀπὸς λόγουν τος εἰ μή τὰ ὄντες ἤθελε τὸς ἐδουλεύη τοῦ δώνασιν ψωμὶ καὶ / ἤτρωγεν εἰ δὲ στὶς ἀποδέλοιπους καιροὺς λέγειν δὲν τὸν ἐκοιτάζασιν ποτὲ μήτε εἰς τὶς ἀ / σθένειές του ἀκόμη εἶχεν του καὶ κοντετζιὸν τοῦ ἄνωθεν Σταμάτην τοῦ πατέρα τοῦ Λι / ανοῦ ὅτιν νὰ κάνη τὰ ἄνωθεν πράματα ἐκεῖνα ποὔφηνε τοῦ παιδιοῦν του κουντου / βερνικὰ νὰ παίρνη τὴν ἐμισὴν νιτράδαν ὁ αὐτὸς Τζάνες νὰ μπορῆ νὰ πορεύε / ται καὶ αὐτὸς λέγειν ὁ Σταμάτης δὲν ἐγύρευε νὰ τὰ κάνη καὶ εἰς τοῦτον δὲν εἶχε ἀπ' ἀλλοῦ νὰ / πορεύεται καὶ ἔτζι ἔδωσεν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα νὰ πορευτῆν νὰ μὴν ἀποθάνη μέσα / στὸ σπίτιν καὶ εἰς τὸ στρῶμα ποὺ κείτεται τόσον καιρὸν ἀνήμπορος καὶ ἀπὸ κανεὶ δὲν εἶδε καμμία / βοήθεια καὶ εἰς τοῦτον θέλει ὅτι τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα νὰ εἶναι καλὰ πουλημένον καὶ καλά δοσμένον καὶ ὁ ἄνω εἰρημένος Λιανὸς νὰ μὴν ἔχη νὰ κάμη εἰς τὸν αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀκό / μη καὶ εἰς τὰ ἀποδέλοιπα ὁποὺ τοῦ νουμενάρειν εἰς τὸ ἐκεῖνο γράμμα ποὺ τοὔκαμε ο πάλι θέλει / κάμει ὡς τοῦ φανῆ ὡς δεῖν τὸν καιρὸν πὼς θέλει τὸν ἐπάρασιν εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε. —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ 'Ατώνης Παρζάλης μάρτυρας

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

605

Προικοσύμφωνο

φ. 321r-v

/ Φ 347 'Εβγαλμένη ἀπὸ τὸν γαμπρὸ τὸ Νικολὸ

/ [ ]ας Τριάδας Πατὴρ Υἱοῦ καὶ 'Αγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερε[υλογημένης δεσ]ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1686 / [ ] πρ[ώτ]ην εἰς τὸν Μέγαν 'Ηλία ἐδῶ παρὼν ἡ πρεσβυτέραν τοῦ ποτὲ πρώ/[την οἰκονό]μου παπᾶ κὺρ Τζαννετῆν Καραντζιᾶ καὶ ὁ μαστρὸ Νικολὸς 'Αθανίτζας θέλου καὶ / [ ] τὴν μπαρὼν συνφωνία ὑπανδρείας ὅπως σὺν Θεοῦ ἅγιον νὰ πάρην ἡ ἀ / [ ] κερὰ παπαδιὰ τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸν εἰς ἄνδραν τῆς αὐτῆς θυγατρὸς / [ὀνό]ματιν Κατερίνα εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἀ / να / τ[ολικὴν] τοῦ Θεοῦ / καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νι / κολὸς καὶ θέλει τὴν αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα εἰς γυναῖκα του νό-

μιμον καὶ εὐ / λογητικὴν κατὰ τοὺς θείους καὶ ἱεροὺς νόμους τῆς καθολικῆς καὶ ἀπο-
στολικῆς ἐκκλη / σίας καὶ ἐν μπρώτοις τάζειν ἡ ἄνωθεν κερὰ παπαδιὰ τῆς κόρης
της τῆς ἄνωθεν / [κε]ρὰ Κατερίνας τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς
κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν / [της] καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν της τοῦ
ποτὲ πρώην οἰκονόμου ἔπειτα εἰς / ὄνομα προίκας τῆς δώνει ἀρχὴν δύο εἰκόνες
ἡ μία τῆς Ἁγίας Τριάδος καὶ ἡ ἄλλη τοῦ Τι / μίου Προδρόμου. Ἔπειτα τὰ σπίτια
ποὺ ἔχειν στὸ χωρίον στὸ Χαρκὶ τὰ σύνπλ[ι] / α τῶν σπιτιῶν τοῦ ποτὲ Τάγαρην
ποὺ ἔχουσιν τὴν αὐλὴν μὲ τὴν κρεββατίνα / ἀπὸ τὴν / σήμερον / ἀκόμα τὸν μαγα-
τζὲ ποὺ εἶναι ἐκεῖ σινμὰ μὲ τὸ περιγάρδιν καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν / σήμερον ἀκόμη δίνει
της τὸ περιβόλι της Σερ-Ἀντώνης καὶ μὲ περδιγάρδι ἐκεῖ / σιμὰ λιογύριν καὶ συνκο-
γύριν ἀπὸ τὴν σήμερον ἀκόμα δίνει της τὸ ἐμισὸν τ[ρι] / ὸ ποὺ εἶναι σιμὰ στὰ ἄνω-
θεν σπίτια ἀπὸ τὸν σήμερον ἀκόμα τῆς δίνει τὸ λ[ιο] / γύριν ποὺ ἔχουσιν μαζὶν μὲ
τὸ Φλουρεντζάκην τοῦ ποτὲ Γεωργίου Σινγάλα / τὸ λένε στὴν Κρομμυδίστρα καὶ μὲ
τὸ νερόν του κάθεν καὶ αὐτὸν ἀπὸ / τὴν σήμερον ἀκόμα τῆς δίνει τὸ ἀμπέλι τῆς
Κουναλοῦς καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμε / ρον ἀκόμα τῆς δίνει τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχειν στὸ
Δέμα στῆς Φοναλοῦς ἀκόμα καὶ τὰ / χωράφια ποὺ εἶναι ἐκεῖ σινμὰ μὲ σπίτια ποὺ
εἶναι εἰς τὰ αὐτὰν πράματαν τὸ / κάνει παντοτινὰ ὁ Ἰωάννης ὁ Βίζης μὲ τοῦτον νὰ
τρώγην τὰ μισάν της ἀπὸ τὸ ἄνωθεν / ἀμπέλι καὶ χωράφια ἕως τὴν ζωήν της καὶ
ἀποθανώντας της ὅλα ἐδικάν της / ἀκόμα τῆς δίνει καὶ τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχειν εἰς τὸν
Ἅγιον Θαλλάλαιον δεντρολογ[η] / μένο μὲ ἐλιὲς καὶ ἄλλα δέντριν σύνμπλιο ἀφέντη
πρὲ Ἰάκουμου Ἀμάη μὲ / τοῦτον νὰ τρώγην τὰ μισάν της ἕως τὴν ζωήν της καὶ
ἀποθανώντας της ἐδικάν τ[ης] / ἀκόμα τῆς δίνει τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχειν στὶς Σίνφωνες
μὲ συνκιὲς καὶ μηλιὲς / σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Ἰακουμάκην Κορονέλλου καὶ αὐτὸν ἀπὸ
τὴν σήνμερον ἀκόμα / δίνει ἕνα χωράφιν στὸ Σανκρὶν τὴν ἀγορὰ τοῦ κυροῦν της
τοῦ ποτὲ Νικολοῦ ἀπ[ὸ] / τὴν σήμερον ἀκόμα τὸ χωράφιν τῆς Πλάκας στὸν Ὀρκὸν
σύνμπλιο ποτ[ὲ] / Ἀνγέλου Λιβάχην καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήνμερον ἀκόμα τὸ χω-
ράφιν στὴν Ἀκρολειβ[α] / διὰ τὸν σύνμπλιο τοῦ παπᾶ κὺρ Κωνσταντῆν Πασαγε-
νίτην καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σ[ή] / μερον ἀκόμα τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν στὸν Ἀμίτην
μὲ τοῦτον νὰ τρώγην τὸ ἐμισὸν / ἀκόμα δίνει της ἕνα κρεββατοστρῶσιν χρυσὸν τὸ
πάπλωμάν του [ ] / ἀκόμα κρεββατοστρώσια ἕτερα τέσσερα φουρνίδα ἤγου τὰ
σεντ [ ] / νια καὶ τὰ παπλώματα τριάτα δύο μεταξωτὰ καὶ τὸ ἕνα λινὸ γε[...]νι
[ ] / ριάν τος ζευγάρια τέσσερα τὸ ἕνα χρυσᾶν καὶ τὰ δύο κοκκινονκέντητα καὶ
τὸ ε[ ] / τητο ἔτιν τιλάρι ἕνα καὶ μαξελαρομάννες ἕξε καὶ μιὰ καργιόλα ητα[ ]
/ ρις οἱ τρεῖς ἀσπροκέντητες καὶ ἡ μία μα[[μρ]]υροκέντητην πουκαμίσαν πο[ ]
/ τικὸν πανὶ καὶ λάβουρον κρητικὸν καὶ τὸ ἄλλο μὲ τὴν ἀβδέλλα καὶ τ' ἄλλα τρία
με[ ] / μπλια σπαλέτα τρία μπόλιες ἑφτὰ ἡ μία χρυσῆν καὶ οἱ ἕξε ἀσπρον[κέν]-

τητες / λαβοράδες ποδιὲς πέντε οἱ τέσσερεις μὲ μπαστοποδόγυρον καὶ ἡ μία μετ[α]-ξωτὴν / μὲ τὰ φοινίκα μπουστομπράτζολα τέσσερα τὸ ἕνα ζευγάριν μαργαριταρένια / καὶ τὸ ἄλλο ζευγάριν ταγιάδα τὸ ἄλλο μπροκάδα καὶ τὸ ἄλλο ζευγάρι κοκκιναβέ-λουδα / καμιζόλες τρεῖς ἡ μία τζαϊτουνὶ βενέτικον καὶ ἡ ἄλλη ροζιὰ καὶ ἡ ἄλλη ὁρμίζιν χρυσὸν / φακιόλο ἕνα μὲ μαργαριτάριν σκούφια χρυσῆν μία καὶ σπαλέτον χρυσὸν [ ] καὶ / μία σκούφιαν χρυσῆν σκολαρίκια ζευγάρια δύο ἕνα ζευγάρι γα[ ]ι τὸ ἄ / λλο πολίτικα κάρτζες ροζιὲς ζευγάρι ἕνα μὲ μπλεκτὰ ἔτι βουλω-τήρι [ ] καὶ δακ / τυλίδια ὀκτὼν ὅλα ἐννέα ὅλα μάλαμα καδενετάκια μὲ σμάλδους καὶ μὲ τὸ κόρ / φιν τος πῆχες δύο κολλαΐνα μία μὲ τουντούνια μαλαματένια καὶ μία κούπα / ἀσημένια καὶ μία ντουζίνα πηρούνια ἀσημένια καὶ ἕνα σκάνιον καρένιο / ἢ ταγιάδον ταβλομάντηλα δύο λαβοράδα καὶ πετζέτες ντουζίνες δύο καὶ πευκὶ / ἕνα κασέλες δύο ἡ μία καρένια καὶ ἡ ἄλλη κυπαρισσένια ἕνα μπάκον καὶ μί / α μπαγγάδα ἕνα καντηλιεριρόλυχνο καὶ δύο βατζέλια καὶ ἕνα μουρτάρι προύτζινο / καὶ δύο καντη-λιέρια καὶ δύο ξυλοβούτζια καὶ ἕνα ζευγάρι χωνιὰ ἀσημένια καὶ ἀ / λυσίδα τοῦ βουκλομάτου μία καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ὁποὺ νὰ χρειάζεταιν μιὰ / νοικοκυρὰν κατὰ τὴν κοντετζιόν της καὶ τὰ ἐξῆς. Ταῦταν ὅλαν καὶ τὴν εὐχήν της κάνοντάς / της καὶ κοντεντζιόνε εἰ μὲν καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος νὰ τὰ δώνουν / τῶν μπαιδίων τος εἰ δὲν καὶ ἐθέλασιν κάμου καὶ παιδία καὶ ἐθέλασιν ἀποθάνου καὶ τὰ παι / δία καὶ ἀποθάνου ἄκληροιν τὰ ὅσαν τῆς ἔδωσεν νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα / πρόξιμους ἐδικούς. Ὅθεν τὰ παρόντα μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι / βάνοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια διακόσια ἤτοι νούμερο 200— / ἀλληλο-γήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ τὰ ἐξῆς βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος μαρτυρᾶ.

/ —Ἰωάννης Καρατζιᾶς βεβαιώνω τὰ ἄνωθε καὶ ἀπογράφω διὰ τὴ μά / να μου πὼς στέργει καὶ βεβαιώνει.

/ — Γεώργιος Ἀκγωνάκης μάρτυρας —

/ – Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —

/ — Φρατζῖκο Κούμουλος μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

606

Μαρτυρία

φ. 322r

/ Ἐβγαλμένη Φ 350

/ [16]85 ἐν μηνὶ Μαρτίου 7/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστάτης ἀρχόντισσας / [κυρί]ας Ἐνκατερίνας Γριμάλδαινας ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων ἀντιμαρτύρων ἀπὸ ἔνστα / σιν τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντη βικαρίου πρὲ Φραντζέσκου Κορονέλλου πὼς ὁ / αὐτὸς ἀφέντης βικάριος ἤδωσεν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυρίας Ἐνκατερί / νας δύο ρέστες μαργαριτάριν ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας τῆς κυρίας μας τῆς μητροπόλε / ως καὶ ἐφίκιασεν τὶς κολλαΐνες τὶς παλιὲς ὁποὺ εἶχεν ἡ κιουρά μας ἡ μητρόπο / λη καὶ ἐξανακαινούργησέν τις ἄντζι λέγειν πὼς ἐπῆρεν καὶ τὴν γγερὰ καλογριὰ τὴν σό / ρα Μανταλένα τὴν ἀδελφὴν τοῦ ἀφέντην πρὲ Ντομένικου τοῦ Παρίκου καὶ ἐμετόπι / ασέν τις καὶ ἐφτιάσασιν τὶς ἄνωθεν κολλαΐνες τὶς παλιὲς ἀκόμα λέγειν [[πὼς]] πὼς / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης βικάριος ὡσὰν ντεζαουράριος ὁποὺ ἦτον [[ἐτότες]] ἤδωνε / τῶν σανκριστιάνων ἤγου τοῦ πρὲ Χουρσῆν Γάτου ὁποὺ ἦτον ἐτότες σανκριστιάνος / καὶ τοῦ πρὲ Γεώργην Σουμμαρούπα ὁποὺ ἔκαμε καὶ αὐτὸς σανκριστιάνος ἀκόμα καὶ εἰς / τὸν γγαιρὸν ὁποὺ ἤκαμε ὁ Γιάκουμος Γάτος σανκριστιάνος τὸς ἤδωνε μπόλιες / καὶ μαντήλια τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐπήγαινάν τα τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας καὶ ἔφτια / νε τὰ ἄλλα παραμέντια καὶ ὅ,τι ἄλλα ἤτανε τῆς χρείας διὰ τὴν ἐκκλησία διότις ἡ α[ὐ] / τὴν ἀρχόντισσαν εἶχεν πάντα εὐλάβεια εἰς τὴν ἐκκλησία καὶ ἔκανέν τα διὰ τὴ ψυχήν τ[ης] / ἀκόμα τὴν ἴδια ὥραν / ὁποὺ ἐγρά / φαμε / ἐνεφανίστην καὶ ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Γερμανάκης Σου[μμα] / ρίπας καὶ λέγειν πὼς σήμερον δώδεκα χρόνοι εἶναι ποὺ ἔδωσεν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην / πρὲ Φραντζέσκου ἕξε ρεάλια καὶ ἤδωκέν του λέγειν ἀνάμισον μπράτζο βελοῦδον κόκκιν[ο]. / Οὕτως μαρτυροῦ οἱ ἄνωθεν ἐνώπιον Θεοῦ πὼς οὕτως ἔχειν ἡ ἀλήθεια καὶ εἰς βεβαίωσιν / ἀπογράφειν καὶ ὁ ἄνωθεν ἄρχος ὑπὸ χειρός του καὶ ἀξιόπιστοιν ἀντιμάρτυρες.

/ Gi

/ — Γερμανὸς Σουμμαρίπας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε καὶ βεβαιώνω —

/ Gia

/ —Ἀγουστῆς Κόντες ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ — Φραντζέσκο Σκιάτης ἀντιμάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

607

Μαρτυρία

φ. 322ᵛ

/ Φ 350 Ἐβγαλμένες

/ + Ἀκόμα στὶς 10/ τοῦ Μαρτίου 1685/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης καὶ μ[αρτυρᾶ καὶ] / λέγειν καὶ αὐτὸς πώς τὸν καιρὸν ὁποὺ ἤτονε ὁ υἱός του ὁ ντὸ Μανώλης σανκριστιάνος η[ ] / γράμμα τὴν μητρόπολη χρόνους ἔξε καὶ ἤτονε ὁ ἀφέντης ὁ πρὲ Φραντζέσκος Κορον[έλλος] / ντεζαουράριος [[καὶ]] ἤδωνε τοῦ τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Γεωργίου τὶς παλιὲς μπόλιες τῆς ἐκκλ[ησίας] / καὶ ἄλλα παλαιὰ ροῦχα καὶ ἠφήκιανε τὰ παραμέντια τῆς ἐκκλησίας αὐτὸς καὶ ἡ γυναῖκαν του / τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/ —Ἀκόμα τὴν ἴδια ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστησαν καὶ οἱ τρεῖς ὁποὺ ἐκάμασιν σανκριστιά / νοι ἤγου ὁ ντὸν Μανώλης Χορευτὴς καὶ ντὸν Φραντζέσκος Σουμμαρούπας καὶ ντὸν Πέρος Κόντες / καὶ μαρτυροῦν καὶ αὐτοὶν καὶ λέσιν πὼς εἰς τὸν γγαιρὸν ὁποὺ ἐκάμασιν εἰς τὸ αὐτὸν φίτζιον / τὸς ἤδωνε τὸ κλειδὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ντεζαουράριος καὶ ἐπηγαίνασιν εἰς τὸν μαγατζὲ / τῆς ἐκκλησίας καὶ ἐβγάζασιν καλὸ κρασὶν καὶ ἔδωναν τῶν παπάδων καὶ ἐλειτουργούσασιν / καὶ ποτὲ κακὸν / [κρ]ασὶ / δὲν τὸς ἐδώκασιν μὰ κάποιοι παπάδες λέγει ὀχθροίν του τοῦ τὸ βγάλασιν ψώ / μματα πὼς τὸς ἤδωνε κακὸν κρασὶν τὸ ὁποῖο δὲν ἤτονε ἔτζιν ἀκόμα λέσιν πὼς δὲ / ν εἶχεν ἡ ἐκκλησία ἄλλα σκολαρίκια παρὰ δύο ζευγάρια καὶ ἐγόρασεν τὸ ἕνα ζευγά / ριν ἀφέντης ὁ μητροπολίτης καὶ τὸ ἄλλο ζευγάριν ἐχαθήκασιν ἀπὸ τὴν εἰκόνα τῆς Πα- / ναγίας μας ἀκόμα ὁμολογᾶ ὁ ἄνωθεν ντὸ Μανώλης ὁ Χορευτὴς πὼς ὄντας ἤτο / νε σανκριστιάνος εἶχεν κρυμμένα μέσαν εἰς τὴν βούβαν τῆς ἐκκλησίας δύο μαντήλ / ια χρυσᾶν καὶ ἐπέσανσιν διὰ σφαλὰ ἀχάμων καὶ δὲν τἄνοιωσεν καὶ ἐσαπηθήκα / σιν διὰ τὰ ὁποῖα ἔκαμε ἄλλα μὲ ὄξοδες ἐδικές του καὶ ἤβαλέν ταν στὸν τόπον ἀντὶς δι / ὰ ἐκεῖνα τὰ ὁποῖα ἐσερβίρουνταν διὰ σόπρα κάλιτζε ἀκόμα ὁμολογοῦσιν πὼς / τὰ κορποράλε τὰ ἐπαίρνασιν οἱ παπάδες ἄλλοι διὰ τὰ παραμέντιάν τος ἄλλοι διὰ / μυξον- μάντηλα καθὼς τἄκανε ὁ μακαρίτης ὁ πρὲ Ἀντώνης ὁ Βέγιας ἀκόμα / μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν ντὸ Μανώλης πὼς ὄνταν ὁ ἄνωθεν / ἀφέντης / ντεζαουράριος ἤκαμε τέ / σσεραν μαξελάρια καμουχένα καὶ τζαϊντουνένα ἤκοψεν ἀπὸ παλιὲς μπόλιες / καὶ ἤν- τυσέν τα ἀκόμα μαρτυρᾶ πὼς ὁ κύρης του ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης ἐσοντίμνα- / σεν δύο παλιὰ μὲ μπόλιες καὶ μαντήλια τῆς ἐκκλησίας καθὼς φαίνουνται φανερὰ / εἰς τὴν ἐκκλησία ἕως τὴν σήμερον καὶ τοῦτον τὸ μαρτυρᾶ καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης ὁποὺ τὰ ἔφτι / ασεν ὅθεν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν τὰ μαρτυροῦν ὅλα τὰ ἄνωθεν

ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ / εἰς φόβον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια βεβαιώνοντάς τα καὶ ἰδιοχείρως τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἐγὼ Μανώλης Χορευτὴς μάρτυρας καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἐγὼ Φραντζέσκος Σουμμαρίπας στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἐγὼ Πιέρος Κόντες μαρτυρῶ καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/ — Γιώργης Χορευτὴς βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη γράμματα ἔβαλεν / ἐμένα τὸν Τζῶρτζο Σουμμαρίπα καὶ ἔγραψα διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

608

Μαρτυρία

φ. 323r

/ Ἐβγαλμένη Φ 351

/ [ ] στὸ ἴδιο ἔτος Μαρτίου 15/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Μανώλης ὁ Ροδίτης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀ / [φέντη] βικάριου Κορονέλλου καὶ λέγειν καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ / [πὼ]ς ὁ ἀφέντης ὁ ἄνωθεν Κορονέλλος ἐπῆρε τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Μανώλη νὰ πάγην νὰ φτιά / σην τὸν καντούνι τοῦ τοίχουν τοῦ σανκρίσια ὁ ὁποῖος μαστρὸ Μανώλης τοῦ εἶπεν τοῦ ἀφέν / την τοῦ ἰδίου Κορονέλλου ποὺ ἦτον ντεζαουράριος ὁ τόπος δὲν ἤτονε τῆς χρείας νὰ τὸ φτιά / σην διὰ τῆς ὥρας διατὶν δὲν ἤκανεν τάνος τῆς ἐκκλησίας μήτε νερὸν ἤμπαινε μέσαν / στὴν ἐκκλησία καθὼς εἴπασιν μερικοὶν πλὴ διὰ νὰ κάμη τὸ θέλημα τοῦ ἀφέντη τοῦ ντε / ζαουράριου τὸ ἔφτιασεν μὰ λέγειν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Μανώλης πὼς ἂν ἐθέλασιν περά / σειν καὶ δέκα χρόνοι ντάνος δὲν ἤκανε ἐκεῖνος ὁ τοῖχος τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ πὼς / οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζουν καὶ ἀντιμάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Ζουγάνες Κρίσπος ἀτιμάρτυρας

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης ἀτιμάρτυρας —

/ —Τζώρτζης Πίκολος ἀντιμάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

609

Ἀγοραπωλησία

φ. 323ν

/ Φ 351 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Χριστοδουλάκη — καὶ πάλι ἀπὸ τὴν συνβία [ ].

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 11/ εἰς τὸ [σπίτιν κἀμοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ εὐγενὴς μισὲρ Χριστοδουλάκης [ ] / καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ Σοφία θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Σταμάτην Μπρομπονᾶ ὁμ[οῦ] / μὲ τὸν μπάρμπα της τὸ Νικόλα υἱὸς τοῦ ποτὲ Ἰωάννη τῆς Βασιλικῆς λέγοντας ἡ α[ὐτὴν] / εἰρημένη Σοφία πὼς ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας της ὁ ποτὲ ἄνωθεν Σταμάτης εἶ / χεν μὲ τὸν ἀδελφόν του τὸν ποτὲ Γεώργην Προμπονᾶ τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ χωραφί / ου τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Χριστοδουλάκην παντικιασμένον ἤγου τοῦ χωραφίου πού ἔχει εἰς / τὸ Κρύον Νερὸν λεγόμενο τοῦ Μαυρομμάτην τὸ σύνμπλιο τοῦ Πέζιου καὶ τῆς ποταμίδας / τοῦ Παρζαλῆ. Ὅθεν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν Σοφία ὡς κληρονόμισσαν τοῦ πατέραν της / σὰ νοικοκυρὰ τὴν σήμερον τὴν μπάρτην της τοῦ αὐτοῦ παντικίου ὁπού ἐποσσεν / τέριζεν ὁ πατέρας της ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ / ἄνωθεν ἀφέντην Χριστοδουλάκην τοῦ νοικοκυροῦ πού ἔχειν καὶ τὰ ἄλλα τρία τε / τάρτια ο διὰ ρεάλια ἐννέα ἤτοιν νούμερο 9/ τὰ ὁποῖα ἐννέα ρεάλια κα / θομολογᾶ ἡ ἄνωθεν Σοφία πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς / χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μισὲρ [[Φιλῆ]] Χριστοδουλάκην καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπλη / ρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ ρεφουδάρειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ / ἀγοραστῆν ὡς πρᾶμα ἐδικόν τος ὁπού ἤτονε ἀπὸ πρωτύτερου τὸ ὁποῖον πρᾶ / μα τὸ πουλεῖ καὶ μὲ τὸ θέλημα τοῦ μπάρμπα της τοῦ ἄνωθεν Νικόλα ἡ αὐτὴν / Σοφία. Ὅθεν τὰ αὐτὰν ἄνωθεν μέρην ἔμεινα κοντένταν καὶ ἀνεπαμένα / βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ ὁ ἀ / λληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦ / ρος καὶ ἀνέκοπτον στὸ ὁποῖο πρᾶμα ἔβαλαν τὰ ἄνωθεν μέρην τὸν κὺρ Δημή / τρην Φλάμπουρον καὶ τὸν [[τὸ]]ποτὲ Ἀντώνιο τὸν Μολίρην καὶ ἐπόκοψαν τὸ ἄνωθεν ἐμι / σὸν τετάρτιν καὶ ἔβαλάν / τον εἰς τὴν αὐτὴν ἄνωθεν τιμὴ στὰ ἐννέα ρεάλια. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν παρακαλοῦ καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου / ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μάρτυρας —

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας —

/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —
/ — Νικολὸς Μπάκαλος μάρτυρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

610

Διαθήκη

φ. 324r-v

/ ['Εβγα]λμένη ἀπὸ τὸ Φραντζεσκάκη καὶ ὁ πόντος τοῦ μνημορίου τοῦ Χρουσάκη ἀπὸ Χρουσάκη

Φ 352

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυ]νάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1685/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 11/ κατὰ τὸ παλαιὸν ἐπειδὴ καὶ οὐ / [δεὶς τῶν ἀνθρώ]πων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον / [.....]τιν ἀρχόντισσαν κυρία 'Αννεζίνα ἀρχόντισσαν τοῦ ποτὲ μακαρίτην ἀφέντη Τζουάνε Γι / [....]ου εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην ἀσθενὴς μὲν τῷ σώματιν ὑγιὴς δὲ τῷ νοεῖν καὶ φρονήμα / [τι σῶ]ον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν γλῶτταν πρὸς λαλιὰ καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της / αἰσθήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτουν μὴν τὴν καταλάβη ἀφ / νίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης / διαθήκης διορθωθήσεταιν καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετε / λειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν ἔπειταν ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοι / α παρ' αὐτῶν ἀφήνει δὲ ὁλωνῶν της τῶν ἀρχοντόπουλω τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου / καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν τος ἀκόμη καὶ ὁλωνῶν της τῶν ἐνκονίων. "Οθεν λέγειν πὼς τὴν / μακαρίτην τὴν ἀρχοντοπούλαν της τὴν μποτὲ Μπαντεστοῦ τὰ ὅσαν τῆς εἶχαν πουρκοταμένα ὅλα τῆς τὰ ἔ / δωσεν ξεχὸς ἕνα πάπλωμα μεταξωτὸν ἤγου καμουχένο ὁποὺ τῆς λείπει καὶ γράφων ἐδῶ κάτωθεν νὰ τὸ κάμη ὁ υἱός μου ὁ Φραν / τζεσκάκης νὰ τὸ δώσην τοῦ ἐνκονοῦ μου τοῦ Γιακουμάκη καὶ τὰ σπίτια ὁποὺ στέκει μέσαν [[καὶ]] ἀποθανώντα της / νὰ τὰ παίρνη ὁ ἔνγγονάς της ὁ σινιὸρ 'Ιακουμάκης ὁ Μπαρόντζης καὶ δὲν τοῦ χρεωστεῖν πλέα ἄλλον τίποτας κατὰ / τὸν νταιριασμὸν ὁποὺ ἐκάμασιν ἀνάμεσάν τος μὲ τὸν αὐτὸν ἔνγγονά της ἀκόμα λέγειν πὼς τὴν μασαρία / ὁποὺ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια τοῦ ἐνγγονοῦν της εἶναι διπλὲς περισσότερες παρὰ ποῦ / θελε νὰ δώσην τῆς

πρώτης της θυγατέρας τῆς ποτὲ Μπαντεστοῦς καὶ ἔτζι θέλει ὅτιν ὅλη ἡ ἐμισὴν μασαρί / α νὰ πηγαίνη εἰς τὰ σπίτια τῆς ἀρχοντοπούλας της τῆς κυρίας Ἐνκατερίνας ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν τῆς ἤδωσεν / ἐκείνης μασαρία καθὼς γράφειν τὸ προικοχάρτιν της ὅτι πὼς τῆς ἀφήνει τὰ σπίτια μὲ τὴν μασαρί / αν τος καὶ οὕτως θέλει νὰ πηγαίνη ἡ ἄνωθεν μασαρία εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια καθὼς τοκάρειν. Ἀκόμα λέγειν / πὼς τῆς εἶχεν τῆς αὐτῆς κυρίας Ἐνκατερίνας εἰς τὸ προικοχάρτιν της ἕναν ἀμπέλι ταμένο εἰς τὸν Ἅγιο Ἰωάννη / καὶ ἐπήρασίν της τον διὰ τοῦτον ἀντὶς ἐκείνου τῆς δίνει τὰ δύο κομμάτια τ' ἀμπέλια τὸ ἕνα τὸ λένε τὰ Πασπαράκια καὶ τὸ / ἄλλο τὸ λένε τοῦ Κούρτην στὶς Σίνφωνες ἀκόμα δίνει της ἕνα καμουχὰ ὀξεὶν καὶ μία καμιζόλα παγονάτζα ἀκόμα / λέγειν πὼς τοῦ ἀρχοντόπουλούν της τοῦ σινιὸρ Χρουσάκη τοῦ ἀφήνει διὰ κάποιο χρέος ὁποὺ ἐπρεντεντέριζεν / ἀπὸ τὸν μακαρίτην τὸν μπατέραν του τὸ μνῆμα ὁποὺ ἔχειν εἰς τὴν κιουρά μας τὴν Μητρόπολη εἰς τὴν γυναι / κεία μεριὰ κατάγναντα εἰς τὴν κιουρά μας τὴν Ροζάρια καὶ μία καργιόλα σιδερίτικη τὴν πλιὰ / μεγάλη ἀπὸ τὴν ἄλλην ποὺ εἶχεν τῆς ποτέ της θυγατέρας ταμένη κάνοντάς του καὶ κοντετζιὸν νὰ τῆς κά / νη μία λειτουργία τὸν κάθεν μῆνα διὰ σωτηρία τῆς ψυχῆς της καὶ τοῦ πατέραν του μὲ τοῦτον νὰ στρέφην / τὸ σκρίτον ποὺ κρατεῖν εἰς τὰ χέρια τοῦ Φραντζεσκάκη τοῦ ἀδελφοῦν του ἀκόμα ἀφήνει τοῦ υἱοῦ της τοῦ / σινιὸρ Φραντζεσκάκη δύο λειβάδια τὸ ἕνα λεγόμενο Μπαμπακιὲς καὶ τὸ ἄλλο τοῦ Μπαγάτου ἀκόμα / καὶ δύο ἀμπέλια εἰς τὲς Σίνφωνες τὸ ἕνα στὰ Πλατυβόλια παντοτινὸ μὲ τὸν Ἰωάννη τζ' Ἐρήνης ἀ / πὸ τὴν μονὴ καὶ τὸ ἄλλο στὶς Καστανιὲς ἐλεύτερον ἀκόμα ἀφήνει του καὶ δέκα ἀγελάδες μισιάρι / κες καὶ ζᾶ λιανὰ κεφάλια τριάντα καματερὰ ἀκόμη καὶ μία τάβλα στρονγγυλὴ ποὺ τοῦκα / με ὁ μαστρὸ [[Σταμάτης]] Μιχελῆς καὶ δώδεκα σκαμπέλα καὶ κασέλες δύο ἀκόμα ἀφήνει τῶν ἐδυονῶν της ἀρ / χοντόπουλων ποὺ λείπου τοῦ Ἀντώνη καὶ τοῦ Γρατζίου δύο κομμάτια περιβόλια στὴ Μονὴ καὶ ἄλλα δύο κομμά / τια χωράφια στὶς Σίνφωνες τὸ ἕνα τῶν Μπλατόνων καὶ τὸ ἄλλο τῆς Δράκισσας ἀκόμη καὶ τὸ νερόμυλο / στὰ Χάλαντρα ἀκόμα λέγειν στὰ ὅσαν τῆς εὑρεθοῦσιν ἀπὸ ζᾶν χοντρὰ καὶ λιανὰ ξεχὸς ἀπὸ κεῖνα τὰ / διορισμένα ὁποὺ ἔχειν γραμμένα ἄνωθεν νὰ εἶναι καὶ αὐτὰν τῶν αὐτινῶν δύον παιδίων ἀκόμη καὶ εἰσὲ / ὅ,τιν ἄλλα ροῦχαν ποὺ θέλασιν τῆς εὑρεθοῦν ἄγραφαν ὁποὺ νὰ μὴν τὰ ἔχην πουρκοταμένα νὰ εἶ / ναι καὶ αὐτὰν τῶν ἄνωθεν τριῶν παιδίων τοῦ Φραντζεσκάκη καὶ τοῦ Ἀντώνη καὶ τοῦ Γρατζίου νὰ τὰ μοιρά- / ζουν νὰ παίρνη ὁ Φραντζεσκάκης τὰ ἐμισὰν καὶ τὰ ἄλλα ἐμισὰν τὰ ἄλλα δύο ἀδέλφια κά / νοντάς τωνε καὶ κοντετζιὸν τῶν αὐτῶν τριῶν ἀδελφιῶν ὅτιν νὰ εἶναι κρατημένα νὰ τῆς κάμνου / πᾶσαν ἕνας τος μία λειτουργία πᾶσαν ἑβδομάδα διὰ σωτηρίαν της καὶ τοῦ πατέραν τος / κάνοντάς τος ἀκόμη ξεκάθαρην κοντετζιὸν ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἀπὸ τὰ δύο ἀδέλφια / τὸν Ἀντώνη καὶ τὸν Γρατζίον ἤθελε ἀποθάνειν

εἰς περ τοῦ ἄλλουν τος τὸ μερδικόν του [ ] / νὰ τὸ παίρνη ὁ ζώντας εἰ δὲ πάλι καὶ ἐθέλασιν ἀποθάνει καὶ οἱ δύο νὰ τὶς κληρονο[.....] / τζεσκάκης καὶ τὰ παιδίαν του παίρνοντας καὶ τὸ ὁμπλίγονι τῶν λειτουργῶ ποὺ ἐθέλασιν νὰ [ ] / κινι νὰ τὶς κάνη αὐτὸς κληρονομικῶς εἰ δὲ πάλι ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ ἤθελε ἀπο[θά] / νει ὁ Φραντζεσκάκης χωρὶς παιδία νόμιμα τὰ ὅσαν τοῦ ἔχειν ταμένα ἐδῶ νὰ τὰ παίρ / νου τὰ ἄνωθεν δύο παιδία Ἀντώνης καὶ Γρατζίος μὲ τοῦτον πάλι μετὰ τὸν θάναντον / τῶν αὐτῶν παιδίω νὰ πηγαίνη τὸ ἕνα λειβάδιν ἀπὸ τὰ προλεγόμενα ἤγου τοῦ Μπαγάτου νὰ / πηγαίνη εἰς τὸν μπάνκον τῆς κυρίας τῆς μητροπόλεως καὶ εἰς τὴν κυρία τὴν Καπέλλα ἀκόμη τὸ / περιβολάκιν στὴ Μονὴ ποὺ λένε τοῦ Σταμάτην τῆς Χήρας νἄναι καὶ αὐτὸν εἰς τὲς δύο ἐκκλη / σίες Μητρόπολη καὶ Καπέλλα [[νὰ μοιράζου]] νὰ συνάνζουν τὴν ἐσοδίαν τος νὰ τὴ μοιράζου καὶ νἄ / ναι κρατημένος ὁ μπάνκος νὰ κάνη μία λειτουργία τὴν ἑβδομάδα διὰ τὴν ψυχήν της / καὶ τοῦ ποτὲ ἀντρός της παρακαλώντας καὶ τοὺς ἀφέντες τοὺς πατέρες τῆς κιουρᾶς μας τῆς Κα / πέλλας νὰ προσεύχουνται διὰ τὴν ψυχή μας πλὴ εἰς τὰ ἀποδέλοιπα πουρκιὰ τοῦ Φραν / τζεσκάκην νὰ πηγαίνου εἰς τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ Χρουσάκη καὶ τῆς ἀδελφῆς του τῆς Κατερίνας / ἢ εἰς τοὺς κληρονόμους τος ἤγου στὰ παιδίαν τος ἀκόμα λέγειν πὼς σὲ ὅσες νιτράδες ἐθέ / λασιν τῆς εὑρεθῆν ἐδῶ μέσαν εἰς τὰ σπίτια καὶ ὄξων εἰς τὰ ἄλλα σπίτια / τῶν Σιν / φώνω / νὰ εἶναι ὅλες τοῦ / υἱοῦν της τοῦ Φραντζεσκάκην καὶ ἀφήνει του ἕνα τζαμπελέτον μὲ τὶς κουρτούπιζες μὲ / τοῦτον νὰ κάμη ἕνα πάπλωμα μεταξωτὸν ἤγου καμουχένο νὰ τὸ δώσην τοῦ ἐνγγονοῦν της τοῦ Για / κουμάκη ποὺ τὄχεν ταμένον τῆς μάνας του καὶ δὲν τῆς τὄδωκε / καὶ τὰ ἑξῆς /. Ὅθεν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ / τοῦ νοταρίου εἰ ἔχει παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶ εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της δια / θήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ τὰ ἑξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιο / πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

, —Ἐγὼ ὁ πρὲ Σμαραγδῆς Ρουγγέρης κανονικὸς πρεβόστρος μάρτυρας.

/ — Φραντζέσκος Κορονέλλος τεζοριέρος μάρτυρας —

/ — Τζώρτζης Σουμμαρούπας μάρτυρας παρακαλετός —

/ — Γερμανὸς Κορονέλλος μάρτυρας σὲ ἄνωθε —

/ — Ἀντώνης Γάτος μάρτυρας εἰς τ' ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

611

Κωδίκελλος

φ. 324^{v}

/ –'Ακόμα τὴν ἐπαύριο στὶς 12/ τοῦ ἄνωθε Μαρτίου μὲ ἐξανάκραξε ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν ἐμένα τὸν νοτάριον καὶ τοὺς κάτω / θεν ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ λέγειν πὼς τὰ τρία ἀργαστήρια ποὺ ἔχει ἐδῶ στὸ Κάστρον νὰ εἶναι καὶ / αὐτὰ τῶν τριῶν της παιδιῶ τῶν ἀσερνικῶν / τῶν ἀζά / πιδω / καὶ τὰ δύο χαρανιὰ τῆς ρακῆς μὲ τὰ φουρνιμένα τος καὶ / ἕνα τῆς μάντρας νὰ εἶναι τῶν αὐτῶν παιδιῶ Φραντζεσκάκη καὶ 'Αντώνη καὶ Γρατζίου καὶ ἀκόμη / ἔχει λέγειν καὶ ὁ Φραντζεσκάκης στάρι εἰς τὰ σπίτια τῶν Σινφώνω ἀγορά του καὶ νᾶναι ὅλο ἐδικό του καὶ ἡ ἀ / γορά του καὶ ἡ πάρτη τζη καὶ ἀκόμη καὶ ἡ ρακὴ ὁποὺ εἶναι ἐκεῖ ἐδικήν του νᾶναι τοῦ Φραντζεσκάκη καὶ διὰ τὸ / ἀληθὲς βάζειν καὶ μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς. 'Ακόμα λέγειν ἔχει ἕνα λαιμὸ μαργαριτά / ρι καὶ δύο δακτυλίδια καὶ ἕνα ζευγάρι σκολαρίκια πολίτικα νὰ εἶναι καὶ αὐτὰ τοῦ Φρατζεσκάκη.
/ — Φίλιππος Λουρδᾶς μάρτυρας —
/ — Φραντζέσκος Σουμμαρίπας μάρτυρας —
/ — 'Ιάκωβος Μαλατέστα —
/ — Χρουσῆς Γιράρδης μάρτυρας —
/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

612

'Εντριτία

φ. 325^{r}

/ ['Εβγα]λμέ[ν]η ἀπὸ Φραντζέσκο.

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 14/ τὴν σήμερον ὁ πολλὰ ἔκλα / [μπρος] ἀφέντης Χρουσῖνος Γιουστινιάνος καὶ ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος κάνου τὸν μπαρόντα / [.....]ὸν ἀνάμεσόν τος ἤγου ὁ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκος βάνει τὸ χωράφιν τοῦ Βλεφάρου ὁποὺ ἔ / χειν τὴν μπάρτην του ὅλη ὁποὺ ποσσεντέρειν μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα τοῦ Βλεφάρου νὰ παίρνη τὴν ἐντρι / τία / [ ]ἄνωθεν / ἀφέντης Χρουσάκης / ἀπὸ τὸν καρπὸ ποὺ ἤθελε κάμη μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα βγαίνοντας πρῶτα τὸ πέπτον τῆς βα / σιλείας καὶ ἀκόμη καὶ ἂν ἐθέλασιν πάρη καὶ νομὴ εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ εἶναι ἀνάμεσόν τος καὶ ἀκόμη

καὶ / ἂν ἐθέλασιν κάμου καὶ σκότωμα νὰ εἶναι τὸ ἐμισὸν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χρουσάκην καὶ τὸ ἐμισὸν τοῦ κὺρ Φραντζέσ / κου καὶ νὰ μὴν νἠμπορῆ ὁ κὺρ Φραντζέσκος νὰ νομνιάσην μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα χωρὶς τὸ θέλη / μα τοῦ ἀφέντην τοῦ Χρουσάκην μήτε ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ νομνιά / σην μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα χωρὶς τὸ θέλημα τοῦ κὺρ Φραντζέσκου καὶ νἄναι κρατημένος ὁ ἄ / νωθεν ἀφέντης ὁ Χρουσάκης νὰ βάνῃ ἕναν ἄνθρωπον κάθε ποὺ σπέρνεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα / εἰς τὸν τράφον ἔτζι δίνει καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης τὰ χωράφια ποὺ ἔχει ἡ ἀρχόντισσάν του ἡ / κυρία Φιλίππα κληρονομιὰ ἀπὸ τὴν μποτέν της θεία τὴν μποτὲ Ἐρήνη εἰς τὸν ντόπο μέσαν / τοῦ ἀφέντην πρεβόστρου Λουρδᾶ τὴν μπάρτην τζην / σύνμπλια / τοῦ ἀδελφοῦν / τος τοῦ Χριστο / δουλάκη / ποὺ ἔχειν καὶ ἐκεῖνος τὰ ἄλλα ἐμισὰν καὶ / εἶναι ἕνα πρᾶμα καὶ λέν ταν στὸν Ντοῦρχον τὰ ὁποῖα τοῦ τὰ δώνει διὰ καταλλαγὴν τῶν δι / καιωμάτων τοῦ Βλεφάρου ὁποὺ δώνει τοῦ ἀφέντην τοῦ Χρουσάκην καὶ δίνει τοῦ ταν μὲ τὴν κοντε / τζιὸν ἐτούτην ἤγου νὰ τὰ κάνῃ καὶ νὰ τὰ καλλιεργᾶ ὁ αὐτὸς Φραντζέσκος καὶ νὰ τὰ σπέρνῃ / κάθεν ὁποὺ σπέρνεται ὁ τόπος νὰ τὰ καματεύγην στὴν ὥραν τος κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶν / τῶν μπαντοτινῶν ἐπειδὴν καὶ νὰ τὰ βάνου καὶ τὰ δύο ἄνωθεν πράματαν παντοτινὰ / καὶ τὴ νιτράδαν ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ βγαίνῃ ἡ ἐντριτία καὶ τὸ ἀ / ποδέλοιπον νὰ γίνεται τρία μερδικὰ νὰ παίρνῃ ὁ κὺρ Φραντζέσκος δύο μερ / δι / κὰ καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ νὰ μὴν χρεωστῆν ὁ ἀφέντης ὁ / Χρουσάκης ἄλλης καμμιᾶς λογῆς ὄξοδον παρὰ ὡς ἄνωθεν καὶ τὴν μπάρτεν τῆς νιτράδας / ποὺ ἤθελεν γγίξειν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χρουσάκην νὰ εἶναι κρατημένος ὁ Φραντζέσκος νὰ / τὴν φέρνῃ εἰς τὸ ἀρχοντικόν του ἀνέξοδα καὶ οὕτως νὰ τρέχῃ ἡ παρὼν κοντεντζι / ὸν καὶ ταιριασμὸς παίδιων παιδιῶν τος παντοτινὰ καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας βάζουν καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀ / νηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν ντεφεντέροντας εἷς περ τοῦ ἑτέρουν τος πάνταν εἰς πᾶσαν / ἐνάντιο τῶν αὐτῶν πραμάτων καὶ τὰ ἑξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρ / τύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ ἀλώνια.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Νάξίας μάρτυρας. —

/ — Τζάνες Γρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

613

Κουντουβερνία

φ. 325ν

/ Φ 353 Ἐβγαλμένο ἀπὸ Μανώλη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 21/ εἰς τὸ σπίτιν [κάμοῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Πέτρος Κυνη[γὸς σκε] / υοφύλαξ Ναξίας καὶ ὁ κὺρ Μανώλης υἱὸς Γεωργίου Τζουνοπούλας οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ / συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγουν ὁ ἄνωθεν εἰρημένος παπᾶ κὺρ / Πέτρος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ μέρος τῆς πρεσβυτέρας του / τῆς κερὰ παπαδιᾶς ἕνα κομμάτιν περιβόλι εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Ποταμιᾶς / σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Νικολετάκη Σουμμαρούπα καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας καὶ τοῦ ποταμοῦ / τὸ ὁποῖον ἔχειν μέσαν δύο ἐλιὲς καὶ τρία συκιδάκια καὶ ὀχτὼν ρουδιὲς μικρὲς / μεγάλες καὶ ἔχειν καὶ τὸ νερόν του νὰ ποτίζεται κάθεν τρίτην τὸ λεγόμενον εἰρημένον / περιβόλιον ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ δίνει καὶ παραδίνει / τον ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνω εἰρημένου κὺρ Μανώλη ο διὰ μισάρικον παντοτι / νὸ χωρὶς καμμίας λογῆς πληρωμὴν μὲ τὶς μόδους καὶ κοντεντζιόνες τὶς κάτωθεν / γεγραμμένους ἤγου τοῦ τὸ δίνει νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ὁ κὺρ Μα / νώλης νὰ δουλεύῃν καὶ νὰ καλλιεργᾶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἰς τὴν ὥραν του καὶ ἀκόμη νὰ / τὸ φυτολογήσῃν ἀπὸ πᾶσαν λογῆς δέντρα ὁπού νἄναι τῆς χρείας εἰς διορία / χρόνους τρεῖς νὰ βρεθῇν φυτεμένον ὡς προμετάρειν καὶ ἀκόμη νὰ εἶναι ὁ αὐτὸς Μα / νώλης κρατημένος νὰ κάμῃ καὶ ἕνα σπίτιν μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἰς τὸν ἄνωθεν / διορισμένον καιρὸν καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ὁπού ἤθελε κάμῃ τὸ αὐτὸν πρᾶμα μέσαν / ἤγου τὰ δέντρα νὰ μοιράζουνται ἀπὸ δύο καὶ ἕνα ἤγου νὰ παίρνῃ ἀφέντης ὁ παπᾶς δύο / καὶ ὁ κοπιαστὴς ἕνα καὶ ἀπὸ τῆς γῆς τὸν καρπὸν νὰ τὸν ἐμοιράζουν εἰς τὴν μέσην τος / ἴσια πρὸς ἴσια καὶ νἄναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ φέρνῃ τὴν μπάρτεν τοῦ ἀφέν / τη τοῦ παπᾶ εἰς τὸ σπίτιν του μὲ ἐδικές τουν ὄξοδες ὁ κοπιαστὴς καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἐρχόμε / νος ὁ καιρὸς ὁπού νὰ ἐμποῦσιν τὰ δέντρα ὁπού θέλει φυτέψῃν ὁ ἄνωθεν Μα / νώλης εἰς τὸ ἄνωθεν περιβόλι εἰς τὸν καρπὸν νὰ μοιράζεται ἡ νιτράδαν τος τό / σον τῶ νέων δέντρων ὡσὰν καὶ τῶν παλιῶ δέντρων εἰς τὴν μέσην τος νὰ παίρνῃ πᾶσαν / εἷς τὸν ἐμισὸν καρπὸν καὶ νὰ τὸν ἐφέρνου καὶ αὐτὸν εἰς τὸ σπίτιν τοῦ ἀφέντη παπᾶ ὡς / ἄνωθεν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἂν ἴσως καὶ ὁ ἄνωθεν Μανώλης δὲν ἤθελε κάμῃ ὡς προμετάρει νὰ φυ / τέψῃν καὶ νὰ ἀνεστήσῃν εἰς τοὺς ἄνωθεν τρεῖς χρόνους νὰ πριβάρεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / βάνοντας καὶ ἀνηλογία ὅποιο ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τοὺς

ἄνωθεν πάτους νὰ πληρώνῃ κοντά / να τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν δέκα καὶ πάλι κάνοντάς τον ὡς ἄνωθεν νὰ τὄχου / καὶ νὰ τὸ κρατοῦ παίδιω παιδιῶν τος καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Μανώλης τοῦ Γεώργη Τζινόπουλο στέργει καὶ βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ / νὰ ξεύρῃ ἔγραψα ἐγὼ 'Αρντίζαος Ντζανέτος διὰ λόγου του καὶ μαρτυρῶ —

/ — Βασίλης Πεκαλένος μάρτυρας

/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

614

'Αγοραπωλησία

φ. 326r

/ Φ 354

/ [+ Εἰς δόξαν τ]οῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ἐν μηνὶ Μαρτιου 21/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ / [ὑπογρά]φοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ μισὲρ Λιανὸς Βάβουλας λέγοντας πὼς τὸν τόπον τοῦ / [ ]ζε ὁποὺ εἶχεν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν μποτὲ κερὰ 'Ελένη Κορφιατοπούλα εἰς τὸ μέρος τοῦ / γιαλοῦ κατάγνανταν τοῦ λιμιώνα μας καὶ σύνμπλιος τοῦ μισὲρ Θεοφυλάκτου Διασίντην τῶν / σπιτίων ἀπὸ τῆς ἀρχόντισσάς του καὶ τοῦ μισὲρ Δράκου Σιγάλα ἀπὸ τῆς συνβίας του καὶ κερὰ Μαρκέ / ττας Γοζαδίνας ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν αὐτὸν σπιτότονπο καθὼς εὑρίσκεται ἔτζι χαλασμέ / νος καὶ ἔρημος μόνον ὁ τόπος τὸν ἐδώνει ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη / Θεοφυλάκτου Διασίτην τοῦ κολληταράνου ο διὰ ρεάλια τέσσεραν ἤτοιν νούμερο 4/ καθὼς / ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα τέσσερα ρεάλια καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς / μισὲρ Λιανὸς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν καὶ κράζεται / πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον παραδίδοντάς του τονε νὰ τὸν ἐ / κτίσην καὶ νὰ τὸν ἐκάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κανέ / ναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαι / ώματαν διὰ τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του ὅ / θεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντι/ ο / κληρονομικῶς / καὶ τὰ ἐξῆς τὴν ὁποία γραφὴν ἔστειλε ὁ ἄνωθεν ἀφέντης / Διασίτης τὸν μισὲρ 'Αρ / τέζιον Τζανέτον νὰ τὴν κάμῃ ἐπειδὴν καὶ νὰ εὑρίσκεται ἐκεῖνος ἀχαμνὸς εἰς τὸν / στρῶμα ὅθεν ὁ αὐτὸς μισὲρ Λιανὸς ἔμεινε κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος βάζειν / καὶ ἀνηλογία

τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοι 2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ / ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον παρακαλώντας καὶ / ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς σ' ἄνωθε —

/ —'Αρντίζιος Ντζανέτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

615

'Αγοραπωλησία

φ. 226v

/ Φ 354

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 24 / εἰς τὸ σπίτιν [τοῦ κὺρ Μάρ] / κου Καλογείτονα ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ 'Ερήνη γυνὴ τοῦ ποτὲ 'Ιωάννη Σκουλάτου λέγοντας ἡ αὐ[τὴ κερὰ] / 'Ερήνη πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐπουλήθην τὸ ἀμπέλι τὸ γονικόν της ὁποὺ εἶχεν εἰς τὸ μέρος [ ] / τραδιο διὰ τὸ χρέος ὁποῦχε τοῦ ποτὲ ἀντρός της καθὼς φαίνεται ποὺ τὸ ἔπιασεν ὁ μισὲρ [ ] / Σκλαβοῦνος διὰ τὸ ἐκεῖνο χρέος ὁποὺ φαίνεται πὼς ἤδωκε 2/ ρεάλι διὰ τὸ χρέος του τοῦ ἐ / κείνου 'Ιωάννη. "Οθεν ἡ ἄνωθεν κερὰ 'Ερήνη ἦρθεν ἀπὸ τὴν Μπόλη ὁποὺ εὑρισκούτονε ἐκεῖ μὲ τὸν / μποτέν της ἄντρα καὶ μὲ τὰ παιδίαν τος καὶ οὕτως ἐτελεύτησεν ἐκεῖ ὁ ἄνωθεν ἄντρας της καὶ / ἐπόμεινε μὲ τὰ ἀρφανάν της καὶ οὕτως ἦρθε καὶ μὲ τὸ θέλημα τῶν μπαιδιῶν της ὡς λέγειν δι /ὰ νὰ πουλήσην ἄν τὸς ἐπόμεινε τίποτις καὶ πάλι νὰ γυρίσην εἰς τὰ παιδιάν της νὰ πορευτοῦ / σιν διὰ τοῦτο ἡ αὐτὴν κερὰ 'Ερήνη ἀπὸ τὴν σήμερον δίνει καὶ παραδίνει τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρ- / κου ἕνα κομμάτιν χωράφιν μὲ περγαρδάκι μὲ δύο ρουδιὲς καὶ μία ἐλιὰ καὶ μὲ παλιόσπι / τον καὶ μὲ πηγάδιν εὑρισκόμενον εἰς τὸ κατήφορον τῆς Πλάκας στὸ ὁποῖο πρᾶμα εἶναι καὶ ὁ / χαλασμένος πύργος μέσαν τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώμα / ταν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον τὸ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου κὺρ Μάρκου / καὶ τῆς συν / βίας του / διὰ ρεάλι πέντε / ἤγου νούμερο 5/ νέτα χωρὶς τὸ βοϊβονταλίκιν καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀνάμεσόν τος τὴν / ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος κα / θομολογᾶ ἡ αὐτὴν πουλήτραν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸ ἄνωθεν ἀντρόϋνο / τὸν κὺρ Μᾶρκον καὶ τὴν συνβίαν του τὴν γκερὰ Κατερίνα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη / ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ

ἀποκδύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πα / σῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον εἰς τὰς χεῖρας τῶν ἄνωθεν ἀγοραστῶν / νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ ἀγοράν τος καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁ / ποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆ τινὰς ἢ ἐδικός της ἢ ξένος νὰ γυρέψην καὶ νὰ σκανταλίσην διὰ τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλά της νὰ τοὺς μαντινιέρην καὶ νὰ τοὺς ντεφεν / τέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν / καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τρία ἤτοιν 3/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ / τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην βε / βαιώνοντάς της καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς σἄνωθε —

/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς μάρτυρας στ' ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

616

Μαρτυρία

φ. 327r

/ Φ 355

/ [+ 1686 Μα]ρτίου 26/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστηνσαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτα / [ρίου ὁ ἀ]φέντης παπᾶ κὺρ Γρηγόριος Βάβουλας καὶ ἀφέντης Δημητράκης Κόκκος καὶ μαστρὸ Ἰωάννης Γουντρά / [κης] ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ μαστρὸ Μαθαίου Ντονάδου οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς ἐκαπιτάρασιν μίαν ἡ / μέραν εἰς τὴν Μπόρταν τῆς Ἑβριακῆς καὶ ἤτονε ἐκεῖ καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Μαθαῖος καὶ ὁ μαστρὸ Φραντζέσ / κος Σκιάτης ὁ ὁποῖος μαστρὸ [[Φραν]] Μαθαῖος εἶπε τοῦ αὐτινοῦ μαστρὸ Φραντζέσκου μαστρὸ Φραντζέσ / κον ἔλα νὰ σοῦ δώσων τὰ ἀμάχια ὁποὺ μοῦ ἔδωσεν ἡ πεθερά μου καθὼς σοῦ γράφειν ὁ μισὲρ Νι / κόλας Ρουσίας μὲ τὸν ἀδελφόν του τὸν μαστρὸ Ἰωάννη ὅτιν νὰ τὰ λάβης ὡς πίτροπός τωνε ἐκεῖνος / ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν ὁμπρὸς εἰς τοὺς εἰρημένους μάρτυρες ὁ τόπος ἐπῆγε [[σιν]] εἰς τῆς πεθερᾶς / τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Μαθαίου στῆς κερὰ Ἀντωνίνας καὶ εἶπεν τῆς κερὰ Ἀντωνίνα ὁ Μαθαῖος / ὁ γαμπρό / σου / μοῦ / δώνει τὰ ἀμάχιά σουν καθὼς μοῦ μηνᾶ ὁ κουνιάδο σου νὰ μοῦ τὰ δώσην ἐκείνη λέγειν ἐπηλο / γήθην καὶ εἶπε ὅτιν ἐγὼν τὰ αὐτὰ ἀμάχια ποὺ λὲς τοῦ τἄδωκα τοῦ γαμπροῦ μου ἀπάνω στὸ χρέ / ος ποὺ ἔδωσεν διὰ λόγου μας καὶ δὲ θέλω νὰ τὰ

πάρης καὶ ἄνι χρωστῶν ἐγὼν τοῦ κουνιάδου μου / ἐγὼ θέλω τὸν ἐπλερώσων. Οὕτως ἐγροίκησαν οἱ εἰρημένοι ἄνωθεν μαρτύροιν καὶ οὕτως μαρτυροῦσι / ἐνώπιο Θεοῦ.
/ — Γρηγόριος ἱερομόναχος Βάβουλας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε. —
/ — Δημήτρης Κόκκος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε +
/ — ἐγὼ Γιάννης Γουτράκης μάρτυρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

617

Μαρτυρία

φ. 327r

/ 'Εβγαλμένη

/ + Εἰσὲ μέρες περαζόμενες πάλι δεύτερη βολὰ διὰ πλέα ξεκαθέρισην τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως / ἔστειλε ὁ ἄνω εἰρημένος μαστρὸ Μαθαῖος τὸν ἀφέντην σακελ/-λάριον παπᾶ κὺρ Γεώργιον 'Αμάη / καὶ μισὲρ Βασιλάκη Μουσελίμη καὶ μαστρὸ Νικόλα Ταταράκη καὶ ἐπήγασιν εἰς τῆς πεθερᾶς του τῆς / κερὰ 'Αντωνίνας καὶ εἴπασίν της κερὰ 'Αντωνίνα ὁ γαμπρό σου μᾶς ἤστειλε νὰ σοῦ ποῦμε ὅ / τι τὰ ἀμάχια ποὺ τοῦ ἔχεις δοσμένα διὰ τὸ χρέος σας ἂν τὰ θέλης νὰ τὰ πάρης ἢ ὅπου θέ / λεις νὰ τὰ δώσης καθὼς μηνᾶ ὁ κουνιάδος σου νὰ τὰ λάβη ὁ μαστρὸ Φραντζῖκος ὁ Σκιά-της καὶ ἔτζιν ἐπηλογήθην / λέσιν καὶ εἶπεν τος ἐγὼ ἐκεῖνα τὰ ἀμάχια τοῦ τὰ ἔδωσαν ἀπάνω στὸ χρέος ὁπού δωκε διὰ λόγου / μας καὶ ἔτζι θέλει ἂς τὰ χαρίσην θέλει τοῦ Φραντζίκου ἂς τὰ δώσην μὰ ἐγὼ ἀχρεωστῶν τοῦ κουνιάδου μου / θέλων τὸν ἐπλε-ρώσων μόνο τὸ πάπλωμα ποὺ μοῦ κρατεῖν καὶ ἕνα μποῦστον καὶ ἕνα τουλουπανό-πανο / θέλω νὰ μοῦ δώσην ἀκόμα λέσιν πὼς τῆς εἴπασιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν ὅτιν ἂν ἠθέλη κατὰ τὸ κοπρο / μέσον ὁποὺ ἔχειν καμωμένο μὲ τὸν γαμπρόν της νὰ τὶς ἀποφασίσουν οἱ ἄρχοντες ὁποὺ ἐβάλασιν εἰ δὲ / καὶ δὲ θέλει ἐκείνους νὰ βάλου ἄλ-λους νὰ δοῦν τὴν διαφοράν τος αὐτὴν ἐπηλογήθην καὶ εἶπε τος ἐγὼ δὲν ἔχω / μὲ κανεὶ νὰ κάμων τοῦτον μαρτυροῦν οἱ αὐτοὶν ἀξιόπιστοιν μάρτυρες οἱ ὁποῖοι ἀπο-γράφου καὶ / ἰδιοχείρως τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Γεώργιος ἱερεὺς 'Αμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —
/ — Βασίλειος Μουσελίμης μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —
/ — Νικόλας Ταταράκης μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

618

Διαθήκη

φ. 327ν

/ Φ 355

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 2/ μὲ ἐξανάκραξε /.../ ὁ κὺρ Γ[εώργης Κουρ] / λέτης νὰ τοῦ ποιήσων τὴν μπαροῦσαν διαθήκην κόβγοντας τὶς ἄλλες διαθῆκες ὁπού τοῦ ἐπ[ ] πρὸ καιρούς νὰ εἶναι λέγειν κομμένες καὶ ἄκερες νὰ μὴν ἀξίζου ὡσὰν νὰ μὴν ἐθέλασιν γενῆ π[ώ] / ποτε πάρεξ ἐτούτην πού κάνει τὴν σήμερον νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον σὲ ὅ,τιν πα- / ρανγγείλει. "Οθεν εὑρισκόμενος ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργιος εἰς τὸ σπίτιν τοῦ υἱοῦν του τοῦ κὺρ Βασίλη κατά / κοιτος ἀσθενὴς μὲν τῷ σώματιν εἰ δὲ στὸ νοεῖν σῶος καὶ εἰς τὴν γλῶττα καθαρὰ πρὸς λαλιὰ εἶτα / λέγειν πὼς ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν / ἤτοιν ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἀφήνει δὲ ὁλωνῶν του τῶν παιδιῶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀ / φέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του ἔπειτα λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς θυγατέρας του / τῆς Λαμπρινῆς ἀπὸ τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφι ὁπού ἔχειν στὶς Προσάρες τὸ σύνμπλιο τῆς Μαργαρίτας τοῦ Μπάκα / λου νὰ ἔχην ἡ αὐτὴν Λαμπριανὴ τὸ ἕνα τρίτον ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι καὶ χωράφι νὰ τὸ καρποτρώγην ἕως / τὴν ζωήν της καὶ ἀκόμη καὶ τοὺς λάκκους πού εἶναι ἐκεῖ νὰ εἶναι καὶ αὐτὲς τῆς αὐτῆς Λαμπρινῆς νὰ τὶς καρποτρώγην / καὶ αὐτούς ἕως τὴν ζωήν της ἀκόμη ἀφήνει της καὶ τὸ μικρὸ σπιτάκι ὁπού εἶναι ἐκεῖ σιμὰ ἐκεῖνο πού ἔκτι / σε ἀτός του καὶ νὰ πάρη καὶ ἀπὸ τὸ τρανὸ σπίτιν κομμάτιν ἕως τὸ δοκάρι τὸ σκαμνιένο μὲ τὴν κοντετζι / ὸ ἐτούτην τῆς τὰ ἀφήνει νὰ τὰ τρώγην ἕως φόρου ζωῆς της καὶ ἀποθανώντας της θέλει λέγειν ν'ἀπομείνου / εἰς τὰ χέρια τοῦ υἱοῦ του τοῦ Βασίλη ὁπού τοῦ ἀφήνει καὶ ἐκείνου ἀπὸ τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τὰ δύο τρίτα / καὶ τὸ μεγάλο σπίτιν ν' ἀνοίξην πόρτα ἀπὸ τὸ μέσαν ἀπὸ τὸ σπίτιν πού 'γόρασεν ἀπὸ τοῦ Κουρ / λέτην διὰ νὰ μὴν παζάρην τὴ Λαμπινὴ καὶ ἂν ἴσως καὶ ὁ αὐτὸς Βασίλης ἤθελε πειράζειν τὴν Λα /μπριανὴ νὰ μὴν τῆς δώνη τὸ δίκαιόν της ἐκεῖνον ὁπού τῆς κίζειν νὰ μποροῦ νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρ / νη ἡ Λαμπριανὴ τὸ τρίτον καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζη νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται λέγοντας ἔτζιν / ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὰ χωράφια του νὰ τὸ κάνη ὁ αὐτὸς Βασίλης καὶ νὰ / παίρνη τὴν Λαμπριανὴ τὴν ἀδελφήν του εἰς τὸν καρπὸν ὄντα γενῆ νὰ παίρνη τὸ δίκαιόν της / ὡς ἄνωθεν καὶ ἂν ὑπάγην καὶ κάτζη καὶ εἰς τὸν σπιτάκιν ὁπού τῆς ἀφήνει νὰ ἔχην ἐξουσία / νὰ μπαίνη μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ παίρνη σταφύλια καὶ νὰ παίρνη καὶ νερὸν ἀπὸ τὸ

πη / γάδι νὰ πορεύγεται καὶ νὰ πορεύγουνται ἀγαπημένα ὡσὰν καλὰ ἀδέλφια νὰ νομι / νάρεται ἕναν τ'ἄλλο ἀκόμη ἀφήνει τῆς Λαμπρινῆς καὶ τὸ σπίτι ποὺ ἔχει ἐδῶ στὸ Νέο Χωριὸ / τὸ σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Γεώργην τοῦ Γιακουμῆ καὶ ἀκόμη ἀφήνει της καὶ τὶς δύο ἀγελάδες ὁ / ποὺ ἔχειν μὲ τὸν αὐτὸν μαστρὸ Γεώργην τοῦ Γιακουμῆ τὴν μπάρτην του ἀκόμη λέγειν πὼς / ἡ θυγατέραν του ἡ 'Ερήνη ὄντες ἐπαντρεύτην ἐπῆρε τὸν σπίτιν του καθὼς ἤτονε μὲ τὶς μασα / ρίες του καὶ μὲ πᾶσα πρᾶμα ποὔτονε μέσαν καὶ ἔτζι δὲν τῆς χρεωστεῖν τίπετις καὶ νὰ μὴν ἔχη / νὰ κάμη εἰς κανέναν μόδο ἢ νὰ γυρέψη κανένα δικαίωμα ἔτι ρωτηθεὶς / παρ' ἐμοῦ / τοῦ νοτα / ρίου / εἰ ἔχη παραγγείλη τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ / ἡ παρών του διαθήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς παρακαλῶ / τας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικολὸς Φραγγόπουλος μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Γεώργη Σουμμαρίπας μαρτυρᾶ τὰ ἄνωθε :—

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

619

Κουντουβερνία

φ. 328r

/ 'Εβγαλμένο Φ 356

/ [+Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θε]οῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Μαρτίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς / [τὴν μπαρρη]σία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὰ κάτωθεν δύο μέρη τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ / ["Ανγγε]λος Σουμμαρίπας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ 'Αντριέλος τοῦ 'Ιωάννη Τατριελάκην οἱ ὁ / ποῖοι πέφτουν εἰσὲ συνίβασὶν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγουν ὁ ἄνωθεν / μισὲρ "Ανγγελος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι πα / λαιὸ μ' ἐλιὲς ρίζες μέσαν μὲ τὴν λημόν του καὶ μὲ τὸ πηγάδιν του καὶ μὲ μιτάτον / μέσαν καὶ μὲ δύο συκιὲς καὶ ἐρινιὰ εἰς τὴν τοποθεσία στὸ Σανκρὶ λεγόμενο / στὰ Σκεβιριὰ τὸ ὁποῖο τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνω / θεν κὺρ 'Αντριέλου ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζι / όνες τὶς κάτωθεν. "Ηγου ὁ αὐτὸς 'Αντριέλος ὑπόσχεται καὶ ἀπομείνει ὅτιν τὸ / αὐτὸν ἄνω εἰρημένον πρᾶμα νὰ τὸ φυτέψην ἀμπέλι ὅπου γίνεται ἀμπέλι καὶ / ὅπου δὲ γίνεται ἀμπέλι καὶ ἀπομείνει χωράφιν νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ δουλεύην / καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ νὰ [[τὸ]] καταβολεύην / τὸ ἀ / μπέ / λι / καὶ νὰ τὸ δου / λεύην στὴν ὥραν

του εἰς κάθεν κάματόν του καὶ νὰ τὸ κρατῆν πάνταν φραμένον χειμώ / να καὶ καλοκαίριν νὰ μὴν τὸ παντοῦσιν ζᾶ καὶ νὰ τὸ καταβολεύην ὅλο τὸ παλαιὸ / ἀμπέλι νὰ τὸ μπιτάρην τὸ αὐτὸν πρᾶμα μὲ τὸ φύτεμα καὶ μὲ τὰ καταβολά / δια τὸ ὁποῖον πρᾶμα τοῦ τὸ δίνει χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον / μὲ τὶς ἄνωθεν εἰρημένες κοντετζιόνες πρεμετάροντας ὁ ρηθεὶς κοπια / στὴς ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὄχῃ φυτεμένον εἰς διορία χρόνους τρεῖς ἤ / γου 3/ καὶ ἐρχόμενον τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἰς τὴν νιτράδαν σὲ ὅ,τιν ἤθελε ξαπε / στείλει ἀφέντη ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέ / ναν ἴγγανος καὶ ὅ,τιν μπάρτην πού ἤθελε γγίξειν τοῦ ἄνωθεν νοικοκυραίου νὰ εἶ / ναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τοῦ πηγαίνῃ ἕνα μέτρον κρασὶν εἰς τὸ σπίτιν / του καὶ τὸ ἀποδέλοιπον νὰ τὸ παίρνῃ ὁ μισὲρ Ἄνγγελος μὲ δικές του ὄξοδες καὶ νὰ παίρ / νῃ πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ σὲ πάτος καὶ νὰ φέρνῃ καὶ καλαθιάτικα εἰς / τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Ἄνγγελου καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς ἄνωθεν / νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος πάντα παντοτινὰ αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς / εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν πού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν νὰ μὴν τὸ κάνου καλὰ καθὼς / προμετάρειν ἢ πού ἐθέλασιν τοὺς εὕρου εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ / πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ τοὺς κόπους τος εἰ δὲ καὶ κάνουν το καλὰ καὶ ἐ / μπιστεμένα ὡς ἄνωθεν νὰ τὄχου πάνταν παντοτινὸ αἰωνίως παίδιων παι / διῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάνταν τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κα / τὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶν τῶν μπραμάτων καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ πα / ρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤ / τοιν 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας καὶ τὰ ἑξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφει ἰδιοχείρως του καὶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἄνγγελος καὶ ἀξιό / πιστοιν μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἄγγελο Σουμμαρίπας στέργω τὸ ἄνωθε.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τ'ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

620

Πώληση ἀέρα

p. 328^{v}

/ Φ 356 Χριστὸς ἀνέστην. Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 4/ εἰς τὸ ἀρχοντ[ικὸν τοῦ] / εὐγενεστάτου ἀφέντην καπετὰν Τζανέτου Νταμπῆ παρόντος

κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον[τος] / νοταρίου ἐδῶ παρὼν ἡ κερ' Ἀννούσαν γυνὴ τοῦ μαστρὸ Μάρκου Γρίσπου λέγοντας ἡ αὐτ[ὴν] / κερὰ Ἀννούσαν τὸ πὼς [[ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννούσαν]] καὶ νὰ ἐπούλησεν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην [κα] / πετὰν Τζαννέτου ἕνα μαγατζὲν ἐδῶ εἰς τὸν Χαντάκιν καθὼς διαλαβάνει ἡ γρα / φή του ποὺ τοῦ ἔχειν καμωμένη εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὸ / ὁποῖο μαγατζὲ τοῦ τὸν ἐπούλησεν τὸν κάτων ἤγου τὸ κατώγιν εἰ δὲ τὸν ἀγέρα του δὲν τοῦ / τὸν ἐπούλησεν καὶ εἶχεν τόνε στὴν ἐξουσίαν της τώρα τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννού / σαν τὸν αὐτὸν ἀγέρα τοῦ εἰρημένου μαγατζὲ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν ἐδίνει καὶ παρα / δίνει τονε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη καπετὰν Τζαννέτου ο διὰ ρεάλια ἕξε ἤτοιν 6/ / καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος μὲ κοντετζιὸ ὅτιν τὸ παραθύριν ὁποὺ / εἶναι ἀνοικτὸν εἰς τὸν τοῖχον ποὺ εἶναι ἀπὸ τὴ μεριὰ τοῦ δωμάτουν τοῦ ἀφέντη Γεωργά / κη Τάγαρη νὰ σφαλιστῆν μήτε εἰς κάθεν καιρὸν νὰ μὴν ἠμποροῦ νὰ ἀνοίξου ἄλλο κα / νένα παραθύριν ἀπὸ τὴν μεριὰ τοῦ δωμάτου τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Τά / γαρην καὶ ἔτζι πάλι καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Τάγαρης νὰ εἶναι κρατημένος νὰ σφαλίσην τὴν πορ / τοπούλα ὁποὺ βγαίνει ἀπάνω στὸν ἀγέραν τοῦ μαγαντζὲ τοῦ εἰρημένου καπετὰν Τζαν / νέτου ἤγου τὴν μπορτοπούλα ποὺ ἔχει τὸ σπίτιν ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ εἰρημένος ἀφέντης Τά / γαρης ἀπὸ τὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀννούσαν τὴν ὁποία ἄνωθε πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀ / γέρα τὰ ἕξε ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶ πρεζέντεν ὁ ἄνωθεν ἀγοραστὴς / καὶ ἔδωσέν τα εἰς τὰς χεῖρας τῆς ἄνωθεν πουλήτρας καὶ κράζεταιν πληρωμένη καὶ ξε / πληρωμένην κοντέντα καὶ ἀνεπαμένη καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸν αὐτὸν ἀ / γέραν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται / νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον / κληρονομι / κῶς / καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια τρί / α ἤτοιν 3/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκο / πτον βεβαιώνοντας τὴν μπαροῦσαν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά / φουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργης [[..]]Τάγαρης —

/ — Μανουὴλ Γερακάρης ++

/ —Ἰωάννης Κόκκος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

621

Διαθήκη

φ. 329r

/ [ ]ἀπὸ Δράκο 'Εβγαλμένη καὶ πάλι [[καὶ πάλι]]
Φ 357 'Εβγαλμένο ἀπὸ Χατζῆ

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ 'Απριλίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Φρανγγούλας τοῦ Γαρδέλη ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέ / ραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Φρανγγούλα / εὑρισκομένη εἰς κλίνη ἀσθενὴς μὲν τῶ σώματι ὑγιὴς δὲ τῶ νοεῖν καὶ φρονήματιν σῶ / ον γὰρ ἔχων τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν γλῶτταν καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰστήσεις μὰ / φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια / καὶ μείνη ἀδιόρθωτη ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα / διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χρι / στιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτῆς τὶ / ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτοῖς εἶτα λέγειν πὼς ἂν / τῆς τύχῃ θάνατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν 'Αγία Κυριακὴ εἰς τὴν ἐνορίαν της καὶ / οὕτως λέγειν πὼς θέλει νὰ δοθῆν μία πρόθεσιν εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν νὰ τὴν ἐγράψουσιν / εἰς τὴν ἁγία πρόθεσιν καὶ λέγειν πὼς εἰς τὸν γγαιρὸν ὁποὺ ἤτονε ἐπίτροπος εἰς τὴν 'Αγία / Κυριακὴν ὁ ἀφέντης 'Ιάκουμος Μαλατέστας καὶ μισὲρ Τζουάνες Μοστράτος τὸς ἤδωκε δι / ὰ πινομὴν τῆς αὐτῆς πρόθεσης μία κουρτίνα μαυροκέντητη [[κουρτ]] μὲ τοὺς πετεινοὺς / καὶ ἕνα ζευγάρι μαξελάρια μαυροκέντητα καὶ αὐτὰ μὲ τὶς πετεινοὺς τὰ ὁποῖα τὸς / τὰ ἔδωσεν ἀπάνω στὴν μπρόθεση καὶ νὰ τιμηθοῦσιν τὸ ἴντα ἀξίζουν καὶ τὰ ἐπίλοιπα / νὰ σώσην ἡ πρόθεσιν ἀφήνει τὸν ἀφέντην τὸν ἱερομόναχον τὸν παπᾶ κὺρ Γρηγόριο / Βάβουλα νὰ τὰ δώσην ἀκόμα λέγειν πὼς χρεωστεῖν τοῦ ἄνω εἰρημένου κὺρ Γρηγορίου / ρεάλια ἔντεκα ἤγουν 11/ διὰ τὰ ὁποῖα καὶ διὰ ἄλλες χάρες καὶ καλωσύνες καὶ δωρεές / ὁποὺ γνωρίζειν ἀπὲ τοῦ λόγουν του τοῦ ἀφήνει τὸ σπίτιν της ἐτοῦτο ποὺ κάθεται καθὼς εὑρί / σκεται μὲ ὅλες του τὲς μασαρίες καὶ ὅ,τι ἄλλα ἤθελε σεῖσται μέσαν ξεκαθαρίζοντας ὅ / τιν ὁ κὺρ Διάκος ὁ ἀνηψιὸς τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομονάχου καὶ ἤθελε σεῖσται εἰς / τὴν ὑπακοήν του καὶ εἰς τὸ θέλημάν του νὰ γενῆ ἱερέας νὰ τοῦ δώνη τὸ αὐτὸν σπίτιν / διὰ νὰ τὴν ἐμνημονεύῃ ὡς πότεν ζῆν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του ἃ γενῆ τοῦ κουνι / άδου του τοῦ Πέρου τὸ παιδὶ ἱερέας νὰ τοῦ τὸ δώνη καὶ αὐτὸς εἰ δὲ καὶ δὲ γενῆ νὰ τὸ ἀ / φιερώνη εἰς τὸ μοναστήρι τοῦ 'Αγίου 'Αντωνίου ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὸν Κέφαλο διὰ

μετόχιν / τῶν μπατέρων ἀκόμη νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος νὰ τῆς / κάνη καὶ ἕνα σαρανταλείτουργον ἀκόμα λέγειν πὼς τὴν διαθήκην ὁποὺ τῆς ἤκαμα / ἐγὼ ὁ νοτάριος πρὸ καιροῦ θέλει νὰ εἶναι κομμένη καὶ νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰ νὰ μὴν ἦ / θελε γενῆ πώποτε πάρεξ ἐτούτην νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ μὴ / ν ἠμπορῆν κανεὶς νὰ σηκωθῆν νὰ δώσην καμμιᾶς λογῆς ἐνόχλησιν ἢ πείραξιν τοῦ / ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομονάχου διατὶν δὲ χρωστῶν κανενὸς τίποτις ἀκόμα / λέγειν πὼς νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος νὰ τὴν ἐνταφιάσην / καὶ νὰ τῆς κάνη καὶ τὰ μνημόσυνάν της κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ τῆς κάμη καὶ ἕνα σαββατό / χρονο καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔτιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχη παρανγγείλει τὶ ἕτερον / καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴν ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει εἶσταιν ἰσχυρὰ βεβαί / α καὶ ἀχάλαστη παρακαλεῖ καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἰωακεὶμ ἱερομόναχος Πολυκρέτη μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Τζανῆς Θεολογίτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

622

Κουντουβερνία

φ. 329ν

/ Φ 357 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸ Δόλιο.

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 10/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ [τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστηνσαν οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἤγουν ὁ πολλὰ ἔκλαμπρο[ς] / ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης ποτὲ σινιὸρ Στάην τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Λαμπριανὸς τ[οῦ] / Δόλιου οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ κουντουβερνία παντοτινὴ ἤγου ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης Φρ[α] / ντζεσκάκης ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἤγου ἁρμυρὸν ἀπὸ γονικόν του εἰς / τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Μαθαίου σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Λουρεντζάκη Ντελλα-Ρόκκα καὶ σινιὸρ Ἀντωνάκη Γριμάλ / δη στὴν Μπέτραν καὶ σινιὸρ Φιλιππάκη Σουμμαρούπα τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται ἀ / πὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν Λαμπριανοῦ διὰ μισάρικον παντοτινὸ χωρὶς / καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴ μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγουν ὁ ἄνω / θεν κὺρ Λαμπριανὸς ὑπόσχεται καὶ ἀπομείνει ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ πα / στρέψην νὰ βγάλη ὅλες τὶς ἁρμυρίχες ὁποὺ ἔχειν μέσαν καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ βάλην

τὸν / μποταμὸν μέσαν ὄντε μπορῆν καὶ νὰ σηκώσην τὶς τράφους του ἀτόρνου καὶ νὰ τὸ καματεύη / στὴν ὥραν του καὶ εἰς πᾶσαν του κάματον καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ νᾶναι / σὲ δύο χρόνους παστρεμένον καθὼς πρεμετάρειν καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ποὺ ἤθελεν ξαπε / στείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴκανος καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸ παί / διω παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένουν πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πρα- / μάτου διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξοδες ποὺ θέλου κάμει μέσαν εἰ δὲ σὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἠθέλα / σιν κάμου τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ καὶ εἶναι καλὰ καμω / μένο καὶ καλὰ κυβερνημένο καὶ νὰ γυρέψουν νὰ τὶς βγάλου νὰ μὴν νἠμποροῦν νὰ / τοὺς βγάνου ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ καὶ δὲν ταιριάζουν νὰ βάζου δύο γεωργοὺς νὰ τὸ θεωροῦσιν / καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένο νὰ γροικᾶται πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τῶν κοπιαστάδων καὶ / τὰ ἐξῆς καὶ τὴ νιτράδαν ποὺ ἤθελεν ἀνκίζειν τοῦ νοικοκυροῦ νὰ εἶναι κρατημένοι / οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν μπηγαίνου εἰς τὸ ἀρχοντικόν του μὲ ὄξοδες ἐδικές τος οἱ κοπια / στάδες καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ θέρος καὶ σὲ ἀλώνι καὶ ὅπου εἶναι / τῆς χρείας διὰ τὸ πρᾶμα ὑποσχόμενος καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Μπαρόντζης νὰ ντεφεντέ / ρην τὸν κοπιαστὴν εἰς κάθεν ἐνάντιο ὁποὺ νὰ τύχην τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ / ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς βάζουν καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντίας ρ. 10/ ὅποιο βγεῖν ἀπὸ / τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —

/ — Φραντζῖσκος Μπαρόντζης στέργω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ —Ἀκόμα στὶς 1687/ Νοεβρίου 9/ ἐνεφανίστην ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μπαρόντζης καὶ ὁ ἄνωθεν Δόλιος καὶ ὁμολογᾶ / ὁ ἄνωθεν Μπαρόντζης πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Δόλιο ρ. 1 1/2/ τὸ ὁποῖο τὸ ἔλαβεν ἀπάνω εἰς τὸ τε / τάρτι τοῦ ἄνωθεν χωραφίου ὁποὺ νουμενάρομε νὰ εἶναι τοῦ κοπιαστῆν καὶ διὰ σιγουριτὰ γράφει καὶ ὑπὸ / χειρός του ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μπαρόντζης.

/ — Φραντζέσκος Μπαρότζης στέργω.—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

623

Μισιάρικο

φ. 330r

/ Ἐβγαλμένη Φ 358

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 10/ τὴν σήμερον ὁ εὐγενὴς μισὲρ / [Πα]ντολέος Σουμμαρούπας πέφτειν εἰσὲ συνίβασιν παντοτινῆς μὲ τὸν κὺρ Δημήτρη Μολήρην ἤγου / [ ] εἰρημένος μισὲρ Παντολέος ἔχειν ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Νικολάου στὸ Λειβά / [δι] τὸ σύνμπλιο τοῦ καρακύρη Μιχελῆ Νταμούλη καὶ σινιὸρ Λουρεντζάκη Ντελλα-Ρόκκα καὶ σινιὸρ Τζουα / νάκη Γιράρδη τὸ ὁποῖο χωράφιν ὁ ἄνω εἰρημένος μισὲρ Παντολέος ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει / καὶ παραδίνει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Δημητρίου ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν χωρὶς καμμιᾶς λο / γῆς πληρωμὴ μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ποὺ ἐσυνφωνήσασιν ἀνα / μετάξυν τος. Ἤγουν ὁ αὐτὸς κὺρ Δημήτρης ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν χωράφιν νὰ / τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ νοικοκυράταν καὶ ἐνμπιστεμένα εἰς ὅλους του τοὺς καμάτους καὶ νὰ σηκώ / νη τοὺς τράφους του ὅλους ἀτόρνου καὶ νὰ βάνη καὶ τὸν μποταμόν μέσαν ὄντας εἶναι τῆς χρείας καὶ νὰ τὸ / σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν κατὰ τὴν τάξιν μὲ ὅλες τὶς ὅξοδες ἐδικές τουν τοῦ κοπι / αστῆν καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὸ ἔχουν πάντα παν / τοτινὸν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες / τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ μὴν γίνεται τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ὡς καθὼς προμετάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ νοικοκυροὶν καὶ ἃ δὲν εἶναι καμωμένο / ὡς προμετάρει νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ καὶ εἶναι καλὰ καμωμένον ὡς προμετάρειν καὶ ὡς / τοκάρειν κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶν τῶν μπαντοτινῶν νὰ τὄχουν ὡς λέμε καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιά τος / αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς καὶ τὴ νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον χειμωνικὸν / ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὸ νὰ μοιράζεται εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανένα ἴνκα / νος καὶ νὰ φέρνου οἱ κοπιαστάδες πάντα τὴν μπάρτεν τῶ νοικοκυρῶν εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ ἐδικέ / ς τος ἔξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα εἰς θέρος καὶ εἰσὲ ἁ / λώνι καὶ ὅπου εἶναι τῆς χρείας διὰ δούλεψιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤγου 5/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος/ καὶ ἀνέκοπτον βεβαιώνοντας τὸ παρὸν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά-

φου ὑπὸ χειρό / ς τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Παντολέος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν
/ — Μανώλης Ξενόπουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε. —
/ — Παντελέος Σουμμαρίπας βεβαιώνω τἄνωθε —
/ —ὁ ἄνωθεν Δημήτρης βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἠξεύρον / τας γράψαι .—
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

624

Ἀγορα̣πωλησία

φ. 330ᵛ

/ Φ 358

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 13/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμ[οῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐλαβέστ[α] / τος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Ἀξωτάκης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Σταμάτης Παπλω[μα] / τᾶ λέγοντα ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης παπᾶς τὸ πὼς τὰ σπίτια ὁπού ἔχειν ἐδῶ εἰς / τὸν Μποῦργον τῆς Ναξίας ἀπὸ γονικάν του τὰ σύνμπλια τὰ σύνμπλια τῆς Σοφίας τοῦ / Χαρβαλιᾶ καὶ τοῦ μαστρὸ Γεώργη Σαραντινοῦ τοῦ σπιτιοῦ ἀπὸ τῆς συνβίας του καὶ ποτὲ Μαροῦς Βά / βουλα τὰ ὁποῖα σπίτια καθὼς εὑρίσκουνται χαλασμένα εἶναι μία κάμαρα μὲ τὸ κα / τώγιν καὶ μὲ τὴν σκάλαν της ἀπὸ τὴ μεριὰ τῆς ἄνωθεν Σοφίας καὶ τὸ ἄλλο σπίτιν εἶναι ἀπὸ / πίσων τοῦ αὐτοῦ σπιτίου καὶ ἦτον καὶ αὐτὸν κάμαρα στεγασμένη ἀπάνω καὶ κάτων μὲ τὸ κατώγιν / της καὶ μὲ τὴν σκάλαν τος ὁμπρὸς ἀπὸ τὰ σπίτια τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην τώρι εὑρίσκου / ται ἀξεστέγαστα ἀπάνω καὶ κάτων χαλασμένα. Ὅθεν ὁ αὐτὸς ἄνωθε ἀφέντης ὁ παπᾶς / ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ αὐτὰν σπίτια καθὼς εὑρίσκουνται χαλασμένα καὶ ἔρημα ἀπὸ στέες / καὶ πόρτες καὶ μερικοὺς τοίχους ἀπὸν τὴν σήμερον μὲ καλήν του βουλὴ καὶ μὲ ἴδιάν του ὄρεξιν / τὰ δίνει καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Σταμάτην ο διὰ ρεάλια / δεκάξε ἤγου νούμερο 16/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν / ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτίω καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος / τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν / ἀξιο-

πίστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ / κράζεταιν πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος παραδίνοντάς του τα τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν / νὰ τὰ κάμην καὶ νὰ τὰ ἀνακαινίσην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικάν του καὶ ἀγοράν του / νὰ κάμη καὶ νὰ κτίσην τὶς σκάλες τος καὶ τὶς πόρτες τος καθὼς ἤτονε ἀπὸ ἔκπαλαι καὶ νὰ ἔχην ὅ / λα τος τὰ δικαιώματαν καὶ ποσσέσαν καθὼς τὰ εἴχασιν πάντα ὅθεν ἐὰν καὶ ἤθεν εὑρεθῆν / τινὰς ὁπού νὰ γυρέψην κανέναν δικαίωμα διὰ τὰ αὐτὰ σπίτια ὀμπλιγάρεται ὁ / αὐτὸς ἀφέντης παπᾶς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην κληρονομικῶς / εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων / βεβαιώνοντάς τον καὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς ἰδιοχείρως του καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Γεώργης Ἀξωτάκης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε :—

/ — παπᾶ Γεώργης Ξενουβασίλη μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Κήρυκος Ἀργίτης μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

625

Κουντουβερνία

φ. 331r

/ Φ 359

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 18/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν / τοῦ πολλὰ ἔκλαμπρου ἀφέντην Χρουσίνου Γιουστινιάνου ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν του καὶ / ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Νικολὸς τοῦ Βασιλάκη οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ συνίβασιν κουν / τουβερνίας παντοτινῆς ἤγου ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης Γιουστινιάνος νὰ ἔχην καὶ νὰ / τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτι ἀμπέλι εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Κινιδάρου σύνμπλιο / τ[[οῦ]]ῆς Κατερίνας τοῦ Παλιατζῆ καὶ Ἰωάννη Ψαχνάδην τὸ ὁποῖο ἀμπέλι τὸ ἔχειν ὁ ἀ / φέντης Γιουστινιάνος ἀπὸ λογαριασμὸν τοῦ Δημήτρην Ψαχνάδην. Ὅθεν τὸ αὐτὸν / ἀμπέλι καθὼς εὑρίσκεται μὲ τέσσερεις ἐλιὲς μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ / ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νι / κολοῦ ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον μὲ / τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγου ὁ αὐτὸς κὺρ Νικολὸς προμετάρειν / ὅτιν τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ ἀναστήσειν καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ εἰς τὴν ὥραν του καὶ εἰς κά / θεν κάματόν του

καὶ νὰ τὸ καταβολεύην κάθεν χρόνον νὰ τὸν μπιτάρην ὅλον / καὶ νὰ τὸ φράνζην κατὰ τὴν τάξιν καθὼς φράνζουται καὶ τὰ σύνμπλια καὶ κάνοντάς / τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τ[[ου]]ὄνχουν πάντα παντοτι / νὸ παίδιων παιδιῶν τος κληρονομικῶς καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ μὴν ἠμπορῇ ὁ εἰρημένος / ἀφέντης Γιουστινιάνος νὰ τὸν εὐγάζῃ ἀπὸ μέσαν κάνοντάς τον καλὰ μήτε / πάλι ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ μπορῇ νὰ τὸ ρεφουδάρην τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἀλλὰ νὰ τὸ ἔχουν πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος κληρονομικῶς καὶ τὰ / ἐξῆς καὶ τὴ νιτράδαν ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμην τὸ αὐτὸν πρᾶμα / μέσαν τόσον κρασὶν ὡσὰν καὶ λάδιν νὰ μοιράζεταιν εἰς τὴν μέσην τος χωρὶς κανέναν / ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τοῦ ἀφέντην Χρουσάκην νὰ / φέρνῃ ὁ κοπιαστὴς τὴν ἐμισήν του πάρτην μὲ ὄξοδες ἐδικές του καὶ τὴν ἄλλη ἐμισὴν νὰ / τὴν παίρνῃ ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης μὲ ἔξοδες ἐδικές του καὶ νὰ παίρνου πάνταν οἱ κοπια / στάδες θέλημα τῶν νοικοκυρῶν εἰς τρύγος καὶ εἰς πάτος καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤγου 5/ ὁ ἀλ / ληλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστους καὶ πα / ρακαλετοὺς μαρτύρους τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους καὶ νὰ φέρνῃ καὶ τὸ καλαθιάτικον κατὰ / τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Μᾶρκος Μπάλιος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Φραντζέσκος Μπρίτζιος Γιουστινιάνος μάρτυρας τὰ ἄνωθεν.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος στέργω τὰ ἄνωθεν —

/ — ὁ ἄνωθες Νικολὸς Βασιλάκη στέργει καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε μὴν ἔχοντας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ / Μᾶρκος Μπάλιος διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

626

Συνποσχετικὸ

φ. 331ν

/ Φ 359 Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Ἀπριλίου 18/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκουται [κά] / ποιες διαφορὲς ἀνάμεσαν τὸ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδον καὶ κὺρ Γεώργην Σκαρέντζον ἀ / πάνω εἰς ἕνα σπίτιν καὶ περδιγάρδιν ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Σταμάτης εἰς / τὲς Ἐνγγαρὲς εἰς τὰ Μυτριὰ ἀπὸ τὴν Σοφία τοῦ Σκαρέντζου ὁ ὁποῖος μισὲρ Σταμά / της ὡς ἀγοραστὴς καὶ ἐξουσιαστὴς τοῦ αὐτοῦ σπιτίου καὶ περγαρδίου κατὰ τὴν γραφήν του / ἐργουμεντάρησεν καὶ ἔκτισεν

τὸ αὐτὸν σπίτιν ὡς νοικοκύρης τοῦ αὐτοῦ σπιτίου καὶ περγαρ / δίου ὁ δὲ ἄνωθεν κὺρ Γεώργης ἐναντιηγᾶται καὶ λεμεντάρεται πὼς ὁ ρηθεὶς Ντα / ρόδος ἔκτισεν ἀπάνω εἰς τὸν τοῖχον του καὶ πὼς τοῦ παίρνει τὴν στράτα τοῦ περγαρδίουν του / τοῦ αὐτοῦ Γεωργίου. Ὅθεν διὰ τὲς αὐτὲς ἀφορμὲς καὶ ἄλλα δικαιώματαν ὁποὺ ἔχουν ἀ / νάμεσόν τος / νὰ μιλήσου / πλὴ / διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ συνχύσματαν καὶ κρισολογήματαν ἐθελήσασι / τὰ αὐτὰν μέρην εἰς φιλικοῦ τρόπου καὶ ψήφουν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς / ὑποθέσεως τοὺς κάτωθεν εἰρημένους ἄρχοντες ἤγουν ὁ κὺρ Γεώργης βάνει τὸν ἀ / φέντην Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα ἀφέντη Νικολέτου καὶ τὸν μισὲρ Τζωρτζέτον Κοντοπίδην ἀ / πὸν τὸν μισὲρ Σταμάτην τῶν ὁποίω ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία / νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπρο / σθέν τος καὶ καθὼς θέλου ἀποδείξειν πᾶσαν εἴς τος μὲ γράμματά τος καὶ μαρτυρίες καὶ ἀ / κροαζόμενοι οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες τῶν αὐτῶν μερίδων τὰ δικαιολογήματά τος καὶ τὶς ἀρανγγι / όνες τος σὲ ὅ,τιν ἤθελεν τὶς ἐφωτίσειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ γροικήσουν καὶ νὰ ἀποφασίν / σουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ἀ / ν ἴσως καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζειν οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες νὰ τὸς ἐδώνου οἱ μερίδες καὶ ἔτε / ρον πρόσωπον διὰ τέρτζον καὶ ἔτζιν ὅ,τιν ἀποφασίσουν νὰ εἶναι στερκτὸν βέβαιον / καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνῃ κοντάνα/ τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στε / ρεὰ καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάντωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων.—

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Τζουάνης Πρόσπερης μάρτυρας τἄνωθεν —

/ — Σταμάτης Ταρόδος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Καρέτζος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε καὶ μὴν ἠξεύροντας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ / παπᾶ Δημήτριος Πουλημενάκης διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

627

Μαρτυρία

φ. 332r

/ Ἐβγαλμένη Φ 360

/ [+ 1686] Ἀπριλίου 18/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστηνσαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοταρίου ὁ μαστρὸ Ἰωάννης Πολίτης ὁ μαρανγγὸς καὶ

ὁ μαστρὸ Γεώργης τοῦ Γιακουμῆ καὶ ὁ μαστρὸ Μα / νώλης Ροδίτης καὶ κτιστάδες λέγοντας οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν πὼς τὸν γγαιρὸν ὁπού ἐθέλασιν νὰ μοι / ράσουσιν τὰ σπίτιάν τος τὰ τρία ἀδέλφια οἱ Μπαρόντζηδες ἤγου ἀφέντης Τζαμπα / τάκης καὶ ἀφέντης Ἰακουμάκης καὶ ἀφέντης Στάης ἐστείλασιν τοὺς αὐτοὺς μαστόρους καὶ / ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψασιν τὰ λεγόμενα σπίτια πού εἴχασιν εἰς τὸ Κάστρον / / ἐμοιράσα / σίν τος τα / οἱ ὁποῖοι ἐρ / χόμενοι ἀπὸ τὴν ἀποκοπή τος καὶ ὅπου τὰ μοιράσασιν εἴπασιν οἱ Μπαρόντζηδες νὰ τῶν ἐποῦσιν πῶς τ' ἀποκόψα / σιν καὶ πῶς τῶν τὰ ἐμοιράσασιν αὐτοίν τος ἐπηλογηθήκασιν καὶ εἴπαν τος δῶτε μας τὸ δίκαιό μας καὶ νὰ σᾶς ἐποῦμε / ἤβγαλε λέγειν ὁ ἀφέντης ὁ Γιακουμάκης καὶ ἤδωκέ τωνε ἕνα βουλωτῆρι ἀμάχιν διὰ / δέκα παράδες ἤβγαλε λέσιν καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Τζαμπατάκης καὶ ἤδωκέν τος ἕνα δακ / τυλιδάκιν λιανὸ λιανὸν ἀμάχιν διὰ δέκα παράδες ἔδωσέν τος καὶ ὁ ἀφέντης ὁ / Στάης δέκα παράδες. Ὅθεν τὸ βουλωτῆριν καὶ τὸ δακτυλιδάκιν τὰ δώκασιν τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου ὁ ὁποῖος ἀφέντης Τζαμπατάκης ὄντας ἤδωκε τὸ δακτυ / λιδάκιν τοῦ μαστρὸ Γεώργην τοῦ τὄδωκε ὀμπρὸς στοὺς ἄνωθεν μαστρὸ Γιάννη καὶ μαστρὸ / Μανώλη καὶ στοῦ ποτὲ Βαράνη καὶ εἶπεν του νὰ μαστρὸ Γεώργην βάστα τον καὶ σὰ σοῦ στείλων / μὲ τὸν ἀφέντη τὸ Βαράνη τὶς δέκα παράδες δός του τὸ δακτυλίδι μου καὶ οὕτως / μὲ μέρες ἔστειλε ὁ ἀφέντης ὁ Τζαμπατάκης μὲ τὸν ἄνωθεν Βαράνη καὶ ἔδω / σεν τὶς δέκα παράδες τοῦ μαστρὸ Γεώργην καὶ ἤδωκέν του τὸ δακτυλίδιν ὀμπρὸς τοῦ / μαστρὸ Ἰωάννη καὶ στοῦ μαστρὸ Μανώλη καὶ οὕτως τὸ μαρτυροῦσιν εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς / φόβον Θεοῦ πὼς ὀμπρός τος τὄδωκε τοῦ Βαράνη ὡς ἄνωθεν λέσιν ὡς καθὼς ἔλαβε καὶ / ὁ ἀφέντης ὁ Γιακουμάκης τὸ βουλωτῆριν του καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζου καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος ἀντιμάρτυρας ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν —

/ — Τζουάνης Πρόσπερης ἀντιμάρτυρας ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν —

/ —Ἰάκωβος Γάτος ἀντιμάρτυρας ἀπὸ τοὺς ἄνωθε — —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

628

Κουντουβερνία

φ. 33[illegible]

/ Φ 360 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Ἀπρίλη 18/ τὴν σήμερον πέφτου εἰσὲ συνίβασ[ιν κουντουβερ] / νίας παντοτινῆς ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Ντραου-

μανάκης μὲ τὸν κὺρ Φραντζέσκον Καστελλάν[ον ὁ ὁποῖ] / ος μισὲρ Κωνσταντῆς ἦρθεν ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσάν του μὲ τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρ[τύρους] / διὰ νὰ κάμη τὴν μπαροῦσαν γραφὴν λέγοντας ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς πὼς τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ [ ]ἀ[ρ] / χόντισσάς του εἰς τὸ μέρος τοῦ Βασιλικοῦ τὸ σύνμπλιο τοῦ Βλεφάρου καὶ τῆς Φανερωμένης τοῦ ἀμπελίου τὸ δίνει / τοῦ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκου ο διὰ μισάρικον παντοτινὸ καὶ διὰ τιμὴν τοῦ παντικίου τοῦ ἔδωσεν ὁ κὺρ / Φραντζέσκος τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆν ἐδῶ πρεζέτε ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20/ καθὼς ἀναμετάξυν / τος ἐνσυνφωνήσασιν κάνοντας καὶ τοὺς κάτωθεν πάτους καὶ ταιριασμοὺς ἤγου τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ἔχει / μέσαν καὶ τὴ ληνόν του καὶ πηγάδιν καὶ βρύσην καὶ ρουδιὲς καὶ συκιὲς καὶ κρεββατίνα καὶ μὲ χωράφια μέσαν / καὶ προμετάρειν ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ὅτιν εἰς τὰ αὐτὰ χωράφια ποὺ ἔχειν τὸ αὐτὸν πρᾶμα μέσαν νὰ / τὰ φυτέψην ἀμπέλια ὅσαν γίνουνται καὶ ἃ δὲν ἐθέλασιν πιάσειν τὴν μία χρονιὰ νὰ τὰ φυτε / ύγην καὶ τὴν ἄλλη καὶ ἃ δὲν γίνεται ἀμπέλι νὰ τἄχην καὶ νὰ τὰ κυβερνᾶ καὶ αὐτὰν σκαθὼς ἀνγγίζει / τὸ χωράφιον νὰ τὰ σπέρνη καὶ αὐτὰ κατὰ τὴν τάξιν καὶ ἔτζι νὰ βρεθῆν τὸ αὐτὸν πρᾶμα φυτ[ε] / μένον καὶ τελειωμένον ἕως πέντε χρόνους καὶ νὰ φτέψην καὶ συκιὲς πολλὲς μέσαν καὶ νὰ τὸ κα[τα] / βολεύγην ὅλο τὸ παλιὸ ἀμπέλι νὰ τὸ μπιτάρην καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ νὰ τὸ κρατῆν πά[ν]- / τα ἀπαντημένο ἀπὸ ζᾶ κυβερνημένα καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡ[ς προ] / μετάρειν νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος παίδιω παιδιῶν τος εἰ δὲ σὲ πρὲ σόρτεν καὶ δὲν [ἤθε]/λε κάνει τοὺς ἄνωθεν πάτους καὶ ταιριασμοὺς καθὼς προμετάρειν νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν [νὰ] / χάνη καὶ τὰ ἄσπραν του καὶ τὰ ἐξῆς εἰ δὲ πάλι καὶ κάμου τὶς ἄνωθεν πάτους καὶ ταιριασμοὺς καὶ [ ] / στήσειν τον καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζουν νὰ μοιράζεται ὅλο τὸ πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυ- [ροὶν] / τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ ἐξῆς εἰ δὲ πάλι καὶ ταιριάζουν νὰ / τὸ ἔχην πάνταν ὡς ἄνωθεν γράφομεν καὶ στὴ νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης / νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτην ποὺ κίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρ[ατη] / μένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴ φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῶν νοικοκυρῶν μὲ ἔξοδές τος οἱ κοπιαστάδες / νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ παίρνου πάντα / θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος σὲ πάτος καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι τῆς χρείας τοῦ πραμάτου ξε / καθαιρνώντας ὅτιν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα νὰ τὸ πάρην ὁ Φραντζέσκος ἀπὸ ξύλου ἤγου ἀπὸ σεντέ / πρα εἰς τὴν χεῖραν του. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακα / λώτας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος λέγοντας ἀκόμη ὁ μισὲρ Κων / σταντῆς πὼς ἡ στράταν τοῦ ἄνωθεν πραμάτου εἶναι ἀνάμεσαν τοῦ ἀμπελίου τῆς Φανερωμένης / καὶ τοῦ ἀμπελίου τοῦ Ἀντρόνικου ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ Μανώλης ὁ Κανάγιας.

/ — ὁ πρωτόπαπας Μιχαὴλ ἱερεὺς Τριβιζᾶς μαρτυρῶ καθὼς ἐγροίκησα τῆς κερ' 'Αγγε / λέτας καὶ ὡς ἄνωθεν. —

/ — Τζουάνης Πρόσπερης μαρτυρῶ καθὼς ἐγροίκησα τῆς κυρᾶς 'Ανγγελέτας / καὶ ὡς ἄνωθεν —

/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

629

Μισιάρικο

φ. 333r

Φ / 361

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου [[.]] Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/'Απριλίου 23/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Νικόλα / Τ[ατ]αράκη ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρη τὰ κάτωθε γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος ἡ κερὰ Μαρία / γυνὴ τοῦ ποτὲ Γεωργίου Βιάρου ὁμάδιν μὲ τὸν υἱόν της τὸν 'Αποστόλη τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ / κὺρ Μᾶρκος τοῦ Κασκάνη ἡ ὁποία ἄνωθεν κερὰ Μαρία λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς ε / ὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι μὲ χωράφια μέσαν καὶ μὲ τὴν λημόν του ἀπὸ γονικόν της τὸ ὁποῖο / πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰν δικαιώματαν ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ μὲ τὴν γνώμην τοῦ / υἱοῦν της τοῦ 'Αποστόλη τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου ο διὰ / μισάρικον παντοτινὸν χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴ μόνον μὲ τὶς κάτωθεν ταιριασμοὺς καὶ κον / ντετζιόνες. "Ηγου ὁ αὐτὸς κὺρ Μᾶρκος ὑπόσχεται ὅτιν τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ / τὸ μπιτάρην ὅλο καὶ ὅπου εἶναι χωράφια νὰ τὰ φυτέψην ὅπου γίνεται ἀμπέλι καὶ τὰ ἀποδέλοιπα χω / ράφια ποὺ δὲν γίνουνται ἀμπέλια νὰ μπορῆ νὰ τὰ δουλεύην καὶ αὐτὰ καὶ νὰ τὰ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὰ σπέρ / νη χρόνον παρὰ χρόνον καὶ νὰ τὸ κάνη στὴν νῶραν του καὶ εἰσὲ ὅλους του τὶς καιμάτους νὰ τὸ τραφοκοπήσην καὶ / νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένο χειμὼν καὶ καλοκαίριν καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα / ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν παίδιων παιδιῶν εἰ δὲ σὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν γίνε / ται τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὡς προμετάρειν ἢ αὐτὸς ἢ οἱ διάδοχοί του νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χά / νου καὶ τοὺς κόπους τος ἢ ἂν ἐθέλασιν τοὺς εὕρειν εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ εἶναι παντά / πασις πριβάδοι ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καμωμένον καὶ καλὰ κυβερνημένον καὶ / καλὰ ἀνεστημένον νὰ τὄνχου πάντα παίδιω παιδιῶν τος ὡς ἄνωθεν εἴπαμε καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα μερδικὸν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ἤγου τὸ ἕνα τετάρτιν διὰ τοὺς

κόπους καὶ ὄξοδες / καὶ ἀνεστήματα ὁποὺ μέλλειν νὰ γενοῦν μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ποὺ / ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νἄκαμε μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα τόσον κρασὶν τόσον ἄλλη νιτράδα / νὰ μοιράζεταιν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσινα χωρὶς κανέναν ἴνγκανος καὶ τὴν μπάρτην / ποὺ ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὸς τὴν ἐπαγαίνου εἰς τὸ σπίτιν τος / μὲ ἔξοδες ἐδικές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ τὸς ἐπηγαίνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴ / κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος σὲ πάτος καὶ ὅπου / ἀλλοῦ εἶναι τῆς χρείας εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν / στερεώνοντάς την καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ ἀκόμη καὶ ὅποιο ἔβγει / ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους καὶ ταιριασμοὺς νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια / δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καὶ τὰ ἑξῆς ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἄνωθεν Ἀποστόλης εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας.

/ —Ἀποστόλης Βιάρος καὶ ἡ μητέρα μου βεβαιώνομεν ὡς ἄνωθεν.

/ — Τζουάνης Πρόσπερης μάρτυρας τἄνωθεν —

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

630

Συνοπτικό

p. 333v

/ Φ 361 Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 26/ τὴν σήμερον ἐπειδὴν καὶ [ ] / τε ἀνάμεσαν τὸ μισὲρ Τζανῆ Θεολογίτην καὶ τὰ παιδιάν του ἤγου τὴν Ἀννέζαν καὶ Καλήτζα[ν] ἀπὸ / διαφορὲς οἱ ὁποῖες δύο ἀδελφὲς πρεντεντέρου ἀπὸ τὸν αὐτὸν πατέραν τος τὰ ὅσαν ἐπ[ ] / σεν ἀπὸ τὸ πουρκὶν τῆς μητέρας τος καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τιν ἄλλα δικαιώματα ἔχου νὰ ζητήσουν ὁ δὲ πα-[τέ] / ρας τος πρετεντέρειν πάλι πὼς ἔδωσεν χρέος διὰ πινομὴν τῆς ποτέ του συνβίας ἤγου τῆς [μά] / νας τῶν ἄνωθεν παιδίων καὶ ἀκόμη πρετεντέρειν νὰ μοιραστῆν τὸ πρᾶμα ὅλο τῆς ποτές του σ[υν] / βίας εἰς τέσσεραν μερδικὰ ἤγου εἰς τὶς δύο ἄνωθεν ἀδελφὲς καὶ εἰς ἐκείνη ποὺ λείπει καὶ εἰς / τὸ ἀσερνικὸν καὶ οὕτως ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κονφάρουσιν ἀνάμεσόν τος καὶ νὰ συνχύνζωνταιν / ἐθελήσασιν εἰς φιλικοῦν τρόπου διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ τὶς μάλιες καὶ συνχύσματα καὶ κρι / σολογήματαν

καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν εὐγενέστατον / ἀφέντην Κωνσταντῖνο Κόκκον ἀπὸ μέρος τοῦ μισὲρ Τζανῆ καὶ τὸν εὐγενῆ μισὲρ Νικολὸν Σινγάλ[α] / ἀπὸ μέρος τῶν ἄνωθεν δύο ἀδελφάδων Ἀννέζας καὶ Καλήτζας τῶν ὁποίω ἀρχόντων τὸς ἐδί[νουσιν] / παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέ / λου δικαιολογηθοῦ τὰ μέρην ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλου ἀποδείξουν μὲ μάρτυρες καὶ μὲ / γράμματάν τος καὶ ἀκροαζόμενοι τῶν ἀφοντέρων τὰ δικαιολογήματαν καὶ ὅλα τος τὰ ζητήματα / σὲ ὅ,τιν ἤθελεν τίς ἐρωτίσειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ / μέρην νὰ τὸ κρατοῦν στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελε ἀθ[ε]τήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρ[ε] / άλια εἴκοσιν πέντε ἤγου νούμερο 25/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερκτὴν βεβαία καὶ ἀ / χάλαστην καὶ νὰ γροικᾶται ἰναππελλάμπιλε δίνοντάς των τῶν αὐτῶν ἀρχόντων ἐξουσί[αν] / ἂν ἴσως καὶ δὲν κονφάρου ἀνάμεσόν τος νὰ παίρνου καὶ ἕτερον / πρόσωπο / ἤγου [καὶ] / τέρτζον. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν [καὶ στε] / ρέωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου ἀπογράφου οἱ μερίδες καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρ[ες].

/ — Τζανῆς Θεολογίτης στέργω τὰ ἄνωθε —

/ — Io Zanetto Danbi sottoscrivo in nome dele sopraddette sorelle come / affermano [..] di sopra — ἐγὼ Τζαννέτος Νταμπῆ ἀπογράφων εἰς ὄνομα / τῶν ἀδελφάδων καὶ εἰς τὸ ὄνομάν τος καὶ ἀ / πογράφων ὡς ἄνωθεν — ἔτζι γράφουν τὰ / δύον ἄνωθεν φράνκικα.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Βασίλης Λεμονίτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

631

Συμβιβασμὸς

φ. 334r

/ Φ 362

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Μαγίου πρώτην ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐγόρα / σεν ὁ μαστρὸ Σταμάτης Παπλωματᾶς τὰ σπίτια τὰ χαλασμένα τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου Ἀξωτά / κη καθὼς διαλαβάνει ἡ γραφὴν πού τοῦ ἔκαμε ὁ ἄνωθεν παπᾶς πρὸ ἡμεροῦ εἰς τὲς πρά / ξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά-

φοντος νοταρίου. Ὅθεν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἐπῆρε θέλημα τῶν κον / λληταράνων ἐσηνκώθην ὁ μαστρὸ Γεώργιος ὁ Σαραντινὸς ὡς κολληταράνος εἰς τὰ ἄνωθεν / σπίτια καὶ ἐγύρεψεν τὰ ἄνωθεν σπίτια νὰ τὰ πάρην πλὴ διὰ νὰ μὴν νἔχουνσιν κοντρά / στια ἀνάμεσόν τος καὶ συνχύσματαν ἐσυνφωνήσασιν ἀνάμεσόν τος ὁ αὐτὸς μα / στρὸ Σταμάτης μὲ τὸν εἰρημένον μαστρὸ Γεώργιον καὶ δίνει του καὶ πουλεῖ του ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Στα / μάτης τοῦ λεγομένου μαστρὸ Γεωργίου τὸ ἕνα σπίτιν τὸ χαλασμένον μὲ τὸν ἀγέραν του / τὸ εὑρισκόμενον καντάγνανταν τῆς πόρτας καὶ σκάλας τοῦ εἰρημένου μαστρὸ Γεωργίου / ο διὰ ρεάλια ἑφτὰ καὶ κάρτον ἤγουν ρεάλια 7 1/4/ τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν / αὐτῶν σπιτιῶν τὰ ἑφτὰ ρεάλια καὶ τὸ κάρτον τὰ ἔδωσεν καὶ ἐμέτρησέν τα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ / λεγομένου μαστρὸ Σταμάτην τοῦ πουλητῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα / νἄσπρον παραδίδοντάς του τὰ ἄνωθεν χαλάσματαν νὰ τὰ κτίσην καὶ νὰ τὰ ἀνακαινίσην καθὼς ἤτονε ἀπὸ ἔκπαλαι κτισμένα κάμαρα καὶ κατώγιν καὶ μὲ τὴν σκάλαν του καὶ / πᾶσαν τος δικαίωμα ὁπού νὰ εἴχασιν ἀπὸ ἔκπαλαι πλὴ διὰ σινγουριτὰ καὶ φερ / ματζιὸν τῶν αὐτῶν σπιτίων ἐρωτήσασιν τὴν κερὰ Σοφία τοῦ Χαρβαλιᾶ ὡσὰν κολλη / ταράνισσαν ὁπού ἤτονε εἰς τὰ εἰρημένα σπίτια ἄνι πρετεντέρην τίποτις δικαιώματα / εἰς τὰ λεγόμενα σπίτια ὡς κολληταράνισσαν ὁπού εἶναι καὶ ἔτζιν ἐμολόγησεν ἔνμπρο / σθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼ / [ς] δὲν μπρετεντέρειν κανένα δικαίωμα τῆς κολληταροσύνης μόνο τὸς ἐδώνει θέλημα νὰ / ἀγοράσουν καὶ νὰ κάμου ὡς θέλου καὶ ὡς νοικοκυροὶν καὶ αὐτὴν δὲν μπρεντετέρειν νὰ ἔχην κα / νένα δικαίωμα ἢ ζήτημα εἰς τὰ αὐτὰ σπίτια ἔτζι καὶ ὁ μαστρὸ Λοΐζον Κούμουλος ἐδῶ / παρὼν ὡς κολληταράνος εἰς τὰ ἄνωθεν σπίτια εἰς πινομὴν τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ μισὲρ Γεωρ / γιλᾶ ρεφουδάρειν καὶ αὐτὸς ὅλα του τὰ δικαιώματα τῆς κολληταροσύνης καὶ ἀφήνει τοὺς αὐτοὺς / μαστρὸ Σταμάτην καὶ μαστρὸ Γεώργην τοὺς ἀγοραστάδες νὰ τὰ ἔχουν καὶ νὰ τὰ ἐξουσιάζουν κα / τὰ τὲς γραφές τος καὶ κατὰ τοὺς ταιριασμούς τος νὰ τὰ κάμου ὡς θέλουν καὶ βούλουνται. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας καὶ συνβασμοῦ ὁπού κάνου ἀνάμεσόν τος οἱ ἄνωθεν μαστρὸ / Σταμάτης καὶ μαστρὸ Γεώργιος ὑπόσχουνται νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποι / ος ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ κεῖνον ἢ νὰ σκαταλίσην ἀλλέως νὰ πληρώνη τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρε / άλι τρία ἤτοι 3/ καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦρον καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας —

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

632

Προτίμηση

φ. 334ν

/ Φ 362 'Εβγαλμένες

/+ Δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ 'Ιουνίου 27/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησί[α] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ ὁσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Μελέτιος / Πολίτης / καὶ ὁ μισὲρ / Γιαννάκης Μιχαλίτζης καὶ ὁ μισὲρ 'Ιάκωβος Σουμμαρούπας λέγοντας οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν / νοματισμένοι πὼς ὁ μαστρὸ Κωσταντῆς Φουρλᾶς ἤθελε νὰ πουλήσην τὰ σπίτια ὁ[ποὺ] / ἔχειν εἰς τὸ 'Αγερσανὶ ἀπὸ μέρος τῆς συνβίας του τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆ Τζαμενούκου οἱ [ὁ] / ποῖοι Φουρλᾶς καὶ Τζαμενοῦκος ἐπήρασιν κτιστάδες ἤγου ἀποκοφτάδες ἤγου τ[ὸ] / μαστρὸ Νικολὸν Λιοντῆ καὶ μαστρὸ Νικόλα Γιακουμῆν καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψας[ίν] / τα ρεάλια τριάντα πέντε ἤγου 35/ καὶ ἔτζι ἀτζετάρησεν ὁ Τζαμενοῦκος νὰ τοῦ τὸ / δώσην καὶ γροικώντας τον ὁ κὺρ Μπουρταλαμιὸς υἱὸς 'Ιωάννη Μπουρταλαμιοῦ καὶ ὁ κὺρ Μᾶρ / κος Καλογείτονας ἐσηκωθήκασιν καὶ εἶπασιν τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Κωνσταντῆ μαστρ[ὸ] / Κωνσταντῆ ἐμεῖς προτιμούμεστε σὰν κολληταράνοι νὰ τὰ πάρωμε τὰ σπίτια καὶ ἔτζ[ι] / ἐρεφουδάρησεν ὁ Τζαμενοῦκος καὶ οἱ αὐτοὶν Μπουρταλαμιὸς καὶ Μᾶρκος ἔδωσαν / τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Κωνσταντῆν καὶ καπάρον ὁ Μπουρταλαμιὸς ρεάλια 7 1/2/ καὶ ὁ Μᾶ[ρ] / κος 3 1/2/ εἰς ἕνα βουδόπουλον ποὺ τοῦ ἔδωσεν διὰ καπάρον καὶ ἐσιάσαν το εἰς σὲ τιμ[ὴν] / τρία ἥμισυν ρεάλια μετέπειταν ἐθελήσασιν οἱ αὐτοὶν Μπουταλαμιὸς καὶ Μᾶ[ρ] / κος καὶ εἶπασιν τοῦ μαστρὸ Κωνσταντῆν ὅτι πὼς θέλου νὰ βάλου ἄλλους ἀποκοφτάδες / καὶ ὅσον τὸ βάλου ἀτζετάρουν νὰ τὰ πάρου καὶ εἰς τοῦτον μαρτυροῦν οἱ ἄνωθεν καὶ βεβαιών[ουν] / την καὶ ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μελέτιος ἱερομόναχος Πολίτης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μιχαλίτζης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Γιάκουμος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σἄνωθε.

/ — 'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

633

Ἀγοραπωλησία

φ. 335r

/ [Ἐβγαλμ]ένο ἀπὸ Κατρεφτάκη Φ 363

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ / Ἀννεζίνας γυνῆς τοῦ μισὲρ Κύρκου Ἀργίτην ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννεζίνα μαζὶν καὶ / ὁ συνβίος της καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης λέγοντας τὰ αὐτὰ / μέρην πὼς ἐπειδὴ καὶ ἡ ἀδελφὴν τῆς ἄνωθεν κερὰ Ἀννεζίνας ἡ κερὰ Κατερίνα καὶ / νὰ ἐπαντικίασεν τοῦ εἰρημένου κὺρ Μιχάλη τὸ χωράφιν ὁπού εὑρίσκεται εἰς / τὴν τοποθεσία τοῦ Χοχλακᾶ λεγόμενον τοῦ Παπλωματᾶ σύνμπλιο τῆς Ἀλυγαρι / ᾶς καθὼς διαλαβάνει τὸ παντίκιν ὁπού τοῦ ἔκαμε. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀ / ννεζίνα ἡ ἀδελφὴν τῆς αὐτῆς Κατερίνας ἐσηνκώθην μὲ διορία τοῦ καιροῦ ἀπόσ / τας ἔκαμαν τὸ παντίκιν καὶ ἐγύρεψεν καὶ εἶπεν πὼς τὸ αὐτὸν εἰρημένον πρᾶ / μα εἶναι τὸ ἐμισὸν ἐδικόν της καὶ δὲν τὸ ἤριζεν νὰ τὸ παντικιάσην ὅλον εἰς / τοῦτον εἴχασιν ἀνάμεσόν τος συνχύσματαν πλὴ ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα / γροικώντας τὴν συνείδησίν της ὡμολόγησεν ὡς λέσιν ὁμπρὸς εἰς τοῦ ἀφέντην τοῦ / οἰκονόμου Ναξίας καὶ εἰς τοῦ μισὲρ Σταυριανάκην Μιχαλίτζην καὶ μισὲρ Μανώλη Θεο / λογίτην καὶ μισὲρ Θωμᾶ Μιχαλίτζην καὶ μισὲρ Μανωλάκην Διακονόπουλου πὼς τὸ αὐτὸν / ἄνωθεν πρᾶμα τὸ ἔχουσιν μαζὶν μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν κερὰ Ἀννεζίνα. Ὅθεν ἡ / λεγομένην ἄνωθεν κερὰ Ἀννεζίνα μὲ ἴδιάν της γνώμην καὶ ἐξ οἰκείαν της βουλὴ καὶ μὲ / γνώμην τοῦ συνβίουν της θέλει ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τὸ ἄ / νωθεν ἐμισὸν χωράφιν μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη διὰ / πινομὴν τοῦ μοναστηρίουν του τῆς κυρίας μας τῆς Φανερωμένης ὡς οἰκονόμος της καὶ δι / ὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ ἐμισοῦ πραμάτου καθὼς ἔβαλαν ἀποκοφτάδες καὶ / ἐστιμάραν το τὸν κὺρ Γεώργην Μοσχόπουλον καὶ κὺρ Ἰωάννη Κουνάδην καὶ ἐστιμάραν τον ρε / άλια τριάντα ἕνα ἤτοιν νούμερο 31/ ἐβγάνοντας τὸ βοϊβονταλίκιν καὶ ἕνα ὁπού ἀφή / νει ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννεζίνα εἰς τὸ μοναστήρι διὰ τὴν ψυχήν της μένου νέταν ρεάλια / εἴκοσι τέσσερα ἤτοιν 24/ τὰ ὁποῖα εἴκοσιν τέσσερα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ / χωραφίου ὁμολογᾶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀννεζίνα καὶ ὁ συνβίος της πὼς τὰ ἐλάβασιν καὶ ἐπε / ρίλαβάν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη καὶ κράζουται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοι ὡς / ἕνα νάσπρον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὁμπλιγάροντας ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀννεζίνα καὶ τὰ καλάν της νὰ / μαντινιέρη καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ / ἑξῆς καὶ εἰς πλέα βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ

κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια / δώδεκα ἤτοιν 12/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πλὴ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσ[ας] / πουλησίας ἀπογράφου καὶ οἱ ἄνωθεν ὀνοματισμένοι ἀξιόπιστοιν μαρτύροιν.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ὡς ἄνωθε :—

/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης μάρτρας στἄνωθε —

/ — Μανώλης Θεολοήτη μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα ἐγὼ Σταμάτης Ταρόδ[ος].

/ —

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Κήρυκος Ἀργίτης καὶ ἡ συβία μου βεβαιώνομε ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννη Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

634

Κουντουβερνία

φ. 335ν

/ Φ 363

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Ἰουνίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφο[ν] / τος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Ἰάκωβος Ἀναπλιώτης καὶ ὁ κὺρ Μᾶρ / κος Κασκάνη οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης παπᾶς ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ μέρος τῆς ἐκκλησίας του τῆς Ἁ / γίας Ἐνκατερίνας μία καυκάρα εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ἀγαμιτάδων σύνμπλια / τοῦ Λαμπριανοῦ τοῦ Δόλιου καὶ τοῦ Μανώλη τῆς Ἀμανίτας καὶ Λουκάκη Ὅμηρου καὶ Μανώλη Κανά / για τὴν ὁποία καυκάρα τὴν ἐδώνει ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς τοῦ εἰρημένου κὺρ Μάρκου / ο διὰ μισάρικην παντοτινὴ μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμούς. Ἤγουν νὰ / εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κὺρ Μᾶρκος ὁ κοπιαστὴς νὰ φυτέψην ἀμπέλι μέσαν / εἰς τὴν αὐτὴν καυκάρα ὅσον ἔχειν γῆς νὰ γίνεται ἀμπέλι πρεμετάροντας νὰ βρε / θῆν εἰς διορία χρόνους τρεῖς φυτεμένον ὅσον γίνεται καὶ τὸ ἀποδέλοιπο χωράφιν / ποὺ θέλει ἀπομείνει ἄφτευτον νὰ μπορῆ νὰ τὸ σπέρνη καὶ ἐκεῖνο κατὰ τὴν τάξιν / εἰς δὲ εἰς ἐκεῖνο ποὺ ἤθελε φυτέψην ἀπομείνειν νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ καταβο / λεύην καὶ νὰ τὸ κάνη στὴν ὥραν του εἰσὲ πᾶσαν του κάματον καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ καὶ / μπαίνοντας εἰς τὸν κάματον σὲ ὅ,τιν νιτράδα ἤθελε ξαπεστείλει ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς /

νὰ τὴν ἐμοιράζουν εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸ[[ς ἴ]]σια χωρὶς κανένα ἴνκανος / καὶ τὴν μπάρτην τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὴν φέρνη / εἰ[[ς]] τὸ σπίτιν τοῦ νοικοκυροῦ μὲ ἐδικές του ὄξοδες ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ εἶναι κρατημέ / νος ὁ κοπιαστὴς μπαίνοντας τὸ πρᾶμα εἰς τὸν καρπὸν νὰ κάνη καὶ ληνὸν ὁ κο / πιαστὴς μὲ ἐδικές του ὄξοδες καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προ / μετάρειν νὰ τὄχου πάντα παντοτινὸ παίδγω παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ / κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ εἰρημένου ἀμπελίου ποὺ μέλλει νὰ φυτέψου εἰ / δὲ στὸ χωράφιν ἄνι μέλη νὰ χωρίσου νὰ μὴν ἔχου νὰ κάμου οἱ κοπιαστάδες εἰ δὲ / πάλι εἰσὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ταιριάζουσιν νὰ μποροῦ νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου / οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἑξῆς τὸ ὁποῖον / πρᾶμα εἶναι κεσίμιν τῆς Ἁγίας Ἐκατερίνας καὶ νὰ δώνη τὸ κεσίμιν του ὅ,τι τοῦ ἀνγγίζειν / τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ καὶ νὰ τοῦ πηγαίνη καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τά / ξιν. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βά / νοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοι 10/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ / ζημιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης στέργω τὰ ἄνωθε —

/ —Ἀντώνης Σπανόπουλος μάρτυρας —

/ — Γεώργης Μασέλο μαρτυρῶ τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

635

Δωρεὰ

φ. 336r

/ [ ] ὀνόματι τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 7/

Φ 364

/+ Τὴν σήμερον ἐκράκτηκα ἐγὼ ὁ ὑπογράφοντας νοτάριος ἀπὸ τὰ δύο μέρη διὰ νὰ γράψων τὴν μπαροῦσαν συνίβασιν καὶ δωρεὰ τοῦ ἑνοῦς μέρους καὶ τοῦ ἄλλου. Λοιπὸν λέγειν ὁ μισὲρ / Πῶλος Γοργογύρης οὕτως πὼς ἔστοντας καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτι χωράφιν εἰς / τὴν Βαθοκιλιώτισσαν γονικόν του καὶ ἕτερον νοματισμένον Μπαμπακιὰ στὶς Κά / μπονες ἐλεύθερα καὶ τὰ δύο ἀκόμη ἔχει καὶ ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι στ' Ἀγερσανὶ λεγό / μενον τοῦ Πουλημένου τὸ ὁποῖο ἀμπέλι τὸ εἶχεν ἀγορὰ ὁ ποτὲ ἀδελφός του μισὲρ / Ἰάκωβος Γοργογύρης καὶ τοῦ τὄφησεν,

τοῦταν λοιπὸν τὰ στεκούμενα πράγματα ἀ / πὸ τὴν σήμερον τὰ χαρίζειν καὶ τὰ παραδίνει τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντη Κωνσταντίνου / Κόκκου νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ αὐτὸς ἐγδύνεται καὶ ἀποξενώνεται ἀ / πὸ αὐτὰ καὶ διὰ τὴν αὐτὴν δωρεὰ ὁ προλεγόμενος ἀφέντη Κόκκος ὑ / πόσχεται νὰ γηροζωοτροφήσην τὸν αὐτὸν Γοργογύρην ἕως τέλους ζωῆς του σὲ / ὅ,τιν ἀσθένεια τοῦ ἔλθην ἢ τυφλωθῆν ἢ κουζουλαθῆν αὐτὸς νὰ τόνε ζωοτρο / φᾶ εὐγενικὰ καὶ τὰ ἐξῆς. Ἔτι ἂν εὑρεθῆν γράμμα ἄλλο καμωμένο νὰ εἶ / ναι ἄκερο καὶ ἀδύνατον ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ ποτέ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας δωρεᾶς καὶ συνφωνίας ἀπογράφουν καὶ ἀξιόπιστοι μάρ / τυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς βεβαιώνοντάς τον καὶ οἱ δύ[[ος]]ο ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος μαρτυρῶ. —

/ — Πῶλος Γοργογύρης βεώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Κωνσταντῖνος ὁ Κόκκος στέργων καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

636

Ἀγοραπωλησία

φ. 336ᵛ

/ Φ 364 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Γιάννη Κάβουρα

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 7/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα ἤγου ἡ κερὰ Ἀναστασία γυ[νὴ] τοῦ / ποτὲ Παντελοῦ Πρωτόγερου καὶ ἡ κερὰ Μαρία γυνὴ τοῦ κὺρ Ἀντωνίου Ζούλη ἡ ὁποία κερὰ Ἀναστα / σία λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκουνται ἀπὲ ἀγοράν της κάποια χαλάσματα / ὁποὺ ἦτον πρωτύτερου κάμαρα καὶ κατώγιν εἰς τὸ μέρος καὶ ἀπὸ κατωθιὸ τῆς κοπριᾶς [ ] / ραπορτίου καὶ σύνμπλια τῆς αὐτῆς ἄνωθεν Μαρίας τὰ ὁποῖα χαλάσματα [ὡς κα] / θὼς εὑρίσκουνται καὶ μὲ τὰ δοκάρια ὁποὺ εἶχαν πρωτύτερου καὶ μὲ μίαν τος πόρτα [ξύ] / λινη ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ δίνει καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρίας / ο διὰ ρεάλια ὀκτὼν ἤγου 8/ καθὼς ἔβαλαν τὸ μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην καὶ μαστρ[ὸ] / Νικόλα τοῦ Γιακουμῆ καὶ ἐπόκοψάν τα εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν ὅθεν ἔβγαλάν τις ἐμι / σὸν ρεάλι διὰ τὸν ἀγέραν ὁποὺ εἶχεν πρωτύτερου ἀγορὰν ἡ αὐτὴν Μαρία μέ / νου νέτα ρεάλια ἑφτὰ ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 7 1/2 τὰ

ὁποῖα ἑφτὰ ἥμισυν ρεάλια / τὴν ντιμὴν τῶν ἄνωθεν ὁμολογᾶ ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀνα-στασία πὼς ἔλαβεν καὶ ἐ / περίλαβεν τὴν αὐτὴν πληρωμὴν τὰ ἑφτὰν ἥμισυν ρεά-λια ἀπὸ τὴν αὐτὴν κερὰ Μαρία τὴν ἀγοράστρα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρω-μένη ὡς ἕναν ἄ / σπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τῆς αὐτῆς ἀγοράστρας καὶ τῶν / κληρονόμων της νὰ τὰ κτίσουν καὶ νὰ τὰ κάμου ὡς θέλουν καὶ βούλουνται καὶ διὰ κανέναν / καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς ἢ ἐδικὸς ἢ ξένος νὰ δώσην πείραξιν ἢ / νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ ἄνωθεν σπίτια ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα / καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρη καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέω-σιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια τέσσερα ἤτοιν 4 / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦ / ται καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρα-καλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης μάρτυρας —

/ — Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

637

Ἀγοραπωλησία

φ. 337r

Ἐβγαλμένη Φ 365

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 8/ εἰς τὸ χωριὸ Σανκρὶ / εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Ἰακουμάκη Γάτου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης καὶ ὁ Μι-χάλης τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Ταμανήτην / λέγοντας ὁ αὐτὸς Μιχάλης πὼς τὰ τρία τετάρτια τοῦ χωραφίου ὁπού ἔχειν / εἰς τὸ μέρος τῆς Ποταμιᾶς λεγόμενο στὴν Σκλά-βα καὶ τὸ ἄλλο τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ / χωραφίου εἶναι τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου κὺρ Κωνσταντῆ τὸ ὁποῖο εἶναι καὶ σύνμπλι / ο τοῦ χωραφίου τοῦ ἰδίου Κωνσταντῆ ὀνο-ματισμένο τοῦ Βασίλη καὶ Κουμούνας Στρά / τας τὰ ὁποῖα ἄνωθεν τρία τετάρτια τοῦ ἄνωθεν χωραφίου ἔβαλα ἀποκο / φτάδες καὶ ἐπόκοψάν τα τὸ Σταυράκη ἀπὸ τὸ Σανκρὶ καὶ τὸ Γεώργην τὸν Μπουτούνα / ἀπὸ τὸ Δαμαριώνα καὶ ἐστιμάραν τα [[νέτα]] νέτα ρεάλια ἔξε / ἤτοιν νούμερο 6/ τὰ ὁποῖα / ἔξε ρεάλια τὴν τιμὴν τῶν αὐτῶν τριῶ τεταρτίω τοῦ χωραφίου καθομολογᾶ / ὁ ρηθεὶς Μιχάλης ὁ πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια / τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ κὺρ

Κωνσταντῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος / σατισφάδος κοντέντος καὶ ἀναπαμένος παραδίνοντάς του τα νὰ τὰ κάμη ὡς / θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν / ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὰ αὐτὰ τρία τετάρτια τὸ χωράφιν ὁμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ καλάν / του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐ / νάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλ / ληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τρία ἤτοιν 3/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζη / μιοῦται. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι / παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀ / κόμα λέσιν πὼς μέσαν εἰς τὸ ἴδιο πρᾶμα τὸ ἄνωθεν ἔχουν καὶ ἐλιὲς καὶ τὴν μπάρτη / του ποὺ ἐνγγίζουν τοῦ ἄνωθεν Μιχάλη δὲν τοῦ τὶς πουλεῖ μόνον νὰ τὶς ἔχουσιν πάλι μαζὶν / καθὼς τὶς εἴχασιν ἀπὸ ἔκπαλαι καὶ τὰ ἐξῆς.

/ + ἱεροδιάκων Καλλίνικος τὸ ἐπίκλην Γαλάντες μάρτυς.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

638

Μισιάρικο

φ. 337ᵛ

/ Φ 365 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 11/ εἰς τὸ χωριὸ Σανκρὶ εἰς / τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Ἰακουμάκην Γάτου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶ πα / ρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Τζωρ / τζάκης Σουμμαρούπας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Ἀντριέλος τοῦ Ἰωάννη Τατριελάκην λέγοντας / ὁ ἄνων εἰρημένος ἀφέντης Σουμμαρούπας πὼς ἔδωσεν τοῦ ἄνωθεν Ἀντριέλου ἕνα κομμάτιν / χωράφιν σήμερον ἔξε χρόνοι εἰς τὸ μέρος στὰ Σκερβγὰ ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν νὰ τὸ / φυτέψην ἀμπέλι καὶ ἔφτεψέν το καὶ γραφὴν δὲν ἔκαμαν ἀπὸς τότες τώραν τὴν σήμερον τοῦ / κάμνει τὴν μπαροῦσαν γραφὴν καὶ κοντετζιόνες ἤγου ὑπόσχεται ὁ ἄνω λεγόμενος Ἀντρι / έλος ὅτιν τὸ αὐτὸν ἄνωθεν ἀμπέλι ὁποὺ ἐφύτεψεν ἀπ' ἐδῶν καὶ ὁμπρὸς νὰ τὸ καταβολε / ὑην πᾶσαν χρόνον καὶ νὰ τὸ μπιτάρην καὶ νὰ τὸ φυτέψην ἀκόμη ὅπου εἶναι τῆς χρείας νὰ γενῆ / ἀμπέλι καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ ἀναστήνην καὶ νὰ τὸ κάνη

στὴν ὥραν του εἰς κάθεν του κα / μάτους καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ νὰ τὄχην πάντα ἀπαντημένο καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν κά / ματον σὲ ὅ,τιν νιτράδα ἤγου κρασὶν ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴ μοιράζουν εἰς τὴν / μέσην ἴσια πρὸς ἴσινα χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τοῦ / ἄνωθεν ἄρχουν νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ τὴν μπη/γαίνη εἰς τὸ ἀρχοντικόν του / ἤγου στὴν χώρα / μὲ ὄξοδές του ὁ κοπιαστὴς καὶ ἔτζι ἀπομείνει ὁ ρηθεὶς Ἀντριέλος νὰ κάνη καὶ λημὸν μέσαν / εἰς τὸ αὐτὸν ἀμπέλι καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὄχουν / αὐτοὶν καὶ οἱ κληρονόμοιν τος παίδιων παιδιῶν καὶ νὰ μετεχένουν πάνταν τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ / πραμάτου εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρο / νόμοι τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπια / στάδες τὸ ἄλλον τετάρτιν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ παίρνουν πάνταν θέλημα εἰς τὸ τρύγος καὶ εἰς / τὸ πάτος καὶ νὰ πηγαίνουν καὶ ἕνα καλαθιάτικον ὄντα πάρουν θέλημα νὰ τρυγοῦν καὶ ἄλλον ὄν / τας τρυγήσουν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἄνωθεν ἄρχος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἰάκωβος Μπαρόντζης μάρτυρας σάνωθε

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στ' ἄνωθε —

/ — Τζῶρτζος Σουμμαρίπας στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

639

Προικοσύμφωνο

φ. 338r-v

/ Φ 366

/ [+ Εἰς δό]ξαν τῆς Ἁγίας Τριάδος ἀμὴν Πατὴρ Υἱοῦ καὶ ἁγίου πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημέ / νης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1686/ Ἰουλίου 12/ συνφωνία / ὑπανδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλου καὶ ποιοῦσιν τὰ κάτωθεν μέρην ἤγουν ἡ κυρία Ἐνκαντε / ρίνα χῆρα γυνὴ τοῦ ποτὲ μισὲρ Τζανέτην Γαλάτε ἔχοντας υἱὸν ὀνόματιν Χρουσῆν ζητᾶ τὴν / κυρία Φραντζέσκα θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Διασίτην διὰ νύφην της ἤγου εἰς γυναῖκαν / τοῦ ἑαυτοῦ υἱοῦν της τοῦ μισὲρ Χρουσῆν εἰς γυναῖκαν του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁ / γία καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία οὕτως καὶ ἡ αὐτὴν

ἄνωθεν κυρία Φραντζέσκα / θέλει τὸν αὐτὸν ἄνωθεν μισὲρ Χρουσῆν εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς διακε / λεύου οἱ θεῖοιν καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν μπρώτοις / ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἐνκαντερίνα τάζειν τοῦ υἱοῦν της τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Χρουσῆν / τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πα / τέραν τουν. Ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν μία εἰκόνα τῆς Ἁγίας Ἀναστασίας μὲ / τὸ ἀσήμι ἔπειτα τὸ ἀμπέλι ὁποὺ κρατεῖν τοῦ Ἰωάννη Περουτζάνε εἰς τὰ Καλαμούρια διὰ / ρεάλια πενήντα πέντε ἥγου νούμερο 55/ ἔτιν χωράφιν στὰ Καλαμούρια στὴν Ἁγία Ἄννα ἀκό / μα ἕνα κρεββατοστρῶσιν φουρνίδον ἀκόμα ἄλλο ἕνα ζευγάριν σεντόνια μὲ τὶς φράπες ἔτι / τιλάριν ἕνα καὶ προσκεφαλάδες τρεῖς ἔτιν κασέλα ταγιάδα μία ἕνα βουλωτῆρι / βαρὺ ρεάλια δώδεκα μαλαματένιον ἀκόμα μονοκούκκι μαργαριταρένιο ἕνα καὶ / δύο πουκάμισαν τῆς κασέλας καὶ πετζέτες δέκα καὶ ταβλομάντηλο ἕνα ἀκόμα καὶ καμου / χὰ ὀξεὶν ἕνα καὶ κατρέφτες δύο ὁ ἕνας πολίτικος καὶ ὁ ἄλλος βενέτικος καὶ ἀπὸ πᾶσαν / μασαρία ὁποὺ νὰ χρειάζεται μία νοικοκυρὰν κατὰ τὴν κοντετζιόν τος τοῦτα ὅλα τὰ ἄ/νωθεν τοῦ τὰ δίνει ἀπὸ τὴν σήμερον.— Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ἡ ἄνωθεν νύνφην ἡ / κυρία Φραντζέσκαν πρῶτον ζητᾶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τῶν / γονέων της, ἔπειτα σὲ πουρκὶν σὲ ὅ,τιν τῆς εὑρίσκεται ἀρχὴν μία εἰκόνα τῆς Παναγίας / καὶ τιλάρια δύο καὶ προσκεφαλάδια πέντε μαξελάρια ζευγάρια τέσσερα ἀσπρο- / κέντητα καὶ σεντόνια ζευγάρια τέσσερα τὸ ἕνα κρητικὰ καὶ τὸ ἄλλο κοφτὰ καὶ τὰ δύο / ξεχιτένια παπλώματα τρία τὸ ἕνα τζαντουνὶ κόκκινο καὶ τὰ δύο πολίτικα κουρ- / τοῦνες τρεῖς ἡ μία κοκκινονκέντητην καὶ οἱ δύο ἀσπροκέντητες μπουστομπράτζολα / ζευγάρια ἑφτὰ τὸ ἕνα μαργαριταρένιο καὶ τὸ ἄλλο ταγιάδον καὶ ὁ ἄλλος βιδάτος καὶ ὁ ἄ / λλος μὲ χρουσογορδέλες καὶ ἄλλος δίχτυνος καὶ ἄλλος μπροκάδος καὶ κόκκινα βελοῦδα ἕ / τιν στομαχικοὺς τέσσερις ὁ ἕνας ταγιάδος καὶ οἱ τρεῖς μπροκάδοι ἔτιν σκούφια χρου / σῆν μία καὶ χρυσὸ φακιόλο μαργαριταρένιο ἕνα καὶ χρυσῆν σούφραν μία δακτυλίδια / μαλαματένια πέντε καὶ ἕνα βουλωτῆριν χαρχάλι μαργαριταρένιο ἕνα μὲ στύλους ἔτιν / κολλαΐνα μαργαριταρένια τεσσάρων κλωνῶν μία σκολαρίκια ζευγάρια δύο μὲ / γερανιὲς πέτρες ἁλατζερὰ ἀσημένια δύο καὶ μία ντουζίνα πηρονοκούτα / λα βαροῦσιν ὀγγιὲς τριάντα καὶ κασέλες τέσσερις καὶ ἕνα φορτζέριν πουκάμισαν / τέσσερα τὸ ἕνα λιονταρένον καὶ τὰ ἄλλα ἀσπρονκέντητα καὶ σκούφιες μὲ ριζότες δύο π[ ] / ευτὰ μπόλιες κεντητὲς ἕξε σπαλέτα μὲ τζαράδες τέσσερα κάρτζες ροζιὲς μὲ τ[ ] / τα ζευγάρια δύο καὶ ἕνα ζευγάρι παπούτζια ταγιάδα κατρέφτην ἕνα βενέτικον καμι[ζό] / λες δύο ἡ μία κάνμπος καὶ ἡ ἄλλη νταμπὶ ἕνα ζευγάρι πατερμὰ ἀσημένια καὶ πε / τζοπουλομάντηλα πῆχες τριάντα καὶ ὅ,τι ἄλλη συρμὴ χρειάζεται κάθεν νοικοκυρὰ κατὰ / τὴν κοντετζιόν της ἀκόμα

λέγειν πῶς τὰ κάτωθεν γεγραμμένα πράματαν ὁποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ μακα / ρίτου τοῦ πατέραν της τὰ ἔχουν νὰ τὰ μοιράζουν μὲ τὰ ἄλλαν της ἀδέλφια καὶ ὀνομά-ζουνται οὕτως / ἤγου τὸ χωράφιν στὶς 'Ενγγαρὲς στὰ Περάματα τὄχουν ἀπὸ Μα-νώλη Μεντρηνὸν καὶ τὸ χωράφιν / τὸ ἀφεντικὸν εἰς τὴ Στελίδα τὄχουν ἀπὸ τοῦ ποτὲ Θεοφίλου Διασίτην ἔτιν τὲς ἐντριτίες / τῆς 'Αγίας Φωτεινῆς καὶ τὸ ἀμπέλι στὸ 'Αγερσανὶν τὄχουν ἀπὸ μισὲρ Σταυριανάκην Μιχα / λίτζην ἀκόμη τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφιν ἀπὸ Πέρον Μικέλε στὸ 'Αγερσανὶ ἀκόμα τὸ ἀμπέλι / καὶ χωράφιαν του στὸ 'Αγερσανὶ ἀπὸ κερὰ Ἔλενα Μαυρομμάτην ἀκόμα στὸ Δαμίνο δύ / ο περιβόλια δεντρολογημένα ἀπὸ Μανώλη Μεντρηνὸν ἀκόμα τὰ σπίτια ἀπὸ μέσαν ἀ / πὸ τὴν Μπόρταν τῆς 'Εβριακῆς τἄχουν ἀπὸ τὸν μποτὲ Νικόλα Μπάλιο ἔτιν τὰ σπίτια τῆς ποτὲ / Μαρίας Σινδεροπούλας τὰ πρετεντέρειν ὡς ἀγορὰ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν της ἀκόμα / τὰ σπίτια στὴν Ἔχαψιν τἄχεν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν Καλὴ τοῦ Καϊ-άφου γυνὴ τοῦ Νικολοῦ Κοντοπίδη / ἀκόμα πρετεντέρειν καὶ τὸ πουρκὶν τῆς μα-καρίτης τῆς μητέρας της ὁποὺ ἐπούλησεν ὁ μακα / ρίτης ὁ πατέρας της εἰς τὴν Μύκονον χωρὶς τὸ θέλημα τῆς μητέρας της. Ὅθεν τὸ παρὸν προι / κονσύνφωνο ἐγράφτην ἔνμπροσθεν τῶν δύον μερίδων κυρίας 'Ενκατερίνας καὶ κυρίας Φραν- / τζέσκας καὶ στέργουν τον καὶ βεβαιώνουν τον καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι θέλου γρά / ψει καὶ ὑπὸ χειρός τος κάνοντας καὶ κοντετζιόνε ἀνάμεσόν τος ὅτιν εἰ μὲν καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς / σαρκός τος νὰ τὰ δίδουν τὰ αὐτὰν πράματαν τῶν μπαιδίων τος εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ μεί / νου ἄκληροι καὶ ἀποθάνου χωρὶς παιδία τὰ πράματά τος καὶ ὅσαν τὸς εὑρεθοῦσιν νὰ στρέφουνται / εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς 'Αμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας ὑπογράφω εἰς ὄνο / μα τῆς κουνιάδας μου τῆς Φραντζίκας πὼς στέργει ὡς ἄνωθε καὶ μαρτυρῶ καὶ ἐγώ.

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης ὑπογράφω διὰ κορμὶ τῆς κουνιάδας μου στέργει καὶ βεβαιώνει / ὡς ἄνωθε καὶ μαρτυρῶ καὶ ἐγὼ ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μὲ θέλημα τῶν δύο μερίδων μαρτυρῶ ὡς / ἄνωθε.

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

640

Δόση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 339r

/ Ἐβγαλμένη Φ 367

/ [+ 16]86 Ἰουλίου 18/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / ὁ μαστρὸ Νικόλας Ἀμούρης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κουνιάδουν του τοῦ μαστρὸ Νικολοῦ Λιοντῆ / ὁ ὁποῖος μαστρὸ Νικόλας λέγειν πὼς ἐπειδὴ καὶ νὰ τὸν ἔχην ἐπίτροπόν του ὁ υἱός του / ὁ Λιοντῆς θέλει θελημματικῶς του καὶ ρεφουδάρειν τὰ σπίτια τὴν μπάρτην τοῦ Λιοντῆ ἐ / κεῖνα ὁποὺ τοῦ γγίζου / [ἦ]γου τὰ χα / λάσμα / τα / τοῦ κουνιάδουν του τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολοῦ ἐπειδὴ καὶ νὰ λέ / γην ὁ μαστρὸ Νικολὸς πὼς τοῦ ἐχρεώστειε ἡ ἀδελφήν του ἡ μάνα τοῦ ἄνωθεν / προλεγομένου Λιοντῆ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάνει καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γεώργης Τάγαρης μάρτυρας τἄνωθε —

/ —Ἀτώνης Παρζαλῆς μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

641

Κουντουβερνία

φ. 339r-v

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμὴν καὶ τῆς κυρίας Φανερωμένης. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰου / λίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν δύο μέρην / τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης οἰκονόμος καὶ ἀναστάτορας τοῦ μοναστηρίου τῆς κυ / ρίας μας τῆς Φανερωμένης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Μανώλης Καπούνης λεγόμενος καὶ Κα / νάγιας οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου τὸ ἄνωθεν / μοναστήριν ἡ κυρία Φανερωμένη ἔχειν ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς μέρος λεγόμενο Βασι / λικὸν σύνμπλιο τοῦ ἰδίου εἰρημένου κὺρ Μανώλη καὶ μισὲρ Κωνσταντῆ Ντραουμανάκη καὶ Κου / μούνας Στράτας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ δύο βρύσες ποὺ ἔχειν μέσαν καὶ / μία ἐλιὰ καὶ μία ἀγριλιὰ καὶ ὅ,τι ἄλλα περιέχειν μέσαν καὶ μὲ χωράφια ὁποὺ ἔχειν μέσαν / ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ παραδίνει τον ὁ αὐτὸς ἄνωθεν κὺρ Μιχάλης ὁ οἰκονόμος τοῦ ἄνω / θεν μοναστηρίου τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μανώλη ο διὰ

μισάρικον παντοτινὸ καὶ διὰ πληρω / μὴν καὶ τιμὴν τοῦ παντικίου ἔδωσεν ὁ εἰρημένος κὺρ Μανώλης τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη τοῦ / οἰκονόμου τοῦ ἄνωθεν μοναστηρίου ρεάλια δεκαφτὰ ἤγου νούμερο 17/ καθὼς ἐνσυνφωνή / σασιν ἀναμετάξυν τος ὁ ὁποῖος κὺρ Μανώλης ὁ κοπιαστὴς ὑπόσχεται ὅτιν τὸ αὐτὸν / ἄνωθεν πρᾶμα νᾶναι κρατημένος νὰ τὸ καταβολεύην κάθεν χρόνον νὰ τὸ μπιτάρην ὅλον / καὶ νὰ τὸ δουλεύη εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν του καμάτους καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ νὰ τὸ κρατῆν πάν / τα ἀπαντημένον καὶ νὰ βγάλη καὶ τὰ νεροχύματα ἔξων ἀπὸ τὸ πρᾶμα καὶ τὰ χωράφια ποὺ / ἔχειν στὶς ἄκριες τοῦ πραμάτου νὰ μπορῆν νὰ τὰ δουλεύην καὶ αὐτὰν νὰ τὰ σπέρνη ὅ,τιν νιτρά / δα μποροῦ νὰ κάνου καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχην ὁ αὐτὸς / Μανώλης καὶ τὰ παιδίαν του παίδγων παιδγῶν τος μὲ τὸ ἄνωθεν μοναστήριν καὶ νὰ μετεχένου / πάντα οἱ κοπιστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ εἰς τὴ νιτράδα / ποὺ ἤθελε ξαπεστείλη ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια [χωρὶς] / κανένα ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε τοῦ μοναστηρίου νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ / τὴν φέρνου εἰς τὴν χώρα μὲ ὄξοδες ἐδικές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνου / θέλημα οἱ κοπιαστάδες πάντα τῶ νοικοκυρῶν τοῦ μοναστηρίου σὲ τρύγος καὶ σὲ πάτος / καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἄλλου εἶναι τῆς χρείας διὰ τὸ ἴδιο πρᾶμα καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτι / κον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς πλὴ τὸ ἴδιο πρᾶμα εἶναι κεσίνμι τοῦ μοναστηρίου καὶ νὰ παίρ / νη τὸ πέπτον τὸ μοναστήριν ἀπὸ τὴν μέσην ὅθεν κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προ / μετάρειν νὰ τὄχουν ὡς ἄνωθεν γράφομε εἰ δὲν καὶ δὲν ἐθέλαν τὸ κάνου ὡς προμετάρουν / ἢ ἐθέλαν τοὺς εὕρου εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας περὸν νὰ τὸς τὸ πριβάρου / νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ τοὺς κόπους τος καὶ τἄσπραν τος εἰ δὲ πάλι καὶ / κάνουν το καλὰ καὶ ἐθέλασιν ἔχουν χρεία οἱ κοπιαστάδες νὰ πουλήσουν τὴν μπάρ / την τος νὰ μὴν μποροῦ νὰ τὸ πουλοῦ ἄλλου παρὰ νὰ τὸ παίρνη τὸ μοναστήριν καὶ νὰ μὴν νὴμπο / ρῆ ποτὲ νὰ μοιραστῆν παρὰν πάντα νὰ τὄχουν μὲ τὸ ἴδιον μοναστήριν καὶ τὰ / ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογίαν / τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ὀχτὼν ἤγου 8/ καὶ τὰ ἐξῆς βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ / ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Σταυριανὸ Μιχαλίτζης ἐπίτροπος τοῦ μοναστηρίου βεβαιώνω —

/ — Μακάριος ἱερομόναχος Παπανικολόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε ἐφουμέριος τῆς Φανερωμένης —

/ — Κήρυκος Ἀργίτης μάρτυρας. —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

642

Συνυποσχετικό

φ. 340r

/ Φ 368

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Ἰουλίου 20/ μετατρέποντες κάποι / ες διαφορὲς ἀνάμεσαν τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντη Ἰακώβου Γύζην ὁ ὁποῖος ἀναφαί / νεται εἰς πρόσωπον καὶ νόμιμος ἐπίτροπος τῆς ἀρχόντισσάς του κυρίας Ἀν / τριανέτας Σανουδοπούλας ἀπάνω σὲ μερικὰ πουρκία ἀναμετάξυν / μὲ τὴν ἀρχοντοπούλα κυρία Μπενετίνα Κορονέλλα εἰς τῆς ὁποίας τὸ ὄνομα / [[καὶ]] ἐπίτροπος ἀναφαίνεται ὁ πατέρας της ἀφέντης Μαρκέτος Κορονέλλος ὅ / θεν θέλοντας καὶ τὰ δύο μέρην νὰ λείψουν ἀπὸ κάθεν λογῆς σύνχυσες / ταραχὲς ὄξοδες ὡσὰν ἀδέλφια ἠγαπημένα μὲ δύναμιν τοῦ / παρόντος ψηφοῦσιν παρακαλοῦσιν καὶ ἀποκατασταίνουσιν διὰ αἱρετοὺς κρι / τὰς τὸν εὐγενέστατον ἀφέντη Χρουσῖνο Σουμμαρίπα καὶ τὸν εὐγενῆ ἀφέντη / Ἀντωνάκη Γᾶ τῶν ὁποίω δίνου ἀφότερα παντοία καὶ πληρεστάτην ἐξουσία / νὰ εἰδοῦσιν καὶ νὰ ξετάσουν ὅλες τος τὲς διαφορὲς κατὰ τὰ γράμματα ποὺ / θέλουσιν τὸς ἐδείξου καὶ νὰ ἀποφασίσουσιν ἐκεῖνο ὅλον ὁποὺ εἶχαν γροι / κήσειν διὰ καθαρὰ καὶ νόμιμην δικαιοσύνη καὶ ἰσότητα τάζοντας καὶ ὑποσ / χόμενοι διὰ λόγουν τος καὶ διὰ τὰ ὀνόματα ὁποὺ ἀναφαίνουνται νὰ τὸ κρα- / τοῦσιν στέρεον ἀμετάλακτον ἐκεῖνο ὅλον ὁποὺ οἱ ἄνωθεν ἀφέντες αἱρεταὶ κρι / ταὶ εἶχαν ἀποφασίσειν δίκαια εἰς παίδευσιν θεληματικὴν ὅποιος ἤθε / λε ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασιν ἐκείνη νὰ πληρώνη τῆς ἀφεντίας / ρεάλια διακόσια ἤτοι νούμερο 200/ τὰ ὁποῖα πληρώνοντάς τα πάλι ἡ ἀπόφασιν / νὰ μένη εἰς τὴν δύναμίν της ὡσὰν θεληματικὴν καὶ φανερὴν πρᾶξιν καὶ ἂν ἴσως / καὶ οἱ ἄνωθεν ἄρχοντες δὲν ἐθέλαν κονφάρην νὰ ἔχουν ἐξουσία οἱ αὐτοὶν ἄρχοντες / κριταὶ νὰ πάρουν ἕναν τος τέρτζονι τῆς ὁροξής τος καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς καὶ βέβαιον τοῦ πα / ρόντος ὑπογράφουν καὶ διὰ χειρός τος καὶ οἱ παρακαλετοὶν καὶ ἀξιόπιστοι μάρ / τυρες.

/ — Γιάκουμος Γύζης στέργω καὶ βεώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Μᾶρκος Κορονέλλος στέργω καὶ βεβαιώνω στὰ ἄνωθεν —

/ — Ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν.

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

643

Διαθήκη

φ. 340ν - 341r

/ Φ 368

/+ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 23/ εἰς τὸ Σανκρὶ εἰς τὸ [σπίτιν] / τῆς κερὰ Μαρκέτας χήρας γυνῆς τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Τατριέλου ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν [τε] / λείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνων λεγομένη / κερὰ Μαρκέτα φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια / καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καπιτάροντας ἐδῶ / ἵνα τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν της διαθήκη σῶον γὰρ ἔχει τὸ νοῦ ἀκεραία τὴ γλῶττα καθα / ρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰσθήσεις ὅλη ὑγιὴς περιπατωμένη ἔνθεν κἀκεῖθεν καὶ ἐν / μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν ἢ / πονηρὸν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἤτοιν ἀφήνει ὁλωνῶν της τῶν μπαιδίων τὴν / εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της. Ὅθεν λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς θυγατέρας / της τῆς Μαρίας τὸ σπίτιν πὄχειν στὸν Κουτζοχεράδον ἀπὸ γονικάν της μὲ τὸ περιγάρδιν τὴν μπάρτη / τζη ἐκεῖνο ποὺ ὁρίζειν διατὶν τὄχειν μὲ τὸν ἀνηψιόν της καὶ ἕνα σπιτότοπον ποὖναι σύνμπλιος τοῦ σπι / τίου ἀκόμη καὶ τὸ χωράφιν στοῦ Τζιφάκη πὄχει μὲ τὸν Τρεχάτον τὴν μπάρτην τζη ἀκόμα καὶ τὴν μπο / ταμίδα πὄχειν μὲ τὸν Τριανταφυλλάκην καὶ κείνη δικήν της τὴν μπάρτην της ἀκόμα τὰ χω / ράφια ποὺ ἔχειν στὶς Κήπους φασολοχώραφαν καὶ ξοχώραφα μὲ λιογύριν καὶ μὲ τὸ πηγάδιν τος / εἶναι ἀπὸ γονικάν της τὰ ἀφήνει τῆς ἄνωθεν Μαρίας καὶ τῆς Γιακουμίνας νὰ τἄχουσιν ὅλα / μαζὶν ἀκόμη ἀφήνει τος τὸ ἀμπέλι πὄχειν στὸν Κυνηγὸν τῆς αὐτῆς Μαρίας καὶ τῆς Γιακουμίνας / νὰ τὄχου καὶ αὐτὸν οἱ αὐτὲς δύο ἀδελφὲς μαζὶν καὶ αὐτὰ ἀπὸ γονικόν της ἀκόμη τὸ χωράφιν ποὺ / ἔχειν στὰ Βαρίδια φασολοχώραφον ἀπὸ γονικόν της καὶ αὐτὸν τῆς Μαρίας μοναχικόν της ἀκόμα / τζ' Ἀβολιάνους τὴν μπάρτην τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν καὶ αὐτὸν ἀπὸ γονικόν της τὸ ἀφήνει τοῦ υἱοῦν της τοῦ / Ἀντριέλου καὶ τῆς Γιακουμίνας νὰ τὸ ἔχουν μαζὶν ἀκόμα τὸ χωράφιν πὄχουν στὸ Ληδοπότα / μο στὶς Καμάρες ποὖναι ἀπὸ τοῦ κυροῦν τος νὰ τὄχουν Ἀντριέλος καὶ ἡ ἀδελφήν του ἡ Μαρούλα μαζὶν / καθὼς εἶναι μὲ τὰ δέντρα του ἐλεύθερον ἀκόμα ἀφήνει τῆς Μαρίας τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν στὸν / Ὄσκελλον φασολοχώραφον τριτεμένον τὸν τριτεύειν ὁ Τζουρμῆς ἀκόμα τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν στὸ / Βουνὸ τὸ ἀφήνει τοῦ Ἀντριέλου

καὶ τῆς Γιακουμίνας νὰ τὄχουν μαζὶν καὶ αὐτὸν ἀπὸ γονικόν της ἐν / τριτεμένο τριτεύει τον ἡ 'Αγγελοχερετιτὸ τῶν μπατέρων τῶν Τζοκαλάτων ἀκόμα τὸ χωρά / φι ποὺ ἔχειν στὴν 'Αγία Φωτία μαζὶν μὲ τὸν Νικόλα τοῦ Ξοδιάρη ἀπὸ γονικόν της τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αν / τριέλου μοναχικόν του καὶ αὐτὸν ἐντριτεμένο μὲ τοὺς πατέρες ἀκόμα τὸ χωράφι ποὺ ἔχει ἐκεῖν κον / τὰ στζῆ Σακούλας τὸν τριτεύειν ἀφέτης ὁ Νικολετάκης τὸ ἀφήνει τῆς Μαρούλας ἤγου τὴν μπάρ / τη τζη. 'Ακόμα τὸ ἀμπέλι τῆς Πλάκας ὁποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ ἀνδρός της τὸ ἔχειν πλεγάδον ὁ / ἄντρας της ὁποὺ εἶχε χρέος ἀπὸ τοῦ κυροῦν του εἰς τοῦ ποτὲ μισὲρ Φραντζέσκου Γάτου τώρα τὸ ἐκεῖνο / σκρίτον ποὺ ἔχειν τὴν ὀμπλιγατζιὸν τὸ ἔχειν ὁ υἱός του ὁ ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς καὶ εἰς τοῦτον τοῦ ἀ / φήνει τὸ ἴδιο ἄνωθεν ἀμπέλι διὰ τὸ ἐκεῖνο χρέος νὰ τὸ πιάσην νὰ τὸ κρατῆν διὰ τὸ χρέος / του καθὼς γράφειν τὸ σκρίτον του καὶ ὅποιον παιδί της ἤθελε δώσην τὸ χρέος νὰ παίρνη τὸ ἀ / μπέλι εἰ δὲ καὶ δὲν ἐθέλασιν δώσην τὸ χρέος νὰ εἶναι παντάπασις τὸ ἀμπέλι ἐδικόν του. / 'Ακόμα τὴν κοπριὰ ποὺ ἔχειν ἐδῶν στὸ Σανκρὶ ἀπὸ τοῦ ἀνδρός της ὁποὺ τὴν εἶχεν καὶ αὐτὴν ὀμπλιγά / δα εἰς τὸ ἄνωθεν σκρίτον τὴν ἀφήνει καὶ αὐτὴν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ διὰ τὸ ἄνωθεν χρέος νὰ / τὴν ἔχουν παντοτινὴ μὲ τὸν υἱόν της τὸν 'Αντριέλον καὶ ἂν ἴσως καὶ ὁ 'Αντριέλος δώσην τὸ χρέος νὰ παίρ / νη τὴν αὐτὴν κοπριὰ ἀκόμα καὶ τὸ τζυκοῦριν ποὺ ἔχουν ἐδῶν στὸ Σανκρὶ καὶ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ κυροῦν / του τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου Μανώλη Κοντοῦ ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν ποὺ ἔχουσιν στὴ Λαγγάδα καὶ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ / ἀντρός της τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου καὶ τῆς Γιακουμίνας νὰ τὸ ἔχουν καὶ αὐτὸν μαζὶν ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν / [ ]ορινα καὶ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ ἀνδρός της τὸ τριτεύειν καὶ αὐτὸν ὁ Τζουρμῆς τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου καὶ τῆς Μαρίας τὴν / μπάρτη τζη καθὼς τἄχαν ἀπὸ ἔκπαλαι ποὺ ἀλλάζουν οἱ πάρτες. 'Ακόμα τὸ ἀμπελάκι πὄχουν παντοτινὸ μὲ / τὸν ἀφέντη Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου νὰ τὄχουν μαζὶν μὲ τὴ Μαρούλα ἀκόμα / καὶ τὸ χωράφιν ποὺ ἔχουν στ' 'Αδελοπήγαδον καὶ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ κυροῦν τος τὸ ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου καὶ τῆς Μαρούλας / νὰ τὄχουν καὶ αὐτὸν μαζὶν τριτεύει τον ὁ μισὲρ Ματαῖος Χωματιανός. 'Ακόμα ἀφήνει τοῦ 'Αντριέλου τὰ σπίτι / α καὶ τὴν μάντρα μὲ τὴν περιοχήν τος ὁποῦναι ἀπὸ τοῦ κυροῦν του ξεχὸς τὸ μέσαν σπίτιν μὲ τὸ φοῦρνο τὄ / χει ἀγορά της τὸ ἀφήνει τῆς Γιακουμίνας νὰ ἀνοίξην πόρτα ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὴν κοπριὰ μὲ αὐλο / γύρησην νὰ ἔχην καὶ ἐκείνη τὴν κομοτιτά τζην καὶ νὰ σφαλοῦ τὴν μπόρτα ποὺ εἶναι ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὸ σπί / τιν ἀκόμα τὸ σπίτιν ποὺ ἔχειν μέσαν στὸ Σανκρὶ στὸ χωριὸ τὸ ἀφήνει τῆς Μαρούλας ἀκόμα λέγειν πὼς / σὲ ὅσαν ζωντόβολα ἔχουν βόδια πρόβατα γαδάρους γαδάρες / μουχτε / ρὰ / νὰ γίνουνται τέσσερα μερδικὰ νὰ / παίρνη πᾶσαν της παιδὶ ἕνα μερδικὸν ἴσια πρὸς ἴσια εἰ δὲ τὶς φοράδες νἄναι τοῦ 'Αντριέλου ἀ / κόμα καὶ ὅ,τιν πιθάρια ἔχουν νὰ γίνουνται τέσσερα μερδικὰ

νὰ παίρνη πᾶσαν παιδὶν ἕνα μερδικὸν / εἰ δὲ τὴν μασαρίαν τος χαρανιὰ τηγάνια σκάφες πινακωτὲς καὶ ὅ,τι ἄλλες μασαρίες πού νὰ βρεθοῦν νὰ / τὶς μοιράζουν τὰ τρία θηλυκὰ παιδιὰ ἡ δὲ ἡ κασέλα νὰ εἶναι τῆς Μαρίας μοναχικήν της καὶ ὅ,τιν ροῦ / χα τῆς εὑρεθοῦσιν ἀκόμη λέγειν πὼς τὸ ἀμπέλι πού φυτεύου πού ἔχου μὲ τὸν μισὲρ Ἄνγγελο τὸ Σουμμαρούπα / νὰ εἶναι καὶ αὐτὸν τοῦ Ἀντριέλου μοναχικόν του λέγοντας καὶ τοῦτον πὼς ἀφήνειν τὸν μισὲρ Ἰακουμάκην / Γάτον ἐπίτροπόν της ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶν νὰ εἶναι καὶ νὰ παρασταθῆν εἰς τὰ παιδιάν της ὡσὰν γονέος τος ἂν τὸς ἐτύχην σκάδαλο νὰ τοὺς ἀνεπάψην καὶ νὰ τοῦ παίρνου πάντα βουλὴ εἰς κάθεν τος ὑπόθε / σιν καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔτιν λέγειν πὼς ἔχειν μία ἐλαία εἰς τὸν Κουτζοχεράδον μέσα στὸ πρᾶμα τοῦ Τζωτζά / κη καὶ ἤτονε ἄλλη μία καὶ ἐξερριζώθηκε μὰ γίνεται πάλι τώρη κι' ἔχουν τζη μαζὶν μὲ τὸν Τζωτζάκην καὶ ἀ / φήνει τὴν μπάρτη τζη εἰς κυρία τὴν Μπαναγία στοῦ παπᾶ κὺρ Νικόλα Σουλουδάκη διὰ τὴν ψυχήν της. Ἀκόμα / λέγειν πὼς ἔχει δύο ἐλιὲς μέσαν εἰς τὸ Φιλότιν εἰς τὸ πρᾶμα τῆς ἀρχόντισσας τῆς Μπαρότζαινας καὶ τριτεύει τζην ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν Κατερίνα καὶ νὰ εἶναι καὶ αὐτὲς τοῦ Ἀντριέλου. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ / τοῦ νοταρίου εἰ ἔχειν παρανγγείλη τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶ εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκη θέλει / εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ ὅποιο παιδὶν ἤθελε ἔβγειν ἀπ' ὅ,τιν ἤκαμε καὶ ἀπ' ὅ,τιν πα / ρανγγείλει νὰ ἔχην τὴν κατάρα τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τῶ γονέ / ων της καὶ προκοπὴ ποτὲ νὰ μὴ δῆν καὶ νὰ ἔχην καὶ τὰς ἀρὰς τῶν τριακοσίων δέκα καὶ ὀκτὼν Θεοφό / ρων πατέρων τῶν ἐν Νικαίας καὶ νὰ πληρώνη καὶ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πε / νήντα ἤτοιν 50/ ὁ σκανταλίσας καὶ ἀθετήσας καὶ ἔβγειν ἀπ' ὅ,τιν ἤκαμε νὰ τὰ ζημιοῦται. Ὅθεν πα / ρακαλεῖ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζῶρτζος Σουμμαρίπας μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — πρὲ Κρουσῖνο Σουμμαρίπας μάρτυρας πανρακαλετὸς —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

644

Ἀγοραπωλησία

σ. 341ν

/ Φ 369 Ἐβγαλμένο ἀπὸ Κατρεφτάκη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Αὐγούστου πρώτην εἰς

τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Γεωργάκη [Σου] / μμαρούπα ἐδῶ παρὼν ἡ θεία του ἡ κερὰ Κατερίνα θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Πέτρου Κακαλιώρη καὶ [ἀ] / πὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης οἰκονόμος καὶ ἀναστατήρας τῆς κυρίας μας τῆς / Φανερωμένης ἡ ὁποία ἄνω εἰρημένη κερὰ Κατερίνα λέγειν τὸ πὼς τὸ πρᾶμα ἤγου τὸ χωρά / φιν ποὺ ἐπαντικίασεν τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη πρὸ καιροῦ εἰς τὴν 'Αλυγαριὰ καθὼς δι / αλαβάνει ἡ γραφὴν ὁποὺ τοῦ ἔχειν καμωμένη εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτα / ρίου ἡ ὁποία γραφὴν νουμενάρει πὼς ἤτονε ὅλο τὸ πρᾶμα ἐδικόν της καὶ ἐμπαντικία / σέν του τὸ ἕνα τετάρτιν ὅθεν ἡ ἀδελφὴν τῆς ἄνωθεν κερὰ Κατερίνας ἡ κερὰ 'Αννεζί / να ἐσηνκώθην καὶ ἐπῆρεν της ἀπὸ τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τὸ ἐμισὸν τὸ πὼς ἤτονε κλε / ρονομίαν τος καὶ ἔτζι ἡ αὐτὴν κερὰ 'Αννεζίνα ἐπειδὴ καὶ νὰ ἐφάνη νοικοκυρὰ / εἰς τὸ ἐμισὸν καθὼς ἡ ἴδια κερὰ Κατερίνα τὸ ἐμαρτύρησεν ἐθέλησεν ἡ ἐκεί / νη κερὰ 'Αννεζίνα καὶ ἐπούλησέν το τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη τώρι πάλι ἡ ἄνωθεν / κερὰ Κατερίνα τὸ τετάρτιν ὁποὺ φαίνεται πὼς τῆς ἐπόμεινε μέσαν εἰς τὸ λεγό / μενον χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ / Μιχάλη ο διὰ ρεάλια δώδεκα ἥμισυ ἤτοιν νούμερο 12 1/2 καθὼς τὸ ἔχουσιν ἀπο / κομμένο μὲ τὴν κερὰ 'Αννεζίνα τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ τεταρ / τίου τοῦ χωραφίου τὰ ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς κὺρ Μιχάλης ἔνπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοταρίου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ ἔλαβέ τα εἰς τὰς χεῖρας της / ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ / τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται καὶ ἀποξενώνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ / πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ παραδίδοντάς τον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν / μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ τὰ ἐξῆς πλὴ εἰς κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινι / έρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που / λησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ἔξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν / μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Μακάριος ἱερομόναχος παπᾶ Νικολὸ Ποῦλος μαρτυρῶ στὰ ἄνωθε —

/ —'Αλέξης Θεολογίτης μαρτυρᾶ στ' ἄνωθε —

/ — Γιώργη Σουμμαρίπα γράφω διὰ ὄνομα τῆς Κατερίνας τῆς ἄνωθε πὼς στέργει / καὶ βεβαιώνει καὶ μαρτυρῶ καὶ γὼ ὡς ἄνωθε. —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

645

Διαθήκη

φ. 342r

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Λαμπρινὴ τὴ θυγατέρα του Φ 370

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 9/ εἰς τὸ σπίτι τοῦ κὺρ Γεωργίου Κουρλέτην / [ἐπειδ]ὴ καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρα οὐδὲ τὴν ὥρα διὰ τοῦτον καὶ ὁ ἄνω / [λεγόμ]ενος κὺρ Γεώργιος εὑρισκόμενος κατάκοιτος ἐνασθενὴς τῶ σώματιν εἰς δὲ στὸ νοεῖν σῶος καὶ εἰς τὸ / [ ]ι σωστὰ καὶ ἀμπόδιστος τὴ λαλιάν του καὶ φοβιζάμενος τὸν ἄωρον θάνατον μὴν τὸν καταλάβη ἀφνι / [δί]ως καὶ μείνου τὰ παιδίαν του εἰς σύγχυσες καὶ σκάνδαλα ἐξανάκραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα / νοτάριον νὰ τοῦ ξανακάμην τὴν μπαροῦσαν διαθήκην ἐπειδὴ καὶ νὰ ἔχην καμωμένες ἄλλες τέσσε / [ρε]ις εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ νοταρίου οἱ ὁποῖες θέλει νὰ εἶναι κομμένες καὶ ἄκερες ὡσὰν νὰ μὴν ἐ / θέλασιν γενῆ πώποτεν ἀλλὰ ἐτούτην ὁπού κάνει τὴν σήμερον καὶ διορθώνει καὶ παραγγείλει θέλει νὰ / εἶναι βεβαία καὶ ἀσκανδάλιστην στὰ ὅσαν παρανκείλει καὶ εἰς τὰ ὅσαν περιέχειν νὰ ἔχην τὴν δύνα / μίν της σὲ ὅλες της τὶς περίστασες καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ὅλα περιέχειν γραμμένα καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν λέγειν πὼς / [ἀ]φήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίων ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτοῦ / τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν οὕτως ζητᾶ καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἔπειτα λέγει πὼς ἀφήνει ὁλωνῶν του / τῶν μπαιδίων καὶ τῶν ἐγκονιῶν του τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τῶν γονέων του / καὶ τὴν ἐδικήν του ἔπειτα λέγει πὼς τὸ σπίτιν ὁπού ἔχειν στὶς Προσάρες ἀπὸ τῆς μάνας του καὶ ἀπὸ τῆς λα / λᾶς του τὰ ἀφήνει τοῦ υἱοῦν του τοῦ Βασίλη μὲ τοῦτον νὰ σφαλήσην τὴν μπόρτα τῶν αὐτῶν σπιτιῶ ἀπὸ κεῖ ποῦ / ναι τὴν σήμερον νὰ τὴν ἀνοίξην ἀπὸ κεῖ ποῦτονε πλέα ἀψὰ ἀκόμη ἀφήνει του τὸ χωράφιν ποῦναι ἐκεῖ / καὶ σπίτια κοντὰ νὰ πάγη τὸ χάλαρον νὰ πάγην ἴσια στ' ἀμπέλι ἀνάμεσαν τὰ δύο συκιδάκια / ν' ἀπομείνη τὸ ἕνα στὸ χωράφιν καὶ τὸ ἄλλο στὸ ἀμπέλι. Ἀκόμα λέγει πὼς τοῦ ἔδωσεν ζευγάρι βούδια ἢ / μερα καὶ ζευγάρι ἄγρια καὶ ἀγελάδα μοναχικήν του καὶ ἄλλη μισιάρικη ἀκόμα λέγειν πὼς τοὔδωκε / ἄσπρα καὶ ἐπῆγε καὶ ἐγόρασεν ἕνα κτῆμα θηλυκὸν ἀπὸ τοῦ παπᾶ κὺρ Γρηγορίου Βάβουλα ἀκόμα / λέγειν πὼς τοῦ ἐχρεώστειε ἡ Καράνταινα δύο ρεάλια καὶ ἤστειλέ τονε καὶ ἐπῆγεν νὰ τὰ πάρη καὶ ἐπῆρεν τα καὶ ἐκράτη / ξέν τα καὶ κεῖνα καὶ ἐπορεύτηκε ἀκόμα ἔδωσέν του λέγει καὶ ἕνα βουτζὶ ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ χωράφιν ὁπού / ἔχειν ἀπὸ τῆς γυναίκας του στὶς Σίφωνες στὸν Κάλαμον τὸ ἀφήνει καὶ αὐτὸν τοῦ ἄνωθεν

Βασίλη τοῦ υἱοῦν του. / Τοῦτα τὰ γράφει λέγειν ἐπειδὴ καὶ νὰ λέγῃ ἡ νύφην του πὼς δὲν τοὔδωκε τίπετις. Ἀκόμα ἀφήνει τῆς θυ / γατέρας του τῆς Ἐρήνη τὸ σπίτι ὁποὺ ἔχει ἐδῶ στὸ Νέο Χωριὸ τὄχει ἀγορὰ ἀπὸ τὸν μποτὲ Κωνσταντῆ / τοῦ Στακτία τὸ ὁποῖο τῆς τὸ ἔδωσεν ἀπόστας τὴν ἐπάντρεψεν μὲ ὅ,τι μασαρία εἶχε μέσαν μὲ μπά / κον καὶ μὲ βουτζὶ ἀκόμη δίνει της τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφιν τῶν Μπροσάρων ἀνάμεσαν τὸ πηγάδι / καὶ τὴν μποταμοσυκιὰ νὰ βγῆ πέρα στὸ Κουναλούδικον συκιδάκι ἀκόμη ἀφήνει τῆς Λαμπρι / νῆς τὸ ἀποδέλοιπον ποὺ ἀπομείνει τὴν κάτω μεριὰ ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ πηγάδι τοῦ πραμάτου / νὰ τὄχου τὰ τρία παιδία νὰ παίρνου νερὸν νὰ πορεύγουται καὶ ἂς κάμου ἀπόξων στράτα νὰ παίρνου / τὸ νερὸν διὰ νὰ μὴν μπατζάρεται ἕνα τὸ ἄλλο πρᾶμαν τος. Ἀκόμη δίνει τῆς Λαμπρινῆς καὶ τὸ σπί / τι ποὺ ἔχει ἀπὸ τῆς μάνας της ἐδῶ στὸ Νέο Χωριὸ ὡς καθὼς εὑρίσκεται. Ἀκόμη παρακαλεῖ λέγειν τὸν / γαμπρό του καὶ τὴ θυγατέραν του ὅτι ἂν ἠθέλου νἄχουν τὴν εὐχήν του νὰ ἀφήσου τῆς Λαμπρινῆς τὸ με / τζανάκι ποὺ εἶναι ἐδῶ στὸ σπίτιν ἀκόμη ἀφήνει τῆς Λαμπρινῆς τὰ ζωντόβολα πᾶχειν μὲ τὸν Γε / ώργην τὸν Καγιάφον τὴν μπάρτην του. Ἀκόμη τὸ σπίτι ὁποὺ ἔκτισεν λέγειν εἰς τὶς Προσάρες / τὸ ἀφήνει τῆς Λαμπρινῆς καὶ τὶς ἐμισοὺς λάκκους ποὖναι ἐκεῖ κοντὰ καὶ οἱ ἄλλοι ἐμισοὶν νὰ εἶναι τῆς Ἐ / ρήνης καὶ ἃ θέλη ἡ Ἐρήνη ἂς κάμη καὶ αὐτὴν σπίτι ἐκεῖ καὶ τὰ ἑξῆς μὲ κοντετζιὸν ὅτιν νὰ ἔχου ἔγνοια / νὰ τὸν ἐγυρεύγου εἰς τὴν ζωοθροφήν του ἕως ποτὲ ζεῖν καὶ ἀποθανώντας του νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν εἰ δὲ ὅ / ποιο παιδὶ δὲν ἤθελε τὸν ἐγυρεύγειν νὰ μὴ μπορῆ νὰ ἔχη ἀπ' ὅ,τι τοὔφηκε μόνο νὰ τὰ παίρνη τὸ παιδὶ / ποὺ τὸν ἐγυρεύγειν καὶ μαντινιέρει τόνε καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχη παρανγγείλη τὶ ἕ / τερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ ὅποιο παι / δὶ ἤθελε σκανταλίσειν νὰ ἔχην τὴ κατάρα τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδικήν του εἰς μαρτυρίας τῶν κά[τωθεν].

/ + Καλλίνικος ἱεροδιάκονος Γαλάντες μάρτυς εἰς τὰ ἄνωθεν. —

/ —

/ — [Μι]χάλης Λεύκαρης μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα..

646

Ἀγοραπωλησία

φ. 342ν

/ Φ 370 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 10/ κατὰ τὸ παλαιὸ εἰς τὴν κάμ[αρα] / τοῦ παναινδεσιμωτάτου καὶ λογιωτάτου προεστοῦ τῆς κυρίας μας τῆς Καπέλλας πάτερ Κάρλου ἐ[δῶ πα] / ρὼν ἡ λογιότη του καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ Σταμάτης υἱὸς τοῦ παπᾶ κὺρ Δημητρίου Πουλημενάκην / ὁμάδι / μὲ τὸν παπᾶ / του / ὁ ὁ / ποῖος Σταμάτης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ μέρος τῆς μητέρας του ἕνα κο[μμά] / τιν χωράφιν μὲ συνκογύρι μέσαν καὶ ἕνα σπίτιν καὶ ἕτερα χωράφια στὸ Βουνὶ τὰ ὁποῖα εὑρίσκουν[ται] / εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Μελάνων τὰ ὁποῖα ἄνωθεν ὅλα καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ὅλα τος τὰ / δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς ρηθεὶς Σταμάτιος τὰ δίδειν [καὶ] / παραδίδει ταν καὶ τέλεια τὰ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνω εἰρημένου ἀφέντη πατέρα ὡς ἀφεντοτόπος ὅπ[ως] / εἶναι εἰς τὰ αὐτὰ μέρη ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ καθὼς ἀναμετάξυν [τος] / ἐταιριάσανσιν εἰς τὴν αὐτὴν τιμήν. Ὅθεν τὴν αὐτὴν τιμὴ καὶ πληρωμὴν τῶν αὐτῶν πραγμάτ[των] / τὰ 25/ ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης πατέρας καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς [χεῖ]- / ρας του ὁ ἄνωθεν πουλητὴς ὁ Σταμάτιος καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ σατισφά- δος κοντ[έν] / τος καὶ ἀνεπαμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον ὁ ρηθεὶς Σταμάτης ἐκδύνεται καὶ / ἀποκδύνεται ἀπὸ τὰ αὐτὰ πράματαν καὶ σπίτι / καὶ ἀπὸ πα / σῶν τῶν δι / καιωμάτων / αὐτῶν / καὶ ἐντίνει τα καὶ παραδίνει τα εἰς τὰς χεῖρας / τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν εἰς πινομὴν τοῦ ἄνω λεγομένου μοναστηρίου καὶ διὰ κανέναν καιρ[ὸν] / ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ αὐτ[ὰ] / πράματα καὶ σπίτι ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαν / τινιέρη καὶ νὰ ντε- φεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμειναν κοντέν / τοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 12/ ἤγου δώδεκαν / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / καὶ τὰ ἑξῆς. Ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ πατέρας τοῦ ἄνωθεν Σταμά- την ὁ παπᾶ κὺρ Δημήτρης καὶ στέργει ὅ,τι ἤκαμε τὸ παιδίν του βάνον / τας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους ἀπογράφοντας καὶ ὁ παπᾶ κὺρ Δημήτρης εἰς τὸ ὄνομάν του καὶ εἰς τοῦ υἱοῦν του.

/ — παπᾶ Σταμάτης Σέργιος μάρτυρας —

/ — παπᾶ Δημήτριος Πουλημενάκης καὶ ὁ ἄνωθε υἱός μου ὁ Σταμάτης βεβαιώνομε ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

647

Μερικὴ ἐξόφληση

φ. 343r-v*

/+ Φ 374

/ 1686 Φλεβαρίου 4 Ἐβγαλμένο ἀπὸ Δημήτρη

/ Μὲ τὸ παρὸ γράμμα ὁμολογῶ ἐγὼ Χρουσῆς Γιουστινιάνος / ὅτι πὼς μοῦ-καμένε ὁ Δημήτρης τοῦ Βασίλη τζῆ Δάφνης / ἕνα σκρίτο γιὰ γρόσα δεκαφτὰ κι ἕνα κομμάτι χωράφι / στὸ Παρατρέχο σύμπλιο τοῦ [[σκρύβ]] τοῦ παπᾶ Γιώργη Νομι / κοῦ καὶ Μάρκου Γιράρδη ὡς διὰ ριάλια νέτα δέκα τρία / ὁποὺ γροικᾶται ὅλος ὁ ἀριθμὸς γρόσα τριάντα ἤτοι 30/ τὰ ὁποῖα γρόσα γροικοῦνται γιὰ τὸ σκρίτο τζὴ [[δ]]θείας / του τζὴ Δάφνης τοῦ ποτὲ Βασίλη τζὴ Δάφνης τὸ ὁποῖο / σκρίτο σκαθὼς φαίνεται εἶναι γρόσα ἑξήντα καὶ μισὸ ἤτοι / ρ. 60 1/2 καὶ δὲ μετέχει τί-ποτις ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Δημή / τρη ἐξεχὸς ἂν εὕρω ἄλλο πρᾶμα ἀπὸ λόγου τζη νὰ τὸ / πγιάνω νὰ πλερώνωμαι καὶ στὸ ρέστος τοῦ σκρίτου / ὁποὺ γροικοῦται γρόσα τριάντα καὶ μισὸ ἤτοι ρ. 3 1/2 διὰ μαρ / τυρία τῶ κάτωθεν μαρτύρω.

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας :—

/ — Μᾶρκος Μελισσουργὸς μάρτυρας

/ — 1686/ Φεβρουαρίου 4/ μοῦ ἔδωσεν τὸ παρὸν ρετζέ / βερον ὁ μισὲρ Δημή-τρης τῆς Δάφνης νὰ βαλθῆν εἰς τὴν / μάννα τῆς καντζηλλαρίας κάμοῦ Ἰωάννη τοῦ Μη / νιάτην τοῦ νοταρίου.

* Μικρὸ φύλλο ποὺ παρεντίθεται μεταξὺ τῶν ὑπ' ἀριθ. 342, 344 φύλλων τοῦ Κώδικα.

648

Ἀνταλλαγή

φ. 344r

/ 16 + 87 Φ 374

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Μαρτίου 6/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν / [εἰς τὴν] παρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ κὺρ Ἰωάννης Καγιάφος καὶ ἡ κερὰ Φλου / [ρέντζ]α θυγάτηρ ποτὲ Νικόλα Κυνηγοῦ καὶ γυνὴ Μάρκου Ἀντριελάκη οἱ ὁποῖοι ἐπέσα / [σιν] εἰσὲ συνφωνία ἀλλαξίας ἤγου καταλλαγῆς ἡ ὁποία ἄνωθεν Φλουρέντζα ἔχειν / [ ]ὰ ἔχειν ἀγορὰ μὲ τὸν ἄντρα τζη ὡς λέγειν δύο σπίτια εἰς τὸ μέρος τοῦ Νέου Χωριοῦ ἀπὸ / ἀφέντην Γερμανάκη Κορονέλλο ἀφέντη Μαρκέτου σύνμπλια τοῦ Νικολέτου Θεολογίτη καὶ / [Φλου]ρέντζας Δημήτρη Ζευγάκη λοιπὸ ἔχειν καὶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννης ἄλλο ἕνα σπίτιν καὶ αὐ / [τὸ]ν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἄρχον σινιὸρ Γερμανάκη σύνμπλιο τῶν ἄνωθεν σπιτιῶ κερὰ / Ἀμπέλας Φρανγγάκη ἡ ὁποία Φλουρέντζα δίνει καὶ παραδίνει ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ / ἄνωθεν Ἰωάννη τὰ ἄνωθεν δύο σπίτια ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἄρχον δι / ὰ ρεάλια 30/ νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτια ἐδικά του καὶ καταλλαγήν / του οὕτως καὶ ὁ αὐτὸς Ἰωάννης τῆς δίδειν τῆς αὐτῆς Φλουρέντζας τὸ ἄνωθεν σπίτιν ὁ / ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἄρχον ο διὰ ρεάλια 16/ νὰ τὸ κάμη καὶ αὐ / τὴν ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ καταλλαήν της καὶ διὰ ἀπα / λλαγὴν τῶν αὐτῶν σπιτιῶν ποὺ δώνει ἡ Φλουρέντζα τοῦ Ἰωάννη τῆς δίνει ἐδῶ / πρεζέντε τὰ 14/ ρεάλια τὸν ἀριθμὸν τῶν ἄνωθεν σπιτιῶ τῆς Φλουρέντζας / καὶ οὕτως νὰ γροικοῦται καὶ οἱ δύο μερίδες κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι μὴ ἔχοντας ζήτησες / εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος κανέναν ἄλλο δικαίωμα παρὰ νὰ ἔχην πᾶσαν εἷς τος τὰ λε / γόμενα σπίτια ὡς ἄνωθεν μετὰ πασῶν τῶν δικαιωμάτων τος καθὼς γράφου οἱ ἀ / γορές τος καὶ τὰ ἑξῆς ἡ ὁποία Φλουρέτζα κάνει τὴν μπαροῦσαν καταλλαγὴν μὲ θέ / λημα τοῦ συνβίουν της τοῦ ἄνωθεν Μάρκου καθὼς καὶ ἀτός του ἤρθεν ὁμπρὸς εἰς ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους / καὶ εἶπε πὼς ὅ,τιν κάμη ἡ συνβίαν του τὸ στέργειν καὶ οὕτως ἔμεινα τὰ αὐτὰ μέ / ρην κοντέντα καὶ ἀνεπαμένα παρακαλώντας καὶ τοὺς ἀξιοπίστους μαρτύρους / γράψαι ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γερμανὸς Κορονέλλος μαρτυρῶ στἄνωθε —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

649

Ἀγοραπωλησία

φ. 345r

/ Ἐβγαλμένη Φ 375

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1686/ Ἀπριλίου 24/ εἰς τὴν τοπο / θεσία τοῦ Σανκριοῦ εἰς τὴν κατοικία τοῦ γαμπροῦ μου τοῦ μισὲρ Ἰακου-μάκη Γάτου / [πα]ρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ εὐλα-βέστατος / παπᾶ κὺρ Νικόλαος Σκουλουδάκης καὶ ὁ κὺρ Στέφανος τοῦ Μανώλη τοῦ Στεφανά / [κη] λέγοντας ὁ ρηθεὶς κὺρ Στέφανος τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται ἀ / πὲ γονικά του ἐδῶ εἰς τὸ Σανκρὶ δύο παλαιόσπιτα χαλασμένα τὰ ὁποῖα / καθὼς εὑρίσκουνται ἔτζι χαλασμένα ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ δίνει καὶ παρα-δίνει / τα καὶ τέλεια τὰ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνω εἰρημένου παπᾶ κὺρ Νικολάου ο διὰ ρεά / λια πέντε ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 5 1/2/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετά / ξυν τος τὰ ὁποῖα χαλάσματα εἶναι κολληταρανικὰ τοῦ ἄνωθεν ἀ / φέντη παπᾶ καὶ σινιὸρ Φιλιππάκη Σουμμαρίπα καὶ σινιὸρ Τζωρτζάκη Σουμμα / ρίπα. Ὅθεν τὴν πληρωμὴ καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν ἄνωθεν χαλασμά / των καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς κὺρ Στέφανον ὁ πουλητὴς ἤγου τὰ πέντε ἥμισυν ρεάλια πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ / ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ καὶ κράζεται πληρωμένος / καὶ ξεπληρωμένος κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκ / δύνεται καὶ ἀποκ-δύνεται ἀπὸ τὰ αὐτὰ σπίτια καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων / αὐτῶν καὶ ἐντίνειν τα καὶ παραδίνει τα μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα καὶ μὲ / πᾶσαν τος σπατζιὸν τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν αὐτινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του / νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βού-λουνται ὡς σπίτια ἐδικάν τος καὶ ἀγοράν τος καὶ / διὰ κανέναν κγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πεῖρα / ξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ χαλάσματα ὁμπλιγά / ρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του, ὅθεν καὶ ἂν εὑρί-σκουνται νὰ μαντι / νιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρη τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ / κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύο καὶ τρία κάρτα ἤτοι ρ. 2 3/4/ ὁ ἀνη / λογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / ἐπὶ ἀξιο-πίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας στ' ἄνωθεν —

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ — Στέφανος Χαντζάκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

650

Ἀγοραπωλησία

φ. 345ν

/ Φ 375 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸ γαμπρὸ τῆς ποτὲ [ ]

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 7/ τὴν σήμερον [ἐνεφα] / νίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὰ κάτωθ[ι μέ] / ρην τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Ἀντώνιος Χαρβαλιᾶς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ἡ κερὰ Μαρ[κέτα.....] / ραν γυνὴ τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Ἀντριελάκην λέγοντας ὁ ἄνων εἰρημένος κὺρ Ἀντ[ώνιος] / πὼς εἶχεν καὶ τοῦ εὑρισκούντονε ἕναν κομμάτιν ἀμπέλιν ἀπὸ γονικόν του εἰς τ[οποθε] / σία τοῦ Κυνηγοῦν σύνμπλιο τοῦ Γεώργην Καλαμαράκην καὶ τῆς Κουμούνας Στράτα[ς τὸ ὁ] / ποῖο ἀμπέλι ὅλον τὸ εἶχασιν μαζὶν μὲ τὴν ἄνωθεν Μαρκέταν ὅθεν τὴν μπάρτη[ν της] / ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν τὸ ἐπούλησεν ὁ ρηθεὶς Ἀντώνιος τῆς λεγομένης Μαρκέτας σήμε / ρον τρεῖς χρόνοι / ο διὰ ρεάλια τρία ἥμισυν ὡς καθὼς ἐνσυνφωνήσανσιν ἀναμετάξυν τος καὶ [ὁ] / μολογᾶ ὁ λεγόμενος Ἀντώνιος ὁ πουλητὴς πὼς τὰ τριάμισυν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ λεγο[μένου] / ἐμισοῦν ἀμπελίου τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τῆς ἄνωθεν ἀγ[ορά]στρας τῆς Μαρκέτας καὶ κράζεται πληρωμένος κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος ὡς ἕνα νἄσπ[ρον] μὰ ἀπὸ ἀναμελιάν τος καί νὰ μὴν ἐκάμασιν γραφὴν νοδαρικὴν ἀπὸς τότες [τώ] / ριν τὴν σήμερον τῆς κάνειν τὴν μπαροῦσαν γραφὴν καὶ σινγουράρει τῆς τον νὰ εἶναι καὶ νὰ γρ[οι] / κᾶται τέλεια καὶ καθολικὴν πουλησία ἀπάνων της εἰς τὸ αὐτὸν ἐμισὸν ἀπέλιον νὰ / τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεταιν ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ ἀγοράν της πουλήσειν χαρίσειν / πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθε / λε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν / ἐμισὸν ἀμπέλιν ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκου[ν] / ται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὴν ἄνωθεν ἀγοράστρα κληρονομικῶς καὶ τὰ ἐξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεν / τίας ρεάλι ἀνάμισυν ὁποὺ ἤθελε εὑρεθῆν καὶ σκανταλίσειν νὰ τὰ πληρώνην καὶ πάλι / ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην πλὴ τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χει / ρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε —

/ — Νικόλας Διαπέτος μάρτυρας καὶ μὴν ἔχοντας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ Γιάκου / μος Γάτος διὰ λόγου του. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

651*

Πακτωσία

φ. 346r

/ Φ 376

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Μαγίου πρώτην εἰς τὸ χωρίο Σανκρὶ / εἰς τὴν κατοικία τοῦ μισὲρ Ἰακουμάκη Γάτου τοῦ γαμπροῦ μου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος ἀφέντης Τζωρτζάκης Σουμμα / ρίπας καὶ ὁ κὺρ Γεώργιος Σκουλουδάκης λέγοντας ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργιος πὼς ἔλαβε / ἀπὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Σουμμαρούπα ρεάλια πέντε ἤτοι νούμερο 5/ διὰ τὰ ὁποῖα πέν / τε ρεάλια τοῦ δίνει καὶ πακτώνει του ὁ κὺρ Γεώργης τοῦ εἰρημένου ἀφέντη Σουμμαρίπα / τὸ κομμάτιν τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν ἀπὲ γονικόν του ἐδῶ εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Σανκριοῦ / τὸν σύνμπλιο τοῦ παπᾶ κὺρ Νικολάου Σκουλουδάκη καὶ τῆς ἀδελφῆς τοῦ ἰδίου Γεωργίου τῆς Σοφίας / τὸ ὁποῖο ἔχειν μέσαν καὶ δύο συκιαδάκια καὶ μὲ τὴ λημόν του τὸ ὁποῖο καθὼς εὑρίσκεται ἀ / πὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ πακτώνει νὰ τὸ τρώγῃ καὶ νὰ τὸ γοντέρῃ ἕως πότε κρατεῖ καὶ τρώγειν καὶ / αὐτὸς ὁ κὺρ Γεώργης τὰ πέντα ρεάλια ἤγου νὰ τρώγην τὴν ἐμισὴν νιτράδα τοῦ αὐτοῦ πρα / μάτου καὶ τὴν ἄλλη ἐμισὴν ἐκεῖνος ὁποὺ τὸ δουλεύγειν καὶ νὰ βγαίνῃ καὶ τὸ βοϊβονταλίκι καὶ ἔτζι / ὄντας ἤθελε νὰ δώσην ὁ κὺρ Γεώργης τὰ πέντε ρεάλια τὰ ἄνωθεν νὰ γροικοῦν νὰ τὰ δώνῃ ἀ / πὸ ξύλου εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

652

Ἀκύρωση πάκτωσης

φ. 346r

/ — 1690/ ἐν μηνὶ Μαΐου 14./ Τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζωρτζάκης Σουμμαρούπας ρεφου / δάρει τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου Σκουλουδάκη τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι ποὺ εἶχεν πακτωμένο διὰ πέντε / ρεάλια τὰ ὁποῖα πέντε ρεάλια τοῦ τὰ ἐμπαντά-

* Ὁλόκληρο τὸ κείμενο εἶναι διαγραμμένο.

ρησεν ἀπάνω εἰς τὰ τρία τετάρτια τὸ ἀμπέ / λι ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζωρτζάκης ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Γεώργην Σκουλουδάκην / σκαθὼς γράφειν ἡ γραφή του καὶ οὕτως τὴν ἄνωθεν πακτωσία τὴν ἀνουλάρουν νὰ εἶναι ἄκερην / μόνον νὰ εἶναι πάλι ἐλεύθερη εἰς τὰ χέρια τοῦ κὺρ Γεώργην καθὼς ἦτον καὶ πρωτύτερου τῆς ἐξου- / σίας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται μὰ ἀφέντης ὁ Τζωρτζάκης δὲν ἔχει νὰ κάμη πλέα ἀπὸ / τὸ ἄνωθεν πρᾶμα καὶ ἔτζι μοῦ εἴπασιν ἐμένα τοῦ νοταρίου νὰ τῶν τεσπενιάρων καὶ τὰ ἑξῆς.

653

Μαρτυρία

φ. 346ν

/ Φ 376 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ἰουνίου 5/ εἰς τὴν τοπο- [θεσία τοῦ] / Σανκριοῦ εἰς τὴν κατοικία τοῦ γαμπροῦ μου τοῦ μισὲρ Ἰακουμάκη Γάτου π[αρόντος] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν οἱ κάτωθεν ὀνοματι[σμέ] / νοι ἤγου ὁ κὺρ Ἰάκουμος Κουφόπουλος καὶ κὺρ Στέφανος Χαντζά- κης καὶ κὺρ Ἰωάννης Μ[ ] / ρίτης καὶ κὺρ Γεώργης Χαντζάκης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ πανοσιωτάτου ἐν ἱερομονάχοι[ς] / [[γ]] ἡγουμένου τοῦ Μέγα Ταξιάρχην κυ- ρίου Μακαρίου Ντακούντρη καὶ χωροπίσκοπος [ ] / ος ἔχειν ἀπὸ τὴν πάρτε τοῦ μοναστηρίουν του τοῦ Μέγαν Ταξιάρχην μία [ ] / τιν χωράφια στὴν Λανγγάδα εἰς τὸ μέρος τοῦ Σανκριοῦ [[τα]] ἡ ὁποία πάρτην [κα] / τάγεται ἀπὸ τὸν μποτὲ Παράνμπουλο καὶ ἡ ἄλλη πάρτην κατάγεται ἀπὸ / τὸν μποτὲ Νικολὸ παπᾶ Μιχαλό- πουλου. Τώρα τὴν σήμερον τὴν αὐτὴν πάρτην τος / ἔχειν ὁ κὺρ Νικολὸς λεγόμενος τῆς Ἀθανίτζας ἀπὸ μέρος τῆς συνβίας του. [Ὅ] / θεν οἱ ἄνωθεν ὀνοματισμένοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνω στὴν ψυχήν τος καὶ εἰς / φόβον Θεοῦ πὼς ἐθεωρούσανσιν τὸν μποτὲ Παράμπουλον καὶ ἤσπερ[[ι]]νε τὸν [ἕ] / να χρόνον τὴ μία πάρτην καὶ τὸν ἄλλο χρόνον τὴν ἄλλη πάρτην τὸ ὅμοιον ἐθεω / ρούσασιν καὶ τὸν μποτὲ Νικολὸν τὸν παπᾶ Μιχαλόπουλον καὶ ἤσπερνε καὶ ἐκεῖνος / τὴν μία μπάρτην τὸν ἕνα χρόνον καὶ τὸν ἄλλον χρόνον τὴν ἄλλην πάρτην. Τοῦ / το μαρτυροῦσιν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ εἰς τοὺς [κά] / τωθεν ἀντιμαρτύρους καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — παπᾶ Νικόλας Σκουλουδάκης ἐστάθηκα εἰς τὴν ἄνωθε μαρτυρία.
/ —Ἰωάννης Σκουλουδάκης ἐστάθηκα εἰς τὴν ἄνωθεν μαρτυρία —
/ —Ἰάκωβος Μπαρότζης ἐστάθηκα εἰς τἄνωθε μαρτυρία —

/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε — —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

654

'Επικύρωση ἀγοραπωλησίας

φ. 347r

/ Φ 377

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687 / 'Ιουνίου 5 / εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Σανκριοῦ / εἰς τὴν κατοικία τοῦ γαμπροῦ μου τοῦ μισὲρ 'Ιακουμάκη Γάτου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Νικολέτος Σουμμαρούπας / καὶ ἡ κερὰ Ζαμπέντα Κοντοφρέου ἡ ὁποία κερὰ Ζανμπέτα λέγειν καὶ ὁμολογᾶ / πὼς ἀπὸ τοὺς 1681 / ἐπούλησεν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Σουμμαρούπα τὴν κάμαραν ὁ / ποὺ εἶχεν ἀπὸ γονικήν της εἰς τὸ Κάστρον τῆς Ναξίας τὴν σύνμπλια τοῦ ἄνωθεν ἄρχουν / καὶ ἀπὸ πανωθιὸν τοῦ κατωγίου τοῦ ἰδίου ἄρχου στὴν ὁποία κάμαραν ἤβαλε ἡ ἴδια / κερὰ Ζανμπέτα τὸ μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην καὶ ἐπόκοψέν τη ρεάλια τριάντα ἤγου νούμερο 30 / τὰ ὁποῖα τριάντα ρεάλια τὴν τιμὴν τῆς αὐτῆς κάμαρας καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν ἄ / νωθεν κερὰ Ζαμπέντα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπιρήλαβέν τα ἀπὸ τὴν ὥρα ἐκείνη / καὶ ἐπόμεινε κοντέντα καὶ ἀνεπαμένη σαντισφάδα ὡς ἕνα νἄσπρον μὰ ἀπὸ ἀνα / μελιάν τος δὲν ἔκαμαν γραφὴν νοδαρικὴν ἀπὸς τότες τώραν τὴν σήμερον τοῦ κά / μνει τὴν μπαροῦσαν γραφὴν κονφερμάροντάς του την πὼς εἶναι δικήν του καὶ ἀγοράν του / νὰ τὴν κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν / τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὴν αὐτὴν κάμαραν / ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν κερὰ Ζανμπέντα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ / μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν / καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας γραφῆς βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —'Ιωακεὶμ ἱερομόναχος 'Αρώνης μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε — —
/ —'Ιωάννης Σκουλουδάκης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

655

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 347^{v} - 348^{r}

/ Φ 377 Ἐβγαλμένη οἱ πόντοι διὰ τὸ χρέος

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου πρὸ [... .....] / τοῦ Σανκριοῦ εἰς τὴν κατοικία τοῦ μισὲρ Ἰακουμάκη Γάτου τοῦ γαν-μπροῦ μου π[αρόντος] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν μάνα καὶ υἱὸς ἤγουν ἡ / Σοφία τοῦ Σκουλουδάκην μαζὶν μὲ τὸν υἱόν της τὸ μαστρὸ Στέ-φανον οἱ ὁποῖοι [..] / τουσιν εἰς τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν καὶ συνφωνία ἀνάμεσόν τος ἤγουν [ ] / μα ὁπού εὑρίσκεται ἀπὸ τοῦ πατέραν του ἤγουν τὸ ἀμπέλι τῶν Σκεβργῶ τὸ σύνμ[πλιο] / τοῦ μισὲρ Ἀνγγέλου Σουμμαρούπα καὶ τὸ ἀμπέλι στὸν Ἀνγγαλία τὸν τριτεύειν ὁ ἀφέντης / μητροπολίτης ὁ Φράνγγος καὶ τοῦ Τούρκου τοῦ Λαγγαδιοῦ τὸ χωράφιν τὴν κάτω π[.....] / [[παντοτινὸ μὲ τὸν ἀφέντη Φιλιπ-πάκη Σουμμαρούπα]] νὰ τὴν ἔχουσιν μαζὶν μὲ τὴν ἀ[δελ] / φήν του τὴ Μαργαρίτα καὶ τὴν ἀπάνω πάρτην τοῦ αὐτοῦ χωραφίου ποὺ ἔχουν παντοτινὴ [ ] / ἀφέντη Φιλιππάκη Σουμμαρούπα νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθεν Στεφάνου μοναχικήν του ἀκόμη καὶ [τῶν] / Μποταμίδων τὸ χωράφιν ἀκόμα καὶ τῶν Ἀμμοδάρων τὸν χωράφιν ποὺ ἔχου-σιν μὲ τὸν / Τζαννίνη τὸ Γεώργην καὶ μὲ τὸν Νικόλα τὸ Βάσαλον καὶ ἀλλάζουνται οἱ πάρτες ἀκό / μα καὶ τοῦ Ἁγίου Ψημᾶ τὸ χωράφιν τὸ ἐντριτεύει τοῦ ποτὲ Ἰα-κώβου Διασίτην ἡ συν / βία ἡ κερὰ Μαρουλιὰ μὲ τοῦτον νὰ τὸ τρῶσι μαζὶν μὲ τὴν μάναν του ἕως φόρου / ζωῆς της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της ὅλο ἐδικόν του μὲ τοῦτον νὰ δώνῃ τὸν ἐμισὸν σπό / ρον εἰς τὴν ἐμισὴν πάρτην ὁπού θὲ νὰ τρώγῃν ἀκόμη καὶ τοῦ Βουνοῦ τὰ χωράφια τὰ τρι / τεύειν ὁ μισὲρ Ματαῖος Χωματιανὸς ἀκόμη καὶ τῆς Σινδερόπετρας τὸ χωράφιν σύ[ν] / μπλιο τοῦ Νικόλα τοῦ Βασάλου στὸν Τζακαρο-βοῦνι καὶ ἀλλάζουνται οἱ πάρτες μὲ τὸν ἄ / νωθεν Βάσαλον ἀκόμα καὶ τὴν τζυγ-γούραν στὶς Πρεβόδες στ' Ἀπάνω Κάστρο τὸν [ἐν]τριτεύει ἡ Βαβούλαινα καὶ ἔχουν το μαζὶν μὲ τὸν Μαργαρίτην καὶ μὲ τὸν Γεώργην / Καραντζῆν τοῦταν ὅλα τὰ ἄνωθε πράματα νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθεν Στεφάνου ξε / χὸς τὴν μπάρτην τῆς Μαρ[[ούλας]]-γαρίτας καὶ κείνη ποὺ θὲ νὰ τρώγῃν ἡ μάνα του ὡς ἄνωθεν γρά / φομε ἀκόμα κά-νουν καὶ τὸν μπαρόντα ταιριασμὸν εἰς τὰ σπίτια καὶ λέσιν οὕτως ὅτιν / τὰ σπίτια ὁποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ πατέραν τοῦ ἄνωθεν Στεφάνου νὰ εἶναι τῆς μάνας / τῆς ἄνωθεν Σοφίας καὶ τὰ σπίτια ποὺ εἶναι πάλι ἀπὸ λόγουν της μετὰ κεῖνο ποὺ ἐγο / ράσασιν μὲ τὸν μποτέν της ἄνδρα ποὖναι σύνμπλια μὲ τοῦ ποτὲ Μάρκου τοῦ παπᾶ / Ἀρ-φανοῦ τὴν κάμαρα νὰ εἶναι τοῦ αὐτοῦ Στεφάνου ὅλα μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην

/ ὅτιν τὸ σπίτιν / τὸ χα / λασμέ / νο / ὁποὺ ἔχειν ἡ μάνα του εἰς τὸ ἀπάνων Σανκρὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἄ / νωθεν Στέφανος νὰ τὸ κτίζην μὲ ὄξοδες ἐδικές τουν νὰ τὸ τελειώσην μὲ στέγην καὶ μὲ / πόρτα ὅ,τιν χρειάζεται διὰ νὰ τὄχη ἡ Μαργαρίταν εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελεν τὸ κτίσειν ὡς / ἄνωθεν νὰ εἶναι καὶ νὰ παίρνη ἡ Μαργαρίτα τὸ μέσαν σπίτιν ἀπὸ τὰ ἄνωθεν σπίτια / ποὺ δώνει τοῦ Στεφάνου καὶ ὄντε θὲν νὰ τὸ κτίσουν νὰ τὸν ἀϊδάρη ἡ μάναν του μὲ τὸ κορμίν / της εἰς τὴν μπουργοσύνη ἀκόμα λέσιν πὼς ἔχουσιν καὶ χρέος στοῦ Γεώργην Τζανίνη ρεά / λια εἴκοσιν ἑφτὰν ἤγουν νούμερο 27/ καὶ ἀπομείνει ὁ αὐτὸς Στέφανος νὰ τὸ δώσην ὅλον τὸ αὐ / τὸ χρέος καὶ ἡ μάναν του νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμην μήτε νὰ ἀπηλογᾶται καθόλουν εἰς τὸ αὐτὸν χρέ / ος ὅθεν διὰ τὸ αὐτὸν χρέος ὁποὺ ἀπομείνειν ὁ Στέφανος νὰ δώσην τοῦ δίνει ἡ μάναν του / ἀπὸ τὸ πρᾶμα της ἤγουν τὴν τζυγγούρα ὁποὺ ἔχειν σύνμπλια τοῦ περγαρδίου τοῦ Ταξιάρ / χην τὴν ἐμισὴν καὶ ἡ ἄλλη ἐμισὴν νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς μάνας του τῆς ἐξουσίας της καὶ πάλι ὁ / Στέφανος στὴν αὐτὴν τζυνγγούραν τὴν ἐμισὴν νὰ εἶναι τῆς ἐξουσίας του νὰ τὴν κάνη / [ ]θεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι λέγον / [ ]θεὶς μαστρὸ Στέφανος πὼς νὰ μὴ μετεχένη μήτε νὰ μπορῆν γυρέψη / [κα]νένα δικαίωμα ἀπὸ τῆς μάνας του τὰ πράματα ὁποὺ ἀπομείνου εἰς τὸ χέριν της / [ ] εἶναι τῆς ἐξουσίας της νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται πλὴ εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόν / [τος ταιρι]ασμοῦ βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Σταμάτης Χωματιανὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

656

Διαθήκη

φ. 348r-v

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 5/ εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ / Σανκριοῦ ἐνεφανίστησαν ἔνμπροσθεν κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὰ δύο ἀ / δέλφια γνήσια καὶ καθολικὰ παιδία τοῦ μισὲρ Ἀνγγέλου Σουμμαρίπα ἤγου ὁ ντὸ Φραν / τζέσκος καὶ μισὲρ Μιχελέτος Σουμμαρούπηδες ὁ ὁποῖος μισὲρ Μιχελέτος λογαριάνζοντας / Θεοῦ θέλοντος νὰ μισέψην ὅπου ὁ Θεὸς τὸν ὁδηγήσειν καὶ λογαριάνζοντας εἰς τὸν ἑαυτόν / του μὴν τὸν καταλάβην θάνατος κατὰ τὸ ἀνθρώπινο διὰ τοῦτον ἀφήνει τὸν ἀδελ / φόν του τὸν ἄνωνθεν ντὸν Φραντζέσκον

ἐπίτροπόν του ἕως τὸ ἴδιόν του κορμὶν ἕως / ὁποὺ νὰ πᾶν νὰ ἔλθην εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ τύχη του θάνατος θέλει ὅτιν τὸ / σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ τὴν σάντουλάν του νὰ εἶναι τοῦ αὐτοῦ ντὸ Φραντζέσκου καὶ ἕναν τιλάριν / καὶ ἕνα ζευγάριν σεντόνια καὶ ἕνα πάπλωμα νὰ εἶναι διαλέονας ἀπὸ τὰ ἄλλα ποὺ ἔχειν ἀ / κόμα ἀφήνει του τὸ ἀμπελάκιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν Μπαρατρέχον ἀμανάτεν διὰ δέκαν / ρεάλια ἀπὸ τὸν Τζανῆ Κουλετιὲ καὶ ἂν ἴσως καὶ ἔλθην κανεὶς ἀπ' αὐτοὺς καὶ δώσην τὰ δέκα ρε / άλια νὰ παίρνου τὸ πρᾶμα τος εἰ δὲν καὶ δὲν δοθοῦν τὰ δέκαν ρεάλια νὰ εἶναι τὸ αὐτὸν ἀ / μπελάκιν ἐδικόν του τῆς ἐξουσίας του ἀκόμην ἀφήνει του νὰ πάρην καὶ ἀπὸ τὶς κασέλες ὁ / ποὺ ἔχειν νὰ πάρην τὶς δύο ὅποιες θέλειν καὶ ἀκόμην ἕνα χαρανὶν καὶ ἕνα τηγάνιν / ἀκόμην ἀφήνει του καὶ τὸ καδέρνον του νὰ μαζώξην ὅ,τιν τοῦ χρεωστοῦσιν νὰ τὰ δώσην πά / λι ἐκεῖ ὁποὺ χρεωστεῖν ὁ αὐτὸς Μιχελέτος καὶ ἂν ἴσως καὶ εἶναι περισσότερον τὸ χρέος / τοῦ Μιχελέτουν νὰ τὸ πληρώνου τὰ δύο ἀδέλφια ἤγουν ὁ αὐτὸς ντὸν Φραντζέσκος καὶ / καὶ ἡ ἀδελφήν του ἡ Ἀντριάνα ἐπειδὴν καὶ νὰ τῆς ἀφήνει καὶ αὐτὴν [ ] / ἤγουν ἀφήνει της πρῶτον τὴν ἀποδέλοιπην μασαρία ὁποὺ θε[ ] / σαν εἰς τὸ ἄνωθεν σπίτιν καὶ ἀκόμην καὶ ὅ,τιν τοῦ ἤθελε εὑρεθῆν ἀγρ[ ] / ναι τῆς αὐτῆς ἀδελφῆς του τῆς Ἀντριάνας ἀκόμην ἀφήνει της καὶ τὰ χω[ράφια] / ποὺ τοῦ εὑρίσκουνται ἀπὸ τῆς σάντουλάς του καθὼς εὑρίσκουται μὲ πηγάρι [ ] / ἐλιὰ καὶ παλαιόσπιταν εὑρισκόμενα εἰς τὸν τόπον τῶν Μπατέρων καὶ ἐντρ[ιτεύουν] / τα οἱ αὐτοὶ πατέρες ὅθεν ὁ αὐτὸς Μιχελέτος λέγειν πὼς ἔχειν καὶ μία φοράδ[α ἀ] / φήνει την καὶ αὐτὴν τῆς ἄνωθεν ἀδελφῆς του καὶ τὰ ἐξῆς κάνοντάς τος καὶ κοντετζιὸ [ ] / τιν εἰ μὲν καὶ κάμην παιδὶν ἡ αὐτὴν Ἀντριάνα νὰ τὸ κάμου ἱερέα νὰ [ ] / νου πάλι τὰ ὅσαν τὸς ἀφήνου πλὴ παρανγείλειν τοῦ αὐτοῦ ἀδελφοῦν του τ[ ] / Φραντζέσκου γίνοντας ἱερεὺς νὰ τὸν ἐμνημονεύην καὶ αὐτὸν καὶ τὴν σάντουλάν τ[ ] / τὸν σάντουλόν του καὶ ἡ ἀδελφήν του τὸ ὅμοιον. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντ[ος] / γραμμάτουν βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ / ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ὑπὸ χειρός τουν εἰς ἀσφάλειαν.

/ — Μιχελέτο Σουμμαρίπα στερέγομε καὶ βεβαιώνομε ὅσα ἄνωθε —

/ — Φραντζέσκος Σουμμαρίπας στέργω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

657

Μισιάρικο

φ. 349r

/ 'Εβγαλμένη Φ 379

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰω]νίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 17/ εἰς τὸ σπίτι κἀμοῦ τοῦ ὑ / [πογράφοντος] νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ παρόντα δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ πανο / [σιώτατος] ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Καλλίνικος Πολέ-μαρχος καθηγούμενος τοῦ μοναστη / [ρίου τοῦ Μέ]γαν Χρυσοστόμου τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Γεώργης Κουνάδης ὁ ὁποῖος / [ἄνω] εἰρημένος καθηγούμενος ἔχειν καὶ εὑρίσκεται τοῦ μοναστηρίουν του ἕνα κομμάτιν ἀ / [μ]πέλιν ἀφητὸν εἰς τὸ εἰρημένον μοναστήριν ἀπὸ τὸν μποτὲ μακαρίτην 'Ιωάννη 'Αντρόνι / [κο]ν εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Ενγγαριῶν σύνμπλιο τοῦ ἀμπελίου τοῦ Νικολοῦ Κοντοπίδην ἤγου / [τ]οῦ Φρανγγούλη ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ γαμπρός του ὁ μαστρὸ Μιχελῆς Πά-λιος καὶ σύνμπλιο / τοῦ λεγομένου Σκρίβα ἤγου Τζουάνε Πρόσπιρου τὸ ὁποῖον ἀμπέλιον καθὼς εὑρίσκε / [ται] μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ τὴ λημόν του ὁποὺ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὸ ἀμπέλιν τοῦ / [ἄνω]θεν μαστρὸ Μιχελῆ κατὰ τὴν κοντετζιὸν ὁποὺ τὴν ἀφήνει ἡ ποτὲ Μαρία Μορφηνῆς / [μά]να τοῦ ἄνωθεν Νικολοῦ ὅτιν νὰ εἶναι τοῦ εἰρημένου ἀμπελίου καὶ νὰ κάνη ἄλλη λημὸν ἡ πάρ / [τη]ν τοῦ ἀμπελίου ὁποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Μιχελῆς καὶ νὰ περνᾶν καὶ ἀπὸ / [μέ]σαν ἀπὸ τὸ αὐτὸν ἀμπέλι τοῦ μαστρὸ Μιχελῆ μὲ τὰ βόδιάν του νὰ πηγαίνη εἰς τὸ εἰρημένον / [ἀμ]πέλιν νὰ τὸ καματεύην ἀπὸ τὴν λημὸν κοντὰ τὸν τράφον τράφον τοῦ Σκρίβα κατὰ τὴν / [ὀρ]δινία τῆς ποτὲ Μαρίας τῆς Μορφηνῆς ὁποὺ ἦτον νοικοκυρὰν καὶ εἰς τὰ ἄνωθεν δύο κο / μμάτια τὰ ἀμπέλια. "Οθεν τὸ αὐτὸν ἀμπέλι ὡς ἄνωθεν ὁ εἰρημένος ἀφέντης ἱερο / [μό]ναχος τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου Κουνάδην ο διὰ / [μ]ισάρικον παντο-τινόν χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κον / [τ]ετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγουν ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς κὺρ Γεώργης προμετάρειν ὅτιν τὸ / αὐτὸν ἀμπέλιον νὰ τὸ κάνη καὶ νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του σὲ ὅλους του τὶς καμάτους καὶ νὰ τὸ κα / ταβολεύην νὰ τὸ μπιτάρην ὅλον καὶ νὰ φυτέψην καὶ συκιὲς μέσαν ὅσες μπορεῖν καὶ νὰ τὸ κρα / τῆν πάντα φραμένο χειμὼν καὶ καλοκαίριν καὶ σὲ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέν / της ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρ / την ὁποὺ ἤθελεν γγίξειν τοῦ μοναστηρίου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ τὴν πη / γαίνη εἰς τὸ μο-ναστήρι μὲ ὅξοδες ἐδικές του ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ παίρνη πάντα θέλημα σὲ τρύ- / γος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ πηγαίνη καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυ-

ριακὴν κατὰ / τὴν τάξιν. Ὅθεν ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς προμετάρειν νὰ τὸ κάνη ὡς ἄνωθεν ἕως τὴν ζωήν / του καὶ ἀποθανώντας του νὰ εἶναι πάλι τοῦ εἰρημένουν μοναστηρίου καὶ οὐδεὶς κανένας συν / γγενὴς τοῦ ρηθέντος κοπιαστοῦ νὰ μὴ μετεχένην κανέναν δικαίωμα εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἐπει/δὴ καὶ νὰ μὴν ἔδωσεν καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μάλισταν ὁποὺ εἶναι καὶ ἀμπέλι σωστὸν μόνον / τὰ καταβολάδια ποὺ ἔχειν νὰ βάνην ἀκόμη δίνει του καὶ τὰ χωράφια ὁποὺ ἔχειν τὸ μονα / στήριν ἀπὸ τὸν μποτὲ ἄνωθεν Ἀντρόνικον καὶ αὐτὰν παντοτινὰ νὰ τὰ καματεύην καὶ νὰ / τὰ σπέρνη ὄντας σπέρνουται καὶ οἱ ἄλλες πάρτες / καὶ ἀλλά / ζουνται οἱ / πάρτες μὲ / τὸν Ἀντώνη / Μοσχόπου / λο / εὑρισκόμενα εἰς τὸν τόπο μέσαν τοῦ σινιὸρ/ Τζωρτζάκην Σουμμαρούπαν στ' Ἀρκία σύνμπλια τῆς Κουντουρουδίας τοῦ Τζανγγάρην καὶ στὴ νιτράδα / ποὺ ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴ μοιράζουν καὶ αὐτὴν στὴν μέσην ὡς ἄνωθεν καθοῦ εἶναι καὶ οἱ ἄνω / θεν πάτοιν εἰ δὲν καὶ ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς καὶ δὲν ἤθελε κάνει τὶς λεγόμενες κοντετζιόνες καὶ ἤθελε τὰ κάνει κακὰ καὶ ἀνοικοκύρευτα νὰ τὸν εὐγάνη ἀπὸ μέσαν χωρὶς καμμία πρόφασιν καὶ τὰ ἐξῆς εἰς / μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Καλαβρὸς μάρτυρας. —

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος τοῦ ἄνωθεν μοναστηρίου.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

658

Ἀνάκληση δωρεᾶς

φ. 349^{v}

Φ 379

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ἰουλίου 18/ τὴν σήμερον [ἐνεφανίστην εἰς] / τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ μισὲρ Πῶλος Γοργο[γύρης λέγον] / τας πὼς πρὸ καιροῦν ζώντας τοῦ μακαρίτην Κωνσταντίνου Κόκκου ἐκ[άμασιν ἀ] / νάμεσόν τος ἕνα γράμμα τὸ ὁποῖο ὡς λέγειν ἐνουμενάριζεν πὼς [.....] / λη ὁποὺ τοῦ ἔφησεν ὁ μακαρίτης ὁ ἀδελφός του ὁ ποτὲ Ἰάκωβος Γοργογύρης εἰς τὸ / Ἀγερσανὶ καὶ ἕνα χωράφιν εἰς τὴν Βαθοκιλιώτισσαν καὶ ἄλλο χωράφιν εἰς τὶς Κ[ ] / νες λεγόμενον Μπαμπακιὰ ἀπὲ γονικά του νὰ εἶναι τοῦ ἐκείνου Κόκκου [ ] / ἀνηψιός του περὸν νὰ τὸν ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τόνε ζωο-

τροφᾶ ἕως φόρου [ζω] / ῆς του τώρι λέγειν πὼς τὸν ἐγέλασεν καὶ ἤκαμέν το στανικῶς του καὶ μάλισταν [ ] / ἐκεῖνον ποὺ τοῦ ἐπρομετάρησεν δὲν τοῦ τὰ δίνει ἡ ἀρχόντισσάν του ἤγουν ἡ ἀ [.....] / άν του ἡ κυρία Κυριακὴ καὶ εἰς τοῦτον θέλει ὅτιν τὸ ἐκεῖνον γράμμα ὁποὺ ἐκ[άμα] / σιν ἀνάμεσόν τος νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ πώποτε. Ὅθεν [εἰς] / βεβαίωσιν βάνει καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Δαμάκος ἱεροδιάκων Βαπτισμένος μάρτυρας τὰ ἄνωθεν. —

/ — ἱερομόναχος Κωβαῖος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Πῶλος Γοργογύρης βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

659

Ἀγοραπωλησία

φ. 349ᵛ-350ʳ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 23/ εἰς τὸ σπίτιν κ[ὰ] / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ / μαστρὸν Νικόλαος Ἀτταλειώτης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Ἰωάννης Φλόκας λέγον / τας ὁ ἄνω εἰρημένος μαστρὸ Νικόλας τὸ πὼς τοῦ ἐπούλησεν ἡ κερὰ Ἀννεζίνα γυνὴ τοῦ / κὺρ Κύρκου Ἀργίτην μαζὶν μὲ τὸν ἴδιον Κύρκον τὸν ἄνδραν της τὸν ἀργαστηρότοπον / ὁποὺ εὑρίσκεταιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Παντελεήμονα στὸν Μποῦργον κολληταρανικὸς [[ὡς]] / τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάνη τὸν ὁποῖο ἀργαστηρότοπον δὲν τὸν ἤριζε ἡ ἄνωθεν Ἀννεζίνα / νὰ τὸν ἐπουλήσην ὅλον διατὶν τὸν εἶχασιν ἀπὸ τοῦ πατέραν τος μαζὶν μὲ τὴν ἀδελφὴν / της τὴν Κατερίνα καὶ ἐπούλησεν πάλι ἡ αὐτὴν Κατερίνα τὸν ἐμισὸν τόπον τοῦ εἰρημένου μαστρὸ Ἰωάννη, ὅθεν ὡσὰν κολληταράνος ὁποὺ ἦτον καὶ ὡσὰν καλὰ καὶ ἐγόρασεν καὶ / τὸν ἐμισὸν θέλει πάλε ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικόλας καὶ πουλεῖ τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Ἰωάννη καὶ / τὸν ἀποδέλοιπον ὅλον ἐκεῖνον ὁποὺ ἐγόρασεν ἀπὸ τὴν κερὰ Ἀννεζίνα διὰ ρεάλια / τρία ἤτοιν νούμερο 3/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα τρία ρεάλια / τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ τόπου καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς πουλητὴς ὁ μαστρὸ Νικόλας πὼς τὰ ἔλα / βεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μαστρὸ Ἰωάννη καὶ κράζεται πλη / ρωμένος κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος κι' ἐκδύνεταιν καὶ ἀποκδύνεταιν ἀπὸ τὸν αὐτὸν ἀργαστη / ρότοπον καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τόνε καὶ παραδίνει τόνε τοῦ λεγο / μένου ἀγοραστῆν

νὰ τὸν κάμῃ ὡς ἤθελε καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ / κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δι- / καιώματαν διὰ τὸν αὐτὸν τόπον ὁπού τοῦ πουλεῖ ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ /[ ]ντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς εἰς ὅλον τὸ πα / [ ]ὸν οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀλλη- λογία τῆς / ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦν ζαπτιντζῆν ρεάλι ἀνάμισυν ἤτοιν 1 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκαν / [δα]λίσας νὰ τὸ ζημιοῦταιν βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρ- τύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος / [ὑ]πογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Νικόλας Ἀτταλειώτης βεώνω τὸ παρὸ —

/ — Γιῶργος Ἀναπλώτης μάρτυρας —

/ —Γιώργης Μαρτζέο μάρτυρας στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

660

Μισιάρικο

φ. 350r

/ Ἐβγαλμένη

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ἰουλίου 24/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος / ὁ παναιδεσιμώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Καλλίνικος Πολέ- μαρχος καθηγούμενος /.../* τοῦ Μέγαν / [Χ]ρυσοστόμου τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Ψωμᾶς λέγοντας ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης / [ἱ]ερομόναχος πὼς νὰ τοῦ εὑρίσκεται τοῦ ἄνωθεν μοναστηρίου ἕνα κομμάτιν χωράφιν λε / γόμενον Κοπριὰ ἀφησμένον εἰς τὸ αὐτὸν μοναστήριν ἀπὸ μέρος τοῦ μακαρίτην Κων / σταντίνου Κόκκου /[ ]ο / [ ]ις / [ ]τη / [ ]ς ις / [ ]ας /* τὸ ὁποῖο πρᾶμα ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος τὸ δίδειν τοῦ / ἄνωθεν κὺρ Νικόλα ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κά / τωθεν γεγραμμένες ἤγουν προ- μετάρειν ὁ ρηθεὶς κοπιαστὴς ὁ κὺρ Νικόλας ὅτιν τὸ αὐτὸν / πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶν στὴν ὥραν του σὲ πᾶσαν του κάματον καὶ νὰ τὸ / τραφοκο- πήσην ἀτόρνου νὰ τὸ κρατῆν πάνταν ἀπαντημένον χειμώνα καὶ καλοκαίριν καὶ νὰ / τὸ φράξην ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ πραμάτουν τοῦ Γεώργην τοῦ Σκαρέντζου καὶ νὰ τὸ

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.

σπέρνην χειμωνικὸν / καὶ καλοκαιρινὸν ἀκόμα προμετάρειν νὰ φυτέψην καὶ συκιὲς μέσαν καὶ νὰ κάμη πετροτοίχι α/ ἀπὸ κεῖν ποὺ ἀνκίζειν καὶ σὲ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελεν ξαπεστείλει ὁ ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κά / μη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὴ μοιράζου μὲ τὸ μοναστήριν ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν / ἴκανος καὶ νὰ πηγαίνη ὁ κοπιαστὴς μὲ ἐδικές τουν ὄξοδες τὴν μπάρτην τοῦ μοναστηρίου εἰς / τὸ ἴδιο μοναστήριν καὶ κάνοντάς τον καλὰ ὡς ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὄχῃ αὐτὸς καὶ /ἄ κάμην καὶ παιδία νὰ τὄχουν καὶ αὐτὰ ὡς ἄνωθεν εἰ δὲν καὶ δὲν ἤθελε εἶσται τὸ πρᾶμα / καμωμένον καὶ νοικοκυρεμένον ὡς προμετάρειν νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνουν / καὶ τοὺς κόπους τος ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν νἤδωκε καὶ καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν εἰ δὲ πάλιν καὶ δὲν ἤ / θελεν ἔχειν κληρονόμους νὰ τὸ κάνῃ αὐτὸς ἕως τὴν ζωήν του καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του νὰ / εἶναι πάλι τοῦ μοναστηρίου οὕτως νὰ τρέχῃν καὶ εἰς τοὺς κληρονόμους ὅποιος ἀπομείνει ἄκληρος νὰ εἶ / ναι πάλι τὸ πρᾶμα τοῦ μοναστηρίου καὶ τὰ ἐξῆς εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον ἔμειναν κοντέν / τοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — παπᾶ Μᾶρκος Πολίτης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος βεβαιώνω τἄνωθεν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

661

Πώληση

φ. 350^{v}

/ Φ 380 Ἐβγαλμένη ἀπὸ παπᾶ

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ἰουλίου 25/ [.....
.....] / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ [ ] /γος καὶ ἡ Καλὴ θυγάτηρ ποτὲ Κυριάκου Πέρου Ραΐνας λέγοντας [ ] Κα / λὴ πὼς τὴν ἐλιὰ τὸν δέντρον / μὲ τὴν ἀγρι / λιὰ ποῦ / ναι στὴ ρίζαν της / ὁποὺ ἔχειν μέσαν εἰς τὸ πρᾶμα τοῦ ἄνωθεν ἀ / φέντην παπᾶ τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Θαλλαλαίου τὴν ὁποία ἐ / λαία τὸν δένδρον μὲ τὴ ἀγριοελιὰ / λέγειν πὼς τὴν ἔχειν ἀπὸ πουρκίν της κατὰ τὸ προικονχάρτιν / της, τώρις λέγειν ἡ αὐτὴν Καλὴ πὼς ἔχειν χρεία νὰ κυβερνηθῆν καὶ εἰς τοῦτον τὴν [αὐ] / τὴν ἐλαία / καὶ ἀγρι- / λαία / ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν ἐδίνειν καὶ παραδίνει την καὶ πουλεῖ την τοῦ ἄνωθ[εν] /

ἀφέντη παπᾶ ο διὰ τρία κάρταν ἤγου ἄσπρα 90/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην [τὸν] / κὺρ 'Ιάκωβον τοῦ Μιχελέτουν καὶ ἐπόκοψέν [[σιν]] τηνε ἀπὸ τὰ ὁποῖα ἐνενήντ[α] / ἄσπραν ἐβγάζουσιν τὰ δεκοχτὼν τὸ βοϊβονταλίκιν μένου ἄσπραν [ἐβ]- / δομήνταν δύο ἤγου ρεάλι ἐμισὸν καὶ ἄσπρα 12/ τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τι[μὴν] / τοῦ αὐτοῦν δένδρουν τὰ ἔλαβεν ἐδῶ πρεζέντε ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ κράζ[εται] / πληρωμένην κοντένταν καὶ ἀνεπαμένην παραδίδοντάς του την νὰ τὴν ἔχη [ ] / δένδρο ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ ἀπὸ κανεὶν νὰ μὴν ἔχην κανέναν [ἐ] / μπόδιο ὁπλιγάροντας πάνταν ἡ αὐτὴν Καλὴν νὰ τὸν ἐνμαντινιέρην [εἰς] / πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρ[τύρων].

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας —

/ — Μᾶρκος 'Αμπελικόπουλος μάρτυρας ὡς ἄνωθεν ++

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

662

'Επικύρωση προικοσυμφώνου

φ. 351r-v

/ ['Εβγαλμένη] ἀπὸ τοὺς παπάδες Φ 381

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 26/ ἐνεφανίστην / [ἔμπροσθε]ν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἡ κερὰ Κατερίνα γυνὴ τοῦ ποτὲ 'Αντωνίου / [ ] ἡ ὁποία λέγειν πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐπάντρεψεν τὴ θυγατέραν της μὲ τὸν / Γιαννάκην Διασορηνὸν χωρὶς τὸ θέλημα τοῦ ἀντρός της ὁποὺ ἤτονε μισεμένος εἰς τὴν / Πόλην καὶ ἐρχόμενος ἐπέρασεν πολλὲς κακὲς καρδιὲς καὶ σύνχυσες πὼς ἤκαμεν τὴν / ἀπαντρειὰ ἀνάβουλά του καὶ πὼς ἐπῆγεν καὶ ἤταξέν της τὰ πράματά του καὶ τὰ κίσταν του / χωρὶς τὴν βουλήν του ἔτζι λέγειν πὼς ἐπῆγεν καὶ εἰς τοῦ καδῆ τοῦ καιροῦ ἐκείνου καὶ ἐνγγάλειε νὰ πᾶ- / σιν τὰ πράματά του ὀπίσων καὶ τὰ κίστα του ἔτζι λέγειν πὼς ὅσοιν ἄρχοντες καὶ ἂν ἤτανε ἐ / κεῖ εἰς τοῦ καδῆ ὅλοι τοῦ ἐδώκασιν τὸ δίκαιο τοῦ 'Αντώνη καὶ ὁ ἴδιος καδὴς μὰ εἶχεν λέγειν τὸν 'Αλῆν Τζελεπῆ / [ ] εἶχε / [ ]φα / φίλον πού ἤτονε βοϊβόντος καὶ ἤβαλέν τονε ἀπάνων καὶ ἤπεψεν καὶ ἐπῆρεν τόνε καὶ / τοὔβαλέν τονε στανικῶς του καὶ ἐπόγραψεν εἰς τὸ προικοχάρτιν τῆς θυγατέρας του καὶ οὕτως πά / ντα εἶχασιν σύνχυσες καὶ ἔτζιν ἤκαμε ἕνα γράμμα ὁ ἴδιος 'Αντώνης ὑπὸ χειρός του καὶ γράφειν τὰ / γενόμενα καὶ ἄλλο πάλι γράμμα ἤγου διαθήκην καὶ ἀφήνει τὴ γυναίκαν του κυρία νοικοκυρὰν καθὼς / δηλοποιεῖ τὰ ὁποῖα γράμματαν μοῦ τἄδωσεν ἡ ἄνωθεν συνβίαν του ἡ κερὰ Κατερίνα καὶ ἔβα / λά τα εἰς τὴν

μάννα ἐγὼν ὁ νοτάριος ἤγουν εἰς τὴν μάννα ὁποὺ ἔχων καὶ τὶς ἄλλες γραφὲς ὁποὺ μοῦ / [ ]ν μὲ ξένα γράμματαν ὅθεν λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Κατερίνα πὼς εἰς τὸ προικοχάρτιν / ποὺ ἤκαμε τῆς θυγατέρας της τῆς ἔχειν κοντετζιὸν εἰς τὰ πουρκία ὁποὺ τῆς ἤδωκε / [ ]ην εἰ μὲν καὶ κάμη παιδία ἐκ τῆς σαρκός της νὰ τὰ δώνη τῶν παιδιῶν της εἰ δὲ καὶ μεί / [νην ἄ]κληρην νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πρόξιμους ἐδικοὺς τώριν θεωρώντας ἡ αὐτὴν μά / να πὼς παιδιὰ δὲν κάνει ἡ ἄνωθέν της θυγατέραν ἡ Μαργέταν θέλει ὅτιν τὸ / [[αὐτὸν]] ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ Δέμα μὲ τὰ χωράφια ποὺ ἔχουν μέσαν τὰ μιτά / ταν καὶ τὴν ἐμισὴν ἀλωνίστραν καθὼς νουμενάρειν ὁ ποτέ της ἄντρας εἰς τὸ γράμ / μαν του ποὺ τῆς δώνει ἐξουσία νὰ τὰ κάμη διὰ τὴ ψυχήν τος τὸ ἀφήνειν διὰ τὴ ψυν / χήν της αὐτινῆς καὶ τοῦ ἀντρός της ὁποὺτανε ἀπὸ λόγουν του τῆς θυγατέρας τοῦ μισὲρ Νι / κόλα Κωνσταντῆ Μαροῦς τῆς Χρυσίνας τῆς ὀρφανῆς ἐπειδὴν μάλισταν καὶ νὰ / συνγκενεύγσην καὶ ἂν ἴσως καὶ τύχην θάνατος τῆς Χριστίνας νὰ πηγαίνην εἰς τὸ χέριν / τῆς ἀδελφῆς της Ἑλένας ἀκόμα λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Κατερίνα πὼς ἔδωσεν / ὁ ποτέ της ἄνδρας ἑκατὸν ρεάλια καὶ ἐξεπενιάρησεν τὰ πράματα τῆς Πλά / κας τὸ ἀμπέλι καὶ τὰ χωράφια ὅλα καθὼς εὑρίσκουνται μὲ τὰ δέντραν τος / ἀπὸ τὸν μποτὲ Λουκᾶ Ἀναπλιώτην καὶ ἔτζι παρανγγείλει εἰς τὸ γράμμαν του ὅτιν πὼς / τῆς ἔχειν παρανγγειλιὰ ὅτιν τὰ αὐτὰν πράματα ὅποιος τὰ κλερονομήσειν νὰ / δίνη τὰ ἑκατὸν [[προ]] ρεάλια νὰ δίνουνται εἰς πρόθεσες καθὼς ἔχει παρανγγειλι / ὰ τῆς συνβίας του ποῦ καὶ ποῦ νὰ δοθοῦσιν ἔτζι λέγειν ἡ συνβία του πὼς νὰ δοθοῦσιν / εἰς τὴν Ἁγία Κυριακὴν πρόθεσες τρεῖς ἡ μία διὰ τὸν ἄντραν της καὶ ἡ ἄλλη διὰ λόγουν / της καὶ ἡ ἄλλη διὰ τὸν ποτέν της υἱὸ τὸν Δημήτρη καὶ εἰς τὴν Ἁγίαν Παρασκευὴν ἄλλη μία / καὶ εἰς τὸν Πρόδρομον ἄλλη μία καὶ εἰς τὸν Ἅγιον Δημήτριο ἄλλη μία καὶ εἰς τὸν Θεολόγον / ἄλλη μία καὶ εἰς τὴν κερὰ Λεούσαν ἄλλη μία καὶ εἰς τὸν Τίμιο Σταυρὸν ἄλλη μία καὶ εἰς τὴν Μη / τρόπολη δύο στὸ Μέγαν Ταξιάρχην ἄλλη καὶ εἰς τὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν τῆς Ξενοπούλας ἄλλη / καὶ εἰς τὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν τῆς Πλάτζας δύο καὶ εἰς τὸν Μέγαν Χρυσόστομον στὸ μοναστήρι ἄλλη / καὶ εἰς τὴν Ἁγία Σοφία ἄλλη μία καὶ στὸν Ἅγι Πατελέμονα ἄλλη μία καὶ εἰς τὴν Κυρία τὴν Μπρωτόθρονο ἄλλη μία ἤγου στὸ χωριὸ στὸ Χαρκὶ καὶ εἰς τὸν Ἅγιο Γεώργιον στὶς Μύλους ἄλλη μία καὶ εἰς τὴν Κυρία τὴν Εὐανγ[γελίστραν ἄ] / λλη μία ἀκόμην ἀφήνειν καὶ εἰς τοὺς Ἁγίους Σαράντες στοῦ Ξεροποτάμου τὸ [ ] / ποὺ ἔχουσιν εἰς τὸ Γύριν καὶ αὐτὸν ἀγορὰν τοῦ ἀντρός της μὲ τοῦτον νὰ τῆς [ ] / στὴν Ἁγία Πρόθεσιν αὐτὴν καὶ τὸν ἄνδραν της. Οὕτως ἐποίησεν ἡ αὐτὴν [Κατε] / ρίνα κατὰ τὴν παρανγγελία ὁποὺ τῆς εἶπεν ὁ ἄντρας της ἀπόστας ἡ καὶ [.]ε[ ] / ἀποθανόντας τῆς θυγατέρας της νὰ γίνουνται ὡς παράνγγειλεν. Ὅθεν εἰς βε[βαίω] / σιν τοῦ παρόντος γραμμάτου προσκαλεῖ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά / φουν

ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ σκάνιο καὶ [ἡ] / μπανγγάδα πού εἶναι ἀπὸ τοῦ ἀντρός της νὰ εἶναι τῆς Συναδινῆς τῆς ἀδελφῆς του τῆς Νικ[ο] / λέτας τῆς ἐνγγονῆς ὡσὰν παιδὶ ἐδικόν τ[ου].

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας.

/ —Ἐμμανουὴλ Γερακάρης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

663

Ἀγοραπωλησία

φ. 351ᵛ - 352ʳ

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Νικόλα

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 7/ εἰς τὸ σπίτιν κὰ[μοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέ[ρος ὁ] / παναιδεσιμώτατος καὶ πνευματικοῖς πατράσιν κὺρ Μακάριος Τοῦρος τὸ δὲ / ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Νικόλας υἱὸς ποτὲ Ἰωάννη Μπασταρδόπουλου λέγοντας ὁ [ἄνω] / θεν πνευματικὸς πὼς τὸ ἀνήψιν του ὁ Μακάριος ὁπού εὑρίσκεται εἰς τὸ Ἅ / γιο Ὄρος εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ Διονυσίου τὸ ὁποῖο παιδὶν τὸ καλογεράκιν / ἐπροσήνλωσεν τὰ πράματά του ὅ,τιν τοῦ εὑρισκούτονε ἐδῶ εἰς τὴν Ἀξία / εἰς τὸ μοναστηράκιν τοῦ ἄνωθεν ἁγίου πνευματικοῦ στὸ Μέγαν Πρόδρομο / ὄντος ἐκεῖνος ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξία ὅθεν ὁ ἅγιος πνευματικὸς ὡς νοικοκύ / ρης τοῦ μοναστηρίουν του ἔχοντας ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τ' Ἀν / τριαλόγουν ἀπὸ μέρος τοῦ ἄνωθεν παιδίου τοῦ Μακαρίου συνμπλιάζειν εἰς τὸ / πρᾶμα τοῦ σινιὸρ Χρουσάκην τοῦ Σουμμαρούπα τώριν τὴν σήμερον ὁ εἰρημένος ἀ / φέτης ὁ πνευματικὸς δίνει καὶ παραδίνει / καὶ πουλεῖ / τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικόλα τὸ ἄνων / λεγόμενον χωράφιον ο διὰ ρεάλια ἔντεκα [[ρεάλια]] καὶ κάρτο ἤγου νούμερο 11 1/4 νέταν καὶ ἐβγάλασιν καὶ τὸ βοϊβονταλίκιν καθὼς ἐβάλασιν τὸν Νικόλα Βολαρᾶ / καὶ Σταμάτην Βαρδαράκην ἀπὸ τὸ Φιλότιν καὶ ἐποκόψανσίν τον τὴν ὁποία πληρω- / μὴν καὶ τιμὴν καθὼς τὸ ἐποκόψασιν οἱ αὐτοὶν ἀποκοπταὶ τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρε- / ζέντε ὁ ρηθεὶς ἀγοραστὴς ὁ Νικόλας καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν / πουλητὴς ὁ πνευματικὸς καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νᾶ / σπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὸ παραδίνει μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶ / σαν του ποσσέσον νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν / του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς

καὶ διὰ κα / νέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ / [ ]ην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν χωράφιν ὁμπλιγάρει ὁ εἰρημένος / [ ] τος πνευματικὸς τὸ πρᾶμα τοῦ μοναστηρίουν του νὰ ἀπολογᾶταιν καὶ / [νὰ ντ]εφεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς / [βεβ]αίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀ / [φε]ντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν 5/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ / [τ]ὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀπογρά / φοντας καὶ ἰδιοχείρως του καὶ ὁ ἅγιος πνευματικὸς εἰς ἀσφάλεια καὶ ἀξι / όπιστοιν μάρτυρες.

/ — Μακάριος ἱερομόναχος βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν. —

/ — Διονύσιος ἱερομόναχος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν Κούμουλος.

/ — Μανώλης Ξενόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε, —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

664

Κουντουβερνία

φ. 352r-v

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 11/ τὴν σήμερον ἐνεφανί / στην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὰ κάτωθεν δύον μέρην / τὸ ἓν μέρος ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Ἰακουμάκης Μπαρόντζης τὸ δὲ ἕτερον μέρος / ὁ κὺρ Τζανῆς Γαλανὸς οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντο / τινῆς ἤγουν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μπαρόντζης ἔχειν ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμά / τιν χωράφιν ἁρμυρὸν εἰς τὸ μέρος τοῦ ἀμπελίου τοῦ Κατζιμπᾶ τὸ σύνμπλιο τοῦ / κὺρ Κωνσταντῆ τοῦ Σπαθάρουν καὶ τοῦ Μητροπολιανοῦ καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁ / ποῖον χωράφιν ἤγουν τὸ ἁρμυρὸν τοῦ τὸ δώνει μὲ τοὺς κάτωθεν κοντετζιόνες ἤ / γουν ὁ αὐτὸς κὺρ Τζανῆς ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν ἁρμυρὸν / νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην ὅλον νὰ τὸ μερέψην καὶ νὰ τὸ δουλέψην καλὰ / καὶ ἐνμπιστεμένα νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην ἀτόρνου / νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ νὰ τὸ δοκιμάσην καὶ διὰ καλοκαιρινὸν καὶ ἂν κάνη / νὰ τὸ σπέρνη καὶ καλοκαιρινὸν καὶ εἰσὲ ὅσην νιτράδαν ἤθελεν ξαπεστείλειν ἀφέντης / ὁ Θεὸς τόσον χειμωνικὸν ὅσον καὶ καλοκαιρινὸν ἂν εἶχεν κάμην νὰ τὴ μοιράζουν εἰς / τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσιαν χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε τῶν νοικοκυρῶν νὰ τὴν πηγαίνου οἱ κοπιαστάδες μὲ ἐδικές τος ὄξοδες εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ / νοικοκυραίου καὶ νὰ παίρνου θέλημα τῶ νοικο-

κυρῶν πάνταν σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι / καὶ κάνοντάς τον καλὰ ὡς ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος / αἰωνίως παίδιων παιδιῶν εἰ δὲν εἰς κανέναν καιρὸν ὁπού τὸ αὐτὸν πρᾶμα / δὲν ἤθελεν εἶσταιν καλὰ καμωμένον νὰ βάνου δύο γεωργοὺς νὰ τὸ θεωροῦσιν καὶ ἂ / ν εἶναι κακὰ δουλεμένον καὶ ἀνοικοκύρευτον νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ / χάνῃ καὶ τοὺς κόπους του ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἤδωκε καὶ καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴ ἢ [ ] / εἶναι τὸ πρᾶμα καλὰ δουλεμένον καὶ καλὰ νοικοκυρεμένον ὡς προμεν[τάρειν νὰ] / γροικᾶταιν καὶ νὰ μετεχένην πάταν οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕναν τετάρτιν τοῦ [πρα] / μάτουν ἢ πάλιν εἰς καιρὸν ὁπού νὰ μὴν κονφάρουσιν οἱ μεταγενέστεροιν [νὰ] / μποροῦσιν νὰ τὸ μοιράζουσιν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τοῦ πραμάτου τὰ τρία [τετάρ] / τια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ ἑξῆς ὅθεν τὰ αὐτὰν μέ [ρη ἔμει] / ναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντ[ίας] / ρεάλια δέκα ἤτοι 10/ ὁ ἀθεντήσας καὶ ἔβγην ἀπὸ τὸν παρόντα ταιριασμ[ὸν] / νὰ τὰ ζημιοῦται εἰς ὅλο τὸ παρὸν ταιριασμὸν ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμέν[οιν πα] / ρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀπο[γρά] / φοντας καὶ ὁ ἴδιος ἄρχος ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης βεβαιγώνω τἄνωθε —

/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς τἄνωθε —

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

665

Συνυποσχετικὸ

φ. 352ν - 353r

/ 'Εβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1687/ Αὐγούστου 27/ ἐπειδὴν καὶ νὰ εὑρίσκεταιν κάποια διαφορὰν ἀνάμεσαν τὸν μισὲρ / 'Ιάκωβον Σουμμαρούπα καὶ τὸν κὺρ Δημήτρη Μπαζαρᾶ ἀπάνων εἰς ἕναν κομμάτιν ἀ / μπέλιν ὁπού κάνει ὁ ρηθεὶς κὺρ Δημήτρης [[ὁ ἄνωθεν]] παντοτινὸν μὲ τὸν μπρόγο / νον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ 'Ιακώβουν τὸν Τζαννέτον Ταμέντζον ὁ ὁποῖος ἄνωθεν μισὲρ / 'Ιάκωβος κάνειν κορμὶν διὰ τὸν ἄνωθεν πρόγονόν του τὸν Τζαννέτον καὶ εἰς τοῦτον ἔχον / τας ντεφερέντζια ἀπάνω εἰς τὸ εἰρημένον ἀμπέλιον ἤγουν εἰς τὸν μπαντίνκι γυρεύοντας / ὁ κοπιαστὴς ὁ κὺρ Δημήτρης νὰ πουλήσην τὸν παντίκιν του διατὶν λέγειν πὼς χρεωστεῖν / ὁ

δὲν μισὲρ Ἰάκωβος τοῦ ἐναντι [[καὶ]] ἄταιν καὶ λέγει του πὼς δὲν μπορεῖν νὰ τὸ πουλήσην / ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἔχην καμωμένους τοὺς πάτους καὶ ταιριασμοὺς κατὰ τὴν γραφὴν τοῦ / παντικίουν τος εἰς τοῦτον μὴν κονφάροντας ἀνάμεσόν τος [[καὶ]] διὰ νὰ λείψουν [[καὶ]] ἀπὸ λό / για καὶ σύνχυσες καὶ ὄξοδες ἐθελήσανσιν καὶ τὰ δύον μένρην καὶ ἐκονφάρασιν ἀνάμεσόν τος καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶν τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως ἀπὸ μέρος / τοῦ μισὲρ Ἰακώβου τὸν μισὲρ Μαρκάκην Φρανγγόπουλον ἀπὸ δὲν τὸν κὺρ Δημήτρην τὸν/ἀφέντην Λορεντζάνκην Ντελλα-Ρόκκαν τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς ἐδίνουν παντοία / καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦνσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθενσιν καθὼς / θέλουν δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλουν δείξουν καὶ τὰ γράμματά τος καὶ / γροικώντας τῶν ἀφοντέρων τὰ δικαιώματά τος σὲ ὅ,τιν ἤθελεν τὶς φωτίσειν ἀφέντης / ὁ Θεὸς νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέ / βαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἤθελεν ἀθεντήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος /νὰ πληρώνη κοντάνα τῶν ἀφεντῶν βοϊνβοντάδων ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν 20 / [ ] ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς / [ὅθεν εἰς] βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρ / τυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὁ κὺρ Δημήτρης πὼς τὸ λεγόμενον / [ ] παντίκιν εἶναι ἀπὸ πουρκὶν τῆς συνβίας του καὶ οὕτως μιλεῖ τὰ δικαιώματα διὰ / σιγουριτὰ καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπα τέργω τἄνωθε +

/ — Δημήτρης Μπαζαρᾶς στέργει ὡς ἄνωθε εἰ καὶ μὴ γράφοτας ἔγραψα ἐγὼ Δημήτρης Κυνη / γὸς καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Μπάνκαλος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

666

Λύση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 353r

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 29/ εἰς τὸ σπίτιν καμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης πρὲ / Χρουσῆς Γάτος ὁμάδιν μὲ τὴν γκερὰ Μαρκέταν γυνὴ ποτὲ Νικόλα Ἀντριελά / κην ὁ ὁποῖος ἀφέντης ὁ πρὲ Χρουσῆς ὁ ἄνωθεν ἐπρεζεντάρησεν ἕνα σκρίτον κα / μωμένον ἀπὸ τοὺς 1681/ Δικεβρίου 18/ τὸ ὁποῖον σκρίτον νουμενάρει

ἀπάνων εἰς / τὸν ἄνωθεν ποτὲ Νικόλα 'Αντριελάκην πὼς εἶναι χρεοφελέτης πρὸς τὸν ἄνωθεν / ἀφέντη πρὲ Χουρσῆν καὶ ἔχει του ὁμπλιγάδον τὸ περδιγάρδιν ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονι / κόν του εἰς τὸν Σανκρὶ σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Σταμάτην Χωματιανοῦ στὸ ὁποῖο σκρίτον / ἔκαμεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς λογαριασμὸν μὲ τὴν ἄνωθεν κερὰ Μαρ / κέταν καὶ ἔστησαν τὰ νόμιμα ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ διὰ τὰ ὁποῖα ρεάλια / ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρκέτα θέλειν ἀπὸ τὴν σήνμερον καὶ ρεφουδάρειν τὸ λεγόμενον περ / διγάρδιν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρὲ Χουρσῆν νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κρατῆν καὶ / νὰ τὸ κουνμαντάρην ἕως ὁποὺ νὰ τοῦ λείπουν τὰ δέκα του ρεάλια καὶ ἂν ἴσως καὶ ἐθέ / λασιν ἔρθουν λέγειν τὰ παιδία της τῆς κερὰ Μαρκέτας ποὺ λείπου εἰς τὴν ξενητειὰ / καὶ δώσουσιν τὸ χρέος τοῦ κυροῦν τος τὰ δέκα ρεάλια νὰ παίρνου πάλιν τὸ ἄνωθεν / πρᾶμα εἰς τὰς χεῖρας τος εἴτε μὴς καὶ δὲν ἐθέλασιν δώσουν τὰ δέκα ρεάλια νὰ εἶναι / παντάπασις τὸ λεγόμενον πρᾶμα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη πρὲ Χρουσῆν / νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ ἀπὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχην καμμία πείραξιν μάλισταν / ὁμπλιγάρεται καὶ ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρκέταν καὶ τὰ καλάν της ἄνι τύχην τίνποτις σκάνδαλον / διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ ἀπηλογᾶταιν καὶ νὰ τὸν ἐξανγγουσεύην ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιο καὶ / τὰ ἑξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος / τὸ ὁποῖον ἄνωθεν σκρίτον ἐξεσκίστην ἔνμπροσθεν εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ / εἰσὲ μέναν τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον.

/ — ἱερομόναχος Κωβαῖος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

667

'Αγοραπωλησία

φ. 353ν

/ Φ 383

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Σενπτεβρίου 2/ εἰς τὸ σ[πίτιν κἀμοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν οἱ κάτωθεν δύο κουνιάδες ἡ [.....] / Καλὴ ἡ γυνὴ τοῦ μαστρὸ Γεώργην Χουρσοχοῦ καὶ ἡ κερὰ [['Αρμελήνα]] / Βασιλικὴ / γυνὴ τοῦ μαστρὸ 'Αρντίμ[ην] / Χουρσοχοῦν ἡ ὁποία ἄνωθεν κερὰ [['Αρμελήνα]] / Βασι / λικὴ / ἤρθενε ἀπὸ τὴν 'Αμοργὸν ἐδῶν εἰς τὴν 'Α / ξία μὲ θέλημα τοῦ ἀνδρός της τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ 'Αρτίμην ὡς λέγειν

πὼς τῆς ἤδωκεν θ[έ] / λημα διὰ νὰ πουλήσην ἕναν σπιτάκιν ὁπού ἔχουσιν ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξία εἰς τὸ μέρος τοῦ / Νέου Χωριοῦ ἀπὸ κατωθιὸν τῆς κοπριᾶς τοῦ παλιοῦ παραπορτίου τὸ σύνμπλιον τῆς Ἀνγγε / λίνας τῆς ἀδελφῆς τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἀρτίμην καὶ μαστρὸ Γεώργην τὸ ὁποῖον σπίτιν / καθὼς εὑρίσκεταιν μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ αὐλογύρησιν / ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ [[Ἀρμελήναν]] / Βασι / λικὴ / τὸ δίδειν καὶ παραδίδειν τον καὶ που / λεῖ τον τῆς ἄνωθεν κερὰ Καλῆς ο διὰ ρεάλια ὀχτὼν ἤτοιν νούμερο 8/ καθὼς ἀναμετά / ξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ τὰ ὀκτὼν ρεάλι / α καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν πουλήτραν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὰς χεῖρας/τῆς ἄνωθεν κερὰ Καλῆς εἰς τόσαν ροῦχαν ὁπού τῆς ἤδωσεν καὶ τρία ρεάλια εἰς μονέδαν καὶ κρά / ζεταιν πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην ὡς ἕναν νάσπρον κοντέναν καὶ ἀνεπαμένη / μὴν ἔχοντας εἰς κανέναν γγαιρὸν νὰ γυρέψην ἄλλον κανέναν δικαίωμα παρὰ δίδο[ντάς] / της τον ἀπὸ τὴν σήνμερον νὰ τὸ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεταιν ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ [ἀ] / γοράν της πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ ὡς βούλεταιν νὰ τὸ ποιήση[ν] / καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν εὑρεθῆν τινὰς νὰ τῆς δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυ / ρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν / της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνταιν νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὴν ἄνωθεν ἀγορά / στραν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν / καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια τέσσενραν ἤτοιν 4/ ὁ ἀλληλογήσας / καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ / βεβαία καὶ ἀχάλαστην ἐπὶ ἀξιοπίστους καὶ παρακαλετοὺς μαρτύρους τοὺς κάτωθεν / γεγραμμένους.

/ — Πέτρος Φρὲς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς σἄνωθε —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

668

Ἀγοραπωλησία

φ. 354r

/ Ἐβγαλμένη Φ 384

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ /[ ]ας θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταντῆ Φρανγγόπουλου καὶ γυνὴ μαστρὸ Ματαίου Καλλέργην παρόντος / [κἀμ]οῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου

καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶ παρὼν ὁ εὐ / [γε]νέστατος ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης υἱὸς ἀφέντη Ἰακουμάκην καὶ ἀπὲ τὸ / ἄλλο μέρος ἡ κερὰ Χρουσίνα ἡ ἀδελφὴν τῆς ἄνωθεν κερὰ Φλουριᾶς καὶ γυνὴ κὺρ Δημητρίου / [τ]ῆς Δάφνης λέγοντας ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ Χρουσίνα πὼς τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τῆς / [εὑ]ρίσκεται εἰς τὸν Τζίτζαμον τὸ σύνμπλιο τοῦ Μανώλη τῆς Ἀμανίτας καὶ Ἀντώνη Σέργην / [τ]ὸ ἔχειν ἀλλαξία μὲ τὸν μισὲρ Φίλιππον Κωνσταντῆ Μαροῦς καθὼς διαλαβάνει ἡ γραφήν / τος καμωμένη εἰς τὲς πράξες κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου τὸ ὁποῖο σπίτιν κα / θὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ μὲ τὴν αὐλήν του κα / θὼς εὑρίσκεται ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον / τοῦ ἄνωθεν ἄρχουν ἀφέντη Φραντζεσκάκην Μπαρόντζην ο διὰ ρεάλια δώδεκαν / ἤτοιν νούμερο 12/ καθὼς λέσιν πὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴ / καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν καθομολογᾶ ἡ ἄνωθεν πουλήτραν πὼς / τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ ἀφέντην Φραντζεσ / κάκην καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς του τον νὰ / τὸ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεταιν ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίνσειν πουρκοτά / ξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν κανεὶς / νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν / πουλήτραν / [καὶ τὰ] / [καλ]άν της / νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς τὸ ὁποῖον / σπίτιν τὸ πουλεῖ ἡ ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα καὶ μὲ τὸ θέλημα τῆς ἀδελφῆς της τῆς κερὰ Φλου / ριᾶς καὶ μὲ τῆς μάνας της τῆς κερὰ Κατερίνας ἐδῶ παρὼν καὶ αὐτὲς εἰς ὅλον τὸ ἄνων / γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία τῆς / ἀφεντίας ρεάλια ἕξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν / νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν / κάτωθεν γεγραμμένων.

/ —Ἀντώνης Σπανόπουλος μάρτυρας —

/ — Γεώργης Μαρτζέλος μαρτυρῶ τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα

669

Μισιάρικο

φ. 354ν

/ Φ 384 Ἐβγαλμένη ἀπὸ πρὲ Λίβιο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ὀκτωβρίου 2/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸ σπί[τιν κάμοῦ τοῦ] / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος καὶ εὐγενέστατος [ἀφέντης πρὲ] / Λίβιος Σουμμαρίπας καὶ ὁ κὺρ Σταμάτης Ἀμανίτης καὶ κὺρ Γεώργης Ἀναπλιώτης [ ] / ἄνω εἰρημένος ἀφέντης πρὲ Λίβιος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕν[α χωρά] / φιν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Πλατὺ Ποταμοῦ / στοῦ Κλερο / νόμου τὴν / Μπρινιὰ / σύνμπλιο τοῦ παπᾶ Ἰωάννη Κραύγα [ ] / πρᾶμα τὸ ἔχειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Σουμμαρούπας κληρονομία ἀπὸ τὸν μποτὲ [μακα] / ρίτην ἀφέντην Μαρκαντώνιο Γγίλιο τὸν μπάρμπα του τὸ ὁποῖο χωράφιν ὁ ρ[ηθεὶς ἀ] / φέντης πρὲ Λίβιος τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον τῶν ἄνωθεν κοπιαστάδων κὺρ Σ[.....] / καὶ κὺρ Γεωργίου ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν μὲ τοὺς κάτωθεν ταιριασμοὺς καὶ [κοντε] / ντζιόνες ἤγου οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες προμετάρουν τὸ αὐτὸν χωράφιν νὰ τὸ φ[υτεύ] / σην ὅλον ἀμπέλι καὶ συκιὲς καὶ ἐλιὲς εἰς διορία χρόνους τρεῖς καὶ φυτεύοντάς τον [νὰ εἶ] / ναι κρατημένοι οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες νὰ τὸ καταβολεύου καὶ νὰ τὸ δουλεύουν εἰς [ὅλους τος] / τὶς καμάτους στὴν ὥραν του καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσου ὅλο ἀτόρνου νὰ τὸ κρατοῦ πά[ντα] / ἀπαντημένον καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν κάματον σὲ ὅ,τι νιτράδα ἤθελε ξαπε[στείλει] / ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴν[κα]- / νος νὰ παίρνῃ ὁ νοικοκύρης τὴν ἐμισὴν νιτράδα καὶ τὴν ἄλλη ἐμισὴν οἱ ἄνωθεν κοπια[στά] / δες καὶ τὴν μπάρτε τοῦ ἀφέντη τοῦ νοικοκυροῦ νὰ τοῦ τὴν μπηγαίνου οἱ κοπιαστάδ[ες] μὲ / ἐδικές τος ὄξοδες εἰς τὴν Τρυμαλία σὲ ὅποιο χωρίο εὑρίσκεται εἰ δὲ καὶ ἤθελεν [ ] / φέρην στὴν χώρα νὰ ξοδιάζῃν ὁ ἀφέντης ὁ νοικοκύρης μὲ ὄξοδες ἐδικές του νὰ [ ] / νῃ στὴ χώρα ξεκαθαιρνώντας καὶ τοῦτον ὅτι στὴν νιτράδαν ποὔθελα κάμου τὰ δ[έν] / τρα τὴν μπάρτε τοῦ νοικοκυροῦ ἐκείνῃ νὰ φέρνου οἱ κοπιαστάδες εἰς τὴ χώρα ἢ καὶ ἄλ[λῃ νι] / τράδαν ξεχὸς ἀπὸ τὸ κρασὶν ἀκόμα νὰ εἶναι κρατημένοι ἀνάμεσόν τος [ ] / νοικοκύρης καὶ οἱ κοπιαστάδες νὰ κάμου καὶ λῃνὸν μέσαν στὸ ἴδιο πρᾶμα ὅθεν / οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες προμετάρου νὰ τὸ κάνου καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς ἄνωθε / προμετάρου καὶ κάνοντάς τον ὡς προμετάρουν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος / παίδιων παιδιῶν τος καὶ τὰ ἑξῆς [[καὶ εἰ δὲ]] καὶ νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ / ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου εἰ δὲν καὶ δὲν ἐθέλασιν τὸ κάνου ὡς προμετάρου νὰ / τὸ θεωροῦσιν δύο

καλοὶ νοικοκυροὶν καὶ γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένο ἰδεῖν καλῶς εἰ / δὲ καὶ εἶναι κακὰ καμωμένο ἢ ἃ τὶς εὕρουσιν εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ πρι-/βάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ τοὺς κόπους τος καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα / σὲ τρύγος καὶ σὲ πάτος καὶ νὰ φέρνουσιν καὶ δύο καλαθιάτικα πάντα τῶ νοικοκυρῶν ἀκό / μα λὲν καὶ τοῦτον ὅτιν ἄνι ἐθέλασιν ἔχει χρεία οἱ ἄνωθεν κοπιαστάδες νὰ πουλήσου εἷς περ / τοῦ ἄλλου τος τὴν μπάρτην του ἤγουν τὸ μισόν του τετάρτιν νὰ μὴν ἠμποροῦ οἱ κοπιαστάδες νὰ / τὸ πάρου παρὰ ὁ νοικοκύρης νὰ εἶναι ἀτζιάνος νὰ τὸ παίρνῃ. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμει / να κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος. / — Χρουσῆς Γιράρδης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —
/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —
/ — Λίβιος Σουμμαρίπας κανονικὸς καὶ πρωτονοτάριος στέργω καὶ βεβαιώνω —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

670

Ἀγοραπωλησία

φ. 355r

/ Ἐβγαλμένη Φ 385

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Ὀκτωβρίου 2/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογρά / φ[οντ]ος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν μέρην ἤγουν ὁ μισὲρ Δημήτρης Μπάφος καὶ / ὁ μαστρὸ Γεώργης Ἀμούρης ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν θυγατέραν του τὴν κερὰ Λιανὴ δι / ὰ νὰ κάμῃ τὴν μπαροῦσαν γραφὴν τὸν ὁποῖο τὸν ἔστειλε μὲ τὸ ἴδιόν της θέλημα / καὶ μὲ τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους διὰ νὰ τὴν κάμῃ. Ὅθεν ὁ αὐτὸς μασ / τρὸ Γεώργης κατὰ τὴν ἐξουσία ποὺ τοὔδωσεν ἡ κόρη του λέγειν πὼς τὸ ἀργαστηράκι / ὁποὺ τῆς ἔχειν πουρκοταμένο εἰς τὸ προικοχάρτιν της τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τῆς / Πόρτας τοῦ Γιαλοῦ τὸν σύνμπλιο τοῦ Βεντούρη καὶ τοῦ ποτὲ Μιχαλάκη Σκλαβούνου τοῦ / μαγαντζὲ ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσαν Μπαρμπαριαίνα καὶ τῆς Κου / μούνας Στράτας τὸ ὁποῖο ἀργαστήριν ὡς καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαι / ώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ μὲ τὸν ἀγέραν του ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς / μαστρὸ Γεώργης μὲ ἴδιάν του βουλὴ καὶ μὲ τὸ θέλημα τῆς ἄνωθέν του θυγατέρας τὸ δί / δειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Δημήτρην ο διὰ ρεάλια δώδεκα / ἤτοιν νούμερο 12/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμε-

τάξυν τος ὁ αὐτὸς μισὲρ Δημήτρης καὶ ἡ κε / ρὰ Λιανὴ καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀργαστηρί / ου ὁμολογᾶ ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Γεώργης [[ὁμολογᾶ]] πὼς τὴν ἐλάβασιν καὶ ἐπερί/ λαβάν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν καὶ κράζουται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοι / ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδου εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγορα / στῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ / γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρουται οἱ ἄνωθεν πουληταὶ καὶ / τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας / ρεάλια ἕξε ἤτοιν νούμερο 6/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ / μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀπογρά- / φοντας καὶ οἱ ἴδιοι μάρτυρες ὁπού ἔστειλεν ἡ ἄνωθεν κερὰ Λιανὴ εἰς ἀσφάλεια.
/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς ἀποσταλμένος ἀπὸ τὴν ἄνωθε μάρτυρας.
/ — Γιώργης Ἀναπλιώτης ἀποσταλμένος ἀπ' τὴν ἄνωθε Λιανὴ μάρτυρας.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

671

Λωρεὰ

φ. 355ν

/ Φ 385

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν [τῆς] κερὰ / Φλουριᾶς θυγατρὸς ποτὲ μισὲρ Κωνσταντῆ Φρανγγόπουλου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Χ[ρου]σίνα [...] / ἡ ἀδελφὴν τῆς ἄνωθεν κερὰ Φλουριᾶς λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Χρουσίνα πὼς ἐ / πειδὴν καὶ νὰ ἐβάφτισεν τὸ παιδὶν τῆς ἄνωθές της ἀδελφῆς τῆς κερὰ Φλουριᾶς καὶ / νὰ τὸ ἤκαμε ὡς ἴδιόν της παιδὶν ἂν καλὰ καὶ νὰ εἶναι καὶ ἀνήψιν της μ' ὅλον ἐτοῦτον / ὡς λέγειν τὸ ἔχειν ὡς ἴδιόν της παιδὶν ὡς νὰ ἤτονε καὶ ἐκ τῆς σαρκός της τὸ ὄνομα τοῦ / αὐτοῦ παιδίου Μαρκέταν. Ὅθεν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα μὲ ἴδιάν της βου / λὴ καὶ θέλησιν θέλειν ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ δίνει καὶ χαρίζειν τοῦ αὐτοῦ παιδίου τῆς Μαρ / κέτας τοῦ βαφτιστικοῦν της τὸ κομματάκιν τὸ ποτιστικὸν ἤγουν τὸ χωραφάκιν ὁπού ἔχειν / εἰς τὸν Τζίτζαμον τὸ ὁποῖο τὸ εἶχεν ἀλλαξία μὲ τὸ μισὲρ Φιλιππῆ Κωνσταντῆ Μαροῦς / καθὼς / γράφει / ἡ ἀλλαξί / αν τος / τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἔχειν μέσαν πηγάδι καὶ

στέρνα καὶ μία ἀγριλιάν. Ὅθεν τὸ [αὐτὸ] / πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται ἀπὸ τὴν σήν-μερον ἡμέραν τὸ παραδίνειν εἰς τὸ [ ] / παιδὶν νὰ εἶναι ἐδικόν του καὶ τῆς ἐξου-σίας του καὶ ἐπειδὴν καὶ τὸ παιδὶν νὰ εἶναι μι[κρὸν] / καὶ νὰ μὴν ἔχην ἡλικία λέ-γειν ὅτιν νὰ τὸ κουμαντάρου οἱ γονοί του καὶ νὰ τὸ καρ[ποτρῶ] / σιν καὶ νὰ βάζουν καὶ νὰ βγάζουν κουντουβερνάρην ἕως οὗ νὰ γενῇ τὸ αὐτὸν παιδ[ὶν νό] / μου ἡλικίας καὶ γίνοντας τὸ παιδὶν νόμου ἡλικίας καὶ χρονίζοντα στὸν κόσμο[ ] / τὸ κάνει τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της καὶ [χα] / ρισι-μνιόν της μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην τοῦ τὸ δίνει τοῦ αὐτοῦ παιδίου ὅτιν ὁ [Θεὸς] / νὰ δώσην νὰ ζήσην εἰς πολλοὺς χρόνους νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ χαρῇν εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μ[ὴν] / τὸ ὁρίσην καὶ ἀποθάνη τὸ αὐτὸν παιδὶν καὶ ζῇν ἡ ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα νὰ εἶναι / πάλι τὸ ἄνω λεγόμενον πρᾶμα εἰς τὴν ἐξουσία τῆς ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνας νὰ / τὸ κάνη πάλι ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τὰ ἑξῆς εἰ δὲ πάλι καὶ ἀποθάνη ἡ κερὰ Χρουσίνα / νὰ εἶναι τὸ αὐτὸν πρᾶμα τῆς ἀδελφῆς της τῆς κερὰ Φλουριᾶς νὰ τὸ δίνη διὰ τὴ / ψυχήν τος καὶ τῶν ἐδυονῶν νὰ τὶς μνημονεύουν καὶ τὰ ἑξῆς ὅθεν λέγειν πὼς ἂν ἴσως / καὶ ἤθελε εὑρεθῇν κανεὶς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν τὸ / πρᾶμα νὰ πληρώνη λέγειν τζερεμὲ τῆς ἀφεντίας ριάλια 8/ ἤγουν ὀκτὼν ἢ καὶ ἐ / κείνη ἡ ἴδια νὰ μὴν νὴνμπορῇν νὰ τὸ χαλάσην ἢ νὰ τὸ τζακίσην ἀλλὰ νὰ εἶναι στέρεο / βέβαιον καὶ ἀχάλαστον τὸ ὁποῖο πρᾶμα εἶναι παντικιασμέ-νον μὲ τὸν παπᾶ Γε / ώργιον Νομικὸν ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στᾶνωθε —

/ — Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

672

Λωρεὰ

p. 356r

/ Ἐβγαλμένο

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 5/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστην ὁ κὺρ Ἰωάννης Κασκανῆς ὁ ὁποῖος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην / καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα σπίτιν εἰς τὸ χωργιουδάκι τῶν Γλινάδων ἀπὸ χτίσιμον ἐδικόν του / καὶ κόποι του τὸ πλη-σίον τῶν ἀλλωνῶν του σπιτιῶν ὁποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ κὺρ Φραντζέσκος Κα/στελ-

λάνος καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὴν αὐ-
λήν του / καὶ μὲ πᾶσαν του σπατζιὸν καὶ μὲ τὸ παραθύριν του καὶ μὲ ὅλα του τὰ
δικαιώματα ἀπὸ τὴν / σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον τῆς γυναίκας του τῆς
Γιακουμίνας ο διὰ τὴν ψυχήν του καὶ / ο διὰ πολλὲς δούλεψες καὶ χάρες ὁποὺ
τῆς γρωνίζειν καὶ ἀνάπαψες πολλὲς μάλισταν τώριν / εἰς τὰ γερατειάν του ὁποὺ τὸν
ἐκυβερνᾶ εἰς ὅλα του τὰ χρειαζόμενα καὶ ἔτζι θέλει νὰ εἶναι / ἐδικόν της καὶ τῆς
ἐξουσίας της νὰ τὸ κάμη ὡς θέλειν καὶ βούλεται πουλήσειν χαρίσειν πουρκο / τάξειν
ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ ὡς βούλεται νὰ τὸ ποιήσην καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ἀπὸ κανένα νὰ
/ μὴν ἔχην κανέναν ἐνμπόδιον λέγειν καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἤθελε εὑρεθῆν
τινὰς ἢ / ξένος ἢ ἐδικὸς νὰ τὴν ἐπειράξην ἢ νὰ τὴν ἐσυνχύσην εἰς τὸ αὐτὸν σπίτιν
ὁποὺ ἤκαμε ψυ / χικὸν νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα
καὶ πάλι τὸ πα / ρὸν γράμμα τοῦ ψυχικοῦ νὰ εἶναι βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ νὰ
ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος
ψυχικοῦ βάνει καὶ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.
/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας —
/ — Νικολὸς Μπάνκαλος μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

673

Ἀγοραπωλησία

φ. 356ν

/ Φ 386 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 23/
εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ [τοῦ ὑπο] / γράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστηνσαν οἱ κάτωθεν
ὑπογεγραμμένοι ἤγουν ὁ κὺρ Δημήτρης Νικου / λαράκης τὰ δὲ ἕτερα μέρην ὁ κὺρ
Νικόλας τοῦ Γεώργην τοῦ Σάββα καὶ ὁ κὺρ Μανώλης τοῦ Σπακέ / του Τζιλομέρη
ὁ ὁποῖος ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα
κο / μμάτιν ἀμπέλι εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Κοξακῆς σύνμπλιο τοῦ ἰδίου κὺρ Δημή-
τρην καὶ Ἰακόμου τοῦ / Μιχελέτου τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν κὺρ
Παρθένιο Φριόλον τώραν τὴν σήνμερον / καθὼς εὑρίσκεται τὸ αὐτὸν ἀμπέλι μὲ τὸ
πατητήριν του / καὶ μὲ ὅλα του / τὰ δικαιώμα / τα καὶ ποσσέ / σαν / καὶ ἔχειν
καὶ δύο ἐλιὲς μέσαν μὰ εἶναι / ἡ μία τοῦ ἀλλονοῦ πραμάτου ποὺ εἶναι ἕνα μὲ τὸ
ἴδιον πρᾶμα τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ που / λεῖ τῶν ἄνωθεν δύο νομάτων

Νικόλα καὶ Μανώλη ο διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καθὼς καὶ / αὐτὸς τὸ εἶχεν ἀγορὰ τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ δέκα ρεάλια κα / θομολογᾶ ὁ ρηθεὶς πουλητὴς ὁ κὺρ Δημήτρης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν / ἀγοραστάδες Νικόλα καὶ Μανώλην καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον / καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τῶν αὐτῶν ἀγοραστῶν νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουν / ται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ ἀγορά τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξου ψυχικὸν τὸ δώσουν καὶ τὰ ἐ / ξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέ[ψην] / δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς / / καὶ τὰ καλά του / νὰ τοὺς μαντινιέρην καὶ νά ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζει / ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ / πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμει / ναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑ / πὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.—

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μάρτυρας

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

674

Μαρτυρία

φ. 357ʳ - 358ʳ

/ [Ἐβγαλ]μένοι ὅλες ἀπὸ τὸν κονόμον καὶ πάλι ἀπὸ Μαρκάκη καὶ ἡ ἔνμπροσθεν.

/ Φ 387

/ [— 168]7/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 16 τὴν σήμερον ἐνεφανίστηκαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπο / [γρ]άφοντος νοταρίου ὁ κάτωθεν ὑπογεγραμμένος μάρτυρας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἁγίου / [οἰ]κονόμου Ναξίας παπᾶ κὺρ Νικολάου Τριβιζᾶ λέγοντας καὶ μαρτυρούντας ὁ αὐτὸς / μάρτυρας / ... /* πὼς ἐγροίκησεν /.../ * /[[ἤγου]] ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς Φουρλᾶς /.../* τοῦ μισὲρ Νικολοῦ Φρανγγό / πουλου καὶ ἐξέβριζεν τὴν μπεθερὰν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη οἰκονόμου τὴν κερὰ Φιλίππα ρουφιάνα καὶ

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.

μάγισσαν καὶ ἤλεγέν τον πρεζέντε ὁμπρὸς εἰς τὰ ἀρ / γαστήρια. Τοῦτο μαρτυρᾶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς τοῦ ἐγροίκησεν καὶ μὴ ἠξεύροντας γρά / μματα ἔβαλε ἄλλο καὶ γράφειν διὰ λόγου του.
/— Δημήτρης Κυνηγὸς γράφω εἰς ὄνομα τοῦ ἄνω κὺρ Κωστατῆ μὴ ἔχοτος γράμματα.

/ 'Ακόμα τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Νικολὸς Σινγάλας τοῦ ποτ[ὲ] / καρακύρη Μανώλη καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἐπῆγε μία ἀργαδινὴ / εἰς τὸ σπίτιν του ὁ Χρουσάκης Φραγγόπουλος καὶ ηὗρεν τόνε ἐκεῖ μονάχον καὶ λέγειν του / ὁ ἄνωθεν Νικολὸς ἴντα θὲς ἐδῶν ὁ Χρουσάκης τοῦ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του ἦρθα / νὰ σὲ δῶν ἔτζι ὡς λέγει ἦβγεν ὁ ἄνωθεν Νικολὸς ἀπὸ τὸ σπίτιν του καὶ ἐπῆγεν εἰσὲ δου / λειὰ ὁπού εἶχεν καὶ αὐτὸς ὁ Χρουσάκης ἤβγαλε τὰ ροῦχαν ὁπού ἐφόρει / καὶ ηὗρε ἄλλα ροῦχα ἐκεῖ τοῦ ἴδιου Νικολοῦ καὶ ἤβαλέν τα καὶ ἐπῆρεν καὶ μία πι / στόλα ὁπού εἶχε ἐκεῖν ὁ Νικολὸς καὶ ἤφυγεν καὶ τόδεν τάχυν τὸν ηὗρεν ὁ Νικολὸς καὶ λέ / γει του 'πέ μου Χρουσάνκην διατὶ ἠπῆρες τὰ ροῦχα μου καὶ τὴν μπιστόλα μου / καὶ ἤφυγες ἐκεῖνος τοῦ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του ξέρεις διὰν ἴντα τὰ ἐπῆρα / διατὶ ἤθελα νὰ πάγων νὰ κλέψων τοῦ κονόμου τὴ θυγατέραν καὶ εἶχαν καὶ / σπίτιν ὀρδινιασμένο νὰ τὴν ἐπάγων ἤγου στὸ σπίτιν τοῦ παπᾶ τῆς Μπουτέραινας / διατὶν τὴν ἀγαπῶ καὶ ἤθελα νὰ τὴν πάρων τοῦτον μαρτυρᾶν ἀπάνω εἰς τὴν ψυ / χήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ μὴ ἠξεύροντας γράμματα ἔβαλε ἄλλο καὶ ἔγραψεν διὰ / λόγου του.
/ — Γεώργιος ἱερεὺς καὶ σακελλάριος Ναξίας γράφω διὰ τὸν ἄνωθεν Νικολὸ μὴν / ἔχοντας αὐτὸς γράμματα.

/—'Ακόμα τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Νικολὸς Σκλαβοῦνος καὶ μαρτυ / ρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ξεύρειν καὶ αὐτὸς πὼς ὁ Χρουσάκης Φρανκόπουλος ἤβαλε / τὰ ροῦχα τοῦ μισὲρ Νικολοῦ Σιγάλα τοῦ ἄνωθεν διὰ νὰ πάγην νὰ κλέψην τὴν θυ / γατέραν τοῦ ἄνωθεν οἰκονόμου πλὴ γράφει ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια.
/ — Νικολὸς Σκλαβοῦνος βεβαιώνω τὸ ἄνωθε.

/ —'Ακόμη τὴν ὄπιστεν ἴδια ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γληγόρης τοῦ Μιχάλη Ζόρου καὶ μα[ρτυρᾶ] / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς μία ἡμέραν ἤτυνχεν εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ καὶ ἤτο[νε] / καὶ ὁ Χρουσάκης ὁ Φρανκόπουλος καὶ ἤκουσέν του καὶ ἔλεγε κερατὰν τὸν κονό[μον] / καὶ πὼς ἐγάμησεν τὴν θυγατέραν του καὶ ἔχει τόνε κερατὰν καὶ οὕτως μὴ ἔχοντας γρά[μματα] / βάνει ἄλλο καὶ γράφειν διὰ λόγου του.

/ — παπᾶ Πέτρο Κυνηγὸς γράφω εἰς σ'ὄνομα τοῦ ἄνωθε Γληγόρη μὴ ἔχ[οντας] / γράμματα.

/ —'Ακόμα τὴν ὅπιστε ἰδία ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Γιάννης Νταπλησίας καὶ μα[ρτυ] / ρᾶ καὶ αὐτὸς πὼς ἐγροίκησεν τοῦ μισὲρ Μαρκάκη Φρανγγόπουλουν καὶ τοῦ ἀδ[ελ] / φοῦ του τοῦ μισὲρ Νικολοῦ Φραγγόπουλου καὶ ἤλεγεν τὴν μπεθερὰν τοῦ ἀφέντη / οἰκονόμου τὴν κερὰν Φιλίππα μάγισσαν καὶ οὕτως μὴ ἔχοντας γράμματ[α] / βάνει ἄλλο νὰ γράψην διὰ λόγουν του πὼς οὕτως εἶναι ἡ ἀλήθεια.
/ — Συμεὼν ἱεροδιάκονο Ρογγέρης γράφω εἰς σ' ὄνομα τοῦ ἄνωθεν 'Ιωάννη μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ — Εἰς τὶς 17/ τοῦ ὄπισθεν μηνὸς ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ ἱεροδιάκος Συνμεὼν Ρουγγέρης / καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς τὴν νύκταν ὁποὺ εὐλόγησεν ὁ ἅγιος ὁ οἰκονόμος / τὴν θυγατέραν του τὴν Φιλίππα μὲ τὸν Χρουσάκη Φρανγγόπουλον ἐκατέβην ἡ μά / να του τοῦ Χρουσάκην καὶ ἡ θείαν Λαντοῦ ἡ κερὰ Ζαμπέταν καὶ ἄλλες πολλὲς καὶ ἐπή / γασιν ἀπόξων στὴν μπόρτα τῆς κερὰ Φιλίππας τῆς πεθερᾶς τοῦ ἁγίου τοῦ / οἰκονόμου καὶ ἐφώναζά της ἔλα ὄξων μάγισσαν νὰ κόψωμεν τὴ μύτη σουν τοῦ / τον ὅλον μαρτυρᾶ ἀπάνων στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπο / γράφειν καὶ ἰδιοχείρως του.
/ — Συμεὼν ἱεροδιάκος Ρουγγέρης μαρτυρῶν ὡς ἄνωθεν.
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος πούμπλικος ἔγραψα τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες / καὶ τὶς ὄπισθεν.

/ ['Εβγ]αλμένη
/ [.....]τὴν ἡμέραν στὶς 17/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ καρακύρης ὁ 'Ιωάννης ποτὲ Γεωργίου Παντολέου καὶ λέγειν / [πὼς] ἐγροίκησεν τοῦ μισὲρ Νικολοῦ Φρανγγόπουλου καὶ ἤλεγεν ἴντά χει νὰ κάμη ὁ κονόμος ὁ /[Σ]οφιανὸς ποὺ ἐρουφγιάνευεν τὸν ἀνηψιό μου τὸ Χρουσάκην μὲ τὴν θυγατέραν του / [τ]οῦτον μαρτυρᾶν ἐνώπιον Θεοῦ πὼς τοῦ ἐγροίκησεν καὶ ὄχι ἄλλον. "Οθεν μὴ ξεύροντας γρά / μματαν βάνει ἄλλον καὶ γράφειν διὰ λόγου του.
/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος γράφω εἰς ὄνομα τοῦ ἄνωθεν 'Ιωάννη μὴ ἔχο/τες γράμματα.
/ — Τούτην ἡ ἄνωθεν μαρτυρία ἐσηκώθην μὲ τὶς ἄντικρυ μαρτυρίες.

/ — 1687/ Νοεβρίου 6/ τὴ σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴ μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου [[ἐνεφανίστην καὶ κε]] ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Γεώργι-[[λᾶς]] ος Καλαβρὸς / ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ εὐλαβεστάτου ἁγίου οἰκονόμου Ναξίας παπᾶ κὺρ Νικολάου Τριβι / ζᾶς ὁ ὁποῖος μαρτυρᾶ καὶ λέγειν / [ ]ην / ἀπάνω

εἰς τὴν ἱερωσύνη του πὼς μία ἡμέρα ἀπὸ τὶς / μέρες τοῦ Ἰουλίου ἔτυνχεν εἰς τὴν Μπόρτα τῆς λεγομένης Ἑβριακῆς καὶ ἤτονε ἐκεῖ μέ / σαν εἰς ἕναν ἀργαστήριν ὁ Χρουσάκης ὁ Φρανκόπουλος ὁ υἱὸς τοῦ μισὲρ Μαρκάκη καὶ ἐδιά / βαζεν μία ρίμα καὶ ἐψεγάδιαζεν τὸν ἄνωθεν ἅγιον οἰκονόμον καὶ ἔλεγέν τονε / κερατὰ καὶ τροπιασμένον καὶ ἄλλες περισσότερες ἐντροπὲς ὅλο σὲ ρίμα. Τοῦτον / μαρτυρᾶν ἐνώπιο Θεοῦ καὶ ἀπογράφει κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Καλαβρὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη

/ 1687/ Νοεβρίου 8/ ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἁγίου οἰκονόμου Ναξίας παπᾶ κὺρ Νικολάου Τριβιζᾶ / ἐνεφανίστην ἡ κυρία Ἐνκατερίνα γυνὴ τοῦ μισὲρ Βασίλη Λεμονίτην καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν / πὼς ὄντας ἐγινούντονε τὸ μνημόσυνο ἤγου τὸ ξόδιν τοῦ μακαρίτη τοῦ υἱοῦ μου τοῦ Δημήτρη / ἐμένα τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου Ἰωάννη Μηνιάτην / [ ]κομου / ἐπήγασιν πολλὲς καλὲς ἀρχόν / τισσες διὰ νὰ συντροφιάσουσιν καὶ νὰ παρηγορήσουν τὶς θλιμμένες ἐπῆγεν καὶ ἡ ἄνω / θεν ἀρχόντισσαν Ἐνκατερίνα κατὰ τὸ σύνηθιν τοῦ τόπου μας ἐκεῖ λέγειν ἤτονε καὶ / ἡ κερὰ Φιλίππα ἡ πεθερὰ τοῦ ἄνωθεν ἁγίου οἰκονόμου καὶ τελειώνοντας ὁ θρῆνος / καὶ τὸ μνημόσυνο ἔβγαινε κάθεν μία καλὴ γυναίκα νὰ πάγην στὸν σπίτιν της ἐβγῆκε καὶ / ἡ ἄνωθεν κερὰ Φιλίππα νὰ πάγην καὶ αὐτὴν εἰς τὸ σπίτιν της καὶ ἐστεκούντονε λέγειν / ἀπόξων ἀπὸ τὴν μπόρτα μου ὁ [[μαρ]] Χουρσάκης ὁ Φρανγγόπουλος καὶ ἐβάσταν ἀσβολιὲς / καὶ ἐσβόλωσεν τὴν ἄνωθεν κερὰ Φιλίππα καὶ εἶπεν της νὰ τοῦτες ἐδὰ καὶ πάρε τζι / φύγεν ἀκόμη λέγειν πὼς ὁ ἴδιος Χρουσάκης ἐστεκούντονε εἰς τὸ παραθύριν τος καὶ / ἐδιάβαζεν μία ρίμα καὶ ἔλεγεν τοῦ ἁγίου τοῦ οἰκονόμου τὴν θυγατέρα πὼς εἶναι ἄτυχην / καὶ ἐστεκούντονε μία γυναίκα ἐδικήν του κοντά του καὶ λέγει του μὴν τὰ λὲς τὰ λόγια αὐτὰ / μὰ ἐκείνη εἶναι τιμημένη / καὶ τοῦτον τοῦ / γροίκησεν ἐ / πειδὴ καὶ νὰ / εἶναι τὰ σπί / τιαν τος / κοντὰ / τοῦτον ἐμαρτύρησεν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοταρίου καὶ ἔνμπροσθε τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη Κακαλιώρην καὶ εἶπεν του νὰ γράψην καὶ διὰ / λόγουν της πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια τοῦτο τὸ κάζον ἐγίνη στὶς 12/ τοῦ περασμένου Αὐγούστου στὸ ἄνωθεν ἔτος.

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς καθὼς ἐγροίκησα τῆς ἀ / τῆς ἄνωθεν κερὰ Κατερίνας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς ἄνωθεν 2 μαρτυρίες.

675

Πακτωσία

φ. 358v

/ Φ 388

/ Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 28/ εἰς τὸ σπί[τιν κὰ] / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μ[έρος] / ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις παπᾶ κὺρ Παρθένιος Φριόλες τὸ δὲ ἕτερον [μέ] / ρος ὁ μαστρὸ Δρακάκης Τζαρουχᾶς λέγοντας καὶ ὁμολογώντας ὁ ρηθεὶς ἄνω Δρ[ακά] / κης πὼς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν εἰρημένον ἀφέντην ἱερο[μόνα] / χον κὺρ Παρθένιον ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ διὰ τὰ ὁποῖα δέκα ρεάλια / δίνει καὶ πακτώνει του τὸ χωράφιν ὁπού ἔχειν ὁ αὐτὸς Δρακάκης ἀπὸ γονικόν του / τὸ μέρος τῆς Λαγγάδας / στὶς Ἐνγγα / ρὲς / τὸ σύνμπλιο τοῦ Φλώριου τοῦ Βασιλάκην καὶ τῆς Κουμούνας [Στρά] / τας τὸ ὁποῖον ἔχει μέσαν καὶ ἐλιὲς ποδάρια τέσσεραν. Ὅθεν τὸ αὐτὸν πρᾶ[μα] / καθὼς εὑρίσκεταιν μὲ τὶς ἐλιές του καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον / παραδίνειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομονάχου νὰ τὄχην καὶ ν[ὰ] / τὸ κουμαντάρην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην γόδεν πὲρ γόδε[ν] / ἕως πότε κρατεῖν καὶ ὁ αὐτὸς ἄνω εἰρημένος Δρακάκης τὰ ἄνωθεν δέκαν ρ[ε] / άλια καὶ πάλι δώνοντάς του ὁ Δρακάκης τὰ ἄνωθεν δέκα ρεάλια νὰ εἶναι / πάλι τὸ πρᾶμα ἐδικόν του ὡς καὶ τὸ πρότερον ὁ ὁποῖος Δρακάκης ὁμολογᾶ καὶ / ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα / νοτάριον / καὶ ἔνμπροσθεν εἰς τοὺς κάτωθεν / ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼς τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν τὸ ἔχειν κανενοῦς ἀλλονοῦ πο[τὲ] / κάδον ἢ ὁμπλιγάδον ἢ πουλησία ἀλλὰ εἶναι ἐλεύθερον ἀπὸ πᾶσαν χρέος τος. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πακτωσίας βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἰάκωβος Γριμπίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — μαστρὸ Κωνσταντῆς Φουρλᾶς μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

676

Ἀγοραπωλησία

φ. 359r

/Ἐβγαλμένη ἀπὸ Γιώργη καὶ πάλι ἀπὸ Φλουριᾶς Φ 389

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μαστρὸ Γεώ / γη [[τζιβνάτην]] / Μαρτζέ / λου / ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Γεώργης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κερὰ Χρουσίνα θυγάτηρ / ποτὲ Κωνσταντῆ Φρανγγόπουλου ὁμάδιν μὲ τὴν ἀδελφήν της τὴν κερὰ Φλουριὰ ἡ ὁποία ἄ / νωθεν κερὰ Χρουσίνα ἤθελεν ἔχειν ἕνα κομματάκιν χωραφάκι εἰς τὸ μέρος τοῦ Τζιτζάμου μὲ/τὸ πηγάδι του καὶ στέρνα καὶ μὲ μία ἐλαία τὸ ὁποῖο τὸ εἶχεν ἀλλαξία μὲ τὸ μισὲρ Φίλιππον Κων / σταντῆ Μαροῦς. Ὅθεν τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Χρουσίνα ἤθελε τὸ κάμει πρὸ με / ρῶν ντονατζιὸν εἰς τὴν ἀνηψιάν της τὴν Μαργέταν ἤγου τῆς ἀδελφῆς της τῆς ἄνωθεν Φλουριᾶς / τοῦ παιδίου καθὼς διαλαβάνειν ἡ γραφὴν ὁποὺ τῆς ἤκαμε εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοταρίου τὸ ὁποῖο πρᾶμα λέγειν ἡ ἄνωθεν κερὰ Χρουσίνα πὼς τὄχειν παν / τικιασμένον τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου Νομικοῦ καὶ εἶναι καὶ σύνμπλιο τῆς κερὰ Μαρούσας Διασί / ταινας. Ὅθεν οἱ αὐτὲς ἄνωθεν δύο ἀδελφὲς κερὰ Χρουσίνα καὶ κερὰ Φλουριὰ ἐσυν / μπιβαστήκασιν ἀνάμεσόν τος καὶ πουλοῦσιν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα ο διὰ χρεία ὁποὺ ἔχου / σιν νὰ κυβερνηθοῦσιν τὸ ὁποῖο τὸ πουλοῦσιν τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην ο διὰ ρεάλια / δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ καθὼς λέγει ἡ κερὰ Χρουσίνα πὼς ἔχειν τὸ παντίκι τοῦ ἄνωθε παπᾶ [[διὰ]] / ρεάλια 4/ ἤγου τέσσερα ὁποὺ βγαίνου καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια ρεάλια δώδεκα. Ὅθεν τὰ / αὐτὰν δώδεκα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καθομολογοῦν οἱ ἄνωθεν πουλῆ / τρες κερὰ Χρουσίνα καὶ κερὰ Φλουριὰ πὼς τὰ ἐλάβασιν καὶ ἐπερίλαβάν τα ἀπὸ τὰ χέρια / τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μαστρὸ Γεώργη Μαρτζέλου καὶ κράζουνται πληρωμένες καὶ ξεπλη / ρωμένες ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ παραδώνουσιν εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄ / νωθεν ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ / τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν / ἢ νὰ γυρέψη δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρουνται οἱ αὐτὲς πουλῆτρες καὶ / τὰ καλάν τος ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέρου τὸν ἄνωθεν / ἀγοραστὴν / [ ]ρονο / εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησί / ας βάζου καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦ ρεάλια ἕξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀνηλογήσας / νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι

ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον βεβαιώ / νοντάς το καὶ μὲ ἀξιο-πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.
/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —
/ — Γεώργη Συρόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε. —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

677

Μαρτυρία

p. 359^{v} - 360^{r}

/ Φ 389 Ἐβγαλμένες ἀπὸ τὸν Ἀντωνάκη καὶ πάλι ἀπ' αὐτόν.

/ + 1687/ Νοεβρίου 3/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου [ ] / τος ἀφέντης Τζανάκης Γρίσπος ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ εὐγενεστάτου ἀφέντην Ἀντωνάκη [Σου]μμα / ρούπα ὁ ὁποῖος ἀφέντης Γρίσπος μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνων εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ / πὼς ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Σουμμαρούπας ἐπῆρεν τὸν ρηθέντα ἀφέντη Γρίσπο νὰ πά / γην νὰ μετρήσην τὸ στάρι τοῦ χωραφιοῦ του στὴν Κγερὰ Μεγάλη ἐπειδὴν καὶ νὰ ἤτονε με / τρητὴς λοιπὸν ἐπήγασιν διὰ νὰ τὸ μετρήσουσιν καὶ ὄντας ἐπήγασιν ἐπῆγεν λέγειν καὶ / ὁ μακαρίτης / ποτὲ / ἀφέντης ὁ Χρουσάκης ὁ πατέρας τοῦ ἄνωθε Ἀντωνάκη καὶ εἶχεν καὶ τὸ Γεωργού / δη μαζί του διὰ νὰ πάρην τὴν νιτράδα τοῦ ἄνωθεν πραμάτου πινομὴν λέγειν πὼς τοῦ / ἐχρώστειεν ὁ υἱός του ὁ ἄνωθεν Ἀντωνάκης ἀπάνω σὲ χρέος ὁποῦχε τοῦ δώσειν νὰ πληρώ / σην. Ὅθεν ὁ αὐτὸς ἀφέντης Γρίσπος ἐμέτρη-σεν τὸν στάρι καὶ ἐπῆρεν τον ὁ λεγό / μενος ἀφέντης Χρουσάκης μὰ τὸν ἀριθμὸν τοῦ σταριοῦ ποὺ ἐμέτρησεν λέγειν πὼς / δὲ θυμᾶταιν πόσον ἦτον ἀρωτώντας τόνε ἐγὼ ὁ νοτάριος πόσοιν χρόνοι εἶναι ἀπὸ τότ[....] / μέτρησεν καὶ εἶπε μου δὲ θυ-μοῦμαι πόσοιν χρόνοι εἶναι μὰ τὸν καιρὸν ἐκεῖνο ἦτον βοϊβό[ν] / τας ὁ Σπανὸς καὶ ὁ Μεϊμέτης Τζαλεπῆς τῆς Μαργιορᾶς καὶ ἦτον καὶ ὁ καδὴς ὁ Ἀναπλιώτης [[Σμυρηναίου]] τοῦτον μαρ[τυ] / ρᾶ καὶ ἄλλο δὲν κατέχειν ἀπογράφοντας κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός του εἰς βεβαίωση καὶ τὰ ἑξῆς.
/ Τζουάνες Γρίσπος βεβαιώνω τἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη

/ + Τὴν αὐτὴν ἄνωθεν [[ἰδία]] ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Δημητράκης / Κόκκος λέγοντας καὶ ἡ ἀφεντίαν του ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του πὼς

κατέχειν βέβαια καὶ σίγουρα / πὼς ὁ μακαρίτης ἀφέντης ὁ πεθερός του ὁ ποτὲ ἀφέτης Χρουσάκης Σουμμαρού / πας ἠπῆρεν δύο χρονιὲς τὴν νιτράδα τοῦ χωραφιοῦ τῆς Κερᾶς Μεγάλης διὰ / πινομὴν πὼς τοῦ ἐχρεώστειε ὁ υἱός του ὁ ἀφέντης 'Αντωνάκης ἀκόμα λέγειν / πὼς τὸ ἄλογον ὁποὺ ἤτονε τοῦ κουνιάδου του τοῦ σινιὸρ 'Αντωνάκην τὸ ἐπῆρε ἡ ἀδελ / φήν του ἡ κυρία Βιολάντε καὶ ἤδωκέν τον τοῦ ἀφέντην Γερμανάκην Κορονέλλου / καὶ τὸ ἄλογον ποὺ ἐσκοτώσασιν στὴν Στελίδαν ἤτονε τῆς ἰδίας κυρίας Βιολάν / τες. Τοῦτο ὅλον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ μὰ τὸν ἀριθμὸν τῆς νιτράδας ποὺ / πῆρε τὶς δύο χρονιὲς ὁ μακαρίτης ἀφέντης ὁ πεθερός του δὲ θυμᾶταιν πόσον / ἤτονε ὁ ἀριθμός του. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ἰδιο-χείρως του εἰς ἀσφάλεια.

/ — Δημήτρης Κόκκος μαρτυρῶ καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/ 'Εβγαλμένη

/—Τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ 'Ιάκουμος Σουμμαρούπας καὶ μαρτυρᾶν / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας του ὁ ποτὲ ἀφέντης Χουρσάκης Σουμμα / ρούπας ἐπῆγε στὴν κρίσην ἀπάνω διὰ τὸ χρέος ὁποὺ 'θελε ὁ υἱός του ὁ σινιὸρ 'Αντωνάκης καὶ ἤδω / κέ του ἡ κρίσην νὰ παίρνη τὴν νιτράδα τοῦ χωραφίου τῆς Κερὰ Μεγάλης ὥστε νὰ βγῆν τὸ χρέος. / Ἔτζι ἔστειλε τὸν ἄνωθεν μισὲρ 'Ιάκωβον καὶ ἐπῆγε εἰς τὸ ἄνωθεν χωράφιν καὶ ἐπῆρε στά / ρι πινάκια 9/ ὁποὺ ἐνγγίζασιν τοῦ σινιὸρ 'Αντωνάκην καὶ ἐπῆγεν του εἰς τὸ σπίτι τοῦ ἀφέντη του καὶ εἶχα / σιν καὶ κριθάρι ἀπόξων νὰ τὸ ἀλωνέψου καὶ λέγειν πὼς τὸ ἐλωνέ-ψασιν ὑστερώτερι καὶ ξέ / ρει λέγειν πὼς ἐπῆρε ὁ ἀφέντης του καὶ τὸ κριθάριν τὴν μπάρτε τοῦ 'Αντωνάκην. Τοῦτον / μαρτυρᾶ / εἰς τὴ ψυχή του / καὶ ἄλλο δὲν κα-τέχει βεβαιώνοντας τὸ κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός του.

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε

/ 'Εβγαλμένη Φ 390

/ [Τὴν] ἴδια ἡμέραν ποὺ ἐμαρτύρησεν ὁ ἀφέντης Τζανάκης Γρίσπος καὶ ἀφέντης Δημητράκης / [Κό]κκος καὶ μισὲρ 'Ιάκωβος Σουμμαρούπας ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Γλουμάκης Καγιάφος καὶ μαρτυ / ρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἤτονε κουντουβερνάρης τοῦ ἀφέντη 'Αντωνάκη καὶ ἤκανέν του / τὸ χωράφιν τῆς / Κερᾶς [ ]ρις / [ ] / [[Ἔμπασης]] καὶ ἐπῆγεν ὁ πατέρας τοῦ ἄνωθεν 'Αντωνάκη ὁ ποτὲ ἀφέντης / Χρουσάκης Σουμμαρούπας καὶ ἤπαιρνε τὴ νιτράδα τοῦ ἄνωθεν χω-ραφίου δύο χρονιὲς / χειμωνικὸν καὶ μία καλοκαιρινὴ ἀπάνω εἰ σὲ χρέος ὁποὺ τοῦ ἤθελε ὁ ἀφέτης 'Αντω / νάκης ὁ υἱός του μὰ δὲν θυμᾶται λέγειν πόσον ἤτονε ὁ

ἀριθμὸς τῆς νιτράδας ὁπού ἤ / παιρνε. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ στὶς ὁποῖες χρονιὲς λέ / γειν πὼς τὴ μία χρονιὰ ἐπῆγεν ὁ ἀφέντης [[Ἰακουμάκης]] Τζανάκης Γρίσπος καὶ ἐμέ / τρησέν τον καὶ τὴν ἄλλη χρονιὰ ἐπῆγε ὁ μισὲρ Ἰάκωβος ὁ Σουμμαρούπας καὶ ἐμέτρησέν τον καὶ ἐ / πῆρεν τον καὶ εἰς τὴν τρίτην χρονιὰ ἐπῆγεν τὸ κοπελλοῦδι τοῦ αὐτοῦν Χρουσάκη καὶ ἐπῆρε τὴν / μπάρτε τοῦ Ἀντωνάκην καὶ ἐπῆγεν την τοῦ ἀφέντη της. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιο Θεοῦ καὶ βάζειν / καὶ ἄλλη καὶ γράφειν διὰ λόγουν του πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/—Ἀντώνης Βαπτισμένος γράφω εἰς ὄνομα τοῦ ἄνωθε Γλιμάκη μὴν ἔχοντα / γράμματα πὼς οὕτως ἐστὶ ἡ ἀλήθεια ὡς ἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη

/ Ἀκόμη τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ Βασίλης Μπερδέσην γαμπρὸς καὶ μαρτυρᾶ / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἤτονε ρογάτορας μὲ τὸν Γλουμάκη Καγιάφον καὶ θυμᾶται πὼς ἐπῆ / γε ὁ Τζανάκης Γρίσπος καὶ ἐμέτρησεν τὸ στάριν ὁπού ἤκαμε τὸ χωράφιν τῆς / Κερὰ Μεγάλης / [[Ἔμπασης]] / ποὺ τὸ ἐκάνασιν κουντουβερνικὸν καὶ ἐπῆγεν ὁ Γιωργούλης καὶ ἐπῆρε τὴν μπάρτην τοῦ ἀ / φέντη Ἀντωνάκην καὶ ἤδωκέν τηνε τοῦ ἀφέντη τοῦ Χρουσάκην ὁπού τονε ἐκεῖν παρὼν / καὶ εἶχαν ἀκόμη καὶ τὸ κριθάρι νὰ τὸ κάμου καὶ λέγειν πὼς τὸ κάμαν καὶ ἐκεῖνο ὑστερώτερα / καὶ ἐπῆρεν τον καὶ ἐκεῖνο ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης τὴν μπάρτην τοῦ ἀφέντη Ἀντωνάκην. Τοῦτον / μαρτυρᾶ εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζειν ἄλλο καὶ γράφειν κάτω / θεν διὰ λόγου του πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια. Ἀκόμα μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν Βασί / λης πὼς τοὔδωκε ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Ἀντωνάκης ἕνα πάριππον καὶ ἐμέρεψέν του το τὸ ὁποῖο / πάριππο ἤγου τὸ ἄλογον τὸ ἐπῆρεν ἡ ἀδελφὴ τοῦ ἄνωθε Ἀντωνάκη ἡ κυρία Βιολάντε πὼς / ἤτονε ἐδικόν της καὶ ἤδωκέν το τοῦ ἀφέντην Γερμανάκη / Κορονέλλου / καὶ δὲν ἤτονε τὸ ἐδικόν της μὰ τὸ ἐδι / κόν της ἄλογον τὸ ἐσκοτώσασιν μέσαν στὴ Στελίδα. Οὕτως μαρτυρᾶ καὶ εἰς τοῦτον διὰ τὸ ἄλογον.

/—Ἀτώνης Παρζαλῆς γράφω εἰς σ' ὄνομα τοῦ ἄνωθε Βασίλη / μὴ ἔχοτες γράμματα πὼς οὕτως ἐστὶ ἡ ἀλήθεια.

/—Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς παροῦσες πέντε μαρτυρίες / καθὼς τὶς ἐμαρτυρήσασιν οἱ αὐτοὶν μάρτυρες.

678

Κουντουβερνία

φ. 360v

/ Φ 390 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζέσκο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 8/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τ[τοῦ ὑπογρά] / φοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ Τζανέτος [.....] / τὸ δὲν ἕτερον μέρος [[ὁ κὺρ]] ὁ Φραντζέσκος Καστελλάνος οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ συνίβα[σιν] / κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγουν ὁ ἄνωθεν Τζανέτος τοῦ εὑρίσκεται καὶ ἔχειν ἕνα [κο] / μμάτιν ἀνμπέλι μὲ χωράφια μέσαν εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Γλινά / δων σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆ Ντραουμανάκη καὶ τοῦ Βλεφάρου καὶ τῆς Κουμούνας / Στράτας τὸ ὁποῖο ἀμπέλι τοῦ τὸ δίδειν ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα / καὶ μὲ τὴν ληνόν του καὶ μὲ μία συνκιὰ ὡς καθὼς εὑρίσκεται ἀτόρνου καὶ διὰ τιμὴν καὶ πλη / ρωμὴν τοῦ παντικίου ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέτε εἰς ἐμένα τὸν ὑποκάτωθεν ὑπονγρά / φοντα καὶ εἰς τοὺς ἀξιοπίστους μαρτύρους [[ὁ κὺρ]] ὁ Φραντζέσκος ρεάλια δώδεκα ἤτοιν νούμερο 12/ καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν Τζανέτος ὁ νοικοκύρης κάνοντας καὶ κοντε / τζιόνε ὅτιν ἀπὸ τὴν ληνὸν καὶ κάτων νοτινὰ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ / τὸ φυτεύην ἀμπέλι ὁποὺ γίνεται μὲ ἐδικές του ὄξοδες καὶ τὰ χωράφια ὁποὺ ἔχειν μέ / σαν εἰσὲ καιρὸν ὅπου νὰ ἐθέλασιν ἀδυναμήσουν τὰ αὐτὰν χωράφια νὰ τὰ ἀφήνου / σιν νὰ ἀνεπαύουνται καὶ πάλι νὰ τὰ σπέρνῃ κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν προμετά / ρει ὁ λεγόμενος κοπιαστὴς [[ὁ κὺρ]] ὁ Φραντζέσκος τὸ ἀμπέλι ὁποὺ νουμενάρειν νὰ φυτέψην νὰ / μπορῆν νὰ βρίσκεται φυτεμένον εἰς διορία χρόνους τέσσερις πρεμετάροντας νὰ / τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ εἰς ὅλους του τοὺς καμάτους καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ / ἀτόρνου νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένον καὶ νοικοκυρεμένον καὶ εἰς τὴν νιτράδα / ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον εἰς τὸ ἀμπέλιν ὡσὰν καὶ εἰς τὰ χωρά- / φια νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος / καὶ τὴν μπάρτε ποὺ ἤθελε σεἴσται ν' ἀνγγίξην τοῦ νοικοκυροῦ ἤγου τοῦ Τζανέτου νὰ εἶναι / κρατημένος ὁ κοπιαστὴς ἤγου ὁ Φραντζέσκος νὰ τὴ πηγαίνῃ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ νοικοκυ / ροῦ μὲ ἔξοδες ἐδικές του ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ παίρνην πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ / πάτος καὶ εἰς θέρος καὶ ἀλώνιν καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμε / τάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος παίδγων παιδγῶν τος καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ φέρνῃ / καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν. Ὅθεν κάνοντάς τον καλὰ ὡς / ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ οἱ κληρονόμοιν τος ὡς ἄνωθεν εἰ δὲ εἰς κανέναν και / ρὸν καὶ τὸ πρᾶμα εἶναι καλὰ καμω-

μένον καὶ δὲν ἐθέλασιν συνμπιβάζουνται νὰ μποροῦσιν / νὰ τὸ μοιράζουν τὸ πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ τρία οἱ νοι / κοκυροὶν λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμη καὶ ἤθελε ἔχειν εἷς περ τοῦ ἀλλοῦν του χρεί / α νὰ πουλήσην τὴν μπάρτην του νὰ μὴν μποροῦν νὰ τὸ δώνου εἰς ξένον πρόσωπον ἀλλὰ / εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ τὸ ἀγοράζην. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνε / παμένοι πρεμετάροντας ὁ νοικοκύρης νὰ ντεφεντέρην τὸν κονπιαστὴν εἰς πᾶσαν ἐνάντιο τοῦ πραμάτου κλη / ρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων βάνοντας καὶ ἀνηνλογία τοῦ κατὰ / καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 10/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγην ἀπὸ τὸν παρὸν ταιριασμὸν νὰ τὰ ζημουοῦται.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σ' ἄνωθε +

/ — Ζανέτος Ταμέτζος γράφων καὶ βεβαιῶν / ὡς ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

679

Μαρτυρία

φ. 361r-v

/ 1687/ Νοεβρίου 16 Φ 391

/ Ἐβγαλμένες

/[ ]οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι μαρτυροῦμε καὶ λέμε ἀπάνω στὴ ψυχή μας καὶ εἰς φό / βον Θεοῦ πὼς τὸ σπίτιν τὸ κατώγιν ὁποὺ κάθεται τὴν σήμερον ἡ κερὰ Λαμπρινὴ ἡ γυνὴ / τοῦ μισὲρ Γιάννη Μοσχόπουλου ἤτονε τοῦ παπποῦ της τοῦ ποτὲ καλόγερου Βιάρου / λεγομένου Μπαγία ὁ ὁποῖος ἐκαθούντονε ἐκεῖ καὶ ὁ ἀέρας τοῦ αὐτοῦ / σπιτιοῦ ἤτονε τῆς ποτὲ κερὰ Βαρβάρας γυνῆς τοῦ ποτὲ μαστρὸ Ἰωάννη Σπα / θάρου καὶ ἐκουμαντάριζέν τονε πάντα ζώντας καὶ τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν καλο- / γέρουν καὶ ἐπάτειε τὸ δῶμαν του. Τοῦτον μαρτυροῦμε ἐνώπιον Θεοῦ μάλισταν καὶ / διὰ τὸν ἀφορεσμὸν ὁποὺ ἐβάλασιν ὅποιος τὸ ξέρειν καὶ δὲν τὸ μαρτυρήσειν / νὰ εἶναι ἀφορεσμένος εἰς τοῦτον μαρτυροῦμε πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια διὰ / νὰ λείψωμε ἀπὸ τὸ κάργος τοῦ ἀφορεσμοῦ.

/ —Ἰωάννης Μοστράτος μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ — Πατέρας Σταματάκος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν ++ / καὶ διὰ νὰ μὴ ἔχη γράμμα ἤγραψα διὰ λόγου του Μικὲς Παδιάτης.

/ — Γιάννης Μοστράτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν
/ — Χρουσῆς Φραγγόπουλος Καγιάφος γράφω διὰ λόγουν του. —
/ — Μιχάλης Νταρόδος μάρτυρας καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράψη ἔγραψα ἐγὼ Νικολὸς Μπάκα / λος.
/ — [[Μανώλης]] ἡ κερὰ Μαρία τζὴ Γουλιάμας μαρτυρᾶ πὼς ἤτονε ἀγέρας / δικός της τζὴ Βαρβάρας καὶ εἶχε καὶ ἕξι τράβες ἀπάνω / κτισμένες καὶ μαρτυρᾶ ἡ κερὰ Γουλιάμα πὼς τὸν ἔταξε / τοῦ κονιοῦ της τοῦ Γιώργη ἡ κερὰ Βαρβάρα — / καὶ [[γ]] γιὰ νὰ μὴ ξεύρη νὰ γράψη ἤγραψα ἐγὼ Μανώλης Λιβάχης.
/ —'Εγὼ ἡ Νικολέτα τ' 'Αμάη εἰς ὅσο διὰ τὸν ἀγέρα τοῦ σπιτιοῦ / ἀπάνω εἰς τὴ ψυχή μου ἤτανε τῆς κερὰ Βαρβάρας 'Ιωάννη / Σπαθάρου καὶ διὰ νὰ μὴν ἔχη γράμματα ἔγραψα ἐγὼ 'Ιάκωβος Γριμπίας
/ —'Ακόμα κερὰ Μαροῦσα τοῦ Παγιάννην νύφη / μανραντυνρᾶ πὼς ἤντανε ὁ ἀγέρας τῆς κερὰ Βαρα / βάρας καὶ τὸν καντώνγι τοῦ Πάγιαν— / Νικόδημος γερομόναχος Βάβουλας γαράφω γιὰν τὴν κερ / ὰ Μαροῦσαν /.
/ —'Ακόμη Φιλίππα Σουμμαρουπο[[ύ]]πούλα γυνὴ Μικὲ Παδιά / τη λέγει πὼς ὁ ἀέρας ἤτονε τῆς σάντουλά της τῆς Βαρβά / ρας ποὺ τὸν ἐφῆκε ἡ ἀδελφή της [[τῆ βαρβάσ]] ἡ Τζιτζιλιὰ
/ — Μικὲς Παδιάτης —
/ — Νικολὸς Δρόσος ὑπογράφω διὰ τὸν Τζάνε Περουτζάνε διὰ νὰ μὴ ξέρ[ ] / καὶ μαρτυρᾶ πὼς ὁ ἀγέρας ἤτονε ἀπὸ τὸ ἔκπαλαι τῆς Βαρβάρας.
/ — Τζανῆς Θεολογίτης μαρτυρῶ πὼς ἦτο ὁ ἀγέρας τοῦ ἄνωθε σπι / τιοῦ ἤτονε τῆς ἄνωθε Βαρβάρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

680

Κουντουβερνία

φ. 362r

/ 'Εβγαλμένο Φ 392

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφον]τος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱε / ρομονάχοις /... / * [[παπᾶ]] κὺρ Καλλί-

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο

νικος Πολέμαρχος καθηγούμενος τοῦ μοναστηρίου τοῦ ἐν ἁγίοις πα / τρὸς ἡμῶν Ἰωάννη τοῦ Χρυσοστόμου τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Σταμάτης τοῦ Λιοκαμμένου ὁμάδιν μὲ / τὴν συνβίαν του τὴν γκερὰ Φλουρέντζα τοῦ Ἀγουστῆν οἱ ὁποῖοι πέ-ρτουσιν εἰσὲ σιασμὸν κουντουβερ / νίας παντοτινῆς. Ἤγουν τὸ ἄνωθεν μοναστήριν ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς / τὴν τοποθεσία τῆς Κεραμωτῆς σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Γερμανάκη Σουμμαρούπα καὶ τῆς βρύσης ποὺ εἶναι / ἀποκατωθιὸν ἀπὸ τὸ ἴδιον ἀμπέλι καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖον ἀμπέλι τὸ ἔχειν τὸ / ἄνωθεν μοναστήριν ψυχικὸν ἀπὸ τὸν μακαρίτην ποτὲ Ἰωάννη Ἀντρόνικου. Ὅθεν τὸ αὐτὸν ἀμπέ / λι καθὼς εὑρίσκεται μὲ ἕνα ἀσφένταμον ὁποὺ ἔχειν μέσαν καὶ ἔχειν ἀπάνων του ἕνα κλῆμα / σάμην ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν πνευματικὸς ὁ καθηγούμενος τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον / εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν κὺρ Σταμάτην ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν μὲ τὶς κάτωθεν κο / ντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς καὶ χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον ἀπομένει ὁ αὐτὸς κοπια / στὴς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ ἀξανκλίσειν ὅλον ὅ,τιν ἀτζαλιὲς ἔχειν μέσαν καὶ νὰ τὸ κατα- / βολεύην πᾶσαν χρόνον / [ ]ι μπιτάρη / καὶ νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του εἰς κάθεν κάματόν του καὶ νὰ τὸ τραφο / κοπήσην νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένον χειμὼν καὶ καλοκαίριν καὶ κάνοντάς τον ὡς προ/μετάρειν νὰ τὄνχουν πάνταν παντοτινὸν μὲ τὸν ἄνωθεν μοναστήριν παίδιων παιδιῶν των / καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὴ νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμη τὸ αὐτὸν ὅλον τὸ πρᾶ / μα νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια / εἰς κανὲν / ἴγγγανος / καὶ τὴν μπάρτην ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν / τοῦ μοναστηρίου νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν ἐφέρνου εἰς τὸ μοναστήριν μὲ / ἐδικές τος ἔξοδες καὶ νὰ παίρνουν πάντα θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ νὰ / φέρνουν καὶ τὸ καλαθιάτικον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς εἰ δὲν εἰς κανέναν κγαιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα δὲν ἤθελε εἶσταιν δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον ὡς ἄνωθεν προμετάρειν νὰ τὸ θε / ωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένον νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν ὡς ἄνωθεν / εἰ δὲ καὶ ἤθελε σεῖσταιν κακὰ καμωμένον καὶ κακὰ κυβερνημένον νὰ εἶναι πριβάδοιν ἀπὸ μέ / σαν καὶ νὰ χάνου καὶ ἂν ἔχουν καὶ ὄξοδο μέσαν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βά / ζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὶς ἄνω / θεν ταιριασμοὺς νὰ τὰ ζημιώνεται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων οἱ ὁποῖοι / γράφουν ὑπὸ χειρός τος κάτωθεν.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

681

Ἀγοραπωλησία

φ. 362ν

/ Φ 392

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Νοεβρίου 30/ πουλησία δυνατὴν καὶ ἀκατάλ[υτην καὶ] / βεβαιωμένη θέλει καὶ κάμειν κατὰ τῆς ὥρα ἡ κερὰ Καλὴ γυνὴ τοῦ ποτὲ Μανώλη Παπα[δο] / πούλου πρὸς τὸ μισὲρ Νικολάκη Δημητρόπουλο καὶ πρὸς τοὺς διαδόχους καὶ κληρονόμους αὐτοῦ ἤ / γου ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Καλὴ ἔχειν καὶ τῆς εὑρίσκεται ἀπὸ ἀγοράν της μία κάμαρα τὴν / ἀπὸ πανωθιὸν τοῦ σπιτιοῦ τοῦ μισὲρ Νικολοῦ Σινγάλα καὶ σύνμπλια τῆς ἰδίας κερὰ Καλῆς / καὶ μισὲρ Μαρκάκην Φρανγγόπουλου τὴν ὁποία κάμαρα καθὼς εὑρίσκεται μὲ πᾶσαν / δικαίωμα καὶ μὲ πᾶσαν της ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήνμερον μὲ καλήν της γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν / της βουλὴν τὴν ἐδίδειν καὶ παραδίδειν την καὶ πουλεῖ την τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολάκην ο διὰ ρεά / λια εἴκοσιν πέντε ἤτοιν νούμερο 25/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην τὸν μαστρὸ Μανώλη Ροδίν / την καὶ μαστρὸ Ἰωάννη τοῦ Γουλιάρμη καὶ ἐπόκοψάν τα εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τὴν ὁποία πληρωμὴν / καὶ τιμὴν τῆς αὐτῆς κάμαρας τὰ 25/ ρεάλια καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴ ἡ πωλήτρα / πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Νικολάκην / καὶ κράζεται πληρωμένην καὶ ξεπληρωμένην σαντισφάδαν καὶ κοντέντην ὡς ἕνα νἄσπρον πα / ραδίδοντάς του την ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὴν κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεταιν ὡς σπίτιν ἐδικόν του / καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού / νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πειράξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὴν αὐτὴν / κάμαραν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ ν / τεφεντέρην καὶ νὰ μαντινιέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ τὰ ἐξῆς κληρονομι / κῶς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάνζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀ / φεντίας ρεάλια 12/ ἤτοιν δώδεκαν ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ / πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον [οἱ] / μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων / τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Στέφανος ἱερεὺς Μελισσουργὸς μαρτυρῶν ὡς ἄνωθε ++

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας εἰς στὰ ἄνωθε —

/ —Ἐμμανουὴλ Γερακάρης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

682

Παντίκι

φ. 363r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Νικόλα Φ 393

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 12/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς κυρίας / Γλέντας χήρας συνβίας τοῦ ποτὲ μακαρίτην σινιὸρ Φαντάκη Ντακορόνια ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν / της ὁμάδιν μὲ τὸ παιδὶν τὸ Τζαγάκην ὀνόματιν Τζάνες ἀδελφὸς τοῦ ποτὲ μακαρίτην πρὲ Μι / χελῆ Βιζάτου λέγοντας ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Γλέντα πὼς εἶχε δώσειν τοῦ ἄνω λεγομένου / ποτὲ πρὲ Μιχελῆν κάποια πράματα διὰ πατριμόνιόν του καθὼς γράφειν ἡ πουρκόταξην ὁποὺ / τοὔκαμε εἰς τὲς πράξες κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἀπὸ τὰ ὁποῖα πράματα ἔδωσεν ζών / τας του ὁ ἐκεῖνος πρὲ Μιχελῆς παντοτινὰ τοῦ κὺρ Νικόλα Μπασταρδόπουλου δύο κομματάκια πα / λιάμπελα νὰ τὰ δουλέψην καθὼς γράφειν ἡ γραφήν τος. Ὅθεν ὁ λεγόμενος ποτὲ πρὲ Μιχελῆς / ἔδωσεν τὸ κοινὸ χρέος τοῦ θανάτου εἰς τὴν ξενιτειὰ καὶ ὡς κληρονόμος του ὁ ἀδελφός του ὁ ἄνωθεν Τζά / νες ὁποὺ μελετᾶ νὰ γενῆ ἱερέας ἐκληρονόμησεν καὶ ἕνα κομμάτιν παλαιάμπελο μὲ χωράφια μέ / σαν εἰς τὴν τοποθεσία / [ ]ποδων / [[τὸν καὶ χρον]] σύνμπλιο τῶν σπιτιῶ ποὺ εἶναι ἐκεῖ καὶ τῆς Καλῆς τοῦ Μαργαρίτην καὶ / τοῦ ἄνωθεν Νικόλα. Τώραν τὴν σήνμερον ὁ ἄνωθεν Τζάνες ὁ Τζάγος ὡς κληρονόμος τοῦ ἀδελφοῦν του / καὶ μὲ θέλημα τῆς κυρᾶς του τῆς ἄνωθεν κυρίας Γλέντας τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα τὸ δίδειν καὶ παρα / δίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικόλα καὶ διὰ τιμὴν τοῦ παντικίου ἔδωσεν ὁ αὐτὸς κὺρ / Νικόλας τοῦ εἰρημένου Τζάνε τοῦ Τζάγουν ρεάλια τρία ἤτοιν νούμερο 3/ ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑπο / γράφοντα καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους πρεμετάροντας ὁ λεγόμενος κοπιαστὴς / κὺρ Νικόλας ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα τὸ παλιὸ ἀμπέλι νὰ τὸ καταβολεύην κάθεν χρόνον νὰ μπο / ρῆν νὰ μπιταριστῆν καὶ στὸ ἀποδέλοιπον χωράφιν ὅσον φυτεύεται ἀμπέλι νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ / φυτεύην καὶ ὅσον δὲ γίνεται νὰ [[νὰ]] τὸ κυβερνᾶ καὶ ἐκεῖνον ὡς μπορεῖν κατὰ τὴν τάξιν καὶ ἔτζιν σὲ ὅ,τιν νι / τράδαν ἤθελε ξαπεστείλην ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴν μοιράζουν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς / κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπι / αστάδες νὰ τὴν ἐφέρνουσιν εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν μὲ ὅξοδες τῶν κοπιαστάδων πρεμετάροντας / νὰ τὸ κάνη καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα εἰς τὴν νῶραν του εἰς κάθε κάματόν του καὶ τὰ ἐξῆς καὶ κάνοντάς τον / καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχου αὐτοὶν καὶ οἱ κληρονόνμοιν τος

παίδιων παιδιῶν τος καὶ / τὰ ἐξῆς εἰ δὲν εἰς κανέναν καιρὸν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος δὲν ἐθέλασιν ταιριάζουν νὰ μποροῦ / νὰ τὸ μοιράνζουν ὅλο τὸ πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα τετάρτιν οἱ κοπιαστάδες / διὰ τὰ ρεά / λια πού τοὔδω / κέ του καὶ διὰ / [ ]δες τος / [ ]φύτεψα / καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος καὶ σὲ πάτος καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον / κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπα / μένοιν βάνοντας καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ πληρώνη τῆς ἀφεντίας / ρεάλια ἕξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἄνωθεν Τζάνες.

/ — Τὸν Μανώλης Χορευτὴς μαρτυρῶ τὸ ἄνωθεν.

/ — Μανώλης Ξενόπουλος μαρτυρῶ τἄνωθε. —

/ Zane Uizato fermo di sopra.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

683

Μαρτυρία

φ. 363ᵛ

/ Φ 393

/ Ἐβγαλμένες ἀπὸ Φρα-

/ τζέσκον καὶ πάλι ἀπὸ τὸν ἴδιον

/ + 1687/ Δικεβρίου 12/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφον[τ]ος [νοτα] / ρίου ὁ κὺρ Μανώλης Γλινὸς καὶ ὁ κὺρ Μανώλης Καπούνης καὶ κὺρ Δημητροκάλλης καὶ ὁ κὺρ Γεώργης Μα / τάκης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν νοματισμένοι / μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς τὸ πρᾶμα ὁπού ἔχειν ὁ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκος ἀπὸ μέρος / τοῦ πεθεροῦ του τοῦ ποτὲ Γεωργίου εἰς τῶν Γλινάδων τὸ εἶχεν παντοτινὸ / ὁ αὐτὸς / πεθερός του / μὲ τὴν μποτὲ Ἀλλά / ζα τὴν γυνὴν τοῦ ποτὲ Κωνσταντῆν Δροσίντην καθὼς γράφειν τὸν μπαντίκιν του ὅτιν / νὰ τὸ φυτέψην ἀμπέλι καὶ ἤφτεψέν τον ὅσον ἐγινούντονε ἀμπέλι καὶ ἔτζιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα / ἔπεσεν εἰς τὸ χέριν τοῦ ποτὲν μισὲρ Παυλῆ Ὅμηρου ὁ ὁποῖος μισὲρ Παυλῆς ἦρ / θεν ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξίαν μὲ ἕναν ἀγᾶ / τὸν ἀφέντη / τὸν Ταχριντζῆν καὶ μία ἡμέραν ἀ / πὸ κεῖνες ἐπῆρε τὸν μισὲρ Νικολῆ Σπάρταλην ὁπού τὸν εἶχεν ἐπίτροπόν του καὶ ἐπῆγε νὰ / δῆν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα / καὶ πηγαινά / μενος / καὶ θεωρώντας τον πὼς δὲν ἐπρόκοβγεν τὸ ἀμπέλι ὁπού-

τονε φυ / τεμένον ἔκραξεν τοὺς ἄνωθεν καὶ ἐγυρίσασιν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα καὶ ἐβαστούσασιν / καὶ ἀξίνη καὶ ἐσκάψασιν εἰσὲ πολλοὺς τόπους τοῦ πραμάτου καὶ εἶδε πὼς ἤτονε φτενὸν / καὶ δὲν ἐρεόσυρνε τὸ ἀμπέλι καὶ ἔτζιν εἶπεν τοῦ κουντουβερνάρην ἤγου τοῦ κὺρ Φραν / τζέσκου κουντουβερνάρην ἐπειδὴν καὶ δὲ γίνεται τὸ ἀμπέλι ξαμπέλησέ τον καὶ κόπρι / ζέ τον καὶ σπέρνε τον [[ἀμπέλι]] γέννημα καὶ πλιὸ μᾶς βγατίζειν χωράφιν παρὰ ἀ / μπέλι οἱ ὁποῖοι τὸ μαρτυροῦσιν ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν τος πὼς ἔτζι εἶναι ἡ ἀλήθεια / ὡς ἄνωθεν καὶ δὲν εἶναι καμμία φιλοπροσωπία. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν / καὶ ἀντιμάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μανώλης Γλινὸς καὶ Μανωλὸς Καπούνης βεβαιώνου ὡς ἄνωθε καὶ μὴ γράφοτας ἔγραψα ἐ / γὼ Ἰωάννης Μπερνόρος διὰ λόγου τος ++

/ — Δημητροκάλλης καὶ Γεώργης Ματάκης βεβαιώνου ὡς ἄνωθε / καὶ διὰ νὰ μὴ γράφου ἔγραψα ἐγὼ Χριστόδουλος Ἀμάγης.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

684

Μισιάρικο

φ. 364r

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Νικόλα Φ 394

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Δικεβρίου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / [νοταρ]ίου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος ὁ μαστρὸ Δημήτρης Ντονάδος τὸ δὲ / [ἕτ]ερον μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Μπασταρδόπουλος λέγοντας ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρης τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ / νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ πουρκὶ τῆς συνβίας του ἕνα κομμάτιν παλαιὸ ἀμπέλι ντεσπιτάδον εἰς τὸ μέρος τῶν / [ ]ησι / [[τῆς Ἁγίας Ἄννας]] σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Γεώργην Γαλάντε καὶ τῶν μπατέρων τῶν Γεζουητῶν καὶ Γεωργάκην Ἀ / γγονάκην τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὴν λημόν του καὶ μὲ τὸ πηγάδι του καὶ μὲ ὅλα του τὰ δικαι / ώματαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρης καὶ μὲ θέλημα τῆς συνβίας του ὡς λέγειν τὸ δίδειν καὶ παρα / δίδειν τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικόλα ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδιω παιδιῶν τος / καὶ διὰ παντίκιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Δημήτρης πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν / αὐτὸν παντικάτοραν τὸν κὺρ Νικόλα ρεάλια ἔξε ἤτοιν νούμερο 6. / Ὅθεν ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς προμετάρειν / ὅτιν ὅλον τὸ αὐτὸν ἀμπέλι τὸ παλαιὸ ποὺ ἔχειν μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ καταβολεύην κά / θεν χρόνον νὰ

μπορῆν νὰ τὸ μπιτάρην ὅλον καὶ νὰ τὸ νοικοκυρεύγην καὶ νὰ τὸ κάνῃ καλὰ καὶ νοικοκυράτα / εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν του κάματον καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην ἀτόρνου νὰ τὄχην πάντα ἀπαντημέ / νο καὶ κάνοντάς το καλὰ καὶ νοικοκυράτα ὡς προμετάρει ὁπού νὰ ἀρέσην δύο καλῶ γεωργῶν καὶ νοι / κοκυρῶν νὰ τὄχην αὐτὸς καὶ οἱ διάδοχοίν του νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν / τος καὶ στὴ νιτράδαν πού ἤθελε ξαπεστείλην ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμην τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιρά- / ζεταιν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε ὁπού ἀνγγί / ξειν τῶ νοικοκυρῶν νἄναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῶν νοικοκυρῶν μὲ ὅ / ξοδες ἐδικές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τά / ξιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ εἰσὲ πᾶσαν δικαίωμα τοῦ πραμάτου καὶ τὰ / ἐξῆς πλὴ εἰς κανέναν γγαιρὸν καὶ ἤθελεν τύχειν σκάνδαλον ἀνάμεσαν ἢ εἰς αὐτοὺς ἢ εἰς τοὺς δι / αδόχουν τος καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζουν νὰ μποροῦν νὰ μοιράζουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ / νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀλ / ληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνε- / παμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον / ὅτιν νὰ μὴν νἠμποροῦν οἱ κοπιαστάδες νὰ βάζουν δύο παιδιὰ μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα / μόνον νὰ πηγαίνῃ πάνταν ἀπὸ ἕνα παιδὶν καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας. —

/ — Γεώργης Γαλάντες μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

685

Ἀγοραπωλησία

φ. 364ᵛ

/ Φ 394

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Δικεβρίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο[γράφοντος νο] / ταρίου πουλησία δυνατὴν καὶ ἀκατάλυτην καὶ βεβαιωμένη θέλει καὶ κάνει κατὰ τῆς ὥρας [Κων] / σταντῆς Τζαμενοῦκος πρὸς τὸν κὺρ Ἰωάννη Καγιάφον / καὶ πρὸς τὴ συνβίαν του / καὶ πρὸς τοὺς διαδόχους καὶ κληρονόμους [του] / ἤγουν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς λέγειν τὸ πὼς νὰ

ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται τρία κομμάτια [χω] / ράφια εἰς τὸ μέρος τῶν Τουπῶν τὰ δύο ἕνα μὲ τ' ἄλλο μαζὶν καὶ κολληταρανικὰ τοῦ κὺρ Νικολοῦ Γε / ώργην Συριανοῦ καὶ τοῦ ἀφέντην παπᾶ κὺρ Γεώργην Μελισσουργοῦ καὶ τὸ ἄλλον κομμάτιν σύνμπλιο πά / λι τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ κὺρ Γεώργην στὸ ἴδιο ἄνωθεν πρᾶμαν του. Ὅθεν τὰ αὐτὰ ἄ / νωθεν τρία κομμάτια τὰ χωράφια καθὼς εὑρίσκουνται μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα / καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ αὐτὰν πράματαν μὲ καλήν του ὄρεξιν [καὶ μὲ] / ἴδιάν του βουλὴ τὰ δίδειν καὶ παραδίδει ταν καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη Καγιάφου / καὶ τῆς συνβίας / του / [ ] / ρεάλια εἴκοσι ἕξεν καὶ κάρτον ἤγου νούμερο 26 1/4/ νέτα καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος [....] / ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν πραγμάτων τὰ εἴκοσιν ἕξε ρεάλια καὶ τὸ κάρτον τὰ / ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ ἄνωθεν ἀγοραστὴς ὁ κὺρ Ἰωάννης καὶ εἰς ὄνομα τῆς συνβίας του καὶ ἔδωσέν τα εἰς τὰς χεῖρας / τοῦ ἄνωθεν πουλητῆν τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος κοντέν / τος καὶ ἀνεπαμένος παραδίδοντάς του τα ἀπὸ τὴν σήμερον αὐτινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του / νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πράματαν ἐδικάν τος καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν χα / ρίσουν πουρκοντάξουν ψυχικὸν τὰ δώσουν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελ[ε] / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὰ αὐτὰν πρά / ματαν ὁμπλιγάρεταιν ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεν / τέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τῶν αὐτῶν πραγμάτων κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν καὶ / εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφέντη / ρεάλια δέκα τρία ἤτοιν 13/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησ[ία] / νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀ / νεπαμένοι παρακαλῶντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ τὰ ἑξῆς βεβαιώνοντάς τον / καὶ ἰδιοχείρως του ὁ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης ἱεροδιάκονος Ἀναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Συμεὼς ἱεροδιάκονος μάρτυρας Ρουγγέρης —

/ — Νικολὸς Γεώργη Συριανὸς μάρτυρας καὶ διὰ νὰ μὴν ἡ / ξέρη νὰ γράφη ἔγραψα ἐγὼ Ἰάκωβος Ταμέτζος —

/ — Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος βεβαιώνω τἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

686

Διαθήκη

φ. 365r

/ Φ 395

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν [μπαρρησία] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Μελέτιος Πο / [λίτης] ἐπὶ κλίνη λέγοντας πὼς ἔστωντας καὶ νὰ ἔδωσεν τὸ κοινὸν χρέος τοῦ θανάτου ὁ μακαρίτης ὁ / πατέρας του ὁ ποτὲ Σταμάτης Πολίτης καὶ ἡ μητέραν του ἡ ποτὲ Σταμάταν καὶ οὕτως τὸς ἐπομείνασιν παι / [δί]α πέντε πρῶτος Ἰωάννης δεύτερος ὁ ἄνωθεν ἱερομόναχος καὶ τρίτος ὁ καλόγερος Κυπριανὸς / ὁ [ὁ]ποῖ[ος] εὑρίσκεται εἰς τὸ Ἅγιο Ὄρος καὶ τέταρτος ὁ Παντελοῦς καὶ ἐπόμεινε χρονῶν τριῶν ἀρφανὸς / καὶ πένπτον μία θηλυκὴν τὸ ὄνομάν της Καλὴ καὶ ἔτζιν ἔφυγεν ὁ ἄνωθεν καλόγερος εἰς τὸ Ἅγιον Ὄ / ρος ἔφυγεν καὶ ὁ Ἰωάννης καὶ ἐπῆγε εἰς τὴν Σμύρνη διὰ τὸ συνφέρον τος εἰ δὲ ὁ ἄνωθεν ἱερομόναχος / ἔμεινε ἐδῶν εἰς τὴν Ναξία μὲ τὰ ἄνωθεν δύο ἀρφανὰ τὸν Μπαντελοῦ καὶ τὴν Καλὴν καὶ ὡσὰν μπρῶτος / καὶ γροικιζάμενος ἔπγασεν τὸ σπίτιν τος καὶ τὰ πράματάν τος καὶ ἐπατήρησεν πολλὰ εἰς πενητίες καὶ εἰς / χρέη ποὺ ηὗρε ἀπὸ τὶς γονεῖς του καὶ εἰς ὄξοδες καὶ ἀνεθρέμματάν τος καὶ εἰς κουρσέματαν ὁποὺ ἐλάχασιν / ἀπὸ Τούρκους καὶ ἀπὸ Φράνγκους ποὺ εἶναι φανερὸν τοῖς πᾶσιν. Ὅθεν ἐφάνη του ἁρμόδιον ἀπὸ φώτησιν / Θεοῦ καὶ ἐπάνδρεψε τὴ θηλυκὴν ἤγουν τὴν ἄνωθεν Καλὴ διὰ νὰ τὴν τιμήσην σκαθὼς τοῦ ἔγραψεν / καὶ ὁ Ἰωάννης ἀπὸ τὴ Σμύρνη καὶ καθὼς τοὔγραψεν καὶ ὁ καλόγερος ἀπὸ τὸ Ἅγιο Ὄρος ὅτιν νὰ εὕρην νὰ τὴν / πανδρέψην νὰ τιμηθῆν καὶ οὕτως ἔκαμεν κατὰ τὴν γνώμην τος καὶ κατὰ τὴν γνώμην του καὶ ἐπάνδρεψέν την καὶ / [ἔ]δωσέν της ἐκεῖνα ὁποὺ τὸν ἐφώτισεν ἀφέντης ὁ Θεὸς ἐπομείνασιν ἀκόμην καὶ εἰς τὸ χέριν του εἰς τὴν Στε / [λ]ίδα τὰ ἐμισὰν χωράφια καὶ εἰς τὴν Κάππαρη ἕνα καυκαράκι ἀκόμα καὶ εἰς τὸν Ξερόκαμπον / χωράφια καὶ εἰς τὰ Καστέλια τοῦ Χαδεμένου τὰ Χωράφια ἀκόμη καὶ ἕνα σπίτιν εἰς τὸ Ἀγερσανὶ ὁ / ποὺ ἐκράτηξεν μέ πάρτην ἀμπέλι παντοτινόν. Πλὴ λέγειν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν ἀφέντης ἱερο / μόναχος πὼς λογαριάζειν Θεοῦ θέλοντος διὰ νὰ πάγην τὴ Σμύρνη καὶ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην καὶ / τύχη του θάνατος τὰ ἄνω λεγόμενα πράματα καὶ σπίτιν νὰ εἶναι τοῦ ἄνωθεν ἀδελφοῦν του τοῦ Παντε / λοῦ εἰ καὶ ὁ Κύριος τὸν ἐφυλάξην καὶ ἔλθην πάλιν καταβόδιο εἰς τὸν τόπον του νὰ εἶναι πάλι νοικοκύρης / εἰς ὅλα τὰ ἄνωθεν καὶ ἂν εἶναι εἰς τὴν ὑπακοήν του ὁ ἄνωθεν Παντελοῦς νὰ τὸν ἐπαντρέψην μὲ / τὸ θέλημάν του θέλειν τὸν ἐπουρκίσειν ἐκεῖνον ποὺ τὸν ἐφωτίσειν ἀφέν-

της ὁ Θεὸς ἀκόμα λέγειν / πὼς κρατεῖν ἄλλο ἕνα χωράφιν στὶς Καλογέρους ἀπὸ τοῦ κυροῦν τος καὶ ἐπόμεινε καὶ χρέος τοῦ κυροῦν / τος ἀκόμην εἴκοσιν ρεάλια καὶ ἔτζιν ἂν ἴσως καὶ βγάλειν ταν ἰδεῖν καλῶς εἰ δὲ καὶ ἀπομείνου / ὅποιος πάρει τὸ εἰρημένον πρᾶμα ἂς δίνει καὶ τὸ αὐτὸν χρέος. Ὅθεν βεβαιώνει τὸ παρὸν μὲ / ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ μὲ ἰδιόχειρόν του καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον ὁ ἄνωθεν ἀφέντης / ἱερομόναχος πὼς ὅποιον παιδὶν ἤθελε εὑρεθῆν νὰ σκανταλίσην καὶ νὰ ἔβγην ἀπ' ὅ,τι ἤκα / με αὐτὸς νὰ ἔχην τὴν κατάραν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του.

/ — Νικόλαος Δροσᾶς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Μπάκαλος μάρτυρας —

/ — ἐγὼ Μελέτιος ἱερομόναχος Πολίτης βεβαιώνω τἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

687

Μαρτυρία

φ. 365ᵛ

/ Φ 395 'Εβγαλμένη

/ + 1687/ Δικεβρίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά[φοντος νοταρίου] / ὁ κὺρ Νικηφόρος Σκούληκας ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ κὺρ Μιχάλη Σμαήλη ὁ ὁποῖος κὺρ [Νικηφόρος] / μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ὁ ἄνωθεν κὺρ Μι[χάλης] / εἶχεν ἀγελάδες μισιάρικες μὲ τὸν ἀφέντη Τζανάκη Καζανόβα καὶ ἀπ' ἐκεῖ [ ] / γελάδες ἤχασε μία μὲ τὸ συρτόν της ἀσερνικὸν ὁ αὐτὸς Μιχάλης καὶ ἔτζιν ἐρώτηξε τὸν ἄ / νωθεν Νικηφόρον ἂν τὴν εἶδε διατὶν ἤζαρεν εἰς τὰ μέρην τοῦ Νικόλα τοῦ Γιαννᾶ [ ] μέ / ρος τοῦ 'Αγίου Φικᾶ ὁποὺ ἤζαρεν καὶ ἐδούλευεν ὁ κὺρ Νικηφόρος καὶ ἔτζιν του [ ]/ ξέρε πὼς εἶδαν τὸν Μιχάλην τὸν Καλογεράκην καὶ ἐπῆγεν μέσαν εἰς τὴν Φανερωμένην [ ] / ἐπῆρεν τὸν Κωνσταντῆν τοῦ Τζουνάκην καὶ ἤφερέν τόνε ἀπάνω στὸν Ἅγιν Φικᾶ καὶ ἤτονε [ ] / λάδαν ἡ ἄνωθεν ποὺ ἐχάνουν τόνε ἀπόξων ἀπὸ τοῦ παπᾶ κὺρ Βασίλη τοῦ Συρίγουν τὸ ἀμ[πέλιν] / καὶ ἐπιάσασιν καὶ ἔδεσάν την καὶ ἐπῆρεν τήνε ὁ ἄνωθεν Κωνσταντῆς καὶ ἔφυγεν ἡ ὁποία [ ] / θεσιν εἶναι ὡς λέγειν πέντε χρόνοι περασμένοι ὡς τώριν τὴν ὁποία μαρτυρία τὴν ἔ[καμε] / ὁμπρός μας καὶ ὁμπρὸς τοῦ μαστρὸ Γεώργην Χαμπάκη.

/ —'Ακόμη ἐνεφανίστην καὶ ὁ Λιαρμάκης τοῦ Μιχάλη τοῦ Σάββαν καὶ μαρτυρᾶ

καὶ αὐτὸς ὡς τ[οῦ] / τὸ μαρτυρᾶ καὶ ὁ κὺρ Νικηφόρος ἔτζι καὶ αὐτὸς τὸ λέγειν πὼς εἶναι ἔτζι ἡ ἀλήθεια εἰς [ ] / χήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ καὶ βάνει καὶ ἀτιμάρτυρες.
/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε
/ —Καλλίνικος ἱερομόναχος ἀντιμάρτυρας
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

688

Μαρτυρία

φ. 366r

/ ['Εβγαλμένη] ἀπὸ γερομόναχο Φ 397

/ [+ 1687] Δικεβρίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / [νοταρίου] ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Παξιμάδης ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντην / [ἱερομον]άχουν κὺρ 'Ιωσὴφ Κωβαίου ὁ ὁποῖος μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς ὁ ἄνωθεν ἱερομόνα / [χος ἔχ]ειν ἕνα σκρίτον καμωμένον ἀπόστας ἤζησε ὁ ποτὲ 'Ιοζέφης Κορονέλλος καὶ / [ ] πὼς ἐπῆρεν ἀπὸ τὸν αὐτὸν 'Ιοζέφην ρεάλια εἴκοσιν δανεικὰ καὶ εἶπεν τοῦ / ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ νὰ ἀπογράψην διὰ μάρτυρας καὶ οὕτως ἐπόγραψεν / [ἄσ]πραν δὲν εἶδεν νὰ λάβην μήτε ἐκεῖν πρεζέντε δὲν ἤτονε ὁ 'Ιοζέφης τοῦτον / [μαρ]τυρᾶν εἰς τὴν ἱερωσύνην του καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.
/ [—Νι]κόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ 'Εβγαλμένη

/ [Τὴν] αὐτὴν ἡμέραν καὶ ὥραν εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος ἐνεφανίστην καὶ ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργιος / [Σπ]ανὸς καὶ μαρτυρᾶ καὶ ἡ ἁγιωσύνη του πὼς τὸν ἤβαλεν καὶ αὐτὸν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης / ἱερομόναχος καὶ ἐπόγραψεν μάρτυρας εἰς τὸ ἄνωθεν λεγόμενον σκρίτον μὰ μήτε / αὐτὸς δὲν εἶδεν ἄσπραν νὰ λάβην πλὴ περάσοντας ἕνα δύο χρόνοι ἀπὸς ἐγίνη / τὸ σκρίτον ἔστειλεν ὁ ἱερομόναχος τὸν ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ νὰ πῇ τοῦ ἄνωθεν Γι / οζέφην νὰ τοῦ ξεσκίσην τὸ σκρίτον του διατὶν τὸν ἔχειν πληρωμένο ἐκεῖνος λέγειν ἐ / πηλογήθην καὶ εἶπεν του ἀλήθεια ἔχων τὸ σκρίτον του μὰ ἤδωσά του λίγα καὶ τὸ σκρίτον / γράφειν πολλὰ καὶ ἂς ἔρθην νὰ κάμωμε λογαριασμὸν νὰ τοῦ τὸ ξεσκίσων τοῦτον ὅλον / μαρτυρᾶν ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ἱερωσύνην του καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.
/ — Γεώργιος ἱερὲς Σπανὸς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα / τὶς ἄνωθεν δύο μαρτυρίες.

689

Συμβιβασμὸς

φ. 366r-v

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Δικεβρίου 29/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Παρθένιος Φριέλης καὶ ἡ κερὰ / Σταμάτα τοῦ 'Αντρέα Λινάρδουν ἡ ὁποία Σταμάτα λέγειν πὼς εἴχασιν ἀπὸ γονικόν τος ἕνα κομμά / τιν χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Βουρβουριᾶς σύνμπλιο τῆς Χαρτουλαρίας ὀνομαζόμενον στοῦ / Σκυλοφᾶ ἀπὸ τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἡ ἄνωθεν Σταμάτα καὶ ἡ ἀδελφήν της ἡ ποτὲ Κυριακὴν ἐδώκα / σιν ἕνα τετάρτιν ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα τῆς Κατερίνας τῆς Βασάλαινας διὰ πέντε ρεάλια / νὰ τὸ κρατῆν νὰ τὸ τρώγην ἕως νὰ τῆς δώσουν πάλι τὰ πέντε της ρεάλια καὶ δώνοντάς της τα νὰ / παίρνου πάλι ὀπίσων τὸ πρᾶμαν τος. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν Κατερίνα ὡς λέγειν ἡ ἄνωθεν Σταμά / τα ποτὲ δὲν τὸς ἐζήτησεν τὰ πέντε ρεάλια νὰ τῆς τὰ δώσουν ἀλλὰ ἐπῆγεν κρυφά τος ὡς λέγειν / καὶ ἐπούλησεν τὸ τετάρτιν πού τζ' εἴχασιν καὶ ἐκράτειε καὶ ἤδωκέν το τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην ἱερο / μονάχου κὺρ Παρθενίου ο διὰ ρεάλια ἔξε ἥμισυν πλὴ μαθαίνοντάς τον ἡ ἄνω εἰρημένη / Σταμάταν πὼς τὸ ἐπούλησεν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομονάχουν τὸν ηὗρῆκε καὶ εἶπεν του ἀφέντη / ἱερομόναχεν τὸ πρᾶμα πού ἐγόρασες ἀπὸ τῆς Κατερίνας δὲν τ' ὥριζεν νὰ σοῦ τὸ πουλήσην δια / τὶ ἤτονε ἐδικό μας ὡς ἄνωθεν καὶ μάλισταν ὡς κολληταράνοι καὶ γονικοὶ ὁπού εἴμεστεν καὶ εἰς τοῦ / τον θέλω τὸ πρᾶμα μας ὁ δὲν ἀφέντης ἱερομόναχος γροικώντας τὸ δίκαιον ἐσυνφωνήσασιν / μὲ τὴν εἰρημένη Σταμάταν νὰ τοῦ δώσην τὰ πέντε ρεάλια ὁπού ἐπῆρε ἀπὸ τὴν Κατερίνα καὶ νἄ / χην πάλι τὸ πρᾶμαν της καὶ ἔτζι τοῦ τὰ ἔδωσεν ἐδῶν πρεζέντεν εἰς ἐμ[ὲ τὸν ὑπογρά] / φοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα [ ] / ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος καὶ ρεφουδάρει της τὸ λεγόμενον πρᾶμα νὰ εἶναι [ ] / τῆς ἐξουσίας της καθὼς καὶ τὸ πρότερον καὶ ἂν ἔχην δικαιώματα ὁ αὐτὸς ἀφέντη[ς ἱερομόνα] / χος μὲ τὴν προλεγόμενη Κατερίνα θέλουν νὰ νετάρουν ἀνάμεσόν τος ο[ ] / τοῦ παρόντος βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος [ἀπογράφον] / τας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης ἱερομόναχος ὑπὸ χειρός τουν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ — Νικολὸς Μπάνκαλος μάρτυρας —

/ — ἐγὼ Παρθένιος Φριέλος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

690

Μαρτυρία

φ. 366v

/ 'Εβγαλμένη

/+ 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 6/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου [ὁ Κων] / σταντῆς τοῦ Λογίζουν Ξενάκην ἀπὸ ἔνστασιν τοῦ ἀφέντην ἱερομονάχου Κωβαίου καὶ μαρτυρᾶ καὶ [ ] / ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ζώντας τοῦ ποτὲ Γιοζέφην Κορονέλλου ἦτον [ ] / Μέλανες εἰς τὸν μπύργον του καὶ ἔκραξεν τὸν ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῆ καὶ λέγειν του ἀμε [ ] / τη καὶ πὲ τοῦ γερομονάχουν τοῦ Κωβαίου νἄρθην νὰ μοῦ πλερώσην τὰ ἐννιὰ ρεάλια πού μοῦ χ[ρεω] / στεῖν διατὶ τοῦ ἔχων ἕνα σκρίτον καὶ γραφὴν εἴκοσιν ρεάλια καὶ δὲν τοὔδωκα παρὰ τὰ ε[...] / ἂς ἔρθην νὰ μοῦ τὰ δώσην τὰ ἐννιὰ νὰ μὴ στέκη τὸ σκρίτον νὰ τοῦ τὸ ξεσκίσων ἀκόμη μαρτυ[ρᾶ] ὁ / αὐτὸς κὺρ Κωνσταντῆς πὼς ἡ ἐλιὰ ὁποὺ εἶναι ἀνάμεσον στὸ μισονχώριν τοῦ ἄνωθεν α[.....] / / ἱερομονάχουν τοῦ πρεβολίου καὶ τοῦ ποτὲ ἄνωθεν Γιοζέφην εἶνε τοῦ ἄνωθεν ἱερομονάχουν τ[οῦ περι] / βολίουν του καὶ τοῦτον τὸ ξέρειν βέβαια καὶ σίνγουρα διατὶ λέγειν πὼς τὄκανε τὸ ἄνωθεν περιβό[λι τοῦ] / ἱερομονάχουν καὶ ἦτον πάντα ἡ λεγομένη ἐλιὰ τοῦ περιβολίου τοῦ γερομονάχουν ὄχιν τοῦ π[ερι] / βολίου τοῦ ἄνωθεν Γιοζέφην καὶ ἔτζι ἐπάτησεν ὁ ἄνωθεν ποτὲ Γιοζέφης καὶ ἐπῆρεν τὴν ἄνωθ[εν] / ἐλιὰ καὶ ἐμάζωνέν τηνε [[ἤγου]] ἀπόστας ἐγόρασεν τὸ περιβόλι ἀπὸ τοῦ Χαντζῆ Παριάμην[ ] / σήμερον δύο χρόνοι ὁποὺ τὴν ἐπῆρε πάλι ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος σκαθὼς λέγειν ὁ Κων[σταντῆς] / πὼς ἐπῆγεν μὲ τὸν Γεώργην Σκαρέντζον καὶ μὲ τὸν μποτὲ Κωνσταντῖνο Κόκκον καὶ ἐποφά[σισαν] / νὰ εἶναι ἡ ἐλαία τοῦ ἄνωθεν ἱερομονάχουν σκαθὼς ἤτονε καὶ ἀπὸ τὸ ἔκπαλαι. Τοῦτα μα[ρτυρᾶ] / εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς εἶναι βέβαια καί σίγουραν καὶ βάζειν καὶ ἄλλο καὶ γράφειν διὰ λ[όγου του] / πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/ — Κωστατῆς ὁ ἄνωθες βεώνω ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ γρά / φη ἔγραψα ἐγὼ Χριστόδουλος 'Αμάγης δ[[ο]]ιὰ λόγου τ[[ο]]ου

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

691

Ἀγοραπωλησία

φ. 367r

/ Ἐβγαλμένο

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Δικεβρίου 31/ ἐν τῇ Ναξίᾳ

Φ 398

/ [Εἰς τὸ σπ]ίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν μέρην ὅ τε εὐλαβέ / [στα]τος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Ἀμάης / ... / *καὶ ὁ ἀδελφός του ὁ μισὲρ Χριστοδουλάκης Ἀμάης καὶ ὁ πολλὰ / ἔκλαμπρος ἀφέντης Χρουσῖνος Γιουστινιάνος ὁ διὰ κορμὶν τῆς ἀρχόντισσάς του κυρίας / Φιλίππας ἀδελφὴν τῶν ἄνωθεν ἀδελφιῶν ἀφέντην σακελλάριου καὶ ἀφέντη Χριστο / δουλάκην τὰ ὁποῖα τρία ἀδέλφια ἔχουσιν εἰς τὸ μέρος τοῦ νησιοῦ τῆς Πάρος εἰς / τὴν ντοποθεσία τοῦ Κεφάλου ἀπὲ γονικάν τος τρία κομμάτια χωράφια τὸ ἕνα λε / γόμενον τῆς Θεοφύλακτης καὶ σύνμπλιο τοῦ Νικολοῦ Καντιώτην καὶ τὸ ἄλλον τοῦ Μπελεγρί / νη λεγόμενον στὸ Ρούδα καὶ τὸ τρίτον στὸν Κῆπον στὴν Ἁγία Ἀναστασία μὲ τὶς βολές / του τὰ ὁποῖα ἄνωθεν τρία κομμάτια τὰ πράματα καθὼς εὑρίσκουνται μὲ / πᾶσαν τος δικαιώματαν καὶ ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήνμερον τὰ ἄνωθεν τρία ἀδέλ / φια μὲ καλήν τος γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν τος βουλὴ τὰ δίδουν καὶ παραδίδουν τα καὶ τέλεια / τὰ ξεπουλοῦ τοῦ μισὲρ Νικόλα Πητιλαίου τοῦ Κεφαλλιανοῦ ο διὰ ρεάλια ἑκατὸν ἤτοι νούμερο 100—/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν πραγ / μάτων τὰ ἑκατὸν ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ ἄνωθεν ἀγοραστὴς ὁ μισὲρ / Νικόλας καὶ ἔλαβάν τα εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ ἄνωθεν πουληταὶ ἀφέτης σακελλάριος καὶ / ἀφέντης Χριστοδουλάκης καὶ ἀφέντης Γιουστινιάνος διὰ κορμὶν τῆς ἀρχόντισσάς του / οἱ ὁποῖοι κράζουνται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοιν ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήν / μερον τὰ αὐτὰ τρία ἀδέλφια ἐκδύνουνται καὶ ἀποκδύνουνται ἀπὸ τὰ αὐτὰν / πράματαν καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων /... /καὶ ἐντίνου ταν καὶ παραδίδουν τα εἰς τὰς χεῖρας / τοῦ ἄνων λεγομένου ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Νικόλα καὶ τῶν κληρονόμων του νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου / καὶ βούλουνται ὡς πράματα ἐδικάν τος καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξουν / ψυχικὸν τὰ δώσουν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / νὰ δώσην πεῖραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ πράματαν ὁμπλιγά / ρουνται οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν πουληταὶν καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέ-

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.

ρουν / τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τῶν αὐτῶν πραγμάτων κληρονομικῶς καὶ / τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ και / ροῦν ἀφετίας ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζη / μιοῦταιν καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον εἰς ὅλον τὸ παρὸν γε / γραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βεβαιώνοντάς τον οἱ μερίδες / καὶ ὑπὸ χειρός τος καὶ ἀξιόπιστοιν μαρτύροιν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε. —
/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος εἰς ὄνομα τῆς συβίας μου βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης βεώνω ὡς ἄνωθε —
/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —
/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

692

Μισιάρικο

φ. 367ᵛ

/ Φ 398

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπο[γράφον] / τος νοταρίου ἐνεφανίστηνσαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην ὅ τεν ἔκλαμπρος ἀφέντης Γε[ρμανά] / κης Κορονέλλος καὶ ὁ κὺρ Τζανῆς Γαλανὸς ὁ ὁποῖος ἄνωθεν ἀφέντης Γερμανάκης [ ] / πὼς εἶναι ἀπεσταλμένος ἀπὸν τὴν κυρία τὴν μπεθεράν του τὴν κυρία Ἀντριάνα [νὰ] / κάμην τὴν μπαροῦσαν γραφὴν τοῦ παντικίου. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία [Ἀντρι] / άνα ἔχειν ἕνα χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Παρατρέχουν ἕνα μὲ [[τ]]ὅλον μὲ τῆς κε[ρὰ] / Ραμπέλας τὴν μπάρτην καὶ σύνμπλιο τῆς κερὰ Ρήνης τοῦ Παρζαλῆ τὸ ὁποῖον [ ] / τὸ αὐτὸν τὸ ἄνωθεν ὁπού τῆς γγίζειν τὸ ἐμισὸν καθὼς εἶναι σημαδεμένον ἀπ[ὸ τὴν] / σήμερον τὸ δίνου καὶ παραδίνουν τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Τζανῆ ο διὰ μισάρικον πα[ντο] / τινὸν μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν καὶ χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πλὴ [ ] / ἤγουν ὁ αὐτὸς κὺρ Τζανῆς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ χωρίσην ἀπὸ [....] / ρος τῆς κερὰ Ραμπέλας καὶ νὰ σηνκώσην τὶς τράφους του ἀτόρνου μὲ ὄξοδες ἐδικέ[ς του] / καὶ νὰ τοῦ ἀβουθήσην καὶ ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν στὶς τράφους ἔξε νομάτους πρεμετάρ[ει] / νὰ τὸ κάνη καλὰ καὶ νοικοκυράταν εἰσὲ

ὅλους του τοὺς καμάτους νὰ τὸ σπέρνῃ χειμων[ικὸν] / καὶ καλοκαιρινὸν καὶ τὴ νιτράδαν ὁποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴν [μοι] / ράζουν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνκανος καὶ τὴν μπάρ[την] / ὁποὺ ἤθελε ἀνγγίξειν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπι[α] / στὴς νὰ τὴν μπηγαίνῃ εἰς τὸ ἀρχοντικόν της μὲ ὄξοδες τῶν κοπιαστάδων καὶ τὰ ἐξῆς. / Ὅθεν εἰς κανέναν γκαιρὸν καὶ ὁ αὐτὸς Τζανῆς ἢ οἱ διάδοχοίν του δὲν ἐθέλασιν [τὸ] / κάνου καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν / καὶ νοικοκυροὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένον ὡς προμετάρειν νὰ τὄχην καὶ αὐτὸς καὶ οἱ [διά] / δοχοίν του παίδιων παιδιῶν μὲ τὴν ἄνωθεν ἀρχόντισσαν καὶ μὲ τὶς κληρονόμους [...] / εἰ δὲν καὶ ἐθέλασιν τὸ ἔχουν κακὰ νοικοκυρεμένα καὶ ἀνοικοκύρευτον νὰ εἶναι πρι / βάδοιν ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ ἂν ἔχουν καὶ ὄξοδες καμωμένες παίρνοντας [ ] / καὶ θέλημα εἰς θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνια ἔτζιν καὶ εἰς τὸ καλοκαιρνόν. Ὅθεν εἰς βεβαί[ω] / σιν βάζουν καὶ ἀλληλογία ρεάλια πέντε τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ὁ ἀλληλογήσ[ας] / νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν / κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ Γεώργιος ἱερὲς Καλαβρὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Μικὲς Παδιάτης+++

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Γερμανὸς Κορονέλλος γράφω καὶ βεβαιώνω σ' ὄνομα τζὴ πεθερᾶς μου.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

693

Συμβιβασμὸς

φ. 368r

/ Ἐβγαλμένη Φ 379

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 4/ εἰς τὸ ἀργαστήριν τοῦ μισὲρ / [ ] Μπάφου ἐδῶ παρὼν ὁ μαστρὸ Δημήτρης Ντονάδος καὶ ὁ κὺρ Μᾶρκος Μπάφος οἱ ὁ / [ ] εἴχασιν νὰ κάμουσιν ἀπάνω εἰσὲ δύο σπίτια μὲ τὴν αὐλήν τονε εὑρισκόμενα εἰς / τὸ μέρος ἔξων /..../ *τοῦ μέγαν Ἠλία σύνμπλια τῆς ποτὲ Ἀλοβίζαινας καὶ ποτὲ Μπατῆ νοικο / [ ]τη καὶ Κουμούνας Στράτας τὰ ὁποῖα εἶναι ἕνα σπίτιν μὲ τὸ μαγερειόν του καὶ / μὲ τὴν αὐλήν

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.

του τοιχογυρισμένη γυρεύοντας τὰ αὐτὰ σπίτια ὁ μαστρὸ Δημήτρης ὡς / ἀγορά του καὶ τῆς συνβίας του τῆς πρωτοῦς τῆς ποτὲ Μαρούσας ὁ δὲ ἄνωθεν κὺρ Μᾶρκος τὰ πρε / τεντέρειν διὰ ἐδικά του ὁποὺ τοῦ τἄταξεν εἰς τὸ προικοχάρτι του ὁ ποτὲ μαστρὸ Φραν / γκούλης Ρουσίας ὁ πρώη πεθερὸς τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρη /..[ ]τι / [, πολες /. / Ὅθεν διὰ νὰ πά / [ ]μουσιν ἀπὸ τὶς σύνχυσες καὶ τὰ κουντράστια ἐσυνφωνήσασιν ἀνάμεσόν τος καὶ / οἱ δύο ὅτιν νὰ λάβην ὁ μαστρὸ Δημήτρης ἀπὸ τὸν κὺρ Μᾶρκον ρεάλια τέσσε / ρα ἤτοιν 4/ τὰ ὁποῖα τέσσερα ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέτε ὁ ρηθεὶς / κὺρ Μᾶρκος καὶ ἤλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ λεγόμενος μαστρὸ Δημήτρης καὶ / ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ αὐτὰν ἄνωθεν δύο σπίτια καὶ μὲ τὴν αὐλήν τος τὴν μπάρτεν / ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Δημήτρης ἀπὸ τὴν σήμερον τὰ δίδειν καὶ / παραδίδει τα καὶ τέλεια τὰ ξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου αὐτινοῦ καὶ / τῶν διαδόχων του νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς σπίτια ἐδικάν τος καὶ ἀ / γορά τος / [....] / [ ]πουρκο , [ ]ν τος / πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξουν ψυχικὸν τὰ δώσουν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ / κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ / γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ σπίτια τὴν μπάρτη του ὀμπλιγάρεται / ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον /[ ] / [κλη]ρονομικῶς / καὶ τὰ ἐξῆς μὴ ἔχοντας εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁ αὐτὸς μαστρὸ Δημή / τρης ἢ οἱ κληρονόμοι του νὰ γυρέψου κανένα δικαίωμα εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια / ἀπομείνοντας κοντέντος πληρωμένος καὶ σαντισφάδος καθὼς ἐταιριάσασιν. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοιν 2/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλι / ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον [[ἐπὶ ἀ]] εἰς ὅλο τὸ παρὸν / γεγραμμένον ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ / ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργης Τάγαρης μάρτυρας στ' ἄνωθε ++

/ — Νικολὸς Σιγάλας μάρτυρας ++

/ — Δημήτρης Ντονάδος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε καὶ μὴν ἔχοντας / γράμματα ἔγραψα ἐγὼ ὁ Γεώργης ὁ Τάγαρης διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

694

Κουντουβερνία

φ. 368ν

/ Φ 399 'Εβγαλμένη ἀπὸ τὸν 'Ιωάννη.

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 8/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφο[ντος νοταρίου] / ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Δημήτρης τῆς Δάφνης καὶ ὁ κὺρ 'Ιωάννης Πελεκάνος οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰς κουντουβε[ρνία παν] / τοτινὴ ἤγουν ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν [του ἕνα κο] / μμάτιν χωράφιν μὲ δέκα κομμάτια ἐλιὲς / μέσα / καὶ μ' ἕνα παλαιόσπιτον καὶ μὲ παλαιὰ λημὸν [ ] / βρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Εγγαριῶν στὸ μέρος τῆς 'Ατταλειώτισσας τὸ πουλεῖ / τοῦ καπετὰν Τζανέτου / Νταμπῆ / καὶ τῆς Βαγίας πὄχειν τὴν σήμερον ὁ Γεωργάκης Σουμμαρίπας [ ] / Μπάφου καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖον πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεταιν ἀπὸ [τὴν σήμε] / ρον ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνω π[ ] / 'Ιωάννη μὲ τὰ δέντρα του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴ τοῦ [ἄνωθε] / πραμάτου τοῦ παντικίου ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς κὺρ 'Ιωάννης ὁ κοπιαστὴς ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐ[μέ] / να τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ὑπογεγραμμένους μαρτύρους [ρεά] / λια δεκάξεν ἤτοιν νούμερο 16/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος καὶ ἔλαβεν [ ] τὰς χεῖρας του ὁ λεγόμενος ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρης. Ὅθεν ὁ αὐτὸς κὺρ 'Ιωάννης ὁ κοπια / στὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ ἄνωθε λεγόμενον χωράφιν νὰ τὸ φυτέψην εἰς τὸν γκαιρὸν ὅλον ἀ / μπέλι καὶ κάνοντάς τον ἀμπέλι νἄναι κρατημένος νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ δουλεύην στὴν / ὥρα του εἰς κάθεν του καμάτους νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ φράνζην κατὰ τὴν τάξιν καὶ [ ] / νοντας στὸν κάμαντο τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ κτίζην ὁ κὺρ 'Ιωάννης καὶ τὴ λημὸν ποὺ ἔχει μέσα [ ] / καὶ νὰ κτίζην καὶ τὸ παλαιόσπιτον ποὺ ἔχειν μέσαν καὶ κάνοντάς τον ὡς προμετάρειν / νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ οἱ διάδοχοίν τος παίδιων παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὸ ἐξῆς καὶ [ ] / τὴ νιτράδαν ὁποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον ἀπὸ τὸ ἀμπέλιν ὡσὰν καὶ ἀπὸ τὰ / δέντραν καὶ ὅ,τι ἄλλη νιτράδα εἶχεν κάμει τὸ πρᾶμα μέσαν νὰ μοιράζενται εἰς τὴν μέσην / ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴγκανος καὶ τὴν μπάρτε ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν / τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου ἐδῶ στὴν χώρα [ ] / σπίτιν τῶν νοικοκυρῶν μὲ ὄξοδές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτ[ικον] / κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα τῶ νοικοκυρῶν σὲ τρύγος / καὶ σὲ πάτος καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι τῆς

χρείας διὰ τὸ πρᾶμα καὶ κάνοντάς τον ὡς προμετά[ρουν] / νὰ μετεχένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου / διὰ τ[ ] / που δ[ ] / διὰ τὶς ὄξο / δες ποὔθελε / κάμου / καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν / εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα / ἤτοιν νούμερο 10/ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος λέγοντας πάλι οἱ ἄνωθεν μερίδες ὅτιν τὸ ἄνωθεν χω / ράφιν νὰ βρεθῆν φυτεμένον εἰς διορία χρόνους τέσσερις ἤγου 4/ καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σἄνωθε. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

695

Διαθήκη

φ. 369r

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Γεναρίου 10/

/ Φ 400

/ Ἐπειδὴν καὶ ὁ μαστρὸ Γεωργάκης Βαρβατάκης καὶ νὰ λογαριάζην Θεοῦ θέλοντος διὰ τὸ βιάντζο / τῆς Πόλης καὶ συνλογιζόμενος ὡς ἄνθρωπος τὰ περίκουλα καὶ κίντυνα τῆς στράτας καὶ / μάλισταν καὶ μετὰ τὸν κοινὸν τοῦ θανάτου χρέος διὰ τοῦτον συνλογιζόμενος τὰ αὐτὰν / κίνδυνα θέλει καὶ ποιεῖ τὴν μπαροῦσαν διαθήνκην εἰς κυβέρνησιν τῆς ψυχῆς του καὶ εἰς / τὸ τίποτίς του καὶ εἰσὲ ἀνάπαψιν τῆς συνβίας του ἤγου ὁ Θεὸς νὰ μὴν τοῦ δώκην θάνατον εἰ δὲ / καὶ τύχην του θάνατος λέγειν ὅτιν σὲ ὅ,τι τοῦ εὑρίσκουνται νὰ τἄχην καὶ νὰ τὰ κρατῆν ἡ συνβίαν / του νὰ τὰ τρώγην καὶ νὰ τὰ γαλδέρην ἕως ὁπού νὰ κρατῆν τὴν τιμήν του καὶ νὰ δώνη καὶ μία πρό / θεσιν εἰς τὴν κυρία τὴν Μπρωτόθρονον καὶ ἕνα σαρανταλείτουργον καὶ ἄλλη πρόθεσιν εἰς τὸν / Τίμιον Σταυρὸν στὸ μοναστήρι τῶν Σιδεροφάδων καὶ εἰς τὴν Κυρία τὴν Καλορείτισσαν ἄλλη μί / α πρόθεσιν καὶ εἰς τὸ Μέγαν Ταξιάρχην ἄλλη μία πρόθεσιν ἤγουν στὸν Σανκρὶ καὶ εἰς τὸν / παπᾶ κὺρ Γεώργην τὸν Μπετζόπουλον ἐμισὸν σαρανταλείτουργον καὶ εἰς τοῦ παπᾶ κὺρ / Ἰωάννη τοῦ Βίζην ἄλλον μισὸν σαρανταλείτουργον πλὴ ἃ μοῦ τύχην θάνατος νὰ δίνουνται / τὰ αὐτὰ ψυχικὰ ὡς ἄνωθεν εἰ δὲ καὶ εἰς τοῦτον ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ γίνεται ὡς / ἄνωθεν λέμε καὶ ἂν ἴσως καὶ ἡ συνβίαν του ἤθελεν φθείρην τὴν τινμήν του καὶ ξανα / πανδρευτῆν τὰ λεγόμενα πράματά του νὰ πηγαίνου εἰς τὰ χέρια τοῦ κυροῦν του νὰ τὰ / τρώγην

ἕως φόρουν ζωῆς του καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του νὰ πηγαίνου εἰς τὰ χέρια τοῦ ἀδελφοῦν / του τοῦ παπᾶ κὺρ Μιχάλη λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν τὸ πρᾶμα ποὖναι εἰς τὸν Καλόξυλον στὰν / σπίτια ἀμπροστὰ νὰ εἶναι τὸ ἐμισὸν τῆς ἀδελφῆς μου τῆς παπαδιᾶς καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τῆς / ἀδελφῆς μου τῆς Μαρίνας ξεκαθαιρνώντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὡς εἴπαμε ὁ Θεὸς νὰ μὴ τοῦ τύ / χην θάνατος εἰ δὲν καὶ τύχη του στὰ ὅσαν ροῦχαν τοῦ εὑρίσκουνται σκρίταν χρειοφελέματα / μάλαμα καὶ ἀσήμιν ὅλα νὰ εἶναι τῆς συνβίας του χάρισμά της παντρευτεῖ δὲν μπαντρευ / τεῖν καὶ κανένας νὰ μὴν εὑρεθῆν νὰ τῆς ἐναντιηθῆν ἢ νὰ τὴν ἐσκανταλίσην δια / τὶ αὐτὰ εἶναι κόπος μου καὶ κίστο μου καὶ θέλων νὰ εἶναι χάρισμά της ἀκόμη καὶ ἂν τοῦ εὑρε / θῆν χρέος νὰ πουλιοῦνται τὰ ζωντόβολά του νὰ δίνεται τὸ χρέος εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελε σώνει νὰ / βγῆν τὸ χρέος ν'ἀπηλογᾶται καὶ ἀπὸ τὰ πράματά του νὰ πληρώνεται. Ὅθεν τὸ παρὸν τὸ / βεβαιώνειν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς ξεκαθαιρνώντας / διὰ τὰ ἄνωθεν ψυχικὰν ὅτι ἂν τοῦ βρεθοῦσιν ἄσπρα ἢ ἐδῶν εἰς τὴ Ναξία ἢ εἰς τὴν / Μπόλην νὰ βγαίνουν τὰ ἄνωθεν ψυχικὰ καὶ ἂν ἀβατζάρου ἄσπρα νὰ πηγαίνου εἰς τοὺς / πρόξιμους ἐδικοὺς εἰ δὲ καὶ δὲν ἐθέλασιν εὑρεθοῦν ἄσπρα νὰ ἔχην ἄδεια ἡ γυναίκαν / του νὰ πουλῆν ἀπὸ τὰ πράματά του νὰ δίνη τὰ ἄνωθεν ψυχικὰ καὶ ὅσαν ἀπομείνου νὰ τὰ / τρώγην ἕως ὁπού νὰ κρατῆν τὴν τιμήν του καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —'Αρντέζιος Ντζανέτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Βαρβατάκης βεβαιώ / νω ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

696

Δήλωση

φ. 369ᵛ

/ 'Εβγαλμένο Φ 400

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 14/ στὴν μ[ ] τὴν σήμε[ρον ἐνε] / φανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ [καραβοκύ] / ρης Στεφανῆς Ρεΐζης καὶ οἱ συντρόφοιν του ὁ κὺρ Θεόδωρος Τζιριώτην καὶ κὺρ Νικόλ[ας] / τεφτῆς καὶ κὺρ Γεώργης Σκοπελίτης καὶ κὺρ Μανώλης Μαυρομμάτης καὶ κὺρ [ ] / κὺρ Νικόλα καὶ κὺρ Μανώλης τῆς Θεοδώρας καὶ παπᾶ κὺρ Νικόλας Ξένο καὶ κὺρ [ ] / Γεώργης Τζιριώτης οἱ ὁποῖοι καπιτάροντας ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία ἔτυχεν [....] / μία φουρτούνα μεγαλο-

τάτην τὴν εἰκοστὴν ἕκτην τοῦ Δικεβρίου μηνὸς καὶ [ ] / τὴν νύκταν ἔριξε τὸ καΐκι τος ὄξων στὴν στερεὰ ἡ αὐτὴν φουρτούνα ἐπ[ ] / αὐτὴν συντρόφοιν καὶ ὁ καραβοκύρης ἔπεσαν εἰς τὸ ψάριν ὁπού εἴχασιν μέσαν / ἤγου τὶς παλαμίδες νὰ τὶς βγάλου ὄξων καὶ τὸ καΐκιν δὲν τὸ ἐγυρέψασιν καὶ ἐ[ ] / κατὸ καὶ ἐσκόρπισεν τοῦτον μαρτυροῦσιν ἐνώπιον Θεοῦ πὼς ἂν ἐθέλαμε [..] / ρέψειν ἐγλυτώνασιν τὸ καΐκιν μὰ διὰ νὰ γλυτώσουν τὸ ψάρι ἐφῆκαν τὸ [κα] / ΐκιν καὶ ἐχάθην πλὴ καὶ ἐμεῖς οἱ ντόπιοι ἔτζιν τὸ μαρτυροῦμεν πλὴ γυρε[...] / ὁ ἄνωθεν καρακύρης νὰ βγάλου καὶ τοῦ καϊκίουν του κάποια πάρτην ἀπὸ [ἐ] / κεῖνα ὁπού ἐγλυτώσασιν καὶ κουντρεστάρουσιν κάποιοι καὶ δὲ θέλουν καὶ εἰς τοῦτο / δίνεται ἡ τοιούτην μαρτυρία διὰ νὰ γροικηθῆν εἰς κάθεν δικαιοσύνη καὶ ἔ / τζι λένε πὼς ἂν ἴσως καὶ δὲν ἐθέλασιν γυρέψην νὰ ρεκουπεράρου τὰ [ ] / ἐγλυτώνασιν τὸ καΐκιν μὰ διὰ νὰ βγάλου τὸ πρᾶμα ἐφήκασιν καὶ ἐχά[θην] / τὸ καΐκι. Οὕτως μαρτυροῦμε ὅλοι μας ἐνώπιον Θεοῦ.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

697

Μαρτυρία

φ. 369ᵛ

/ Ἐβγαλμένη

/ + 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 15/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοταρίου ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος καὶ ὁ κὺρ Γεώργης Μαντάκης / καὶ κὺρ Γεώργης Μπαζαρᾶς προσκαλεσμένοιν ἀπὸ τὸν κὺρ Μανώλην Καπούνη λεγόμενος / καὶ Κανάγια οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς κατέχουν βέβαια καὶ σίγουραν πὼς ὁ αὐ / τὸς ἄνωθεν κὺρ Μανώλης ἔχειν μέσαν εἰς τὸ χωράφιν λεγόμενον πηγαδάκιν ἀνθρώ / πους εἰσὲ ἀξάνκλισιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ εἰσὲ τράφους νομάτους ἑξήντα [[νομά / τους]] ἀκόμα λέσιν πὼς ἐδώνασιν οἱ νοικοκυροὶν καὶ τὸν ἐμισὸν σπόρον τοῦ αὐτοῦ πραμάτουν / εἰς τοὺς κοπιαστὰς [[νοικοκυροὺς]] ὁπού τὸ ἐκάνασιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουνσιν καὶ ἀξιόπι / στοι ἀντιμάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης ἀτιμάρτυρας καθὼς ἐγροί / κησα κ' ἀπὸ τὶς ἄνωθε —

/ — Φραντζέσκος Κυνηγὸς ἀντιμάρτυρας τῶν σἄνωθε ἐνγροίκησα τῶν ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

698

Παντίκι

φ. 370r

/ Φ 401

/ [ ] 1687/ Γεναρίου 15/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / [νοταρίου] ὁ κὺρ Μανώλης Γλινὸς λέγοντας πὼς τὸ κομμάτιν τὸ χωράφιν ὁπούχειν εἰς τὸ / [ ]γου [ ] τον καὶ ἔχει τον παντοτινὸν δοσμένον τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου / [ ] διὰ τὸ κομμάτιν ὁποὺ οἱ ἄρχοντες ἐβάλασιν καὶ εἴδασιν διὰ τὴν τεφερέτζι / [α] ποὺ εἶχασιν νὰ κάμουσιν ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος καὶ ὁ κὺρ Μανώλης Κανάγιας / [ἐδ]ώ[κ]ασιν ἕνα κομμάτιν ἀπὸ τὸ ἄνωθεν χωράφιν τοῦ ἄνωθεν Μανώλη καθὼς γρά / [φει ἡ σεν]τέτζια τῶν ἀρχόντων ὁποὺ ἐβάλασιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν Φραντζέσκος καὶ / Μανώλης νὰ τὶς κουμαντάρου ὅθεν ὁ αὐτὸς Γλινὸς τὸ αὐτὸν κομμάτιν τοῦ ἄνωθεν / [πρ]αμάτου ὡς δικαίωμα τοῦ παντικίου τοῦ εἰρημένου Φραντζέσκου καθὼς διαλαβάνει / τὸ παντίκιν του ὁμολογᾶ ὁ εἰρημένος Γλινὸς πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν λεγόμενον / Φραντζέσκον Καστελλάνο ρεάλια ἕξε ἤτοιν νούμερο 6/ καὶ παραδίνει του τὸ αὐτὸν κομμάτιν / τὸ χωράφιν νὰ εἶναι ἐδικόν του καὶ νὰ τὸ ἔχῃ καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζῃ ὡς πρᾶμα ἐδικόν του / καὶ ἀγορά του νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν / καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

699

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 370r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζέσκο

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Γεναρίου 15/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπα / ρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ εἰς τοὺς ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους ὁ κὺρ / Μανώλης Γλινὸς καὶ ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος λέγοντας ὁ ἄνω εἰρημένος Γλινὸς πὼς τὰ / σπίτια ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ τοῦ εὑρίσκουνται εἰς τὸ μέρος τῶν Γλινάδων μεσόσπιτον καὶ ξώσπιτον /

βούβαν καὶ φουρναριὸ καὶ αὐλογύρισην καθὼς εὑρίσκουνται χαλασμένα τὰ δίδει ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκου νὰ τὰ φτιάσην καὶ νὰ τὰ ἀναστήσην διατὶν εἶναι χαλασ / μένα καὶ φτιάνοντάς τα νὰ κάθεται μέσαν ὁ ἄνωθεν Γλινὸς ἕως φόρου ζωῆς του / καὶ μετὰ τὸ θάνατόν του τὰ αὐτὰ ὅλα σπίτια νὰ εἶναι ἐδικά του τοῦ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκου / ἐδικάν του τῆς ἐξουσίας του νὰ τὰ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται μὲ κοντετζιὸν ὅτιν ὁ ρηθεὶς κὺρ / Φραντζέσκος νὰ εἶναι κρατημένος μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Γλινοῦ νὰ δίνῃ τὰ θαφτικά του / καὶ νὰ τοῦ κάνῃ καὶ τὸ μνημόσυνόν του ἕως τὸ χρόνον κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς πρεμετάροντας / ὁ αὐτὸς Γλινὸς ὅτιν τὰ αὐτὰν σπίτια πὼς δὲν τἄχειν κανενὸς ταμένα μήτεν νὰ μπορῇν / νὰ τὰ δώσην εἰς ἄλλο πρόσωπον μήτε ἀλλέως νὰ τὰ πράξην ἀλλὰ νὰ εἶναι εἰς τὸν ἄνωθεν Φρανγγέσ / κον βέβαια καὶ σίγουρα ὡς ἄνωθεν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἂν τὰ πράξην ἀλλέως νὰ μὴν ἀξίζῃν εἰς μαρτυ / ρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

700

Ἀγοραπωλησία

φ. 370ᵛ

/ Φ 401 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν. 1687/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 17/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογ[ράφον] / τος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Ἰωάννης Περπιρῆς ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν κε[ρὰ Σταμάτα] / καὶ ὁ κὺρ Ἀντριέλος υἱὸς Ἰωάννη Ἀντριέλου καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐγενὴς μισὲρ Νικο[λὸς Σι] / γάλας οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν λέσιν πὼς τὸ ἀμπέλι τὸν παντοτινὸν τῆς Πλάκας ὁπού ἔχουσιν [ ] / ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸν τὴν σήμερον ἤτονε ἀπὸ τοῦ Μάρκου τοῦ Ἀντριελάκην καὶ [ ] / κος καθὼς λέσιν πὼς διαλαβάνει ἡ διαθήκην του δίνει θέλημα [[νὰ τὸν]] ὅτιν ὅποιος τὸ που[λήσειν] / νὰ δώνῃ εἴκοσιν πέντε ρεάλια / νὰ δοθοῦ εἰς τὸ χρέος του καὶ ἃ δὲν / μπάγῃ τόσο νὰ πουλιέται καὶ ἀ / πὸ τὸ ἄλλον του πρᾶμα / νὰ βγαίνῃ / ὅλο του τὸ χρέος / . Ὅθεν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν διὰ νὰ δοθοῦν τὰ ἄ / νωθεν εἴκοσιν πέντε ρεάλια θέλου μὲ καλήν τος ὄρεξιν καὶ δίνουν καὶ παρα[δί] / νου τὸ αὐτὸν παντίκιν ὁπού ἔχουν μέσαν εἰς τὸ εἰρημένον ἀμπέλιον τῆς Π[λάκας] πού [ ] / τὴν σήμερον ὁ ἄνων εἰρημένος μισὲρ Νικολὸς καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμε[τά] / ξυν

τος ρεάλια δεκαννιὰ ἤτοιν νούμερο 19/ τὰ ὁποῖα ρεάλια τὰ δεκαννιά / τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸς ὁ ἀγοραστὴς καὶ ἔλ[α] / βάν ταν εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ ἄνωθεν πουληταὶ κὺρ Ἰωάννης καὶ ἡ συνβίαν του καὶ ὁ Ἀντ[ρι] / έλος καὶ κράζουνται πληρωμένοι καὶ ξεπληρωμένοι εἰς τὸ ἄνωθεν τετάρτιν τοῦ παν / τικίου ἀποκδύνοντας οἱ αὐτοὶν ἀπὸ τὸ αὐτὸν τετάρτιν τοῦ παντικίου / καὶ ἀπὸ πασῶν / τῶν δικαιωμάτων / αὐτοῦ / παραδίδον [τάς] / τον [[..]] τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸν ὁπού ἔχειν καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τοῦ / αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καὶ τὰ ἐξῆς νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του [καὶ] / ἀγοράν του καὶ εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν παντίκι ὁπλιγάρουν καὶ [οἱ] / ἄνωθεν πουληταὶ αὐτοὶν καὶ τὰ καλάν τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέρουν εἰς [πᾶ] / σαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέν[τοιν] / καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δέκα / ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι [στε] / ρεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν / κάτωθεν ὑπογεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Οἱ ἄνωθεν Ἰωάννης καὶ Ἀντριέλος καὶ Σταμάτα βεβαιώνουν ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χ[ειρός] / ἐμοῦ Γεωργίου ἱερέως Ἀμάη καὶ σακελλάριου Ναξίας. —

/ — Γεώργης ὁ Τάγαρης μάρτυρας τἄνωθε —

/ — Γιωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

701*

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 371r

/ Φ 402

/ Ἐβγαλμένη καὶ πάλι

/ —Ὁ Ἰωάννης Πρεπιρῆς μὲ τὴν συνβίαν του / τὴν Σταμάτα πρετεντέρουν / ἀπὸ τὸν ἀνηψιόν τους τὸν Ἀν / τριέλον νὰ δοῦσιν ἂν κρατῇ / πράματα ἀπὸ τ' ἀδέλφιαν / τος κι' ἐγγίζῃ τος τίποτις κλερο / νομία νὰ βάζουν ἕως ὀχτὼ / μέρες ἀνθρώπους νὰ δοῦσιν / ἂν τὸς ἐνγγίζῃ τίποτις δικαί / ωμα νὰ τὄχουσιν εἰ δὲν εἰς τὸ ἀ / μπέλι τῆς Πλάκας τὸν παν / τίκιν δώνου θέλημα νὰ πουλῃ / θῆν τὸ τετάρτιν

* Ἡ πράξη αὐτὴ εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο ποὺ παρεντίθενται στὰ φύλλα 370, 372.

τοῦ παντικιοῦ / νὰ πλερωθῆν τὸ χρέος ἴσον / [ἴσον] πάγειν καὶ στ' ἀποδέλοιπον χρέ / ος νὰ πληρώνεταιν ἀπὸ τὸ ἀ / λλον τος πρᾶμα ἐγράφτην / στὶς 1687/ Γεναρίου 17 εἰς μαρ / τυρίας τῶν κάτωθεν.

/ [ ]αρᾶς μάρτυρας —

/ [ ]

φ. 371ν

/ Θεὸς στὴ Ναξία —

/ Εἰς τὰ τίμια χέρια τῆς Εἰρήνης

/ τοῦ 'Αλέξη Πονάνου

/ ἀξίως δοθίει

ἐκ Χίου

702

Μαρτυρία

φ. 372r

/ 'Εβγαλμένη Φ 403

/ [1687]/ Γενα]ρίου 18/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / [τος] νοταρίου ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Πέτρος Κυνηγὸς καὶ ὁ μαστρὸ Κωνσταντὴς Φουρλᾶς / [ ]σταλμένοι ἀπὸ τὴν κερ' 'Αννεζίνα γυνὴ κὺρ Κύρκου 'Αργίτην νὰ μαρτυρήσουν καὶ νὰ βα / [.....]την κατζηλλαρία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου τὴν μαρτυρία ἐτούτην / τὴν ἄνωθεν ὅτι πὼς ἴντα καὶ ἴντα ἐπῆρε ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ 'Αννεζίνα ἀπὸ / μαστρὸ Γεώργην τὸν Χαμπάκην διὰ πληρωμὴ τοῦ χωραφιοῦ ὁπού τοῦ ἐπούλησεν τὸ χωρά / φιν τῆς Χανιώτισσας καὶ λέγει πὼς ἐπῆρε μιγάδιν πινάκια δεκάξε καὶ ἕνα πινά / κι φασόλια καὶ μίστατον κρασὶν καὶ ἤκαμέ μου καὶ ἄλλες χάρες πού δὲν μπορεῖν νὰ / τὸς λέγων.

/ — Πέτρος Τοὺρς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς τἄνωθε —

/ ὁ ἄνωθεν μαστρὸν Κωνσταντῆς Φουρλᾶς βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν καὶ ἔγραψα κἀγὼν 'Ιωάννης Μηνιά / της διὰ λόγουν του μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

703

Μαρτυρία

φ. 372r-v

/ Ἐβγαλμένη

/ 1687/ Γεναρίου 20/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτα / ρίου ὁ κὺρ Τζανῆς τοῦ Ζόρου προσκαλεσμένος ἀπὸ τὸν ἀφέντην Φραντζεσκά / κην Μπαρόντζην υἱὸς [[ἀφέντη]] Ἰακουμάκη λέγοντας καὶ μαρτυρώντας ὁ αὐτὸς Τζα / νῆς πὼς ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης τὸν ἔκραξεν / τὸν αὐτὸν Τζανῆ διὰ μάρτυρα / καὶ λέγειν τοῦ Μανώλη λεγομένου Τζαμανίτας, κὺρ Μανώλην τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Χρουσίνας που / λιέταιν καὶ ἂν τὸ θέλης ὡσὰν κολληταράνος ἔπαρέ τον, εἰ δὲν καὶ δὲν τὸ θέλεις / ἐγὼ τὸ παίρνω. Ἐπηλογήθην λέγειν καὶ λέγει του ἂς τ' ἀποκόψουν καὶ σὰν τ' ἀποκόψου / σὰ δῶν ὡς μοῦ φανῆ ἐπηλογήθην ὁ κουνιάδος τῆς κερὰ Χρουσίνας / [ ]τενη / ὁποὺ ἐμίλει / ε διὰ λόγουν της καὶ εἶπεν του ἂν τὸ θὲς Μανώλη δώδεκα ρεάλια τὸ δώνει τὸ / σπίτιν καὶ ἃ θὲς καὶ σὺν δῶστα καὶ ἔπαρέν τον. Ἐπηλογήθην λέγειν ὁ Μανώλης καὶ / εἶπε ἐδὰ ἂς τὰ δώσην μὰ γὼν δὲν τὸ παίρνων τόσον. Ἔτζι μαρτυρᾶ ὁ / ἄνωθεν Τζανῆς εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάνει / καὶ ἀντιμάρτυρα.
/ — Γιώργη Μαρτέλος ἀτιμάρτυρας πὼς τὸ γροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη Φ 403

/ + 1687/ Γεναρίου 22/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Ἰωάννης Ἀβάζης προσκαλεσμένος ἀπὲ τὸν [..... Φραντζεσ] / κάκη Μπαρόντζην ἵνα μαρτυρήσην περὶ τὴν ὑπόθεσιν τοῦ σπιτιοῦ ὁποὺ ἐγόρασε [ἀ] / φέντης Φραντζεσκάκης ὁ ὁποῖος μαστρὸ Ἰωάννης λέγειν καὶ μαρτυρᾶ ὅτιν τὸ ἐκεῖνο [.....] / τας ἐθέλασιν νὰ τὸ πουλήσουν ἐπῆγε ὁ Ματαῖος ὡς κορμὶ τῆς κουνιάδας του τῆς [ ] σίνας καὶ ὁ Μανώλης Μπαζαρᾶς καὶ ἔβαλαν τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη καὶ ἐπόκοψεν [ ] / α ρεάλια ἕντεκα ἥμισυν καὶ ἔτζι νέτος [[τὄπεν]] / δὲν τὸς τὄ / πε / πὼς τὄβαλε τόσον καὶ ὑστερώτερην λέγειν [ ] / τας τὸ γόρασεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης τὸν ἐρωτήσασιν καὶ εἶπεν τος τον [ ] / τὄβαλε τόσον ὡς ἄνωθεν. Ἔτζι λέγειν πὼς ὁ ἄνωθεν Ματαῖος ὄντε τὸ πόκοψε εἶπε [ ] / εὕρισκον παραπάνων ἀπὸ τὴν ἀποκοπὴ ἐπηλογήθην λέγειν ὁ Μανώλης καὶ εἶπε ἂν εὕρισκε / πάρα πάνω ἂς τὸ δώσην μὰ γὼν δὲν τὸ θέλων πλὴν εἰς βεβαίωσιν βάνει καὶ ἀντιμάρτυρα.
/ — Τζάνες Κρίσπος ἀτιμάρτυρας ὡς γροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθε.

/ 'Εβγαλμένη

/ — Τὴν ἄνωθεν ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Δημήτρης τῆς Δάφνης καὶ μαρτυρᾶ καὶ / αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὁ Ματαῖος ὁ κουνιάδος τῆς Χρουσίνας εἶπεν τοῦ Μανώλη τοῦ Μπαζαρᾶν / ἂν νὴθέλη νὰ πάρη τὸ σπίτιν ὁποὺ πουλεῖ ἡ Χουρσίνα διὰ δώδεκα ρεάλια. 'Εκεῖνος λέγειν / ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του δὲν τὸ θέλω καὶ ἂς τὸ δώσην ὅ,τινος θέλει. Ἔτζι μαρτυρᾶ ὁ αὐτὸς / μαστρὸ Δημήτρης εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ἐγροίκησεν ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν καὶ εἰς βε- / βαίωσιν βάνει καὶ ἀντιμάρτυρα εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — ἱερομόναχος Κωβαῖος ἀτιμάρτυρας κα / θὼς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθε Δημή- τρη / Δάφνης.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς ἄνωθεν τρεῖς μαρτυρίες ἤγου καὶ μὲ / τὴν ὄπισθεν.

704

Μαρτυρία

φ. 372v

/ 'Εβγαλμένη

/ + Στὶς 1687/ Γεναρίου 22/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Λιανὸς Γιμελιάρης καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν / ἀπάνω στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ἡ ἐλαία τὸ δέντρον ὁποὺ εἶναι ἀνάμεσαν τὸ / περιβόλι τοῦ ἀφέντη ἱερομονάχουν Κω- βαίου καὶ τοῦ ποτὲ Γιοζέφην Κορονέλλου ἤτονε πάν / τα ἡ αὐτὴν ἐλαία τοῦ περιβο- λιοῦ τοῦ ἀφέντη ἱερομονάχουν ἔχειν τοῦ περιβολιοῦ τοῦ / ποτὲ Γιοζέφην καὶ τοῦτον τὸ ξεύρειν βέβαια καὶ σίγουρα διατὶν τὸ ἔκανε κουντουβερνικὸν / πολλοὺς χρόνους. 'Ακόμα λέγειν πὼς εἰς ἕνα σκρίτον ὁποὺ εἶχεν τοῦ ποτὲ Γιοζέφην κα / μωμένον διὰ εἴκοσιν ρεάλια δὲν ἤτανε παρὰ ἐννέα τὸ ὁποῖο τὸ ἐγροίκησεν / ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Γιοζέφην καὶ οὕτως μαρτυρᾶ καθὼς ἄνωθεν λέγει καὶ δι / ὰ βε- βαίωσιν βάζειν καὶ ἀντιμάρτυρα.

/ — Γιώργη Σουμμαρούπα ἀντιμάρτυρας ἂν ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν νἄνωθε Λιανὸ

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

705

Μαρτυρία

φ. 373r

/ Ἐβγαλμένη Φ 404

/ [1687 Γε]ναρίου 22/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ / [Γεωρ]γάκης Σουμμαρούπας καὶ ὁ μαστρὸ Βασίλης Ντενγαΐτας ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ Μανώλη Μπαζαρᾶ / [οἱ ὁ]ποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς ὁ Ματαῖος ὁ κουνιάδος τῆς κερὰ Χρουσίνας Φρανγγοπούλου ἤθελε νὰ πουλήσην τὸ σπίτιν ὁπού εἶχεν εἰς τὸν Τζίτζαμον καὶ ἔτζι ἐπῆγε ὁ ἄνωθεν Ματαῖ / ος ἐκεῖ στὸν Τζίτζαμον καὶ εἶπε τοῦ Μανώλη τοῦ ἄνωθεν Μανώλη τὸ σπίτιν θὲν νὰ πάρην ὁ / Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης διὰ δώδεκα ρεάλια καὶ ἂν τὸ θὲς καὶ ἐσὺν ὡσὰν κολληταρά / νος δῶστα καὶ ἔπαρέν τον. Ἐπηλογήθην λέγειν ὁ Μανώλης καὶ εἶπε τοῦ Ματαίου καὶ ἤπγασέν τονε / καὶ ἀπὸ τὸ χέριν καὶ ἐμπήκασιν μέσαν στοῦ Μανώλη τὴν αὐλὴ καὶ ἤβγαλε ὁ Μανώλης καὶ ἤδωνέ / του ἕνα ρεάλι καὶ εἶπεν του νὰ τοῦτον τὸ ρεάλι διὰ καπάρον καὶ ἔλα νὰ πᾶμε μέσαν νὰ / σᾶς δώσων καὶ τὰ ἄλλα ἔντεκα νὰ μοῦ κάμετε τὴν γραφήν. Ἐκεῖνος λέγειν ἐπηλογήθην / καὶ εἶπεν του δώσμου τα ὅλα καὶ ἀπ' ἐκεῖνα ἂς πᾶμε νὰ σοῦ [[.]]κάμωμε τὴν γραφήν. Ἐκεῖνος / πάλι τοῦ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του ἐσὺν δὲν εἶσαιν νοικοκύρης νὰ σοῦ τὰ δώσων μὰ ἔλα / νὰ πᾶμε στῆς νοικοκυρᾶς καὶ ἐκεῖ τὰ δίνω ὅλα. Τοῦτον μαρτυροῦν ἐνώπιον Θεοῦ καὶ βάνουν / καὶ τὸ ἰδιόχειρόν του ὁ ἄνωθεν Γεωργάκης.

/ — ἐγὼ Γεώργη Σουμμαρίπα βεβαιώνω ὡς ἄνωθε. —

/ — Βασίλης Τεγαγήτας βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ γιὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα γὼ παπᾶ Γεώργης διὰ λόγουν του.

/ — Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργης Νομικὸς καὶ μαρτυρᾶ / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὡς ἄνωθεν μαρτυροῦσιν οἱ ἄνωθεν Γεωργάκης καὶ μαστρὸ Βασίλης οὗ / τως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια διατὶν καὶ ἡ ἁγιωσύνη του / λέγει / ἤτονε πρεζέντεν ἐκεῖ ὡς ἄνωθεν.

/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς βεβαιώνει τἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη

/ Τὴν αὐτὴν ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ Μᾶρκος Νομικὸς καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγει / πὼς ὄντας ἤθελε νὰ ἀγοράσην τὸ ἄνωθεν σπίτιν ὁ ἄνωθεν σινιὸρ Φραντζεσκάκης / ἔκραξεν τὸν ἄνωθεν Μᾶρκον καὶ τὸν ἔβαλε μάρτυρα ὁ Φραντζεσκάκης καὶ εἶπεν του / ἂς εἶσαιν μάρτυρας πὼς λέγων τοῦ Μανώλη ὀμπρόσουν

πὼς θὲ ν' ἀγοράσων τὸ σπίτιν / τῆς Χρουσίνας διὰ δώδεκα ρεάλια. Ἐπηλογήθην λέγειν ὁ Μανώλης καὶ εἶπε τοῦ Μάρ / κου ἂς εἶσαι μάρτυρας Μᾶρκον πὼς δίνω καὶ ἐγὼ τὰ δώδεκα ρεάλια νὰ τὸ πάρων ὡ / σὰν κολληταράνος καὶ μακάριν ἃ πάγην καὶ παραπάνων ἐγὼ τὰ δώνω νὰ τὸ πάρω.

/ —Ἰωάννης Γαβαλᾶς ἀντιμάρτυρας πὼς ἐγροίκησε τοῦ ἄνωθεν Μάρκου / τὴν ἄνωθεν μαρτυρίαν καὶ ἔγραψα κἀγὼ Καλλίνικος ἱερο / μόναχος μὴ ξέροντας νὰ γράψῃ. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες.

706

Μαρτυρία

φ. 373ᵛ

/ Φ 404 Ἐβγαλμένη

/ — 1687/ Γεναρίου 22/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ [Γεωργά] / κης Σουμμαρούπας καὶ ὁ κὺρ Μανώλης Μπαζαρᾶς ἀπὸ ζήτησιν τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου Νομικοῦ οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς ἐπῆγεν ὁ κουνιάδος τοῦ μαστρὸ Γεώργην τοῦ Τζιριώτην ὁ Ζαχαρίας [ ] / του ἡ κερὰ Κατερίνα ἡ ἀδελφὴν τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην εἰς τὸν Τζίτζαμον καὶ [...] μασ[ ] / ἄνωθεν παπᾶ καὶ εἶπαν τοῦ ἀφέντη παπᾶ ἐξέρε πὼς ἐγοράσαμε τὸ πρᾶμα τῆς Χουρσίνας [ ] / τρία τετάρτια ὁπού ἔχεις καὶ ἡ ἁγιωσύνη σου τὸ παντίκιν καὶ νὰ μᾶς γνωρίζῃς νοικοκύριδε[ς ἀ] / πὸ τὴν σήμερον. Ἐπηλογήθην λέσιν ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ εἶπεν τος ἐγὼ δωσα γνο[ ] / νοικοκύριδες διατὶ ἐγὼ δὲν τὸ ἀφήνω διατὶ εἶμαι παντικάτορας καὶ κολληταράνος καὶ γον[ ] / καὶ δὲν τὸ ἀφήνων καὶ ἂν ἐδώκετε ἄσπρα ἐγὼ σᾶς τὰ δώνω νὰ τὸ πάρων. τἄπασίν του [ ] / δώδεκα ρεάλια ἐδώκαμε καὶ δώσμας τα καὶ ἔπαρέ τον. Ἐπηλογήθην λέσιν ὁ παπᾶς καὶ εἶπεν / τος σὰν ἔρθην ἐκεῖνος ὁπού τὸ γόρασεν θέλω τοῦ δώσειν τὰ ἄσπρα του νὰ τὸ πάρων. Τοῦτον / μαρτυροῦσιν καὶ ἄλλο δὲν κατέχουν.

/ — Γεώργη Σουμμαρίπα καὶ Μανώλη Μπαζαρᾶς βεβαιώνομεν ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ —Ἀκόμα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Δημήτρης τῆς Δάφνης καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς ὡς ἄνωθεν μαρτυροῦν καὶ οἱ ἄλλοι διατ[τὶν] / ἤτυχεν ἐκεῖ πρεζέντε. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἤδωσε τοῦ μαστρὸ Γεώργη τὰ ἄσπρα του ποὺ ἐγόρασεν τὸ ἄνωθεν πρ[ᾶ] /-μα μέσαν εἰς τὸ σπίτιν ποὺ ἐκρίνασιν οἱ πίτροποι καὶ δὲν ἤθελε νὰ τὰ πάρῃ.

707

Μαρτυρία

φ. 373ν-374r

/+ 1687/ Γεναρίου 27/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ / μαστρὸ Βασίλης ὁ Ντεγαΐτας ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μαστρὸ Γεωργίου Μαρτζέλου ὁ ὁποῖος μα / στρὸ Βασίλης λέγειν καὶ μαρτυρᾶ ἀπάνω στὴν ψυνχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ὁ ἄνωθεν / μαστρὸ Γεώργης ἔστοντας καὶ νὰ τὸν ἐγυρεύην ἡ κερὰ Χρουσίνα τοῦ Φρανγγόπουλου νὰ / τοῦ πουλήσην τὰ τρία τετάρτια τοῦ πραμάτου ὁπού ἔχειν εἰς τὸν Τζίτζαμον παντο / τινὸ μὲ τὸν παπᾶ κὺρ Γεώργην Νομικὸν ὁ ὁποῖος μαστρὸ Γεώργιος γροικῶντας πὼς / τὄχειν παντοτινὸν ὁ ρηθεὶς παπᾶ κὺρ Γεώργιος ἐπῆγεν στὸν Τζίτζαμον δύο βολὲς / διὰ νὰ εὕρην τὸν ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ νὰ τοῦ πῆ ἂν τὸ θέλη ἐκεῖνος νὰ τὸ πάρη / ὡσὰν προτιμητέος τῆς κολληταροσύνης. Ὅθεν καὶ τὶς δύο βολὲς δὲν τὸν ηὕρηκε ἐκεῖ πλὴ / ἐπαράνγγειλε τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Βασίλην ὅτιν σὰν ἔλθην νὰ τοῦ πῆν τὴν ὑπό / θεσιν διὰ τὸ πρᾶμα ἂν τὸ θέλην νὰ τὸ πάρην. Ὅθεν ἐρχόμενος ὁ ἀφέντης / ὁ παπᾶς ἀπὸ τὴ δουλειάν του τοῦ τὄπεν ὁ μαστρὸ Βασίλης πὼς τὸν ἐγύρευεν ὁ μαστρὸ Γε / ώργης νὰ τοῦ τὸ πῆ καὶ μὴν εὑρίσκοντάς τονε τοῦ ἐπαράνγγειλε νὰ τοῦ τὸ πῆ. Ἐκεῖνος λοιπὸν / σὰν ἦλθεν τοῦ τὄπε καὶ εἶπεν του ἐγὼ πὰ νὰ τὸν εὕρων μὰ κάλλια ἔχων νὰ τὸ πάρην / ἐκεῖνος ὁποῦναι καλὸς ἄνθρωπος παρὰ νὰ τὄχην ἐκείνη ἡ λολή. Τοῦτον μαρτυρᾶ / ἐνώπιον Θεοῦ πὼς ἔτζι εἶναι ἡ ἀλήθεια ὡς ἄνωθεν λέγειν ἄντζι λέγειν πὼς τὸν ἐ / πῆρεν εἰς τοὺς πιτρόπους ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Γεώργης πρεζέντε καὶ ὁ ἄνωθεν παπᾶς / καὶ οὕτως τὸ ἐμαρτύρησεν ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζειν καὶ ἀντιμάρτυρα.

/ —Ἰωάννης Μπερνόρος ἀτιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τοῦ μαστρὸ Βα / σίλη τοῦ ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Φ 405

/ [Τὴν] αὐτὴν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης υἱὸς ἀφέν / [την] Ἰακουμάκην ὁ ὁποῖος μαρτυρᾶ καὶ λέγειν καὶ ἡ ἀφεντίαν του πὼς ἔτυχεν εἰς τὸ / [σπί]τιν τοῦ μαστρὸ Βασίλην Ντεγαΐταν ὄντας ἐπῆγεν ὁ μαστρὸ Γεώργης Μαρτζέ / λος καὶ ἐγύρευεν τὸν παπᾶ κὺρ Γεώργιον Νομικὸν νὰ τοῦ πῆ ἂν ἠθέλη τὸ πρᾶ / μα τῆς Χρουσίνας νὰ τὸ πάρην, εἰ δὲν νὰ τὸ πάρην ἐκεῖνος.

Ὅθεν ἐρχόμενος / ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς τοῦ τὄπεν / ... / καὶ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν ὅτιν ἐγὼν δὲν τὸ θέ / λων καὶ ἂς τὸ πάρην ὅποιος θέλειν. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἡ ἀφεντίαν του ἐνώ / πιον [Θ]εοῦ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐκαπιτάρησεν εἰς τὸ ἴδιον σπίτιν τοῦ μαστρὸ Βασίλη / πλὴ βάζειν καὶ ἀντιμάρτυρα εἰς ἀσφάλεια.

/ — Θεοδωρὴς Τάγαρης ἀντιμάρτυρας στὰ ἄνωθεν ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν / ἀφέντη Φρατζικάκη Μπαρότζη —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

708

Μαρτυρία

φ. 374r

/ — 1687/ Φλεβαρίου 2/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κὰ-μοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοταρίου ὁ κὺρ Βασίλης Κουρλέτης καὶ μαστρὸ Γεώργης Χαμπάκης καὶ κα / ρακύρης Πέρος γαμπρὸς Σοφίας τοῦ Χαρβαλιᾶ ἀπὸ ζήτησιν τοῦ ἀφέντη παπᾶ κὺρ Πέ / τρου Κυνηγοῦ ὁ ὁποῖος παπᾶ κὺρ Πέτρος λέγειν πὼς τὰ πρόβατα τοῦ λεγομένου Λύκα / ρην μὲ τὸν υἱόν του καὶ ὁ λεγόμενος Βελώνης ἐπήγασιν καὶ ἐνμπήκασιν πολλὲς βο / λὲς μέσαν εἰς τὸ πρᾶμα τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ στὸν Μπλίθον καὶ ἐφάγασίν του τὸ / γέννημα ποὖχεν σπαρμένον. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης παπᾶς ἐπῆρεν τοὺς ἄνω / θε καὶ ἐπῆγεν καὶ εἴδασιν τὸ ἄνωθεν σπαρμένον οἱ ὁποῖοι λέσιν καὶ μαρτυροῦσιν / πὼς τὄδασιν τὸ αὐτὸν σπαρμένον καὶ ἔχουσιν ὅλο τὸ μισὸν πρᾶμα φαγωμέ / νον τὰ πρόβατα καὶ οὕτως τὸ μαρτυροῦσιν ἐνώπιον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας ἀντιμαρτυρίαν διὰ τὸν ἄνωθεν Βασίλη.

/ — Τὴν αὐτὴν ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Νικολὸς Μπάγγαλος καὶ μαρτυρᾶ καὶ / αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὄντως ἐφάγανσιν τὸ ἄνωθεν σπαρμένον τὰ ἄνωθεν / πρόβαταν ἐπέρνα ἀπὸ κεῖ καὶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸς καὶ ἠὗρε τὸν ἀφέντη τὸν / παπᾶ καὶ ἐμάλωνε μὲ τὸν ἄνωθεν Λύκαρην πὼς ἤβγαλε τὰ πρόβατά του / ὄξων καὶ ἤλεγεν λέγειν ὁ Λύκαρης ἵντα νὰ σοῦ κάμων στανικῶς μοῦ ἐμπή / κασιν μέσαν. Οὕτως μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς εἰς φόβον Θεοῦ.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

709

Προικοσύμφωνο

φ. 374^{v} - 376^{r}

/ Φ 406

/+ Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδας Πατήρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς [ὑπερε] / υλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 168[7/ Φε] / βρουαρίου 5/ / εἰς τὸ Μέ / σαν Κά / στρον τῆς / Ναξίας / εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ μακαρίτην ποτὲ μισὲρ Φιλιππῆ Λουρδᾶ ἐδῶ παρὼν [ἡ] / ἀρχόντισσαν κυρία Ἐνκατερίνα ἡ συνβία τοῦ ἄνωθεν μακαρίτην μισὲρ Φιλιππῆ καὶ / ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐγενὴς μισὲρ Παντολέος Σουμμαρούπας συνφωνία ὑπανδρείας / καὶ καθαρὸν συνοικέσιον θέλουν καὶ ποιοῦσιν τὰ αὐτὰν μέρη ὅπως σὺν Θεὸν ἄ / γιο νὰ ἐπάρην ἡ ἄνωθεν κυρία Ἐνκατερίνα γαβρὸν εἰς τὴν ἑαυτῆς ἀρχοντοπού / λα κυρία Κριμέντζα τὸν ἀρχοντόπουλον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Παντολέου ὀνόματι / Μιχέλην εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ κα / θολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως τὴν ἐθέλειν καὶ ὁ ρηθεὶς μισὲρ Παντολέος τὴν / αὐτὴν ἀρχοντοπούλα κυρία Κριμέτζα εἰς γυναίκα νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν εἰς τὸν ἑ / αυτοῦν ἀρχοντόπουλον τὸν μισὲρ Μιχέλην καθὼς διακελεύου οἱ θεῖοιν καὶ ἱεροὶν / νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄ / νωθεν γονέοιν τῶν αὐτῶν παιδίων τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ / τὴν ἐδικήν τος καὶ ἀκόμην καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν της, ἔπειταν εἰς ὄνομα προί / κας τάζειν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἐν-κατερίνα τὰ κάτωθεν γεγραμμένα κα / τὰ τὴν διαθήκην ὁποὺ ἔκαμε ὁ πατέρας τῆς ἄνωθεν νύνφης ὁ ποτὲ μισὲρ Φιλιππῆς κα / θὼς τὴν ἔχειν ξομοιρασμένη ἤγου ἀρχὴν καὶ πρῶντον τὰ σπίτια τοῦ Μπούργουν γονικὰ / ἀπὸ τοῦ πατέραν της σύνμπλια τῆς κερὰ Ἀντωνίνας Κουμούλου ἀνώγια κατώγια μὲ ὅ / λαν τος τὰ δικαιώματα ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικάν της μὲ εἰκόνα μία τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ / Χριστοῦ καὶ μὲ κασέλες τρεῖς οἱ δύο καρένες καὶ ἡ μία κυπαρισσένια καὶ δύο κασελέτες / καὶ μὲ τραπέζιν στρονγγυλὸ ἕνα καὶ καργιόλα τοῦ τόρνου καρένια μία καὶ τὰ σπίτια / στὸν ἅγιον Θαλλαλαῖον ἀπὸ γονικά μου σύνμπλια τοῦ παπᾶ κὺρ Βασίλη Συρίγουν μὲ αὐ / λὲς καὶ περδιγάρδιν καὶ μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματα καὶ αὐτὰν ἀπὸ τὴν σήμερον, τὸ ἀ / μπέλιν στὸν ἅγιο Θαλλαλαῖον ἀπὸ γονικό μου σύνμπλιον τοῦ μοναστηριακοῦ μὲ συνκι / ὲς καθὼς εὑρίσκεται καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν της, τὸ ἀμπέλι στὴν Μπλά / κα καὶ αὐτὸν ἀπὸ γονικό μου σύνμπλιον σύνμπλιο τῆς θυγατέρας μου τῆς Μαρίας / μὲ τοῦτον νὰ τρώγων ἀπ' αὐτὸν ὅλα μου τὰ μισὰν σωστὰ ἐβγάζοντας τοῦ κουντουβερνά / ρην τὴν μπάρτην καὶ τὸ βοϊβονταλίκιν ἕως ὅλη μου τὴν ζωὴν

καὶ μετὰ τὸν θάνατό μου / ὅλο ἐδικάν της τὸ λειβάδιν στῆς Γάταινας τὴν σκαμιὰ εἶναι ἀγορὰν ἀπὲ τὸν κύρην / της τὸ σύνμπλιο τοῦ γονικοῦ μου καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν της τὸ συνκονγύριν / στὸ Χαρκὶν γονικὸν τοῦ κύρουν της σύνμπλιον τῆς Τριβελίας μὲ ὅλαν του τὰ δέντρη παν / τοτινὸν μὲ τὶς Φαραγγάριδες καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν της, τὴν καυκάραν / στοὺς Ἁγίους Πάντες ἀπὸ γονική μου σύνμπλια τοῦ ποτὲ Βαρβάτου πᾶχειν τὴν σήμερον / ὁ καπετὰν Τζανέτος Νταμπῆς καὶ αὐτὴν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικήν της ξεχωριστὰ / [τὸ πε]ριβόλιν στὸ Χορκὶν μὲ σπίτια δέντρην καὶ μὲ ὅλαν της τὰ δικαιώματα σύνμπλιον / [τῆ]ς κερὰ Φιουρέντζας Σινγάλα καὶ τὸ ἀμπέλιν λεγόμενον Φουρτούνι στὴν τοποθεσία τοῦ / Χορκιοῦ μὲ δέντριν παντοτινὸν μὲ Νικόλα Σούλαρην σύνμπλιον κερὰ Μαρίας Πατι- / [νιέρ]ισσας ἤγουν ἐκεῖνον τὸ περιβόλιν καὶ τὸ ἀμπέλι τὰ βαστῶν ἀμανάτιν τοῦ κουνιάδου / μου τοῦ ποτὲν Ἀντώνη Λουρδᾶ διὰ ρεάλια 210/ ἤγουν διακόσια δέκα κατὰ ποὺ φαί / νεται στὰ σκρίταν ὁποὺ βαστῶν τοῦ ἄνω λεγομένου μισὲρ Ἀντώνη μὲ τοιαύτην ξεκαθάρισην / [ ]τιν ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἔρθην κανεὶς κληρονόμος τοῦ ἄνωθέ μου κουνιάδου νὰ πληρώσην τὸ ἄνων λε / γόμενον χρέος νὰ παίρνη ἡ Κριμέντζαν τὸν σωστὸν ἀριθμὸν ἤγου τὰ διακόσια δέ / κα ρεάλια διὰ τὰ ὁποῖα βαστεῖν τὸ ἄνωθεν περιβόλιν καὶ ἀμπέλιν καὶ νὰ στρέφην ἡ / ἄνωθέν μου θυγατέραν αὐτὸν τὸ περιβόλιν καὶ ἀμπέλι ὡς καθὼς τῆς τὰ πουρκοδο / τίζων καὶ ἄλλον ὄμπλιγον νὰ μὴν ἔχων εἰς αὐτὸν μήτε ἐγὼν μήτε οἱ διάδοχοί μου / μὲ τούτην τὴν κοντετζιὸν νὰ δίνη ὁ ἄνωθέν μου γαμπρὸς ὁ μισὲρ Μιχέλης ρεάλια / σαράντα πέντε ποὺ διὰ αὐτὸν τὸ ἄνωθεν περιβόλι καὶ ἀμπέλι χρεωστῶν τοῦ ἀφέν / την Ἀντωνάκη Γραμμάτικα ἀπὸ Ἄντρον καὶ νὰ δίνει τὰ ἄνωθεν λεγόμενα σα / ράντα πέντε ρεάλια ὅ,τινος ἤθελε φανερώσειν τὸ ἄνωθέν μου σκρίτον ὁποὺ ἔχων / τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην Γραμμάτικα. Ἀκόμη νὰ τρώγων καὶ ἀπ' αὐτὸν τὸ περιβόλιν ὅλα / μου τὰ σωστὰ ἐμισὰν δικαιώματα ἀπὸ καρποὺς καὶ ἄλλα ὥσποτεν ἤθελεν τὸ / βαστᾶν ἡ ἄνωθέ μου θυγατέραν καὶ ἤθελα ζιῶν ξεχὸς τοῦ κουντουβερνάρη τὴν μπάρτην. / Ἀκόμα σκούφια χρυσῆν μία, ἀνεπετάριν χρυσὸν ἕνα καὶ μπόλιες δέκα τρεῖς, φακιό / λι μαργαριταρένον ἕνα, σκολαρίκια μαλαματένια ζευγάρια δύο τὸ ἕνα γάν / τζον καὶ τὸ ἄλλον πολίτικα, χαρχάλι μαργαριταρένιον ἕνα καὶ λαιμὸν μαλα / ματένιον ἕνα καὶ καδενετάκια μαλαματένια ζευγάριν ἕνα, σούφραν / χρουσῆν μία, μπουστομπράτζολα ζευγάρια ἕξε τὸ ἕνα συρματένια ὁ δεύ / τερος καὶ τρίτος βιδάταν, ὁ ἄλλος μπροκάδα καὶ ὁ ἄλλος βελοῦδα κόκκινα καὶ ὁ ἀ / λλος πράσινα, μαγέτες ἀσημένιες ζευγάρια τέσσεραν καὶ δακτυλίδι / α μαλαματένια ὀκτὼν κουρελένια πατερμὰ ζευγάριν ἕνα, ἁλυσίδαν / τοῦ θηλυκωμάτου ἀσημένια μία, καμιζόλες δυὸ ἡ μία καμουχὰς κόκκινος καὶ ἡ ἄλλη κόκκινη ροζιὰ σκλέταν ποδιὲς ψηλὲς δύο ἡ μία μὲ φοίνικας καὶ ἡ ἄλλη μὲ / μέριζες, πουκάμισαν ὀκτὼν, κάρτζες μὲ τὰ μπλεκτὰ ζευγάρια δύο καὶ ἕ / να ζευ-

γάρι ἀργυρομάχαιραν κουτάλια ἀσημίτικα ντουζίνα μία καὶ ἄλλη μία / ντουζίνα μπουνταρέλα ἀσημένια, κρεββατοστρώσια ζευγάρια ἕξε καὶ μαζε / λάρια ζευγάρια ἕξε, κουρτίνες τέσσερις, παπλώματα τρία καὶ καρπέτα μία / τὸ ἕνα μεταξωτὸν κόκκινον καὶ τὰ δύο πολίτικα καὶ τιλάρια δύο γεμάτα μαλλὶ καὶ μα / ξελαρομάννες ἕξε, πετζοπουλομάντηλα πῆχες τριάντα, κατρέφτες δύο / βατζέλια ντὲ λάττον δύο καὶ μία καστανιόλα μὲ ὀχτὼν κομμάτια στάνια μέσαν [ ] / ερόλυχνους τρεῖς καὶ μουρτάριν προύντζινο ἕνα καντηλοβάσταγα βαριὰ ζευγάρι [ ] / καὶ ἀφορὲς τρεῖς καὶ ἀγελάδες τέσσερες καὶ μία δαμαλίδα καὶ φοράδα μία, ὅλα μισά / ρικα καὶ πρόβατα καματερὰν κεφάλια δέκα καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ὁπού / χρειάζεται μία νοικοκυρὰ κατὰ τὴν κοντετζιόνε της δίνω της καὶ κράτηξιν νὰ / τάξῃν εἰς τὸν Μέγαν Ταξιάρχην τοῦ παπᾶ Νίκου τὸν κάθεν χρόνον τὴν ἑορτὴν τοῦ ἁγίου [Θε] / οδώρουν.— Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ὁ μισὲρ Παντολέος τοῦ ἀρχοντόπουλουν / τοῦ μισὲρ Μικέλε καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Μαρκέτα καὶ ἡ θεία του τοῦ γαμπροῦ ἡ κερ' Ἀννεζίν[α] / πρῶτον καὶ ἀρχὴν τὸ ἀμπέλι τῶν Καλαμουριῶν ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ Τζανῆν Θεολ[ο] / γίτην νὰ τρῶνε ὡς τὴν ζωήν τος τὸ ἐμισὸν βγάνοντας τοῦ κουντουβερνάρην τὴν μπά[ρ] / την καὶ ἀποθανώντας τος τοῦ ἀντρογύνου ἐδικόν του. Ἀκόμην τὸ ἀμπέλι καὶ λειβάδιν / στὴν Μπλάκα ἀγορὰ ἀπὸ Φαντῆ Ντακορόνια [[του]] ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικάν του, τὸ / ἀμπέλι στὴν Κονστέρα ἀγορὰ ἀπὸ τὴν Στιλιὰ καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν του, τὸ λει / βάδιν ὁποὺ ἔχω ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Κόντε Γερώνυμον ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη τάζ[ει] / του καὶ ὁ ἀδελφός του ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ ἀμπέλι στὸ Μαῦρο Πετρὶν ὁποὺ εἶ / ναι πατριμόνιόν του ἀποθανώντας του νἂν ἐδικόν του. Ἀκόμη τάζει του ὁ μισὲρ Παντο / λέος καὶ τὸ ἀργαστήριν στὸ Νέον Χωρίον τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸν τὸν ποτὲν Ἀντώνη Λορδᾶ / πρόβατα καματερὰν κεφάλια ἑβδομήντα νὰ τοῦ τὰ κονσενιάρην τῆς Ἁγίας Μα / ρίνας καὶ ἀγελάδες τέσσερις μισάρικες. Ἀκόμη καὶ εἰς μετρητὰν καὶ σὲ σκρίτα / ρεάλι πεντακόσια τὰ ὁποῖα σκρίτα εἶναι Μιχάλη Λεύγαρου καὶ Νικόλα / Ταταράκη καὶ Λοΐζου Κουμούλου σὲ ὅ,τιν κάνει ἡ σούμμα τῶν αὐτῶν σκρίτων, τὰ δὲ / ἐπίλοιπα εἰς τόσαν μετρητά. Ἀκόμα τάζου τις καὶ μία καδενέτα μαλαμα / τένια ἀκόμη καὶ τὶς φοράδες ποὺ ἔχου μὲ τὸν Νικολὸν Ντηνιακὸν ἡ πάρτην / του ἐδικήν του, κρασοβούτζια δέκα, ἀκόμην καὶ τὴν βάρκαν ποὺ ἔχουσιν μὲ / τὸν Ἀντώνη Καληβούρτζην καὶ ἕνα ζευγάρι δίκτυα μοναχικά του καὶ τὰ ἑξῆς. / Τὰ πράματαν τῆς νύφης κατὰ τὴν κοντετζιὸν ὁποὺ κάνει ὁ μακαρίτης ὁ πα / τέρας της οὕτως νὰ εἶναι κατὰ τὴν διαθήκην του κάνοντας καὶ κοντετζιόνες ὁ μισὲρ / Παντολέος τοῦ υἱοῦν του ὅτιν εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμουν παιδία / ἐκ τῆς σαρκός του ἢ νὰ εἶναι ὅσαν τοῦ τάζουσιν αὐτινοῦ καὶ τῶν μπαιδίουν τος, εἰ δὲ ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τ' ὁρίσην καὶ ἀποθάνῃ ἄκληρος νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους / ἐδικοὺς κατὰ τὴν

τάξιν τοῦ τόπουν καὶ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ ἤ / θελε ἀποθάνει ὁ γαμπρὸς πρὶ τῆς νύφης τὰ πράματά του νὰ τὰ / [καρ]ποτρώγην ἡ νύφην ἕως ποτὲ κρατεῖν τὴν τιμή του καὶ ἔτζι νὰ γροικᾶται καὶ διὰ τὴ νύφην. / Εἰς ὅλον τὸ παρὸν προικονσύνφωνον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεμαπένοιν βά / νοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια τρακόσια ὁ ἀνηλογήσας / νὰ τὰ ζημιώνεται βεβαιώνοντας τὸν παρὸν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ ὑπὸ χει / ρός τος οἱ μερίδες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Παντελέος Σουμμαρίπας καὶ ἡ συβία μου καὶ ἡ ἀδερφή μου / βεβαιώνομε τὸ παρὸ πουρκοχάρτι.

/ πρὲ Γεώργης Σουμμαρίπας βεβαιώνω τὸ παρὸν προικοσύνφωνο.

/ —Ἐγὼ Κατερίνα Λουρδᾶ βεβαιώνω τὸ παρὸν πουρκοσύμφωνο καὶ ἔβαλα τὸν υἱόν μου τὸν Νικολὸ καὶ ἔγραψεν / διὰ λόγου μου.

/ Ἐγὼ Νικολὸς Λορδᾶς βεβαιώνω τὸ παρὸν πουρκοσύμφωνο.

/ Ἰάκωβος Γρίπος κανονικὸς μάρτυρας στὸ παρόν.

/ —Ἰάκωβος Μαλατέστα μάρτυρας στἄνωθε —

/ — Σταμάτης Ταρόδος μάρτυρας στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

710

Πακτωσία

φ. 376r

/ — Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Φεβρουαρίου 12/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ κὺρ Παρθένιος Φριόλες καὶ ὁ εὐ / γενὴς μισὲρ Φιλιππῆς Κωνσταντῆν Μαροῦς ὁ ὁποῖος ἄνωθεν κὺρ Παρθένιος ἔχειν πακτω / σία ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τῶν Ἐνκαρῶν στὴν Λακκάδα ἀπὸ τὸν μαστρὸ Δρα / κάκη Τζαρουχᾶ διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ καθὼς γράφειν ἡ γραφή του καμωμένη εἰς τὲς / πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου. Ὅθεν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν κὺρ Παρθένιος / ἔπεσεν εἰσὲ συνίβασιν ἀναμετάξυν μὲ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καὶ δίνει του τὸ λεγόμε / νον ἄνωθεν πρᾶμα τοῦ εἰρημένου μισὲρ Φιλιππῆ καὶ ὁ μισὲρ Φιλιππῆς δίνει τοῦ εἰρημένου ἀ / φέντην ἱερομονάχου τὰ δέκα ρεάλια ποὺ ἔχει δοσμένα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς / ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τοῦ τὸ παραδίνει εἰς / τὰς χεῖρας του τοῦ εἰρημένου μισὲρ Φιλιππῆν νὰ τὸ κρατῆν καὶ

νὰ τὸ καρποτρώγην κατὰ τὴν μπα / κτωσία τοῦ ρηθέντος κὺρ Παρθένιου καὶ Δρακάκην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος ἀφέν / της ἱερομόναχος καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες. — Παρθένιος Φριόλος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.
/ — Τζάνες Κρίσπος μάρτυρας.— Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

711

Ἀγοραπωλησία

φ. 376v

/ Φ 408

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687 / Φεβρουαρίου 20 / τὴν σήμερον ἐνεφανίστην [εἰς] / τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ εὐγενὴς μισὲρ Θεοδωράκης Τα[ ] / καὶ ὁ καρακύρης Νικολὸς Σινγάλας ὁ ὁποῖος καρακύρης Νικολὸς λέγειν τὸ πὼς / νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομματάκιν χωράφιν ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος / τοῦ Ἁγίου Ἀντωνίου καὶ τῶν Ἁγίων Ἀποστόλων σύνμπλιο τῶν μπραγμάτων τοῦ ἄνωθεν / μισὲρ Θεοδωράκην πὄχειν στὸν Ἅγιον Ἀντώνιον καὶ ἕνα μὲ τῆς ἀδελφῆς του τῆς κερὰ / Μαθίας τὸ ὁποῖον κομμάτιν τὸ χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς ἄνωθεν κα / ρακύρης Νικολὸς τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Θεοδωράκην ο διὰ / ρεάλια δέκα πέντε ἤτοιν νούμερο 15 / καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα / δέκα πέντε ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου καθὼς ἐταιριάσασιν τὰ ἔ / λαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ὁ αὐτὸς πουλητὴς ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν / καὶ κράζεται πληρωμένος ξεπληρωμένος σατισφάδος ὡς ἕνα νἄσπρον παρα / δίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεταιν ὡς πρᾶμα δι / κόν του καὶ ἀγορά του καὶ νὰ τὸ χωρίσην ἀπὸ τὸ μέρος τῆς κερὰ Μαθίας νὰ κάμη τράφον / καθὼς ἤτονε ἀπὸ τὸ ἔκπαλαι καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤ / θελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν δι / ὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντι / νιέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλη / σίας βάζουν καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια ἑφτὰ ἤτοιν 7 / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ πάλιν ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχη τὸ στέρεον βέβαιον / καὶ ἀχάλαστον βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια / καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας.—

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας — — —
/ —Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

712

Ἀγοραπωλησία

ρ. 377r

/ Φ 409

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 17/ εἰς τὸ σπίτι τοῦ / [Γ]εωργίου Θετεκᾶ ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργιος καὶ ὁ κὺρ Φρανγγούλης τοῦ Λα / [μπ]ριανοῦ ὁ ὁποῖος κὺρ Φρανγγούλης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνας / σπιτότοπος εἰς τὸ μέρος τοῦ Μέγαν Χρυσοστόμου στὶς Πέτρες τὶς Καμαρωτὲς ἀγορά του ἀ / πὸ τὸν Κωνσταντῆ τοῦ Σπαθάρου σύνμπλιος τοῦ αὐτοῦ Φρανγγούλη τοῦ μιτάτου του ποὺ ἔ / [χ]ειν ἀπὸ γονικός του τὸν ὁποῖον σπιτότοπον καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαι / ώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸν ἐδίνει καὶ παραδίνει τόνε καὶ τέ / λεια τὸν ἐξεπουλεῖ τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου ο διὰ ρεάλι ἕνα καὶ κάρτον ἤγου κάρτα 5/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὸ ὁποῖον τοῦ τὸν ἐπαραδίδειν ἀπὸ τὴν / σήμερον νὰ τὸν ἐξουσιάζην καὶ νὰ τὸν ἐκτίσην νὰ κάμη πᾶσαν του κομοτιτὰ καὶ χτί / ζοντάς τονε νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κὺρ Φρανκούλης ν' ἀφήνη τὸν κὺρ Γεώργην νὰ ἀκου- / μπίζην τὰ δοκάρια του ἀπάνω στὸν ντοῖχον του ὁ κὺρ Φρανγγούλης μὲ τοῦτον νὰ / ἀποκόβγουν τὸν τοῖχον ποὺ θὲ ν'ἀκουμπήσουν τὰ δοκάρια καὶ ὅσον τὸν ἀποκόψουν / νὰ τοῦ πληρώνη τὸν ἐμισὸν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν τὰ πέντε κάρτα τὴν ντιμὴν τοῦ εἰρη / μένου σπιτότοπου τὰ ἔδωσεν ὁ κὺρ Γεώργης ἐδῶν πρεζέτε τοῦ κὺρ Φρανγγούλη / καὶ ἔλαβέν τας εἰς τὰς χεῖρας του καὶ κράζεται πληρωμένος σαντισφάδος κοντέτος / καὶ ἀνεπαμένος παραδίδοντάς του τονε αὐτινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του νὰ τὸν ἐκάνου / ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς σπίτιν δικόν τος καὶ ἀγοράν τος καὶ διὰ κανέναν κγαιρὸν ὁποὺ νὰ / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ / τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ὀμπλιγάρεται ὁ ἄνωθεν πουλητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γε / γραμμένον ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀνηλογία τῆς ἀφεντί / ας κάρτα τρία ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι / βεβαία καὶ σινγούρα ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν — Πολέμαρχος —
/ — Σιβέστρος ἱερὲς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν — Βαρσαμάνης —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

713

Ἀγοραπωλησία

φ. 377v

/ Φ 409 Ἐβγαλμένο ἀπὸ τὸν ἄνδρα τῆς Χρουσίνας

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 24/ εἰς τὸ σπίτιν [κἀμοῦ τοῦ] / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ἡ κερὰ Χρουσίνα θυγάτηρ ποτὲ Κωνσταν[ντῆ...] / κόπουλου καὶ συνβία κὺρ Δημήτρην τῆς Δάφνης ἡ ὁποία λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ [τῆς εὑρίσ] / κεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι / παλαιὸν ἀμπέλον / εἰς τὸ μέρος τῶν Καλαμουριῶν τὸ σύνμπλιο τοῦ κὺρ Γι[αννούλην] / Λιπάρην καὶ τῆς Κουμούνας Στράτα τὸ ὁποῖον τὸ ἔχειν ἀλλαξία ἀπὸ τὴν ἀδελ[φήν της] / τὴν Φλουριὰ ποὺ τῆς ἤδωκεν τὴν κάμαράν της καὶ ἐπῆρεν τον καθὼς διαλαβ[άνει ἡ ἀ] / λλαξίαν τος ὑπὸ χειρός τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου Νομικοῦ βαλμένον εἰς τὴν μάννα τῆς κ[αν] / τζηλλαρίας κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου τὸ ὁποῖο ἀμπέλι καθὼς εὑρί[σκε] / ται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ ὅλα του τὰ ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ π[α] / ραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γιαννούλην Λιπάρην τοῦ κολληταράνου ο διὰ ρε[ά] / λια δύο ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 2 1/2/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὴν ὁπ[οία] / πληρωμὴν καὶ τινμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ δύο ἥμισυν ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδ[ῶν] / πρενζέντε καὶ ἔλαβέν ταν εἰς τὰς χεῖρας της καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμέν[η] / σαντισφάδαν κοντέντα καὶ ἀνεπαμένην παραδίδοντάς του τον / αὐτινοῦ καὶ / τῆς συνβίας / του τῆς κερὰ / Ἀννούσας / τὸ αὐτὸν παλαιὸν [ἀ] / μπέλον καθὼς εἶναι ἔρημον καὶ ξαμπελισμένον νὰ τὸ κάμην ὁ αὐτὸς κὺρ Γιαννούλης / ἀπὸ τὴν σήμερο / καὶ ἡ συνβίαν / του / ὡς θέλου καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδικόν τους καὶ ἀγορά τους πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξου[ν] / καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πεί / ραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν που / λήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον / καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεν / τίας ρεάλι ἕνα καὶ κάρτον ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς βάνοντας καὶ ἀξιο / πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.—

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας. —
/ — Πέτρος Τούρς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς τἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μπερνόρος μάρτυρας τὰ ἄνωθε ++
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

714

Προικοσύμφωνο

φ. 378r - 380r

/ [Ἐβγαλ]μένο ἀπὸ γαμπρὸ Φ 410
/+

/ [+ Εἰς] ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατήρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσποίνης / ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1687/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 24/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγενε / στάτου ἀφέντην Ἰακουμάκην Μαλατέσταν ἐδῶν παρὼν ὁ αὐτὸς ἀφέντης Μαλατέστας [[τος]] ὁμάδιν μὲ / [τὴν] ἀρχόντισσάν του κυρία Ἐνκατερίνα καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κυρία Ἐρήνη συνβία τοῦ ποτὲ μα / [κ]αρίτην μισὲρ Μάρκου Βάβουλα θέλουν καὶ ποιοῦσιν τὴν μπαροῦσαν συνφωνία ὑπανδρείας / [καὶ] πρῶτον συνοικέσιον ὅπως σὺν Θεοῦ ἅγιον νὰ ἐπάρῃ γαβρὸν εἰς τὴν ἑαυτοῦ ἀρχοντοπούλα / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μαλατέστας τὴν κυρία Μαργέταν τὸν υἱὸν τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυ / ρίας Ἐρήνης ὀνόματιν Γιαννάκης εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν / ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως καὶ ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν κυρία Ἐ / ρήνη θέλει καὶ ἀτζετάρειν καὶ στέργειν τὴν αὐτὴν ἀρχοντοπούλα κυρία Μαργετάκην εἰς γυναίκα / τοῦ ἑαυτοῦ υἱοῦ της τοῦ Γιαννάκη εἰς γυναίκα του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου / οἱ θεῖοιν καὶ ἱεροὶν [[νη]] νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑξῆς / καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονέοιν τῶν μπαιδίων τος τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας / καὶ τὴν ἐδικήν τος, ἔπειταν εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν ἀφέντης Ἰακουμάκης καὶ ἡ ἀρχόντισσάν / τουν εἰκόνες οἱ ταγιάδες ὀρδινάριες ὅλες εἰς τὸ ὄνομα τῆς Παναγίας τρεῖς, τὰ σπίτια ποὺ / κάθουνται τὴν σήμερον τοῦ Κάστρου τὴν σάλαν μὲ τρεῖς κάμαρες μαγεργειὸν κελάριν μα / γαντζὲ καὶ μὲ πᾶσαν τος ἄλλον δικαίωμα μὲ σκάνιον καρίτικον μὲ τέσσεραν σύρματα / μὲ κύρδιντζαν φουρνίδα μία καὶ σκαμπέλα ἕξε, μπάνκον κυπαρισσένιον ἕνα, κασέ / λες τέσσερις ἡ μία καρένη καὶ ἡ ἄλλη κυπαρισσένη καὶ οἱ δύο φελουριὲς καὶ κατρέφτες τρεῖς, ὅ / λα τὰ ἄνωθεν νὰ τὰ ἔχουν μὲ τὴν εὐχήν τος ἀποθανώντας ἀντρὸς καὶ συνβίας του τιλάρι / μὲ μαλλὶ γεμάτα δύο,

μαξελαρομάννα μεγάλη μὲ πτερὸν μία καὶ μικρὰ μαξε / λάρια μὲ μαλλὶ τέσσεραν, παπλώματα τέσσεραν τὸ ἕνα κόκκινο κριμεζὶν τοῦ τελάρου, τὸ / ἄλλον κίτρινο, τὸ ἄλλον πετζάτον τῆς κούνιας, τὸ ἄλλον λινὸν ἄραφον, σεντόνια ζευ / γάρια τέσσεραν κεντητὰ τὸ ἕνα κοκκινονκέντητα καὶ τὰ ἄλλα ἀσπρονκέντητα, / μαξελάρια ζευγάρια τέσσεραν ὅλα ξεχιτένια, μασκιὰ μία φίνα καὶ καρπέ / τα μία, μπουστονμπράτζολα ζευγάρια τέσσερα ὁ ἕνας ταγιάδος καὶ ὁ ἄλλος βιδά / τος καὶ ὁ τρίτος δεντράτρας καὶ ὁ τέταρτος χρυσονμπροκάδος καὶ στομαχικοὺς διαφορε / τικοὺς τέσσερις καὶ ἁλυσίδαν τοῦ βουκλωμάτου ἀσημένια μία καμιζόλες τρεῖς ἡ μία / τζαϊντουνί, ἡ ἄλλη καμουχένια, ἡ ἄλλη ὁρμίζιν κίτρινον μὲ τὸν μποδόγυρον, ποδιὲς/ βαριὲς δύο ἡ μία μὲ τὰ φοινίκα, ἡ ἄλλη μὲ τὶς μέριζες, ἕτερες ποδιὲς τέσσερις, που / κάμισαν τῆς κασέλας βαριὰ τέσσεραν, ἀνεπετάριν χρυσὸν ἕνα καὶ μπόλιες βα / ριὲς τέσσερις καὶ σκούφιες κεντητὲς δύο χρυσῆν σούφραν μία καὶ κάρτζες ροζι / ὲς μὲ τὰ μπλεκτὰ ζευγάρια δύο, φακιόλιο μαργαριταρένιο μὲ μπρίλα φίνα / ἕνα, χαρχάλι μαργαριταρένιον ἕνα, κολλαΐνα μαργαριταρένια φαναράτην μὲ / τὰ ἀργυρὰ ντουντούνια μία, σκολαρίκια μαλαματένια ζευγάρια δύο τὸ ἕνα / ζευγάριν βενέτικα καραβάτα καὶ τὸ ἄλλον πολίτικα, δακτυλίδια μαλαμα / τένια κομμάτια πέντε καὶ ἕνα βουλωτήριν ὅλα κομμάτια ἕξε, καδενέτα μα / λαματένια μὲ κόρφιν μαλαματένιον μία, πατρεμὰ κουραλένια μὲ ἀσημένες / πόστες χουνιάστρες σταμπάδες μὲ τ' ἀσημένα χωνιὰ μία κουτάλια καὶ πηρούνια ντουὴ [ ] / καὶ κούπα ἀσημένην τῆς τάβλας μία, καντηλιερολύχνους τρίφτιλους δύο καὶ [ ] / ντὲ λάντον δύον ταβλομάντηλα πῆχες εἴκοσιν πέντεν μὲ πετζέτες, τὸ λειβ[άδι ὁ] / ποὺ ἔχουσιν στοῦ Περούτζου γῆς δέντραν ὅλον ἀποθανώντας τοῦ ἄνωθεν ἀντροῦ[νου Ἰα] / κουμάκην καὶ κυρίας Κατερίνας ἐδικόν της περὸν ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξα[πεστεί] / λειν ἀφέντης ὁ Θεὸς ἐβγάνοντας τοῦ κουντουβερνάρην τὴν μπάρτην νὰ δώνου [τὴν] / ἐμισὴν νιτράδαν τοῦ παιδιοῦν τος τόσον ἀπὸ τὴν καλοκαιρινὴ ὡσὰν καὶ ἀπὸ τὴ χειμ[ωνικὴ] / καὶ ἀπὸ τὰ δέντρα τὸ ὅμοιον. Ἀκόμα τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχουσιν εἰς τὸν ἅγιο Θαλλάλ[αιο] / μὲ χωράφια καὶ ἐλιὲς ὅλον ἐδικόν της περὸν ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελεν [ξα] / πεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον ἀπὸ τὸ ἀμπέλιν ὡσὰν καὶ ἀπὸ τὰ χωρά[.....] / καὶ δέντριν ἐβγάνοντας τοῦ κουντουβερνάρην τὴν μπάρτη νὰ μᾶς δώνην καὶ ἐμα[....] / γονέω ὅλα τὰ ἐμισὰν ὡς ποτὲ ζιοῦσιν ἄντρας καὶ γυναίκα. Ἀκόμη τὸ χωρά[φι] / ὁποὺ ἔχουν στὸν Δρυμὸν σύνμπλιο ποτὲ Νικολάκη Σανούδου ἀπὸ τὴν σήμερον δικό / της κρασοβούτζια τρὶ καὶ ζῶα καματερὰν κεφάλια δέκα πέντε καὶ μασα / ρία τοῦ σπιτιοῦ ὅ,τιν χρειάζενται μία νοικοκυρὰ κατὰ τὴν κοντετζιόν της. —

/ —Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλο μέρος καὶ ἡ ἀρχόντισσαν κυρία Ἐρήνην τάζειν τοῦ ἀρχοντόπου / λούν της τοῦ ἀφέντη Γιαννάκη τὰ κάτωθεν, πρῶτον μία εἰκόνα ταγιάδαν τὸν Μέ / γαν Πρόδρομον νὰ κάνῃ τὴν ἑορτήν του στὶς 29/ τοῦ Αὐγούστουν

εἰς τὸ 'Απάνω Κάστρον. 'Α / κόμη ἄλλη μία εἰκόνα ἡ νταγιάδα καὶ εἶναι ἡ Βάφτισις. 'Ακόμη ἄλλη μία εἰκόνα τὸν / "Αγιον 'Αντώνιο μὲ τοῦτον νὰ κάνη τὴν ἑορτήν του στ' 'Απάνου Κάστρον, ἔπειτα τοῦ δώνειν / κατὰ τὸν ντεστανμέντον τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν του στάνμπιλεν, μόνμπιλε, κι / νητὰν καὶ ἀκίνητα τὰ ὀνοματισμένα τὰ κάτωθεν πρῶτον καὶ ἀρχὴν τοῦ δίνει ἡ / ἀρχόντισσαν ἡ μητέραν του τὰ σπίτια τὰ γονικάν της ὁποὺ ἔχειν εἰς τ' 'Αμονίτζι / μὲ τὸ περιβόλι μὲ συκιὲς μὲ ἐλιὲς καὶ ἀμπέλιν καὶ μὲ ὅλα της τὰ δικαιώματα μὲ τοῦτον / τὴν ἐμισὴν νιτράδα νὰ τρώγην ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν μὲ τὴ μητέραν της καὶ ἀποθανώντας τῆς μη / τέρας της νὰ τὴν τρώγην ἡ αὐτὴν ὅλη τὴν ἐμισὴν νιτράδαν καὶ πάλι ἀποθανώντας της νὰ εἶ / ναι ὅλο τοῦ αὐτοῦ υἱοῦν της. 'Ακόμη ἀφήνει του τὴν καντοικία ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ Χαρκὶ ποὺ τῆς / ἤφηκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄντρας στης στὴν Μπέρα Γειτονιὰ νὰ τἄχην ἕως τὴν ζωήν της / καὶ ἀποθανώντας της νὰ εἶναι ἐδικάν του μὲ τὸ περιγάρδιν ποὺ εἶναι ἐκεῖ σιμά. 'Α / κόμην τὰ σπίτια τοῦ κυροῦ του τὰ γονικά του ὁποὺ ἔχει στὸν Μποῦργον τρεῖς κάμαρες καὶ / τρία κατώγια ὅλα μὲ ὅλαν τος τὰ δικαιώματα ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικάν του. 'Ακόμη / ἕνα μαγαντζὲν ὁποὺ εὑρίσκεται ἀπὸ κάτων ἀπὸν τὴν κυρία τὴν Μπαντάνασσαν / καὶ αὐτὸς ἐδικός του ἀπὸ τὴν σήμερον. 'Ακόμη τὸ μοναστήριν τὸν Τίμιον Πρόδρομον / εἰς τὸ 'Απάνω Κάστρον μὲ τὸν τόνπον καὶ πάσκουλα ἐντριτίες μαντροκαθήσια νε / [ ] ποτισία καὶ πᾶσαν του ἄλλον δικαίωμα ὁποὺ ἔχειν καὶ μετέχειν ὁ τόπος νἄναι δικός του πε / ρὸν ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελεν τοῦ δώνει ὁ τόπος γῆς δέντραν μομνία σκοντώματα / [ ] πᾶσαν ἄλλα δικαιώματα νὰ τοῦ δώνῃ ὅλα τὰ ἐμισὰν καὶ ἀποθανώντας της νἄναι ὁ / [ ] ἐδικός του. 'Ακόμη τὴν φυτεία στὰ Πετράδια ἀγορὰ τοῦ ἀντρός της νἄναι ἐδικήν / [του] ἀπὸ τὴν σήνμερον τὴν εἶχεν ἀγορὰ ἀπὸ Μᾶρκον Σανοῦδον, ἀκόμη τὴ φυτεία ποὺ ἔχειν / [π]αντοτινὴ μὲ τὸν Κουντρουμπούτζη στὸν ἴδιον τόπον καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον. 'Ακό / μη τὸ ἀμπέλι στὸ 'Αγερσανὶ γονικὸν τοῦ κυροῦν του καὶ ἀγορές του ἐδικάν του μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐ / τούτην νὰ τρώγην ὅλη τὴ νιτράδαν ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της ὅλα ἐδικάν / του. 'Ακόμη ἄλλο ἕνα ἀμπέλι εἰς τὸ 'Αγερσανὶ ἀπὸ τοῦ κυροῦν του ἀγορὰ του ἀπὸ 'Ερήνη 'Αργυρῆς / καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικόν του. 'Ακόμη τὸ ἀμπέλι στὴ Μονὴν παντοτινὸν μὲ τὸν παπᾶ / τοῦ Χαρβαλιᾶ καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον. 'Ακόμη ἕτερον ἀμπέλι στὴν Κοξανκὴν/ παντοτινὸ μὲ τὸ Γεώργην Καραμάνη καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον. 'Ακόμη ἕτερον ἀ / μπέλι στὴν Κονζακὴν παντοτινὸν μὲ τὸ Γεώργην 'Αντζικανάκην ἀπὸ τὸ Δαμαριώνα / καὶ αὐτὸν ἐδικόν του μὲ τὰ χωράφιά του. 'Ακόμη τὰ ἀμπέλια τοῦ Μαυροπετριοῦ παν / τοτινὰ μὲ τὸ Στέφανον 'Αγριοκόπελον μὲ περδιγάρδιά τος καὶ βρύσες τος ὅλα δικάν του / ἀπὸ τὴν σήμερον, ἕτερον ἀμπέλι [[εἰς τὴν Κονζακὴν]] στ' 'Αργία παντοτινὸν μὲ Καλὴ τοῦ / Πολίτην καὶ αὐτὸν ἐδικόν του. 'Ακόμη τὰ χωρά-

φια ὅλα τὰ Βασιλικὰ στὴ Μονὴ ὅλα / ἐδικάν του. Ἀκόμη τὰ πράματα τῆς Κουκουμάβλας ὅλα ἐδικάν του ἀπὸ τὴν σήμερον. / Ἀκόμη ἕτεραν πράματα χωράφια στὸν Δρυμὸν ἐδικάν του ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη / τὸ λιογύριν ποὺ ἔχομε μὲ τὸ Μᾶρκον τοῦ παπᾶ Ἀρφανοῦ στὴν Μονὴ καὶ αὐτὸν ἐδικόν του / ἕτερον λιογύριν στὸν ἴδιον τόπον στὰ Βασιλικὰ καὶ αὐτὸν ἐδικόν του. Ἀκόμη τὸ χω / ράφιν ὁποὺ ἔχομε στὸν Δαμίνον καὶ αὐτὸν ἐδικόν του, ἀκόμη στὴν Βουρβουριὰ χωράφια / δεντρολογημένα παντοτινὰ μὲ Πλανέταν καὶ αὐτὰ ἐδικάν του. Ἀκόμη στὴ Βουρβου / ριὰ περδιγάρδι παντοτινὸ μὲ Νικόλα Βασάλον καὶ αὐτὸν ἐδικόν του μὲ ἐλιὲς ποὺ ἔ / χει μέσαν. Ἀκόμη εἰς τὰ Ἀργία χωράφιν μὲ ἐλιὲς στὴν Μαρτοπούλα καὶ αὐτὸν ἐδι- / κόν του. Ἀκόμη στὴν Ἀλωνίδαν στὸν ἴδιον τόπον χωράφιν καὶ αὐτὸν ἐδικόν του τὸ κά / νει παντοτινὸν ὁ Κωνσταντῆς ὁ Κουρτελᾶς μὲ τοῦτον νὰ τρώγῃν τὰ μισάν της καὶ ἀποθανών / τας της ἐδικάν του. Ἀκόμη στὸν ἴδιον τόπον στὴν Ἁγία Ἀναστασία χωράφιν καὶ αὐ / τὸν ἐδικόν του. Ἀκόμη τὸ χωράφιν στὸν Κυνηγὸν καὶ ἔχειν μία συκιὰ εἰς τὴν μέσην ἐδι / κόν του. Ἀκόμη ἕνα λειβάδιν στὸ Πολίχνι ἐδικόν του, ἕτερον εἰς τὸ Ἀπολήχιν τὴν ἀμ / μουδάραν καὶ αὐτὴν ἐδικήν του. Ἀκόμη τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὴν Ἀσπαρθία / παντοτινὸ μὲ τὸ Νικόλα τοῦ Γλιμιδάκην, ἀκόμη τὸ λειβάδιν τοῦ Ἀνεθρεφτοῦ στὸ / Πολίχνι καὶ αὐτὸν ἐδικόν του. Ἀκόμη τοῦ Στραβομύτην τὸ Λειβάδιν ποῦναι κοντὰν / στοῦ Καφατίνη ἐδικόν του, ἀκόμη ἕτερον χωράφιν ποὺ εἶναι ἐκεῖν στοῦ Στραβομύτην / ἀπὸ πανωθιὸν λεγόμενον τοῦ Σκουλουδάκη ἐδικόν του. Ἀκόμη ἕναν ἀργαστήριν εἰς τὴν / μπλάτζαν τοῦ Μπούργου ἀπὸ κατωθιὸν Ἀντριάνας Μπηρίκου ἀκόμα καὶ εἰσὲ σκρίτα κα / θὼς διαλαβάνει ἡ διαθήκην τοῦ πατέραν του. Ἀκόμη τὸ περιβόλι μὲ λιογύριν στὴν Μποταμιὰ / καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ κοντετζιὸν νὰ κάνῃ τὴν ἁγία Κυριακὴν ἑορτὴν καὶ [ ] / μεσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Ἀκόμα τὸ χωράφιν ποτιστικὸν στὸν Ἅγιο Γεώργιον τὸν ο[ ] / τιν τὸ γονικὸν τῆς μητέρας τους καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη τὸ χωράφιν [ ] / ἔχειν στὸν Σανκρὶ ἐδικόν του. Ἀκόμη ἕνα κομμάτιν λειβάδιν εἰς τὴν Μπλάκα ἐδικό[ν .....] / ὁποῖο παίρνει ἡ κυρία ἡ Μητρόπολη ἡ Φρανκικὴν ἀπὸ πᾶσαν πέντε τὸ ἕνα χειμωνικόν [ ] / κόμη ἄλλο ἕνα κομμάτιν χωράφιν στὶς Ἐνγγαρὲς ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ τοῦτον νὰ τρώγῃν [ ] / σαν τις ἀκόμη ἕτερον χωράφιν στὸ Πολίχνι τὸ φίνο πρεβόλον καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀ[ ] / σήμερον, ἀκόμα τὸ χωράφιν στὸ Πολίχνι λεγόμενον Σκινιὰ νὰ τὸ τρώγῃν ἡ μητέραν [...] / ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανόντας της ὅλον ἐδικόν τος, ἕτερον χωράφιν εἰς τὸ Πολίχ[νι] / τὴν ἀμμουδάρα τοῦ Περούλη καὶ αὐτὸν ἐδικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον, ἀκόμα τὸ ἀμπέλ[ι] / τῆς Μπάζαινας νὰ τὸ τρῶμε μαζὶν καὶ ἀποθανόντας της ὅλο ἐδικόν του, ἀκόμα καδενέτα μαλ[αμα] / τένια μία καὶ κολλαΐνα φαναράτην πέντε κλωνῶν μὲ μαλαματένια μποτόνια,

ἀκόμα [χαρ] / χάλι μαργαριταρένιο ἕνα μὲ μαλαματένιο σταυρόν, ἕτερην κολλαΐνα φαναράτην μὲ μα[λα] / ματένια ντουντούνια τεσσάρων κλωνῶν, φακιόλι μαργαριταρένιο μὲ μαλαματένια [ντου] / ντούνια, ἀκόμα σκολαρίκια μαλαματένια γάτζους κρητικούς ζευγάρι ἕνα, ἀκόμα δακ / τυλίδια μαλαματένια δέκα, ἀκόμα ἕτεραν δακτυλίδια κρητικὰ δέκα τὸ ἕνα ροζέτα [μὲ] / μαργαριτάριν καὶ οἱ ἄλλες δύο ροζέτες μὲ διαμάντε καὶ τὸ ἕνα σμαράγδι καὶ ἄλλον μὲ ἐννιὰ πέ / τρες, τὰ δὲ ἐπίλοιπα ὀρδινάρια, ἀκόμη κοῦπες ἀσημένιες δύο ἡ μία μεγάλη καὶ ἡ ἄλλη μικρὴν / πηρουνοκούταλα ντουζίνες δύον, ἀκόμα μαγέτες ἀσημένιες βαριὲς δέκα τέσσερις / ἀκόμη ἕτερες μαγέτες ἀλαφρὲς ἀσημένιες δέκα πέντε, ἀκόμα μπουστονμπράτζολα / ζευγάρια πέντε τὸ ἕνα ζευγάρι μὲ τὴν μαλαματένη τραχηλιὰ μὲ πέτρες ἀπάνω / κόκκινα βελοῦδα καὶ μὲ τὰ μαργαριταρένια ἀμπροστινάρια, ὁ ἄλλος πράσινος βελοῦδος / χουρσογαρνιρισμένος καὶ μὲ τὸ ταγιάδον γυρολίμι, τὸ ἄλλο πράσινος βελοῦδος μὲ τὶς χρουσὲς / ταφτάδες καὶ ἄλλος βίδες ταγιάδος μὲ μαργαριταρένη [[τ]] ἅρμα ἀκόμη ἕτερα μπου / στομπράτζολα φτιλάτα ζευγάριν ἕνα, σούφραν χρυσῆν μία στομαχικὸν φτιλάτον χρυ / σὸν καὶ τρεῖς ὀρδινάριοι, ἀκόμα καμιζόλες τέσσερις ἡ μιὰ καμουχὰς κόκκινος καὶ ἡ ἄλλη κόκκι / νη ροζιὰ μὲ πράσινες βελοῦδες κουρτουπίζες, ἕτερην ροζιὰ μὲ δύο κουρτουπίζες πρά / σινες βελοῦδες καὶ ἡ ἄλλη ὁρμίζιν ὀξεὶν μὲ τὸν μποδόγυρον, παπλώματα μεταξωτὰ / τρία τὸ ἕνα κόκκινο τοῦ τελάρου καὶ τὰ δύο κόκκινα καὶ ἕνα γερανιὸ πάπλωμα, σεντό / νια τῆς κασέλας ζευγάρια πέντε κουρτοῦνες τῆς κασέλας ἕξε καὶ μαξελάρια ἑφ / τά, ἀκόμα ἕνα ζευγάρι μαξελάρια χρυσᾶν μπουστομάνικα κεντητὰ βαριὰ / ὀχτὼν ρομποφούστανα ἕξε / καὶ ποδιὲς / ψιλὲς 3— / τῆς καμιζό / λας ἡ μί / α μὲ τὰ φοινίκα / καὶ ἡ ἄλλη μὲ / τὶς μέριζες / καὶ ἡ ἄλλη σκλέτα / καὶ σπαλέτα τῆς κασέλας ἕξε τραβέρισες τῆς κασέλας / ἕξε καὶ σκούφιες βαριὲς τῆς κασέλας πέντε καὶ μπόλιες βαριὲς τῆς κασέλας / εἴκοσι τέσσερις καὶ μαντήλια τῆς τάβλας πέντε καὶ πετζέτες ντουζίνες τρεῖς πεύ / κια δύο καὶ μία μοσκιὰ κασέλες ὅλες δέκα καὶ κασελέτες πέντε μπάνκους / δύο καὶ μία μπανγγάδα, σκάνιο καρίτικον ἕνα, καργιόλα σιδερένια μία / [μαξε]λάρια μὲ μαλλὶ γεμάτα τρία καὶ μαξελαρομάννες δέκα καὶ δύο χαρανιὰ τῆς ρακῆς / [ ]ν[....] κρατῆν ὡς τὴν ζωή της καὶ ἀποθανώντας της ἐδικόν του, ἀκόμα ἕτερον χαρανὶ / [τῆ]ς μάντρας, καρέγλες βενέτικες τρεῖς, ζῶα καματερὰν πενήντα καὶ ἀγελάδες τρεῖς./ [Ἀ]κόμα βουτζιὰ μὲ ἀφοῦρες ἕξε τὰ δύο νὰ κρατῆν ὡς τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της ἐδικά του. / [Ἀ]κόμα λέγειν πὼς ἂν γγάθουται μαζὶν μὲ τὸ παιδίν της ἰδεῖν καλῶς εἰδὲ καὶ ἤθελε καθίσειν / χώρια της στὴν ὅσην μασαρία τῆς εὑρίσκεται νὰ τὴ μοιράζην νὰ τοῦ δώνῃ τὴν ἐμισὴν κά / νοντάς του καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέτης ὁ Θεὸς καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς / σαρκός τος τὰ ὅσαν τοῦ ἔταξεν νὰ εἶναι αὐτινῶν καὶ τῶν μπαιδίων τος, εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν / τὸ

ὁρίσην καὶ ἐθέλασιν ἀποσβιώσουν ἄκληροιν τὰ ὅσαν τοῦ τάζειν ἀπὸ δικάν της τό-
/ σον ἀπὸ γονικόν της ὅσαν καὶ ἐκεῖνα ὁποὺ τῆς ἤφηκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄντρας της
κα / τὰ τὸ προικοχάρτιν καὶ διαθήκην ὁποὺ τῆς ἔχειν καμωμένη μάλαμα, ἀσήμι,
μαργα / ριτάρι, ροῦχα, στάμπιλε, μόνμπιλε, κινητὰ καὶ ἀκίνητα, ὅλα νὰ στρέφουνται
εἰς τὶς / πλέα σιμοτέρους της ἐδικούς ὁποὺ κατεβαίνου ἀπὸ τὸ μέρος της, εἰ δὲ πάλι
στὰ ὅσαν ἔ / χει ἀπὸ τοῦ κυροῦν του νὰ γίνεται κατὰ ποὺ γράφειν ἡ διαθήκη τοῦ
πατέραν του περὸν / νὰ τρώγην καὶ νὰ γοντέρην ὅλες τὶς νιτράδες στάμπιλε, μό-
μπιλε κινητὰ καὶ ἀκίνητα / νὰ τὰ γοντέρην ἡ γυναίκαν του ἕως ποτὲ κρατεῖν τὴν
τιμὴν του τοῦ χηρευομένου ἔντι / μάν τος. Ἀκόμα καὶ τὸ ἄνωθεν ἀντρόγυνον κάνου
τῆς θυγατέρας τος τὴν μπαρὸν / κοντετζιὸν λέγοντας ὅτιν ὅλα ὁποὺ τῆς πουρκο-
δόθησαν νὰ εἶναι αὐτινῆς καὶ τῶν / κληρονόμων της εἰ δὲν καὶ ἐὰν ὁ Θεὸς νὰ μὴν
τὸ ὁρίσην καὶ ἤθελε ἀποβιώσειν πρὶ τοῦ / γαμπροῦ ἄκληρην τὸ πουρκὶν ὅλον
ὁποὺ τῆς δώνουσιν τόσον κινητὰν σὰν καὶ ἀκίνητα / νὰ στρέφουνται εἰς τὶς πλέα πρό-
ξιμους ἐδικοὺς περόν νὰ γοντέρην καὶ ὁ γαμπρὸς τὰ / πράματά της ἕως ποτὲ κρα-
τεῖ τὴν τιμήν της τοῦ χηρευομένου ἔντιμάν τος. Εἰς δὲ ὅλον / τὸ ἄνω καὶ παρὸν
γεγραμμένον οἱ μερίδες ἀνεπαύθησαν στερεώνοντας τὰ πα / ρὸν μὲ κοντάνα τῆς
κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 300/ ἤτοι / τρακόσαν ὁ ἀνηλο / γήσας νὰ τὰ ζημιοῦται
καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ ἀμετάθεντον διὰ μαρτυρίας / καὶ τὰ ἑξῆς.
/ —Ἰάκωβος Μαλατέστα βεβαιώνω τἄνωθε καὶ γράφω καὶ διὰ τὴ συβία μου—
/ — Νικολὸς Μαλατέστα βεβαιώνω τὸ παρὸ προικοσύνφωνο.
/ — Φραντζέσκος Μαλατέστας βεβαιώνω τὸ παρὸ προικοσύνφωνο.
/ —Ἰωάννης Βάβουλας καὶ ἡ μητέρα μου βεβαιώνομε τὸ παρὸ προκοσύφωνο.
/ — πρὲ Γιώργης Σουμμαρίπας μάρτυρας.
/ — Τζάνες Γρίσπος μάρτυρας :—
/ — Φίλιππος Σουμμαρίπας μαρά[[.]]τυρας
/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης μάρτυρας —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

715

Ἀγοραπωλησία

φ. 380v

Φ 412

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1687/ Φεβρουαρίου 2[[3]]/ 24
εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ[πογράφον] / τος νοτάριου ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρ-

ρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου Ἰωάννη τοῦ [Μηνιά] / την ὁ μισὲρ Μανώλης Σινγάλας καὶ μισὲρ Γεωργιλᾶς Γοργογύρης ἀπεσταλμένοιν ἀπὸ τὴν γκερ[ὰ Μαθι] / ὰ συνβία τοῦ μισὲρ Μανιοῦ Γερακάρην ὅτιν πὼς δίνει ἐξουσία τοῦ συνβίουν της τοῦ μισὲρ Μ[ανιοῦ] / νὰ κάμην τὴν μπαροῦσαν γραφὴν ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶ καθὼς ἔχουσιν μιλημένα ὅσα [ ] / ηνον πρὸς τὸν μισὲρ Θεοδωράκην Τάγαρην. Ὅθεν ὁ αὐτὸς μισὲρ Θεοδωράκης ἐγόρασεν ἀπὸ [τὸν καρα] / κύρην Νικολὸ Σινγάλα τὸν ἀδελφὸν τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαθιᾶς ἕνα κομματάκιν χωρά[φιν εἰς] / τὸ μέρος τοῦ ἁγίου Ἀντωνίου καθὼς διαλαβάνει ἡ γραφήν τος ὁποὺ ἔκαμαν εἰς τὶς πράξ[ες] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου εἰς τὲς 20/ τοῦ ἄνωθεν μηνός. Λοιπὸν ἐσηκώθην ἡ ἄνωθ[εν] / κερὰ Μαθιὰ καὶ συνχύνζειν πὼς ὁ ἀδελφός της δὲν τ' ὥριζεν νὰ τὸ πουλήσην ἐπειδὴν καὶ νὰ [ ] / σιν κάποιες διαφορὲς ἀναμετάξυν τος πλὴ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Θεοδωράκης διὰ [..] / σβήσειν τὰν σκάνταλα τῶν ἄνωθεν ἀδελφῶ ἀπὸ καλωσύνην του μὲ καλήν του ὄρεξιν θέ[λειν] / καὶ πουλεῖν τὸ ἄνωθεν ἴδιον χωραφάκιν τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαθιᾶς διὰ δέκα πέντε ρ[ε] / ἅλια καθὼς τὸ ἐγόρασεν καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὸν ἄνωθεν καρακύρην Νικολόν. Ὅθεν ἐπ[ει] / δὴν καὶ νὰ μὴν ἔχην τὰ δέκα πέντε ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου νὰ τὰ δώσην / τοῦ ἀφέντην Θεοδωράκην τοῦ ἀφήνει τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα καὶ ἀκόμην τοῦ δίνει καὶ / τὸ ἄλλον της πρᾶμα τὸ χωράφιν ὁποὺ εἶναι σιμά του τοῦ ἄνωθεν χωραφιοῦ ποὺ λογοῦνται ἕνα / καὶ τὰ δύον νὰ τὰ κρατῆν καὶ νὰ τὰ καρποτρώγην ἕως ποτὲ κρατεῖν καὶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαθι / ὰ τὰ ἄνωθεν δέκα πέντε ρεάλια γόδεν πὲρ γόδεν καὶ δώνοντάς του τὰ δέκα πέντε / του ρεάλια νὰ παίρνη πάλι τὰ ἴδια πράματαν εἰς τὰ χέριαν της καὶ τὰ ἐξῆς πλὴ ὁ / Θεὸς νὰ μὴν τῆς δώσην νὰ ἔχην χρεία καὶ θέλει νὰ τὸ πουλήσην τὸ ἄνωθεν κομμάτιν τὸ χωράφι / ποὺ τῆς πουλεῖν νὰ τὸ ἀγοράζην πάλιν ὁ αὐτὸς Τάγαρης εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τῶν δέκα πέν / τε ρεαλίω κόνβγοντας καὶ νουλάροντας πᾶσαν ἄλλα γράμματαν ὁποὺ νὰ ἔχουσιν ἀνά / μεσόν τος τὰ ἄνωθεν δύο ἀδέλφια διὰ πινομὴν τοῦ ἄνωθεν χωραφιοῦ ξεκαθαιρ / νώντας καὶ τοῦτον ὅτιν εἰς τὸν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελεν θελήσην ἡ κερὰ Μαθιὰ / νὰ δώσην τὰ ἄνωθεν δέκα πέντε ρεάλια τῆς πακτωσίας νὰ μὴν μπορῆν νὰ τὰ δώνη / εἰς ἄλλον γκαιρὸν πάρεξ ἀπὸ ξύλου ἤγουν ἀπὸς φάγειν τὴ νιτράδαν τῶν αὐτῶν πραγμά / των ὁ μισὲρ Θεοδωράκης καὶ τότεν νὰ τὰ παίρνη ὅχιν εἰς ἄλλον γγαιρὸν καὶ τὰ ἐξῆς. Οὕτως ἔπραξεν / ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μανιὸς ὡς ἄνωθεν κατὰ τὴν ἐξουσία ὁποὺ τοῦ ἔδωσεν ἡ συνβίαν του μὲ τοὺς / ἄνωθεν μάρτυρες καὶ ἀπογράφουν καὶ ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ οἱ μερίδες καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Γιωργιλᾶς Γοργογύρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ —Ἐμμανουὴλ Γρακάρης καὶ ἡ συβία μου βεβαιώνωμε ὡς ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 1692 Ἀπριλίου 27/ ἦρθεν ὁ μισὲρ Θεο / δωράκης Τάγαρης καὶ ὁ μισὲρ Μανιὸς Γερα / κάρης καὶ ἐνουλάραν τὴν ἄνωθεν γρα / φὴν καὶ ἐκάμασιν ἄλλη γραφήν.

716

Ἀνώνυμο συνάλλαγμα

φ. 380 Αr*

/ δόξαν Θεοῦ 1688/ Φεβρουαρίου 21.

/+ Τὴν σήμερον ἔπεσαν εἰσὲ συνίβασιν καὶ συνφωνία ἀνάμεσόν τος ἤγουν ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης / Τζαμπατῆς Μπαρόντζης μὲ τὰ ἀνήψιαν του τὸν σινιὸρ Φραντζεσκάκη Μπαρόντζη καὶ μὲ τὶς κυρί / ες τὶς ἀδελφές του κυρία Ἀντριανέτα καὶ κυρία Ἀννεζίνα ἀδέλφια γνήσια παιδιὰ τοῦ / ποτὲ μακαρίτην ἀφέντη Στάη Μπαρόντζη ἀδελφὸς τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Τζαμπατῆ ὁ ὁ / ποῖος ἄνωθεν ἀφέντης Τζαμπατῆς ὡς λέγειν ἔχειν σεντέτζια ἀπὸ τὸν ὑψηλότατον / ἀφέντη καπετὰν Τελανάβε καὶ ἄλλα γράμματα ὁποὺ λέγειν πὼς ἐπρεζενταριστήκασιν ὁμπρὸς / εἰς τὸν ἀφέντη ἐκεῖνο ἡ ὁποία σεντέτζια ὡς λέγειν ἐποφάσιζεν ὅτιν νὰ πάρην ὅλα τὰ ἐμι- / σάν του ἀπὸ τὰ πράματα τῶν ἄνωθεν ἀδελφῶν / ὁποὔχασιν / ἀπὸ τῆς λαλᾶ / ς τος τὴ μάνα / τοῦ ἀφέντη / Τζαμπατῆ / καὶ Στάη / τώραν τὴν σήμερον κατὰ τὴν συνφωνία / ὁποὺ κάμασιν ἀνάμεσόν τος [[τὰ]] θέλει καὶ χαρίζει τος ὅλα του τὰ δικαιώματα ὁποὔχεν νὰ λάβην / ἀπὸ τὸ ἀμπέλι τῶν Ἀγγιδιῶν καὶ ἀπὸ τὸ ἀμπέλι τῶν Γκεχριῶν καὶ ἀπὸ τὸ ἀμπέλι τῆς Κα / τζάνιδας στὴν Τρυμαλία καὶ ἀκόμη καὶ ἀπὸ μάλαμα καὶ ἀσήμι καὶ ροῦχαν ὁποὺ βαστοῦσιν τὰ / ἄνωθεν ἀδέλφια ὅλα τὸς τὰ ρεφουδάρειν ὡς ἄνωθεν μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἐπομείνα / σιν τὰ ἄνωθεν τρία ἀδέλφια νὰ δώσουν τοῦ ἀφέντη τοῦ μπάρμπα τος τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντη Τζαμπατῆ ρεάλια ἑκατὸν ἤγουν νούμερο 100/ δίνοντάς του τώρι ὁμπρὸς τὰ εἴκοσιν / ρεάλια καὶ τὰ ἐπίλοιπα τὰ ὀγδοήντα ξεμπερδεύοντας μὲ τὸν ἀφέντη τὸν μπάρ / μπαν τος τὸν σινιὸρ Ἰακουμάκη Μπαρόντζην τὸν ἀδελφὸν τοῦ ἀφέντη Τζαμπατῆν ἀ / πάνων διὰ τὴν μπακτωσία τῆς Μπαρμπαριαίνας καὶ τζὶ τόπους τῆς Μεγάλης Βίγλας δί-

* Ἡμίφυλλο ποὺ παρεντίθεται στὰ φύλλα 380, 381. Τὸ κείμενο τῆς πράξης εἶναι διαγραμμένο.

/ νοντάς τος διορία εἰς μῆνες ἢ νὰ τοῦ δώσουν τὰ ἐπίλοιπα ὀγδοήντα ρεάλια καθὼς / ἐσυνφωνήσασιν ἀνάμεσόν τος ξεκαθαιρνώντας καὶ τοῦτον ὅτιν εἰς τῆς ἀδελφῆς τος τῆς πρώτης δὲν / μπατζάρουνται τὰ ἄνωθεν ἀδέλφια καὶ ἂς γυρέψην ἡ ἀφεντίαν του νὰ λάβην ἐκεῖνο ὁποὺ / τοῦ ἀνγγίζειν ἀπὸ τὸ λειβάδιν ὁποὺ βαστᾶ καὶ ἀπ' ὅ,τι ἄλλα πρετεντέρειν ὁ....*

φ. 380 Αᵛ

/ ἀμπέλι ἀπὸ Μαρία Σαχᾶ στὰ Ζίρια στὶς 69
/ ἀμπέλι στὰ Ζίρια ἀπὸ Φραντζέσκον Τονάδο στὶς 74
/ + Μπαρτολομαῖος ἀρχιεπίσκοπος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ + Φραντζέσκος Κορονέλλος Ντεγάνος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε
/ + ντὸν Σμαραγδῆς Ρουγκέρης κανονικὸς πρεβόστρος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε
/ + Φραντζέσκος Κάλβος Καντόρες βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —
/ + ντὸ Νικολὸς Γαβριανὸς ντεζοργιέρος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ + Λίβιος Σουμμαρίπας κανονικὸς καὶ πρωτονοτάριος ἀποστολικὸς βεβαιώνω.
/ — Γιάκομος Κρίσπος κανονέος βεβαιώνω τἄνωθεν —
/ —
/ —
/ —'Η ἄνωθεν Μαρούκα βεβαιώνει τὰ ἄνωθεν κι' ἔβαλε ἐμένα τὸν Τζάνε Κρίσ / πο κι' ἔγραψα γιὰ λόγουν της.

717

Μισιάρικο

φ. 381ʳ

/ 16 + 88 Φ 413

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Μαρτίου 4/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην / [σα]ν εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Φραν / [τζε]σκάκης Μπαρόντζης υἱὸς σινιὸρ 'Ιακουμάκη καὶ ὁ κὺρ Μάρκος Γλινὸς ὁ ὁποῖος / [ἄ]νωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται / [κά]ποια χωράφια ἁρμυρὰ εἰς τὸ μέρος τοῦ Κρύου Νεροῦ συνμπλιάζου τοῦ χωραφιοῦ / τοῦ ποτὲ Διαμαντῆ Διασίτην καὶ τῆς ἀρχόντισ-

* 'Η πράξη παραμένει ἡμιτελής.

σας κυρίας Ζαμπέτας Κορονέλλισας / ἀπὸ τὰ ὁποῖα χωράφια δίνει ὁ ἄνωθεν ἄρχος τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου νὰ κό / ψην μία ζευγαριὰ χωράφιν ἀπὸ τὴν μπάντα τοῦ χωραφιοῦ τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Διασί / την τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ δώνει μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἤγου ὁ αὐτὸς Μᾶρκος νὰ εἶναι / κρατημένος νὰ βάλη ἀθρώπους νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην καὶ νὰ τὸ δουλέψην / νὰ βρεθῆν εἰς δύο χρόνους παστρεμένο νέτον νὰ μὴν ἔχην καθόλου καμμιᾶς λογῆς / ἀτζαλιὲς μέσαν ἤγου βουρλιὲς καὶ ἁρμυρίχες καὶ παστρεύγοντάς τον νὰ τὸ δουλεύην / καὶ νὰ τὸ καματεύην στὴν νῶρα του εἰς κάθεν κάματόν του. Ἀκόμα δώνει του καὶ τὸ κομμα / τάκιν τὸ ποταμίδιν ὁποῦναι ἐκεῖ κοντά του νὰ τὸ κάμη ἕνα μὲ τ' ἀκεῖνο ποὺ θὲ νὰ / μερέψην ξεχὸς ἀπὸ τὸ ἄλλο χωράφιν ὁπού ἔχειν ὁ αὐτὸς σινιὸρ Φραντζεσκάκης / τὸ γλυκὺν ἐδικόν του εἰ δὲ εἰς ἐκεῖνο ὁπού τοῦ δώνει ὡς ἄνωθεν νἄνη καλὰ καὶ ἐμπιστε / μένα νὰ τὸ τραφοκοπᾶ καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαι / ρινὸν καὶ ὅ,τι νιτράδα ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάνη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοι / ράζεται εἰς τὴν μέση ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴκανος καὶ τὴν μπάρτην ὁπού / ἤθελεν ἀνγγίξειν τοῦ ἄρχουν νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὴν μπηγαίνη εἰς / τὸ ἀρχοντικόν του μὲ ἐδικές του ὄξοδες ὁ κοπιαστὴς καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν κάνοντάς τον / ὡς ἄνωθεν προμετάρειν καὶ μερεύγοντάς τον νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν παίδιων παι / διῶν τος καὶ νὰ γροικᾶται πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τῶν κοπιαστά / δων διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξοδες ὁποὺ θέλει κάμει μέσαν πλὴ εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁ / ποὺ νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζειν νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου τὸ τετάρτι / τος οἱ κοπιαστάδες ὡς ἄνωθεν, εἰδὲ πάλι καὶ ταιριάζουσιν καὶ εἶναι τὸ πρᾶμα κα / λὰ καμωμένον νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν παίδιω παιδιῶν τος ὡς ἄνωθε / καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ σὲ ἀλώνι. Ὅθεν τὰ αὐτὰ μέρην ἔμεινα / κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία ρεάλια 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζη / μιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μάρτυρας
/ —Ἰάκωβος Γριμπίας μάρτυρας —
/ — Χρουσῆς Φραγγόπουλλος
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ ἐπλερώθηκα διὰ τὴν ἄνωθεν γραφὴν διατὶ
/ ἐγίνη ἄλλη ποὺ ἐπουλήθην τὸ τετάρτι τοῦ κοπι-
/ αστῆν καὶ ἐπῆρεν το ὁ Σταμάτης Καστελλάνος.

718

Προικοσύμφωνο

φ. 381ν

/ Φ 413 + Ἐβγαλμένο ἀπὸ μέρος τοῦ γαμπροῦ

/ + Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατήρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλ[ογημένης] / δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1688/ Μαρτίου 4/ συν[φωνίαν] / ὑπανδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλου καὶ ποιοῦσιν τὰ παρόντα μέρην σὺν [Θεὸν ἄ] / γιο νὰ ἐπάρην γαβρὸν ὁ κὺρ Νικόλας Πετινάκης εἰς τὴν θυγατέραν του τὴν[Κατε] / ρίνα τὸ υἱὸν τοῦ κὺρ Νικολοῦ Κατζούρη ὀνόματιν Βασίλην εἰς ἄνδραν τ[ης νόμι] / μον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴν ἐκ / κλησία. Οὕτως τὴν ἐθέλει καὶ ὁ ρηθεὶς κὺρ Νικολὸς εἰς γυναίκα τοῦ ἑαυτοῦ υἱοῦ κατὰ τοὺς / θείους καὶ ἱεροὺς νόμους τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑξῆς. Ἐδῶν [π]α / ρὼν ὁ αὐτὸς κὺρ Νικόλας ὁμάδιν ὁμάδιν μὲ τὴν συνβία του τὴν κερὰ Λιανὴν παρὼν καὶ ὁ κὺρ / Νικολὸς καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Κυριακὴν καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνω-θεν γονέ / οι τῶν μπαιδιῶν τος τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν / τος. Ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴ τάζει ὁ κὺρ Νικό-λας καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κε[ρὰ] / Λιανὴ τῆς θυγατέρας τος τῆς Κατερίνας ἀρχὴν εἰκόνα μία τὸν ἅγιον Παντε / λεήμονα, ἔτιν τὸν σπίτιν τὴν κάμαραν ὁποὺ ἔχειν ἡ αὐτὴν κερὰ Λιανὴ ἀπὸ τῆς μα[κα] / ρίτης τῆς κερᾶς της τὴν σύνμπλια τῆς Κόκκαινας καὶ Μαρία Καλῆς βλογώντας τους νὰ τὸς τὴ / δώνου ἀπὸ τὴν ἡμέραν εἰ δὲ τὸ κα-τώγι νὰ τὸ κρατῆν ὁ κὺρ Νικόλας καὶ ἡ συνβίαν του / ἕως φόρου ζωῆς τος καὶ ἀπο-θανώντας τος καὶ τῶν ἐδυονῶν καὶ αὐτὸν ἐδικόν τος. Ἔτιν καὶ μ[ ] / κο ἕνα / μονοκοιτί / α μία / ἔτι σεντόνια ζευγάρια δύο τὸ ἕνα κεντητὰ καὶ τὸ ἄλλο σκλέτα καὶ μαξελά / ρια ζευγάρια δύο καὶ ταβλομάντηλα δύο καὶ πετζοποῦλες ὀχτὼ πουκάμισαν / τρία καὶ μπουστομπράτζολα κόκκινα βελοῦδα μὲ χουρσοταφτάδες ζευγάρι ἕνα καὶ ἄλ / λο ζευγὰ τῆς φορεσᾶς της μπόλιες τρεῖς καὶ ποδιὰ μὲ τὸν μπαστο-ποδόγυρο / καὶ ἄλλη μὲ τὸ ποδογύριν / καὶ μία σκλα / βίνα /. Ἀκόμη δίνουν της καὶ τὸ χωράφιν τοῦ Πολιχνιοῦ βλογώντας / τα νὰ τὸ παίρνου ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη δίνει της καὶ δύο ἀγελάδες νὰ τι[ς] ἔχη / μισιάρικες μὲ τὴν κυρία τὴν Εὐανγ-γελίστρα. Ἀκόμη δίνου της καὶ ἕνα βουδόπου / λο μοναχικόν του, ἀκόμη καὶ ἕνα τηγάνι καὶ σκάφη πλαστῆριν καὶ δύο χτένια ποὺ φαί / νου τὰ πανιά, ἀκόμα καὶ ἕνα βουτζὶ τοῦ κρασιοῦ ξηντάρι καὶ ἕνα βαρέλι τριῶ μιστά / των.— Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ὁ κὺρ Νικολὸς καὶ ἡ συνβίαν του τοῦ υἱοῦν τος πρῶ / τον δύο εἰκό-

νες ἡ Γέννησην καὶ τὸν ἅγιον Νικόλα καὶ νὰ ἑορτάζην τὴν ἁγία Γέννη / σην. Ἀκόμη καὶ ἕνα ζευγάρι σεντόνια καὶ ἕνα ζευγάρι μαξελάρια, ἀκόμα δίνουν / του καὶ τὸ τετάρτιν τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχουν παντοτινὸ μὲ τὴν Μαργαρίτα τοῦ Κόκκου / στὰ Πατρικά, ἀκόμα καὶ μία κοπριὰ στὸν Μπλουμᾶ, ἀκόμη δίνου του καὶ ἕνα ζευγάρι / βόδια, ἀκόμα καὶ μία ἀγελάδα μισιάρικη μὲ τὸ Στεφανάκη, ἀκόμη ἄλλη μία / καὶ αὐτὴν μισιάρικην μὲ τὸν αὐτὸν Στεφανάκην, ἀκόμα καὶ ἕνα κτῆμα ἀσερνικὸ / καὶ ἕνα θηλυκό, ἀκόμα καὶ πέντε πρόβατα καματερά, ἀκόμη καὶ τὰ σιδερικὰ / ὅλα ὅ,τιν εἶναι τῆς τέχνης τῆς ζευγαδοσύνης καὶ μιὰ μετζάνα σαράντα μιστά....*

719**

Ἐξόφληση

φ. 382r

/ Φ 415

/ [1688 Μαρτί]ου 9/ μὲ τὸ παρὸν ρετζίβερον ὁμολογᾶ καὶ ὁμολογεῖν / [ ] ἡ χήρα ἡ γυνὴ τοῦ ποτὲ Μανώλη Γκεντὲ πὼς ἐπλήρω / [ ] αστρὸ Κωσταντῆ Φουρλᾶ ἀπάνω εἰς τὸ σκρίτον ὁποὺ / [ ] μένον ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Λουκρετζία τοῦ ἄνωθεν ποτὲ / [ ] καὶ ἐξέσκισέν του τὸ σκρίτον καὶ ἔτζι ἐπληρώθην ἡ ἄνω / [ ] Μαρία εἰς τὸ ἐκεῖνο χρέος καὶ δὲν πρετεντέρει πλέα / [ ] καὶ ἀπομείνει κοντέτα καὶ σατισφάδα ἀπομείνοντας / [ ]άδα αὐτὴν καὶ τὰ καλά της νὰ τὸν ἐμαντινιέρην εἰς πᾶ / [σαν] ἐνάντιο τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως εἰς μαρτυρίας τῶ κά- / [τωθε]ν.

/ ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.—

/ Γερώγης Ζευγάκης μάρτυρας καὶ διὰ νὰ μὴν ἤξερε / ἔγραψα ἐγὼ Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα μὲ θέλημα / τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρίας καὶ μαρτυρῶν.

---

* Ἡ πρᾶξη εἶναι ἡμιτελὴς γιατὶ λείπει τὸ ὑπ' ἀριθ. 414 φύλλο τοῦ Κώδικα κατὰ τὴ φυλλομέτρηση τοῦ νοταρίου.

** Ἡ πρᾶξη αὐτὴ εἶναι γραμμένη σὲ μικρὸ φύλλο ποὺ παρεντίθεται στὰ ὑπ' ἀριθ. 381, 383 φύλλα τοῦ κώδικα.

720

Παραχώρηση μνήματος

φ. 383r

/ [Ἐβγαλμέν]ο ἀπὸ Φιλιππάκη Φ 416

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Μαρτίου 13/ κατὰ τὸ παλαιὸ προσκαλεσ / [μέ]νος ἐγὼν ὁ ὑπογράφοντας νοτάριος ἀπὸ τὴν μεγαλειοτάτην ἀρχόντισσαν / [κυ]ρία Ἐνκατερίνα Μπαρόντζαινα χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ μακαρίτην ἀφέντη / Ἰακουμάκη Μπαρόντζη ἵνα ποιήσων τὸ παρὸν γράμμα. Ὅθε ἡ αὐτὴν ἀρχόν / [τισσ]αν κατὰ τὴν ἀγουτουριτὰ ὁποὺ τῆς ἤφηκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄνωθεν ὁ ποτὲ / ἄρχος της διὰ γράφου ὑπὸ χειρός του καὶ μαρτυρημένο μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους / λοιπὸν κατὰ τὴν ἀγουτουριτὰν ὁποὺ τῆς ἔχειν νὰ κάμη καὶ νὰ πράξην ὡς θέλει / καὶ βούλεται / /* διὰ τοῦτον ἀπὸ τὴν σήμερον δίνει καὶ παραδίνει τῆς ἀρχοντοπούλας / της τῆς κυρίας Κατζιάνας τὸ μνημόριν ὁποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ μακαρίτην τοῦ ἄρχου / της τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὴν κιουρά μας τὴν μητρόπολη εἰς τὰ Σκαλούνια τῆς / κιουρᾶς μας τῆς Ροζάριας σύνμπλιο τοῦ μνημείου τοῦ ξενοδοχείου ὁποὺ ἔχειν / τὴν σήμερον ὁ ἀφέντης Χρουσῖνος Σουμμαρίπας μὲ κοντετζιὸν νὰ σταμα / τᾶ καὶ ἡ ἀδελφήν της ἡ κυρία Ζαμπέτα νὰ γονατίζουν καὶ οἱ δύο ἀπάνω / καὶ νὰ θαύγουται καὶ τὰ παιδιάν τος μέσα μὰ ἡ κυρία ἡ Κατζιάνα νὰ / γροικᾶται πάντα νοικοκυρὰ καὶ πατρώνα εἰς τὸ αὐτὸν μνῆμα. Ἀκόμη / ἀφήνει τῆς ἄνωθεν κυρίας Κατζιάνας ἀποθανώντας της νὰ παίρνη μί / α ὄρνιθα ἀπὸ τὸν παπᾶ τοῦ Λημογιάννη καὶ τοῦ ἀδελφοῦ του τοῦ Τζαπούρη κάθα / χρόνο καὶ ὁ Μιχελέτος ἀπὸ τὸν Δαμαριώνα νὰ τὴ δώνη κάθεν χρόνο ἕνας / τὸν ἄλλον. Ἀκόμη καὶ ἕνα πετεινόπουλο ἡ Ἐρήνη τοῦ Κωνσταντῆ καὶ ἡ Κατερίνα / τοῦ Μπαρόνη κάθεν χρόνο. Ἀκόμα καὶ ὁ Ἰάκωμος τοῦ Φεοδοπούλη ὁ κουνι / άδος σὲ κάθεν δύο χρόνους ἕνα πετεινόπουλο. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν της / τὸ σιγουράρειν καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ / χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ Βικάριος Κορονέλλος μάρτυρας —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

---

* Τὸ περιθώριο εἶναι φθαρμένο.

721

Μαρτυρία

φ. 383ν

/ Φ 416 'Εβγαλμένη

/ Δόξαν Θεοῦ τὴν σήμερον ἐ τῆ Ναξία.

/+ 1688/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 21/ προσκαλεσμένοι εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά[φοντος νοτάριου] οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι [ ] / 'Ιάκωβον τοῦ καραβοκυράκη ἵνα μαρτυρήσου περὶ τῆς ὑποθέσεως ὁποὺ ἐγόρα[σεν ὁ] / αὐτὸς εἰρημένος ἄνωθεν μισὲρ 'Ιάκωβος / μία βάρ / κα / ἀπὸ τέσσερες νομάτους ἀπὸ Θεοδωράκη καὶ [ ] / ανάκη καὶ ἀπὸ Δημήτρη καὶ ἀπὸ Σταμάτη τῶν ὁποίων δὲ κατέχει τὶς καζάδες τος [ ]. / Ὅθεν οἱ λεγόμενοι μάρτυρες οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι τὸ μαρτυροῦσιν βέβαι[α καὶ σί] / γουραν καὶ ἀπάνω στὴν ψυχήν τος πὼς εἶναι οὕτως ἡ ἀλήθεια πὼς τὴν ἐγόρασε[ν ὁ ἄνω] / θε μισὲρ 'Ιάκωβος ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν ὀνοματισμένους καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφ[οντας ἐ] / διοχείρως τος ὅσοιν ἔχουν γράμματα καὶ ὅσοιν δὲν ἔχουν θέλει βάλου ἄλλους νὰ γράψουν [ ].

/ — Γεώργης ἱερὸς Σπανὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Γιάκουμος Γάτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Μιχέλης Κωβαῖος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε. —

/ — Στεφανῆς Τάνανς βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μάριος Δροσᾶ γράφω βεώνω τἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Φλόκας βεώνω εἰς ἄνωθεν καὶ μὴν ἠξέροντας γράψει / ἔγραψα ἐγὼ Στάθης Διασίτης διὰ λόγου του.—

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

722

Παντίκι

φ. 384r

/ 'Εβγαλμένη Φ 417

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 25/ εἰς τὸ σπίτιν / [τοῦ μα]στρὸ Φραντζέσκου Κουμούλου ἐδῶ παρὼν ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Κριμέτζαν / [καὶ] ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Γεώργης Καραμπάτζης λέγοντας ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ / Κριμέντζα τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομ / [μά]τιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Κρύου Νεροῦ σύνμπλιο τοῦ

σινιὸρ Δημητράκη Κόκκου καὶ ἀ / φέντη Χριστοδουλάκη Ἀμάη τὸ ὁποῖο πρᾶμα ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν / κερὰ Κριμέντζα τὸ [[ρι]] δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνω εἰ / ρημένου κὺρ Γεωργίου καὶ διὰ τιμὴν καὶ πληρωμὴ τοῦ αὐτοῦ παντικίου δίνει ὁ ρηθεὶς / κὺρ Γεώργης τῆς ἄνωθεν κερὰ Κριμέντζας ρεάλια ὀχτὼν ἤτοιν νούμερο 8/ καθὼς/ ἀναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὰ ὁποῖα ὀκτὼ ρεάλια καθομολογᾶ ἡ εἰρη / μένη κερὰ Κριμέντζια πὼς τὰ ἔλαβεν ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργί / ου. Ὅθεν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν κὺρ Γεώργης ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν / πρᾶμα νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ τὸ νοικοκυρέψην κατὰ τὴν τά / ξιν καὶ νὰ τὸ δουλέψην [[κατὰ τὴν τάξιν]] εἰς ὅλους του τὶς καμάτους στὴν ὥραν του καὶ / νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρνὸν / [μὲ] σπόρους / [ἐ]δικούς του / [καὶ] ὄξοδές του / καὶ σὲ ὅ,τι νιτράδα ἤθελε ξα- / στείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς / κανέναν ἴνκανος καὶ τὴ νιτράδα πού ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶ / ναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν ἐφέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῆς νοικοκυρᾶς / μὲ ἐδικές τος ἔξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ / θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ ὅπου εἶναι τῆς χρείας διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα πρεμε / τάροντας ὁ αὐτὸς κο- πιαστὴς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ κάνη καλὰ καὶ ἐνμπιστε / μένα ὡς ἄνωθεν προμετά- ρειν καὶ κάνοντάς στον ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶ / καὶ οἱ διάδοχοίν τος παίδιων παιδιῶν τος, εἰ δὲ εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ εἶναι τὸ αὐτὸν πρᾶμα καλὰ καιμωμένον καὶ νὰ μὴν ταιριάζουσιν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ διά / δοχοί τος νὰ μποροῦ νὰ μοιράζεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία / τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα περὸν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωρ / γοὶ καὶ νοικοκυροὶν ἂν εἶναι ὡς προμετάρειν ἀκόμη ἀπομείνει ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς κληρονο / μικῶς νὰ δώνη ἕνα κτῆμα κάθε χρόνο εἰς ζήτησιν τῆς νοικοκυρᾶς ὅπου εἶναι τῆς χρεία / ς της. Ὅθεν εἰς κάθε καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε ἔχουν χρεία οἱ κοπιαστάδες νὰ που / λήσουν τὸ τετάρτιν τος νὰ μὴν νημποροῦσιν νὰ τὸ δώσου εἰς ἄλλο χέριν πάρεξ εἰς τοὺς / ἄνωθεν νοικοκυρούς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζου καὶ ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Φραντζέσκος ὁ συν- βίος / τῆς ἄνωθεν κερὰ Κριμέτζας καὶ στέργει ὡς ἄνωθεν.

/ — παπᾶ Ἰωάννης Φρανκουλάκης μάρτυρας

/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης μάρτυρας —

/ — Φρατζάκος Κούμουλος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ — Στὰ 1760/ Σεπτεβρίου 22/ ἦρ / θεν ὁ μισὲρ Φρανκῖσκος Κούμουλος καὶ / ὁ ἄνωθεν Γιώργης καὶ νουλάρου τὴ / ἄνωθεν γραφὴν καὶ ἔλαβεν τὰ / ὀχτώ του ρεάλια καὶ ντεσπενιά / ρουν τη ἐπειδὴ καὶ νὰ μὴν ταιριά / ζου καὶ τὰ ἑξῆς.

723

Μισιάρικο

φ. 384ν

/ Ἐβγαλμένη

/ Φ 417

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 25 εἰς τὸ Μέσαν [Κάστρον τῆς] / Ναξίας εἰς τὸν οἶκον ὁποὺ εὑρίσκεται τὴν σήμερον ἡ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν [κυρία Ζα] / μπέτα Σουμμαρούπαινα ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ [ ] / Ζούλης λέγοντας ἡ ἄνω εἰρημένη ἀρχόντισσαν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσ[κεται ἀ] / πὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἁρμυρὸν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Ἁγίου [ ] / ὀνοματισμένα τοῦ Σουμμαρούπα καὶ σύνμπλια τοῦ Μανωλάκη Διακονοπούλου καὶ μ[.....] / ακουμῆ τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται τοῦ τὸ δώνει ο διὰ μισάρικον ἀπὸ [ ] / μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγουν ὁ αὐτὸς κὺρ Ἀντώνιος ὑπόσχε[ται ὅ] / τι τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ ἀξανκλίσῃ καὶ νὰ τὸ παστρέψῃ καὶ νὰ τὸ νοικοκυρέψῃ καὶ νὰ τὸ τ[ρα] / φοκοπήσῃ καὶ νὰ τὸ σπέρνῃ χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν νὰ τὸ κάνῃ στὴν ὥραν του σὲ ὅλ[ους] / τὶς καμάτους καὶ εἰσὲ ὅ,τιν νιτράδαν ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμῃ τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα τόσον χειμωνικὸν ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὸν νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια / χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι / κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῶ νοικοκυρῶν κληρονομικῶ[ς] / καὶ διὰ πληρωμὴ καὶ τιμὴ τοῦ αὐτοῦ παντικίου ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς κὺρ Ἀντώνιος καὶ ἔδω / σεν εἰς τὰ χέρια τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας ἐδῶ πρεζέντε ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 1[0/] / καθὼς τὸ ἐποκόψασιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁ κὺρ Βασίλης Κουρλέτης καὶ κὺρ Δημήτρης Μπα / ζαρᾶς λεγόμενος καὶ Φλάμπουρος καὶ ἔβαλάν τον εἰς τὴν αὐτὴν τιμήν. Ὅθεν ὁ αὐτὸς / ἄνωθεν κὺρ Ἀντώνιος προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ κάνῃ καὶ νὰ τὸ κυβερ / νᾶ ὡς ἄνωθεν προμετάρειν αὐτὸς καὶ οἱ κληρονόμοι του καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπι / στεμένα νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ οἱ διάδοχοίν τος παίδιων παιδιῶν εἰ δὲ εἰς κανέναν / γκαιρὸν καὶ ἤθελε σεῖσται τὸ πρᾶμα καλὰ δουλεμένον ὡς προμετάρει καὶ δὲν ἐθέλασιν / ταιριάζου νὰ μποροῦ νὰ μοιράζουν τὸ πρᾶμα τὸ ἄνωθεν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶ τὰ τρί / α τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἄλλον τετάρτιν καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας ἀκό[μη] / καὶ ἐτοῦτον πὼς πρὸ καιροῦ ἐθέλασιν κάμει μία γραφὴν εἰς τὲς πράξες τοῦ / ἀφέντη Νικολάκη Ἀναπλιώτην τοῦ νοτάριου καὶ θέλου καὶ οἱ δὺο μερίδες καὶ λέσιν ὅ / τι ἡ ἐκείνη γραφὴ νὰ εἶναι νουλάδα καὶ ἄκερην

ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενεῖ ποτὲ / ἀλλὰ τούτην νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον παίρνοντα πάντα θέλημα εἰσὲ θέρος / καὶ εἰσὲ ἀλώνι [[τρῦγος]] καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας πὼς ὀφέτος νὰ τὸν ἐξανκλίσου. Ὅθεν εἰς βεβαί / ωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γρά / φου ὑπὸ χειρός τος.

/ — πρὲ Νικολὸς Γαβράνος Ντεγάνος μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — πρὲ Ἰάκωβος Γρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ — Ματέγο Σουμμαρίπα στέργω καὶ βεβαιγώνω τἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

724*

Προικοσύμφωνο

φ. 385r-v

..... / Φ 419

/ [Ἀπὸ]ν τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Μαρκάκης καὶ ἡ ἀρχόντισσαν τοῦ ἀρ / [χοντό] πουλούν τος τοῦ ἀφέντη Χρουσάκη πρῶτον διὰ προίκαν του μία εἰκόνα τῆς κυ / [ρίας] Θεοτόκου, ἕτερη τοῦ ἁγίου Νικολάου καὶ ἄλλη τῆς ἁγίας Ἐνκατερίνας, ἔτιν τὰ σπίτι / [...]νικα τῆς κυρίας Σμαράγδας ὅλα καθὼς εὑρεθοῦ μετὰ τὸ θάνατόν τος μὲ / [ ]ζιν καὶ σκαμπέλα. Ἔτι τὸ ἀμπέλι ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανιοῦ / [ ] πατέραν του νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ἐδικόν του. Ἀκόμη / [ ]ἀμπέλι στὸ μέρος τῶν Ἀνγγιδιῶν ἀπὸ τῆς μητέρας του νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν καὶ / [μετ]ὰ τὸ θάνατόν τος ἐδικόν του. Ἔτιν τὰ δύο κομμάτια τὰ χωράφια στὴν / Πλάκα νὰ τὰ τρῶσιν καὶ αὐτὰ μαζὶν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ἐδικάν του. Ἔτι / [τὰ] χωράφια στὴ Στελίδα λεγόμενα τοῦ Γοργογύρην καὶ αὐτὰ νὰ τὰ τρῶσιν μαζὶν / καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ἐδικάν του. Ἔτιν τὸ λειβάδιν εἰς τὸ Πολίχνι μετὰ τὸν / [θ]άναντόν τος ἐδικόν του, δακτυλίδια μὲ βουλωτήρια ἕξε μετὰ τὸν θάνατόν τος / [ἕ]τιν μία κολλαΐνα μαργαριταρένια καὶ ἕνα κονμπογαΐτανο μαργαριταρέ / νιο καὶ αὐτὰ μετὰ τὸν θάναντόν τος καὶ ἕνα ζευγάριν σκολαρίκια βενέτικα ἀπὸ / τὴν σήμερον καὶ ἕνα φακιόλι μαργαριταρένιο καὶ δύο ντουζίνες πηρινοκούταλα / ἀργυρὰ μετὰ τὸν θάναντόν τος, ἔτιν μία καμιζόλα τζαϊτουνὶ / [ ]λα / [ ]ποδο / [ ]ρο / καὶ ἄλλη καμουχὰς / κόκκινος βενέτικος καὶ ἡ ἄλλη κίτρινο ὁρμίζιν μὲ βελοῦδες κουρτουμπίζες ἀπὸ / τὴν σήμερον, ἔτιν μία

* Ἡ παρακάτω πράξη εἶναι ἀκέφαλη γιατὶ λείπει τὸ ὑπ' ἀριθ. 418 φύλλο κατὰ τὴν φυλλομέτρηση τοῦ νοταρίου.

σκούφια χρυσῆν βενέτικη καὶ μπόλια χρυσῆν, σούφραν χρυσῆν καὶ / σπαλέτον χρυσόν, τραβέρισαν χρυσῆν καὶ στομαχικὸν χρυσὸν καὶ τοῦτα ἀπὸ τὴν σή / μερον, μπουτζονμπράτζολα μαργαριταρένια ζευγάρι ἕνα μποῦστον ταγι / άδον, μποῦστον βενέτικον, μποῦστον χρυσὸν μπροκάδον, μποῦστον χρυσὸν γορ / δελένο καὶ ἕνα βελοῦδον ὅλοι ἔξεν ἀπὸ τὴν σήμερον, ἔτιν μία χρυσοπο / διά, ἕτερην μὲ τὰ φοινίκα καὶ ἄλλη μὲ τὶς μέριζες, παπούτζια ταγιάδα, ά / λυσίδαν ἀργυρὴν τοῦ βουκλωμάτου καὶ πατερμὰ ἀργυρὰ καὶ τοῦτα ἀπὸ τὴν σήμε / ρον μπόλιες κεντητὲς δέκα πέντε καὶ ποκάμισαν ἔξε τῆς κασέλας / σεντόνια ζευγάρια πέντε, τὰ δύο ἀπὸ ζομάδα καὶ τὰ δύο ξεχιτὰ καὶ κοφτὰ / κουρτίνες τρεῖς ἡ μία χρυσῆν καὶ οἱ δύον ξεχιτὲς καὶ τοῦτα ἀπὸ τὴν σήμερον / μαξελάρια ζευγάρια ἔξε, τὸ ἕνα ζευγάριν χρυσᾶν τὸ ἄλλο παγονάτα καὶ / τὰ ἄλλα κονκινονκέντητα καὶ κοφτὰ καὶ ξεχιντὰ παπλώματα πέντε, τὰ δύο / μεταξωτὰν κόκκινα καὶ κίτρινα, τὸ ἄλλο καμουχένιο καὶ τὸ ἄλλο πολίτικον καὶ τὸ ἄλλο / τῆς κούνιας μὲ τὰ σεντόνιαν τος, τιλάρια δύο, προσκεφαλάδες ἔξε, καρ / πέτες δύο καὶ ἕνα πευκί, ἕνα καντηλιερόλυχνο καὶ δύο καντηλιέρια, κασέλες / μικρὲς μεγάλες πέντε καὶ ἕνα μπάνκον κρασοβούτζια ἔξε ταβλομάν / τηλα τρία καὶ πετζέτες ντουζίνες δύο καὶ φανάρια δύο καὶ μασαρία ὁποὺ νὰ χρει / άζεται καὶ αὐτὰ ἀπὸ τὴν σήμερον ξεκαθαιρίνζοντας τὸ ἄνωθεν ἀντρόϋνον μισὲρ / Μαρκάκης καὶ κυρία Σμαράγδαν ὅτιν νὰ μὴν ἠμπορῆν ὁ υἱός τος νὰ χωριοκαθίζην / χώρια ἀπὸ τοὺς γονέους τοὺς ἴδιους ἕως εἰς διορία χρόνους δέκαν πέντε καὶ ἃ / ν ἤθελε θελήσειν νὰ χωριοκαθίσην δίχως τὸ θέλημάν τος νὰ μὴν μετεχένη / ἀπὸ τὰ ὅσαν πράματα τοῦταξαν ἤγουν τὰ στάνμπιλε μηδενμία ενο[ ] / πάρεξ τὰ πράματα μετὰ τὸν θάναντόν τος τῶν παιδίων τος ἂν εἶχαν [ ] / καὶ ἃ δὲν εἴχασιν κάμει παιδία νὰ εἶναι ἐκ τῆς σαρκός τος νόμιμα [ ] / κάμει καὶ ὁ Θεὸς ἤθελε τὰ πάρει καὶ ἤθελεν ἀποσβιώσειν ὁ υἱός τος [ ] / παιδία νόμιμα νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικούς [ ] / λέσιν ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ εἶχεν τύχειν θάνατος τοῦ υἱοῦν [.....] / τύτεραν ἀπὸ τὴ νύφην καὶ παιδία νὰ μὴν ἔχουν εὐθὺς νᾶναι ἀποξεν[...] / ἡ νύφην ἀπὸ ὅλα τὰ πράματα τοῦ γαμπροῦ κινητὰ καὶ ἀκίνητα καὶ [νὰ στρέ] / φουνται εἰς τοὺς πρόξιμους ἢ καὶ ἂν ἤθελεν ἀφήσειν καὶ παιδία καὶ ἐθέλασ[ιν ἀ] / ποθάνει ὑστερνὰ καὶ τὰ παιδία πάλι νὰ γροικᾶταιν ἡ κοντετζιὸν [ ] / τος νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πρόξιμους ὡς ἄνωθεν εἴπαμε καὶ νὰ κρατίζην ἡ ν[ύφη] / ἀπὸ τὰ καλὰ τοῦ γαμπροῦ διὰ κοντραντότε ρεάλια ἑκατὸ τὰ δὲ ἐπί[λοιπα] / νᾶναι κρατημένη νὰ τὰ στρέφη ὅλα σωστὰ μονομερὶς τῶν μπρόξιμων ἐ[ ] / ἔτζιν κοντετζιονάρουσιν. Ἀκόμη καὶ ἐτοῦτον ὅτιν νὰ μὴν νἠμπορῆν ο[.] / τος νὰ πουλήσην ἀπ'ὅ,τιν τοῦ τάζουσιν μήτεν νὰ χαρίσην μήτε ψυχικὸν νὰ / τὰ δώσην μόνον ὡς πενήντα ρεαλίω ποσότητα νὰ ἔχη ἐξουσία νὰ δώνη διὰ / τὴν ψυχήν του, τὰ δὲ ἐπίλοιπα τῶν μπαιδίων τος ἢ τῶν μπρόξιμων καὶ ἡ ἴδι[α] / κοντετζιόνε νὰ γροικᾶται

ἂν εἶχεν παντρευτεῖν καὶ μὲ ἄλλη γυναίκα ὁπού ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τὸ ὁρίσην. Ταῦταν καὶ τὸ Θεὸν δόξαν.—

/ —Ἀπὸ δὲν τὸ ἕτερον μέρος καὶ ὁ ἅγιος οἰκονόμος καὶ ἡ πρεσβυτέραν του ξεκα / θαρίζουν / καὶ λέσιν / ὅτι τὸ ἀμπέλι τοῦ Πλατάνου μὲ τὸ χωράφιν του νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν / μὲ τὴν θυγατέραν τος ἕως φόρου ζωῆς τος καὶ μετὰ τὸν θάναντόν τος ὅλον / ἐδικόν της. Ἀκόμη ἀπὸ τὸ πρεβόλι τοῦ Καρκαλᾶ νὰ τρώγῃ ἡ μάνα τοῦ οἰκονόμου / μὲ τὴν ἐνγγονήν της τὴν κερὰ Φιλίππα τὴ νιτράδαν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ / δύο μερδικὰ ἡ ἐνκονὴ καὶ τὸ ἕνα ἡ λαλάν της καὶ ἀποθανώντας της ὅλον ἐ / δικόν της καὶ μετὰ τὸν θάνατον τῆς κερὰ Λιανῆς νὰ δώνῃ ἡ ἄνωθεν κερὰ Φιλίππα / τοῦ πατέραν της τοῦ ἀφέντη οἰκονόμου ἕνα μόδιν ἐλιὲς ὄντας ἐθέλασιν κά / μου οἱ ἐλιὲς ἕως φόρου ζωῆς του καὶ τῆς πρεβυτέρας του ρεσαλβάροντας τὴν ἄ / νωθεν κοντετζιόνε ὁπού ἤκαμε ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μαρκάκης καὶ μὲ τὴν ἀρ / χόντισσάν του τοῦ ἀρχοντόπουλούν τος τὴν αὐτὴν ὅμοια κοντετζιόνε κάνει / καὶ ὁ ἀφέντης ὁ οἰκονόμος καὶ ἡ πρεσβυτέραν του τῆς θυγατέρας τος τῆς κερὰ Φιλίπ / πας μαζὶν μὲ τὴν κοντραντότα ὡς ἄνωθε. Ὅθεν τὰ ἄνωθεν μέρην ἔμεινα / κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώνοντάς τον καὶ ἰδιοχείρως τος οἱ ἄνωθεν μερίδες καὶ / μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς καὶ ἡ πρεσβυτέρα μου βεβαιώνομεν τὸ παρόν.

/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε ὁμάδι μὲ τὴ συμβία μου —

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς βεβαιώνω — Γεώργης Τάγαρης μάρτυρας.

/ — Μικὲς Παδιάτης βεβαιώνω — Νικολὸ Σιγάλας μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μοστρᾶτος μάρτυρας —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

725

Μαρτυρία

φ. 386r

/ Φ 420

/ [1688 ἐ]ν μηνὶ Ἀπριλίου 10/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου / [.....] Καλήτζα ἡ σαντορναία προσκαλεσμένη ἀπὸ τὸν ἀφέντη Φιλιππάκη Λορδᾶ τῆς ο / [.....] Καλήτζας τῆς ἐχρεώστειε ὁ μακαρίτης ὁ πρεβόστρος ὁ ἀδελφὸς τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη / [Φιλιππάκη] ρεάλια ἕξε. Ὅθεν διὰ τὰ ἐκεῖνα

ἔξε ρεάλια τῆς ἐδώκασιν κρασὶν βα / [ρέλες] τρεῖς νὰ τὶς πουλήσην νὰ πάρη ἡ αὐτὴν Καλήτζα τὰ τρία ρεάλια καὶ νὰ δώσην / [τ]ὰ ἄλλα τρία τοῦ γερομονάχου τοῦ κὺρ Γρηγορίου Βάβουλα ὁποὺ τοῦ τὰ ἐχρεώστειε ὁ μακα / [ρίτης] ὁ πρεβόστρος πλὴ λέγει ἡ αὐτὴν Καλήτζα πὼς τὰ ἐκεῖνα ἔξε ρεάλια ὁποὺ πγα / [..] ἀπὸ τὶς ἄνωθεν τρεῖς βαρέλες τὸ κρασὶν ἐπῆγε ὁ μακαρίτης ὁ Κόκκος καὶ ἐπῆρεν τις / [ ]καὶ ἤλεγεν πὼς τὰ ἔδωσεν τοῦ ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Γρηγορίου. Τοῦτον μαρτυρᾶ καὶ ἄλλο δὲν κατέχει.

/ — Τζάνες Κρίσπος ἀτιμάρτυρας ὡς καθὼς ἐγροίκησα :—

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης ἀντιμάρτυρας ὡς ἄνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

726

Μαρτυρία

φ. 386r-v

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζέσκο

/ — 1688/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 23/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / τος νοτάριου οἱ ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένοι ἤγου ὁ κὺρ Μανώλης Δρὴς καὶ κὺρ Γεώργης / Μπαζαρᾶς οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦ καὶ λέσιν πὼς ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος ἤθελε ἀ / γοράσειν ἕνα σπιτάκι ἀπὸ τὸν κὺρ Ἰωάννη Κασκάνη ὡς χρόνοι ἀπάνω κάτων ὡς / ἔξε ἢ ἑφτὰ χρόνοι πλὴ γραφὴν δὲν τοῦ ἔκαμε ἐτότες μὰ τὴν πληρωμὴ τοῦ αὐτοῦ σπι / τιοῦ καθὼς λέσιν πὼς ἔβαλαν καὶ ἐπόκοψάν τον τὸ μαστρὸ Νικολὸ Λιοντῆ / διὰ κάρτα ἑφτὰ ἤγου κάρτα 7/4/ τοῦ τὰ ἔδωσεν ἀπὸς τότες καὶ ἔτζι ὁ ρηθεὶς / κὺρ Φραντζέσκος ὡς ἀγορά του ὁποὺ ἦτον τὸ αὐτὸν παλιόσπιτον ἔβαλε καὶ ἔκ / τιζέν τον διὰ νὰ κάμην τὴν κομοντιτά του καὶ ἔτζιν ὄντας τὸ ἔκτιζεν ὁ Φραν / τζέσκος εἶπε τοῦ Κασκάνη, μπάρμπα Γιάννη ἐσὺ μοῦ πούλησες τὸ σπίτιν / καὶ γραφὴν δὲ μοὔκαμες μὰ ἔλα νὰ πᾶ νὰ κάμωμε καὶ τὴ γραφή. Ἐπηλογήθην / λέγειν καὶ εἶπεν του, ἐγὼ σοῦ τὄχων πουλημένο καὶ εἶμαι πληρωμένος καὶ ὅποτε θέλεις / ἔλα νὰ πᾶ νὰ σοῦ κάμων καὶ τὴ γραφή. Τοῦτον μαρτυροῦσιν οἱ αὐτοὶν μάρτυ / ρες ἀπάνω στὴν ψυνχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης ἀτιμάρτυρας ὡς σεγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθες.

/ —Ἰάκωβος Γριμπίας ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 'Εβγαλμένη Φ 420

/+ 'Ακόμα στὸ ἴδιο /.../ ἔτος καὶ ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Μανώλης τῆς Γληνοῦ [ ] / ποῖος μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς εἰς τὸν γκαιρὸν ὁπού ἐπούλησεν [ ] / τὸ σπιτάκιν τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου ἐγροίκησεν τοῦ αὐτοῦ [ ] / τῆς γυναίκας του καὶ εἴπασιν ὅτιν ἂν ἤθελε λείπει ὁ Φραντζέσκος νὰ μ[ ] / πληρωμὴν τοῦ σπιτακίου ψωμὶ / καὶ ἄσπρα / καὶ κρασὶν ἐποθαίναμε εἰς τοῦτον [...] / χρόνον. Τοῦτον μαρτυρᾶ εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς τὸς ἐγρ[οίκησε ἀ] / πὸ τὸ στόμαν τος ὁ ὁποῖος βάνει καὶ ἀντιμάρτυρα εἰς βεβαίωσιν.

/ — Χριστόδουλος 'Αμάγης ἀτιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα [ ] / ν ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 'Εβγαλμένη

/+'Ακόμα τὴν αὐτὴν ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Μᾶρκος Νομικὸς καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς [καὶ λέγειν] / πὼς ἐγροίκησεν τοῦ κὺρ 'Ιωάννη τοῦ Κασκάνη πὼς εἶναι πληρωμένος καὶ σατισφάδος εἰς τὸ πα[....] / σπιτάκιν ὁπού ἐπούλησεν τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστελλάνου καὶ οὕτως λέγειν πὼς τὸ [ ] / βέβαια καὶ σίγουρα διατὶ ἀπὸ κεῖνα τὰ ἄσπρα τὴν μπληρωμὴν τοῦ σπιτακίου ε[ ] / καὶ εἰσὲ πάριτόν του. Τοῦτον μαρτυρᾶ ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφει καὶ ἰδιοχεί- / ρως του εἰς ἀσφάλεια. —

/ — Μᾶρκος Νομικὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 'Εβγαλμένη

/ —'Ακόμα τὴν ἴδια ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ 'Αντρέας Ταταδάκης καὶ μαρ / τυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἐγροίκησεν τοῦ μπάρμπα Γιάννη τοῦ Κασκάνη καὶ ἤλεγεν πὼς εἶναι πληρωμένος ἀπὸ τὸν Φραντζέσκον τὸν Καστελλάνο ἀ / πάνω εἰς τὸ σπιτάκι ὁπού τοῦ ἐπούλησεν καὶ ἤλεγεν πὼς μὲ τὴν πληρωμὴ / πού τοῦ ἔδωσεν ἔζησεν τὸν γκαιρὸν ἐκεῖνο τὸν ἀδέξιον. Τοῦτον μαρτυρᾶ / ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχὴν του ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν νοτάριον.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ 'Εβγαλμένη

/ —'Ακόμα στὶς 29 τοῦ ἄνωθεν μηνὸς ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Νικολὸς Λιοντῆς καὶ μαρτυρᾶ / καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος καὶ κὺρ 'Ιωάννης Κασκάνης τὸν ἐβάλα / σιν καὶ ἐπόκοψεν τὸ παλιοσπιτάκι τοῦ αὐτοῦ Κασκάνη διὰ νὰ τὸ πάρη ὁ Φραντζέσ / κος καὶ ἔτζι λέγειν πὼς τὸ ἐπόκοψεν διὰ ἑφτὰ κάρτα ἤγου διὰ 7/ 4 / καὶ ἐστέρξα / σιν τὴν αὐτὴν ἀ / ποκοπὴ καὶ / τὰ δύο μέρη /. Οὕτως μαρτυ / ρᾶ καὶ οὕτως λέγειν πὼς εἶναι ἡ ἀλήθεια καὶ βάνει καὶ ἀντιμάρτυρα εἰς ἀσφάλεια.—

/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς ἀτιμάρτυρας καθὼς ἐγροίκησα ἀπὸ μαστρὸ Νικουλοῦ.

727

'Αγοραπωλησία

φ. 387r

/ Φ 423*

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαγίου τὴν σήμερον ἡ κερὰ Καλὴ γυνὴ κὺρ Μαθαίου /.../ / [ ] 'Ιακώβου Μαθαίου λέγοντας τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ πουρκίν της ἕνα σπίτιν μὲ τὸ φουρ / [ν]αρειόν του εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Ενκαριῶν εἰς τὰ Μυτριὰ σύνμπλιο τῆς ἀδελφῆς της τῆς 'Αντριάνας τὸ ὁ / [ποῖ]ο σπίτιν καὶ φουρναρειὸν καὶ μὲ πᾶσαν του ἄλλο δικαίωμα καὶ ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κα / [λὴ] τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τῆς μάνας της τῆς κερὰ Σοφίας καὶ τῆς ἀδελφῆς της τῆς ἄνωθεν 'Αν / τριάν[ας] καὶ [τοῦ] ἀντρός της τοῦ Δημήτρην Πονηράκη ο διὰ ρεάλια δέκα τέσσερα ἤτοι νούμερον 14/ καθὼς ἀ / ναμετάξυν τος ἐσυνφωνήσασιν τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ φουρναρειοῦ καθομολογᾶ ἡ / αὐτὴν πουλήτραν ἡ κερὰ Καλὴ πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τῶν ἄνωθεν ἀγοραστῶν καὶ / κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νάσπρον παραντίδοντάς των τα ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὰ κάμου / [ὡς] θέλου καὶ βούλουνται ὡς σπίτια ἐδικάν τος καὶ ἀγοράν τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξου ψυχικὸν τὰ δώσου καὶ / [τὰ] ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώμα / τα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν καὶ φουρναρειὸν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ν / [τε]φεντέρην

* Λείπουν τὰ ὑπ' ἀριθμ. 421, 422 φύλλα κατὰ τὴ φυλλομέτρηση τοῦ νοταρίου.

εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ τὰ ἑξῆς τὸ ὁποῖο σπίτιν τὸ πουλεῖ ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ καὶ μὲ / τὸ θέλημα τοῦ ἀντρός της τοῦ κὺρ Μαθαίου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλο / γία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια ἑφτὰ ἤτοιν 7/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν / μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Ὅθεν λέγειν ἡ ἄνωθεν κερὰ / Σοφία καὶ ὁ γαμπρός της ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης πὼς τὸ αὐτὸν σπίτιν καὶ φουρναρειὸν πού ἀγοράζου οἱ τρεῖς με / ρίδες ὡς ἄνωθεν ἂν ἴσως καὶ ἐθέλασιν θελήσειν νὰ πάρη πᾶσαν εἷς τὴν μπάρτη του νὰ βάζουν μάστορην / νὰ τὸς ἐκτίζην τοῖχον εἰς τὴν μέσην νὰ τὸς τὸ χωρίζην νὰ παίρνη τὸ ἐμισὸν ἡ κερὰ Σοφία καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν / ὁ Δημήτρης μὲ τὴν συνβίαν του τὴν Ἀτριάνα καὶ ἀπὸ τὸ φουρναρειὸν πᾶσαν εἷς τὴν μπάρτην του τὸ ἐμισὸν / καὶ ἂν ἀνοίξου καὶ ἄλλη πόρταν νὰ γίνεται ἀνάμεσόν τος οἱ ὄξοδες τόσον στὸν χτίσιμον ὡσὰν καὶ εἰς τὴν μπόρτα / καὶ ὅπου ἀλλοῦ ἤθελε γενεῖ ὄξοδον διὰ πινομὴν τοῦ ρηθέντος σπιτιοῦ καὶ φουρναρειοῦ. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγρα / μμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους τοὺς κά / τωθεν γεγραμμένους καὶ τὰ ἑξῆς.

728

Διαθήκη

φ. 387r - 388r

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαγίου 15/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐ / γενεστάτης κυρίας Φιλίππας Μπαρμπαριαίνας ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν / τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνω εἰρη / μένη ἀρχόντισσαν εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην / ἀσθενὴς μὲν / τῶ σώματι, ὑγιὴς / δὲ τὸ νοεῖν καὶ / φρονήματι / καὶ φοβιζαμένην τὴν ἀωρίαν τοῦ πικρο / τάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν / ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ / ἀκεραία τὴν γλῶτταν καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας στης αἰσθήνσεις, χάριτιν Χριστοῦ καὶ / ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένην συνχώρε / σιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρόν, ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. / Ὅθεν λέγειν πὼς ἀποσβιώσειν ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν / εἰς τὴν ἐνορίαν της /

εἰς τὸν ἀφέν / την τὸν Χριστὸν εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ παπᾶ κὺρ Νικολάου Μοσχόπουλου καὶ ἀφήνει του τοῦ αὐτοῦ παπᾶ / κὺρ Νικολάου διὰ τὴν ψυχήν της δέκα ρεάλια [[καὶ]] διὰ νὰ τὰ κάμην ἀνάκτισην εἰς τὸ μο[ ]. / Ἀκόμη ἀφήνει του καὶ δύο ζευγάρια σεντόνια [[καὶ]] νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τῆς κάμη εν[ ]. / Ἀκόμα ἀφήνει καὶ εἰς τὴν κυρία μας τὴν Μητρόπολη δύο ἥμισυν ρεάλια νὰ γίνεται ἀνάκ[τ]ισην εἰς τὸ [ ] / καὶ τοῦ παναγιωτάτου κὺρ Γερασίμου ἄλλα δύο ἥμισυν ρεάλια. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἀφήνει τοῦ αν[ ] / μικροῦ τοῦ Νικολάκη τοῦ Μαυρομμάτην τὰ σπίτιαν της ὁποὺ κάθεται τὴν σήμερον ἀνώγια κατώγια κα[θὼ]ς εὑρίσ / κουνται μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα καὶ σπάτζια μὲ κοντετζιὸν ὅτιν νὰ μὴν νὴμπορῆν πώποτε ὁ αὐτ[ὸς] / Νικολάκης τὰ αὐτὰ σπίτια μήτε νὰ τὰ πουλήσην μήτε νὰ τὰ χαρίσην μήτε ἀλλαξία νὰ τὰ κάμ[η] / μήτε εἰσὲ ἄλλο μόδον νὰ τὰ πράξην ἀλλὰ νὰ τὰ ἔχην νὰ κάθεται μέσαν καὶ ἂν κάμη παιδία νὰ τ[ὰ δί] / νη τῶν μπαιδίων του καὶ ἀκόμη νὰ μὴν ἀφήσην ποτὲ κανεὶ νὰ κτίσην ἀπάνων ἀλλὰ νὰ γίνεται [ ] / καὶ ἂν ἴσως καὶ ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὶς ἄνωθεν παρανγγειλίες νὰ τὰ παίρνη ὁ ἀξάδελφός τη[ς] / κάκης Ἀναπλιώτης. Ἀκόμη καὶ τὰ πράματα τῶν Ἀνγγιδίων τὰ γονικάν της ὅλα σκαθὼς κρα [ ] / τὰ σύνμπλια τῆς κερ' Ἀννούσας τοῦ Πέρου καὶ Φραντζέσκου Κυνηγοῦ καὶ αὐτὰ τοῦ ἄνωθεν Νικολ[άκη]. / Ἀκόμη ἀφήνει του καὶ ἕνα βουτζὶ καὶ μία μεντζάνα. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὰ δύο κομμάτια τὰ χω[ρά]φια ὁποὺ ἔχειν εἰς τὴν Μπλάκα ἀφήνει τοῦ ἀ[[νηψι]] ξαδέλφουν της τοῦ Μαρκάκη νὰ πάρην ἀπὸ τὰ δύ[ο] / τὸ μικρὸ [[ὅποιον θέλει νὰ εἶναι]] ἐδικόν του καὶ τὸ ἄλλο τὸ ἀφήνει νὰ πουληθῆν νὰ ἔβγην τὸ χρέος της καὶ ὅ,τι [ ] / μείνει ἀπὸ τὸ χρέος της ἄσπρα νὰ τὰ παίρνου τοῦ μπάρμπα της τοῦ ποτὲ μισὲρ Φραντζέσκου οἱ [θυγα] / τέρες ὅλες νὰ τὰ μοιράζουν μικρὲς μεγάλες λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὁ ἄνωθεν Νικολάκης / τοῦ ἀφήνει τὰ σπίτιαν της καὶ τὰ πράματάν της νὰ εἶναι κρατημένος νὰ δίνη νὰ τῆς κάνουσιν πέντε σ[α] / ρανταλείτουργα τὸ ἕνα τοῦ παπᾶ Νικολοῦ Μοσχόπουλου καὶ τὸ ἄλλο τοῦ παπᾶ κὺρ Ἀντωνίου τοῦ Κυριάκου / Μαυρομμάτην τοῦ γαμπροῦ καὶ τοῦ ἱερομόναχου κὺρ Ἰωαννίκιου Τριβιζᾶ τὸ ἄλλο καὶ τὸ ἄλλο τοῦ παπᾶ / Νικολάου Παξιμάδη καὶ τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ παπᾶ κὺρ Ἀντωνίου Παξιμάδη. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἀφήνει τ[οῦ] / ἄνωθεν Νικολάκη τοῦ Μαυρομμάτην νὰ δώσην [[τὶν]] τῆς Μητρόπολης τὰ δύο ἥμισυν ρεάλια καὶ τοῦ Π[α]- / τριάρχην καὶ νὰ κάμη καὶ τὴν ὄξοδον τοῦ ἐνταφιασμοῦν της καὶ τὰ μνημόσυνάν της κατὰ τὴν τάξ[ιν] / καὶ εἰς τὰ χρόνια νὰ τῆς κάμη τέσσερις λειτουργίες καὶ νὰ κάνη καὶ παναγύριν στὸν ἀφέντη της [τὸ] / Χριστὸν τὸν Τίμιον Σταυρὸν καὶ τὴ Μεταμόρφωσιν καὶ τὴν μπρόθενσιν τὴν πρώτην τοῦ ἄνωθεν / παπᾶ κὺρ Νικολάου Μοσχόπουλου νὰ τὴν δώσην ἡ κερὰ Ἀντριάνα ἡ γυνὴ τοῦ ποτὲ μισὲρ Λευ / τέρην Σουρόπουλου. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν εἰς τοῦ μισὲρ Κυριάκου τοῦ Μαυρομμάτην μία /

μεντζάνα καὶ νὰ τὴν μπάρην καὶ αὐτὴν ὁ ἄνωθεν Νικολάκης. Ἀκόμη ἀφήνει εἰς τὴν κυρία / τὴν Μπαντάνασσαν ἕνα ρεάλι καὶ εἰς τὸν μέγαν Χρυσόστομον ἄλλο ἕνα ρεάλι καὶ λέγειν ὅτιν νὰ / τὰ δώσην καὶ τὰ δύον ὁ ἀφέντης Τζωρτζετάκης Μπαρόντζης καὶ αὐτὰ σκαθὼς τοῦ χρεωστεῖν. / Ἀκόμη καὶ ἄλλα κατὰ τὸ σκρίτον του καὶ κρατεῖν τὸ πρᾶμαν της καὶ σὰν πουλη0ῆν ἂς τὰ πάρην. Ἀκό / μα λέγειν πὼς παρακαλεῖ καὶ ἀφήνει ἐπιτρόπους της τὸν παπᾶ κὺρ Νικόλαον Παξιμάδην καὶ τὸν / εὐλαβέστατον ἀφέντη ἱερομόναχον κὺρ Ἀβρόσιον τὸν Κόκκον νὰ πάρου τὴν νιτράδα / τῶν δύον της χωραφιῶν τῆς Πλάκας νὰ τὴν δώσουν τῆς ἄνωθεν κερὰ Ἀντριάνας νὰ / κάνη καὶ αὐτὴν μὲ τὸ Νικολάκην τὴν ὄξοδον τῶν μνημοσύνων της καὶ νὰ δώσην καὶ τοῦ ἄνωθεν / παπᾶ κὺρ Νικολοῦ Μοσχόπουλου τέσσερα πινάκια. Ἀκόμα ἀφήνει τῆς ἀξαδέλφης / της τῆς κερὰ Φλουριᾶς ἕνα τιλάριν καὶ ἕνα ζευγάρι σεντόνια καὶ ἕνα πάπλωμα / πολίτικον καὶ τῆς ἄνωθεν κερὰ Ἀντριάνας ἄλλο ἕνα τιλάρι καὶ τὰ ἀποδέλοιπά της ροῦχα τοῦ ἄνωθεν Νικολάκη Μαυρομμάτη. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἀ / [ ]ις κερὰ παπαδιᾶς τῆς θυγατέρας τοῦ μισὲρ Κυριάκου Μαυρομμάτην ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν πού ἔ[χειν εἰ] / ς τὸ Στρατιώτην νὰ εἶναι ἐδικόν της ἂν κάμη παιδία νὰ τὸ δώσην τῶν μπαιδίων της εἰ δὲ καὶ ἀ / [πο]θάνη ἄκληρη νὰ στρέφεται εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν Νικολάκην. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν δοσ / μένα διὰ τὸ μακαρίτην τὸν ἄνδραν της πρῶτον τοῦ παπᾶ τοῦ Πανιόλου ἑκατὸν γρόσαν ἕως / τὴν σήμερον πού τρέχουν εἴκοσιν πέντε χρόνοι καὶ τρέχουν μὲ τὰ διάφοράν τος τὰ δέκα ἕντεκα / τὰ δανείστηκα ἀπ' ἀλλοῦ καὶ ἤδωκά του τα. Ἀκόμα καὶ ἄλλα δεκοχτὼν γρόσαν πού τοὔδωσαν τοῦ / [ ]κιν παπᾶ καθὼς εἶναι γραμμένα στὴν σεντέτζια τῶν συντύχων τοῦ ἀφέντη Κάστρη καὶ Ἰά / [κω]βου Διασίντην στὶς πράξες τοῦ σινιὸρ Μαρκέτου Σουμμαρούπα /.../ .Ἀκόμα λέγειν πὼς τὰ σπίτια ὁ / πού ἐπούλησεν τοῦ μισὲρ Κυριάκου τοῦ Μαυρομμάτην δὲν τῆς ἤδωσεν ὡς λέγειν μὰ τὸν κριτήριον / τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ πού μέλλει νὰ δῆν παρὰ πενήντα ρεάλια καὶ πάλι ἐπῆρεν τα ἀπὸν τὸν / μποτὲ ἀφέντη Στάη Μπαρόντζη πού ἤθελεν νὰ τῆς τὰ δώσην τὰ ὁποῖα τὰ ἐχρεώστει / ε ὁ Κυριάκος τοῦ μισὲρ Παντελέου Σουμμαρούπα καὶ ἤλαβέν τα ἀπὸ τὸν μποτὲ σινιὸρ Στάη καὶ ἔτζι ἆ/ν ἴσως καὶ ἔρθουν ἀπὸ κληρονόμους τοῦ ἀντρός της καὶ γυρέψουν τὰ σπίτια καὶ πάρουν τα /[ ]ιρο / [ ]τιπο / [ ]η δὲ καὶ / [α]πομείνου / [ ]ου / νὰ / δώνη ὁ Κυριάκος τὰ 25/ ρεάλια στὴν κυρία τὴ Μητρόπολη καὶ τὰ ἄλλα 25/ ρεάλια εἰς τὸν ἀ / φέντη τὸν Χριστὸν τῆς Πλάτζας. Ἀκόμα λέγειν πὼς χρεωστεῖν τοῦ ἀξαδέλφουν της τοῦ / σινιὸρ Νικολάκη Ἀναπλιώτην δέκα ρεάλια καὶ νὰ τὰ λάβῃ καὶ αὐτὸς ἀπὸ τοῦ χωραφιοῦ / τῆς Πλάκας ὁπού θὲ νὰ ἔβγην καὶ τὸ ἄλλον της χρέος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν / ἔχει καὶ ἄλλα γράμματαν καμωμένα καὶ θέλει καὶ λέγειν πὼς ὅπου βρεθεῖν ἄλλον / της γράμμα ἢ διαθήκην ἢ παραγγειλίες νὰ μὴν ἀξίζου ὡσὰν νὰ μὴν ἐθέλα / σιν γενεῖ

ποτὲ μόνο νὰ εἶναι νουλάδες καὶ ἄκερες πάρεξ ἐτούτην ποὺ κάνει τὴν / σήμερον θέλει νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ νὰ ἔχῃ πάντα/ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτο. Ἔτιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχειν παραν / κείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν ὅθεν παρακαλεῖ καὶ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος εἰς βεβαίωσιν καὶ ἀσφάλεια τὸ βουτζὶ ποὺ / ἔχειν στοῦ παπᾶ Νικολοῦ Παξιμάδην τοῦ τὸ ἀφήνει νὰ εἶναι ἐδικόν του. Ἀκόμα καὶ τὸν σπιτότοπον / ποὺ ἔχειν εἰς τὸ Νέον Χωρίο τὸν σύνμπλιον τοῦ ἀργαστηρίου τοῦ ποτὲ Κόκκου καὶ αὐτὸς τοῦ ἄνωθεν Νι / κολάκη Μαυρομμάτην.

/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς σακελλίων μάρτυρας —

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μάρτυρας —

/ — Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος Κόκκος μάρτυρας

/ — Νικόλαος ἱερὲς μάρτυρας Μοσχόπουλος

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

729

Διαθήκη

φ. 388ν

/ Φ 424

/+ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαγίου 18/ εἰς τὸν μονα[ ] / φέντη τοῦ Χριστοῦ εἰς τὸ κελίον του ποὺ κατοικᾶ ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικολὸς Μοσχόπου[λος] / ρον κατάκοιτην εἰς κλίνη ἡ θυγάτηρ τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν ἀφέτη παπᾶ ἡ κερὰ Μαρία γυνὴ [τοῦ μα] / στρὸ Γεώργην Μαρτζέλου καὶ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν κατ[α]- / λάβῃ ἀφνίδια καὶ μείνει ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτά[ρι]ο ἵ / να τῆς ποιήσων τὴν μπαρών της διαθήκην σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν γ[λ]ῶτταν [καθαρὰ] / τὰς ἀκοὰς καὶ τὰ ἑτέρας της αἰσθήσεις χάριτιν Χριστοῦ καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστ[ιανοῖς] / τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν κατ' αὐτῆς τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρὸν [ἔπειτα] / ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, εἶταν λέγειν πὼς ἀφήνει τῶν μπαιδίων της τὴν εὐχὴν τ[οῦ ἀφέν] / τη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ ἀφήνει τοῦ παιδίουν της τῆς Κατερίνας τὸ ἀμ[πέλι] / ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ πουρκίν της εἰς τὴν Μεθίραν καὶ τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν στὰ Καλαμούριά καὶ / τὸ ἀμπέλι τοῦ Μπλουμᾶ, εἰ δὲ τοῦ παιδίουν της τοῦ Μάρκου τοῦ ἀφήνει τὸ χωράφιν

ποὺ ἔ[χειν] / εἰς τὸν Μπλουμᾶ, ἀκόμα τὰ σπίτια ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν Χαντάκιν ἀνώγια καὶ κατώγια τ[ὰ] / ἀφήνει καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της τῆς Κατερίνας, ἀκόμα τῆς ἀφήνειν τῆς αὐτῆς Κατερίνας π[έν] / τε κομμάτια δακτυλίδια ποὺ ἔχειν ἀπὸ τῆς μητέρας της, ἀκόμην καὶ ἕνα ζευγάρι σκολα[ρί] / κια καὶ μία κολλαῖνα καὶ ἕνα χαρχάλι καὶ ἕνα φακιόλι καὶ αὐτὰ τῆς ἄνωθεν Κατερίνας. [Ἀ] / κόμα τὸν καμουχάν της καὶ τὸ ὁρμίζιν της καὶ τὸ πάπλωμάν της κίτρινο μεταξωτὸν καὶ ἕνα [ ] / λοματόψιδον καὶ ἕνα ζευγάριν σεντόνια λαβάταν κοκκινονκέντητα καὶ ἕτερα δύ[ο] / ζευγάρια σκλέτα καὶ δύο βελόνες τοῦ θηλυκωμάτου καὶ ἕνα κουμπὶ ἀσημίτικα καὶ ἀνάμισυν / ἀλυσίδα τοῦ βουκλωμάτου καὶ δύο ζευγάρια μαξελάρια τὸ ἕνα ζευγάριν μαυρονκέντη / ταν μὲ τὸν μπετεινὸν καὶ τὸ ἄλλο ἀσπρονκέντηταν μὲ τὴν ἀβδέλα καὶ δύο μπόλιες ἡ μία μὲ / τὰ κοφτὰ καὶ ἡ ἄλλη μὲ τὸ χυτὸν καὶ κουρτοῦνες δύο ταβλομάντηλο ἕνα, ἀκόμα τὶς μπούστους ὁποὺ / τῆς ἤκαμεν ὁ ἄντρας της τὸν ταγιάδον καὶ μπροκάδον καὶ πράσινος βελοῦδος καὶ ἕνα ζευγάρι / κάρτζες μὲ τὰ μπλεκτὰ βαριὲς ὅλα ὡς ἄνωθεν τῆς Κατερίνας καὶ ἕνα τιλάριν, ἀκόμη καὶ δύο / ποδιὲς βαριὲς μὲ τὸν μπαστοποδόγυρον καὶ ὅ,τι ἄλλα ροῦχαν τῆς εὑρεθοῦ νὰ εἶναι ὅλα τῆς ἄνωθεν Κα / τερίνας τοῦ παιδίουν της λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὅλα τὰ ἄνωθεν πράματα, ροῦχαν τὰ ἀφήνει / εἰς τὰ χέρια τοῦ ἀνδρός της τοῦ μαστρὸ Γεώργην νὰ τἄχῃ καὶ νὰ τὰ κρατῆν καὶ νἄχῃ καὶ τὰ παιδίαν τος / μαζίν του καὶ ἂν τοῦ δώσην ὁ Θεὸς χάριν καὶ παντρέψην τα νὰ τὸς τὰ πουρκοτάξην ὡς ἄνωθεν / εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ ἀποθάνῃ τὸ θηλυκὸν νὰ τὴν κληρονομᾶ τὸ ἀσερνικόν, εἰ δὲ / πάλι καὶ ἀποθάνῃ τὸ ἀσερνικὸν ὁ Μᾶρκος νὰ τὸν κληρονομᾶ τὸ θηλυκὸν ἡ Κατερίνα εἰ / δὲ ὁ ἄντρας της ὡς ποτὲ στέκειν εἰς τὴν τιμήν της νὰ ἔχῃ καὶ τὰ παιδία καὶ τὰ πράματάν της / εἰ δὲν καὶ ξαναπαντρευτῆν νὰ παίρνου τὰ παιδία καὶ τὰ πράματάν της οἱ ἐδικοίν της ἕως νὰ / γενοῦ νόμου ἡλικίας. Ἀκόμη ἔχει λέγειν καὶ μία ντουζίνα πιάταν καὶ ἁπλάδενες καὶ δύο ἀκο / νίσματαν τὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν καὶ τὴν Μπαναγία καὶ αὐτὰ τῆς Κατερίνας. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ / τοῦ νοτάριου εἰ ἔχῃ παραγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέ / λει εἶσταιν ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀσύγχυστην εἰς ἐπιτίμιον τῆς κατάρας της ὅποιος βρεθεῖν καὶ / σκανταλίσειν βεβαιώνοντάς τηνε καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς σακελλίων μάρτυρας ὁ Παξιμάδης

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

730

Νοταριακὴ πράξη. Σκίτζο

φ. 389r - 390r

/ Φ 425

/ Εἶναι τὰ κάτωθεν ἀπὸ τὸ σκίτζο ποὺ τἄχεν γραμμένα ὁ Κωνσταντῆς

/ Ἐβγαλμένα ὅλα ἀπὸ τὸν Κωνσταντῆ.

/ [1688]/ Νοεβρίου 18/ βάνει εἰσὲ θύμησιν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης τὰ ὅσαν λέγειν / [...] ἔχειν δοσμένα τοῦ ἀφέντη Τζουάνε Ντελλα-Ρόκκα ἀπάνω εἰς τὸ χρέος ὁποὺ / [τοῦ ἐχ]ρεώστειε διὰ χρέος τῆς γυναίκας του διὰ νὰ φαίνουνται εἰς κάθεν καιρόν.—

/ [.....] τοῦ ἔδωσεν ὡς λέγειν στάρι πινάκια σαράντα ἤγου νούμερο 40/ ὄντας ἤτονε ἡ / [.]να καὶ ἐπήγαινε δύο πινάκια στὸ ρεάλι κάνου ρεάλια ..... ρ. 20

/ Ἀκόμη τὴν ὅμοια χρονιὰ ὡς λέγειν τοῦ ἔδωσεν φασόλια πινάκια ἐννέα / [ἤ]γου 9/ ἀπὸ δύο πινάκια κάνου ρεάλια ..... ρ. 4 1/2

/ Ἀκόμη τὴν ἴδια χρονιὰ λέγειν πὼς τοῦ ἔδωσεν μιγάδι πινάκια ἑξήν / τα ἕξε ἤγου 66/ ἀπὸ τρία πινάκια στὸ ρεάλι καθὼς ἐπήγαινε κάνου ..... ρ. 22

/ Ἀκόμη τὴν ἴδια χρονιὰ ὡς λέγειν ἔδωσεν τοῦ Φραντζέσκου τοῦ Βαβυλώνη / μιγάδι πινάκια ἕξε ἤγου 6/ ποὺ τοῦ τὸ μήνυσεν λέγειν ὁ ἄνωθεν ἄρχος ..... ρ. 2

/ [Τ]ὴν ἴδια χρονιὰ τοῦ ἐμήνυσεν λέγειν καὶ ἤδωκε τοῦ Μανασῆν μιγάδι πινά / κια δύο κάνου ἄσπρα ὀγδόντα ἤγου ..... ἄσ. 80

/ Ἤδωσεν ὡς λέγειν τοῦ ἰδίου ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα λάδιν καρτοῦτζα δέκα πέν / τε ἤγου 15/ κάνει καθὼς ἐπήγαινε ρεάλι ἀνάμισυν ἤγου ..... ρ. 1 1/2

/—Ἀκόμη ἐμπατάρησέν του λέγειν εἰς τὸν κόπον ποὺ ἔκαμε εἰς τὸ χωράφιν / του καὶ εἰσὲ σπόρον ὁποὺ ἔβαλε ρεάλι ἀνάμισυν ἤγου ..... ρ. 1 1/2

/—Τὴν ὅμοια χρονιὰ λέγειν πὼς τοῦ ἔδωσεν καὶ κρασὶν μέτρα πέντε ἤγου 5/ ἀπὸ ὀχτὼν μίστατα στὸ ρεάλι κάνου ρεάλια ἕξε καὶ ἄσπρα τριάντα ἤγου ..... ρ. 6 ἄσ. 30

/—Ἤκαμέν του λέγειν καὶ καλὰ καὶ εἰς τὸ κρασὶν ὁπού εἶχεν εἰς τὸ μαγατζέ του τοῦ ἀ / φέντη Ντελλα-Ρόκκα καὶ ἐπούλησέν του το καὶ ἤπγασέν του ρεάλια δεκοχτὼ ..... ρ. 18

/—Ἀκόμα ὡς λέγειν στοὺς 1681/ τὸ Σεπτέβρη ἐξανάδωσεν τοῦ ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα / κρασὶν μέτρα δέκα τέσσερα ἥμισυν ἤγου 14 1/2/ ἔκαμάν τον σκαθὼς / ἐπούλειέν το ..... ρ. 19

/—Ἀκόμη ἔδωσέν του ὡς λέγειν ἀπὸ τὸ πιθάρι κρασὶν μίστατα τρία διὰ ρεάλι ..... ρ. 1/2

/—Ἀκόμα λέγειν ἔδωσεν τοῦ υἱοῦν του τοῦ ἀφέντη Λουρεντζάκη ὄντας ἤτονε ἀφέν / της του εἰς τὴν Χίον ρεάλι ἕνα ἤγου .. ρ. 1

/—Ἀκόμη ἐπῆγεν του λέγειν καὶ λάδι ρεαλίω δύο ἥμισυν ἤγου ..... ρ. 2 1/2

/ — σουμμάρου ρεάλια ..... ρ. 99 ἄσ. 50

/—Ἀκόμα στοὺς 1682/ λέγειν πὼς ἔδωσεν τοῦ ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα ἀπὸ τὰ Ζίρι[α] / κρασὶν μέτρα τέσσερα ἥμισυν ἤγου 4 1/2 καὶ ἤτονε ἐκεῖ ὁ υἱός του ὁ ἀφέν / της Λουρεντζάκης καὶ ἐβούλωσεν λέγειν τὴν τρύπα τοῦ μισὸ μίστατου καὶ ἐγέμιζεν / καὶ ἤκαμεν τὸ γιάριν καὶ ἠβγῆκε μέτρα πέντε κάνει ἀπὸ 7/ μίστατα στὸ ρεάλι ..... ρ. 7 ἄσ. 18

/—Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔπεψεν ὁ ἀφέντης ὁ Ντελλα-Ρόκκας τὸν Τζάνε τοῦ Μακελάρην καὶ / ἔδωσέν του λάδι καρτοῦτζα εἰκοσιν ἑφτὰ ἤγου 27/ διὰ ρεάλια δύο καὶ κάρτο ἤγου ..... [ρ. 2 1/4]

/—Ἀκόμα λέγειν ὁ Κωσταντῆς πὼς ἔδωσεν τοῦ ἀφέντη Λουρεντζάκη στὶς 1684/ κρασὶν / μέτρα ἕξε ἤγου 6/ ἀπὸ δέκα μίστατα στὸ ρεάλι κάνει ρεάλια ἕξε ἤγου ..... [ρ. 6]

/—Ἔδωσέν του λέγειν ἐτότες καὶ ἕνα τζικίνι κάνει ρεάλια δύο ἥμισυν ἤγου ..... ρ.[2 1/2]

/ καὶ ἕνα ρεάλι καὶ λάδι νοῦς ρεαλίου καὶ κάρτου κάνου ρεάλια δύο καὶ κάρτον ἤγου ..... ρ.[2 1/4]

/—Ἀκόμα λέγειν στὶς 1686/ ὄντας ἐφύτευγεν ἀφέντης ὁ Λουρεντζάκης ἐλιὲς / εἰς τοῦ Παλατιανοῦ τὸ πρᾶμα εἶχεν ἀθρώπους πού τὶς ἐφυτεύγασιν καὶ ἤ / πεψεν καὶ ἤδωκέν του ὁ Κωσταντῆς φασόλιαν ἀπὸ ἕνα μὲ τὴν κουντουβερ / ναρίαν του καὶ πάλι μὲ τὸ κοπέλλιν του ἄλλο ἐμισὸν νὰπὸ φασόλια καὶ ἐμι / σὸν πινάκι σιτάριν. Ἀκόμη καὶ ἕνα μπινάκι σιτάριν ὄντας ἐπήγασιν / ὄξων διατὶν ἐγροικούντονε φόβος καὶ δὲν εἶχεν ὄξων σιτάριν

καὶ ἤπεψεν καὶ ἐ / δώκασίν του τὸ στίνι ὅλο στάρι καὶ φασόλια ρεάλι ἕνα ἤγου ..... ρ. 1

/—Ἀκόμα στοὺς 1686/ λέγειν πὼς ὄντας ἤτονε ἀφέντης ὁ Λουρεντζάκης συνεπαρ / τὸς ὄξων τοῦ ἐλείφτηκε κρασὶν καὶ ἤπεμπε καὶ ἤπερνε ἀπὸ τοῦ Κωνσταντῆ μι / σὸ μίστατα μισὸ μίστατα καὶ ἐγενήκασιν λέγειν μία βαρέλα καὶ κάνει λέγειν καθὼς / ἐπούλησεν καὶ ἄλλο ἐκεῖ ὄξω ρεάλι ἕνα ἤγου [[καὶ ἄσ. 12]] .. ρ. 1 ἄσ. 11

/—Ἀκόμα τὸν ἴδιο χρόνο λέγειν ὁ Κωσταντῆς πὼς τοῦ ἐγύρευγε ἀφέντης ὁ Λουρεντζάκης / ἄσπρα ἀπάνω στὸ χρέος ὁπού λέγειν πὼς τοῦ χρεωστεῖν καὶ ὁ Κωνσταντῆς λέγειν τοῦ ἔλε / γεν δεῖξε μου τὸ σκρίτο μου νὰ δῶν ἴντα σοῦ χρεωστῶν νὰ ξέρω νὰ σὲ πληρώσων μο / νιτάρου ἐκεῖνος λέγειν τοῦ εἶπεν καὶ ἐπρομετάρησέν του πὼς τὄχειν κρυμμένο καὶ ὡσὰν / τὸ βγάλει τοῦ τὸ δείχνει. Ἐτοῦτος λέγειν δὲν ἤθελεν νὰ τοῦ δώσην τίποτις ὥστε νὰ τοῦ / δείξην τὸ σκρίτον του, ἔτζι λέγειν πὼς ἐπῆγεν καὶ ἐπῆρεν του τὴν χιληδόνα τοῦ μύλουν / του καὶ τὸ κλειδὶ τοῦ μύλου καὶ ἤβγαλε καὶ τὴ γυναίκαν του ἀπὸ τὸ σπίτιν του ποὺ ἤτονε κα- / στρωμένη καὶ ἐκλείδωσέν τον καὶ ἐπῆρεν καὶ τὸ κλειδὶν καὶ ἐπῆρεν τόνε λέγειν καὶ αὐτὸν / καὶ εἶχεν τόνε κράτηξιν εἰς τὴν Μποταμιὰ μία νύκτα καὶ ἀποκεῖ λέγειν τὸν ἐπῆ / ρεν καὶ ἤρθεν εἰς τὴν Χώραν καὶ εἶχεν τόνε λέγειν πάλι κράτηξιν μέσαν στὸ ἀρχοντι / κόν του ἀπὸ τὴν κυριακὴ ἕως τὴν τετράδην καὶ ἔτζι τοῦ ἐζήτα πάλι τὸ σκρίτον νὰ / τὸ δῆ νὰ τὸν ἐπλερώσην καὶ ἐπρομετάριζέν του λέγειν νὰ τοῦ τὸ δώσην καὶ ἔτζι σὰν τοῦ ἐπρο / μετάριζεν λέγειν πὼς θὲ νὰ τοῦ τὸ δώσην ἔβγαλε καὶ ἔδωσέν του ρεάλια δέκα καὶ κάρτο ἤγου ..... ρ. 10 1/4

/ —σουμμάρου τὰ ἄνωθεν ρεάλια ..... ρ. 32 ἄσ. 59

/ — ἰδοὺ καὶ ἡ ὄπισθεν σοῦμμα ..... ρ. 99 ἄσ. 50

/ — σουμμάρου ὅλα τὰ ὅσαν ἔχειν δοσμένα. ρ. 131 ἄσ. 109

/ [ ] Εἰς τὴν χρονιὰ ἐτούτην ὁπού ἐπέρασεν λέγειν πὼς ἀπάνω ὁπούθελε νὰ πατήσην / [ ]φηλια του ἤπεψε λέγειν πάλι καὶ ἐπῆρεν τόνε καὶ ἤβαλέν τονε πάλι κράτηξιν καὶ ἤκαμε ἕ / [ξε με]ρόνυκτα χάψιν εἰς τὸ ἀρχοντικόν του χωρὶς κρίσιν καὶ ἐστεκούντονε ἐτζὰ τὸ πατητήριν του καὶ / [ ]α βουτζὶ κρασὶν διατὶ δὲν ἤθελε κανεὶς νὰ πάγην νὰ τὰ πατήσην διατὶ τὶς ἐφο / [ ] ὅποιος πάγειν νὰ τὰ πατήσην πὼς θὲ νὰ τὸν ἐκαστιγάρην καὶ εἰς τοῦτον δὲν ἐπήγαινε κανεὶς / [ ]

στεκούντονε ἔτζι τὸ πατητήριν καὶ χάνουν τόνε τὸ κρασὶν ἔτζι σὰν τοῦ ἐζήτα πάντα τὸ σκρίτον του καὶ / [ ]εώρειε πὼς δὲν μπορεῖν νὰ τὸν ἐβάλη ἐκεῖ ποὔθελε ἤβγαλέν τονε μὰ ἐζημίωσέν τονε εἰς τὸ κρασὶν / ὁποὺ ἐχάθην εἰς τὸ πατητήριν διὰ νὰ λείπη τὰ ἕξε μερόνυκτα.—/ Ἀκόμη λέγειν ὁ Κωσταντῆς πὼς μία ἡμέραν ἐπήγαινε ὄξων καὶ ἐπάντηξέν του ὁ ἀφέντης ὁ Ἰακου / μάκης ὁ κουνιάδος τοῦ ἀφέντη Λουρεντζάκη καὶ ἤστρεψέν τονε καὶ ἐπῆρεν τόνε εἰς τὸ σπίτιν του / καὶ ἤπεψεν καὶ ἐπῆρεν καὶ τὸν κουνιάδον του τὸ Λουρεντζάκη καὶ σὰν ἐπῆγεν ἐπῆγεν ὁ κουνιάδος του ἐκεῖ / ἐπηλογήθην ὁ Ἰακουμάκης καὶ λέγειν του λέγειν τοῦ Κωνσταντῆ Κωνσταντῆ ἐγὼ λέγων νὰ μοῦ κάμη ὁ κουνιά / δος μία ρετζεπούταν πὼς μοῦ χρεωστεῖν τόσαν ρεάλια καὶ ἐσὺν πάλι νὰ κάμης τοῦ κου / νιάδου μου ἄλλη πὼς τοῦ χρεωστεῖς. Τοῦτος λέγειν ἐπηλογήθην καὶ εἶπε ἐγὼ ἔχων τοῦ γονιοῦ σας πο / λλὰ παρὰ ἑκατὸν τριάντα ρεάλια καὶ ἔχει τα γραμμένα ἀπὸ κάτω στὸ σκρίτον καὶ φέ / ρετέ τον νὰ τὸ δοῦμε νὰ δοῦμεν ἂ / σᾶς ἐρεστάρω νὰ σᾶς ἐπλερώσων. Τότες ἐπηλογή / θην ὁ Λουρεντζάκης καὶ εἶπε ἀλήθεια κουνιάδεν πλερωμένον τὸ ἔχειν τὸ σκρίτον μία / καὶ δύο βολὲς καὶ ποτὲ γαμπὰ δὲν ἤβαλε καινούριο μήτε ρογάτορα ἐπῆρε διὰ νὰ μπορῇ νὰ / βγάλη αὐτὸν τὸ χρέος καὶ πάλι μετέπειτα τοῦ ξαναλέγειν ὁ Γιακουμάκης τὰ ἴδια λόγια, ὁ / δὲ Κωνσταντῆς πάλι τὰ ἴδια λόγια τὸς ἤλεγεν πὼς θέλει τὸ σκρίτον του νὰ δῇ ἴντα λέγειν ἂν / τὸς ἐχρεωστῆν νὰ τὶς πληρώσην καὶ αὐτοὶν τὸ σκρίτον ποτὲ δὲν ἐθέλασιν νὰ τὸ δείξου διατὶ ξέ / ρου πὼς εἶναι πληρωμένο καὶ ἀκόμη λέγειν καὶ ἄλλα κακὰ ποὺ τοῦ ἔχουν καμωμένα.

/ + 1688/ ἐν μηνὶ Μαΐου 25/ ἤρθεν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης καὶ ἤφερέ μου ἓν σκίτζον ποὺ εἶχε / τὰ ἄνωθεν καὶ τὰ ὄπισθεν γραμμένα καὶ ἐσήκωσά του τα καὶ εἶπε μου νὰ τὰ βάλω εἰς τὴν καντζηλλα / ρία διὰ νὰ φαίνουνται εἰς κάθεν καιρὸν ἴντά χει δοσμένα διὰ τὸ χρέος τῆς ποτέ του γυναίκας / τῆς πρώτης τῆς Μαρίας καὶ βάνω τα εἰς τὴ μάννα κἀγὼ Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος.

/ + Ἀκόμη στοὺς 1696/ Μαΐου 24/ ἤρθεν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζην καὶ λέγειν μου ἐμένα τοῦ νοτά / ριου νὰ γράψω πὼς ὄντας ἐποπλέρωσεν τὸν ἀφέντην Λουρεντζάκη Ντελλα-Ρόκκα ἀπάνω / εἰς τὸ χρέος ὁποὺ τοῦ ἐπλέρωνε διὰ τὸ χρέος τῆς πρώτης του γυναίκας τοῦ ἔδωσεν ἀκόμη ρε / άλια 97 1/2/ καὶ ἐξέσκισέν του λέγειν τὸ σκρίτον / τὸ ὁποῖο σκρίτο ἤγρα/ φε λέγει πὼς / ἂ βρεθῇ ἄλλο σκρίτ / ο νὰ μὴ ἀξίζη / σὰ νὰ μὴν ἤθε / λε γενῇ ποτὲ /. Λοιπὸ στήνουσιν ὅλα κεφάλι καὶ διάφορα ρε / άλια 229 καὶ ἄσ. 49/ ἐβγάνοντας 24/ ρεάλια μὲ τὸ διάφορόν τος ὁποὺ ἤτονε χρέος / ἐδικόν του τοῦ αὐτοῦ Κωνσταντῆ καὶ κάνου κεφάλι καὶ διάφορα ρεάλια 61 1/2 ἀπομείνου εἰς τὸν / λεγόμενον χρέος τῆς ἄνωθεν γυναίκας του κεφάλι καὶ διάφορα ρεάλια 177/.

/ —'Ακόμα λέγειν πὼς ἤδωκε τοῦ ποτὲ Μαθαίου τοῦ Χωματιανοῦ πέντε ρεάλια διὰ τὸν τοῖχον ὁποὺ ἔχτισεν / ἀπὸ τὴν μπόρτα τοῦ σπιτιοῦ νὰ πάγῃ ὡς ζούργιον. 'Ακόμην ἐχάλασεν καὶ τὸ σπίτιν καὶ ἤβαλε λέγειν / καὶ ἐξανάχτισέν το καὶ ἐξόδιασεν καὶ ἐκεῖν ρεάλια πέντε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα καθὼς μοῦλεγεν ὁ ἄνωθεν Κωνσταντῆς / εἰς τοῦτον τὸ ἄνωθεν ὕστερον γράμμα ὁποὺ ἤκαμε.

731

Πληρεξουσιότης. Δωρεὰ αἰτία θανάτου

φ. 391r-v

/ Φ 427

/ [+ Εἰς δόξ]αν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Μαΐου 29/ κατὰ τὸ παλαιὸν / [ἐνεφα]νίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ πολλὰ ἔκλα / [μπρος] ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης /.../ λέγοντας πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔχην / [ ]θέλοντος διὰ νὰ μισέψην ὅπου ὁ μεγαλοδύναμος Θεὸς τὸν ἐφωτίσειν διατὶν φοβιζάμενος μὴν τὸν καταλάβην θάνατος κατὰ τὸ ἀνθρώπινον θέλει καὶ / κάμνει ἐπίτροπόν του ὡς τὸ ἴδιόν του κορμὶ τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον τὸν ἀξάδελ /-φόν του τὸν ἀφέντη 'Ιακουμάκη Μπαρόντζη ἀφέντη Τζωρτζέτου νὰ ἔχην ἐξουσία καὶ / [.]πλη ἀγουτουριτὰ νὰ κρατῆν καὶ νὰ κουμαντάρῃ ὅλο του τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἔχειν καὶ ὁποὺ / τοῦ εὑρίσκεται ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία καὶ νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ βάνῃ καὶ βγάνῃ κουντου / βερνάρους εἰς τὰ πράματά του καὶ νὰ μαζώνῃ τὰ εἰσοδήματαν τῶν αὐτῶν πραγμάτων εἰς / τὰς χεῖρας του καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ δίνῃ καὶ τὰ ἀφεντικὰ ἀβαρίζια ὁποὺ ἐ / θέλασιν τὸν ἐβάλει πλὴ διὰ τῆς ἐφετινῆς χρονιᾶς ὁποὺ τρέχομε ἕως τὴν σήμερον ὅ / λα τὰ ἔδωσεν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν ἀφέντης 'Ιακουμάκης καὶ ἄλλα ποὺ τοῦ ἔδωσεν καθὼς / εἶχε διὰ γράφου εἰς ἕνα σκρίτον ὁποὺ τοῦ ἔχειν καμωμένον καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρ / τύρους καὶ ὑπὸ χειρός του ἀπογραμμένος καθὼς δηλοποιεῖ στὰ ὁποῖα πράματαν ὁποὺ / τὸν ἀφήνει ἐπίτροπον εἶναι τοῦτα τὰ ὀνοματισμένα ἤγου τὸ λειβάδιν τοῦ ἁγίου Μα / θαίου τὸν σύνμπλιον τοῦ ποτὲ Μαρκαντώνιον Κίλιου, ἔτιν τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν παντοτι / νὸν μὲ τὸν Λαμπριανὸν τοῦ Δολίου τὸ σύνμπλιο ποτὲ ἀφέντη 'Ιακώβου, ἔτιν τὸ ἀμπέλι / στὰ Καλαμούρια τὸ σύνμπλιον ἀφέντη Κάστρη, ἔτιν τὰ πράματα ὅλα ποὺ ἔχειν εἰς / τὶς Κεχρὲς μὲ περιβόλια καὶ νεράν τος [[ελευ]] ἀκόμα ἕτερον ἀμπέλι εἰς τὲς Κε / χρὲς καὶ χωράφιν εἰς τὸ Πολίχνι στὶς 'Αμμοδάρες στὰ ὁποῖα πράματαν ὅσαν σκο / τώματα γενοῦσιν μέσαν εἶναι ὅλα τῶν αὐτῶν πραγμάτων τῶ νοικοκυρῶν καὶ δὲν ἔχειν νὰ / κάμῃ καμμία ἀφεντία ἀπ' αὐτὰ λέγοντας καὶ τοῦ-

τον ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης / πὼς ἂν ἴσως καὶ ἤθελε τύχειν νὰ γυρέψη κανεὶς μὲ λόγια ἢ μὲ σκρίτον νὰ μὴν νἠμπο / ρῆν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν ἐπίτροπός του νὰ ἀπηλογᾶται ἢ νὰ δώσην καμμία πληρωμὴ εἰς τὴν / αὐτὴν ὑπόθεσιν πάρεξ τὸ σκρίτον ὁποὺ τοῦ ἔχειν καμωμένον τοῦ ἰδίου ἀφέντην / Ἰακουμάκην νὰ μπορῆν νὰ εἶναι πληρωμένος σκαθὼς γράφειν τὸ σκρίτον καὶ ἀκόμη καὶ ἐ / κεῖνα ποὺ ἔλαβε ὕστερην ἀπὸ τὸ σκρίτον καθὼς εἶναι διὰ γράφου κάτωθεν νὰ πλερωθοῦν καὶ / ἐκεῖνα ὡσὰν καὶ τοῦ σκρίτου. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης πὼς διὰ πολλὲς χαρὲς καὶ καλωσύνες καὶ μάλισταν καὶ διὰ κυβέρνησιν τῆς ψυχῆς του θέλει καὶ ἀφήνει του / τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Ἰακουμάκη διὰ ψυχικὸν καὶ χάρισμα ὕστερα ἀπὸ τὸν θάνα / τόν του τὸ λειβάδιν τοῦ ἁγίου Μαθαίου τὸ ἄνω λεγόμενον νὰ εἶναι τῆς ἐξουσίας του νὰ τὸ κάνη ὡς / θέλει καὶ βούλεται. Ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν τὸ ἀπάνω τῶν Κεχρῶν λεγόμενον Ἀντελονίκι καὶ / αὐτὸν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Ἰακουμάκην μὲ τὰ δικαιώματά του καὶ αὐτὸν τῆς ἐξουσίας του νὰ τὸ / κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται, εἰ δὲν εἰς τὰ ἐπίλοιπά του πράματα ἀφή[νει] τῆς ἀδελφῆς του τῆς κυ / ρίας Ἀντριανέτας τὸ ἐπίλοιπον πρᾶμα τῶν Κεχριῶν καὶ τὸ ἀμπέλι τὸ ἐμισὸν ἡ πάρτην / του τῶν Κεχριῶν νὰ εἶναι λέγειν ἐκεῖ ὁποὺ τὸ ἔφησεν μὲ γράμμαν του. Ἀκόμα τὴν κάμαρα μὲ τὸ / κατώγιν της ποὺ ἔχειν εἰς τὸ Κάστρον τὴν σύμπλια σινιὸρ Φραντζεσκάκη Μπαρόντζη τὰ ἀφήνει / τῆς ἀδελφῆς του τῆς κυρίας Ἀννεζίνας καὶ τὸ χωράφιν τοῦ Πολιχνίου, ἀκόμα τὸ ἀμπέλι / ποὺ ἔχειν στὰ Καλαμούρια τὸ ἀφήνει τῆς μπαστάρδας του τῆς Μαρίας, ἀκόμη καὶ τὸ χωρά / φι τῶ Ἁρμυρῶν ποὺ ἔχειν παντοτινὸν μὲ τὸν Δόλιο καὶ αὐτὸν τῆς κυρίας Ἀννεζίνας [ ] . / Ἀκόμα καὶ εἰς τὴν κάμαραν καὶ κατώγιν ὁποὺ λέγειν νὰ εἶναι τῆς κυρίας Ἀννεζίνας νὰ [ ] / χήρας τοῦ ρηθέντος ἐπιτρόπου του, εἶτα λέγειν πὼς στὰ ὅσαν ἤφηκε καὶ νουμενάρειν ἐδῶ [ ] / ἀπὸ τὰ ἀδέλφια του ἤθελε εὑρεθῆν ἐνάντιον καὶ νὰ σκανταλίσην εἰς τὴν αὐτὴν [ ] / νη τὴν μπάρτην του καὶ νὰ πηγαίνη εἰς τὴν μερίδα ὁποὺ εἶναι εἰρηνικῶς καὶ τὰ ἐξῆς, λέγ[ ] / καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως καὶ ἤθελε τύχειν νὰ βρεθῆν ἄλλον του γράμμα πρωτύτερον νὰ μὴν ἀ[ ] / νὰ εἶναι νουλάδον ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε γενῆ ποτέ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος βάζει [καὶ ἀ] / ξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος καὶ τοῦτον νὰ γίνεται σὲ κεῖνα ὁποὺ [ ] / νη νὰ γροικᾶται μετὰ τὸν θάνατόν του καὶ τὰ ἐξῆς ἤγουν ἔξων ἀπὸ τὴν μπιτροπικὴ καὶ [τὸ] / πρᾶμα ὁποὺ ἀφήνει διὰ τὴ ψυχήν του ποὺ ἀφήνει τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Ἰακουμάκη τοῦ ἀφήνει καὶ ὅ [μπλι] / γον νὰ τὸν κάνη καὶ κάθεν μήνα μία λειτουργία μετὰ τὸν θάνατόν του.

/ — Φραντζέσκος Μπαρότζης στέργω καὶ βεβαιώνω τὸ παρὸν

/ —Ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Νικόλαος ἱερεὺς Τριβιζᾶς καὶ μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.

/ — Σταμάτης Ταρόδος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

732

Μαρτυρία

φ. 392r

/ Ἐβγαλμένη Φ 428

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου πρώτην τὴν σήμερο ὁ μισὲρ Τζάνες Κον[ ] / ος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ τὸν ἀφέντη Φιλιππάκη Λορ / [ ] ἀφέντην Λουρεντζάκη Ντεσντὲ καὶ πήγαμε εἰς τὸ σπίτιν ὁπού εὑρίσκεται κατάκοιτος ὁ κὺρ / [Γε]ώργιος [Κου]ρλέτης ὑστερηγμένος καὶ τοὺς ὀφθαλμούς /.../ ὁ ὁποῖος μισὲρ Τζάνες ἐρώτησεν τὸν εἰρημένο / [...] Γεώργιο ὁπού ἤτονε πρωτύτερου ἀποκοπτὴς ἀπάνω εἰς τὰ πράματα τοῦ κόσμου μας εἰσὲ / [ἀμ] πέλια καὶ εἰς χωράφια καὶ λέγει του πέ μου κὺρ Γεώργιε ἀπάνω εἰς τὴν ψυχή σου καὶ εἰς φόβον Θεοῦ / πόσον νὰ ἤξιζεν τὸ χωράφι μου ὄντας μοῦ τὸ πῆρε ὁ μισὲρ Χρουσῆς ὁ Φρανγγόπουλος ἀπὸ / τὸ χέρι μου. Αὐτὸς ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν ἐγὼν δὲν ἠξεύρων πῶς εὑρίσκεται τὴν σήμερον ἐκεῖ / νο τὸ πρᾶμα μὰ τὸν γκαιρὸν ἐκεῖνο ὁπού μοῦ λὲς ἀπάνω στὴν ψυχή μου καὶ εἰς φόβον Θεοῦ ξέ / ρων καὶ γεμίζειν ὁ νοῦς μου πὼς ἤξιζεν ἑκατὸν ἑβδομήντα ρεάλια ὅλον τὸ ἐκεῖνο πρᾶμα. / Τοῦτον ἐμαρτύρησεν ἔνμπροσθέ μας καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφομε καὶ κάτωθεν εἰς ἀσφάλεια.

/ — Φίλιππος Λουρδᾶς ἀντιμάρτυρας ἀπὸ τὸ στόμα τἄνωθεν —

/ — Λορέντζος Τεζστὲς ἀντιμάρτυρας πὼς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Ἐβγαλμένη

/—Ἀκόμα τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης τοῦ Γιατροῦ ἔνμπροσθεν κἀμοῦ / τοῦ νοτάριου καὶ στοῦ μισὲρ Ἰακώβου Γάτου καὶ μισὲρ Μιχέλη Σουμμαρούπα ὁ ὁποῖος καὶ αὐτὸς ὁ κὺρ Ἰωάννης ὡς / ἀποκοπτὴς καὶ αὐτὸς ὡς καὶ τὸν ἄνωθεν κὺρ Γεώργην οὕτως μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς ἀπάνω εἰς τὴν ψυ / χήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς τὸν γκαιρὸν ἐκεῖνον ὄντας τὸ πῆρε ὁ ἄνωθεν μισὲρ Χρουσῆς λέγειν / καὶ αὐτὸς πὼς ἤξιζεν ἐτότες ρεάλια ἑκατὸν ἑβδομήντα ἤγουν νούμερο 170/ καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογρά / φομε κάτωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς καθὼς τοῦ ἐγροικήσαμε.

/ — Μιχέλης Σουμμαρίπας ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν.

/ —Ἰάκωβος Γάτος ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

733

Μαρτυρία

φ. 392ν

/ Φ 428

/ 'Εβγαλμένη

/ — 1688/ 'Ιουνίου 3/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντ[ος νοτά] / ριου καὶ ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Παρθένιος Φριέλος ἀπὸ ζήτησιν [... .....] / Τζουάνε Κοντοφρέου ὁ ὁποῖος ἄνωθεν κὺρ Παρθένιος λέγειν πὼς τοῦ ἐχρεώστειε ὁ [ ] / 'Αλέξης Θεολογίτης εἴκοσιν ρεάλια κατὰ τὴν ὁμολογία ὁποὺ τοῦ εἶχεν καμωμένη τὴ[ν] / ὁμολογία τὴν ἔδωσεν ὁ ρηθεὶς κὺρ Παρθένιος τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Τζάνε νὰ τοῦ τὰ σκουδε [...] / πο τὸν μαστρὸ 'Αλέξην ὁ ὁποῖος μισὲρ Τζάνες ἔπγασεν τὸ μαστρ' 'Αλέξην νὰ πληρώση [...] / αὐτὸν χρέος καὶ ἔτζιν τοῦ ἔδωσεν ὁ μαστρὸ 'Αλέξης τοῦ μισὲρ Τζὰνε πέντε ρεάλια καὶ ἐ[...] / λέν τονε νὰ δώσην καὶ τοῦ μισὲρ Χρουσῆν Φρανγγόπουλου τὰ ἄλλα δέκα πέντε ρεάλια ἀπάνω [εἰς] / τὸ χρέος ὁποὺ τοῦ ἐχρεώστειε ὁ μισὲρ Τζάνες ρεάλια ἑβδομήντα τρία τὰ ὁποῖα δέκα πέν[τε] / ρεάλια τὰ ἔδωσεν ὁ μαστρὸ 'Αλέξης τοῦ μισὲρ Χρουσῆν. Οὕτως μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντη[ς] / κὺρ Παρθένιος εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὶς σάγρες του. Οὕτως μαρτυρᾶ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀ / λήθεια καὶ ἀπογράφειν κάτωθεν ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια.
/ — ἐγὼ Παρθένιος Φριέλος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

734

Πακτωσία

φ. 393r

/ Φ 429

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ 'Ιουνίου 3/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφον]ντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις καὶ πνευματικὸς κὺρ Γρί / [σπ]ος ὁ Σαντοριναῖος ὁ Ξεροποτάμινος καὶ ὁ πατέρας Γιαννίκιος /[ ]βα / [ ]τις / καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὸν μοναστήρ / ιν τοῦ Ξεροποτάμου ἤγουν τῶν 'Αγίων Τεσσαράκοντα Μαρτύρων καὶ ὁ μισὲρ Τζουάνε

Θεολογίτης ὡς / ἐπίτροπος ὁπού λέγει πὼς εἶναι τοῦ ἄνου εἰρημένου μοναστηρίου καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Γεωργάκης Ἀνκονάκης / [ ] π [ ]ς εἰ[ ] ἄνωθεν λέσιν πὼς τὸ μοναστήριν ἤγου τὸ μετόχιν τοῦ Ξεροποτάμου ποὺ εἶναι ἐδῶ εἰς / τὴ Ναξία οἱ Ἅγιοι Τεσσαράκοντα Μάρτυρες ἔχωσιν ἕνα ἀμπέλι εἰς τὸ μέρος τῆς Πλάκας τὸ ὁποῖο ἀ / μπέλι ἤθελε τὸ δώσειν ὁ ποτὲ προηγούμενος /..../ κὺρ Παρθένιος ὁ Σαντοριναῖος τῆς κυρίας πο / τὲ Νταντίας θυγατρὸς ποτὲ ἀφέντη Μάρκου Σουμμαρούπα διὰ χρέος τοῦ μετοχιοῦν τος διὰ ρε / άλια τριάντα ἕνα ἥμισυν ρεάλιν καὶ ἤδωσέν της τον νὰ τὸ κρατῆν ἀμανάτε νὰ τὸ τρώγην ἕως νὰ / τῆς δώσου τὰ τριάντα ἕνα ἥμισυν ρεάλι, ἡ δὲ πάλι ἡ ποτὲ κυρία Ντατία τὸ ἔφησεν ψυχι / κὸν τοῦ ἀνηψοῦν της τοῦ ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου Κορονέλλου βικάριου μὲ κοντετζιὸν ὅτιν ὅποτε / τοῦ δώσου τὰ λεγόμενα ἄνωθεν ρεάλια οἱ κληρονόμοιν τῶν Ἁγίων Σαράντω νὰ τὸς ἐρεφουδάρην τὸ / ἄνω λεγόμενον ἀνμπέλι. Ὅθεν οἱ ἄνωθεν πατέρες καὶ μισὲρ Τζουάνες ὡς ἐπίτροπος κάμου τὴν / μπαροῦσαν πακτωσία μὲ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Γεωργάκην καὶ πακτώνουσίν του τὸ εἰρημένον ἀμπέ / λιον διὰ ρεάλια εἴκοσιν πέντε ἤτοι νούμερο 25 [[.]] μὲ κοντετζιόνε ὅτιν εἰς τὴ νιτράδα ὁπού ἤθε / λε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ βγαίνη ἡ πάρτην τοῦ κουντουβερνάρην καὶ νὰ τοῦ παίρνου τὴ δε / κατία ἤγου οἱ πατέρες καὶ ὁ Γεωργάκης νὰ τὸ ἀνακατώνου μὲ τὸ ἀποδέλοιπον κρασὶν καὶ ὅσον / γενῆν νὰ τὸ μοιράζουν οἱ πατέρες καὶ ὁ Γεωργάκης νὰ παίρνη ὁ Γεωργάκης δύο μερδικὰ καὶ οἱ πα / τέρες ἕνα μερδικὸν πλὴ νὰ εἶναι ὁ Γεωργάκης νοικοκύρης ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὸ αὐτὸν ἀμπέλι / μόνον εἰς τὸ πατητήριν νὰ μιλῆ τῶν μπατέρων νὰ πηγαίνου νὰ παίρνου τὴν μπάρτην τος ἤγου τὸ ἕνα / μερδικὸν ὡς ἄνωθεν καὶ φτάνοντας ὁ χρόνος νὰ τοῦ δώνου πάλι τὰ εἴκοσιν πέντε του ρεάλια / νὰ παίρνου πάλι τὸ ἀνμπέλιν τος καὶ τὰ ἑξῆς τὰ ὁποῖα ἄνωθεν εἴκοσιν [[μ]]πέντε ρεάλια τῆς πακτωσίας / τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ μισὲρ Γεωργάκης καὶ ἔλαβάν τα εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ ἄνωθεν πακτωταὶ / ὁμπλιγάροντας νὰ ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιον [[του]]τοῦ αὐτοῦ πραμάτου λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτι / εἰ μὲν καὶ ἤθελε τύχειν νὰ πέσην ἀβαρίζιν ἀπὸ ἀφεντίας εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μὴν χρεωστῆν ὁ μισὲρ / Γεωργάκης νὰ δίνη τίποτις ἀλλὰ νὰ εἶναι ἐλεύθερος μόνο εἰς τοὺς πατέρες νὰ πέφτη. Ἀκόμα εἶναι καὶ μὲ τὸ / θέλημα τοῦ ἀφέντην Ἰακουμέτου Γριμπία ὡς ἐπίτροπος καὶ ἡ ἀφεντίαν του τοῦ ἄνωθεν εἰρημένου μο / ναστηρίου καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ οἱ ἄνωθεν κάτωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τὴν αὐτὴν ἄνωθεν ἡμέραν δὲν ἐκοφάρασιν οἱ ἄνωθεν μερίδες καὶ ἐπόμεινε τὸ ἄ / νωθεν γράμμα νουλάδον καὶ ἀτελείωτον καὶ ἀνώφελο σὰ νὰ μὴν ἤθελε γενῆ.

735

Συμβιβασμός

σ. 393ν

/ Φ 429

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 9/ εἰς τὸ σπίτιν τ[ῆς κερὰ] / Μαρίας γυνῆς τοῦ ποτὲ κὺρ Μανώλη Κεντὲ ἐδῶν παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Μαρία καὶ ἀπὲ τὸ ἄ[λλο] / μέρος οἱ κουνιάδες της ἡ κερὰ ἡ κερὰ Λιανὴ καὶ ἡ κερὰν Κατερίνα ἀδελφὲς τοῦ ποτὲ ἄνου εἰρημένου κὺρ Μανώλη παιδία τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Κεντὲ τὰ ὁποῖα μέρην κερὰ / Μαρία καὶ κερὰ Λιανὴ καὶ κερὰ Κατερίνα τὴν σήμερον πέφτουν εἰς τὸν μπαρόντα ταιριασ / μὸν ἤγουν ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαρία θεληματικῶς της καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴ καὶ θέλησιν λέ / γειν πὼς τὸ πρᾶμα ὁπού εἶχεν ἀπὸ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανιοῦ τὸ σύνμπλιον / τοῦ μισὲρ Σταυριανάκην Μιχαλίτζην καὶ μισὲρ Μανώλη Θεολογίτην καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁ / ποῖο πρᾶμα λέγειν πὼς εἶχεν το πουλήσειν τοῦ μακαρίτην τοῦ ἀνδρός της τοῦ ποτὲ Μανώλην κα / θὼς διαλαβάνει ἡ γραφὴν εἰς τὲς πράξες τοῦ σινιὸρ Νικολάκη Ἀναπλιώτην τὸ ὁποῖο πρᾶμα / πρὸ καιροῦ σήμερον δύο χρόνοι περασμένοι ἤθελαν κάμου ἕνα γράμμα ὑπὸ χειρὸς τοῦ νοτάριου ἀ / φέντη Νικολάκη Ἀναπλιώτην εἰς τὸ ὁποῖον γράμμα νουμενάρειν πὼς τὸ αὐτὸν πρᾶμα τὸ ἔφησε / ἡ κερὰ Μαρία τῶν ἄνωθεν κουνιάδων της κερὰ Λιανῆς καὶ κερὰ Κατερίνας ἀποθανόντας τ[.] / τώραν τὴν σήμερον θέλει πάλι μὲ καλή της γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴν καὶ λέγειν πὼς τὸ αὐτὸν / πρᾶμα τὸς τὸ ἀφήνει ἀπὲ τὴν σήμερον νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶται ἐδικόν τις νὰ τὸ κάνου ὡς θέλου / καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα καὶ ἀγορὰ τοῦ ἀδελφοῦν τος καὶ ἀπὸ κανέναν μέρος νὰ μὴν ἔχουν καμμία / σύνχυνσιν ἢ δικαιώματαν εἰς τὸ λεγόμενον πρᾶμα ἀλλὰ νὰ εἶναι στὴν ἐξουσίαν τος τῶν ἄνω / θε [[Μαρίας]] Λιανῆς καὶ κερὰ Κατερίνας. Ἀκόμα λέγειν ἡ κερὰ Μαρία πὼς ἔχουσιν μία ἀγε / λάδα μισιάρικην μὲ τὸ Μανώλη τοῦ Τζουνάκη, ἀκόμην ἄλλη μία ἀγελάδα μὲ τὸν Ἰωάννη Πετρινόλη / καὶ αὐτὴν μισιάρικην καὶ εἰσὲ αὐτὲς τὸς ἀφήνει τὴν μπάρτη της ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη ἀφήνει τος / καὶ τὸ σκρίτον τοῦ μαστρὸ Γεώργην Σανραντινοῦ καθὼς γράφων διὰ ρεάλια 8/ ἀκόμη [[καὶ τὸ σκρίτον]] / τῆς κερὰ Ζαμπέτας τοῦ Κοϊνάρην κρατεῖν μία κουρτούνα καὶ μία κολλαῖνα διὰ 8/ ρεάλια / καὶ αὐτὰ ἐδικά τος τῶν ἄνωθεν ἀδελφάδων, ἀκόμα τὸ σκρίτον τῆς ποτὲ Μαρίας Τζελαίνας διὰ / ρεάλια 6/ καὶ αὐτὰν ἐδικάν τος, ἀκόμα τοῦ Ρεφενὲ τοῦ Δημήτρην 3/ ρεάλια νὰ τὰ πάρου καὶ κεῖνα / τὰ ὁποῖα ἄνωθεν πού τὸς ἐδώνει τὸς

τἄδωσεν μὲ τὴν θέλησίν της καὶ μὲ κοντέντον τῶν ἄνω / θεν ἀδελφάδων καὶ ὑπόσχουνται οἱ αὐτὲς ἀδελφὲς νὰ στέκουν εἰρηνικὲς καὶ ἀσκαντά / λιστες καὶ ἀνεζήτητες ἀπὸ τὴν αὐτὴν κερὰ Μαρία ξεχὸς ἂν ἴσως καὶ ἐθέλασιν εὕρειν / ἀπόξων ἄλλα ζωντόβολα ἢ ἄσπρα νὰ μποροῦν νὰ τὰ πιάνου οἱ αὐτὲς ἀδελφὲς νὰ εἶναι / ἐδικά τος / ἤγου ἀπὸ τοῦ / ἀντρός /. Ἀκόμα λέγειν ἡ κερὰ Μαρία πὼς εἴχασιν καὶ εἰς τὸν Κοκολιούζαν καὶ νὰ τὸς ἐδώ / σην τὸ καδέρνον ὅ,τιν βγαίνου νἄναι ἐδικάν τος. Ἀκόμην δώνειν καὶ τῆς κερὰ Κατερίνας μία / εἰκόνα τὴν ἁγία Κυριακὴν καὶ μὲ θέλημα τῆς κερὰ Λιανῆς τῆς ἀδελφῆς της ξεκαθαιρνώντας / δύο ἀγελάδες ποὺ εἶναι ἐδικές της ἡ μία μὲ τὸν Ἰωάννη Κορακίτην καὶ Μανώλη Δρινησάντες νὰ / μὴν νἔχουν νὰ κάμου. Ἀκόμη καὶ τὸ μουλάριν ποὺ ἔχει μὲ τὸν Ἀντρολόπουλον νὰ μὴν νἔχουν νὰ / κάμου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος γραμμάτουν καὶ συνφωνίας ὁπὺο κάνου ἀνάμεσόν τος / θέλου τὸ παρὸν νὰ γροικᾶται καὶ διὰ σοῦλφιν καὶ νὰ εἶναι ἀνεζήτητον εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος καὶ διὰ / πλέα βεβαίωσιν βάζουν καὶ κοντάνα ρεάλια 30/ ἀπάνω εἰς τὸ πρᾶμα ὁποὺ τὸς ἤδωκε ὅ / ποιος ἤθελε εὑρεθῆν νὰ τὶς πειράξην νὰ τὰ ζημιώνεται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακα / λετῶν μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

736

Διαθήκη

φ. 394r

/ Φ 430

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 4/, τὴν σήμερον ἐπροσκαλέθηκα/ [ ] Ἰωάννης Μηνιάτης ὁ νοτάριος εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδου ἀπὸ τὸν αὐτὸν μισὲρ Σταμάτην / [ ]πὸ τὴν συνβίαν του τὴν γκερὰ Καλὴ διὰ νὰ τὸς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν τος διαθήκην τὸ ὁποῖον ἀν / τρ[ό]ϋνον εὑρίσκουνται ὑγιεῖς εἰς ὅλα τος τὰ μέλην καὶ φρόνησιν καὶ ἀκοὰς καὶ γλῶτταν καὶ τὰς ἑτέρας / τος αἰσθήσεις περιπατώμενοι ἔνθεν κακεῖθεν ὡς ὅλους τοὺς ὑγιεῖς μὰ θεωρώντας πὼς ὁ με / γαλοδύναμος Θεός τὸς ἐπροέστειλεν τρία παιδία καὶ πάλι ἡ χάρις του ὡς νοικοκύρης τὸς τὰς ἐπῆρεν / [ὅ]θεν βλέποντας πὼς ἄλλο τέκνον δὲν ποιοῦσιν γροικώντας τῶν ἐμαυθῶν τος καὶ συνβουλευό / μενοι ὡς ἀντρόϋνο ἠγαπημένο ἔδωκαν βουλήν τος ὅτιν νὰ κάμουν τὴν μπαροῦσαν τος διαθήκην διὰ νὰ ὀρδινιά / σουσιν τὸ πρᾶμαν τος καὶ νὰ παρανγγείλου καὶ διὰ τὴν ψυχήν τος.....

737

Ἀγοραπωλησία

φ. 395r

/ Ἐβγαλμένη Φ 431

/ [+ Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 11/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Θοδω / [ρίας γ]υνῆς τοῦ μαστρὸ Γεωργίου Σαραντινοῦ ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Θοδωρία ὁμάδιν / [μὲ τ]ὸν συνβίον της τὸ μαστρὸ Γεώργην καὶ μὲ τὴν θείαν της τὴν γγερὰ Κατερίνα ἡ ὁποία κερὰ Θο / δωρία λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ πουρκίν της ἤγουν ἀπὸ μέρος τῆς ἄ / νωθεν κερὰ Κατερίνας τῆς θείας της ἕνα σπίτιν εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Μελάνω εἰς τὸ Κουρνο / [χ]ώριο σύνμπλιον τῆς ποτὲ Καλῆς θυγάτηρ ποτὲ Νικολοῦ Ξενάκη καὶ τῆς Σταμάτας καὶ αὐτὴν / [ ] Ξενάκη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώμα / [τα] καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον /... / ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ αὐτὴν κερὰ Θοδωρία μὲ καλήν της ὄρεξιν / καὶ μέ καλήν της βουλὴν τὸ δίδειν καὶ παραδίδειν τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ μισὲρ Σταμάτην Ταρόδου ο διὰ ρε / άλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα δέκα ρε / άλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καθὼς ἐσιαστήκασιν τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε / ὁ ρηθεὶς μισὲρ Σταμάτης ὁ ἀγοραστὴς καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας της ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Θο / δωρία ἡ πουλήτραν καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη κοντέντραν καὶ ἀνεπαμέ / νη καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν σπίτιν καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη / ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ / δώσειν καὶ ὡς βούλεται νὰ τὸ κάμην καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρε / θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγά / ρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν [[να μα]] καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς / πᾶνσαν ἐνάντιον κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που / λησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ ὁ ἀ / λληλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας / ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρ / τύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Χριστόδουλος Μάγγης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

738

Διαθήκη. Προικοσύμφωνο

φ. 395ν - 396ρ

/ Φ 431 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 16/ κατὰ τὸ παλαι[ὸν εἰς] / τὸ Μέσαν Κάστρον τῆς Ναξίας εἰς τὸν νοῖκον τῶν ἀφεντῶν τῶν μπατέρων η [ ] / εὑρισκομένη ἡ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Μπενετίνα Κορονελλοπούλα / ἀρχόντισσαν τοῦ ποτὲ ἀφέντην Τζωρτζάκη Γιράρδην ὅλη ὑγιὴς χωρὶς καμμιᾶς λο / γῆς / σωμα / ματικῆς / ἀσθένεια ἢ νόσον περιβαλλομένη μήτε εἰς κλίνη κατάκοιτην ὅλη ὑγιὴς περι / πατωμένη ἔνθεν κανκεῖθεν κανθεζόμενη εἰς κανθένδραν σῶον γὰρ ἔχειν τὸ ν[οῦ] / ἀκεραία τὴν γλῶτταν πρὸς λαλιὰ καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰσθή / σεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν / καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνει ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογρά / φοντα νοτάριο ἵνα διὰ νὰ τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν της διαθήκην / καὶ προικο / χάρτιν τῆς / ἀρχοντοπού / λας της / καὶ μείνουσαν ὅ / λας της τὰ τίποτας διορθωμένα καὶ τὰ παιδίαν της εἰρηνικὰ καὶ ἀσκανδάλιστα / καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συν / χώρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ ἡ ἀφεντίαν της τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Ὅθεν λέγειν ἡ ἀφεν / τίαν της πὼς ἐπάντρεψεν πρῶτον καὶ ἀρχὴν τὴν ἀρχοντοπούλαν της τὴν μποτὲ Λιανίτζα / καὶ εἰσὲ ὅσαν τὴν ἐπουρκόταξε ὅλα τῆς τὰ ἔδωσεν ἀκόμα ἐπάντρεψεν καὶ τὸν ἀρ / χοντόπουλόν τους τὸν σινιὸρ Χρουσάκη καὶ εἰσὲ ὅσαν τοῦ ἐπουρκότασεν ὅλα τοῦ τἄδωσεν ξε / χός ἀπὸ ἕνα ἀμπέλι ὁπού τοῦ ἔχειν ταμένον εἰς τὲς Σίνφωνες καὶ κρατεῖ τον καὶ τρώ / γει τον καὶ ἀποθανώντας της ἐδικόν του. Ἀκόμα ἐπάντρεψεν καὶ τὸν ἀχοντόπουλόν της τὸν / σινιὸρ Τζουγανάκην καὶ εἰσὲ ὅσαν τοῦ ἐπουρκόταξεν καὶ αὐτινοῦ ὅλα τοῦ τὰ ἔδωσεν ξε / χὸς ἀπὸ ἕνα πρεβόλι ὁπού ἔχειν εἰς τὸ Τζουκαλαριὸ καὶ ἕνα ποτιστικὸν καὶ τρώγει τα ἡ ἀ / φεντία της ὡς τὴ ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της ἐδικάν του καὶ ἀκόμη καὶ τὸ λειβάδιν ποὺ τρῶσιν / μαζὶν καὶ αὐτὸν ἀποθανώντας της ἐδικόν του.

—Ἀκόμα λέγειν καὶ τοῦτον ἡ ἀφεντίαν / της πὼς ὄντας ἐπαντρεύτην ἡ ἀρχοντοπούλαν της ἡ κυρία Μαργαρίταν δὲν / τὴν ἐπουρκόταξεν εἰς κανέναν μόδον, τώριν θέλει μὲ καλήν της γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν / της βουλὴν καὶ κάνει της τὸ παρὸν προικονσύνφωνον σκαθὼς ἤκαμε καὶ τῶν ἀλλωνῶν της / ἀρχοντόπουλων καὶ λέγειν οὕτως ὡσὰν νὰ τὸ ἤκανε καὶ ἀπὸς τότες καὶ πρῶτον νὰ ἔχην τὴν / εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ /

πατέραν της, ἔπειταν εἰς ὄνομα προίκας τὸ ἀμπέλι τὸν γεροντάμπελον τὸν γονι / κόν της ποὺ εἶναι σύνμπλιο τῆς Μπιλαλήστρας / μὲ τὰν δέν / τρα του / καὶ μὲ τὸν τέτζι / μόν του 5/ μίστατα / κρασὶν εἰς / τὴν τηγανία / καὶ τὸ πρεβόλι τῶν Ἀμονι-τζίων δεν / τρολογημένον καθὼς εὑρίσκεται ἀγορὰ τοῦ πατέραν της ἀκόμη καὶ τὶς ἐντριτίες ὁποὺ / παίρνει ἀπὸ τὰ χωράφια τῆς Πρωτόθρονος τὰ εὑρισκόμενα εἰς τὸν ἅγιον Ἰωάννη στὶς Ἀ / μασκάλες, ἀκόμα καὶ ἕνα χωράφιν στὶς Τρίποδες ποὺ εἶναι ἡ Παναγία μέσαν καὶ εἶ / ναι τὸ ἐμισὸν τῆς Παναγίας καὶ τὸ ἐμισὸν τῆς αὐτῆς ἀρχόντισσας ἀπὸ ἀγορὰ τοῦ ἀντρό / ς της καὶ αὐτὸν τὸν ἐμισὸν τῆς ἄνωθεν ἀρχο-τοπούλας της. Ἀκόμα καὶ δύο κασέλες ἡ μία με / γάλη καὶ ἡ μία μικρὴ καὶ μία κασελέταν καὶ ἕνα μικρὸν μπακάνκι, ἀκόμα καὶ μία / καμιζόλα παγονάτζα, ἀκόμα καὶ ὅ,τιν ἄλλα ἐθέλασιν τῆς εὑρεθῆν ροῦχαν, τιλά / ρια, μαξελαρομάννες καὶ ὅ,τι ἄλλα εἶναι ὅλα μετὰ τὸν θάνατόν της ὅλα ἐδικάν της. / Ἀκόμα καὶ στάνια κομμάτια ἐννιὰ καὶ αὐτὰν ἐδικάν της, ἀκόμα καὶ ἕνα χαρανὶ καὶ ἕνα τε / [.....] καὶ τηγάνι ἕνα. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν εἰς τὸν χωρίον τῶν Κουτζοχεράδων στὸ / [ ]τζωτζάκη τοῦ Δημήτρην πιθάρια μεθίρες κουρούπια καὶ ὅ,τι ἄλλα εἶναι ἐκεῖν ὅλα τῆς / [ἀ]ρχοντοπούλας μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τὰ κρατῆν ὅλα ὅσαν τῆς τάζειν ἐδῶν ἄνωθεν / [ ]α Μπενετίνα εἰς τὰ χέριαν τη ἕως ὅλη της τὴν ζωὴν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της νὰ τὰ παίρνη / [ ]α μὲ τὴν εὐχήν της κάνοντάς της πάλι καὶ τούτην τὴν κοντετζιόνε ὅτιν ἀπόστας πάρει τὰ πρά / [μα]ταν εἰς τὴ χέραν της νὰ τἄχχην καὶ νὰ τὰ καρποτρώγην ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἂν τῆς δώσην ὁ Θεὸς χά-ριν καὶ / [κάνου]σι παιδία νὰ τὰ δώνη τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲ καὶ ἤθελεν ἀποθάνει ἄκληρην νὰ στρέφεται τὸ / [π]ρεβόλι τῶν Ἀμονιτζίω καὶ οἱ ἐντριτίες τοῦ ἁγίου Ἰωάννου εἰς τοῦ υἱοῦν της τοῦ σινιὸρ Χρουσάκη καὶ τὸ ἀ / μπέλι εἰς τοῦ Τζουανάκη μὲ τοῦτον νὰ μὴν νημπορῆν νὰ τὸ δώνη ἀλλονοῦν του παιδίου παρὰ τοῦ Τζωρ /-/ τζάκη καὶ νὰ δώνου πάντα καὶ τὸν τέτζιμα κάθα χρόνο πέντε μίστατα κρασὶν στὴν τεγανία. Ἀ / κόμα καὶ τὸ ἐμισὸν χωράφιν ποῦναι στὴν Μπαναγία νὰ πηγαίνη εἰς τὴν κιουρά μας τὴν μητρόπολη δι / ὰ τὸ Σανχριστιάνο νὰ τὸ τρώγην ὅποιος εἶναι. Ὅθεν λέγειν ἡ ἀφεντίαν της ὅτιν οἱ παραννγειλίες / της καὶ ὅ,τιν ἐρδινίασεν ἐδῶν θέλει νὰ εἶναι στέρεες βέβαιες καὶ ἀχάλαστες καὶ ὅποιος ἤθε / λε εὑρεθῆν ἀπὸ τὰ παιδιάν της νὰ σκανταλίσην ἕνα τὸ ἄλλο ἢ νὰ συνχύσην νὰ ἔχην τὴν κα / τάραν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόν / τος βάνει καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — παπᾶ Γεώργιος Μελισσουργὸς μάρτυρας παρακαλετὸς —

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας στἄνωθεν.—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

739

Μαρτυρία

φ. 396r-v

/ 'Εβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ 'Ιουνίου 17/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν μέρην ὅ,τε ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομο / νάχοις καὶ πνευματικοῖς πατράσιν κὺρ Μακάριος Τοῦρος καὶ κὺρ Νικολὸς Κοντοπίδης υἱὸς πο / τὲ 'Αντωνίου ὁ ὁποῖος ἄνωθεν πνευ-ματικὸς λέγειν πὼς ὄντας ἐπόθαινε ἡ μακαρίτην / ἡ ποτὲ κερὰ Μαροῦ τοῦ Βάβουλα ἔκραξεν τὸν ἄνωθεν πνευματικὸν καὶ ἐξομολόγησέν τηνε / καὶ τελειώνοντας ἡ ἐξο-μολόγησήν της ἔβγαλε καὶ ἔδωσέν του ἕνα γράμμα ἤγουν μία ἀγορὰ / τοῦ μακα-ρίτην τοῦ ἀνδρός της τοῦ ποτὲ Δημητρίου Κουμούλου ἡ ὁποία ἀγορὰ διαλαβάνει πὼς / ἐγόρασεν ἕνα χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Ενγκαριῶν λεγόμενο Βαρδα-νάκου τὸ ὁποῖο / χωράφιν πάλι ὡς λέσιν ἤθελε τὸ πουλήσειν ὁ ἄνω λεγόμενος ποτὲ Κούμουλος τοῦ ποτὲ / 'Αντωνίου Κοντοπίδην καὶ τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ 'Ιωάννη Κοντοπίδην καὶ γραφὴν δὲ φαίνεται πὼς νὰ / τὸς ἤκαμε ἡ ἀφορμὴν ὡς λέσιν πὼς δὲν τὸν ἐπληρώ[σα]σιν εἰς τὸν ἀριθμὸν τῆς ἀ / γορᾶς καὶ εἰς τοῦτον ἐστέκουτον πάντα τὸ γράμμα τῆς ἀγορᾶς ἀπάνω εἰς τοῦ Κουμούλου ἂν / γγαλὰ καὶ νὰ τὸ ἐκάνασιν ζάφτιν οἱ ἄνω προλεγόμενοι ἀδελφοὶν 'Αντώνης καὶ 'Ιωάννης καὶ πάλι ἕως / τὴν σήμερον / ποὺ τὄχουν / τὰ παιδί / αν τος / πλὴ ἐρεστάρασιν καθὼς εὑρεθή-κασιν μάρτυρες καὶ ἐμαρτυρήσασιν πὼς ἐστε / κούντονε ρέστος διὰ ὀχτὼν ρεάλια καὶ εἰς τοῦτον δὲν τὸς ἐκάμασιν γραφήν. Λοιπὸν ἡ ἄ / νωθεν ποτὲ κερὰ Μαροῦ τὸ ἔφησεν ἐκεῖνο τὸ γράμμα τοῦ ἄνωθεν πνευματικοῦ διὰ νὰ λά / βην ἐκεῖνο τὸ ρέστος εἰς ψυχικήν της σωτηρία νὰ τὴν ἐγράψην καὶ εἰς τὴν ἁγία πρόθεσιν. Ὅθεν [ ] / ἠμπῆκε ἀφορεσμὸς καὶ νὰ ἐμαρτυρήθην ὡς ἄνωθεν ἐταίριασεν ὁ κὺρ Νικολὸς ὁ ἄνωθε [ ] / τὸ ἐμισὸν χωράφιν ἀπὸ τοῦ Πράντου μὲ τὸν ἄνωθεν πνευματικὸν καὶ δίνει του πέντε ρεάλια [ ] / πρόθεσιν εἰς ὄνομα τῆς ποτὲ κερὰ Μαροῦς καὶ νὰ δώσην καὶ ὁ ἀξάδελφός του ὁ 'Ιωάννης τὰ ἄλλα πέντε [ ] / χιν καὶ ἐκεῖνος τὸ ἄλλον ἐμισὸν χωράφιν τὸ ἄνωθεν καὶ οὕτως ἰδοὺ ἐμετρηθήκασιν τὰ πέντε ρ[εά]-/ λια ἐδῶν πρεζέντε καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνω λεγόμενος πνευματικὸς καὶ λέγειν [ ] / πληρώθην εἰς τὴν μπάρτην τοῦ Νικολοῦ καὶ δὲν χρεωστεῖν πλέα τίποτις καὶ νὰ εἶναι ἐλεύθερον τὸ [ ] / πρᾶμα εἰς τὰς χεῖρας του καὶ τὸ γράμμα ἐκεῖνο τῆς ἀγορᾶς τοῦ ποτὲ Κουμούλου νὰ εἶναι νουλάδον καὶ ἄκε[ρον] / ἀλλὰ τὸ λεγόμενον πρᾶμα νὰ γροικᾶται βέβαιον καὶ σίγουρον ὡσὰν νὰ ἦτον καὶ τέλεια ξε-

πουλησία [ ] / πάνων εἰς τὸν αὐτὸν κὺρ Νικολὸν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθε ὁμπλιγάρεται ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν πνευματικ[ὸς] / ἂν ἤθελε τύχειν κανέναν ἐνάντιο διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ξαγγουσεύην τὸ[ν] / ἄνωθεν Νικολὸν κληρονομικῶς καὶ μαζὶν καὶ τὸ μοναστήρι του ὁ Μέγας Πρόδρομος νὰ εἶναι στὸ ὁμπλιγ [ ] / αὐτὸν νὰ μαντινιέρην εἰς πᾶσαν ἕνα ὁπού ἤθελε τύχειν νὰ γυρεύην δικαιώματαν διὰ τὸ λεγόμε / νον χωράφιν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος πνευματικὸς ὑπὸ χειρός του καὶ ἀξιό / πιστοιν μάρτυρες.

/ — Μακάριος ἱερομόναχος βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν. —

/ — παπᾶ Μάρκος Πολίτης μάρτυρας τἄνωθεν —

/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος μάρτυρας εἰς τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Ἐβγαλμένο

/ —Ἀκόμα εἰς τὸ ἴδιο ἔτος καὶ μήνα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης ὁ Κοντοπίδης ὁ ἄνωθεν καὶ ἔ / δωσεν καὶ αὐτὸς τὰ ἄλλα πέντε ρεάλια εἰς πινομὴν τοῦ ἄνωθεν ἐμισοῦ χωραφιοῦ ὁπού / ἔχειν καὶ αὐτὸς ὡς ἄνωθεν δηλοποιεῖ καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ γροικᾶται καὶ αὐτινοῦ τὸ ἐμισόν του / χωράφιν ἐλεύθερον ἀπὸ ἐκεῖνο τὸ ρέστος ὁπού νουμενάρομε ἄνωνθεν καὶ νὰ γροικοῦν / ται ὅλες οἱ ὁμπλιγατζιόνες οἱ ἄνωθεν πού κάνει ὁ ἄνωθεν πνευματικὸς τοῦ κὺρ Νικο / λοῦ τοῦ ἄνωθεν διὰ τὸ μισὸν χωράφιν οὕτως νὰ γροικοῦνται καὶ εἰς τοῦ κὺρ Ἰωάννη καὶ εἰς βεβαίω / σιν ἀπογράφειν καὶ ὁ πνευματικὸς ὑπό χειρός του καὶ ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος Κούμου- / λος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ὁ ἴδιος ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννης.

/ — Μακάριος ἱερομόναχος βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν. —

/ — Διονύσιος ἱερομόναχος Κούμουλος —

/ — Γιάννης Κοτοπίδης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

740

Πακτωσία. Πώληση

φ. 397r

/ Φ 433

/[Εἰς δόξ]αν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφον]τος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μισὲρ Φιλιππῆς Κων-

σταντῆ Μαροῦς καὶ ὁ μαστρὸ Δρακάκης Τζα / [ ]λέγοντας ὁ αὐτὸς μαστρὸ Δρακάκης τὸ πὼς τὸ πρᾶμα ἤγου τὸ χωράφιν λεγόμενον / [ ] τ' ἀμπέλιν ὁπού ἔχειν ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος τῆς Λαγκάδας τὸ σύνμπλιο τοῦ Φλώριου / τοῦ Βασιλάκη τῶν δύον του χωραφιῶν καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας καὶ ἀπὸ τὴν ἀπάνω μεριὰ σύνμπλι / [α] τῶν χωραφιῶν τοῦ ἰδίου Δρακάκη τὸ ὁποῖο χωράφιν ἤθελε τὸ ἔχειν παχτωμένον ὁ ρηθεὶς / [Δρ]ακάκης τοῦ ἱερομονάχου κὺρ Παρθένιου Φριέλου διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ μὲ γράμ / [μ]α ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ πάλι ὁ εἰρημένος κὺρ Παρθένιος / ὁ ἄνωθεν ἐταιριάσασιν μὲ τὸ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καὶ ἔδωσέν του ὁ μισὲρ Φιλιππῆς τὰ δέ / κα του ρεάλια καὶ ἔδωσέν τουν τὸ ἴδιον χωράφιν νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην ἕως οὗ νὰ / τοῦ δώσουσιν τὰ δέκα του ρεάλια τώραν τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν Δρακάκης μὲ καλήν του ὄρε / ξιν καὶ μὲ ἴδιάν του βουλὴ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν / καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ τοῦ / ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ ο διὰ ρεάλια τριάντα ἤτοι νούμερο 30/ μὲ τὰ δέκα τῆς πακτωσίας κα / θὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ χωραφιοῦ / καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος Δρακάκης πὼς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀ / γοραστὴν τὸν μισὲρ Φιλιππῆ τὰ εἴκοσιν ρεάλια καὶ τὰ δέκα τῆς πακτωσίας ὁπού γίνουνται ὅ / λα τριάνταν σωστὸς ὁ ἀριθμὸς τῆς συνφωνίας τος καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμέ / νος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται ὁ αὐτὸς Δρακάκης ἀ / πὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον / εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μισὲρ Φιλιππῆ νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶ / μα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσει καὶ τὰ ἑξῆς τὸ ὁποῖον πρᾶμα / εἶναι ἐλεύθερον παντολεύθερον ἐξόχως τὸ δόσιμον τῆς βασιλείας ἤγου τὸ πέπτον τοῦ βοϊβόν / τα καὶ τὰ σκοτώματα κατὰ τὴν τάξιν τοῦ βοϊβόντα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που / λησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δέκα πέντε ἤτοιν νούμερο 15/ ὁ ἀνηλογήσας / καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦνται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν / νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν / καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος / ὑποσχόμενος ὁ αὐτὸς Δρακάκης καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν / ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας στὰ ἄνωθε.

/ — Σταμάτης Ταρόδος μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθε.

/ — Τζαπατῆς Παρότζης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

741

Παντίκι

φ. 397ν

/ Φ 433

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 24/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ [ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος τὸ δὲ ἕ[τερον] / μέρος ὁ κὺρ Φρανγγούλης Ζούλης λέγοντας τὰ αὐτὰ μέρην πὼς ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς ἔδωσ[εν τοῦ ἄ] / νωθεν Φρανγγούλη σήμερον δύο χρόνους ἕνα κομμάτι πρᾶμα τὸ ἐμισὸν ἀμπέλι παλαιὸν [.....] / σὸν χωράφιν εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανιοῦ σύνμπλιο τοῦ Μανιοῦ Γερακάρη [ ] / Ἰωάννου Περουτζάνε καὶ τοῦ Καραγιάννη τὸ ὁποῖο τοῦ τὸ ἔδωσεν παντοτινὸν χωρὶς καμμία πλη[ ] / μόνον νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ φυτέψῃ ὅλον ἀμπέλι καὶ ἔχειν ἀπὸ κεῖνον φυτεμένον ἕως [.....] / μερον καὶ [[α]] γραφὴν δὲν ἐκάμασιν ἀπὸ τότεν. Τώρα τὴν σήνμερον τοῦ κάνει τὴν μπαροῦσ[αν] / γραφὴν τοῦ παντικίου μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες ἤγου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς Κω[νστ] / αντῆς τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα νὰ τὸ ἀποφτέψῃν ὅλον καὶ νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ νοικοκ[υ] / ρεύην νὰ τὸ μπιτάρην νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του νὰ τὸ τραφοκοπήσην νὰ τὸ κυβερνᾶ καλὰ κα / τὰ τὴν τάξιν τῶν μπαντοτινῶν ἀπομείνοντας τὰ αὐτὰ δύο μέρην νὰ κάμου καὶ ληνὸ μέσαν εἰς / τὸ αὐτὸν πρᾶμα μὲ ὄξοδες ἀνάμεσόν τος καὶ διὰ τὶς ὄξοδές του καὶ κόπους του ὁπού κάνει ὁ αὐ / τὸς Φρανκούλης μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ ἔχην καὶ νὰ μετεχένῃ πάντα τὸ ἕνα τε-τάρτι / τοῦ αὐτοῦ πραμάτου. Ἀκόμα δίνει του ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς τοῦ αὐτοῦ Φρανγ-γούλη καὶ ἄλλο ἕνα πρᾶ / μα πού ἔχει εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Καλαμουριῶν / ἀγορὰ / ἀπὸ τὴν / Μπαρα / σκευγὴ / τοῦ παπᾶ / Στεφά / νου / τὸ σύνμπλιο τοῦ πρὲ Φραν-τζέσκου Μαρακοῦ / καὶ τῆς Καλῆς τοῦ Σπαθάρου τὸ ὁποῖο εἶναι τὸ ἐμισὸν ἀμπέλι καὶ τὸ μισὸν χωράφιν καὶ δίνει τοῦ τον καὶ / αὐτὸν παντοτινὸν νὰ τὸ δουλεύην τὸ ἀμπέλι καὶ νὰ τὸ καταβολεύην καὶ αὐτὸν καὶ νὰ κάνῃ καὶ / τὸ χωράφιν χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ταιριάζουσιν νὰ ἔχην καὶ ἀ / πὸ κεῖ τὸ ἕναν του τετάρτιν καὶ εἰσὲ καιρὸν πού εἶναι τῆς χρείας νὰ κάμου καὶ ληνὸν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα / νὰ τὴν ἐκάνῃ ὁ κοπιαστὴς μὲ ἐδικές του ὄξοδες καὶ ὁ μισὲρ Κωσταντῆς νὰ μὴν ἔχην καμμία ὄξοδον / καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ὁπού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμου τὰ αὐτὰν ἄνωθεν δύο πρά / ματα νὰ τὴν μοιράζουν εἰς τὴ μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρ / τη τοῦ νοικοκυροῦ ὁπού ἤθελεν τοῦ γγίξειν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ αὐτοὶ κοπιαστάδες νὰ τὴν / ἐφέρνου

εἰς τὸ σπίτιν τῶν οἰκοκυρῶν μὲ ἐδικές τος ὄξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ φέρνουσιν / καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴ κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον ὅ / τιν εἰς τὸ ἄνωθεν χωράφιν τοῦ ἀμπελιοῦ ὄντας τὸ δοῦσιν καὶ ἀδυναμιάσειν νὰ τὸ ἀφήνου νὰ ἀνεπεύε / ται καὶ πάλι νὰ τὸ σπέρνη κατὰ τὴν τάξιν ὁ κοπιαστὴς μὲ ἐδικές του ὄξοδες. Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμέ / νον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος. Ἀκόμα λέσιν καὶ τοῦτον ὅτιν ἃ λάχην καὶ πουλιέται κανένα πρᾶ / μα κοντὰ εἰς τὰ αὐτὰ πράματα νὰ τὸ ἀγοράζουν μαζὶν καὶ νὰ τὸ βάζουν καὶ αὐτὸν παντοτινὸ / ὡς ἄνωθε νὰ δίνη πᾶσαν ἕνας κατὰ πού τοῦ ἀνγγίζειν καὶ νὰ πηγαίνη κληρονομικῶς ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης ἱεροδιάκονος Ἀναπλιώτης μάρτυρα τὰ ἄνωθε —

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

742

Σύσταση δουλείας

φ. 398ʳ

/ Φ 434

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 28/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ / [τοῦ ὑπογρά]φοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος / [ὁ πανοσι]ώτατος ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Ἀβρόσιος Κόκκος καὶ προεστὼς τοῦ μοναστηριοῦ καὶ / [...] Ὑψηλοτέρας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Ἰωάννης Κοντοπίδης οἱ ὁποῖοι ἐπέσασιν / [...] συνίβασιν ἀνάμεσόν τος καὶ ἤδωσεν ὁ ἄνωθεν προεστὼς ἀπὸ τὸν χωράφιν τοῦ μονα / [στη]ριοῦν του ὁπού ἔχειν εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ἐνκαριῶν εἰς τὴν Μαραθία τόπον καὶ ἐπέ / ρασεν τὸ νερὸν ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὸν αὐτὸν πρᾶμα νὰ παγαίνη εἰς τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη τὸ / [π]ρᾶμα νὰ ποτίζην καὶ ὁ εἰρημένος κὺρ Ἰωάννης τὸ πρᾶμα του καὶ διὰ πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ / τόπου πού τοῦ ἔδωσεν νὰ περνᾶ τὸ νερὸν τοῦ ἔδωσεν ὁ κὺρ Ἰωάννης τοῦ ἄνωθεν προεστοῦ ρεάλια ἕξε / ἤτοι νούμερο 6/ καὶ καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος ἀφέντης ἱερομόναχος πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλα / βέν τα ἀπὸ τὸν αὐτὸν κὺρ Ἰωάννη καὶ κράζεται πληρωμένος σαντισφάδος ὡς ἕναν ἄσπρον πα / ραδίδοντάς του τὸ αὐτὸν ποσσέσιον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὄχην νὰ περνᾶ τὸ νερὸν ἐλεύθε / ρα νὰ τὸ πηγαίνη εἰς τὸ πρᾶμαν του χωρὶς κανέναν κοντράστιο ὑποσχόμενος ὁ εἰρημένος / ἀφέν-

της ἄνωθεν προεστὼς νὰ τὸν ἐμαντινιέρην τὸ λεγόμενον κὺρ Ἰωάννη καὶ τοὺς / διαδόχους καὶ κληρονόμους του καὶ ἀκόμη καὶ οἱ μεταγενέστεροιν τοῦ εἰρημένου μοναστηριοῦν του / καὶ αὐτοὶν νὰ εἶναι κρατημένοι νὰ ντεφεντέρουν κληρονομικῶς ἂν εἶχεν τύχειν κανεὶς νὰ / τὸς ἐδώσην πείραξιν διὰ τὸν μπερασμὸν τοῦ αὐτοῦ νεροῦν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν / ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος προεστὼς καὶ ἀξιόπιστοι μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος Κόκκος καὶ προεστὼς τῆς Κυρίας Ὑψηλοτέρας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Πολυχρόνης Εὐδαίμων μάρτυρας —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

743*

Ἀντιρρήσεις γιὰ διάθεση προικώων

φ. 398r

/ — 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 30/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ / εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους ὁ μισὲρ Βασίλης Λεμονίτης λέγοντάς μου ἵνα τοῦ ποιήσων τὴν μπαροῦσαν / κοντραντιτζιὸν πὼς ἐπειδὴ καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Κατερίνα καὶ νὰ ἐπῆγεν νὰ ἐπουρκόταζε κρυφά του / τῆς θυγατέρας της ποὺ ἔχειν μὲ τὸν μπρῶτον της ἄντρα τὸν μποτὲ Νικολὸ Γαλάντε καὶ νὰ τῆς ἤταξε ὅλο της τὸ / πουρκὶ τόσον στάμπιλε ὡσὰν καὶ μόμπιλε καὶ δὲν ἐκράτηξε καὶ διὰ τὰ ἄλλα της παιδία τὰ δύο ὁποὺ ἔχειν / καμωμένα μὲ τὸν αὐτὸν Βασίλη ἄντζι κοντραντίρειν καὶ διὰ τοῦ λόγουν του ὅτιν αὐτὸς εἶναι κεφαλὴ τῆς γυναικός του / καὶ αὐτὸς εἶναι νοικοκύρης εἰς τὸ πρᾶμα της καὶ αὐτὸς θὲ νὰ πηγαίνη εἰς τὰ πράματάν της νὰ μαζώνη τὶς ἐσονδί / ες της ὡσὰν ἄντρας της διατὶν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁποὺ εἶχεν τὴν ἐπῆρε διὰ γυναίκαν του καὶ ἂς ἀνοίξην / πᾶσαν ἕνας τὰ μάτιαν του μὴν ἐπιχεριστῆν εἰς τὴν αὐτὴν δουλειὰ ὅτιν ἐγὼν δὲ θέλω ἀφήσων κανέναν νὰ σι / μώσην εἰσὲ ἀλώνι της ἢ σὲ πατητήριν της καὶ ἂν ἔλθην κανεὶς θέλομε ἔλθειν εἰσὲ μεγάλες σύνχυσες καὶ ἐρχομένη καμμία / ὑψηλοτάτην δικαιοσύνη θέλομε κριθεῖν διὰ τοῦτον δίνω εἴδησιν εἰς τὰ αὐτὰ συνμπεθερικάν της καὶ εἰς τοῦ λόγουν της πὼς / εἰς κάθεν καιρὸν γίνοντας τὰ αὐτὰ παιδία νόμου

* Ὁλόκληρο τὸ κείμενο εἶναι διαγραμμένο.

ἡλικίας ἔχουν νὰ γυρέψουν καὶ αὐτὰ τὸ μερδικόν τος ἀπὲ τὸ πουρ / κὶ τῆς μάνας τος ὡσὰν παιδίαν της καὶ αὐτὰ καὶ δώνω τος τὸ ἀβίζον νὰ τὸ ξεύρου διὰ πᾶσαν καιρὸν φανερώνοντάς / τος τον μὲ τὴν μπαροῦσαν κολλημένη εἰς τοὺς φανεροὺς τόπους καὶ συνηθισμένους τῆς Ἀξίας καὶ βαλμένο εἰς τὴν φανερὴ / νοταρία τοῦ Μηνιάτη διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθεν καιρὸν τῆς χρείας πὼς τοὺς ἐβιζάρησαν νὰ μὴ βρίσκου πρόφασιν.

/ ἐγράφτην ἐδῶν ἔνμπροσθεν ἡ ἄνωθεν καὶ μὲ τὶς μάρτυρες καὶ ἐντεσπενιάραμε τὸ ἄνωθεν.

744

Μαρτυρία

φ. 398ᵛ

/ Φ 434 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 30/ ἐν τῇ Ναξίᾳ ἐνεφανίστην εἰς [τὴν μπαρρησία] / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Νικολὸς Μπάνκαλος ὁ ὁποῖος λέγει [.....] / φερε ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος ἕνα μαντάδον ἀπὸ τοῦ ἀφέντη τοῦ Ρετούρην τ[ ] / πέρσυν τὸ Μάη τὸ ὁποῖο μαντάδον τοῦ τὸ ἔδωσεν ὁ ἀξάδελφός του ὁ Γιαννάκης ὁ Τζαμε[νοῦ] / κος / ἀπὸ τὴν / Τῆνο / νὰ ἔλθην ἐδῶ εἰς τὴ Ναξία νὰ τὸ διαβάσην τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολοῦ καὶ ἐκομετέριζε [τὸ ἐ] / κεῖνο μαντάδον τοὺς ἐπιτρόπους τοῦ τόπου μας νὰ τὸν ἐβάλου εἰσὲ ποσσέσον στὸ πρᾶμα τοῦ [ἄ] / νωθεν μισὲρ Νικολοῦ ὁποὺ ἔχει ἀπὸ τοῦ πεθεροῦ του εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερσανιοῦ τὸ ὁποῖο πρᾶ / μα τὸ εἶχεν πάλι ὁ πεθερός του ὁ ποτὲ μαστρὸ Νικόλας Κυνηγὸς ἀγορὰ ἀπὸ τὸν μπα[τέ] / ραν τοῦ ἄνωθεν Γιαννάκη τὸν μποτὲ μαστρὸ Νιονῆ καὶ ἀπὸ τὴν ἀδελφήν του ὁ ὁποῖος ἄν[ωθεν] / μισὲρ Νικολὸς κατὰ τὸν μαντάδον ἐμπιδίρισεν καὶ ἔφηκε τὸ λεγόμενον πρᾶμα εἰς τὰ χέρια / τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆν ὡς ἐπίτροπον ὁποὺ τὸν εἶχεν ὁ ἀξάδελφός του ὁ ἄνωθεν Γιαννάκης / καὶ ἔτζιν ἔπγασεν τὸ ἐκεῖνον πρᾶμα καὶ ἐκράτειέν το καὶ ἐπῆρεν καὶ τὴν νιτράδαν του ὡς λέγειν ἤγου τὸ / κρασὶν ὁποὺ ἤκαμε καὶ μετέπειτα ἦρθεν ἐδῶν εἰς τὴ Ναξία ὁ ἄνωθεν Γιαννάκης καὶ ἐν / νταμώθην μὲ τὸν ἴδιον μισὲρ Νικολὸ καὶ λέγει του ὁ μισὲρ Νικολὸς πέ μου Γιαννάκη διατὶν ἐπιά / σετε τὸ πρᾶμα μου καὶ βαστᾶτε τον ἐσένα τὸ πρᾶμα σου τὸ βαστοῦσιν ἄλλοι τὸ γονικό σας ὁποὺ τὄκα / με ὁ πατέρα σου ἀλλαξία μὲ τὸ δικό μου ἴντά χω ἐγὼ νὰ κάμων ἄμε πιάσ' τὸ γονικό σου ὄχιν τὸ / ἐδικό μου. Ὅθεν θεωρώντας αὐτὸς / μισὲρ Γιαννάκης /

τὸ δίκαιον καὶ γροικώντας τὴ συνείδησίν του πὼς δὲν εἶναι τῆς δικαι / οσύνης νὰ ἔχην τὸ ξένο πρᾶμα τοῦ εἶπε τοῦ μισὲρ Νικολοῦ ἄμε νἄχης πάλι τὸ πρᾶμα σου κα / θὼς τὸ εἶχες καὶ ἀπὸ τὸ πρῶτον καὶ ἐγὼν δὲν πρετεντέρω πλέα τίποτας ἀπὸ λόγου σου λέγει του ὁ μισὲρ Νικο / λὸς κ' ἐδὰ παρακαλῶ σεν ἔλα νὰ πᾶμε στοῦ νουδάρου νὰ μοῦ τὸ βάλης διὰ γράφου ἐκεῖνος λέγειν / ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν του ἐγὼ θωρεῖς στέκων νὰ μπαρκαριστῶν νὰ μισέψων καὶ δὲν μπορῶν νὰ / ἔλθων μὰ ἂς εἶναι μάρτυρες ἐτοῦτοιν ὁποὺ εὑρίσκουνται ἐδῶν πὼς ἄμε νἄχης τὸ πρᾶμα σου ὡς / καθὼς τὸ εἶχες ἀπόνα πρῶτον. Λοιπὸν ὁ αὐτὸς μισὲρ Νικολὸς ἔφερεν / τὴν σήμερον / τοὺς ἴδιους μάρτυρες ὁ / ποὺ ἐτύχασιν ἐτότες ἐκεῖ καὶ μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς πὼς ἔτζι / τοῦ ἐγροικήσασιν καὶ εἶπε τοῦ μισὲρ Νικολοῦ ἄμε νἄχης τὸ πρᾶμα σου ὡς καθὼς τὄχες πάντα ἐπειδὴν καὶ / νὰ μὴν εἶναι τὸ πρᾶμα σου ὡσὰν μοῦ ἐλέγασιν καὶ νὰ τὸ χαροῦν τὰ παιδία σουν οἱ ὁποῖοι μάρτυρες ἀπογρά / φουν κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος ὅσοιν ἔχου γράμματα καὶ ὅσοιν δὲν ἔχουν θέλει βάλου ἄλλους νὰ γράψου διὰ λόγου τος.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας τὰ ἄνωθε. —

/ — Γιώργης Γαλάτες μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα ἐγὼ Δημήτρης Κυνηγὸς / διὰ λόγου του —

/ — Μιχέλης Κωβαῖο μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

745*

/ μαρτυρία Λιανοῦ Γεμα / λιάρη διὰ τὴν ἐλαία / τοῦ περιβολιοῦ τοῦ ἀφ / έντη γερομονάχου Κω / βαίου στὰ 1687 Φ 403

746

'Αντιρρήσεις γιὰ τὴ διάθεση προικῶν

φ. 399r

/ 'Εβ[[α]]γαλμένο Φ 435

/ [+ 1688 ἐν μη]νὶ 'Ιουνίου 30/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία

* Τὸ κείμενο αὐτὸ εἶναι γραμμένο σὲ μικρὸ τεμάχιο χάρτου ποὺ παρεντίθεται στὰ φύλλα 398, 399 καὶ ἀφορᾶ τὴν πράξη ὑπ' ἀρ. 704.

κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφοντ]ος νοτάριου καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους ὁ μισὲρ Βασίλης Λεμονί / [της λέγο]ντάς μου ἵνα τοῦ ποιήσων τὴν μπαροῦσαν κοντραντιτζιὸν πὼς ἐπειδὴ καὶ ἡ συνβί / [αν του ἡ] κερὰ Κατερίνα καὶ νὰ ἐπῆγεν νὰ ἐπουρκόταξε κρυφά του τῆς θυγατέρας / [της] ποὺ ἔχειν μὲ τὸν μπρῶτον της ἄντρα τὸν μποτὲ Νικολὸ Γαλάντε καὶ νὰ τῆς ἤταξε ὅλο / τὸ πουρκὶ τόσον στάμπιλε ὡσὰν καὶ μόμπιλε καὶ δὲν ἐκράτηξε καὶ διὰ τὰ ἄλλαν της / [παιδ]ία τὰ δύο ὁποὺ ἔχειν καμωμένα μὲ τὸν αὐτὸν Βασίλη ἀντζι κοντραντίρειν / [καὶ δ]ιὰ τοῦ λόγου του ὅτιν αὐτὸς εἶναι κεφαλὴ τῆς γυναικός του καὶ αὐτὸς εἶναι νοικοκύρης εἰς / [τὸ π]ρᾶμαν της καὶ αὐτὸς θὲ νὰ πηγαίνη εἰς τὰ πράματά της νὰ μαζώνη τὶς ἐσονδιές της / [ὡσὰ]ν ἄντρας της διατὶ διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁποὺ εἶχεν τὴν ἐπῆρε διὰ γυναίκαν / [τ]ου καὶ ἂς ἀνοίξην πᾶσαν ἕνας τὰ μάτιαν του μὴν ἐπιχεριστῆν εἰς τὴν αὐτὴν δουλειὰ ὅ / τιν ἐγὼ δὲ θέλω ἀφήσων κανένα νὰ σιμώσην εἰσὲ ἀλώνι της ἢ σὲ πατητήριν της καὶ ἂν ἔλ / θην κανεὶς θέλομε ἔλθειν εἰσὲ μεγάλες σύνχυσες καὶ ἐρχόμενοι καμμία ὑψηλοτάτη / δικαιοσύνη θέλομε κριθεῖν διὰ τοῦτον δίνω εἴδησιν εἰς τὰ αὐτὰ συνμπεθερικάν της / καὶ εἰς τοῦ λόγουν της πὼς εἰς κάθεν καιρὸν γίνοντας τὰ αὐτὰ παιδία νόμου ἡλικίας ἔ / χουν νὰ γυρέψουν καὶ αὐτὰ τὸ μερδικόν τος ἀπὸ τὸ πουρκὶ τῆς μάνας τος ὡσὰν παιδίαν της / καὶ αὐτὰ καὶ δώνων τος τὸ ἀβίζον νὰ τὸ ξεύρου διὰ πᾶσαν καιρὸν φανερώνοντάς τος / τον μὲ τὴν μπαροῦσαν κολλημένη εἰς τοὺς φανεροὺς τόπους καὶ συνηθισμένους τῆς Ἀξίας / καὶ βαλμένο εἰς τὴν φανερὴ νοταρία τοῦ Μηνιάτην διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθεν καιρὸν / τῆς χρείας πὼς τοὺς ἐβιζάρησαν νὰ μὴ βρίσκου πρόφασιν.

/ — Δημήτρης Κόκκος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε. —

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρα ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα βαλμένος ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Βασίλη.

747

Μαρτυρία

φ. 399ν

/ Φ 435 Ἐβγαλμένη

/ + 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 24/ τὴν σήνμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀ[μοῦ τοῦ ὑπο] / γράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος Κοντοπίδης καὶ ὁ μισὲρ

Δράκος Σιγάλας ἀπὸ [ ] / τοῦ μισὲρ Δημήτρη Μπάφου ὁ ὁποῖος μισὲρ Δημήτρης ἐπαρακάλεσεν τοὺς ἄνωθεν μ[ισὲρ Τζωρτζέ] / τον καὶ μισὲρ Δράκον καὶ ἐπήγασιν εἰς τῆς κερὰ Μαρίας συνβίας τοῦ ποτὲ καρακ[ ] / νε Σκαλιάρην διὰ νὰ δώσην τὴν μαρτυρίαν της ὡσὰν παλαιὰ γυναίκα ὁπού εἶν[αι] / ὡσὰν γειτόνισσαν ὁπού εἶναι ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὰ σπίτια ὁπού ἐγόρασεν ὁ π[οτὲ] / μισὲρ Λευτέρης Σουρόπουλος ἂν ἴσως καὶ εἴχασιν ποτὲ πορτοπούλα ἢ σκάλα νὰ βγαίν[η ὅ] / ξων στὴν κοπριὰ ἡ ὁποία ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν τος ἐγὼ ὅσουν καιροῦν γυναίκα [ ] / εἶμαι / γειτόνισ / σαν ἐδῶ / δὲ θυμοῦμαι νὰ ἤτονε ποτὲ πορτοπούλα ἢ σκάλα ἀπὸ κεῖ μόνον ἀπὸ [ ] / ἀπὸ τὸ κατώγιν ὁπού εἴχασιν ἕνα πορτάκι μικρὸν καὶ ἐμπαινοβγαίνασιν. Τοῦτον ἐ[μαρ] / τύρησεν ἡ ἄνωθεν γυναίκα ἔνμπροσθεν τῶν ἄνωθεν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν οἱ / κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὴν ἄνωθε —

/ — Δράκος Σιγάνλας ἀντιμάρτυρας ὡς σεγροίκησα ἀπὸ τὴν ἄνωθε / καὶ διὰ νὰ μὴ γράφῃ ἔγραψα ἐγὼ Νικολὸς Μπάγγαλο διὰ λόγου του —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

748

Μαρτυρία

φ. 400r-v

/ Ἐβγαλμένη Φ 436

/ [ ]η 1688/ Ἰουλίου 25/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ ἀφέντης Γεωργάκης Μπελώνιας καὶ μαρτυρᾶ / [ἡ] ἀφεντίαν του πὼς τὸ σπίτιν τοῦ /../ μισὲρ Λευτέρη Σουρόπουλου ὁπού ἔχειν τὴν σήμερον ἡ συνβίαν / [του] κερὰ Ἀντριάνα λέγειν καὶ θυμᾶται πὼς τὸ ἐκεῖνο σπίτιν δὲν εἶχεν ποτὲ σκάλα ἀπό τὴ / [με] ριὰ τῆς κοπριᾶς παρὰ παραθύρι ἐκεῖ ποὺ εἶναι τὴν σήμερον ἡ πορτοπούλα μόνο ἀ / π[ὸ κάτω]ν ἀπὸ τὸ κατώγιν εἴχασιν τὴν μπορτοπούλα μικρὴ καὶ ἐμπαινοβγαίνασιν. Οὕτως / μαρτυρᾶ καὶ οὕτως λέγειν πὼς τὸ θυμᾶται βέβαια καὶ σίγουρα καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς ἀπογράφειν / καὶ ὑπὸ χειρός του.

/ — Γεωργῆς Μπελώνιας βεβαιώνω ὡς ἄνωθε++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Ἐβγαλμένη

/ — 1688/ Ἰουλίου 27/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Γεωρ / γιλᾶς Γοργογύρης ἀπὸ ζήτησιν τῆς κυρίας

'Ατριάνας γυνῆς τοῦ ποτὲ μισὲρ Λευτέρη Σουρόπουλου ἵνα / δώσην τὴν μαρτυρίαν ὁπού κατέχειν διὰ τὴν μπορτοπούλα ὁπού ἔχουν τὰ σπίτιαν της ὁ / ποὺ εἶναι ἀπὸ μέρος τοῦ ποτέ της συνβίου ὁ ὁποῖος μισὲρ Γεωργιλᾶς λέγειν καὶ μαρτυρᾶ πὼς ἀ / πόστας ἤτονε παιδὶ ἤγου νέος θυμᾶται πὼς ἐκεῖν εἰς ἐκεῖνα τὰ σπίτια ἐπαίζασιν πολλὲς / βολὲς ἐκεῖ ἀπόξων ἀπὸ τὶς κοπριὲς καὶ θυμᾶται βέβαια καὶ σίνγουραν πὼς εἴχασιν ἐκεῖνα / τὰ σπίτια μία πορτοπούλα καὶ μὲ τὰ δοκάρια ἀπὸ κάτων ἀπὸ τὸ κάτω φύλλο τῆς πορτοπού / λας καὶ οὕτως εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφει καὶ ὑπὸ χειρός του.
/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης βεβαιώνω τὰ ἄνωθε.

/ 'Εβγαλμένη

/ — Τὴν ἴδια ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Τζουάνες Μοστράτος καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς πὼς / εἰς τὰ ἄνωθεν σπίτια ποὺ λέμε θυμᾶται καὶ ἡ ἀφεντίαν του πὼς εἴχασιν τὴν μπορτοπούλα ἀ / πὸ κεῖ ὁπού εἶναι τὴν σήμερον καὶ εἶχε καὶ δοκάρια ἀπὸ κατωθιὸ τῆς πορτοπούλας καὶ ἐβγαί / νασιν ὄξων καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὑπὸ χειρός του.
/ —'Ιωάννης Μοστράτος μαρτυνρῶ[[ας]]++ καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.

/ ++ Τὴν ἴδια ἡμέραν ἐνεφανίστησαν καὶ ὁ μισὲρ 'Ιακουμάκης Νταμέντζος καὶ μισὲρ Μανώλης Μεντρηνὸς ἀ / πεσταλμένοι ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσαν κυρία Φιλίππα Μπαρμπαριαίνα ἡ ὁποία ἐμαρτύρησεν / καὶ εἶπεν ὁμπρὸς εἰς τοὺς ἄνωθεν ὅτιν εἰς τὴν ψυχήν της καὶ μὰ τὸ κριτήριον τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ ὁπού μέλλει / νὰ δῆν ξεύρει βέβαια καὶ σίγουρα πὼς τὰ σπίτια ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ἡ κυρία 'Αντριάνα Σουροπούλου / εἴχασιν ἀπόξων ἀπὸ τὴν κοπριὰ μία πόρταν καὶ μὲ δοκάρια ποὖχασιν μπουντί καὶ τοῦτον τὸ ξε / ύρει ἐπειδὴν καὶ νὰ ἤτανε τὰ ἄλλα σπίτια ἐδικάν τος ὁπού ἔχειν τὴν σήμερον ὁ μισὲρ Δημήτρης Μπά / φος /.../ καὶ οὕτως ἀπογράφου οἱ ἄνωθεν εἰς βεβαίωσιν καθὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὴν ἄνωθεν.
/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος ἀτιμάρτυρας καθὼς ἐγροίκησα ἀπὸ τὴ ἄνωθε —
/ — Μανώλης Μετρηνὸς ἀτιμάρτυρας —
/ — 'Εγράψαμε τὴν ὄπισθεν διατὶ εἶπαν καὶ ἄλλα*.

/ 'Εβγαλμένη Φ 436

/ —'Ακόμα τὴν ἴδια ὅπιστε ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης τοῦ Γιακουμῆ καὶ μαρτ[ ] / πὼς ζώντας τοῦ ποτὲ μισὲρ Λευτέρην Σουρόπουλου ἐταιριάσασιν ἀνάμεσόν τος καὶ μὲ τὸ μαστ[ ] / λον τοῦ Λιοντῆ ὅτιν νὰ τοῦ φτιάσουσιν τὰ σπίτια του καθὼς διαλαβάνει τὸ γράμμα ο[ ] / ριάσασιν καμω-

* Τὸ κείμενο τῆς μαρτυρίας αὐτῆς εἶναι διαγραμμένο.

μένο ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος καὶ ταιριασμὸν ὅτιν νὰ ἀν[ ] / τὴν μπορτοπούλα ὁπού ἤτονε ἀπὸ ἔκπαλαι καὶ νὰ κάμου καὶ σκάλα ὁ ὁποῖος μαστρὸ [ ] / γης λέγειν πὼς ὄντες τὰ ἐφτιάνασιν εὑρήκασιν τὴν λεγομένη μπορτοπούλα χ /] / μένη ἤγου φραμμένη μὰ εὑρήκασιν τὰ σημάδια καὶ τὰ κτισίματα πὼς ἤτανε ἀπὸ ἔκπα / λαι ἐκεῖ πόρτα κατὰ τὰ σημάδια καὶ τὰ δέματα ὁπού εἶχεν καὶ οὕτως τὴν ἐνοίξασιν καθὼς / εἶναι τὴν σήμερον καὶ ἐκάμασιν καὶ τὴν σκάλα. Ὅθεν μὴ ἠξεύροντας γράψει εἶπε ἐμένα τοῦ ὑπο / γράφοντος νὰ γράψων διὰ λόγουν του. / — μαστρὸ Γεώργης Γιακουμῆ μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν καὶ μὴ ἔχοντας γράμματα ἔγραψα κἀγὼν ὁ ὑπογρά / φοντας νοτάριος διὰ λόγου του.

/ Ἐβγαλμένη

/ —Ἀκόμη τὴν ἄνωθεν ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸς ὁ Λιοντῆς ὁ / ποὺ ἔνοιξαν τὴν ἄνωθεν πορτοπούλα κ' ἔκαμαν καὶ τὴν σκάλα καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς τὰ ἴδια / καθὼς τὸ λέγειν καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης τοῦ Γιακουμῆ καὶ εἶπε μου ἐμένα τοῦ νοτάριου / νὰ γράψων διὰ λόγουν του μὴ ἔχοντας αὐτὸς γράμματα.
/ — μαστρὸ Νικολὸς Λιοντῆ μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ νοτάριου.

/ Ἐβγαλμένη

/ —Ἀκόμα τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Σπαθάρος καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς / καὶ λέγειν πὼς ὄντας ἤτονε μικρὸς ἤζα[[ν]]ρε εἰς τὰ σπίτια ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν Μπά / φος ποὺ τάχασιν ἐτότες οἱ λεγόμενες Λαγγαδοῦδες καὶ θυμᾶται πὼς εἰς τὰ σπίτια ποὺ κάθεται τὴν / σήμερον ἡ κυρία Ἀντριάνα τοῦ ποτὲ Σουρόπουλου εἶχασιν μία πορτοπούλα κ'ἕνα δοκάριν καὶ / εἶχασιν μία σκάλα ξύλινη καὶ ἐκούμπιζεν στὸ δοκάριν καὶ ἐνεβαίνασιν καὶ ἔμπαινον μέσαν / στὰ αὐτὰ σπίτια καὶ τὴ ξυλόσκαλα τὴν εἶχασιν ἀπὸ τὴ μεριὰ τῶν σπιτιῶ τῶν Λαγ-γαδούδων καὶ οὗ / τως μοῦ εἶπε ἐμένα τοῦ νουτάριου καὶ ἔγραψάν τον.
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα σκαθὼς μοῦπε.

/ Ἐβγαλμένη

/ — Τὴν ἴδια ἡμέρα ἐνεφανίστησαν καὶ ὁ μισὲρ Ἰακουμάκης Νταμέντζος καὶ μισὲρ Μανώλης Μενδρηνὸς ἀπεσταλμένοι ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσαν κυρία / Φιλίππα Μπαρμπαριαίνα ἡ ὁποία ἐμαρτύρησεν καὶ εἶπε ὁμπρὸς εἰς τοὺς ἄνωθεν ὅτι εἰς τὴν ψυχήν της καὶ μὰ τὸ κριτήριο τοῦ ἀφέντη τοῦ / Θεοῦ ὁπού μέλλει νὰ δῆ ξεύρει καὶ σίγουρα πὼς τὰ σπίτια ὁπού ἔχειν τὴν σήμερον ἡ κυρία Ἀντριάνα Σουραπούλου

εἴχασιν ἀπόξων / ἀπὸ τὴν κοπριὰ μία μπόρτα καὶ [[εἴχασιν]] μὲ δοκάρια ποὖχασιν μπουντὶ καὶ τοῦτο τὸ ξεύρει [[ἐπειδὴ]] ἐπειδὴν καὶ νὰ ἤτανε τὰ ἄλλα / σπίτια ἐδικάν της ὁποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ μισὲρ Δημήτρης Μπάφος. Ἀκόμα λέγειν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν πὼς εἴχασιν ἕνα γρά / μμα παλαιὸν καμωμένο ἀπὸ τοὺς παλαιοὺς ὁποὺ εἴχασιν τὰ σπίτια τοῦ ἀφέντη τοῦ Κάστρη ποὺ τὰ λέγασιν στὸ Καμπαναριὸ καὶ / ἐνουμενάριζεν ὅτιν νὰ κτίσουσιν τὸ σπίτι ἐκεῖνο ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ Μπάφος μὲ κοντετζιὸν νὰ μὴν ἔχῃ ἄλλα δικαιώματα / ὄξω ἀπὸ τὴν κοπριὰ μάλιστα λέγειν καὶ ὄντες τἄχασιν στὰ χέριαν τος αὐτὰ τὰ σπίτια τοῦ Μπάφου ἐπήγαινενε ὁ ποτὲ ἀφέντης Ἰα / κουμάκης ὁ Γρίσπος ποὖχεν τὰ σπίτια πὄχειν τὴν σήμερον ἡ κερὰ Ἀνδριάνα καὶ ἤκανε χαντάκι ἀπόξων ἀπὸ τὰ ἴδια σπί / τια νὰ τρέχῃ τὸ νερὸν νὰ μὴν τοῦ κάνῃ ντάνος εἰς τὰ σπίτιαν του καὶ ἐχύνασιν λέγειν ἐκεῖ καὶ τὴν ἀνάπαψίν τος καὶ αὐτὴν δὲν ἐ / μπόρειε νὰ τοῦ ἐναντιηθῆν ἢ νὰ τὸν ἐμπροϊμπίρην ξέροντας τὴ γραφὴν τῶ σπιτιῶ τος πὼς δὲν ἔχειν κανέναν δικαίωμα ὅ / ξων ἀπὸ τὴν κοπριὰ ἔτζι ἃ μείνῃ εἰς τὴν ψυχήν της πὼς εἶναι ἡ ἀλήθεια καὶ ἐρώτησάν τη οἱ αὐτοὶν ἀπεσταλμένοι καὶ ποῦ εἶ / ναι ἐκείνη ἡ γραφὴν καὶ αὐτὴν τὸς εἶπε πὼς ἐχάθηκε ἀπὸ τὴν μπαλαιότητα τοῦ καιροῦ καὶ ἀπὸ τὰ φόβια ποὺ ἤρχουτα καὶ οὕτως / ἀπογράφουν οἱ ἄνωθεν εἰς βεβαίωσιν καθὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὴν ἄνωθεν.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος ἀτιμάρτυρας

/ — Μανώλης Μετρηνὸς ἀτιμάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

749

Ἀγοραπωλησία

φ. 401r

/ Ἐβγαλμένο Φ 437

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / [φοντο]ς νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ Τζαγάκης Τζάνες Βιζάτος καὶ ὁ κὺρ Νικόλας Μαργαρίτης ὁ ὁποῖος / [Τζά]νες λέγειν πὼς τοῦ ἔφησεν ὁ μακαρίτης ποτὲ Φαντάκης Ντακορόνιας πὲρ τεσταμέντεν του / [ ]παλιόσπιτα χαλασμένα λεγόμενα τῆς Μπαζακουλίνας εὑρισκόμενα εἰς τὴν τοποθεσία / [ ]ράδον σύνμπλια τοῦ Πύργου τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Φαντάκην καὶ τῆς Κατερίνας τοῦ Καψικᾶ / τὰ ὁποῖα παλιόσπιτα καθὼς εὑρίσκουνται χαλασμένα καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαιώματα καὶ ποσσέ / σαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς ἄνωθεν Τζάνες τὰ δίδειν

καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνωθεν / κὺρ Νικόλα ο διὰ ρεάλια δύο ἤτοι νούμερο 2/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσιαστήκασιν τὰ ὁποῖα / δύο ρεάλια τὴν μπληρωμὴν τῶν αὐτῶν χαλασμάτων καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς Τζάνες ὁ πουλητὴς / πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν τὸν κὺρ Νικόλα καὶ κράζεται πλη / ρωμένος καὶ ξεπληρωμένος σαντισφάδος ὡς ἕναν ἄσπρον παραδίδοντάς του τα εἰς τὰς χεῖρας του ἀ / πὸ τὴν σήμερον νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλε[ται] νὰ τὰ κτίσην καὶ νὰ τὰ ἀναστήσην ὡς σπίτια δικά του καὶ ἀ / γορά του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὰ δώσειν ἢ πουρκοτάξει τα ὡς νοικοκύρης τος ἂς τὰ ποιήσην καὶ ἀ / πὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχῃ κανέναν ἐμπόδιον, εἰ δὲ σὲ πρὲ σόρτε καὶ ἤθελε τύχειν κανεὶς νὰ τὸν ἐ / πειράξῃ ἢ νὰ τὸν ἐσυνχύσῃ ἢ νὰ γυρέψῃ δικαιώματα διὰ τὰ αὐτὰ χαλάσματα ὁμπλιγά / ρεται αὐτὸς ὁ πουλητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ τὸν ἐμαντινιέρῃ καὶ νὰ τὸν ἐξαγγουσεύῃ ἀπὸ πᾶσαν ἐνάν / τιον τῶν αὐτῶν σπιτιῶν καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ / ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλι ἕνα ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ / ζημιοῦται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος / καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

750

Ἀγοραπωλησία

φ. 401r

/ Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά[ριου] / ἐνεφανίστησαν οἱ κάτωθεν γεγραμμένοι ἤγουν ἡ κερὰ Κυριακὴ θυγάτηρ φυσικὴν τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Μάνγγου καὶ ὁ κὺρ Στα / μάτης Περγαντῆς λέγοντας ἡ ἄνωθεν Κυριακὴν πὼς τὸν σπιτότοπον ὁποὺ τῆς εὑρίσκεται καὶ ἔχειν εἰς τὸ / πρᾶμαν της ἤγου εἰς τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Στανμπάκον ἔχειν καὶ ἕνα σπίτι μέσαν καὶ εἰς αὐτὸν / τὸ σπίτιν κοντά του εἶναι ὁ λεγόμενος σπιτότοπος τὸν ὁποῖον σπιτότοπο ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν Κυρια / κὴ τὸν ἐδίδει καὶ παραδίδει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν Στα-

μάτην ὁ διὰ ρεάλια τέσσερα ἤτοιν νούμερο 4/ μ[ὲ] / κοντετζιὸν νὰ τὸν ἐκτίσην ὁ αὐτὸς Σταμάτης νὰ κάμη σπίτιν καὶ νὰ κάμη τὴν μπόρταν του βορεινὰ ἀντίκρυ / τοῦ πηγαδιοῦ καθὼς αὐτὰ τὰ μέρην ἐταιριάσασιν καὶ ἤδωκέν του σπάτζιο νὰ περνᾶ καὶ δίνει του καὶ ἐ / ξουσία νὰ παίρνη νερὸν ἀπὸ τὸ πηγάδιν της νὰ ποτίζην τὰ ζᾶ του καὶ νὰ πίνη περὸν νὰ μὴν ἠμπορῆν πο / τὲ νὰ τῆς κάνη κανέναν τάνος ἢ ζημία εἰς τὸ χωράφι της ἢ αὐτὸς ἢ οἱ κληρονόμοιν του μήτε νὰ τῆς πάρη πέ / τρες ἀπὸ τὶς πέτρες ποὺ ἔχειν ἐκεῖν. Ὅθεν τὴν τιμὴν τοῦ ἄνωθεν σπιτότοπου τὰ τέσσερα ρεάλια κα / θομολογᾶ ἡ ἄνωθεν Κυριακὴ ἡ πουλήτρα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀ / γοραστὴν τὸν κὺρ Σταμάτην καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξε-πληρωμένη ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σή / μερον τοῦ τόνε παραδίνει εἰς τὸ χέριν του αὐτινοῦ καὶ τῶν κληρονόμων του νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς / σπίτιν δικόν τος καὶ ἀγοράν τος ντεφεντέροντάς τους ἡ ἄνωθεν Κυριακὴν εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ / σπιτότοπου ἢ εἰς κάθεν πείραξη ποὺ νὰ τύχη [[ἐνάντιον]] καὶ τὰ ἐξῆς βάνοντας καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο ἤτοιν / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιο-πίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶ κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας —

/ — Μπατῆς Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

751

Μαρτυρία

φ. 401r-v

/ Ἐβγαλμένη

/ — 1688/ Ἰουλίου 29/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπο-γράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Χριστόδουλος Ἀμάης / καὶ ὁ μισὲρ Δημήτρης Κυνηγὸς οἱ ὁποῖοι ἐπήγασιν εἰς τῆς κερὰ Ἀννούσας τῆς Μαμούνας καὶ συνβίας τοῦ ποτὲ Βασίλη / Μπουτζαράκη καὶ Κατερίνας Κιουλίου ἀπὸ ζήτησιν καὶ μέρος τῆς κυρίας Ἀντριάνας Σουροπούλου καὶ εἶπαν τος νὰ / ποῦσιν καὶ νὰ μαρτυρήσουσιν σὲ κεῖνο ποὺ ξεύρου ἂν εἴχασιν πόρτα ἢ σκάλα τὰ σπίτια ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον / ἡ κυρία ἡ Ἀντριάνα ἡ ἄνωθεν οἱ ὁποῖες ἄνωθεν ἐπηλογηθήκασιν καὶ οἱ τρεῖς καὶ εἶπασιν πὼς θυμοῦνται καὶ / ἤτονε ἐκεῖ μία πορτοπούλα μὲ τρία δοκαράκια καὶ μία τάβλα ἀπάνω πλατιὰ ὡσὰν μιᾶς κασέλας / ποῦμα καὶ ἕνα σκαλάκι ξύλινο καὶ ἐνεβαίνασιν

ἀπάνω. Οὕτως ἐμαρτύρησαν ἔνμπροσθέν τος οἱ ὁποῖοι / ἀπογράφου ὑπὸ χειρός τος εἰς βεβαίωσιν.

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγγης μαρτυρῶ ὡς ἐγροίκησα —

/ — Δημήτριος Κυνηγὸς μαρτυρῶ ὡς σεγροίκησα ἀπὸ τὶς ἄνωθε —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Φ 437 Ἐβγαλμένη

/ + Ἀκόμα εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος 1688/ Ἰουλίου 28/ ἐνεφανίστηνσαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου π[ ]ο μ[ ] / λὸς Μπάγγαλος ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Δημήτρη Μπάφου ὁ ὁποῖος μισὲρ Δημήτρης ἐπῆρε τοὺς [ ] / νο ματισμένους καὶ ἐπήγασιν εἰς τῆς κερὰ Κατερίνας τοῦ Γκιουλίου καὶ ἐρωτήξασίν τηνε ἂν εἰς[ ]τια τοῦ μισὲρ Λευτέρη Σουρόπουλου εἴχασιν πορτοπούλα ἀπὸ τὴ μεριὰ τῆς κοπριᾶς ἡ [ὁ] / ποία ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν τις ἐγὼ θυμοῦμαι πὼς ἀπάνω ποτὲ δὲν ἤτονε πόρτα [ ] / μήτε σκάλα παρὰ στὸ κατώγιν εἴχασιν τὴν μπορτοπούλα. Τοῦτον ἐμαρτύρησεν ἔ[μπρο] / σθεν στοὺς ἄνωθεν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν ὑπὸ χειρός τος κάτωθεν.

/ —Ἀντώνιος ἱερὲς σακελλίων Παξιμάδης ἀντι[[μάρ]]μάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὴν ἄνωθε.

/ — Νικολὸς Μπάκαλος ἀντιμάρτυρας ὡς σεγροίκησα ἀπὸ τὴν ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

752

Μισιάρικο

φ. 402r

/ [Ἐβ]γαλμένη ἀπὸ Βασίλη Φ 438

/ [Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφοντ]ος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Γεώργιος Μελισσουργὸς μὲ τὸν κὺρ Βασίλη / [ ]λακην οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου ὁ ἅγιος / [ ] Γεώργιος λέγειν τὸ πὼς τὸν μοναστήριν του ἡ κυρία ἡ Θεοσκέπαστην ἔχειν ἀπὸ ψυχικὸν / [ ]α κομμάτιν χωράφιν ἁρμυρὸν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Γεωργίου στὸ Γύριν τὸ σύνμπλιο τοῦ παπᾶ / κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ τοῦ ποτὲ Χρουσάκην Κορονέλλου τοῦ Τζανμπατῆ τὸ ὁποῖο ἁρμυρὸν ὁ ἄνω / θεν ἀφέντης τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον ἀπὸ

τὴν σήμερον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Βασίλη ο διὰ / μισάρικον παντοτινὸν χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζι / όνες τὶς κάτωθεν ἤγου προμετάρειν ὁ ἄνωθεν κὺρ Βασίλης ὁ κοπιαστὴς ὅτιν τὸ αὐτὸν / πρᾶμα νὰ τὸ ξανκλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ βάλη καὶ τὸν μποτα / μὸν μέσαν καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην νὰ τὸ νοικοκυρέψην νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ δουλεύην / στὴν ὥραν του κατὰ τὴν τάξιν καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ / τὄχην αὐτὸς καὶ τὰ παιδίαν του μὲ τὸ εἰρημένον μοναστήριν καὶ μετὰ τοὺς μεταγενεστέρους τοῦ αὐ / τοῦ μοναστηριοῦ παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦν οἱ νοικοκυροὶν νὰ βγάλουν τοὺς αὐτοὺς / κοπιαστάδες κάνοντάς τον καλὰ ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲν εἰς κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλα / σιν ταιριάζου οἱ μεταγενέστεροιν κάνοντάς τον καλὰ ὡς προμετάρειν νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιρά / ζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα τέταρτιν οἱ κοπιαστάδες, εἰ δὲ πά / λι καὶ ταιριάζουσιν νὰ τἄχουν πάριτα παντοτινὰ αἰῶνος αἰώνου καὶ τὰ ἐξῆς καὶ εἰς τὴν νιτρά / δα ὁπού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράζουν εἰς τὴν μέσην ἴ / σια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτη πού ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπια / στάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ ἐδικές τος ὄξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ παίρνου πάν / τα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνια καὶ νὰ τὸ κάνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸ νὰ τὸ κρατῆν / πάντα ἀπαντημένο καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς ὅλο τὸ ἄνω γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέτοι καὶ ἀνε / παμένοι. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες / οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸνχειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Γεώργιος Μελισσουργὸς βεβαιώνω ὡς στἄνωθε :—

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

753

Παντίκι

φ. 402ν

/ Φ 438 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 2/ τὴν σήμερον ἡ εὐγενεστάτην [ ] / κυρία Φλουρέντζα θυγάτηρ ποτὲ μακαρίτην ἀφέν-

τη Περάτζην Σπανοπούλου πέφτειν εἰσὲ συν[.....] / τοτινῆς μὲ τὸν κὺρ Γεώργην Καραμπάτζην ἡ ὁποία ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Φλουρεντ[ ] / νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεταιν ἕνα κομμάτιν χωράφιν τὸ μισὸν γλυκὺ καὶ τὸ ἐμισὸν ἁρμυρὸ [ ] / νο εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Ἁγίου Γεωργίου στὸ Γύριν σύνμπλιο τοῦ παπᾶ κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ Ἰωάννη Δι[ ] / του σινιὸρ Ἰακουμέτου Γριμπία τὸ ὁποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα [.....] / σαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν τὸ δίδειν καὶ παραδίδειν τον καὶ παντικιάζει τ[ον] / τοῦ ἄνωθε κὺρ Γεώργην αὐτινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του πρεμετάροντας ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ὅτιν τὸ αὐτὸν [πρᾶ] / μα νὰ τὸ ξακλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ τραφοκοπήσην καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ τὸ νοικο / κυρεύσην ὡσὰν καλὸς γεωργὸς καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν νὰ βρεθῆν εἰς δύο χρόνους [ ] / ομενον καὶ παστρεμένον ὡς προμετάρειν καὶ διὰ παντίκιν καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τοῦ παν[τι] / κίου ἔδωσεν ὁ ἄνω λεγόμενος κὺρ Γεώργης ὁ κοπιαστὴς τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας τῆς νοικοκυρᾶς ρε / ἁλια ἑφτὰ ἤτοιν νούμερο 7/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα ἑφτὰ ρεάλια καθο / μολογᾶ ἡ εἰρημένη ἀρχόντισσαν πὼς τὰ ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ρηθέντα κὺρ Γεώργιο παραδίδοντάς / του τον νὰ τὸ τελειώσην καὶ νὰ τὸ κάμη ὡς προμετάρειν καὶ κάνοντάς το καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα εἰς ὅλους του τὶς καμά / τους καὶ δούλεψες εἰς τὴν νῶραν του νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος παίδια παιδίαν τος καὶ τὰ ἑξῆς / εἰς δὲ εἰς κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασι ταιριάζει ἢ ἤθελε ἔχειν χρεία εἶς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ / μπορῆν νὰ μοιράζεται τὸ πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα / καὶ νὰ μὴν νἠμπορῆν νὰ μπαίνη ξένον πρόσωνπον μέσαν πάρεξ εἶς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ προτιμοῦν / ται καὶ νὰ βάνη τοὺς σπόρους χειμωνικοὺς καὶ καλοκαιρινοὺς οἱ κοπιαστάδες καὶ εἰς τὴν νιτράδα ὁπού ἤθε / λε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον χειμωνικὴν ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὴν καὶ εἰσὲ ὅ,τι ἄλλη νιτράδα ἤ / θελε κάμει μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράνζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν / ἴνκανος καὶ τὰ ἑξῆς καὶ τὴν μπάρτε ὁπού ἤθενλεν ἀνγγίξειν τῶν νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπι / αστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸν σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν μὲ ἐδικές τος ὄξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ / παίρνου πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι τῆς χρείας διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα. / Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γιάκουμος Μπαρότζης μάρτυρας —

/ — Ζαχαρίας Γριμπίας μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

754

Παντίκι

φ. 403r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν Ἰάκωβον Φ 439

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 2/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Ἀλεσσάντριας / [ ]ας γυνῆς τοῦ ποτὲ μακαρίτην μισὲρ Νικολῆ Σπάρταλη ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ἡ αὐ / [τὴν] ἄνωθεν κερὰ Ἀλεσσάντρια τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Ἰάκωβος Κουντρουμπούτζης λέγον / [ ] ἄνω εἰρημένη κερὰ Ἀλεσσάντρια τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της / [ ]να κομμάτιν χωράφιν τὸ ἀπόξων ἀπὸ τὸ ἄλλον της χωράφιν τὸν σύνμπλιο τοῦ ποτὲ Χρουσῆν / [ ]λου καὶ Θωμᾶ Κατζίμπα πού ἔχειν τὴν σήνμερον εὑρισκόμενο γλυκὺ καὶ ἁρμυρὸν εἰς τὸν τοπο / θεσία τῆς Σπλάντζας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται ἀπὸ τὴν σήνμερον ἡ ἄνωθεν κε / [ρ]ὰ Ἀλεσσάντρια τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰακώβου ο διὰ / παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγου ὁ ἄνωθεν κὺρ / Ἰάκωβος ὁ κοπιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸν ἐξανκλίσην ὅλο τὸ ἁρμυρὸν / καὶ νὰ τὸ παστρέψην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην καὶ νὰ βάλη καὶ παράβγαλμα ἀπὸ τὴ μεριὰ τῆς στράτας / καὶ νὰ τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην ὅλο ἀτόρνου καὶ νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του κατὰ τὴν / [τ]άξιν καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν μὲ σπόρους ἐδικούς τος οἱ κοπιαστάδες καὶ / κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος / κληρονομικῶς παίδιων παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς, εἰ δὲ εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁπού / νὰ μὴν δουλεύουνται τὸ πρᾶμα ὡς προμετάρειν νὰ βάζουν δύο καλοὺς γεωργοὺς νὰ τὸ θεωροῦ / σιν καὶ ἂν εἶναι κακὰ καμωμένον καὶ ἀνοικοκύρευτον νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνουν / καὶ τὶς κόπους τος, εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καμωμένο καὶ καλὰ νοικοκυρεμένον ὡς ἄνωθεν γρά / φομεν νὰ τὄχουν πάντα αἰῶνος αἰώνου καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦν ποτὲ οἱ νοικοκυροὶν νὰ βγάζουν τὶς / κοπιαστάδες παρὰν πάντα νὰ τὄχουν ἀενάως καὶ ἂν ἐθέλασιν γυρέψουν νὰ τὶς βγάλου / νὰ πληρώνου κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20/ χωρὶς ἄφορ / μὴ καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ὁπού ἤθελεν ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμη τὸ αὐ / τὸν πρᾶμα μέσαν νὰ μοιράζενταιν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴγγα / νος καὶ τὴν μπάρτην ὁπού ἤθελεν ἀνκίζειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοιν οἱ κοπιαστάδες / νὰ τὴ φέρνου εἰς τὸν σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν μὲ ὄξοδές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ πέρνου πάντα θέ / λημα εἰ σὲ θέρος καὶ εἰσὲ

ἀλώνιν. Εἰς ὅλον τὸ ἄνωθε γραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέν / τοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους.

/ — Νικόλας 'Ατταλειώτης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργης Χορευτὴς μάρτυρας γιὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράφη ἔγραψα / ἐγὼ ὁ Νικόλας 'Ατταλειώτης —

/ — Γεώργης Ξενάκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

755

Μαρτυρία

φ. 403ν

/ Φ 439 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 10/

/ 'Εβγαλμένη ἀπὸ [...]

/ ἐκκλησία παπᾶ Γεώργη.

/+ 'Επειδὴ καὶ νὰ εὑρισκούντονε ἕνα σπίτιν τῆς Καλῆς θυγατρὸς ποτὲ 'Ιωάννη Καϊάφου εἰς τὸν Μ[.....] / τῆς Ναξίας εἰς τὸ μέρος τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ τῆς Πλάτζας τοῦ μοναστηριοῦ τοῦ ἀφέντην παπᾶ [ ] / Νικολοῦ Μοσχόπουλου εἰς τὸ Στενὸ λεγόμενον τοῦ Κοκλανῆ σύνμπλιο τῶν σπιτιῶ τοῦ ἄνω[θεν μονα] / στηριοῦ καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖον σπίτιν ἔδιδεν τὸν κάθεν χρόνο τέλ[ ] / θεν μοναστήριν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ λάδιν καρτοῦτζο ἕνα ἤτοι 1./ Ὅθεν ἡ λεγομέ[ ] / Καλὴ ἐμίσευσεν ἀπὸ δῶν ἀπὸ τὴν 'Αξία καὶ ἐπῆγεν εἰς τὴν Μπόλην σήμερον 18/ [ ] / καὶ τὸ τέλος δὲν ἐδώνουν τον εἰς τὸν αὐτὸν ναόν. Λοιπὸν καπιτάροντας ὁ καρακύρης ὁ 'Ιωάννης [ ] / μενος τῆς Βαρβάρας καὶ ὁ Μιχέλης 'Ιωάννη Χανιώτη εἰς τὴν Μπόλη ὁπού εὑρισκούντονε οἱ ἄνωθε / ἐνταμωθήκασιν εἰς τὸ σπίτιν της καὶ εἶπεν τος ὡς λέγειν ὁ καρακύρης ὁ 'Ιωάννης ἂς εἶστε μάρτυρ[ες ὅ] / τιν τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχων εἰς τὴν 'Αξία ἔδιδεν τέλος εἰς τὸν ἀφέντην τὸν Χριστὸ ἕνα καρτοῦτζο λάδ[ι] / τώριν ἔχων νὰ τὸ δώσων τόσους χρόνους ὁποὺ λείπω λοιπὸν διὰ τὸ αὐτὸν τέλος ὁποὺ δὲν ἐδόθην σήμερον [τό] / σους χρόνους λέγων ὅτιν τὸ αὐτὸν σπίτιν νὰ εἶναι εἰς τὴν ἐξουσία τοῦ ἀφέντη παπᾶ κὺρ Νικολοῦ καὶ / τὴν ἐγράψην καὶ εἰς τὴν ἁγία Πρόθεσιν νὰ ἔχη τὸ μνημόσυνόν της ἀενάως / καὶ νὰ εἶναι / πάντα τὸ / αὐτὸν σπί / τιν εἰς τὸ / μοναστήριν /. Οὕτως ἐμαρτ[ύρη] / σαν οἱ ἄνωθεν ἐνμπροσθεν τῶν ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένων ἀντιμαρτύρων πλὴ λ[έ] / γειν ὁ ἄνωθεν

ἀφέντης ὁ παπᾶς πὼς νὰ ἔστειλε ἡ ἄνω λεγομένη Καλὴ καὶ πρὸ χρόνους μί[α] / γραφὴν τοῦ μισὲρ Μανώλη Θεολογίτην καὶ ἔγραφέν του ὅτιν τὸ αὐτὸν ἄνωθεν σπίτιν νὰ εἶναι τοῦ ἀφέντην / τοῦ Χριστοῦ διὰ τὸ τέλος ὁπού δὲν ἤδωνε.

/ — ὁ καρακύρης Ἰωάννης τζὴ Βαρβάρας βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴ / γράφῃ ἔγραψα ἐγὼ ὁ Γιώργης Σουρόπουλος διὰ λόγου του —

/ — Μιχέλης Ἰωάννη Χανιώτη μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴν ἔχοντας γράμματα αὐτὸς

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

756

Μαρτυρία

φ. 403ᵛ

/ Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἀμήν. 1688/ Αὐγούστου 12/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ εὐγενέστατος ἀφέντης Τζα / νάκης Γρίσπος ἀπὸ ζήτησιν τῆς κυρίας Ἀντριάνας Σουροπούλου ὁ ὁποῖος ἄρχος λέγειν πὼς / τὰ σπίτια ὁποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἀντριάνα ἦτανε ἐδι / κὰ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Γρίσπου καὶ ἐπούλησέν τα τοῦ ποτὲ μισὲρ Λευτέρην Σουρόπουλου τοῦ συνβίου / τῆς ἄνωθεν κυρίας Ἀντριάνας. Ὅθεν ἡ ἀφεντίαν ὅθεν ἡ ἀφεντίαν του λέγει καὶ μαρτυρᾶ πὼς τὰ ἐκεῖνα σπίτια / εἶχασιν πόρτα μεγάλη ἀπὸ τὴ μεριὰ τῆς κοπριᾶς ποὺ ἐσφάλα μὲ δύο φύλλα καὶ πόρτες καὶ / εἶχασιν καὶ ἕνα σκαλάκι ξύλινο καὶ ἐκατεβαίνασιν κάτων στὴν κοπριά. Τοῦτον ξεύρειν καὶ βε / βαιώνει τον εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ ὡς νοικοκύρης ὁποὺ ἦτον τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ λέγοντα / καὶ τοῦτον ὅτιν τὴν ἐκείνη πόρτα ὁποὺ ἦτονε ἀνοικτὴν ἀπὸ ἔκπαλαι ἦρθεν καιρὸς ὁποὺ ἐ / γροικούντανε φόβοι καὶ ἔτζι ἐκτίζασιν ὅλα τὰ παραπόρτια ἀτόρνου τοῦ τόπου καὶ εἰς τοῦτον / ἐκτίσασιν καὶ τὴν ἄνωθεν πόρτα καὶ ὄντας ἤβαλε ὁ ποτὲ μισὲρ Λευτέρης κτιστάδες νὰ τοῦ / τὰ κτίσουν εὑρήκασιν τὴν μπόρταν κτισμένη καὶ ἐνοίξασίν τηνε καὶ εὑρήκασιν τὸν τόπον / της καὶ τὰ σημάδια ὁποὺ εἶχε ἀπὸ πρωτύτερουν καθὼς τὸ μαρτυροῦν καὶ ἐκεῖνοι οἱ κτιστάδες. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν ἡ ἀφεντίαν του ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια.—

/ — Τζουάνες Γρίσπος βεβαιώνω τὰ ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

757*

/ 'Αγορὰ Γεωργίου Λαμ / πάκη ἀπὸ
'Αννεζίνα / καὶ Κατερίνα χωρ / άφι
στὸ Παραδείσι / στὰ 1687 φύλλον 396.

758

'Αγοραπωλησία

φ. 404r

..... / Φ 440

/ [+Εἰς δόξαν] τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπο / [γράφοντος] νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μαστρὸ Γεώργης τοῦ Λιοντῆ καὶ ἡ Καλὴ θυγάτηρ ποτὲ Κυριάκου / [Πέρου] Ραΐνας λέγοντας ἡ αὐτὴν Καλὴ τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἕνα σπίτιν χαλασμέ / [νο] ἤγου ὁ σπιτότοπος μόνον εἰς τὸ μέρος τοῦ Μπούργου σύνμπλιος τοῦ ἰδίου μαστρὸ Γεώργην καὶ μαστρὸν / [ ] Παρζάλη καὶ τοῦ ποτὲ παπᾶ Φλώριου καὶ Παρασκευῆς Γυαλινοῦ τὸν ὁποῖον σπιτότοπον ἡ αὐτὴν / Κ[α]λ[ὴ] τὸν ἐδίδειν καὶ παραδίδει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου ο διὰ ρεάλια δύο ἤ / τοιν 2/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην τὸν μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην καὶ ἐπόκοψέν τον εἰς τὴν αὐτὴν / τιμὴν τὴν ὁποία τιμὴν καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτότοπου τὰ δύο ρεάλια καθομολογᾶ ἡ εἰ / ρημένη Καλὴ ἡ πουλήτρα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν / ἀγοραστῆν τοῦ μαστρὸ Γεώργην καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕναν ἄσπρον κοντέντη / καὶ ἀνεπαμένη μὴν ἔχοντας πλέα νὰ κάμη κανέναν δικαίωμα εἰς τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ἀλλὰ / ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὸν ἐπαραδίνειν νὰ τὸν ἐκτίσην καὶ νὰ τὸν ἐφτιάσην ὡς θέλει καὶ βούλεται / ὡς σπίτιν ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ / διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δι / καιώματαν διὰ τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ μα / ντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίω / σιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ

* Τὸ κείμενο αὐτὸ εἶναι γραμμένο σὲ μικρὸ τεμάχιο φύλλου ποὺ παρεντίθεται στὰ φύλλα 403, 404.

ἀλληλογία τῆς ἀφετία ρεάλι ἕνα ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκαν / ταλίσας νὰ τὸ ζημιώνεται καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτω / θεν γεγραμμένων.

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Ἀναπλιώτης μάρτυρας —

/ — Μᾶρκος Καλογείτονας μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ Ἰωάννου ἱερέως Ἀναπλιώτη.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

759

Κουντουβερνία

φ. 404r-v

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸν παπᾶ.

/ — Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Ἰωάννης Ἀναπλιώτης καὶ ὁ κὺρ Μᾶρ / κος Καλογείτονας οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰς σὲν κουντουβερνία παντοτινὴν ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀ / φέντης ὁ παπᾶς ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι ἀπὸ πουρκὶ τοῦ μοναστηριοῦν / του τῆς ἁγίας ὁσιομαρτύρισσας Παρασκευῆς εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ / Ἀγερσανιοῦ ὀνοματισμένο Δρῦς τὸν σύνμπλιο μισὲρ Μανωλάκη Διακονόπουλου καὶ Καλῆς τοῦ / Σπαθάρου τὸ ὁποῖο ἀμπέλι μὲ τὸ πηγάδιν του καὶ μὲ τὰ δέντρα ποὺ ἔχειν μέσαν ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸ δίνει καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον / μὲ τὶς κάτωθεν σιασμοὺς καὶ κοντετζιόνες ἤγου ὁ ρηθεὶς κὺρ Μᾶρκος ὁ κοπιαστὴς προμε / τάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ καταβολεύγην καὶ νὰ τὸ φυτέψην / ὅπου γίνεται ἀμπέλι καὶ νὰ φτέψην καὶ δέντρα νὰ τὸ μπιτάρην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην καὶ νὰ τὸ κα / λλιεργᾶ εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν του καμάτους καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην νὰ τὄχη πάντα ἀπαν / τημένον καὶ κάνοντάς τον ὡς προμετάρειν νὰ τὄχην καὶ νὰ τὸ κρατῆν ἕως ὅλη του τὴν ζωὴν καὶ μετὰ / τὸν θάνατόν του νὰ εἶναι πάλι τοῦ μοναστηριοῦ τοῦ ἄνωθεν πλὴ ἂν ἴσως καὶ τὸ πρᾶμα εἶναι / πάλι δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον καὶ ἀνεστημένον ὡς προμετάρει μετὰ τὴν [ ] / νὰ τὄχουν πάλι τὰ παιδίαν του τοῦ αὐτοῦ κὺρ Μάρκου νὰ τὸ δουλεύουν ὡς καὶ τὸ [ ]ρι [ ] / νὰ εἶναι δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον, εἰ δὲν καὶ δὲν ἤθελε γενῆν τὸν αὐτὸν πρᾶμ[ ] / πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ κάνου πάλι οἱ νοικοκυροὶν τοῦ πραμάτου τὸ πρᾶμα [ ] / θέλουν καὶ βούλουνται

καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ὁπού ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ [Θεὸς νὰ μοι] / ράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴκανος καὶ τὴν μπάρ[την τῶν νοικο]/κυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴ πηγαίνου εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ ἐδικές τος ὄξοδ[ες] / οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ τὸς ἐπηγαίνου καὶ τὸ καλαθιάτικον καὶ νὰ παίρνου πάντα θέ-λημ[α] / σὲ τρῦγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νἄναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ κάμη καὶ τὸ πε / ριγάρδιν μὲ ὄξοδές του νὰ τὄχην πάντα φυτολογημένον σὲ κεῖ-νον ὁπού μπορεῖν καὶ τὰ ἐξῆς / ἀπομείνοντας ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς νὰ τὸν ἐγράψην τὸν ἄνωθεν κὺρ Μᾶρκον εἰς τὴν ἁγία / Πρόθεσιν χωρὶς πληρωμὴν μόνον διὰ ἀγάπη τῆς κουντουβερνίας καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς / μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης ὁ παπᾶς ὑπὸ χειρός του καὶ / νὰ τοῦ κάνη ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ μία σίχλα τοῦ ἀγερανιοῦ.

/ — Τζανετῆς ἱεροδιάκος Ταμέζος μάρτυρας

/ — Χρουσῆς Φραγγόπουλλος —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Ἀναπλιώτης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

760

Κουντουβερνία

φ. 404ν - 405ρ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 12/ εἰς τὸ σπίτιν κὰμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ μαστρὸ Σταμάτης Παπλωματᾶς καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης Κουν / τρουπούτζης οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ συμπί-βασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου ὁ ἄνω / θεν μαστρὸ Σταμάτης ἔχειν ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ ἁγίου Ἰωάννη τοῦ Σα / λούκου σύνπλιο τοῦ μαστρὸ Γεώργην τοῦ Γιακουμῆ καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖον χωρά / φιν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Σταμάτης τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντι-κιά / ζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη χωρὶς καμμία πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτω-θεν κοντετζιό / νες καὶ ταιριασμοὺς ἤγου ὁ αὐτὸς κὺρ Ἰωάννης προμετάρειν ὅτιν τὸν αὐτὸν χωράφιν νὰ / τὸ ἀμμουδίσην καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ δουλεύην ὅλον στὴν ὥραν / του σὲ ὅλους του τὶς καμάτους νὰ τὸ σπέρνη χει-μωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ κάνοντάς τον / καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετά-ρειν νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος παί / δγων παιδγῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλα / σιν συνμπιβάζουνται ἢ

αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος κάνοντάς τον καλὰ ὡς προμετάρειν / καὶ δὲν ταιριάζουσιν νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουσιν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρ / τια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξοδες ποὺ θέλει κάμου μέ / σαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον νὰ / τὄχουν καὶ νὰ τὸ κρατοῦ πάντα παντοτινὸν καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦ νά τὶς πριβάρου ἀπὸ μέ / σαν καὶ εἰς τὴ νιτράδα ὁπού ἤθελε ξαπεστείλει ὁ Θεὸς τόσον εἰς τὸν χειμωνικὸν ὡσὰν / καὶ εἰς τὸ καλοκαιρινὸν νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν / [ἴ]νγγανος καὶ τὴν μπάρτε τῶν νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν πηγαί / νου εἰς τὸ σπίτιν τῶν νοικοκυρῶν εἰς τὴν χώραν μὲ ὄξοδές τος καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ θέρος / καὶ σὲ ἀλώνιν καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀξιόπιστους / μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Δαμασκηνὸς ἱεροδιάκονος Βαπτισμένος μάρτυρας τὰ ἄνωθεν —

/ — Μανώλης Σιγάλας μάρτυρας στὰ ἄνωθε ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

761

Δήλωση. Διαμαρτυρία

φ. 405r

/ Ἐβγαλμένο 3/ βολές.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 14/ τὴν σήμερον δίνω εἴδησιν ἐγὼ Θο / δωρία θυγάτηρ / [ ]ο / Ἰωάννη Γουλιάρμη πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ εἶχα ἕνα σπίτιν εἰς τὶς Μέλανες ἀπὸ γονικό μου / καὶ πουρκί μου καὶ νὰ τὸ ἐπούλησαν τοῦ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδου σκαθὼς διαλαβάνει ἡ γραφὴν ὁπού / τοῦ ἔκαμα / νουδαρικὴ / καὶ ἔλαβα τὴν σωστὴν τιμὴν καὶ πληρωμὴν καὶ εἶμαι σατισφάδα τὸ ὁποῖο σπίτιν τοῦ τὸ ἔχων / ἀπὸ καιρὸν πουλημένο πρωτύτερουν τώραν τὴν σήμερον δυναστικῶς ἐπήρασιν τὸν ἄντρα μου καὶ ἔ / δωκάν του ἄσπρα ὁ μισὲρ Νικολὸς [[σκλα]] Μπάγκαλος νὰ τοῦ κάμη γράμμα χωρὶς βουλὴ ἐδική μου / καὶ χωρὶς τὸν ἀγοραστὴν ποὺ ἐγὼν τοῦ ἐπούλησαν ὡς νοικοκυρὰ ὁποὺ ἤμου καὶ εἶναι ἐδικόν του τὸ αὐ / τὸν σπίτιν τοῦ αὐτοῦ Νταρόδου διὰ τοῦτον πρετεστάρων ἐσένα τὸ μισὲρ Νικολὸν Μπάνκαλο ἀπὸ πάρτην / τοῦ ὑψηλοτάτου ἀφέντην καπετὰν Ντελλανάβε πὼς τὰ ἄσπρα ποὺ τοῦ ἔδωσες τοῦ ἀντροῦς μου / τὰ ντεποζιτάρων εἰς τὴν φανερὴν καντζηλλαρία τοῦ Ἰωάννη Μηνιάτην τοῦ νοτάριού διὰ νὰ τὰ

λάβης δια / τὶν εἰσὲ κανέναν γκαιρὸν ἃ χαθοῦσιν ἀπὸ καμμιᾶς λογῆς ἀφορμὴν τινὰς δὲ σοῦ ἀπηλογᾶται διὰ τοῦ / τον βάνω τὸ παρὸν γράμμα εἰς τὴν φανερή μας καντζηλλαρία καὶ βάνω καὶ τὴν κόπιαν της εἰς τὴν μπόρτα / τὴν συνηθισμένη διὰ νὰ μὴν ἔχης δικαιολόγημα διὰ κανέναν γκαιρὸν καὶ ἂν μπρετεντέρης τίπετις / ἐρχόμενος ὁ ὑψηλότατος καπιτὰν Τελλανάβες θέλει πᾶμε νὰ κριθοῦμε ἔτζιν καὶ ἐγὼν ὁ Στα- / μάτης Νταρόδος σὲ πρετεστάρων ἐσένα τὸν μισὲρ Νικολὸν Μπάνκκαλο ἀπὸ πάρτην τοῦ ὑψηλοτά / του καπετὰν Ντελλανάβεν ὅτιν τὸ σπίτιν ποὺ ἐγόρασαν εἰς τὶς Μέλανες ἀπὸ τὴν κερὰ Θεοδωρία / τὴν ἄνωθε / νὰ τυχαίνη νὰ μὴν τολμήσης νὰ μοβέρης τις τίπετις μήτε ἐσὺν μήτε ἄλλος κανένας εἰς τὸ αὐτὸν σπίτιν / καὶ ἂν ἔχης δικαιώματα ἐρχόμενος [[ὁ ὑψηλότατος]] ἀφέντης καπετὰν Ντελλανάβες θέλομε πά / γειν εἰς τὴν δικαιοσύνη του νὰ δοῦμε τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν διὰ τοῦτον βάνω τὸ παρὸν εἰς τὴν καντζηλλα / ρία διὰ νὰ φαίνεται νὰ μὴν ἔχης εἰς κανέναν γκαιρὸν νὰ δικαιολογᾶσαιν. Ὅθεν καὶ εἰς βεβαίωσιν / βάζομεν καὶ τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας μάρτυρας ἄνωθεν

/ — ὁ σακελλάριος Ναξίας Ἀμάης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.

/ — ὁ πρωτόπαπας Ναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα μὲ θέλημα τῶν ἄνωθεν.

762

Συνυποσχετικὸ

φ. 405ν

/ Φ 441 Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 16/ ἐπειδὴ καὶ νὰ εὑρίσκεται [κά] / ποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὴν κυρία Ἀντριάνα χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ μισὲρ Λευτέρη Σουρόπουλ[ου καὶ] / μισὲρ Δημήτρη Μπάφου ἀπάνω εἰς κάποιο σπίτιν ἤγου μαγεργειὸ ὁποὺ ὁ ρηθεὶς Μπάφος γυρεύειν [νὰ] / κτίσην ἀπόξων ἀπὸ τὰ σπίτια ὁποὺ κάθεται τὴν σήμερον ἤγου ἀπὸ τὴν μεριὰ τῆς κοπριᾶς ἡ / ἄνωθεν κυρία Ἀντριάνα τοῦ ἐναντιᾶται καὶ δὲν τὸν ἀφήνει νὰ τὸ κάμη λέγοντας [....] / νε ὁ τοῖχος της ποὺ γυρεύγει νὰ βάλη μέσαν εἰς τὸ μαγεργειὸ ὁποὺ γυρεύγει νὰ κάμη καὶ εἰσὲ ἄλλα δι[καιο] / ώματα ὁποὺ πρετεντέρειν πὼς ἔχειν ἐκεῖ πλὴ διὰ νὰ λείψουν οἱ σύνχυσες καὶ τὰ κρισολογήματα / ἐθελήσασιν τὰ αὐτὰ δύο μέρην συνφωνησμένα ἀνάμεσόν τος ὅτιν νὰ βάλου δύο ἄρχοντες / ἤγουν ἀλμπίτρους νὰ τοὺς

κρίνου εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἀν / τριάνα ἔστειλε τὸν ἀφέντη παπᾶ κὺρ Γεώργιον Σπανὸ καὶ Δημητράκη Κυνηγὸν διὰ μάρτυρες πὼς / βάνει τὸν καραβοκύρην τὸν Γεώργην τὸν Ἀναπλιώτην διὰ ἐπίτροπόν της ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶ / διὰ νὰ κάμου τὸ παρὸν κοπρομέσον μαζὶν μὲ τὸν ἄνωθεν Μπάφον. Λοιπὸν ἐνεφανίστησαν / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ ἄνωθεν ἀπεσταλμένοι καὶ ὁ καρακύρης ὁ Γεώργης καὶ / ὁ μισὲρ Δημήτρης καὶ ποιοῦσιν τὸ παρὸν κονπρομέσον καὶ ψηφοῦν καὶ βάζου διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τοὺς / κάτωθεν ὀνοματισμένους ἤγουν ἀπὸ τὸ μέρος τῆς κυρίας Ἀντριάνας καὶ καραβοκύρη Γεωργίου / τὸν μεγαλειότατον ἀφέντη Τζωρτζετάκη Μπαρόντζην ἀπὸ δὲν τὸ μέρος ὁ μισὲρ Δημήτρης / τὸν μισὲρ Μανώλη Θεολογίτην τῶν ὁποίων ἀλμπίτρων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία / νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν ντὲ γιοῦρε καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν οἱ με / ρίδες ἔνμπροσθέν τος καὶ μὲ γράμματά τος πᾶσαν πάρτην πλὴ τὸς ἐλέσιν καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως καὶ / δὲν κοφάρουν οἱ αὐτοὶν ἀλμπίτροι ἀνάμεσόν τος νὰ τὸς τὸ λέσιν νὰ τὸς ἐδώνου καὶ ἕνα τέρτζο ὅποιο / θέλου τὰ ἄνωθεν μέρην ὑποσχόμενοι οἱ ἄνωθεν μερίδες σὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν τὶς ἀποφασίσουν / νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελεν ἀθετήσειν καὶ ἔβ / γειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 10 καὶ / πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίω / σιν τοῦ παρόντος κοπρομέσου ἀπογράφουν καὶ οἱ ἄνωθεν μερίδες καὶ οἱ ἄνωθεν ἀπεσταλμέ / νοι καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μάρτυρας ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν ἄνωθε —
/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας ἀπεσταλμένος ἀπὸ τὴν ἄνωθε —
/ — Δημήτρης Μπάφος στέργω ὡς ἄνωθε —
/ — Γιώργης Ἀναπλιώτης στέγω τὰ ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

763

Ἀβαντάριο

φ. 406r-v

/ Φ 442

/ [+ Εἰς δό]ξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1686/ μηνὸς Αὐγούστου 18/ ἀβαντάριο κάμνει ὁ μπάρμπαν / [Ἀν]τώνης Ζούλης καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Μαρία τῆς θυγατέρας τος τῆς Κυριακῆς.

/ [Ἀ]ρχὴν τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδική μας καὶ μία εἰκόνα τοῦ Κυρίου ἡμῶν Ἰησοῦ Χριστοῦ / [ ]τια ὁπού ἔχομε ἀγορὰ ἀπὸ τὴν Ἀναστασία τὴν μπρώτην [....] τῆς Ἀλεβίζαινας μέ / [σ]αν καὶ ὄξων δικάν της ξεκαθαιρνώντας τὸ σπίτιν ὁπού ἔχομε ἀγορὰ ἀπὸ τὴν κερὰ Πελα / γ[ία] νἄναι καὶ ἐκεῖνο δικόν της περὸν νἄναι κρατημένος ἕως ὅπου ἔχων τὴν ὑγειά μου νὰ μὲ ἀ- / φήνη νὰ βάνω καὶ ἐγὼ ἰντράδα μέσα καὶ ἀποθανώντας τος ἂς εἶναι νοικοκύρης ὡς θέλει νὰ κάμη τὰ / ὁποῖα σπίτια τοῦ τὰ δίνομε μὲ τὸν ἀγέραν τος καὶ μὲ ὅ,τιν ἄλλα δικαιώματα ἔχου.—

/ — μπάκον ἕνα καὶ κασέλες δύο —

/ — τιλάρι ἕνα καὶ μαξελαρομάννες τέσσερις —

/ — σεντόνια ζευγάρια τέσσερα καὶ ἕνα πάπλωμα γερανιὸ καὶ ἕνα πολίτικον καὶ μία σκλαβίνα —

/ — κουρτοῦνες δύο καὶ δύο ζευγάρια μαξελάρια μαντήλια καὶ πετζέτες π[...]20 —

/ — μπουστομπράτζολα ζευγάρια τρία τὸ ἕνα χρουσὸ μπροκάδα καὶ τὸ ἄλλο μὲ τὰ χρουσογορδελι / άσματα κόκκινα βελοῦδα καὶ τὸ ἄλλο πάλι κόκκινα βελοῦδα σκλέτα —

/ — δύο δακτυλίδια τὸ ἕνα βουλωτῆρι καὶ τὸ ἄλλο μὲ τὴν μπέτρα καὶ ἕνα κομπογαΐτανο καὶ δύο βελό / νες ἡ μία τῆς κεφαλῆς καὶ ἡ ἄλλη τοῦ θηλυκωμάτου —

/ — πουκάμισαν τῆς κασέλας τρία καὶ ἄλλα τρία τῆς συρμῆς της καὶ εἶναι τῆς κασέλας ἀσπροκέν / τητα καὶ μπόλιες κόφτενες πέντε καὶ ἕτερες δύο ὅλες ἑφτὰ

/ — ποδιὲς ἕξε καὶ ἕνα ζευγάρι κάρτζες ροζιὲς μὲ τὰ μπλεκτά —

/ — δύο ντουζίνες ἁπλάδενια καὶ ἁπλάδενες μαρμαρένια —

/ — ἀκόμα καὶ μία κρεββαταριὰ μὲ τὰ κατάχρειάν της —

/ — καὶ μία σβία τοῦ μπαμπακιοῦ —

/ — καὶ μιὰ σκάφην χαρνὶ ἕνα καὶ βάζειν ἕνα μίστατο νερὸ καὶ τηγάνι ἕνα —

/ — τὸ ἀμπέλι πού ἔχομε στὸν ἅγι Πέτρο παντοτινὸ μὲ τὴν ἁγία Σοφία ἀπὸ τὴν σήμερον —

/ — τὸ χωράφιν πού ἔχομε στὰ Καλαμούρια σύνμπλιο τοῦ Κορδολαίμου καὶ τοῦ Ἀτζηγγανάκη τῶν ἀμπελιῶ —

/ — ἀκόμα τὸ ἀμπέλι τοῦ Ἀγερσανιοῦ νὰ τὸ δουλεύη ὁ γαμπρὸς νὰ παίρνου οἱ γονοὶ τὴν ἐμισὴν νιτράδαν / ὡς τὴν ζωήν τος καὶ ἀποθανώντας τος ὅλο ἐδικόν της —

/ — ἀκόμα τὸ χωράφιν πού εἶναι ἀπὸ κατωθιὸ τοῦ ἄνωθεν ἀμπελιοῦ καὶ σύνμπλιόν του —

/ — ἀκόμα τὸ χωράφιν πού εἶναι ἀπὸ πανωθιὸ τοῦ ἄνωθεν ἀμπελιοῦ —

/ — ἀκόμα καὶ τὸ χωράφι τῆς Στελίδας πού̃ναι σύνμπλιο τῶ χωραφιῶ τοῦ Ἀγουστῆν —

/ — ἀκόμη μία ἀγελάδα ζευγαρικὴ καὶ ἕνα βουδόπουλο καὶ πρόβατα τρία —
/ — ἀκόμα καὶ ἕνα σκρίτον δέκα ρεαλίω —
/ — ἀκόμα δίνει της ὀφέτος μιγάδι μόδια πέντε καὶ στάρι μὲ φασόλια πινάκια δέκα κ' ἕνα κρασοβού / τζι νὰ τοῦ τὸ γεμίσην κρασὶν ὀφέτος.
/ — σακελλάριος Ναξίας Ἀμάης μάρτυρας.
/ — Τζάνες Κοντοφρέος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς ἐμοῦ τοῦ σακελλ[άριου]
/ — Γεώργης Γιακουμῆ μάρτυρας καὶ γιὰ νὰ μὴν ἔχη γράμμ[ατα ἔ] / γραψα ἐγὼ Μᾶρκος Ἀμπελικόπουλος καὶ μάρτυρ[ας].
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος / ἔγραψα.

/ — ἀβαντάριο τῆς θυγα / τέρας τοῦ κὺρ Ἀντω / νίου Ζούλη.

764

Ἐξόφληση προίκας

φ. 406ν

/ — 1688/ Αὐγούστου 19/ ἔκαμε λογαριασμὸν ὁ μπάρμπα Ἀντώνης Ζούλης καὶ ἡ συνβίαν του ἀπάνω εἰς τὸ πουρκὶν / ποὖταξεν τοῦ παιδίουν τος καὶ τοῦ γαμπροῦν τος καὶ ὁμολογοῦν τὸ αὐτὸν ἀντρόϋνο πὼς ἐσατζιφαριστήκα / σιν σὲ ὅλον τος τὸ πουρκὶ καὶ ἐπήρασιν καὶ τὴν ἀγελάδα μὲ τὸ συρτόν της ἀντὶς διὰ τὸ βουδόπουλο πού τοῦ / ταξε καὶ δὲν πρεντετέρει πλέα τίποτις ξεχὸς ἕνα πάπλωμα πολίτικον καὶ ἔξε πιάτα. Ἀκόμη / ἔδωσέν του καὶ τὸ σκρίτον τοῦ Νικηφόρου καὶ νᾶναι κρατημένος ὁ μπάρμπα Ἀντώνης νὰ τοῦ τὸ νετάρην εἰς τὰ δέκα ρεάλια / κάνοντας καὶ κοντετζιόνε οἱ γονοὶ μὲ τὴ θυγατέραν τος καὶ γαμπόν τος ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ ἀποθάνη / ἡ θυγατέραν τος νὰ τὴν κληρονομᾶ ἀδελφός της ὁ Γιάννης καὶ πάλι ὁ Θεὸς νὰ μὴν τ'ὁρίσην καὶ ἀποθάνη ὁ Γιάν / νης ἄκληρος νὰ τὸν ἐκληρονομᾶ ἡ ἀδελφήν του καὶ διὰ τὸ ἀληθὲς βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.
/ —Ἰωάννης Μοστράτος μάρτυρας ++
/ — Τζάνες Κοντοφρέος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

765

Παντίκι

φ. 407r

/ Φ 443

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / [φον]τος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Τζαμπατάκης Κορονέλλος ἀπε / [σταλ]μένος ἀπὲ τὴν κερὰ τὴ θείαν του κερία Ἀντριάνα Σπανοπούλου διὰ νὰ κάμη τὴν μπαροῦσαν / [γρ]αφὴν τοῦ παντικίου μὲ τὸν κὺρ Λιαρμάκη Ἀρώνη ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κὺρ Λιαρμάκης ἡ ὁ / ποία ἄνωθεν ἀρχόντισσαν λέγειν πὼς ἔχειν καὶ τῆς εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν χωρά / [φι]ν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Δαμαλᾶ σύνμπλιο τοῦ Νικόλα Κανκάνη καὶ σύνμπλιο τῶ / [ ]μιδάδων καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν τὸ δίδειν καὶ παραδίνει τον τοῦ ἄνω / θεν Λιαρμάκην ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδγων παιδιῶν τος μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιό / νες καὶ ταιριασμοὺς ὁποὺ προμετάρειν ὁ ρηθεὶς κοπιαστὴς ὁ ὁποῖος προμετάρειν ὅτιν / τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν κάματόν του καὶ νὰ / τὸ κοπρίζην καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ διὰ τιμὴν καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦ πρα- / μάτου ἔδωσεν ὁ λεγόμενος κοπιαστὴς ὁ κὺρ Λιαρμάκης τῆς ἄνωθεν ἀρχότισσας τῆς νοικοκυ / ρᾶς ρεάλι ἀνάμισυν ἤτοιν νούμερο 1 1/2 καθὼς ἐταιριάσασιν ἀνάμεσόν τος τὸ ὁποῖον ἀνά / μισυν ρεάλι ὁμολογᾶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζαμπαντάκης πὼς τὸ ἔλαβεν ἡ ἄνωθεν ἀρ / χόντισσαν ἡ κερὰ ἡ θεία του. Ὅθεν εἰς τὴ νιτράδα ὁποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ / Θεὸς τόσον τὴν χειμωνικὴν ὡσὰν καὶ τὴν καλοκαιρινὴ νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸ / ς ἴσιαν χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶν νοικοκυρῶν νὰ / εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ φέρνου τῶ νοικοκυρῶν τὴν μπάρτην τος εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ / ἐδικές τος ὄξοδες οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνουν πάντα θέλημα οἱ κοπια / στάδες τῶ νοικοκυρῶν σὲ θέρος καὶ εἰς τὸ ἀλώνι καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα νὰ τὄ / χουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος κληρονομικῶς αἰωνίως παίδγων παιδιῶν, εἰ δὲ εἰς κανέναν γκαι / ρὸν καὶ τὸ πρᾶμα δὲν ἤθελε σεἶσται καλὰ δουλεμένο ὡς προμετάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο / καλοὶ γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ δουλεμένον καὶ καλὰ νοικοκυρεμένον νὰ τὄχου καὶ νὰ τὸ κρατοῦ / πάντα ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲν καὶ ποῦσιν πὼς εἶναι κακὰ καμωμένον καὶ κακὰ καμωμέ / νον νὰ παίρνου τὰ ἄσπρα ποὺ ἐδώκασιν νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσα χωρὶς καμμία ἀν / τιλογία καὶ τὰ ἐξῆς.

Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου ἀπογράφειν καὶ ὁ ἄνω / θε ἀφέντης Τζαμπατάκης εἰς ὄνομα τῆς κερᾶς τῆς θείας του καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες / καὶ διὰ σιγουριτὰ τοῦ ἄνωθεν παντικίου βάζουν καὶ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας κάρτα τρία / ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὶς πάτους τος νὰ τὰ ζημιώνουνται καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος γράφω εἰς ὄνομα τῆς θείας μου καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

/ — παπᾶ Νικόλαος Βλαχάκης μάρτυρας τὰ ἄνωθεν.

/ — μισὲρ Τομένεγος Βέγιας μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

766

Κουντουβερνία

φ. 407ν

/ Φ 448 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Αὐγούστου 19/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντ[ος νοτάριου] / ἐδῶ παρὼν ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Βλαχάκης καὶ ὁ εὐγενὴς μισὲρ Τομένεος [ ] / ὁ ὁποῖος μισὲρ Ντομένεος λέγειν τὸ πὼς ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσί[ ] / Κάτων Χωρίον σύνμπλιο τοῦ ἀφέντη Νικολετάκη Σουμμαρούπα καὶ τῶν μπατέρων τοῦ Τιμίου Σταυροῦ τ[ ] / πρᾶμα τὸ ἔχειν ὁ μισὲρ Ντομένεος ἀγορὰ ἀπὸ τὸν μποτὲ Μαυρογιάννη. Ὅθεν τὸ αὐτὸν πρᾶμα [ ] / σασιν εἰσὲ συνμπίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ντομένεγος μὲ τὸν ἀφέν[τη] / παπᾶ καὶ δίνει τοῦ τον ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόν [ες τὶς] / κάτωθεν ἤγουν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς προμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην [ ] / τὸ καλλιεργᾶν εἰς τὴν ὥραν του καὶ εἰς κάθεν του καμάτους καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρι[νὸν] / καὶ νὰ δώνη ὁ μισὲρ Ντομένεος στὸ σπόρον στὸ χειμωνικὸν δύο πινάκια καὶ εἰς τὸ καλοκαιρινὸν ἐμ[ι]- /σὸν πινάκι φασόλια καὶ τὸν ἀποδέλοιπον σπόρον νὰ τὸν ἐβάζουν οἱ κοπιαστάδες εἰς τὸ ὁποῖ[ον] / πρᾶμα δὲν ἤδωκε καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν διὰ τὸ παντίκι πλὴ τὸ αὐτὸν πρᾶμα εἶναι ἐντρι / τεμένον τὸν τριτεύει ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Νικολετάκης. Λοιπὸν καθὼς προμετάρειν ἀφέντ[ης] / ὁ παπᾶς νὰ τὸ κάνη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ εἶναι πάντα δουλεμένον καὶ νοικοκυρεμένον ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲ εἰς / κανέναν γκαιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν ἐθέλαν τὸ κάνου οἱ μεταγενέστεροίν του καὶ ἤθελε σεῖσταιν

κα / κὰ δουλεμένον καὶ ἀνοικοκύρευτον νὰ πριβάρουται ἀπὸ μέσαν θεωρώντας τον δύο κανλοὶ γεωρ / γοὶ εἰδὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καμωμένον καὶ καλὰ νοικοκυρεμένον νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν / τος αἰῶνος αἰώνου καὶ εἰς τὴ νιτράδα ὁπού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον εἰς τὴν χει / μωνικὴν ὡσὰν καὶ εἰς τὴν καλοκαιρινὴ νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴν / κανος καὶ τὴν μπάρτη τοῦ νοικοκυροῦν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῶ / νοικοκυρῶν μὲ ὄξοδές τος οἱ κουντουβερνάροιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα εἰς τὸ θέρος καὶ εἰς τὸ ἀλώνι / καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζου καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γρά / φουν ὑπὸ χειρός τος πλὴ καὶ εἰς πλέα βεβαίωσιν βάζουν καὶ κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια / δύον ἤτοιν 2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως εἰς κανέναν γκαι / ρὸν πού νὰ θέλασιν θελήσουν νὰ χαρίσουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα χώρια ἀπὸ τὰ ἄλλα νὰ γίνεται ἡ ὄξοδο / ὅλη ἀνάμεσαν τῶν νοικοκυρῶν καὶ τῶν κοπιαστάδων.

/ —Ἰωάννης ἱερὲς Ἀναπλώτης μάρτυρας —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας

/ — παπᾶ Νικόλαος Βλαχάκης στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — μισὲρ Ντομένεγος Βέγιας βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

767

Προικοσύμφωνο

φ. 408r-v - 409r

/+ Ἐβγαλμένο Φ 444

/ Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσ / ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 23/ εἰς τὸ σπίτιν / [τ]οῦ μισὲρ Θωμᾶ Καντζίμπα ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισὲρ Θωμᾶς ὁμάδιν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν γκε / ρὰ Τζενεβρίνα, παρὼν καὶ ἡ κερὰ Κατερίνα λεγομένη τῆς Ἀλεφούζαινας συνφωνία ὑνπανδρείας / καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλου καὶ ποιοῦ τὰ παρόντα μέρην ὅπως σὺν Θεὸ ἅγιον νὰ ἐπάρουν γαβρὸν οἱ ἄ / νωθεν μισὲρ Θωμᾶς καὶ κερὰ [[Κατερι]] Τζενεβρίνα εἰς τὴν θυγατέραν τος ὀνόματιν Κατερίνα τὸν υἱὸν / τῆς ἄνωθεν κερὰ Κατερίνας ὀνό-

ματιν Νικολὸς εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν / ἡ ἁγία καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία τῆς Ρώμας. Οὕτως θέλει καὶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα τὴν θυγατέ / ρα τῶν ἄνωθεν εἰς γυναίκα τοῦ ἑαυτῆς υἱοῦ εἰς νόμιμην καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου οἱ θεῖοι / καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν / γονέοιν τῶν μπαιδιῶν τος γαμπροῦ καὶ νύφης τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐ / δικήν τος, ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας τάζειν ὁ μισὲρ Θωμᾶς καὶ ἡ κερὰν Τζενεβρίνα τῆς κόρης τος πρῶ / τον καὶ ἀρχὴν μία εἰκόνα ἡ Ἀνάστασην, ἕτερην εἰκόνα τῆς κυρίας Θεοτόκου μὲ τὸν Σὰν Σορόκον, ἕτε / ρην εἰκόνα τὸν ἅγιον Γεώργιον. Ἔπειτα τὰ σπίτια ποὺ ἔχουν ἐδῶ στὸ Νέο Χωρίον ἀπὸ τῆς μάνας της / μεσόσπιτον καὶ ξώσπιτον καὶ μαγεργειὸ καὶ μὲ τὴν αὐλήν τος ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ κασέλες τρεῖς οἱ δύο μεγά / λες καὶ ἡ μία μικρὴ καὶ ἕτερον κασελετάκι μικρόν, ἔτι τιλάρι ἕνα γεμάτον μαλλὶ καὶ μαξελαρομά / νες τέσσερις, σεντόνια ζευγάρια τέσσερα κεντητά, κουρτοῦνες τρεῖς οἱ δύο ἀσπρονκέντητες / καὶ ἡ μία μαύρην κεντητὴν βαριές, μαξελαροντύματα ζευγάρια τέσσεραν κεντητά, πα / πλώματα δύο τὸ ἕνα λινομέταξον καὶ τὸ ἄλλο πολίτικον, ἔτιν μπουστοπράτζολα ζευγάρια / τέσσερα τὸ ἕνα ταγιάδα καὶ τὰ ἄλλα μπλέχτινα μὲ τὰ ταγιάδα μπρατζόλια καὶ τὰ τρίτα / ὀξειὰ τζαΐτουνένα μὲ τὰ χρουσᾶν κλαδιὰ καὶ τὸ τέταρτον μπράσινα χουρσόφαντα μὲ τὰ μπλέ / κτινα μπρατζόλια / μὲ μαγέτες / ἀσημένιες / ἐννιά /, στομαχικοὺς τέσσερις οἱ δύο μπροκάδοι καὶ ὁ ἕνας καναβατζέτος καὶ ὁ ἄλλος τζα / ϊτουνένος, πουκάμισαν κεντητὰ βαριὰ ὅλα πέντε, σπαλέτα πέντε κεντητά, μπόλιες / πέντε κεντητὲς ποδιὲς τρεῖς καὶ τραβέρισες τέσσερις, κάρτζες ροζιὲς ζευγάρια τρία / τὸ ἕνα μὲ τὰ πλεκτὰ τὰ τρία καινούριες καὶ τὰ δύο μὲ τὰ μπλεκτὰ καὶ αὐτές, ἔτιν σούφραν χρυ / σῆν μία καὶ σκούφια χρυσῆν μία, ἔτιν καμουχὰ κόκκινο βενέτικος καὶ ποδιὰ μπουκα / σένη μὲ τὰ φοινίκα καὶ ἄλλη ποδιὰ τουλοπανόπανο τῆς καμιζόλας, ἔτιν καὶ χαρχάλι ἕνα καὶ / φακιόλι βαρὺν μὲ μαργαριτάριν ἕνα καὶ σκολαρίκια πολίτικα ζευγάρι ἕνα καὶ δακτυλί / δια μαλαματένια ἔξε τὰ τρία μὲ ἄσπρες πέτρες καὶ τὰ δύο μὲ τὶς κόκκινες πέτρες καὶ / τὸ ἕνα βουλωτῆριν, ἀκόμην καὶ ἁλυσίδα τοῦ βουκλωμάτου ἀσημένη μὲ τὴν ἀργυρὴ βελόνα καὶ βελό / να τῆς κεφαλῆς ἀσημένια μία καὶ βελονοθήκη ἀσημένια μία, ἔτιν μαντήλια τῆς τάβλας δύον καὶ πετζέτες ντουζίνες δύο, πιάτα ντουζίνες δύο, καντηλοβάσταγα ζευγάρι ἕνα καὶ λύ / χνο τῆς βίδας ἕνα καὶ ἕνα τραπέζιν καστελλοριζώτικον / καὶ κατρέφτες / δύο βενέτικοι /, χαρανιὰ ντέντζερα δύο τὸ ἕνα μικρὸν καὶ / τὸ ἄλλο πλιὸ μεγάλο καὶ ἕνα τηγάνι καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ποὺ νὰ χρειάζεται μία νοικοκυρὰν κατὰ / τὴν κοντετζιόν της, ἀκόμη τὸ ἀμπέλι στοῦ Κορδολαίμου ἀπὸ τῆς μάνας της σκαθὼς τῆς τὄδωκαν καὶ α / ὐτινῆς ἡ μάνα της καὶ ἀδελφός της μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τὸ τρῶσιν οἱ γονοὶν καὶ

ἡ θυγατέραν / τος μαζὶν ἕως φόρου ζωῆς τῆς κερὰν Τζενεβρίνας καὶ τοῦ μισὲρ Θωμᾶ καὶ ἀποθανώντας τος ὅλο ἐδικόν της. Ἀκόμη / δίνου της καὶ εἰς τὸ Ἀπάνω Σανκρὶ στοῦ Φωναλᾶ στὴν ἁγίαν Παρασκευὴν μία κοπριὰ τὴν ἔχουσιν ἀπὸ / Ψαρογιαννοῦς τὴν ὁποία τὴν ἔχουσιν μὲ τὸ μισὲρ Ντομένεο τὸ Βέγια καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ πάρτην τος ἐδι[κή της]. / Ἀκόμη δίνουν της καὶ ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ Πολίχνι στοῦ Μολημόντζα ἀγορὰ τοῦ κυροῦν της βάνει [ ] / πινάκια δέκα φασολοχώραφον ἀπὸ τὴν σήμερον, ἀκόμη στὶς Ἀμμουδάδρες στὸ Πολίχνι μ[ ] / πάρτην χωράφιν τὄχειν ὁ κύρης της ἀγορὰ ἀπὸ τοῦ Ψαρόγιαννη τὸν σύμπλιο τοῦ Μαργαρίτην [ ] / Ἰωάννη Τζικνιᾶ ἐλεύθερον ἀπὸ τὴν σήμερον ἀκόμα τάζει της καὶ τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τ[ὴν] Κα[τε] / ρίνα θυγάτηρ τοῦ ποτὲ Χρουσῆν Σπανιόλου τὸ σύμπλιο τῆς Μπελλαρόζας καὶ Ἀλεξαντρίας Χωμα / τιανοῦ μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν ἕως τὴν ζωὴν τοῦ μισὲρ Θωμᾶ καὶ τῆς συνβίας του / καὶ ἀποθανώντας τος ὅλο ἐδικόν της καὶ ἂν ἴσως καὶ ἤθελεν κάμει ὁ μισὲρ Θωμᾶς ὄξοδον εἰς τὸ αὐτὸν / πρᾶμα διὰ νὰ τὸ ἀναστήσην καλύτερον ἢ νὰ βγάλη παράβγαλμα νὰ τοῦ ἀβουθᾶ καὶ ἡ θυγατέραν του / ὅλα τὰ μισὰν σὰν καλὰ θὲ νὰ τρώγη τὸ μισόν της ξεκαθαιρνώντας ὅτι ἂν ἴσως καὶ ἤθελε τὸ κάνει ὁ / μισὲρ Θωμᾶς τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνη τὸ μισόν του ὡσὰν κουτουβερνάρης καὶ τὸ ἄλλο μισὸν νὰ τὸ μοι / ράζου πάλι εἰς τὴ μέσην τος νὰ παίρνη πάλι πᾶσαν εἷς τὸ ἐμισόν του εἰ δὲ πάλι καὶ κάμει τον ἄλλος ξένος [τὴν] / μπάρτην ποὺ ἀνγγίξειν τοῦ χωραφιοῦ νὰ τὴ μοιράζουν πάλι οἱ γονοὶ μὲ τὴν θυγατέραν. Ἀκόμα τάζου[ν] / της καὶ πρόβατα δέκα πέντε νὰ γροικοῦται τὰ δέκα καματερὰ καὶ τὰ πέντε ἀρνάδια. Ἀκόμη / καὶ ἕνα κρασοβοῦτζιν, ἀκόμα τάζει της καὶ τὸ ἀργαστήρι ὁποὺ ἔχειν ἐδῶν στὸ Νέο Χωρίον τὸν σύν / πλιον τοῦ ἀργαστηρίου τῆς ἁγίας Παρασκευγῆς καὶ τοῦ ἰδίου μισὲρ Θωμᾶ τοῦ ἀλλονοῦν του ἀργα / στηρίου τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸ μισὲρ Μαρκάκη Γιράρδην τὸ ὁποῖο εἶναι μεσόσπιτον καὶ ξώσπιτον ἤ / γου δύον τὸ ὁποῖον ἀργαστήριν τὸ ἄνωθεν τὸ ἐφύλαγεν ὁ μισὲρ Θωμᾶς διὰ ἕνα του παιδὶν ἀ / σερνικὸν / νὰ τοῦ τὸ / δώσην / μὰ διὰ χάριν τῆς κόρης του τῆς τὸ ντάζειν ἀπὸ τὴν σήνμερον πλὴ τῆς κάνει καὶ / τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν ἂν ἤθεν τύχειν εἰς κανέναν γκαιρὸν καὶ νὰ πουλιέται τὸ ἄλλο ἀργα / στήριν τῆς ἁγίας Παρασκευῆς νὰ μὴν γυρέψην νὰ τὸ πάρην ἡ θυγατέραν του ἢ ὁ γαμπρός του / πινομὴν πὼς εἶναι κολληταράνοι ἀλλὰ νὰ τὸ ἀγοράζην ὁ αὐτὸς μισὲρ Θωμᾶς ἢ τὰ ἀσερνι / κά του παιδία μάλιστα νὰ φαίνουνται πὼς τὸ ἀγοράζου ἡ ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα ὡσὰν κολλητα / ράνισσαν μὰ νὰ τὸ παίρνη διὰ πινομὴν τῶν ἀδελφιῶν της τῶν ἀσερνικῶν περὸν νὰ τῆς δώ- / νουν τὴν ἀγοράν του ὅσον πάγειν. = Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ἡ κερὰ Κατερίνα τοῦ / υἱοῦν της πρῶτον τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της, ἔπειτα εἰς προῖκα / ἀρχὴν κρεββατοστρῶσιν ἕνα

φουρνίδον μὲ πάπλωμα καὶ μαξελάρια καὶ ἕτερα σεντό / νια ζευγάριν ἕνα μπουστομπράτζολα κόκκινα βελοῦδα φορεσιὰ μία καὶ μπόλι / ες γκεντητὲς ἕξε καὶ τραβέρισες τέσσερις, φουστάνι μὲ τὸν μπαστοποδόγυρον δί / μιτον σαντορνέκον ἕνα καὶ ἕτερον φουστάνι μὲ τὸν μπαστοποδόγυρον ὅλα δύον, ταβλομάν / τηλο ἕνα καὶ πετζέτες δέκα καὶ κορμοπουκάμισαν γκεντητὰ δύο, κασέλα μία / καὶ ὅ,τιν ἄλλη μασαρία ὁπού μοῦ εὑρίσκεται καὶ ἔχων ὅλη ἐδικήν του. Ἀκόμη καὶ εἰσὲ μετρητὰ / ρεάλια πενήντα ἤγου νούμερο 50/ νὰ τοῦ δώσην τώριν ὁμπρὸς τὰ εἴκοσιν πέντε καὶ εἰς τὸ χρό / νο τὰ ἄλλα εἴκοσιν πέντε μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην γράφουν οἱ ἄνωθεν γονέοιν τῶν μπαιδιῶν τος / τὰ ἄνωθεν πουρκία ὅτιν εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός / τος νὰ τὰ δώνου καὶ αὐτοὶν τῶν μπαιδιῶν τος, εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην καὶ ἀποθάνου ἄκληροιν νὰ / στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς κατὰν τὴν μπαλαιὰν συνήθεια τοῦ τόπου μας ξεκα / θαιρνώντας ὁ μισὲρ Θωμᾶ καὶ ἡ συνβίαν του ὅτιν σὲ ὅ,τιν ἐτάξασιν τῆς κόρης τος νὰ μὴν ἠμπορῆν / μήτε νὰ πουλήσην μήτε νὰ χαρίσην μήτε διὰ τὴν ψυχήν της νὰ τὰ κάμη πάρεξ τριάντα / ρεάλια νὰ ἔχην τῆς ἐξουσίας της νὰ τὰ κάμη διὰ τὴν ψυχήν της καὶ τὰ ἐξῆς. / Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν καὶ ἔστερ / ξαν τὸ παρὸν προικοσύνφωνον καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ —Ἐγὼ Νικολὸς Ἀναπλώτης καὶ ἡ μάνα μου βεβαιώνομε τὸ παρὸ πουρκοχάρτι.

/ — Παντελέος Σουμμαρίπας μάρτυρας στὸ παρὸν —

/ — Νικολὸς Λουρδᾶς μαρτυρῶ στὰ ἄνωθεν —

/ —Ἐγὼ Θωμᾶς καὶ ἡ συμβία μου βεβαιώνομεν τὸ παρὸν προικοσύμφωνο καὶ μὴ ξεύροντας νὰ γράψω / μεν ἐβάλαμεν καὶ ἔγραψεν ὁ Νικολὸς Λουρδᾶς.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

768

Παντίκι

φ. 409r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸ μαστρὸ Γεώργη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 10 εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἕν μέρος ὁ πανευλαβέ / στατος παπᾶ κὺρ Γεώργης Νομικὸς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Γεώργιος Μαρτζέλος / ὁ ὁποῖος μαστρὸ Γεώργιος ἤθελεν ἀγορά-

σειν ἀπὸ τὴν κερὰ Χρουσίνα θυγάτηρ πο / τὲ Κωνσταντῆν Φρανγγόπουλου τρία τετάρτια χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Τζιτζάμου καθὼς / διαλαβάνει ἡ ἀγορά του καμωμένην εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / ριου / καμωμένη ἀ / πὸ τὰ 1867 Ὀ / κτωβρίου 30 / τὸ ὁποῖον ἄνωθεν πρᾶμα ἤθελεν τὸ ἔχειν παντικιασμένον ἡ λεγομένη ἄνω / θεν κερὰ Χρουσίνα τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ κὺρ Γεωργίου καθὼς διαλαβάνει ἡ γρα / φὴν πού τοῦ ἔχειν καμωμένην τοῦ παντικίου / στὰ 1688 /Ἰουλίου 30 /. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς στέργειν / καὶ ἀτζετάρειν τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργιον ο διὰ νοικοκύρην τῶν ἄνωθεν τριῶν τεταρτίων / τοῦ εἰρημένου πραμάτουν ὡσὰν καὶ τὴν προλεγομένη Χρουσίνα πού ἦντον πρῶτα νοι / κοκυρὰν / τοῦ αὐτοῦ πραμάτου/. Οὕτως νὰ γνωρίζῃν καὶ τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργιον ὡς νοικοκύρην καὶ καθολι / κὸν πατρῶνο τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τῶν τριῶν τεταρτίων πλὴ ἀπομείνου πάλι ἀνάμεσόν / τος ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὄχου παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος κατὰ τοὺς μόδους / καὶ κοντετζιόνες πού γράφειν ἡ γραφὴν τοῦ παντικίουν τος καὶ κατὰ τὴν τάνξιν ὁλωνῶν τῶν / παντικίων πλὴ εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασιν συνμπιβάζουνται κληρο / νομικῶς καὶ ἤθελε τύχειν σκάνδαλον ἀπὸ τοὺς νοικοκυροὺς τοῦ πραμάτου τῶν τριῶν τεταρ / τίων νὰ φανερωθῆν ἀφορμὴν ἀπ' αὐτοὺς πὼς σκανταλίζουσιν ἄδικα τοὺς κοπιαστά / δες νὰ μποροῦν οἱ κοπιαστάδες νὰ δώνου τέσσερα ρεάλια τῶ νοικοκυρῶν καὶ νὰ μοιρά / ζουν ὅλο τὸ πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὸ μισὸν καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἄλλον ἐ / μισόν, εἰ δὲν καὶ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην ποτὲ καὶ τύχη τος σκάδαλον / ὁπού νὰ μὴ / βλαφτῆ / νὰ τὄχουν πάλι πάντα παν / τοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος καὶ τὰ ἑξῆς πλὴ λέγειν πάλιν ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς πὼς ἂ / ν ἠτύχην καὶ εἰς κανέναν κγαιρὸν καὶ τὸ πρᾶμα ἀπομείνει ἀδούλευτον καὶ μαρτυρηθῆν / πὼς εἶναι τὸ σφάλμα ἀπὸ τοὺς κοπιαστάδες νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες / νὰ πληρώνου τῶ νοικοκυρῶν τὴ νιτράδαν πού [[ἔχειν]] ἤθελε κάμει τὸ αὐτὸν πρᾶμα / τὸ χρόνον ἐ / κεῖνο / καὶ τὰ ἑξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας συνφωνίας ἀπογράφουν οἱ μερίδες καὶ ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς στέρω τἄνωθε καὶ βεβαιώνω —

/ — Γιώργης Μαρτζέλο στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

769

Ἑταιρεία

φ. 409ν

/ Φ 445 Ἐβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸ Γεώργην

/+ Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 10/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπα / ρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ ἀφέντης παπᾶ κὺρ Γεώργιος Νομικὸς καὶ ὁ / μαστρὸ Γεώργιος Μαρτζέλος λέγοντας τὰ αὐτὰν μέρην πὼς ἐκάμασιν κουντουβερ / νία ἀνάμεσόν τος ἤγουν ὁ μαστρὸ Γεώργιος ἤδωκεν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην παπᾶ μία / φοράδα μὲ τὸ συρτόν της πουλάριν ἀσερνικὸν διὰ μισάρικην καὶ ἐπλέρωσέν του ὁ / ἀφέντης ὁ παπᾶς τὴν ἐμισὴν / τρία / ἥμ / ισυν ρε / άλια / καὶ ἔχουν τήνε ἀπὸ τὴν σήμερον μαζὶν τὴν μάνα καὶ τὸ που / λάριν καὶ ἔτζιν ἀπὸ δῶν καὶ ὀμπρὸς ὅ,τιν ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμει ἡ φοράδαν / διάφορα ἤγου πουλάρια νὰ εἶναι εἰς τὴν μέσην τος ἀπομείνοντας ἀφέντης ὁ παπᾶς / νὰ τὰ κυβερνᾶ τὰ αὐτὰν ζᾶν καὶ ὅσα ἄλλα ἤθελεν κάμει κυβερνημένα καὶ μαντινιε / ρισμένα ὅμορφαν κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἂν εἶχε τύχειν ζημία εἰς τὰ αὐτὰν / ζᾶ ἀπὸ κακὸν κυβερνεῖο ἢ νὰ τὰ σκοτώσουν νὰ μαρτυρηθῆν πὼς ἦτον ἀπὸ ἀκυβερ / νησὰν τοῦ ἄνωθεν κοπιαστῆν νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὰ πληρώνην ὁ αὐτὸς κοπια / στὴς καὶ τὰ ἐξῆς ἢ ἀπὸ στραπάτζιο πολὺν καὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς / ὅποτεν ἤθελεν τοῦ τὴν γυρέψειν ὁ μαστρὸ Γεώργης νὰ μὴν μπορῆν νὰ τοῦ τὴν γογγύζην / παρὰ νὰ τοῦ δώνη νὰ πηγαίνη στὴν δουλειάν του ἀγόνγγυστα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀ / πογράφουν καὶ οἱ ἄνωθεν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Γεώργιος Νομικὸς στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Γεώργιος Μαρτζέλος στέργω τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

770

Πληρεξουσιότης

φ. 410ν

/ Ἐβγαλμένη Φ 446

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 24/ κατὰ τὸ παλαιὸν τὴν σήμερον ἡ εὐ / γενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Ἀντριανέταν ἀρχοντοπούλα τοῦ / [μακ]αρίτου / ποτὲ ἀφέντη Στάην Μπαρόντζην / κάνει καὶ

ἀποκαταστήνει ἐπίτροπόν της ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶ τὸν μεγαλειότατον καὶ παναινδεσιμώτα / τον ἀφέντη βικάριον σινιὸρ πρὲ Φραντζέσκον Κορονέλλον μὲ παρακάλια νὰ παρασταθῆν εἰς τὰ / πράματάν της καὶ εἰσὲ ὅλα της τὰ χρειαζόμενα μέσαν καὶ ὄξων καὶ νὰ ἔχην ἐξουσία νὰ κονπα / ρέρην καὶ νὰ ἐναντιᾶται εἰς κάθεν ἕνα ὁπού νὰ ἤθελε γυρέψειν νὰ πάγην κόντραν της καὶ / ὅ,τιν ἤθελε κατορθώσειν ἡ ἀφεντίαν του εἰσὲ κάθεν ὑπόθενσίν της καὶ ἐνάντιο εἰς κά / θε ἕνα ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν νὰ τὴν ἐσυνχύνσην καὶ νὰ τὴν ἐνοχλήσην ὑποσχόμε / νη σὲ ὅ,τιν ἤθελε κάμειν καὶ πράξειν ἡ ἀφεντίαν του ὡς ἐπίτροπός της καὶ καθολικὸς κου / μέσος της νὰ τὸ κρατῆν στέρεον βέβαιον καὶ ἀχάλαστον / καὶ ἂν τύχην καὶ ὄξοδο νὰ ἀπηλογᾶται / ἡ αὐτὴν ἀ / ρχόντισσαν καὶ νὰ τὸν πληρώνη / καὶ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πιτροπικῆς παρακαλεῖ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἀντώνης Λουρδᾶς μάρτυρας εἰς τὸ παρὸ —

/ — Παντελέος Σουμμαρίπας μαρτυρᾶ στἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

771

Μαρτυρία

φ. 410r-v

/ + 1688/ Ὀκτωβρίου 3/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / ριου ὁ μισὲρ Μανωλάκης Διακονόπουλος καὶ μισὲρ Γιάννης Μοσχόπουλος ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Τζουά / νε Μοστράτου οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς τὴν ἐβδομάδαν τὴν μπερασμένην ἐστε / κούντανε οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν Διακονόπουλος καὶ Μοσχόπουλος καὶ ὁ αὐτὸς Μοστράτος ὅθεν τὴν / αὐτὴν ὥρα ἐπέρνα ἀποκεῖ ὁ Ἰωάννης τοῦ κερὰ Μανώλη καὶ λέγει του ὁ ἄνωθεν Μοστράτος πέ μου κὺρ / Ἰωάννη διὰ ποιὰ ἀφορμὴ ἐπῆγες εἰς τὶς Κάμπονες εἰς τὸ σπίτι μου καὶ ἐκλέψετε τὰ ροῦχα μου / καὶ τὸ λάδι μου καὶ ὅ,τι ἄλλα εἶχα ἐκεῖ. Ἐκεῖνος ἐπηλογήθην λέσιν ὁμπρός τος καὶ εἶπε ἐγὼ δὲ φταί / γων μὰ ὁ γιό σου ὁ Γεωργίτζης καὶ ὁ Σταθάκης ὁ Διασίτης ἤρθασιν καὶ εἴπασί μου νὰ πάγων / νὰ τὸς ἐπάρων κρασὶν ἀπὸ τὶς Κάμπονες ἔτζι ἐπῆγα καὶ ἐσταμάτηξαν εἰς τὸ ργίακα καὶ ἐ / κεῖνοι ἐπήγασιν καὶ εἰς λίγην ὥραν ἤρθασιν καὶ ἐφέρασί μου ροῦχα καὶ λάδιν καὶ φασόλια καὶ / ἐγὼ ὡς τἄδα τὶς εἶπα μωρὲ σκύλοι ἴντά ναι τοῦτα ποὺ μοῦ φέρετε ἐσεῖς ἐλέγετε πὼς θὲ νὰ μὲ / φορτώσετε κρασὶν καὶ σεῖς μοῦ φέρετε ἄλλα πλὴ ἐφόρτωσέν τα λέγειν καὶ ἐπῆγεν τα εἰς τὸν Τζίτζα / μον εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Μαρούσας τῆς

Διασίταινας. Ἔτζι ὁ ἄνωθεν Μοστράτος εἶπε τοῦν / ἄνωθεν Διακονόπουλου καὶ Μοσχόπουλου ἂς εἶστε μάρτυρες καθὼς τοῦ ἀκοῦτε. Ἔτζιν μαρτυ / ροῦσιν οἱ αὐτοὶν πὼς τοῦτα γροικήσαμε ὡς ἄνωθεν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ κάτωθεν.
/ — Μανώλης Διακονόπουλος ἤκουσα τὴν ἄνωθε μαρτυρία ἀπὸ τὸν ἄνωθε Ἰωάννη —
/ — ἐγὼ Ἰωάννης Μοσχόπουλος μαρτυρῶ τἄνωθεν καὶ γιὰ νὰ μὴν ἠξεύρω νὰ γράψω / ἤβαλα τὸ Μανώλη Λιβάχη καὶ ἔγραψε διὰ λόγου μου —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ Φ 446

/ + Τὴν αὐτὴν ἡμέραν ἐνεφανίστηνκε καὶ ὁ μισὲρ Ἰάκωβος Σουμμαρούπας καὶ μαρτυρᾶ [ ] τος καὶ / λέγειν πὼς μία ἡμέραν ἔτυχεν ὄξων εἰς τοὺς Ἁγίους Σαράτες εἰς τὸ πατητήριν τῆς κερὰ Κυ / ριακῆς τοῦ Ἀνγγελῆ καὶ [[ἐφέρασιν]] ἤτονε ἐκεῖ καὶ ὁ Ἰωάννης τοῦ κερὰ Μανώλη ὁ υἱὸς καὶ ἐφέρασιν ἀθο / βολὴ καὶ εἶπεν ὁ μισὲρ Ἰάκουμος τοῦ ἄνωθεν Ἰωάννη πέ μου Γιάννη πῶς ἐπῆγε τὸ κάζον τοῦ Μοστρ[ά]τ[ου] / τοῦ υἱοῦ ποὺ λέσιν πὼς ἐπῆγε στὶς Κάμπονες καὶ ἤγδυσεν τὸ σπίτι τοῦ κυροῦν του. Αὐτὸς ἐπηλογή / θην καὶ εἶπε λέγειν ἐγὼ ἤμου εἰς τὸ σπίτι μου καὶ ἤρθεν ὁ Γεωργίτζης ὁ υἱὸς τοῦ Μοστράτου / καὶ ὁ Σταθάκης ὁ Διασίτης καὶ εἴπασί μου νὰ πάγω στὶς Κάμπονες νὰ μὲ φορτώσουν κρα / σὶν μὰ δὲν ἤξερα ἐγὼ πὼς θὲν νὰ μὲ φορτώσουν ροῦχαν καὶ λάδι καὶ ἄλλα. Ἔτζι ἐπήγαμε / καὶ εἴπασί μου καὶ ἐσταμάτηξαν εἰς τὸν μποταμὸν εἰς τὸ ργίακα καὶ ἐκεῖνοι ἐπήγασιν καὶ εἰς / ὀλίγην ὥραν ἤρθασιν καὶ ἐφέρασί μου λάδια καὶ φασόλια καὶ ροῦχα καὶ ὡς τἄδα τὸς εἶ / πα μωρὴ σκύλοι ἴντά ναι τοῦτα. Ἐκεῖνοι μοῦ εἴπασιν σώπα καὶ δὲ σὲ κόφτειν ἔτζι τὰ ἐφόρτω / σαν καὶ ἐφύγασι [[ἐπήγαμέν τα εἰς τὸν Τζίτζαμον εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Μαρούσας τῆς Διασίταινας]]. / Τοῦτο μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἰάκωβος πὼς ἐγροίκησεν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἄνωθεν Ἰωάννη / καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν κάτωθεν ὑπὸ χειρός του.
/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ ὡς ἤκουσα ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἄνωθεν Γιάννη
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

772*

Συνυποσχετικό

φ. 410ν

/+ Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ Ὀκτωβρίου 11/ τὴν σήμερον ἐνφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία / κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ εὐγενὴς μισὲρ Χρουσῆς Φρανγγόπουλος ὁμάδιν μὲ / τὸν γαμπρό του τὸν μισὲρ Μανώλη Θεολογίτην οἱ ὁποῖοι εὑρίσκουνται εἰς κάποια διαφο / ρὰ ζητώντας ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μανώλης ἀπὸ τὸν ἀφέντην τὸν μπεθερόν του πὼς / τοῦ ρεστάρειν ἀπὸ τὸ πουρκὶν ὁπού τοῦ ἔταξεν μερικά. Ὅθεν διὰ νὰ λείψουσιν ἀ / πὸ σύνχυσες καὶ κρισολογήματα ἐθελήσασιν καὶ οἱ δύον συνφωνισμένοι εἰς φι / λικοῦ τρόπου καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν εὐ / λαβέστατον παπᾶ κὺρ Κωνσταντῆ Πασαγενίτην ἀπὸ μέρος τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Χρουσῆν ἀ / πὸ δὲ τὸν μισὲρ Μανώλην τὸν μισὲρ Γεωργάκη Τάγαρην τῶν ὁποίων ἀρμπίτρων τὸς ἐδί / νου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθε / σιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθεν καὶ καθὼς θέλει ἀποδείξειν πᾶσαν εἷς τος / καὶ γροικώντας τῶν ἀφοτέρων τὰ δικαιολογήματα σὲ ὅ,τιν ἤθελε τὶς φωτίσειν ἀφέντης ὁ / Θεὸς νὰ ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ / ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἤθελε ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ / κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια.....

773

Ἀγοραπωλησία

φ. 411ρ

/ Ἐβγαλμένη Φ 447

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 16/ εἰς τὴν ντοποθεσία τοῦ Ἁγίου Θαλλα / λαίου εἰς τὴν καντοικία τοῦ κὺρ Γεωργίου Σκαρέντζου παρόντος κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν ὑπο / κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶν παρὼν ὁ αὐτὸς ἄνων εἰρημένος κὺρ Γεώργιος καὶ ἀπὲ / τὸ ἄλλον μέρος ἡ ἀνηψιάν του ἡ κερὰ Κατερίνα / [ ]του / [ ] του / [ ]τα / ὁμάδιν μὲ τὸν συνβίον της τὸν κὺρ Δημήτρη ἡ ὁποία / ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της εἰς τὸ μέρος τοῦ / Κινιδάρου ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν μὲ χωράφια μέσαν καὶ μὲ μία βρύσην καὶ μὲ συκιὲς καὶ μὲ μία /

* Ἡ κατωτέρω πράξη εἶναι ἡμιτελής.

σκαμιὰ λεγόμενον στὸ Καλυβάκι σύνμπλιο τοῦ οἰκονόμου παπᾶ κὺρ Νικολάου Τριβιζᾶν / ἀπὸ πανωθιὸν ἀπὸ τὸν κῆπον καὶ σύνμπλιον τῆς Ζαμπέτας τοῦ Σκαρέντζου καὶ σύνμπλιον τοῦ ποτὲ / Στεφανῆ Λεμονίτην ποὺ ἔχειν τὴν σήμερον ὁ Ἰωάννης τοῦ Πελεκάνου καὶ σύνμπλιον καὶ ἕνα μὲ τὴν μπάρ / την τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου ποὺ ἤτονε ἀπὸ γονικάν τος ἕνα ἀπὸ ἔκπαλαι τὸ ὁποῖον πρᾶμα ὁποὺ / εἶχεν καὶ ἐκουμαντάριζεν ἡ ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον / καὶ πουλεῖ τον / τοῦ / ἄνωθεν μπάρμπαν της τοῦ κὺρ Γεωργίου ο διὰ ρεάλια ἔντεκα ἤτοιν νούμερον 11/ καθὼς ἐνσιαστή / κασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα ἔντεκα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἄνωθεν πραμάτου τὰ ἐ / μέτρησεν ἐδῶν πρεζέντεν μὲ μία δαμαλίδα ποὺ τῆς ἔδωσεν καὶ ἔγινε ὁ ἀριθμὸς σωστὸς / εἰς τὰ ἔντεκα ρεάλια καὶ ἔλαβέν ταν εἰς τὰς χεῖρας της ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Κατερίνα ἡ πουλή / τρα καὶ κράζεται πληρωνμένην καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νάσπρον κοντέντην καὶ ἀνεπα- / μένην μὴν ἔχοντας εἰς κανέναν γκαιρὸν νὰ γυρέψην ἄλλον κανέναν δικαίωμα διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ἀλλὰ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας του ἐλεύθερον παντολεύ / θερον καθὼς ἤτονε ἀπὸ ἔκπαλαι πρεβολιασμένον μὴ ἔχοντας καμμιᾶς λογῆς κράτηξιν πάρεξ / τὸ ἀφεντικὸν ἀβαρίζιν τῆς βασιλείας τὸ ὁποῖον πρᾶμα ἔχειν στράτα νὰ περνᾶ ἀπὸ τοῦ / Ἀντώνη Καλιατζῆν νὰ περνᾶ μέσαν του στέργειν νὰ πηγαίνη μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα κα / θὼς ἤτονε ἀπὸ τὸ ἔκπαλαι καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν / καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος βάνοντας καὶ κοντάνα τοῦ κα / τὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 5 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε.

/ — Νικολὸς Λορδᾶς μαρτυρῶ ὡς τὰ ἄνωθεν —

/ — Γεώργης Ντεγαΐτας μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου.—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

774

Προικοσύμφωνο

φ. 411ᵛ - 412ʳ

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ τὸν ἀδελφὸν τῆς νύφης τὸν κὺρ Καλλίνικον

Φ 447

/ + Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογη[μένης δεσ] / ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν.

1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 3/ εἰς [ ] / τοῦ μισὲρ Τζώρτζη Περκούλου ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισὲρ Τζώρτζης καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κερὰ Μ[αρία] / συνβία τοῦ ποτὲ Ἰωάννη Πασαγενίτην θέλουν τὰ αὐτὰν μέρην καὶ ποιοῦσιν τὴν μπαρὼν συνφ[ωνίαν] / ὑπανδρείας ὅπως σὺν Θεὸν ἅγιον νὰ ἐπάρην γαβρὸν ὁ αὐτὸς μισὲρ Τζώρτζης εἰς τὴν θυγα[τέρα] / του ὀνόματι Κυριακὴν τὸν υἱὸν τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαρίας ὀνόματιν Δημήτριος εἰς ἄν[δρα] / της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως τὴν ἐ[θέλει] / καὶ ἡ κερὰ Μαρία τὴν ἄνωθεν κερὰ Κυριακὴν εἰς γυναίκα τοῦ ἑαυτῆς υἱοῦ τοῦ Δημήτρην κατὰ τοὺς [θείους] / καὶ ἱεροὺς νόμους τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονέοιν τῶν / μπαιδιῶν τος πρῶτον τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος καὶ τῆς μακα / ρίτης τῆς μάνας τῆς νύφης καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν τοῦ γαμπροῦ. Ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας τά / ζειν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζώρτζης τῆς κόρης του τῆς ἄνωθεν Κυριακῆς μία εἰκόνα τὴ Βάφτισην, ἕτερον / εἰκόνισμα τὸν ἅγιον Γεώργιον νὰ τὰ ἑορτάζην καὶ τὰ δύον εἰς τὸν κγαιρόν τος, ἔτιν τὶς φυτεῖες ὁποὺ ἔχου / σιν παντοτινὲς εἰς τὸν Σάλουκον μὲ Ἰωάννη Κουντουμπούτζη, ἕτερον χωράφιν ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὶς ἄνωθεν φυ / τεῖες καὶ σύνμπλιο τῶν αὐτῶν φυτειῶν. Ἀκόμα τὴν καυκάραν στὸν ἅγιον Ἀντώνιον στὸ πρε[ ] / βόλι, ἀκόμα καὶ τὸ ἴδιον σπίτιν ποὺ κάθουνται μὲ τὸ κατώγιν του καὶ μὲ δύον μπάκους καὶ κ[α] / σέλες δύο καὶ ἕνα τραπέζιν, ἔτιν φακιόλιν χρυσὸν μὲ τὶς πέτρες καὶ κολλαΐνα φαναρά / την τεσσάρων κλωνῶν, ἔτιν δακτυλίδια μαλαματένια πέντε, ἀκόμη καὶ ἕνα κολλαϊνάκι ποὺ / τὸ βαστᾶ ἡ Σαντορινιὰ ἀμάχιν ὅσαν τὸ βγάλου καὶ αὐτὸν ἐδικόν της, ἔτιν σκολαρίκια πολί / τικα μὲ τὰ ρουμπιὰ καὶ μὲ τρία κουκκιὰ μαργαριτάριν ζευγάρια δύον καὶ μαγέτες δεσημένι / ες δύον μπουστίων, ἔτιν μπουστομπράτζολα ζευγάρια τρία τὸ ἕνα μπροκάδα μὲ τὰ χρυσὰ / μπρατζόλια καὶ τὸ ἄλλο ὅλο μπροκάδα καὶ τὸ ἄλλο κόκκινα βελοῦδαν μὲ τὰ δίχτινα μπρατζ[ό] / λια, πουκάμισαν τέσσεραν ζευγάρια σπαλέτα τέσσερα ποδιὲς πέντεν οἱ τρεῖς βαρι / ὲς καὶ οἱ δύον ἀλαφρές, ἔτιν σεντόνια ζευγάρια πέντε καὶ κουρτίνες δύο μαξελάρια / ζευγάρια τρία, ἔτιν παπλώματα μεταξωτὰ δύο τὸ ἕνα πετζάτον καὶ τὸ ἄλλον κίτρινον, κάρ / τζες ροζιὲς βαριὲς μὲ τὰ μπλεκτὰ ζευγάρι ἕνα καὶ ἕτερες σκλέτες, ἔτιν καμιζόλα παγο / νάτζα μία, ἔτιν τιλάριν ἕνα καὶ μαξελαρομάννες πέντεν καὶ μπόλιες ἕξε καὶ σκού / φιες κεντητὲς δύον καὶ καντηλιέρια ὀχτὼν καὶ ἕνα καντηλιερόλυχνον, ἔτιν ταβλομάντηλα / δύον καὶ πετζέτες δέκα πέντε, ἀκόμα καὶ κρασοβούτζια δύον καὶ ἀπὸ πᾶσαν μα / σαρία ὁποὺ νὰ χρειάζεταιν μία νοικοκυρὰν κατὰν τὴν κοντετζιόν της / [τὰ]ὁποῖα / [τὰ]ὅσαν τῆς / ἐτάξασιν / [τῆς] τὰ δίνου / [ἀπὸ]τὴν σή / [μερ]ον / . Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλον μέρος τάζειν καὶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Μαρία τοῦ υἱοῦν της τὰ σπίτιαν της ἀνώγιν, κατώγιν ἀποθανώντας /

της καὶ αὐτὰν ἐδικάν του ὡς καθὼς βρεθοῦσιν μὲ κασέλα καὶ μπάκον καὶ μὲ ὅ,τιν μασαρία πού / νὰ τῆς βρεθῆν, ἀκόμη δίνει του καὶ τὶς κάμπους τοῦ Γεορβάσην πού ἔχου μαζὶν μὲ τὴν κερὰ Λαμπρι / νὴ τὴν συνβία Ἰωάννη Μοσχόπουλου, ἀκόμη δίνει του καὶ τὸ χωράφιν τοῦ Μπαρμπέρην ποὖναι σύνμπλιον / τοῦ χωραφιοῦ τοῦ Νταπλησία, ἀκόμη τάζει του καὶ τὸ χωράφιν τὸν σύνμπλιον τοῦ οἰκονόμου παπᾶ κὺρ Νι / κολάου Τριβιζᾶ, ἀκόμα καὶ τὸ ἀμπελάκιν στὴν ἁγία Μαρίνα σύνμπλιον τοῦ Τζαματία τὰ / ὁποῖα πράματα εὑρίσκουνται εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ἐνγγαριῶν. Ὅθεν ἀπὸ τὰ αὐτὰν ἄνωθεν πρά / ματα πού τάζειν τοῦ υἱοῦν της τοῦ τὰ τάζειν ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τρώγῃ καὶ αὐτὴν / μὲ τὸν υἱόν της τὴ νιτράδαν τὴν ἐμισὴν τῶν αὐτῶν πραγμάτων βγαίνοντας τὸ βοϊβονταλίκι καὶ τοῦ / κουντουβερνάρη ἡ πάρτην καὶ τὸ ἀποδέλοιπον νὰ τὸ μοιράζουν μὲ τὸν υἱόν τος καὶ ἀποθανώντας της / ὅλα ἐδικάν του καὶ νἄναι κρατημένος ὁ υἱός της νὰ λέγην τῆς μάνας του νὰ πηγαίνη στὸ ἁλώνι νὰ παίρ / νη τὴν μπάρτην της ἐκεῖνον ὁπού τῆς κίζειν. Ἀκόμα λέγειν ἡ κερὰ Μαρία ὅτιν ἂν ἴσως καὶ βάλου ἀβαρίζιν / εἰς τὰ αὐτὰ πράματα νὰ πληρώνῃ καὶ αὐτὴν ἐκεῖνο ὁπού τῆς ἐνγγίζειν κάνοντάς του καὶ κοντετζιὸν ὅ / τιν ἀποθανώντας της τῆς αὐτῆς κερὰ Μαρίας περάσοντας πέντε χρόνοι ἀπὸ τὸν θάνατόν / της νὰ εἶναι κρατημένος νὰ δώνῃ μία πρόθεσιν ὅπου ἤθελεν ἐνταφιαστεῖν καὶ νὰ τῆς κάνῃ καὶ ἕνα σαραντα / λείτουργον καὶ τὰ ἐξῆς κάνοντάς τος καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ / Θεὸς καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος νὰ τὰ δώνουν καὶ αὐτοὶν τῶν μπαιδίων τος τὰ ὅσαν τὸς / ἐτάζουσιν, εἰ δὲν καὶ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσῃ καὶ μείνου ἄκληροιν τὰ ὅσαν τὸς ἐτάζουσιν νὰ πη / γαίνουσιν εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικοὺς κατὰ τὴν μπαλαιὰ συνήθεια. Ἀκόμα λέγειν ὁ / μισὲρ Τζώρτζης πὼς ἔχουσιν χρέος δέκα πέντε ρεάλια καὶ δώνει τῆς θυγατέρας του τῆς αὐτῆς Κυριακῆς / νὰ πληρώσην τὰ πέντε ρεάλια καὶ τὰ ἄλλα δέκα νὰ τὰ δώσουν τὰ ἄλλαν του δύο παιδία τὰ θηλυ / κὰ καὶ ἂν ἤθελεν τὸς εὑρεθῆν ἄλλο περισσότερον χρέος νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμην ἡ αὐτὴν Κυρι / ακήν. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμεινα κοντέντα καὶ ἀνεπαμένα βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κα / τὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ἑκατὸν ἤτοιν νούμερο 100/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται ἐδῶν πα / ρὼν καὶ ἡ κερὰ Θεοδωρία καὶ ἡ Σοφία καὶ στέργου ὅ,τιν ἤκαμε ὁ πατέρας τος βάνοντας / καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ἀξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς ὁ Τριβιζάνος πρωτόπαπας Ναξίας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν. —

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

775

Κουντουβερνία

φ. 412r-v

/ Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 11/ εἰς τὸν σπίτιν τοῦ ἀ / φέντη ἱερομονάχου κὺρ Διονυσίου Σκληροῦ ἐδῶν παρὼν ἡ ἁγιωσύνη του καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο / μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης υἱὸς ποτὲ Κυριάκου Ζούλη οἱ ὁποῖοι πέφτουν εἰσὲ κουντουβερ / νία παντοτινὴ ἤγουν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔ / χην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν του τοῦ ποτὲ ἀφέντη Γεωρ / γάκη Σκληροῦ ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Καλαμουριῶν εἰς τὸ μέ / ρος τοῦ Ἁγίου Νικολάου Στοβοῦ σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Νικόλα τοῦ Γιακουμῆ καὶ μισὲρ Ἀντωνά / κη Βαπτισμένου καὶ Ἰωάννη γαμπροῦ ποτὲ Γλάκα τὸ ὁποῖον ἀνμπέλι καθὼς εὑρίσκε / ται μὲ τὴν ληνόν του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸ δίδειν καὶ παραδί / δει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη ο διὰ μισάρικον παντοτινὸ παί / διων παιδιῶν τος καὶ διὰ τιμὴν καὶ πληρωμὴν τοῦ αὐτοῦν παντικίου δίνει ὁ ἄνωθεν κὺρ / Μιχάλης τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομονάχου ρεάλια δεκοχτὼ ἤτοιν νούμερο 18/ καθὼς ἐνσυν- / φωνήσασιν ἀναμετάξυν τος. Ὅθεν τώρινπαρὼν τοῦ δίδειν ρεάλια ἑφτὰ ἥμισυν καὶ νὰ / τοῦ δώσην καὶ μία δαμαλίδαν διὰ ρεάλια τέσσεραν ὁπού γίνουνται ρεάλια ἕντεκα ἥ / μισυν ἀπομείνει του ἀκόμη ρεάλια ἕξε ἥμισυν ἕως τὸν ἀριθμὸν τῶν δεκοκτὼν ρεαλίω / καὶ ἀπομείνει νὰ τοῦ τὰ δώσην εἰς διορία μῆνες δύον καὶ δώνοντάς του ταν νὰ τὰ γράφωμε ἀπὸ κά / των στὸ ἴδιον γράμμα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ εἶναι σαντισφάδος πλὴ ὁ ρηθεὶς κὺρ Μιχάλης ὁ κο / πιαστὴς προμετάρειν ὅτιν τὸ ἄνωθεν ἀνμπέλι νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ τὸ δουλεύην εἰς τὴν / ὥραν του εἰς κάθεν του κά- / ματον καὶ νὰ τὸ καταβολεύην καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ ἀπὸ τοὺς ἴδι / ους τράφους τοῦ αὐτοῦ πραμάτου, εἰ δὲ ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ πραμάτου τοῦ Ἀντωνάκην τοῦ Βαφτισ / μένου τὸ πρᾶμα καὶ τοῦ Νικόλα τοῦ Γιακουμῆ καὶ εἰ θέλε σεῖναι τῆς χρείας νὰ σηκώσουν τράφον / νὰ βάνη καὶ ὁ ἀφέντης ὁ ἱερομόναχος τὴν μπάρτην του ὅ,τιν τοῦ ἀνγγίζειν καὶ ὁ κὺρ Μιχάλης τὴν / τὴν μπάρτην του ἐκεῖνον ὁπού τοῦ ἀνγγίζειν νὰ σηνκώνουσιν τράφον νὰ στέκη πάντα ἀπαντη[μένον] / καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμη τὸ αὐτὸν πρᾶμα [..] / μοιράζουν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσιαν χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε π[ ] / λεν ἀνγγίζειν τοῦ ἀφέντη ἱερομονάχου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς μὲ ἐδικές [του] / ὄξοδες νὰ τὴν φέρνη εἰς τὸν σπίτιν τοῦ νοικοκυροῦν τοῦ ἀφέντη τοῦ γερομονάχου καὶ κά-

νοντάς / τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ οἱ διάδοχοίν τος αἰωνί / ως παντοτινὰ καὶ τὰ ἐξῆς, εἰ δὲ εἰς κανέναν κγαιρὸν καὶ δὲν ἐθέλασιν ταιριάζειν ἢ αὐτοὶν ἢ / οἱ διάδοχοίν τος περὸν νὰ εἶναι τὸ πρᾶμα καλὰ καμωμένον ὡς προμετάρειν νὰ μπ[οροῦ] / νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τε[τάρ] / τιν καὶ τὰ ἐξῆς, εἰ δὲ πάλι καὶ ἤθελε σεῖσται τὸ πρᾶμα ἀνοικοκύρευτον καὶ ἀδιόρθωτον ὡς / καθὼς τοῦ τὸ ἔδωσεν νὰ τὸ θεωροῦν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ νοικοκυροὶν καὶ ἂν εἶναι ἀνοικοκύ / ρευτον καὶ ἀδιόρθωτον νὰ παίρνου τὰ ἄσπρα τος ποὺ ἔδωκαν τοῦ παντικίου νὰ πρι / βάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πά / τος καὶ νὰ φέρνουν καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς. / Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι ξεκαθαιρνώντας πάλι καὶ ἐτοῦτον / ὅτιν ἂν ἴσως λέγην καὶ ἀποθάνου οἱ ἄνωθεν καὶ οἱ μεταγενέστεροιν δὲν ἐθέλασιν συνμπι / βάζουνται νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν τὸ ἄνωθεν πρᾶμα νὰ παίρνη πᾶσαν εἷς ἐκεῖνον ὁποὺ / τοῦ ἀνγγίζειν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντί / ας ρεάλια δέκα ἤτοιν 10/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦ / ρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν ὑπογεγρα / μμένων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος λέγοντας πάλι καὶ τοῦτον ὅτιν εἰς τὴν ζωήν τος τοῦ ἀφέν / τη τοῦ ἱερομονάχουν καὶ τοῦ κὺρ Μιχάλη νὰ μὴν νἠμπορῆν ποτὲ νὰ μοιραστῆν τὸ ἄνωθεν πρᾶ / μα μόνον ἂν δὲν τὸ κάνη καλὰ ὡς ἄνωθεν νὰ παίρνη τὰ ἄσπρα του νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν.

/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ —Ἰάκωβος Γριμπίας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Διονύσιος γερομόναχος Σκληρὸς βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ — ἐγὼ γερομόναχος Διονύσιος Σκληρὸς ἔλαβα τὰ ἕξε ἥμισυ ριάλια ὁποὺ μοῦ / ἐρεστάριζε ὁ ἄνωθεν Μιχάλης διὰ ριφάρισμα τοῦ πατικίου.

776

Ἀγοραπωλησία

φ. 413r

/ [Ἐβγαλμ]ένη ἀπὸ Νικόλα καὶ ἀπὸ κονόμον Φ 449

/ [+ Εἰς δ]όξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 11/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ / [ὑ]πογράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ πανευλαβέστατος

ἀφέντης οἰκονόμος παπᾶ κὺρ Νι / [κό]λαος Τριβιζᾶς καὶ μαστρὸ Νικόλας Παγανόπουλος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος τὸ παιδὶν / τοῦ ποτὲ Παλατιανοῦ Μπαδιάτην ὀνόματιν Φραντζέσκος ὁ ὁποῖος Φραντζέσ / κος λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικά του ἕνα χάλασμα ἀνώγιν / καὶ κατώγιν εἰς τὸ μέρος τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ τῆς Ξενοπούλας σύνμπλια τοῦ ἄνωθεν ἁγίου / οἰκονόμου καὶ τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Νικόλα τὸν ὁποῖο σπιτόντοπον καθὼς εὑρίσκεται χα / λασμένος ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν Φραντζέσκος τὸν ἐδίδειν καὶ παραδίδει τόνε / καὶ πουλεῖ τονε τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη οἰκονόμου καὶ τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Νικόλα ο διὰ ρεάλια / πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ καθὼς ἔβαλαν τὸν μαστρὸ Μανώλην Ροδίτην καὶ ἐπόκοψέν τονε εἰς τὴν / αὐτὴν τιμήν. Ὅθεν τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ χαλασμάτου ἀνώγιου καὶ κατώγιου τὰ πέντε / ρεάλια τὰ ἐμέτρησαν οἱ ἄνωθεν ἀγορασταὶν ἀφέντης οἰκονόμος καὶ μαστρὸ Νικόλας / πᾶσαν εἷς τὰ δύον ἥμισυν καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος / ὁ πουλητὴς καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον / τὸς τὸν ἐπαραδίδειν τὸν αὐτὸν σπιτότοπον μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσαν / καὶ μὲ τὶς πέτρες του νὰ τὰ κτίσουν καὶ νὰ τὰ φτιάσουσιν μὲ τὴν σκάλαν του καὶ μὲ παραθύ- / ριαν τος καθὼς ἦτον ἀπὸ ἔκπαλαι ξεκαθαιρνώντας ὅτιν ὁ ἅγιος οἰκονόμος καὶ / ὁ μαστρὸ Νικόλας νὰ βάλου δύον μαστόρους νὰ τὸς ἐμοιράσουν τὸν τόπον τῶν σπιτιῶν νὰ δώ / σουν πᾶσα ἑνὸς ἐκεῖνον ὁπού τοῦ ἀνγγίζειν κατὰ τὸ ποσσέσον του κάθεν ἑνὸς καὶ νὰ πλη / ρώνῃ καὶ κάθεν ἕνας ἐκεῖνον ὁπού τοῦ ἀνγγίζειν κατὰ τὸν τόπον πού πάρειν ἡ ὁποία / ἄνωθεν σκάλα ἦτονε ἀπὸ τὸ μέρος τοῦ ἁγίου τοῦ οἰκονόμου. Ὅθεν τὸ ἄνωθεν παιδὶν ὁ / Φραντζέσκος ἔμεινε κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος ὁμπλιγάροντας αὐτὸς καὶ τὰ καλά / του ἔχοντα καὶ μέλλοντα ἀπὸ μάνας καὶ κυροῦ νὰ ντεφεντέρῃ καὶ νὰ μαντινιέρῃ τοὺς ἄ / νωθεν ἀγοραστάδες κληρονομικῶς καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας / πουλησίας βάζουν καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δύο ἥμισυν ἤ / τοιν 2 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλε / τῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Γιωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

777

Διαθήκη

φ. 413ν

/ Φ 449 +

/+ Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688 ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 13/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς τὸν κ[ ] / παναινδεσιμωτάτου ἀφέντη πρὲ Μιχέλη Κορφιάτη ἐδῶ παρὼν ἡ ἁγιωσύνη του ἐπρο[σκά] / λεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα τοῦ ποιήσων τὴν μπαρὼν διαθήκη[ν ἐ] / πειδὴν καὶ νὰ μελετᾶ διὰ νὰ μισέψην ὅπου ὁ Κύριος τὸν ὁδηγήσειν μὰ φοβιζάμε[νος] / τὸν ἄωρον θάνατον μὴν τὸν καταλάβην ἀφνίδια εἰς τὴν ξενητιὰ καὶ μείνει ἀδι / όρθωτος διὰ τοῦτον ποιεῖ τὴν μπαροῦσαν του διάταξιν καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐ[ν] / χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτοῦ τὶ ἀγα / θὸν ἢ πονηρὸν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν πλὴ λέγειν πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ / ἐγνωρίζην πολλὲς δούλεψες καὶ χάρες καὶ χάρες καὶ καλωσύνες ἐνμπιστεμένες καὶ τιμημένες ἀπὸ τὴν Μπα / ρασκευὴν τὴν θυγατέραν τοῦ μαστρὸ Ἀντώνη Ἀκριβοῦ διὰ τοῦτον θέλει καὶ ἀφήνει της διὰ ψυχικήν / του σωτηρία τὸ ἴδιον σπίτιν ὁπού κάθεται ἀνώγιν καὶ κατώγιν μὲ κασέλες δύον καὶ τραπέζιν ἕνα / καὶ δύον καναβέτες καὶ ἀκόμην καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὰ κάδραν του ὅλα καὶ κατρέφτες τέσσερις / οἱ δύον μαῦροι καὶ οἱ δύον χρυσοῖν καὶ ἕνα σεπετάκι καὶ ἕνα πάπλωμα βενέτικον καὶ ἕτερον ὡσὰν / μπροκάδενον καὶ μὲ τὸ στρωμάτζον μου καὶ ὅ,τι ἄλλα ροῦχαν ἐθέλασιν μοῦ βρεθοῦν καὶ ἀκόμην καὶ / ὅ,τιν μασαρία τοῦ σπιτιοῦ ἤθελε μοῦ βρεθεῖν. Ἀκόμη ἀφήνει της ἕνα κομμάτιν χωράφιν πού ἔχειν / στὸ Γύριν καὶ ἄλλο ἕνα κομμάτιν πού ἔχειν στὸν ἅγιον Παντελεήμονα στὰ Καλαμούρια μὲ τὴν / κοντετζιὸν ἐτούτην ἂν ἤθελε πέσειν εἰσὲ ἀταξίαν τῆς τιμῆς της νὰ μὴν νέχην νὰ κάμην καμμιᾶς / λογῆς ἀπ'ὅ,τιν τῆς ἀφήνει μόνο νὰ στρέφουνται ὅλα εἰς τ' ὀφφίτζιον τῆς Κανονέας του ἀφήνοντάς / της καὶ κοντετζιόνε ὅτιν νὰ τοῦ κάνη καὶ δύον λειτουργίες τὸν κάθεν μήνα διὰ τὴν ψυχήν του / καὶ τῶν γονέων του κάνοντάς της ἀκόμην καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν ἂν ἠπαντρευτῆν καὶ / κάμη παιδία νόμιμαν ἐκ τῆς σαρκός της νὰ τὰ δώνη καὶ αὐτὴν τῶν μπαιδίων της, εἰ δὲν καὶ μείνει ἄ / κληρην χωρὶς νόμιμαν παιδία νὰ μὴν νἠμπορῆν μήτε νὰ τὰ πουλήσην μήτε νὰ τὰ χαρίσην μή / τε διὰ τὴ ψυχήν της νὰ τὰ κάμη μόνον νὰ τὰ τρώγην καὶ νὰ τὰ γοντέρην ἕως τὴν ζωήν της καὶ με / τὰ τὸν θάνατόν της νὰ πηγαίνου εἰς τ' ὀνφίτζιόν του μὲ τὸ ὅμπλιον νὰ κάνη ὁ παπᾶς πού ἤθε / λε ἔχειν τὸ ἐκεῖνον φίτζιο τὶς ἄνωθεν δύον λειτουργίες, εἰ καὶ κάμη παιδία καὶ πάρουν τα νὰ τὶς / κάνου καὶ ἐκεῖνα τὶς δύο λειτουργίες. Ἀκόμη

ἀφήνει τῆς ἀδελφῆς της τῆς Κατερίνας ἕνα / κομμάτιν χωράφιν πού ἔχειν στὴν Κάππαριν καὶ τὸ σπίτιν πού ἔχειν εἰς τὸ 'Αγερσανὶ καὶ δύον κα / σέλες μὲ τοῦτον καὶ αὐτὴν ἂν ἠπαντρευτῆν νόμιμα καὶ κάμη παιδία νὰ τὸς τὰ δίνη, εἰ δὲ καὶ μείνη / ἄκληρην νὰ στρέφουνται εἰς τῆς Παρασκευῆς εἰ ἂν ἔχην παιδία νόμιμα, εἰ δὲ καὶ δὲν ἔχην νὰ / στρέφουνται καὶ αὐτὰν εἰς τ' ὀνφίτζιόν του ὡσὰν καὶ τὰ ἄλλα. 'Ακόμη ἀφήνει τῆς Παρασκευῆς ἕνα / βουτζὶν καὶ τέσσερις μεντζάνες καὶ ἀκόμην καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελεν εὑρεθῆν εἰς τὸν σπίτιν του / μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἂν τοῦ τύχην θάνατος ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην, εἰ δὲν πάλιν καὶ ἔρ / θην καλὰ νὰ εἶναι πάλι πατρῶνος καὶ νοικοκύρης εἰσὲ ὅλα ὡς καὶ τὸ πρῶτον καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — πρὲ Μιχέλης Κορφιάτης στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ — παπᾶ Γιώργιος Μελισσουργὸς μάρτυρας —

/ — ἱερομόναχος Πέτρος ὁ Κόκκος μάρτυς

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

778

Παντίκι

φ. 414r

/ ['Εβγαλμέ]νη ἀπὸ Γεώργη καὶ πάλι ἀπὸ τὸν ἴδιον Φ 450

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου 14/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ / ['Αργυρῆς] θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μακαρίτην μισὲρ Κυριάκου Νταπλησία ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν / [κερὰ] 'Αργυρὴν καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Γεώργης υἱὸς ποτὲ Δημήτρην τοῦ Λογίζουν Ξενά / [κη] ἡ ὁποία κερὰ 'Αργυρὴν λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικήν της / μία ποταμίδαν εἰς τὴν τοποθεσία τῶν 'Ενγγαριῶν σύνμπλια μὲ τὸ ἄλλον της χωρά / [φι]ν πού εἶναι ἀπὸ πανωθιὸν τῆς αὐτῆς ποταμίδας καὶ σύνμπλια τοῦ χωραφιοῦ τῆς κυρίας / Ὑψηλοτέρας καὶ κερὰ Μαρίας θυγατρὸς ποτὲ Δημητρίου Μπάφουν τὴν ὁποία ποταμίδα / καθὼς εὑρίσκεται μέ πᾶσαν της δικαίωμα καὶ ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν ἐδώ / [ν]ει καὶ παραδώνει την καὶ παντικιάζει την τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πλη / ρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγουν ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργι / ος ὑπόσχενται καὶ ἀπομείνει ὅτιν τὴν αὐτὴν ποταμίδαν νὰ τὴν ἐξανκλίσην καὶ νὰ τὴν / μπαστρέψην καὶ νὰ τὴν ἐσπέρνη χειμωνικὴν καὶ καλοκαιρινὴ νὰ τὴν δουλεύην εἰς τὴν ὥραν / της εἰς κάθεν της κάματον νὰ τὴν τραφοκοπᾶ καὶ νὰ τὴν κυβερνᾶ κατὰ τὴν τάξιν τῶν μπα / ντοτινῶν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ κάνοντάς την

καλὰ ὡς προμετάρειν νὰ τὴν ἔχουν πάντα / παντοτινὴ παίδιων παιδιῶν τος, εἰ δὲ εἰς κανέναν κγαιρὸν καὶ ἡ αὐτὴν ποταμίδα δὲ / ν ἤθελε σεῖσται δουλεμένη ὡς πρεμετάρειν νὰ τὴν ἐθεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ / νοικοκυροὶν καὶ ἂν εἶναι κακὰ δουλεμένη καὶ κακὰ κυβερνημένη καὶ εἶναι ἀπὸ τοὺς κοπι / αστάδες νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν, εἰδὲ καὶ εἶναι ἀπὸ τὸν Θεὸν ἤγου ἀπὸ τὸν μποτα / μὸν ἢ ἀπὸ τὸ νερὸν καὶ μείνει ἀδούλευτην νὰ μὴν νἠμποροῦν νὰ ἔχουν κανέναν ντά / νος οἱ κοπιαστάδες πάρα πάντα νὰ τὴν ἔχουν πάντα αἰωνίως παντο / τινὴ παίδιων παιδιῶν τος καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ὁπού ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς / καὶ κάμει τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς / κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην πού ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρα / τημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου μὲ ἐδικές τος ὄξοδες εἰς τὸν σπίτιν τῶν νοικο / κυρῶν καὶ νὰ παίρνουν πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι χρεί / α διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς. εἰ δὲ πάλι καὶ εἰς κανέναν καιρὸν δὲν ἐθέλα / σιν ταιριάζου οἱ μεταγενέστεροίν τος καὶ ἐθέλασιν γυρέψειν οἱ νοικοκυροὶν νὰ / πριβάρουν τοὺς κοπιαστάδες χωρὶς ἀφορμὴν νὰ εἶναι κρατημένοι νὰ τὸς ἐπλη / ρώνουν τὶς ὄξοδές τος καὶ κόπους ποὔθελα κάμει μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ / τότες νὰ πριβάρουνται, εἰ δὲ καὶ κάνουν το καλὰ νὰ μὴν ἠμποροῦν ποτὲ νὰ τοὺς βγά / ζουν. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι τὰ παρόντα / μέρην καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κα / τὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλι πέντε ἤτοι νούμερο 5/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀ / ξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Μιχάλης Λεύκαρος μάρτυρας —

/ — Κουτζικοῦ Γεώργης μαρτυρῶ τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

779

Κουντουβερνία

φ. 414ν

/ Ἐβγαλμένη Φ 450

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 14/ τὴν σήμερον [ ] / εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντοτινῆς ἡ κερὰ Μαρκέτα θυγάτηρ μισὲρ Ἀντω[ ] / μὲ τὸν κὺρ Ἀντώνιον Τετὲ ἡ ὁποία κερὰ Μαρκέταν ἔχειν καὶ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της/ ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἀρμυρὸν εἰς τὴν

τοποθεσία τῆς Σάντα Μαρίας σύνμπλι[ο ... ά] / φέντη βικάριου πρὲ Φραντζέσκου Κορονέλλου καὶ ἀφέντη Γερμανάκη Κορονέλλου καὶ μισὲρ [ ] / νη Σκλαβούνου τὸ ὁποῖον χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μ[ὲ] / πᾶσαν του ποσσέσον / καὶ μὲ τὸ πη / γάδι του / ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδειν τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ [ἄ] / νωθεν κὺρ Ἀντουνίου χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντε[τζι] / όνες καὶ ταιριασμοὺς ἤγουν ὁ ἄνωθεν κὺρ Ἀντώνιος πρεμετάρειν ὅτιν τὸ αὐτὸν χωρά / φιν νὰ τὸ ἀξανκλίσην καὶ νὰ τὸ παστρέψην νὰ τὸ νοικοκυρεύσην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ τ[ρα] / φοκοπήσην / καὶ νὰ τὸ / ἀμμουδί / σην / καὶ νὰ τὸ καματεύγην εἰς τὴν ὥραν του εἰς κάθεν του κάματον νά τὸ σπέρνη χει[μω] / νικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμη τὸ αὐτὸ / πρᾶμα νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν πάρτην πού ἤθελεν ἀνγγί / ξειν τῆς νοικοκυρᾶς νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὴν ἐφέρνη εἰς τὸν σπίτιν τῆς νοικο / κυρᾶς μὲ ὄξοδες ἐδικές του ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ παίρνη πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώ / νι καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι τῆς χρείας διὰ τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ / νοικοκυράταν ὡς προμετάρειν νὰ τοὔχου αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος παίδια παιδιῶν, εἰ δὲ εἰς κα / νέναν καιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν ἔθελε γίνεται ὡς προμετάρειν νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γε / ωργοὶν καὶ νοικοκυροὶν καὶ ἂν εἶναι κακὰ καμωμένον καὶ κακὰ δουλεμένον νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέ / σαν, εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καμωμένο καὶ καλὰ δουλεμένον νὰ τὄχου καὶ νὰ τὸ κρατοῦν παίδιων / παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας / καὶ τοῦτον ὅτιν εἰ μὲν καὶ τύχην καμμία χρονιὰ καὶ κακογενῆ τὸ πρᾶμα καὶ εἶναι ἀπὸ Θεοῦ νὰ μὴν / ἔχην κανέναν ντάνος ὁ κοπιαστής. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κον / τέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν βάνοντας καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοι / νούμερο 5/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἀπομείνοντας ἀκόμην ὁ κὺρ Ἀντώνιος ὅτιν νὰ πηγαίνη εἰς / τὸ ἀμπέλι τῆς ἄνωθεν νοικοκυρᾶς μία ἡμέραν / τὸ χρόνο / νὰ τῆς βάνη καταβολάδια ἐπὶ ἄξιο / πίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.

/ — Παντελέος Σουμμαρίπας μάρτυρας —

/ — Νικολὸς Μαλατέστας μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

780

Μαρτυρία

φ. 415r

/ 'Εβγαλμένη καὶ πάλι ἀπὸ τὸ Βασίλη Φ 451

/ ['Οκτω]βρίου 22/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησίαν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / [ριου οἱ ἀ]ποκάτωθεν ὑπογεγραμμένοι ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Τζουάνε Θεολογίτην οἱ ὁποῖοι μαρ / [τυροῦν καὶ λ]έσιν πὼς σήμερον ταχυτέρου ἐτύχασιν εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ καὶ εἴδασιν τὸν μισὲρ / Λεμονίτην καὶ ἐβάστανε ἕναν ἀτζαλὶ καὶ δύο πιστόλες καὶ ἤτονε ἐκεῖ ὁ ἄνωθεν / Τζουάνες καὶ ἔτζιν ἐξέβριζεν τὸν αὐτὸν μισὲρ Τζουάνε ὁ Βασίλης καὶ ἤλεγέν του λέσιν λό / [γι]α ἄπρεπα τῆς τιμῆς του καὶ ἤκανε καὶ νάτον πὼς νὰ σκοτώσην τὸν αὐτὸν μισὲρ Τζουάνε καὶ / ἔτζι δίνουν τὴν αὐτὴν μαρτυρία ὡς ἤκουσαν καὶ ὡς εἶδαν οἱ ὁποῖοι ἀπογράφουν εἰς βεβαίω / σιν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικολὸ Σιγάλας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε+++

/ — Γεώργιος 'Ακγονάκης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε

/ — Φρατζέσκος Κούμουλος μαρτυρῶ τἄνωθε.

/ 'Εβγαλμένες

/ Τὴν αὐτὴν ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστησαν καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης Γαλάντες καὶ ὁ μαστρὸ Βασίλης Κι / τριλῆς καὶ Νικολάκης Δημητρόπουλος οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ αὐτοὶν καὶ λέσιν πὼς ἐτύχασιν καὶ αὐτοὶν / εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ καὶ εἴδασιν τὸν ἄνωθεν Βασίλη μὲ τὸ ἀτζαλὶ καὶ μὲ δύον πιστόλες καὶ / ἐξάμωνε νὰ δώσην τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Τζουάνε καὶ λείποντας λέσιν ὁ 'Αντώνης ὁ Σταμπάνος / νὰ τὸν ἐπιάσην νὰ τὸν ἀγγαλιαστῆν ἐσκότωνέ τονε. Ἔτζι μαρτυροῦσιν καὶ οὕτως λέσιν καὶ / εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν κάτωθεν.

/ —Νικολὸς Δημητορόπουλος μαρ[[α]]τυρῶ τἄνωθε —

/ — Γιώργης Γαλάτες μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθε καὶ μὴ ἠξέροτας νὰ γράψη / ἤβαλε ἐμένα τὸ Νικολὸ Σκλαβοῦνο καὶ ἤγραψα.

/ — Βάσης Κιτριλῆς μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες.

/'Εβγαλμένη

/ — Τὴν ἴδια ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ 'Αντώνιος ὁ Παξιμάδης ὁ σακελλίων καὶ μαρ / τυρᾶ καὶ ἡ ἁγιωσύνη του πὼς ἤτυχεν καὶ αὐτὸς εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ καὶ εἶδεν τὸν ἄνωθεν Βασίλη / μὲ τὸ ἀτζαλὶ καὶ μὲ δύο

πιστόλες καὶ ἐγύρευε νὰ κτυπήσην τὸν ἄνωθεν μισὲρ Τζουάνε μὰ δὲν τὸν ἐ / φήκασιν. Οὕτως λέγειν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός του.
/ —'Αντώνιος ἱερεὺς σακελλίων μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

781

Διαθήκη

φ. 415ν - 416ρ

/ Φ 451

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου 24/ εἰς τὸν οἶκον τῆς κε[ ] / θυγατρὸς ποτὲ μισὲρ Τζώρτζη Παπαδόπουλου καὶ γυνῆς ποτὲ μαστρὸ Γεωργίου 'Αφεντικοῦ [ἐπειδὴ καὶ] / οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ[τοῦ Κυρίου τὸν λό]/γον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ Καλὴ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θ[ανάτου μὴν] / τὴν καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνῃ ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα [νοτά] / ριον 'Ιωάννη τὸν Μηνιάτην ἵνα τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν της διαθήκην ἡ ὁποία εὑρίσκε[ται] / ὑγιὴς χωρὶς καμμιᾶς λογῆς ἀσθένεια μήτε μὲν εἰς νόσον περιβαλλομένη μήτε εἰς κλί[νην κα] / τάκοιτην ἀλλὰ περιπατωμένη ἔνθεν κακεῖθεν ἔχων γὰρ σῶον τὸ νοῦ, ἀκεραία τὴν γλῶττα[ν κα] / θαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰνστήσεις χάριτιν Χριστοῦ καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς [ἐν] / χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν, ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοι[α] / παρ' αὐτῶν ἤτοιν λέγειν πὼς ἂν τῆς τύχην θάνατος νὰ τὴν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν κυρία τὴν / Μπαντάνασσαν ἔτιν ἀφήνει τὸ ἴδιον σπίτιν ὁποὺ κάθεται μὲ τὴν αὐλήν του / καὶ μὲ τὴν εἰκόνα τῆς / Παναγί / ας καὶ τὸν / ἅγιον Γε / ώργιον καὶ μὲ / τὸν ἀγέραν του / τοῦ παιδίου τοῦ / ὑστέρου ποὺ ἀκούει τὸ ὄνομάν της Σταμάταν τοῦ μαστρὸν 'Αντρέα τῆς Μπουμπνουμπάκαινα [ ] / τοῦ ἀξαδέλφουν της ἀποθανώντας της νὰ εἶναι ἐδικόν της μὲ τὴν μπακάδαν του καὶ μὲ μία κα[ ] / λα καὶ μὲ ἕνα τραπεζάκι καὶ μὲ ἕνα σεπέτιν καὶ μὲ μία μεντζάνα. 'Ακόμη ἀφήνει καὶ τ[ὸ] / ἄλλον της σπίτιν ὁποὺ εἶναι σύνμπλιο τοῦ ἰδίου σπιτιοῦ καὶ τῆς ἀρφανῆς τῆς Τζοτζόλαινας ὁποὺ εἶναι / ἡ πόρταν του ἀπὸ τὴν στράταν ποὺ ἔρχεται ἀπὸ τὴν ἁγία Κυριακὴ καὶ νὰ βουλώσην τὴν μπόρταν ὁ / ποὺ εἶναι ἀπὸ μέσαν ἀπὸ τὸ ἴδιον σπίτιν ποὺ ἀφήνει τοῦ ἄνωθεν παιδίου τὸ ἀφήνει τῆς Τζουάνας τῆς / θυγατέρας τοῦ ποτὲ 'Αντωνίου Κοντοφρέου διὰ τὴν ψυχήν της καὶ διὰ πολλὲς

δούλεψες ὁπού τῆς / γνωρίζειν καὶ ὁπού τῆς κάνει καθημερούσιον / καὶ δύο κο- / νισματά / κια / . Ἀκόμη ἀφήνει της καὶ μία κασέλα, ἀκόμη ἀφή / νει της καὶ τὸ κρεββατοστρῶσιν της ἤγου τιλάρι σεντόνια καὶ πάπλωμα πολίτικον καὶ μία κουρ- τούνα / καὶ ὅ,τι ἄλλα ρουχαλάκια ἐθέλασιν τῆς εὑρεθοῦν. Ἀκόμη καὶ τὴν κρεββατα- ρίαν της μὲ ὅλαν της τὰ / κατάχρεια καὶ ὅ,τι ἄλλη μασαρία ἤθελεν τῆς εὑρεθῆν / καὶ μία / μετζάνα / περὸν ἀπὸ δῶν καὶ ὁμπρὸς νὰ ἔχη πά / λι τὴν ἔγνοιαν της νὰ τὴ δουλεύην σὲ ὅλα της τὰ χρειαζόμενα ὡς καὶ τὸ πρῶτον. Ἀκόμη ἀφήνει τῆς / Κυ- ριακῆς τῆς ἀδελφῆς τῆς ἄνωθεν Τζουάνας τὸ σπιτότοπον ὁπού εἶναι ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὸ / παραθύριν τοῦ ἴδιου σπιτιοῦ πού ἀφήνει τοῦ ἄνωθεν παιδίου μὲ κοντετζιὸν σὰν τὸ κτίσην νὰ / μὴν ἠμπορῆν νὰ πάγην παραπάνω ἀπὸ τὸ παραθύριν μόνο ἀπὸ κατωθιὸν τοῦ παραθυριοῦ / διὰ νὰ μπορῆν νὰ ἔχην τὸ φῶς του τὸ σπίτιν καθὼς ἤτονε ἀπὸ τὸ ἔκπαλαι καὶ τοῦτον τῆς τὸν ἐδίνει δι / ὰ ψυχικήν της σωτηρία. Ἀκόμα ἀφή- νει ἀποθανώντας της τοῦ κὺρ Νικολέτου Θεολογίτην τὸ / ἀμπέλι τὸ γονικόν της πού ἔχειν εἰς τὸ Ἀγερσανὶ μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ δώσην μία πρό / θεσιν εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ Μέγα Χρυσοστόμου πού εὑρίσκεται ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος κὺρ / Καλλίνικος λεγόμενος τοῦ Γλάκα καὶ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς κὺρ Νικο- λέτος νὰ κάνη καὶ τὴν / ὄξοδον τοῦ ἐνταφιασμοῦν της καὶ μνημόσυνάν της κατὰ τὴν τάξιν καὶ ἀκόμη νὰ εἶναι κρατημένος νὰ / τῆς δώνη ὅ,τιν ἤθελε τοῦ γυρέψειν διὰ μπεζόνιάν της καὶ εἰς χρείαν της καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσίν / της ὡς εἴπαμε νὰ εἶναι τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι ἐδικόν του τῆς ἐξουσίνας του νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει / καὶ βούλεται καὶ τὰ ἐξῆς τὸ ὁποῖον ἀμπέλι εἶναι παντικιασμένο μὲ Νικολὸ Χειλᾶ. Ἐδῶ παρὼν καὶ / ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικολέτος καὶ στέργειν τὸν ἄνωθεν ταιριασμὸν ὁπού τοῦ κάνει ἐδῶν πλὴ καὶ τοῦτον πού τοῦ ἀ / φήνει καὶ διὰ πολλὲς χάρες καὶ καλωσύνες πολλό- τατες ὁπού τοῦ γνωρίζειν καὶ πάλι πού θέλει τῆς κάμειν / καὶ ὁπού θέλει δώσειν ὡς ἄνωθεν λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν τὴν διαθήκην ὁπού ἤκαμε πρὸ καιροῦ / εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου θέλει νὰ εἶναι νουλάδαν καὶ νὰ μὴν ἀξί- ζην / [ ]α μὴν ἤθελε γενῆ ποτέ. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοταρίου εἰ ἔχειν παραγγγεί / [λει τὶ] ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴν ἡ παροῦσαν της διαθήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βε / [βαία] καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιο- πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι / [ἀ]πογράφουν ἰδιοχείρως τος.

/ — [Μ]ιχάλης Λέφκας ὁ μάρτυρας —

/ — Μιχέλης Σουμμαρίπας μάρτυρας.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

782

Ἀγοραπωλησία

φ. 416r

/ Ἐβγαλμένη καὶ πάλι ἀπὸ Γασπαρίνα

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ [[Ὀκτω]] Νοεβρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν / κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐγενὴς μισὲρ Ἀντωνάκης Βαπτισμένος καὶ / ὁ μισὲρ Νικολὸς Σκλαβοῦνος ὁ ὁποῖος ἄνωθεν εἰρημένος μισὲρ Ἀντωνάκης λέγειν τὸ πὼς / νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κατώγιν χαλασμένον ἀξεστέγαστον εἰς τὸ μέρος τοῦ / Μπούργου τὸν σύνμπλιον τῶν σπιτιῶν τοῦ ἰδίου μισὲρ Ἀντωνάκη καὶ σύνμπλιο τῶν σπιτιῶν / τοῦ Ἰωάννη Γασπαρίνη τὸ ὁποῖον σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται ἔτζι ἀξεστέαστον μὲ πᾶ / σα του δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καὶ μὲ τὸν ἀγέρα τουν / [ἐ]πάνω / ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδί / δει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολοῦ ο διὰ ρεάλια ἕξε ἤτοι νούμερο 6/ καθὼς ἐνσυν / φωνήσανσιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα ἕξε ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ εἰρημένου σπιτιοῦ / καθομολογᾶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντωνάκης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα / ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν τὸ μισὲρ Νικολὸν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμέ / νος ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς του τον / ἀπὸ τὴν σή / μερον / νὰ τὸ κτίσην καὶ νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βού / λεται ὡς σπίτιν δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώ / σειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώ- / σην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ὁ ρηθεὶς / μισὲρ Ἀντωνάκης καὶ τὰ καλάν του νὰ τὸν ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τὸν ἐντεφεντέρην / κληρονο / μικῶς / εἰς / πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζου / καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τρία ἤτοι 3 / ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζη / μιοῦται βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Ἀν / τωνάκης ὑπὸ χειρός τουν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —

/ — Βασίλη Λεμονίτης μάρτυρας —

/ —Ἀντώνης Βαπτισμένος μαρτυρῶ καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε :—

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

783

Μαρτυρία

φ. 416ν

/ Φ 452 Ἐβγαλμένες

/ + 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 2/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμ[οῦ τοῦ ὑπο] / γράφοντος νοταρίου ὁ ἀφέντης Γεωργάκης Τάγαρης καὶ κὺρ Δημήτρης Νικουλαρ[άκης...] / κὺρ Ἰωάννης Κοντοπίδης ἀπὸ ζήτησιν τῆς Κατερίνας συνβίας Ἰωάννη Γασπαρίνη [ ] / μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς ἡ αὐτὴν ἄνωθεν Κατερίνα ηὕρισκε τὸν μισὲρ Νικολὸν Σκλα[βοῦνον] / καὶ εἶπεν του ὁμπρός τος μισὲρ Νικολὸ ἐσὺν ἐπῆγες καὶ ἐγόρασες τὸ παλαιόσπιτον [ ] / τον μισὲρ Ἀντωνάκην τὸν Βαφτισμένον καὶ ἐγὼ εἶμαι κολληταράνισσαν καὶ θέλημα δὲ [ ] / ρες καὶ ἐγὼ προτιμοῦμαιν ὡσὰν κολληταράνισσαν ὁπού εἶμαι νὰ τὸ πάρων καὶ ἤβγαλε τὰ / ἄσπρα ὁπού ἤδωκε τὴν ἀγορὰν τοῦ σπιτιοῦ καὶ ἤδωκέν του ταν καὶ ἐκεῖνος δὲν ἐθέλησεν / νὰ τὰ κρατήξην ἀντζι λέσιν πὼς τὴν ἐξέβριζεν λόγια ἄπρεπα. Ἔτζι σὰν δὲν [ἤθ]ε / λε νὰ τὰ πάρην ἔβαλεν τοὺς ἄνωθεν ὀνοματισμένους μάρτυρες καὶ εἶπεν τις ἀ / ς εἶστε μάρτυρες πὼς τοῦ δίνω τὰ ἄσπραν του καθὼς τὸ γόρασεν καὶ δέ θέλει νὰ τὰ πάρη / καὶ ἔτζι διὰ κάθεν καιρὸν δικαιοσύνης βάνεται ἡ αὐτὴν μαρτυρίαν εἰς τὴν κα[ν] / τζηλλαρία διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθε καιρὸν τῆς δικαιοσύνης τὰ ὁποῖα τορνέσια τῆς ἀ / γορᾶς τοῦ ἄνωθεν σπιτιοῦ τὰ ἔξε ρεάλια ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν θέλη νὰ τὰ κρατήξην ὁ αὐτὸ[ς] / ἀγοραστὴς τοῦ σπιτιοῦ τὰ ἐντεποζετάρησεν ἡ αὐτὴν Κατερίνα εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν / ἀφέντη Τάγαρη νὰ στέκουνται ὥστε νὰ τὰ πάρην ὁ αὐτὸς ἀγοραστὴς καὶ εἶδα τα καὶ ἐγὼν / ὁ νοτάριος ποὺ τοῦ τὰ ἔδωσεν ἡ ἄνωθεν Κατερίνα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουται / οἱ ἄνωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργης Τάγαρης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε ++

/ — Δημήτρης Νικουλαράκης μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας γράμματα

/ — Γιάννης Κοτοπίδης βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

784

Μαρτυρία

φ. 417r

/ [Ἐβγ]αλμένες οἱ κάτωθεν τρεῖς μαρτυρίες ἀπὸ Τζανῆ Θεολογίτην Φ 453

/+ 1688/ Ὀκτωβρίου 27/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κὰ-μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ὁ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Τζανῆ Θεολογίτην ὁ ὁ / ποῖος κὺρ Μιχάλης εὑρισκόμενος εἰς τὸ μοναστήριον τῆς κυρίας μας τῆς Φανερωμένης / ὡς νοικοκύρης καὶ οἰκονόμος τοῦ ρηθέντος μοναστηριοῦ ἐθέλησεν ὁ ποτὲ Ἰωάννης υἱὸς τοῦ ποτὲ / Νικολοῦ τῆς Φλουροῦς νὰ πάγην νὰ μοναχεύσην εἰς τὸ εἰρημένον μοναστήριον. Ὅθεν ὁ ἄ / νωθεν κὺρ Μιχάλης ὡς οἰκονόμος καὶ νοικοκύρης τοῦ αὐτοῦ μοναστηριοῦ καὶ ὁ ἐφημέριός του ὁ / ἀφέντης ἱερομόναχος ἐξέταξαν τὸν ἄνωθεν προλεγόμενον Ἰωάννην καὶ λέν του πέ μας / ὅλην τὴν ἀλήθεια ἐπειδὴν καὶ ἔχεις γνώμην νὰ ἔλθης εἰς τὸ μοναστήριν μήπως καὶ χρεωστεῖς / κανενὸς τίπετις χρέος νὰ μὴν ἔρθου νὰ σὲ γυρεύου ἐδῶν ἐπηλογήθην λέγειν καὶ εἶπεν τος / ἐγὼ δὲ χρεωστῶν κανενὸς τίπετις παρὰ τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ νὰ πάρην τὴν ψυχή μου. Ἔτζι / τὸν ἐβάλασιν εἰς τὸ μοναστήριν καὶ ἤκαμε κάνμποσον καιρὸν καὶ ὡς ἄνθρωπος καὶ αὐτὸς ἦρ / θεν ὁ καιρὸς νὰ δώσην τὸ κοινὸν χρέος τοῦ θανάτου καὶ ὄντας ἐγνώρισεν τὸν θάνατόν του / ἔκραξεν τὸν ἄνωθεν ἀφέντη ἱερομόναχον τὸν ἐφημέριον τοῦ μοναστηριοῦ καὶ ἐξομολό / γησέν τονε κατὰ τὴν τάξιν τῶν χριστιανῶν καὶ πάλι εἶπε φανερὰν σὲ ὅσους ἐτύχασιν ἐκεῖ / πὼς δὲ χρεωστεῖν κανενὸς καμμιᾶς λογῆς πρᾶμα πάρεξ τοῦ Ἰωάννη τοῦ Στρατῆ δύο σφῆνες σι / δερίτικες καὶ ὄχι ἀλλονοῦ κανενοῦς τίποτις καὶ ἀκόμη πὼς τοῦ χρεωστεῖν μίαν γυναίκα ἀπὲ / τὸ Κουρνοχώριον δύο ρεάλια καὶ πὼς ἔχειν καὶ εἰς τῆς ἀξαδέλφης του τῆς Μαργαρίτας μία / κασέλα καὶ τηγάνι καὶ ἄλλη μασαρία καὶ τὸ πρᾶμα ποὺ τοῦ εὑρισκούντονε εἰς τοὺς ἐδικούς του εἶπε / νὰ εἶναι οὕτως ἐμαρτύρησεν ὁ ἄνωθεν κὺρ Μιχάλης.

/+ Ἀκόμα ἐνεφανίστην καὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ ἱερομόναχος ὁ ἐφημέριος τῆς κυρίας τῆς Φα / νερωμένης καὶ μαρτυρᾶ καὶ ἡ ἁγιωσύνη του καὶ λέγειν πὼς τὸν ἐξαγόρευσεν τὸν ἄνωθεν Ἰωάννη καὶ ἐ / ξέταξέν τονε καλὰ ἄνι χρεωστῆν κανενὸς τίπετις καὶ πάλι εἶπεν του λέγειν πὼς δὲ χρεωστεῖν κα / νενὸς τίπετις παρὰ τοῦ Θεοῦ νὰ πάρην τὴν ψυχήν του. Οὕτως μαρτυρᾶ καὶ ἡ ἁγιωσύνην του ἀ / πάνω εἰς τὲς σάγρες του.

/+ Ἀκόμα ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Θωμᾶς Μιχαλίστης καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ὄντας ἤθελε νὰ / πάγην εἰς τὸ μοναστήριν τῆς κυρίας τῆς Φανερωμένης ὁ ἄνωθεν Ἰωάννης ἤτονε ὁ ἄνωθεν μισὲρ Θωμᾶς / ἐπίτροπος εἰς τὴν ἁγία Κυριακὴ καὶ ἐπῆγεν μὲ τὸν κὺρ Μιχάλην τὸν Κατρεφτάκη ὡς οἰκονόμος τῆς / κυρίας τῆς Φανερωμένης καὶ ηὗραν τὸν ἄνωθεν Ἰωάννη εἰς τὸ σπίτι τοῦ μαστρὸ Ἀλέξην Θεολογίτην καὶ / εἴπασιν τοῦ κὺρ Ἰωάννη ἐσὺν μελετᾶς νὰ πᾶς εἰς τὴν Φανερωμένη πέ μας ἄνι χρεωστῆς κανενὸς / τίπετις νὰ τὸ ξέρωμε. Ἐπηλογήθην λέγειν καὶ εἶπεν τος ἐγὼ δὲ χρεωστῶν κανενὸς τίπετις παρὰ / τοῦ Θεοῦ νὰ πάρη τὴ ψυχή μου. Οὕτως μαρτυρᾶ καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν.

/ — κἀγὼ Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς ἄνωθεν τρεῖς μαρτυρίες / καθὼς ἐμαρτυρήσασιν ἔμπροσθέ μου.

785

Ἀγοραπωλησία

φ. 417ν

/ Φ 453 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρ[άφον] / τος νοτάριου ἐδῶ παρὼν οἱ εὐλαβέστατοιν ἱερεῖς παπᾶ κὺρ Βασίλης Συρίγος καὶ παπᾶ κὺρ Σταμάτης Σέρ / γης ὁ ὁποῖος παπᾶ κὺρ Σταμάτης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν του ἕ / να κομμάτιν χωράφιν ἐλεύθερον παντολεύθερον εἰς τὴν τοποθεσία Ἁγίου Θαλλαλαί[ου] / εἰς τόπον λεγόμενο Περδίκι τὸ ὁποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα [καὶ] / μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει το καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν ἀφέν / τη παπᾶ κὺρ Βασίλη ο διὰ ρεάλια τέσσερα νέτα ἤγου ρεάλια 4 / καὶ ἐβγάλα / καὶ τὸ βοϊβο / νταλίκι / καθὼς ἔβαλαν τὸν κὺρ Μα / νώλη Κανάγια καὶ ἐπόκοψέν το τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου καθομολογᾶ / ὁ αὐτὸς παπᾶ κὺρ Σταμάτης ὁ πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄ / νωθεν ἀγοραστὴν τὸν παπᾶ κὺρ Βασίλη καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕ / να νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν πρᾶμα / καθὼς εὑ / ρίσκεται / περιβο / λιασμέ / νο / τοῦ τὸ παραδίνει νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ / βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάζειν ψυχικὸν τὸ δώσειν / καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν / ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς

πουλητὴς καὶ τὰ καλάν / του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσα ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς / παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δύο [ἤ] / τοιν 2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀ / νέκοπτον. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι / πλὴ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ἰδιοχείρως του ὁ παπᾶ κὺρ Σταμάτης καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — παπᾶ Σταμάτη Σέργης στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σᾶνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

786

Ἀγοραπωλησία

φ. 418r

/ Ἐβγαλμένη Φ 454

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 4/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ Ἀννέ / [ζα] θυγάτηρ Γεωργίου Μουρούνη καὶ γυνὴ κὺρ Δράκου τῆς Φωτοῦς λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρί / σκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράφιν μὲ ἐλιὲς τρεῖς μέσαν καὶ μίαν ἀχλαδιὰ καὶ μὲ τὰ / δικαιώματα τῶν δρυάδων ποὺ εἶναι ἐκεῖ εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ζεργίων συνμπλιάζειν / μὲ τοῦ Γεωργάκη τοῦ Δέτζη τὰ πράματα τὸ ὁποῖον πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ πᾶσαν / του ποσσέσον καὶ δικαιώματαν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀννέζαν μὲ καλόν της θέλη / μα τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντη πρὲ Φραντζέ / σκου Μαραγγοῦ ο διὰ ρεάλια δώδεκα ἥμισυν ἤτοι νούμερο 12 1/2 καθὼς τὸ ἐποκόψασιν ὁ Ἰωάννης / ὁ Παράνμπουλας καὶ Ἀνδρέας Ξενάκης τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγ / μάτου καθὼς τὸ ἐστιμάραν οἱ αὐτοὶν ἀποκοπταὶ καθομολογᾶ ἡ αὐτὴν πουλήτρα πὼς / τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην πρὲ Φραντζέσκου / τοῦ ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη κοντέντεν καὶ ἀνεπαμένη / σατισφάδαν ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίδειν εἰς τὸ χέριν του / νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυ- / χικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ / δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ

αὐ / τὴ πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέ / ρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια ἕξε ἤτοιν 6/ ὁ ἀλληλογήσας / νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅ / λον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀξιο / πίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄδρας τῆς ἄνωθεν κε / ρὰ Ἀννέζας ὁ κὺρ Δράκος καὶ στέργειν ὡς ἄνωθεν.

/ — Μᾶρκος Κορονέλλος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —

/ — Φίλιππος Κορονέλλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

787

Παντίκι

φ. 418r

/ Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Νοεβρίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ πα / ρὼν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Χοχλιοῦ καὶ ἡ κερὰ Καλὴ Βιλάκαινα ἡ ὁποία Καλὴ λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ / τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ τοῦ ἀντρός της τοῦ ποτὲ Ἀποστόλη Χοχλιοῦ ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸν τόπον τῆς Μέ / σην λεγόμενον στὸ Μουντρούλι καὶ ἄλλο κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸν ἴδιον τόπον λεγόμενον στοῦ Λαρδία / ἐντριτεμένα τὰ ντριτεύει ὁ ἀφεντότοπος ἀφέντης Τζωρτζετάκης Μπαρόντζης τὲς ὁποῖ / ες δύο πάρτες τὰ χωράφια ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἄνωθεν Καλὴ τὰ δίδειν καὶ παραδίδει / τα καὶ παντικιάζει τα τοῦ ἄνωθεν Κωνσταντῆ χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν προμετάρον / τας ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ὅτιν τὰ αὐτὰν χωράφια νὰ τὰ σπέρνῃ ὅποτες σπέρνεται ἡ ἐνγγαι / ρία καὶ νὰ βάνῃ καὶ τὸν σπόρον ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς καὶ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελεν ξαπεστείλειν ἀφέντης / ὁ Θεὸς νὰ τῆς φέρνῃ τὴν μπάρτῃ τζην ἐκεῖνον ὁπού τῆς ἀνγγίξειν χωρὶς κανέναν ἴνγ / γανος κάνοντάς / του καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν εἰ μὲν καὶ ἔλθῃν τὸ παιδίν της ὁ Μανώλης πού λείπει εἰς τὴν ξενητιὰ / νὰ τἄχουν πάλι μαζὶν μὲ τὸν ἄνωθεν Κωνσταντῆν παίδιων παιδιῶν τος, εἰ δὲ καὶ δὲν ἔρθῃν καὶ τύχῃν / της θάνατος τῆς αὐτῆς Καλῆς τὰ αὐτὰν πράματα νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικοῦνται τοῦ ἄνω λεγομέ / νου κὺρ Κωνσταντῆ αὐτινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένον

οἱ μερίδες / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι ντεφεντέροντας ἡ αὐτὴν Καλὴ κληρονομικῶς εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τῶν αὐτῶν / πραγμάτων καὶ τὰ ἐξῆς βάνοντας καὶ ἀνηλογία ρεάλια τρία ἤτοιν νούμερο 3/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγη ἀπὸ / τοὺς ἄνωθεν ταιριασμοὺς νὰ τὰ πληρώνῃ ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.
/ — Τζανέτης Κόκκος μάρτυρας
/ — Μπατῆς Διακονόπουλος μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

788

Παντίκι

φ. 418ᵛ

/ Φ 454 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 11/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπογράφον] / τος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ μισὲρ Γιαννάκης Μπονάνος καὶ ὁ κὺρ Γεώργιος Καγιάφος οἱ ὁποῖοι πέφτου [εἰσὲ κουν] / τουβερνία παντοτινὴ ἤγου ὁ ἄνωθεν Μπονάνος ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ ἀγοράν του ἓν[α κομμά] /-τιν χωράφιν μὲ μιὰ παλαιὰ ληνὸ ἤγου πατητήριν μέσαν εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τ[ῶν] / Καλαμουριῶν συνμπλιάζειν τοῦ ἀμπελιοῦ τῆς ἁγίας Κυριακῆς καὶ τοῦ πατέραν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ [Γι] / αννάκην τοῦ μισὲρ Μιχάλη Μπονάνου καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρ[ίσκε] / ται μὲ τὸ παλαιὸν πατητήριν ποὺ ἔχειν μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν του ἄλλο δικαίωμα καὶ ποσσέσαν ἀπ[ὸ τὴν] / σήμερον ὁ ἄνωθεν εἰρημένος μισὲρ Γιαννάκης τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄν[ωθεν] / κὺρ Γεωργίου Καγιάφουν μὲ τοὺς μόδους καὶ κοντετζιόνες τοὺς κάτωθεν ἤγου ἀπομείνουσιν ὅτιν τὸν ἐφετι / νὸ χρόνο νὰ τὸ καλλουργήσην καὶ εἰς τὸν γκαιρὸν νὰ τὸ σπείρῃ καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ ἐκεῖ νὰ τὸ φυτέψῃ ἀμπέλι νὰ / βρεθῆν εἰς δύο χρόνους φυτεμένον ὅλον τὸν πρᾶμα καὶ φυτεύοντάς τον νὰ εἶναι κρατημένος νὰ / τὸ καματεύῃ στὴν ὥραν του καὶ νὰ τὸ καταβολεύῃ καὶ νὰ τὸ τραφοκοπᾶ καὶ νὰ τὸ ἀναστήνῃ κατὰ / τὴν τάξιν ὁλωνῶν τῶν μπαντοτινῶν καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν / νὰ τὄχουν καὶ αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος παίδιων παιδιῶν αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς, εἰν δὲν εἰς κανέναν γκαιρὸ / ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν ἢ τὰ παιδίαν τος κάνοντας τον καλὰ ὡς ἄνωθεν προ / μετάρειν νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ / ἕνα τετάρτιν διὰ τὶς ὄξοδες καὶ κόπους ὁποὺ θέλουν κάμει μέσαν

καὶ ἐρχόμενον τὸ πρᾶμα εἰς τὸν / κάματον τῆς νιτράδας σὲ ὅ,τιν νιτράδαν κάμειν τὸ αὐτὸν πρᾶμα μέσαν νὰ τὴν μοιράζουν εἰς τ[ὴν] / μέσην τος χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρα / τημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ἐδικές τος ὄξοδες νὰ τὴν μπηγαίνου εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν καὶ νὰ παίρ / νου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι διὰ τῆς χρείας τοῦ αὐτοῦ πραμάτου / καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια / τριάντα ἤγου νούμερο 30/ ὁ ἀλληλογήσας καὶ ἔβγην ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ τὰ πληρώνη καὶ νὰ τὰ / ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ με / ρίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ++

/ — Βασίλης Λεμονίτης μάρτυρας —

/ — Ζαχαρίας Γριμπίας μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

789

Δάνειο

φ. 419r

Φ 455

/ 1666 ε μηνίου Ἰανουαρίου —2.

/ Τὴν σήμερο ἦλθε ὁ κὺρ Ἰωάννης Παράπουλας καὶ ἐπῆρε ἀπὸ τὸν / μισὲρ Φρατζέσκο Γάτο ρεάλια του ἢ ἄλλου πέζου δέκα ἤγου νούμερο / 10 / τὰ ὁποῖα ρεάλια τοῦ τὰ δίδει γιὰ ἕνα κομμάτι χωράφι ὁ / ποὺ ἔχει ὁ ἄνωθε Ἰωάννης εἰς τὴν Ροδινὴ σύμπλιο τοῦ Μάρκου τοῦ παπᾶ Ἀρ / φανοῦ μὲ συκὲς τὸ ὁποῖο εἶναι τριτεμένο καὶ παίρνει ὁ ἀφέντης ὁ μη / τροπολίτης Φράνγγος τὴν ἐτριτία ἤγου τὴν ἐτριτία τὴν χειμωνικὴ / καὶ ἔτζι βάνει καὶ ὁ αὐτὸς Ἰωάννης τὸ ἴδιο χωράφι διὰ τὰ ἄνωθε δέ / κα ρεάλια ποὺ παίρνει βάνει τὸ χωράφι νὰ τὸ τρῶσι γότε πὲρ ιγό / τε χειμωνικὸ καλοκαιρνὸ καὶ ἔτζι νὰ μοιράζουσι καὶ τὰ σύκα / μὲ τὸν ἄνωθε μισὲρ Φραστζέσκο μὲ τοῦτο νὰ βγαίνη ἡ ἐτριτία / ἀπὸ τὴν μέση μας καὶ ἃ δὲν ἤθελε μοῦ ἀρέσει ἤθελε μοῦ δώ / νει τὸ διάφορό μου ὡς καθὼς τὸν παίρνουσι ὅλοι οἱ πραματευτά / δες καὶ νὰ εἶναι κρατημένος νὰ τὸ κάνη καλὰ ὁ ἄνωθες Ἰωάννης τὸ ἄ / νωθε χωράφιο χειμωνικὸ καλοκαιρνὸ καὶ νὰ μὴν ἀφήνη νὰ χάνωμε / τὴν ἰτράδα του καὶ διὰ βεβαίωση

τῆς ἀληθείας βάνομε καὶ μάρ / τυρες οἱ ὁποῖοι ἠθέλουσι γράψει ὑπὸ χειρός τος.
/ — παπᾶ Σταμάτης Σέργης μάρτυρας τὰ ἄνωθε
/ 'Ατώνης Λετάκης μάρτυρας στ' ἄνωθε —
/ Μακάριος ἱερομόναχος Χωματιανὸς ἔγραψα τὸ παρὸ καὶ μαρτυ / ρῶ ὡς ἄνωθε.—

/ —Τὲς 28: τοῦ Δικεμβ: 1669: κατὰ τὸ νέο ἐν τῇ Ναξία λέγει καὶ στέργεται ὁ ἄνω λε / γόμενος 'Ιωάννης ὁ Παράμπουλας πὼς ἔχει ἄλλο ἕνα κομμάτι χωράφι ὀνομαζόμενο ἡ Φυρρόγα τοῦ / Βασάλου ἀπὸ τὸ ὁποῖο ὁμπλιγάρει τὴν πάρτην του, τοῦ ἄνωθέν του δανειστῆ τοῦ μισὲρ Φραν / τζέσκου διὰ σιγουρτὰ τοῦ λεγομένου χρέους ὡς ἄνωθεν δηλοῖ διὰ μαρτυρίας.
/ — Παντελέος Σουμμαρίπας μαρτυρᾶ τἄνωθε —
/ — Νικόλας Μαρῆς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ — Μᾶρκος ὁ Σουμμαρίπας ὑπὸ παρακαλίας γέγραφα.

φ. 419ν

/ σκρίτο τοῦ Γιάννη
/ Παράπουλου γι-
/ ὰ ρεάλια —10

/ —1688/ Νοεβρίου 8/ ἐβάλθην τὸ παρὸν σκρίτο εἰς τὴ μάννα ἀπὸ τὸν ἄντικρυ ἀφέντη πρὲ Χουρσῖνο.

790

'Αγοραπωλησία

φ. 420ν

/ Φ 456

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 8/ εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Σανκριοῦ / εἰς τὴν καντοικία τοῦ παναινδεσιμωτάτου ἀφέντην πρὲ Χουρσῆν Γάτου παρόντος κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νο / τάριου ἐδῶ παρὼν τὰ τρία μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς τὸ δὲ ἕτερον μέρος / ὁ κὺρ Μανώλης Τζανάκης / [ ]'Ιωάννης / [ ]που / λος / ὁ ὁποῖος / ἄνωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς ἤθελεν τοῦ χρεωστεῖν ὁ 'Ιωάννης Πα / ράμπουλας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καθὼς ἐδῶν πρεζέντε ἐνεφανίστην τὸ σκρίτον του διὰ ρεά / λια δέκα καὶ ἔτζι διὰ τὰ αὐτὰ δέκα ρεάλια τὸ χρέος ὁ αὐτὸς Παράμπουλας δίνει τοῦ ἄνω / θεν

ἀφέντη πρὲ Χουρσῆν τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχειν εἰς τὸν Δαμαλᾶ ἀπὸ γονικόν του τὸ σύν-
μπλιον παπᾶ / κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ Γεώργην Σίνμου νὰ τὸ πιάσην καὶ νὰ τὸ
ἔχην διὰ ἐδικόν του ὡς νοικοκύρης / διὰ τὸ ἄνωθεν χρέος νὰ τὸ ἐξουσιάζην καὶ νὰ
τὸ ντεφεντέρην ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ / τῆς ἐξουσίας του καθὼς ὁ αὐτὸς Παράν-
μπουλος τοῦ τὸ ἐρεφουδάρησεν ἀπάνων εἰς / τὸ χρέος του. Ὅθεν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν
ἀφέντης πρὲ Χρουσῆς ὡς νοικοκύρης κατὰ τὴν ἐνξουσία / ὁποὺ τοῦ ἐρεφουδάρησεν
ὁ ἄνωθεν Παράμπουλος ἔτζι καὶ ἡ ἀφεντίαν του ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸ αὐτὸν ἄνω-
θεν πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα τὸ δίδειν καὶ / παραδίδει
τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μανώλη Τζουνάκην καὶ πουλεῖ του τον διὰ τὰ ἄνωθεν δέκα ρεά-
λια καὶ / ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰ χέρια του νὰ τὸ κάμην ὡς θέλειν
καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα / δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ ἀπομείνει ὁ αὐτὸς κὺρ Μα-
νώλης ὅτιν τὴν μπληρωμὴ τοῦ ἄνωθεν πρα / μάτου τὰ δέκα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ
ἄνωθεν πραμάτου νὰ τὰ δώσην καὶ νὰ τὰ πληρώσην / τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη πρὲ Χρου-
σῆν εἰς διορία χρόνον ἕνα μὲ τὸν διάφορόν τος τὰ δέκαν ἕν / τεκα εἰς ὅσον καιρὸν
ἤθελε τὰ ἔχειν ὁμπλιγάροντας ὁ αὐτὸς κὺρ Μανώλης καὶ τὰ καλάν του / καὶ τὸ ἴδιον
ἄνωθεν ἀμπέλι ἕως τέλεια ἀποπληρωμὴ καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν / ὑποκά-
τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Μαρκέτος Σουμμαρίπας μάρτυρας στὸ ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Σκουλουδάκης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

/ — Μιχέλης Πελεκάνος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα*.

/ — Εἰς τοὺς 1697/ Σεπτεβρίου 8/ ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς
τὰ ἄνωθεν δέκα ρεάλια ἀ / πὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Μανώλη καὶ ἡ ἄνωθεν ὁμπλιγατζιὸν
νὰ εἶναι νουλάδαν καὶ εἰς πίστωσιν / ἀπογράφειν καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς
πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ντεσπερνιάρομε καὶ τὸ ἄνωθεν γρά[μμα].

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος ἔλαβα τἄνωθεν δέκα ριάλια

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

* Ὁλόκληρη ἡ πράξη εἶναι διαγεγραμμένη.

791

Ἀγοραπωλησία

p. 420v

/ Φ 456 Ἐβαγαλμένη καὶ πάλι

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 11/ ἐν τῇ Ναξία εἰς τὸν οἶκον τοῦ εὐλαβε[στάτου] / κὺρ Ἰωάννη Κακαλιώρη ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Μιχέλης γαμπρὸς λεγομένης Ρίζαινας καὶ ἡ κερὰ Μαρία [...] / μαστρὸ Ἰωάννη Ψαρογιάννη καὶ θυγάτηρ ποτὲ μαστρὸ Κωνσταντῆ Κακαλιώρη ὁ ὁποῖος ἄνωθεν κὺρ Μιχ[έ] / λης ἐπρεζεντάρησεν μία πιτροπικὴν ἀπὸ τὴν κερὰ Μαρία λεγομένη τοῦ Ζαράκη / ἤγου τοῦ γρα / μματικοῦ / καὶ ἀπὸ τὴν θυγα / τέραν της τὴν γκερὰ Γιακουμίνα οἱ ὁποῖες τοῦ δίνου ἐξουσία νὰ πουλήσην τὴν κάμαραν ὁπ[οὺ] / ἔχουσιν οἱ αὐτὲς μάνα καὶ θυγατέραν ἐδῶ εἰς τὴν Ἀξία γράφοντάς του εἰς τὴν μπιτροπικὴ [ὅτιν] / νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τὴ δώσην λιγώτερον ἀπὸ τὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια καθὼς ἡ αὐτὴν πιτροπικὴ / δηλοποιεῖ. Ὅθεν ὁ αὐτὸς κὺρ Μιχέλης ἔβαλεν τὸν μαστρὸ Μανώλη Ροδίτην τὸ κτίστην καὶ ἐπῆγεν καὶ εἶδεν τὴν / ἄνωθεν κάμαρα καὶ ἐπόκοψέν τηνε ρεάλια εἴκοσιν ἤτοιν νούμερο 20./ Ὅθεν ὁ κὺρ Μιχέλης εἶπεν τῆς ἄνωθεν κε / ρὰ Μαρίας πού ἤθελεν νὰ ἀγοράσην τὴν εἰρημένη κάμαραν, κερὰ Μαρία μου δὲν ἠμπορῶν νὰ σοῦ / τὴν δώσων εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν ἐπειδὴν καὶ νὰ μοῦ ἔχην ἡ νοικοκυρὰ τοῦ σπιτιοῦ ὀρδινία νὰ μὴν τὴν ἐδώ / σων λιγώτερον ἀπὸ τὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια καὶ ἔτζιν ἂν ὁρίζῃς δῶστα καὶ ἐσὺν νὰ τὴν μπράρῃς. Λοι / πὸν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Μαρία ἐκοντεταρίστην νὰ τὴν μπάρην εἰς τὴν αὐτὴν τιμὴν τῶν εἴκοσι / πέντε ρεαλίω. Ὅθεν ὁ αὐτὸς κὺρ Μιχέλης κατὰ τὴν ἐξουσία ὁπού τοῦ δώνουσιν εἰς τὴν μπιτροπικήν του ἀ / πὸ τὴν σήμερον τὴν αὐτὴν κάμαραν τῆς ἄνωθεν μάνας καὶ θυγατέρας κερὰ Μαρίας καὶ κερὰ Γ[ια[/ κουμίνας πού ἔχουν ἐδῶν εἰς τὴ Ναξία τὴν σύνμπλια τῆς κερὰ Μαρίας γυνῆς ποτὲ Ἰωάννη Πασαγε[νίτη] / καὶ μαστρὸν Ἀντώνη Θεοφίλου καὶ ἀπὸ πανωθιὸν τοῦ σπιτιοῦ τοῦ μαστρὸ Δημήτρη Θεοφίλου τοὺς ὁποίους κο / λληταράνους ἐρωτήσασιν ἂν τὴ θέλου νὰ τὴν μπάρουν καὶ εἴπασιν πὼς δὲν τὴν θέλου καὶ νὰ τὴν μπάρην [ἡ] ἄ / νωθεν κερὰ Μαρία. Ὅθεν ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν εἰρημένη κάμαρα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα της / τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ/ πᾶσαν της ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ρηθεὶς κὺρ Μιχέλης κατὰ τὴν ἐξουσία ὁπού τοῦ δώνου εἰς τὴν μπιτροπικὴν τοῦ τὴν ἐδώνει καὶ παραδώνει την καὶ πουλεῖ την τῆς ἄνωθεν κερὰ / Μαρίας ο διὰ τὰ εἴκοσιν πέντε ρεάλια καθὼς ἐκοντενταριστήκασιν ἀναμετάξυν τος. Ὅθεν / τὰ αὐτὰν εἴκοσιν πέντε ρεάλια τὴν τινμὴν τῆς ἄνωθεν κάμαρας τὰ ἐμέτρησεν ἡ ἄνωθεν / κερὰ Μαρία καὶ ἔδωσέν τα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ

ἄνωθεν κὺρ Μιχέλη τοῦ πουλητῆν καὶ κράζεται πληρωμένος / καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν ἐπαραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τῆς αὐτῆς ἀγο- / ράστρας νὰ τὴν κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν της καὶ ἀγοράν της πουλήσειν χαρίσειν πουρκο / τάξειν ψυχικὸν τὴν δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέ- ναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ / δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώ- ματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρεται αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του / καὶ ὑπόσχενται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην τὴν ἄνωθεν ἀγοράστρα κληρονομικῶς καὶ εἰς δια / φέντευσιν τῆς παρούσας πουλησίας μπαίνει καὶ ἡ ἄνωθεν πιτροπικὴν εἰς τὴν φανερή μας / καντζηλλαρία διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθεν καιρὸν καὶ ἀκόμην ὑπόσχεται ὁ κὺρ Μιχέλης νὰ φέρην καὶ / ἄλλη ὁμολογία ἀπὸ τὶς ἄνωθες ποὺ εὑρίσκουται εἰς τὴν Ἴον πὼς εἶναι καλὰ πουλημένη καὶ / εἶναι μὲ τὸ θέλημά τος ἐδῶν παρὼν καὶ οἱ κολληταράνοι καὶ ὁ ἀποκοφτὴς καὶ βεβαιώνου ἔμπροσθεν / εἰς τοὺς κάτωθεν μάρτυρες πὼς εἶναι ἡ ἀλήθεια ὡς ἄνωθεν γράφομε. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρού /- σας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλι δώδεκα ἥμι- συν ἤτοι νούμερο 12 1/2/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγρα / μμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ / ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἀντώνιος ἱερεὺς σακελλίων Ἀξίας μάρτυρας —
/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —
/ — Δημήτρης Πασαγενίτης μάτυρας
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

792

Πληρεξούσιο

φ. 421r-v*

/ Ἐβγαλμένη — 1688 Ὀκτωβρίου — 28 Φ 457

/ + Τὴν σήμερον ἡμέρα ἐγὼ ἡ κερὰ / Μαρία καὶ ἡ κερὰ Γιακουμίνα ἡ θυ- / γατέρα μου θέλω καὶ πουλῶ τὴν κά / μαρα ὁποὺ ἔχω στὴν Ἀξία καὶ ἃ θέ / λουσι οἱ κολληταράνοι νὰ τὴν ἐπάρου / σι καλά, εἰ δὲ μὴ καὶ βρεθῆ ἄλλος / κανεὶς σ' ὅλον τὸ ὕστερο καὶ τὴν ἐ / πάρῃ ἂς μὴν ἔχουσι παράπονο. / Εἰς ἐτοῦτο βάνω νοικο-

* Τὸ φύλλο τοῦτο ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ Κώδικα.

κύρη τὸν κὺρ Μι / χέλη τὸ σύντεκνό μου τῆς Ρίζαινας / τὸ γαμπρὸ νὰ βάλη δύο μαστόρους / νὰ τὸ ποκόψουνε καὶ ὅ,τι τ' ἀπο / κόψουνε στὴ ψυχή τωνε κ' εἰς φόβον / Θεοῦ καὶ ἂν τ' ἀποκόψουνε πάρα / πάνω ἀπὸ τὰ εἴκοσι πέντε ρεάλια / καλά, εἰδὲ μὴ καὶ εἶναι πάρα κάτω / νὰ μὴ μπορῇ νὰ τὸ δώση. Καὶ διὰ τὸ ἀλη / θὲς βάνουμε καὶ μαρτύρους τοὺς κά / τωθεν.

/ — Γιάννης Νταμπλίσιας μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθεν —

/— Γιάκουμος Λουγγέρης μάρτυρας εἰς τὰ ἄ[νω]θεν

/ Διαμαντῆς Σταυράκης ἔτζι παρακαλεμέν[ος] / ἀπὸ τὴν ἄνωθεν κερὰ Μαρία ἤγραψα τὸ παρὸν / καὶ μαρτυρῶν τὰ ἄνωθεν.

/ — 1688/ Νοεβρίου 11/ ἐβάλθην ἡ παρὼν εἰς τὴν μάννα ἀπὸ τὸν κὺρ Μιχέλη τῆς Ρίζαινας τὸν γαμπρό.

793

Ἀγοραπωλησία

φ. 422r

/ Ἐβγαλμένη Φ 458

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 13/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά/ φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὰ κάτωθεν γεγραμμένα τὸ ἓν μέρος ὁ ἀφέντης παπᾶ / κὺρ Σταμάτιος Σέργης τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Γεώργιος Γιακουμῆν λέγοντας ὁ ἄνω / εἰρημένος ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν του ἕνα κο / μμάτιν χωράφιν μὲ μία κουντουρουδιὰ μέσαν καὶ μὲ μία κορονιὰ καὶ μία ἀγριλιὰ εἰς / τὴν ντοποθεσία τῶν Μελάνων σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου καὶ τῆς Ἀντρουληδαίνας / καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ / πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης ὁ παπᾶς μὲ καλήν του γνώμην καὶ / μὲ ἴδιάν του βουλὴ τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεωργίου ο διὰ ρεά / λι ἀνάμισυν ἤτοι νούμερο 1 1/2/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὸ ὁποῖον ἀνάμισυν ρεά / λι τὴν τιμὴν τοῦ ἄνου λεγομένου πραμάτου καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὸ ἔδω / σεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ μαστρὸ Γεώργης τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην παπᾶ καὶ κράζεται πληρωμένος / καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁ ρηθεὶς παπᾶ κὺρ / Σταμάτης τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ μαστρὸ Γεωργίου / νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα

δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτά / ξειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελεν εὑρεθῆν κανεὶς νὰ δώσην πεί / ραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς ἀφέντης παπᾶς / καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅ / θεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας κάρτα / τρία ἤτοι 3/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέ / κοπτον. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι ἀ / πογράφοντας καὶ ἀφέντης ὁ παπᾶς ἰδιοχείρως του εἰς ἀσφάλεια καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — παπᾶ Σταμάτη Σέργης στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σᾶνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

794*

Διαμαρτυρία

σ. 422ν

/ + Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 15/ ἐν τῇ Ναξία τὴν σήμερον ἐνεφανί[στην εἰς] / τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἡ κερὰ Ἀννέζαν ἡ γυνὴ τοῦ μαστρὸ [ ] / Δρακάκη ἡ ὁποία λέγειν πὼς ὄντας ἤτονε εἰς τὴν Μπάρον κατοικημένη μὲ τὸν ἄνωθέν της ἄν / δρα ἔφυγεν ἀπ' ἐκεῖν ὁ αὐτὸς ἄνδρας της καὶ ἦλθεν ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξία καὶ ἤπγασεν καὶ πούλη / σεν ὡς λέγειν αὐτὴν ἀνάβουλάν της ἕνα κομμάτι χωράφιν γονικόν της τοῦ κὺρ Ἰωάννη Μολήρην διὰ / ρεάλια τέσσεραν. Ὅθεν ἐρχομένη πάλι ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξία εἰς τὴν μπατρίδαν της καὶ εἰς τὰ γονι / κάν της μὲ τὸν ἄνωθεν της ἄνδραν μαθαίνοντάς τον πὼς ἐπούλησεν τὸ πρᾶμαν της ἀνάβουλάν / της ὡς λέγειν ἔκραξεν τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν τοῦ πραμάντουν της εἰς τοὺς ἐπιτρόπους τοῦ τόπου καὶ / εἶπεν του διατὶ ἐπῆρες τὸ πρᾶμα μου ἀνάβουλά μου, ἐκεῖνος ἐδικαιολογούντονε πὼς τὄχειν κα / λὰ ἀγορασμένον πλὴ οἱ ἐπίτροποι ὡς κριτάδες ἐποφάσισαν νὰ τοῦ δώσην τὰ τέσσερά / του ρεάλια νὰ πάρην τὸ πρᾶμαν της ὀπίσων ἢ νὰ τῆς δώσην ἐκεῖνος ἄλλα ἔξε ρεάλια / καὶ νᾶναι πάλι τὸ πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἔτζιν ὡς λέγειν μήτε τὴν μιὰ μεριὰ ἤκαμε μήτε / τὴν ἄλλη μήτεν τὴν κρίσιν τῶν ἐπιτρόπων ἤκαμε. Μάλισταν λέγειν πὼς

* Ἡ πράξη εἶναι διαγραμμένη καὶ λείπουν οἱ ὑπογραφές.

ἐπόμεινε θελημα / τικῶς ἀτός του ὅτι νὰ τῆς δώσην τὰ ἔξε ρεάλια νὰ εἶναι πάλι τὸ πρᾶμα ἐδικόν του καὶ ἔτσι / λέγειν ἦβγεν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος καὶ εἰς τοῦτον ἦρθεν καὶ ἔβαλέν τον εἰς τὴν φανερή μας καν / τζηλλαρία διὰ νὰ πρεζενταριστῆν εἰς κάθεν δικαιότατον κριτήριον. Ὅθεν προσκαλεῖ καὶ / μάρτυρες νὰ ἀπογράψουσιν καθὼς τὶς ἐγροικήσασιν.

795

Προικοσύμφωνο

p. 423r-v - 424r

/+ Φ 459

/ [+ Εἰς τὸ] ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατήρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσ / ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 25 στὺλ νόβον / καὶ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ μεγαλειοτάτου ἀφέντην Γερμανάκη Κορονέλλου συνφωνία ὑπανδρείας καὶ καθα / ρὸν συνοικέσιον θέλουν καὶ ποιοῦν τὰ κάτωθεν μέρην ἤγου ἡ κυρία Ἀντριάνα Σπανοπού / λου ἔχειν ἀρχοντοπούλα ὀνόματιν Καντερίνα καὶ θέλει νὰ πάρην γαμπρὸν τὸν μπολλὰ / ἔκλαμπρον ἀφέντην Ματεάκη Σουμμαρίπα εἰς ἄνδραν τῆς αὐτῆς ἀρχοντοπούλας εἰς / νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία / τῆς Ρώμας. Οὕτως καὶ ἡ κυρία καὶ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν Ζαμπέντα Σουμμαρούπαινα θέ / λει τὴν αὐτὴν ἀρχοντοπούλα εἰς νύφην καὶ γυνὴ τοῦ αὐτοῦ ἀρχοντόπουλούν της τοῦ σινιὸρ Μα / τεάκην καθὼς διακελεύουν οἱ θεῖοιν καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς / ἐκκλησίας καὶ ἐν πρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονέοι τῶν αὐτῶν ἀρχοντόπουλων γαμπροῦ / καὶ νύφης πρῶτον τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος / ἔπειταν εἰς προίκα ἀρχὴν τάζειν ἡ κυρίαν Ἀτριάνα τῆς ἀρχοντοπούλας της εἰ / κόνες δύον ἡ μία Θεοτόκιον καὶ ἡ ἄλλη ὁ ἅγιος Ἠλίας, ἔτι τὰ σπίτια τῆς θείας της τῆς / κυρίας Φλουρέντζας Σπανοπούλας ἀπὸ τὴν σήμερον ἐδικάν της εἶναι δύον ἀνώγια καὶ ἕνα / κατώγιν. Ἀκόμα τὸ κάτων σπίτιν μὲ ἕναν γκελλάρι ὁποῦναι ἀπὸ γονικάν της νὰ τὄχην ὥσποτε / ζεῖν ἡ ἄνωθεν κερία Φλουρέντζα καὶ ἀποθανώντας της ἐδικάν της. Ἀκόμη τὸ χωράφιν στὸν Μπα / ρατρέχον, ἔτιν τὸ χωράφιν στὸ Σανκρὶ στὸν ἅγιον Νικόλα, ἕτερον χωράφιν καὶ αὐτὸν στὸ / Σανκρὶ λεγόμενο στὴν Τρανὴ Συκιὰ παντοτινό, ἀκόμη τὸ χωράφιν στὰ Κάτων Χωριὰ / καὶ τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχει μὲ τὸν Σταυράκη, ἔτιν τὸ ἀμπέλι στὶς Τρίποδες, ἀκόμη τὸ ἀμπέ / λι στὴν Ἀπηγανιὰ μὲ συνκογύριν καὶ λιο-

γύριν δεντρολογημένον, ἀκόμη τὸ ἀμπέλι τῆς / θείας της τῆς ἄνωθεν κυρίας Φλουρέντζας ποὺ ἔχειν στὶς [[Τριποδὲς]] Πλύστρες ἀπὸ τὴν σήν / μερον ἐδικόν της, ἀκόμη τὸ ἀμπέλιν στὰ Κάτων Χωριά, ἀκόμα τὶς σπιτότοπους ποὺ / ἔχειν στὸ Χαρκὶ μὲ περιγάρδι καὶ πηγάδιν μέσαν, ἀκόμη τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν στὸν / Σανγγρὶ μὲ τὸν παπᾶ Νικόλα Σκουλουδάκη, ἀκόμα τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὰ Μονοί- / τζια λεγόμενον εἰς τὴν Βασιλικὴν μὲ ἐλιὲς καὶ συκιὲς εἶναι παντοτινὸν μὲ τὴν κο / ντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν νὰ τρώγην ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Ἀντριάνα ἀπὸ τὸ χω- / ράφιν τοῦ Παρατρέχου τὸ ἐμισόν της καὶ ἀπὸ τὸ χωράφιν τοῦ Γεωργινόπουλου στὸν Σανκρὶ τὸ ἐ / μισόν της καὶ ἀπὸ τὸ ἀμπέλι ποὺ εἶναι στὶς Τρίποδες τὸ ἐμισόν της ἤγου ἀπὸ τὶς νιτράδες / τος καὶ ἀποθανώντας της ὅλα ἐλεύθερα ἐδικάν της. Εἰς δὲν τὰ ἄλλα πράματαν ἀ / πὸ τὴν σήμερον ἐδικάν της. Ἔτιν φακιόλι μαργαριταρένιο ἕνα καὶ σκολαρίκια ζευγάρι / α δύο τὸ ἕνα βενέτικα καὶ τὸ ἄλλο μονόκουκκον, χαρχάλι μαργαριταρένιον ἕνα / μὲ τὶς στύλους, δακτυλίδια μαλαματένια πέντε, μπουστοσυρματένιον ἕνα, μποῦ / στον βιδάτον μὲ ταγιάδαν μπρατζόλια μποῦστον χουρσογορδελάτον μὲ φτιλάτα / μπραστόλια, μπουστονμπράτζολα μπ[[ε]]λέχτινα, μπουστομπράτζολα κόκκινα β[ ] / μὲ μαργαριταρένη τραχηλιά, καμιζόλες κόκ- κινος καμουχὰς μὲ μπροκάδον ποδόγυρον /, ἕτερον καμουχὰ ὀξεὶ τὸν ὁποῖον τῆς τὸν ἐδώνει ἡ θείαν της ἡ κυρία Φλουρέντζαν [ ] / ζια δύον τὸ ἕνα ὀξεὶν μὲ τὸν μποδόγυρον καὶ τὸ ἄλλον κίτρινον, ποδιὲς τρεῖς ἡ μία με [ ] / μέριζες καὶ ἡ ἄλλη μὲ τὰ μαυρονκέντητα καὶ ἡ ἄλλη μὲ τὶς μπάστες, παπλώματα πέντε τὰ / τρία μετα- ξωτά, τὄνα πετζάτον γερανιὸ καὶ κίτρινο καὶ τ' ἄλλο πράσινο καὶ κίτρινο καὶ τὸ ἄλλο / κίτρινο μεταξωτὸν καὶ τὰ ἄλλα δύο πολίτικα, κουρτοῦνες πέντε οἱ δύο κόκκινες μπουκα / σένες καὶ οἱ ἄλλες ἄσπρες κεντητές, σεντόνια ζευγάρια πέντε καὶ μαξε- λάρια ζευ / γάρια πέντε κεντητά, τιλάρια δύο, ταβλομάντηλα τρία καὶ πετζέτες ντουζίνες / δύο, κουταλομπουνταρέλλα ἀσημένια ντουζίνα μία, μαγέτες ἀσημένιες δώ- δεκα / πεύκια δύο, λύχνο τῆς τάβλας ἕνα καὶ καντηλιέρια τρία, τραπέζιν μὲ τὰ σύρ- μα / τα ἕνα, κασέλες τρεῖς καὶ μία κασελέτα καὶ ἕνα μικρὸν κασελετάκι. Ἀκόμα τάζει της / πάλι ἡ θείαν της ἡ κυρία Φλουρέντζαν μία κασένλα καὶ μία κασελέτα καρένη / καὶ πάλι ἡ μά / να της / κρα / σοβούτζια δύο καὶ μιὰ μεντζάνα, ἀγελάδες δύο καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ὁποὺ νὰ / χρειάζεται ἕνα ἀρχοντικὸν κάνοντάς της καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν / τὸ ὁρίσην καὶ ἀποθάνῃ ἄκληρην νὰ μὴν ἔχην ἐξουσία στὰ ὅσαν τῆς δώνει παρὰν πε / νήτα ρεαλίω πρᾶμα νὰ δώνῃ διὰ τὴ ψυχήν της, εἰ δὲ τὰ ἀποδέλοιπα ὅσαν τῆς τάζου / νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους ἐδικούς.

/ =Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ἡ εὐγενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Ζαμ- πέντα τοῦ ἀρ / χοντόπουλού της μία εἰκόνα τὸν μέγαν Νικόλαον ἀποθανώντας της

εἶτα τὸ λει / βάδιν στὸν ἅγιον Θεόδωρον, μία καυκάρα ἀπάνω εἰς τὰ Λαγγάδια, ἀκό / μη δύο χωράφια εἰς τὸ Πολίχνι τριτεμένα, ἀκόμα ἀπάνω εἰς τ' Ἀπεράθουν / δύο κομμάτια ἀμπέλια παντοτινά, κασέλα μία καὶ μία καναβέτα καὶ ἕνα / μπανκγάλι. Ἀκόμη ἀποθανώντας της ὅ,τι ἄλλη μασαρία ἤθελε τῆς βρεθῆν / νἄναι ἐδικάν του μὲν τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅ,τι πράματα τοῦ τάξειν ἀπὸ τὴν/σήμερον ἐδικάν του. Ἀ[[.]]κόμα λέγειν ἡ λαλάν του ἡ κυρία Ἀντωνίνα μετζάνες / τρεῖς καὶ βουτζὶ ἕνα καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τι μασαρία τῆς εὑρεθῆν μέσαν εἰς τὸ κατώγι / ὅλη ἐδικήν του μὲ τὴν εὐχήν της. Ἀκόμα λέγειν ἡ ἄνωθέν του λαλὰ πὼς τοῦ τάζειν ἕ / να μέτρον κρασὶν ἕως ποτὲ ζεῖν κάθεν χρόνο κάνοντάς του καὶ κοντετζιόνε ὅτιν εἰ μὲν / καὶ κάμη παιδίαν [[.]] ἐκ τῆς σαρκός του νόμιμα νὰ τὰ δώνῃ τῶν μπαιδίων του, εἰ δὲν ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τὸ ὁρίσῃν καὶ μείνῃ ἄκληρος τὰ ὅσαν τοῦ τάζου νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πρό /-ξιμους ἐδικοὺς κατὰ τὴν μπαλαιὰ συνήθεια καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμέ / νο οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους / μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἀρχόντισσα Ζαμπέτα Σουμμαρούπαινα καὶ κερὰ Ἀντωνίνα ἡ μάνα της στέργουν καὶ βεβαιώνουν τὸν / παρὸν προικοσύνφωνον καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρουν νὰ γράψουν ἐπαρακαλέσανε ἐμένα τὸν Τζωρ / τζέτο Μπαρότζῃ καὶ ἔγραψα διὰ λούγουν τος.

/ —Ἀντριάνα Σπανοπούλα καὶ Φλουρέντζα Σπανοπούλα στέργουν καὶ βεβαιώνου τὸ / παρὸν πουρκοσύφωνο καὶ γιὰ νὰ μὴ γράφου ἔβαλαν ἐμένα Γερμανὸ Κορονέλλο / καὶ ἔγραψα γιὰ λόγου τος —

/ — Βικάριος Κορονέλλος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —

/ — Μᾶρκος Κορονέλλος μάρτυρας στἄνωθεν —

/ — Ἀντώνης Γριμάλδης μάρτυρας εἰς τἄνωθεν —

/ — A. Jiar [ ] temoin

/ — Φραντζέσκο Μπρίτζιος Γιοστινιάνος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —

/ —Ἀντώνης Λουρδᾶς μάρτυρας εἰς τὸ ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

796

Ἀγοραπωλησία

φ. 424r

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν ὁ κὺρ Νικόλας Κα·

πούνης καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης Πετρινόλης ὁ ὁποῖος / κὺρ Ἰωάννης ἔχειν ἕνα παντίκι μέσαν εἰς τὰ χωράφια τοῦ Ἀντώνη Φωτεινοῦ εὑρισκόμενα εἰς / τὸ μέρος τῶν Ἁγίων Σαράντων ἀπὸ πανωθιὸν τὸ ὁποῖον παντίκι ἤγουν τὸ ἕνα τετάρτιν τῶν / αὐτῶν χωραφιῶ τὸ ἔχειν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν Ἰωάννης ἀπὸ τοῦ κυροῦν του τοῦ ποτὲ Μιχέλη τὸ ὁποῖον / παντίκι τὸ εἶχεν καὶ ὁ ποτὲ Μιχέλης ὁ Πετρινόλης ἀπὸ τὸν παπᾶ κὺρ Σταμάτην Σέργην ἀ / γορὰ τώραν τὴν σήμερον ὁ εἰρημένος ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννης ὡς νοικοκύρης τοῦ παντικιοῦν του τὸ δίδειν / καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολάου Καπούνη ο διὰ ρεάλια τέσσερα καὶ κάρτον / ἤγου ρεάλια νούμερο 4 1/4/ καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὸ ὁποῖον πρᾶμα νὰ τὸ ἔχουν / πάλι παντοτινὰ ὁ αὐτὸς Νικόλας μὲ τὸν ἄνωθεν Ἀντώνιον τὸ νοικοκύρην τῶν ἀλλωνῶν / τριῶν τεταρτίων τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικιοῦ τὰ τέσσερα ρεάλια καὶ / τὸ κάρτον τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ ἄνωθεν ἀγοραστὴς ὁ κὺρ Νικόλας καὶ ἤλαβέν / τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν πουλητὴς ὁ κὺρ Ἰωάννης καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος / ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει νὰ τὸ ἔχην καὶ νὰ τὸ ἐξουσιάζην ὡς πρᾶ / μα ἐδικόν του καὶ ἀγοράν του νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει καὶ βούλεται καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν / εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν παντίκιν ὁμπλιγάρε / ται ὁ αὐτὸς πουλητὴς ὁ κὺρ Ἰωάννης καὶ τὰ καλάν του κινητὰν καὶ ἀκίνηταν νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην / εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς τὸ ὁποῖον πρᾶμα εἶναι σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν ἴδιου ἀγοραστῆν καὶ τοῦ / μισὲρ Μανιοῦ Γερακάρην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια δύο ὁ ἄλλη / λογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Βασίλης Συρίγος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε :—

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

797

Μαρτυρία

φ. 424ν

/ Φ 260 Ἐβγαλμένη

/ — 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 22/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπο[γράφοντος] / νοτάριου ὁ μισὲρ Στελιανὸς Παρζαλῆς καὶ μισὲρ Γιάννης Μο-

σχόπουλος [ἀπὸ] / ζήτησιν τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κὺρ 'Αντωνίου Παξιμάδην οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς / καθούντανε εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Γιαλοῦ καὶ ἐπῆγεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ / ἐπαρακάλεσέν τις καὶ εἶπεν τος ἐλᾶτε νὰ πᾶμε νὰ γροικήσετε μία μαρτυρία. / Ὅθεν οἱ αὐτοὶν ἐπάκουνσάν του καὶ ἐπήγασιν εἰς τὴ γειτονιὰ ὁπού κάθουνται ἡ κε / ρὰ παπαδιὰ ἡ πρεσβυτέραν τοῦ ἀφέντη παπᾶ κὺρ Στεφανῆ Μελισσουργοῦ καὶ ἡ κερὰ / Εὐδοκία τοῦ Ζαΐρην γυνὴ καὶ εἶπεν τος ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς νὰ ποῦσιν καὶ / νὰ μαρτυρήσουσιν ὅ,τι εἴδασιν. Ἔτζι λέγειν ὁ ἄνωθεν Μοσχόπουλος πὼς εἶπεν ἡ κε / ρὰ παπαδιὰ καὶ ἡ κερὰ Εὐδοκία πὼς εἴδασιν τὸν κὺρ Νικολὸ τοῦ παπᾶ Παρα / σκευγᾶ τὸν υἱὸν καὶ ἤδωκε μία γροθιὰ τοῦ ἄνωθεν ἀφέτη παπᾶ / κὺρ 'Αντωνίου / μέσα στὸ στό / μα καὶ ἤνοιξε τὰ δόντιαν του καὶ ἔδραμε τὸ αἷμα. Οὕτως λέγειν καὶ ὁ ἄνωθεν Παρζαλῆς / πὼς ἐγροίκησεν τῆς ἄνωθεν κερὰ Εὐδοκίας καὶ εἶπε τὰ ὅμοια ὡς ἄνωθεν. / Τοῦτον ἐμαρτύρησαν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου. 'Ακόμα / ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Μανωλάκης Λιβάχης καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἤκουσεν τῆς Εὐδοκί / ας τοῦ Ζαϊράκη τῆς γυναίκας καὶ εἶπε πὼς εἶδεν τὸν ἄνωθεν παπᾶ κὺρ 'Αντώνιον καὶ ἐβάσταν ἕνα / ψάριν καὶ ἐπῆγε ὁ ἄνωθεν Νικολὸς τοῦ παπᾶ Παρασκευγᾶ ὁ υἱὸς καὶ εἶπε τοῦ παπᾶ ποῦ τὄβρες / αὐτὸν τὸ ψάριν καὶ μετὰ τὸν λόγον ἤνοιξεν τὸ χέριν του καὶ ἤδωκεν τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ ἕνα φοῦσ / κον. Οὕτως μαρτυρᾶν καὶ οὕτως λέγειν πὼς ἐγροίκησεν καὶ αὐτός.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα / καθὼς ἐμαρτυρήσασιν οἱ ἄνωθεν ἔν / μ-προσθέ μου.

798*

Κουντουβερνία

φ. 426r

/ [ ] 28/ ἦρθαν οἱ ἀποκάτωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ Δρακάκης καὶ ἐνουλάραν καὶ ἐντεσπενιάρασιν τὸ κάτωθεν / [ ]κάμασιν ἄλλον ταιριασμὸν ἀνάμεσόν τος καθὼς διαλαβάνει τὸ γράμμα / [ ]μενο εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος καὶ μήνα.

/ [+Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὸν τὰ κάτωθεν δύο μέρην

* Ὁλόκληρη ἡ πράξη εἶναι διαγραμμένη.

τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπά / φος τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Δρακάκης Τζαρουχᾶς οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ κουντουβερνία / παντοτινὴ ἤγου ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Δρακάκης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται / ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν πρεβόλι εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Ἐνγγαριῶ λεγόμενο μέ / σαν εἰς τὴν Λανγκάδα σύνμπλιο τοῦ ἀφέντη Τζωρτζετάκη Μπαρόντζη καὶ Κουμούνας / Στράτας καὶ καντάγναντα τοῦ μύλου τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆ τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς / εὑρίσκεται δεντρολογημένο μὲ συνκιὲς καὶ ἐλιὲς καὶ ἀχλαδιὲς τὸ ὁποῖο πρᾶμα ὁ αὐτὸς / Δρακάκης ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ / Κωνσταντῆν ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδγων παιδγῶν τος καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ / αὐτοῦ παντικίου ὁμολογᾶ ὁ ρηθεὶς Δρακάκης πὼς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀπὸ τὸν ρη / θέντα μισὲρ Κωνσταντῆ ρεάλια δεκάξε ἤτοι νούμερο 16/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀνα / μετάξυν τος. Ὅθεν ὁ αὐτὸς μισὲρ Κωνσταντῆς ὑπόσχεται ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ γίνεται / καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα σὲ ὅλους του τοὺς καμάτους καὶ νὰ βάνῃ καὶ ποτιστικὸν κατὰ τὴν τάξιν δι / ότις ἔχειν καὶ τὸ νερόν του κάθεν τετράδην καὶ σάββατον καὶ εἰσὲ ὅ,τιν νιτράδαν ἤθελε πέ / ψειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμῃ μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα τόσον ἀπὸ γῆς ὡσὰν καὶ ἀπὸ δέντρα / νὰ μοιράζουνται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρ / την τῶ νοικοκυρέων νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τοῦ τὴν μπηγαίνῃ εἰς τὸ σπίτιν του μὲ / ἐδικές του ὄξοδες ὁ κοπιαστὴς λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὅποιον κοπιαστὴν ἤθελε βά / λει ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς νὰ τὸ δουλεύην τὸ εἰρημένον ἄνωθεν πρᾶμα νὰ γνωρίζῃ πάντα τὸν / ἄνωθεν Δρακάκη καὶ τὰ παιδίαν του διὰ νοικοκύρηδες τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ὡσὰν καὶ τὸ μισὲρ Κων / σταντῆ πλὴ εἰς κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ διά / δοχοί τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τε / τάρτια καὶ ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς τὸ ἕνα τετάρτιν, εἰ δὲ πάλι καὶ γίνεται τὸ πρᾶμα καλὰ καὶ ἐνμπι / στεμένα ὡς ἄνωθεν νὰ τὄχουσιν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμη λέσιν πὼς / ἔχειν τὸ πρᾶμα νὰ βάλουν καὶ κομμάτιν παράβγαλμα μέσαν καὶ ὅ,τιν ὄξοδον γενῆ διὰ νὰ τὸ / βάλου νὰ εἶναι ἀνάμεσόν τος καὶ νἄναι κρατημένος ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς νὰ τὸ κοπρίσῃν τὸ αὐτὸν / πρᾶμα. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι πα / ρακαλώντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος γράφοντας καὶ οἱ μερίδες.

/ — ἱερομόναχος Πέτρος ὁ Κόκκος μάρτυρας τῶν ἄνωθεν.

/ — Μανώλης Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Κωσταντῆς Μπάφος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Δρακάκης Τζαρουχᾶς στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ τὸ μὴ γινώσκειν γράμματα / ἐγράφη ὑπὸ χειρός μου τοῦ ἄνωθεν μάρτυρος Γεδεοῦ μὲ τοῦ αὐτοῦ θέλημα.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

799

Παντίκι

φ. 426v

/ Φ 462

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπο] / γράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν τὰ κάτωθεν δύον μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Νικολὸς Του[ ] / λα τὸ δὲ ἕτερον μέρος ἡ κερὰ Ἀντριάνα χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ Τζώρτζη Μπαρμπέρη[ ] / καὶ θυγάτηρ ποτὲ Σταυριανοῦ Χοντζιᾶ ἡ ὁποία ἄνωθεν κερὰ Ἀντριάνα λέγειν τὸ / πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ ἀγορὰ ἐδικήν της καὶ τοῦ ἀνδρὸς της τοῦ ἄνωθεν / τοῦ ποτὲ Τζώρτζην ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι ἤγουν ξεμπελισμένον τὸ ὁποῖο ἀπὸ τὸν ξανμπε / λισμὸν ὁπού ἔχειν τὸ σπέρνου γέννημα εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τῶν Ἁγίων Μπάντων εἰς / τὰ Καλαμούρια σύνμπλιο τοῦ Γλουμάκη Λαρδῆν καὶ μισὲρ Δράκου Σιγάλα καὶ τῆς καυκάρας τοῦ / μισὲρ Μαρκάκη Ἀναπλιώτην τὸ ὁποῖον ἄνωθεν παλαιάνμπελον καθὼς εὑρίσκεται ἔ / ρημον καὶ χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀντριάνα τὸ δίδειν καὶ παραδί / δει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολοῦ ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν παίδιω / παιδιῶν τις μὲ τὶς μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγουν ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικολὸς / ἀπομείνει ὅτιν τὸ αὐτὸν ἄνωθεν πρᾶμα νὰ τὸ πιάσην νὰ τὸ φυτέψην ὅλον ἀνμπέλι καὶ / νὰ τὸ καταβολεύην τόσον ἐκεῖνον ποὺ θὲν νὰ φτέψην ὡσὰν καὶ τὶς παλιὲς ρίζες ποὺ ἔχει. / Ἀκόμη μέσαν νὰ τὸν μπιτάρην ὅλον καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην καὶ νὰ τὸ κάνη καλὰ καὶ ἐμπιστε / μένα στὴν ὥραν του εἰς κάθεν του κάματον καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα / ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ οἱ κληρονόμοιν τος παίδιων παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἑξῆς / καὶ νὰ μετεχένου πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου διὰ τὶς ἔξοδες καὶ κόπους / ὁποὺ θέλει κάμου μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ εἰς τὴν νιτράδαν ὁποὺ ἤθελεν ξαπε / στείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάνη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς / ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ / εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ὄξοδες ἐδικές

τος νὰ πηγαίνου τὴν μπάρτην τῶ νοικοκυρῶ / εἰς τὸ σπίτιν τος πλὴ εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέλασιν συνμπιβάζουνται ἢ αὐτοὶν / ἢ οἱ κληρονόμοιν τος νὰ μποροῦ νὰ τὸ μοιράζουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρί / α τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα περὸν νὰ τὄχουν καλὰ καμωμένο ὡς ἄνωθεν / προμετάρειν τὸ ὁποῖο πρᾶμα λέγειν ἡ κερὰ Ἀντριάνα πὼς τὸ ἔχειν ταμένον τῆς / θυγατέραν της ὁποὺ εὑρίσκεται εἰς τὴν Χίον ὀνόματιν Φλουρέντζαν καὶ ἔτζι διὰ νὰ μὴν ρη / μάξην παντάπασις τὸ εἰρημένον πρᾶμα τὸ δίδειν ἡ ἄνωθεν μάνα της διὰ νὰ ἀναστηθῆν / νὰ μπορῆν καὶ ἐκείνη ὄντας ἔλθειν ἐδῶν εἰς τὸν τόπον της εἰς τὴν Ἀξία νὰ τὸ εὕρην ἀνε / στημένον καὶ κυβερνημένον ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Νικολὸν καὶ ἀπὸ τοὺς κληρονόμους του νὰ / τὄχην καὶ αὐτὴν πάντα παντοτινὸν μὲ τοὺς ἄνωθεν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παν / τικίου βάζου καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοι νούμερο 10/ ὁ ἀλληλογήσας / καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεται. Ὅθεν ἔμεινα τὰ αὐτὰν μέρην κοντέντοι καὶ ἀνεπαμέ / νοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος. Ἀκόμη / λέσιν οἱ ἄνωθεν μερίδες ὅτιν νὰ κάμου καὶ ληνὸ μέσαν εἰς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα καὶ νὰ πάγην ἡ ὅ / ξοδόν της ἀνάμεσόν τος καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλα / θιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν.
/ — Γεώργιος ἱερεὺς Καλαβρὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ — Φιλιππῆς Μαροῦ μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

800

Μισιάρικο

φ. 427r

/ Ἐβγαλμένη Φ 463

/ [+ Εἰς δό]ξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γ]ράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Νικολὸς Χειλᾶς καὶ ἡ κερὰ Ἀντριάνα γυνὴ ποτὲ Τζώρτζη Μπαρ / μπέρη λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰν Ἀντριάνα τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται / ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἤγουν ἀρμυρὸν εἰς τὸ μέρος τῆς Σπλάτζας σύνμπλιο τῆς θυγα / τέρας τῆς ἄνωθεν Ἀντριάνας τῆς Ἐρήνης καὶ τοῦ μισὲρ Χρουσῆν τοῦ Φρανκόπουλου τὸ ὁποῖο / πρᾶμα τὸ δίνει ἡ αὐτὴν κερὰ Ἀντριάνα τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολοῦ ο διὰ μισάρικον παν / τοτινὸν ἤγουν προμετάρειν ὁ ρηθεὶς κὺρ Νικολὸς ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ ξανκλί / σην ἀπὸ τὶς

ἁρμυρίλες πού ἔχειν μέσαν νὰ τὸ παστρέψην καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην νὰ τὸ δου / λέψην καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ νὰ τὸ τρα / φοκοπήσην νὰ τὸ ἀναστήσην μὲ ὄξοδες ὅλες ἐδικές του καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐμπι / στεμένα ὡς προμετάρειν νὰ μετεχένη πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμά / του διὰ τὶς ὄξοδες καὶ κόπους ὁπού θέλει κάμου μέσαν καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ὁπού / ἤθελε ξαπεστείλη ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάνη τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράζεται εἰς / τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτη τῶ νοικοκυρῶν νὰ τὴν πηγαίνου οἱ κοπιαστά / δες εἰς τὸ σπίτιν τῶν νοικοκυρῶν μὲ ὄξοδες ἐδικές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ νὰ παίρ / νου πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ στὸ ἀλῶνι καὶ εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν συνμπιβάζουται ἢ / αὐτοὶν ἢ οἱ διάδοχοίν τος νὰ μποροῦ νὰ τὸ θεωροῦν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ νοικοκυροὶν / καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένο νὰ μπορῆν νὰ μοιράζεται νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία / μερδικὰ καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες / ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν / καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ / τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ βέβαιον καὶ ἀχάλαστο καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Καλαβρὸς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Φιλιππῆς Μαροῦ μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

801

Ἀγοραπωλησία

φ. 427ν

/ Φ 463

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν τῆς [κερὰ] / Καλήτζας χήρας γυνῆς τοῦ ποτὲ Πώλου Τζαρουχᾶ ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ Καλήτζα καὶ ἀπὲ [τὸ] / ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Μᾶρκος Μπάφος ἡ ὁποία ἄνωθεν κερὰ Καλήτζαν λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχ[ην] / καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν χωράνφιν εἰς τὸ μέρος καὶ συνορὰ τῆς α[ ] / λατζαλυκῆς σύνμπλιο τοῦ μαστρὸ Δημήτρην τοῦ ποτὲ Θεόφιλου καὶ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδου / καὶ μισὲρ Χριστοδουλάκη Ἀμάη τὸ ὁποῖον χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλαν του τὰ δικαι / ώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ εἰρη-

μένη κερὰ Καλήτζαν μὲ καλήν / της γνώμην καὶ μὲ ἴδιάν της βουλὴ τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ / Μάρκου ο διὰ ρεάλια νέτα 15 1/2/ ἤγου δέκα πέντε ἥμισυν καὶ ἐβγάλασιν καὶ τὸ βοϊβοντα / λίκι καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα δέκα πέντε ἥμισυν ρεάλια τὴν τι / μὴν τοῦ εἰρημένου ἄνωθεν χωραφίου τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑ / ποκάτωθεν ὑπογεγραμμένον νοτάριον καὶ εἰς τοὺς ἀξιόπιστους μάρτυρες καὶ ἤλαβέν / τα εἰς τὰς χεῖρας της καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕναν ἄσπρον καὶ / ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πανσῶν / τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν / καὶ τῶν κληρονόμων του νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ ἀγοράν / τος πουλήσουν χαρίσουν πουρκοτάξουν ψυχικὸν τὸ δώσουν καὶ τὰ ἑξῆς. Καὶ διὰ κανέ / ναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δι / καιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν κερὰ Καλήτζαν καὶ / τὰ καλάν της κινητὰν καὶ ἀκίνητα ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ ματινιέρην καὶ νὰ ν / τεφεντέρην κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας / βάζου καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας ρεάλια ὀχτὼν ἤτοι νούμερο 8/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλ / ίσας νὰ τὰ ζημιοῦται τοῦ κατὰ καιροῦ ζαπτιτζῆν. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ / μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι ἐδῶ παρὼν καὶ ἡ θυγατέραν της ἡ Ἐρή / νη καὶ στέργειν ὅ,τι ἤκαμε ἡ μάναν της βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους / οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικόλας Ἀτταλειώτης μάρτυρας —

/ — ἐγὼ Γιωργίτζης Μοστράτος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

802

Μαρτυρία

φ. 428r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζέσκο Φ 464

/ καὶ πάλι ἀπὸ τὸν ἴδιον.

/ [16]88/ Δικεβρίου 22/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοταρίου ὁ κὺρ Μανώλης Δρῆς καὶ κὺρ Γεώργης Μαντᾶς ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ / Φραντζέσκου Καστελλάνου διὰ νὰ μαρτυρήσουν καὶ νὰ ποῦσιν σὲ

κεῖνο τὸ πρᾶμα ὁ / πού ἔχειν τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν κὺρ Φραντζέσκος μὲ τὸ Λουκάκη Ὅμηρον τὸ ὁποῖον χω / ράφιν τὸ ἔχειν ἀπὸ τὸν μπεθερόν του τὸν μποτὲ Γεώργην Κατζούλη καὶ ἐκεῖνος πάλι τὸ εἶχεν / παντοτινὸν μὲ τὴν μποτὲ Ἀλάζα γυνὴ τοῦ Κωνσταντῆ Δροσίτην καθὼς γράφειν / τὸ παντίκι τος οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν Μανώλης καὶ Γεώργης μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπά / νω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος ἔπαιρνε τοὺς / αὐτοὺς κοπιαστάδες καὶ ἐπήγαινε εἰς τὸ ἴδιο ἄνωθεν πρᾶμα καὶ ἐκάνασίν του / δουλειὰ τόσον εἰσὲ καταβολάδια καὶ εἰσὲ ζευγάριν καὶ εἰσὲ ἄλλες του δουλειὲς ὡσὰν / γειτόνοι ὁπού ἤτανε οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ἐπηγαίνανσιν καὶ ἐδουλεύασιν εἰς τὸ αὐτὸν / πρᾶμα καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἤτονε φτενὸ καὶ γῆς δὲν εἶχε διὰ νὰ στέκη ἀμπέλι καὶ ἔ / τζι ἐξανμπελίστην ὄχιν ἀπὸ κακὴ δούλεψην μόνον ἀπὸ τὴν ἀδυναμία τοῦ πρα / μάτου καὶ ἀπὸ τὴν κακήν του γῆν. Ἀκόμη λέσιν πὼς ἤκαμε ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος μία / μάντρα διὰ τὰ ζᾶν του κοντὰ εἰς τὰ σπίτιαν του εἰς τὴν ἄκρια τοῦ εἰρημένου πραμάτου / καὶ ἕνα φοῦρνο ἀπάνω εἰς τὰ Χάλαραν ὁπού δὲν κάνει ζημία μὰ ἤκαμέν τηνε διὰ / νὰ μαζώνη τὴν κοπριὰ νὰ τὴν ἐβάνη εἰς τὸ ἴδιον πρᾶμα. Τοῦτα ὅλα μαρτυροῦ / σιν οἱ ἄνωθεν ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν τος πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια καὶ τὰ ἐξῆς / καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ἀντιμάρτυρες. Ἀκόμα λέσιν πὼς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα εἶναι / καλὰ δουλεμένο εἰσὲ γέννημα καὶ εἰσὲ φασόλια.

/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης ἀντιμάρτυρας ὡς καθὼς μαρτυροῦσι οἱ ἄνωθε —

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης ἀτιμάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

803

Μαρτυρία

φ. 428r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φρατζέσκο

/ καὶ πάλι ἀπὸ τὸν ἴδιον.

/ —Ἀκόμα τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Μιχάλης Μπονάνος καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς / τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τὸ εἶχε εἰς τὸ ζαπτιντζῆ ἡ κερὰ Φωτοῦ ἡ γυνὴ τοῦ ποτὲ μισὲρ Τζουάνε Δροσίτην ἡ ὁποία / κερὰ Φωτοῦ εἶχεν ἐπίτροπόν της τὸν ἄνωθεν μισὲρ Μιχάλη τὸν ἀνηψιόν της καὶ ἐπήγαινε σὲ ὅλαν της τὰ / πράματα καὶ ἐμάζωνέν της τὶς ὁσοδίες τῶν μπραμάτων της. Ἐπῆγε λέγειν πολλὲς βολὲς καὶ εἰς / τὸ ἄνωθεν πρᾶμα πού κάνει ὁ κὺρ Φραντζέσκος [[τὸ

ἄνωθεν]] καὶ ἤπαιρνε τὴ νιτράδα πλὴ ἡ νι / τράδαν του δὲν ἤτονε μηδὲ τίποτις διατὶ δὲν ἤκανε κρασὶν ἢ πέντε ἢ ἕξε μίστατα δια / τὶν δὲν ἐφέλαν ἡ γῆς του διὰ ἀμπέλι καὶ ἔτζιν τοῦ ἔδωσεν θέλημα ἡ κερὰ Φωτοῦ ὅτιν νὰ / τὸ σπέρνη γέννημα καὶ ἀρακὰ καὶ νὰ μὴν τὸ γυρεύην διὰ ἀμπέλι ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἐπρόκοβγε / τὸ ἀμπέλι. Οὕτως μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Μιχάλης εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ / καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὑπὸ χειρός του.

/ — Μιχάλης Μπονάνο στέργω βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος.

804

Ἐξόφληση

φ. 428ᵛ

/ Φ 464

/ Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 2.

/ + Μὲ ἀπόφασιν αἱρετῶν κριτῶν ἀρχόντων τοῦ τε ἀφέντη Μαρκάκη Φρανκόπουλου καὶ / Ἀντωνίου Μεντρηνοῦ ἔρχουνται ἀποφασισμένοι καὶ κριμένοι ὅ τε κὺρ Γεώργιος Μαντά[κης καὶ] / κερὰ Κατερίνα τοῦ Κοντοπέρου ἀπάνω σὲ κάποιον πρᾶγμα κείμενον εἰς τὸν Ἀγ[α] / μιτάδον καὶ καθὼς ἡ αὐτὴν ἀπόφασην φαίνεται μένει κύριος ἐξουσιαστὴς ὁ Μαντάκης / εἰς τὸν χωράφιν καὶ ὅλον τὸ ποστατικὸν ἐκεῖνο καὶ γιατὶ τὸν ὁμπλιγάρουσιν ν[ ] / τῆς κερὰ Κατερίνας ρεάλια ἑφτὰ σὲ ξόφλησιν τοῦ πραμάτου ἐνεφανίστησαν ἀ / φόντεροιν εἰς τὴν φανερή μας νοταρία μαζὶ καὶ ἡ ἀδελφὴ τῆς Κατερίνας ἡ κερὰ Σοφία / γυνὴ ποτὲ Μοδινοῦ Βάβουλα καὶ ἔτζι ἔδωσεν καὶ ἐμέτρησεν τος τὰ εἰρηθέντα ἑφτὰ / γρόσαν τῆς ἀπο[[φ]]φάσεως καὶ ἀκόμη ἔδωσεν ὁ κὺρ Γεώργης ἀπὸ καλωσύνην του τῆς αὐ / τῆς Κατερίνας ἕτερα ρεάλια δύον καὶ ὁμολογᾶ ἡ κερὰ Κατερίνα πὼς τῆς ἐπαρά / τησεν καὶ τὸ σπίτιν ὁπού γράφειν εἰς τὴν ἐξουσία καὶ δεσποτία της. Ὅθεν ἐνεπαυτήκα / σιν καὶ ἀνεπαύθην καὶ ἀναπαύγεται εἰς ὅλον τὸ πραττόμενον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον μή / τε ἡ μία ἀδελφὴν μήτε ἡ ἄλλη μήτε μήτε ἄλλος τινὰς διὰ λόγουν της / ξένος ἢ ἐδικὸς δὲν ἔχουν νὰ πρετεντέρουν καμμιᾶς λογῆς δικαίωμα ἀπὸ τὴν αὐτ[ὴν] / ὑπόθεσιν μόνον ν' ἀφήνου ἀμέριμνον καὶ ἀτάραχον τὸν ἄνωθεν Μαντάκη καὶ τ[οὺς] / διαδόχους του νἄχουν τὸ εἰρηνικὸν καὶ ἀσκαντάλιστον ποσσέσον καὶ κυριότητα τοῦ λε /-γομένου ὑποστατικοῦ καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελε σκανταλίσην ποτὲ νὰ πέφ / την εἰς τὴν κοντάνα ποὺ περιέχειν ἡ ἀπόφασιν τῶν ἄνωθεν ἀρμπίτρων τὰ / ὁποῖα ἄνωθε

ρεάλια τὰ ἐννέα τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν πρεζέτε καὶ ἔλαβέν τα ἡ ἄ / νωθεν κερὰ Κατερίνα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ σατισφάδα μὴ ἔχοντας πλέα εἰς κα / νέναν καιρὸν κανένα δικαίωμα νὰ γυρέψην καὶ τὰ ἑξῆς. Προσκαλοῦν καὶ ἀξιοπίστους μαρ /τύρους εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γιάκουμος Παρότζης μάρτυρας —

/ — Μιχάλης Πονάνο μάρτυρας τὰ ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

805

Συμβιβασμὸς

φ. 428ν - 429r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Φραντζέσκον

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 2/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ μισὲρ Λουκάκης Ὅμηρος καὶ ὁ κὺρ Φραν / τζέσκος Καστελλάνος εἰς τοὺς ὁποίους εὑρισκούντονε κάποιαν ντεφερέντζια ἀπάνω εἰς τὸ / πρᾶμα ἤγου εἰς τὸ χωράφι ὁποὺ κάνει ὁ Φραντζῖκος παντοτινὸ ὁποὺ ὁ μισὲρ Λουκάκης φαίνε / ται νοικοκύρης τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ ἐπειδὴν καὶ τὸ παλαιὸν παντίκι νουμενάρειν νὰ τὸ φυτέ /ψου ἀμπέλι καὶ λέγειν ὁ κὺρ Φραντζῖκος πὼς τὸ ἐφυτέψασιν καὶ δὲ γίνεται ἀμπέλι εἰς τούτην τὴν / ντεφερέτζια ἤρθασιν ζητώντας πάντα ὁ Λουκάκης πὼς θέλει νὰ εἶναι ἀμπέλι καὶ ἐρχόμε / νοι εἰς λόγια καὶ σύνχυσες ἀνάμεσόν τος τώριν διὰ νὰ παύσουσιν οἱ σύνχυσες καὶ τὰ λόγια καὶ / κρισολογήματα ἐθελήσασιν θεληματικῶς τος καὶ εἰς φιλικοῦ τρόπου καὶ ἐταιριάσασιν ἀνά / μενσόν τος καὶ ἐπομείνασιν μὲ γνώμη στερεὰ καὶ βεβαία ὅτιν νὰ δώσην ὁ κὺρ Φραντζέσ / κος τοῦ μισὲρ Λουκάκη ρεάλια πέντε ἤγου νούμερο 5/ καὶ ἀπομείνου εἰρηνικοὶ καὶ ἀσκαντάλιστοιν / νὰ τὄχου τὸ εἰρημένον πρᾶμα χωράφιν πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ / ἑξῆς καὶ νὰ τὸ δουλεύη καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὅλον τὸ χωράφιν ἤγουν λεγόμενον τοῦ / Πλατῆν ἀπομείνοντας νὰ ντεφεντέρεται εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος εἰς κάθε σκαντάλι / σην τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ἀπομείνοντας ὁ κὺρ Φραντζῖκος ὅτιν τὴν κοπριὰ ὁποὺ / γίνεται μέσαν εἰς τὴν μάνδρα ὁποὺ ἔχειν καμωμένη εἰς τὸ ἴδιον πρᾶμα νὰ / τὴν ἐβάνη εἰς τὸν αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ κοπρίζην καὶ ὄχι εἰς ἄλλο πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς. / Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο τὰ μέρην ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι

καὶ εἰς βεβαί / ωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Λουκάκης ὑπὸ χειρός του.
/ — Γιάκουμος Παρότζης μάρτυρας —
/ — Χριστόδουλος Μάγης μάρτυρας —
/ — Λουκᾶς Ὅμηρος βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

806

Συνυποσχετικό

φ. 429v

/ Φ 465

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 5/ ἐπειδήν καὶ νὰ [εὑρίσκε] / ται κάποια διαφορὰν ἀνάμεσαν τὸν κὺρ Γεώργην Παπαδόπουλον λεγόμενον καὶ Σαντοριναῖον [καὶ] / τὸν κὺρ Φρανγγούλη τοῦ Λαπριανοῦ καὶ τῆς Λεντοῦς τῆς ἀδελφῆς του παιδιὰ γνήσια τοῦ ποτὲ Λαμπριανοῦ τὰ / ὁποῖα ἄνωθεν δύον ἀδέλφια Φρανγγούλης καὶ Λεντοῦ πρετεντέρουν καὶ γυρεύουν τοῦ ἄνωθεν κὺρ / Γεωργίου τὰ ὅσαν κρατεῖν ὁ αὐτὸς Γεώργιος ἀπὸ τῆς γυναίκας του τῆς πρώτης λεγομένης Μηλι / ᾶς τὰ ὅσαν εἶχεν ἀπὸ τοῦ ἀντρός της τοῦ πρώτου τοῦ ποτὲ Λαμπριανοῦ ὁ δὲν κὺρ Γεώργιος / ἐναντιηγᾶται καὶ λέγειν πὼς κατὰ τὴν διαθήκη ὁπού ἤκαμε καὶ ἐκείνη ποτὲ Μηλιὰ καὶ ὅτι τοῦ ἔ / φησεν εἰς τὴν ἐκείνη διαθήκη ὁπού ἤκαμε εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος ἐκεῖνα / πρετεντέρειν. Ὅθεν τὰ αὐτὰν ἄνωθεν μέρην διὰ νὰ λείψουσιν σύνχυσες λόγια καὶ τα / ραχιὲς καὶ κρισολοήματαν διὰ τοῦτον διὰ νὰ εἰρηνεύσουν καὶ νὰ πάψουν κάθεν λογῆς / συνχύσματα βάζουν καὶ ψηνφοῦν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τοὺς εὐγενεστά / τους καὶ τιμιωτάτους ἀρχόντους ἤγου τὸν ἀφέντην Γερμανάκην Σουμμαρούπα ἀπὸ μέρος τοῦ / κὺρ Γεωργίου καὶ τὸν ἀφέντη Ἀντωνάκη Γᾶ ἀπὸ μέρος τῶν ἄνωθεν ἀδελφιῶν τῶν ὁποί / ων ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν / τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν τὰ αὐτὰν μέρην καὶ καθὼς θέλου ἀπο / δείξουν κάθεν πάρτην μὲ γράμματάν τος καὶ μὲ μαρτυρίες πλὴ τὰ αὐτὰν μέρην ὑπόσ / χουνται ὅτιν σὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασίσουν οἱ αὐτοὶν ἀλμπίτροι νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέ / βαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἤθελεν ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ / πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ καὶ πάλι ἡ ἀ / πό-

φασίν τος νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον πλὴ παρακαλοῦν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι ἀπογράφουν ὑπὸ χειρῶν τος.

807

Πάκτωση

φ. 430r

/ Φ 466

/ + Εἰς δόξα Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ Δικεβρίου 3/ κατὰ τὸ παλαιὸν τὴν σήμερον ἡ κυρία Γλένταν χήρα / συνβία τοῦ ποτὲ Φαντῆ Ντακορόνια λέγειν καὶ ὁμολογᾶ πὼς ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβεν ἀ / πὸ τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον ἀφέντη Χρουσῖνο Γιουστινιάνο ρεάλια δέκα ἤτοι νούμερο 10/ διὰ τὰ / ὁποῖα δέκα ρεάλια τοῦ δίδειν καὶ παραδίδει του τὸ ἀμπέλι ὁπού ἔχειν εἰς τὲς Σίνφωνες δεν / τρολογημένον καθὼς εὑρίσκεται σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Χουσίνου ἀπὸ τὴν σήμερον / νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην γόδεν πὲρ γόδεν ἕως ποτὲ κρατεῖ τὰ δέκα ρεάλια / ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν καὶ δώνοντά του τὰ δέκαν του ρεάλια νὰ παίρνη πάλι τὸ πρᾶμαν της / εἰς τὸ χέρι της καὶ νὰ ἔχην ἐξουσία ὁ ἀφέντης ὁ Χρουσάκης νὰ βάνη νὰ βγάνη κουντουβερ / νάρη ἕως ποτὲ τὸ κρατεῖ καὶ διὰ κανέναν κγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν ἀρχόντι / σσαν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶ / σαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγρα / μμένων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.
/ — Γερμάνος Κορονέλλος μάρτυρας στἄνωθε —
/ — Τζαμπατῆς Κορονέλλος μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

808

Μισιάρικο

φ. 430r-v

/ Ἐβγαλμένο

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 6/ εἰς

τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Καλὴ χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ Γιαννάκη Καζάτζην / καὶ θυγάτηρ ποτὲ Ἰωάννη Βάβουλα καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Σαλιαράκης ἡ ὁποία / ἄνωθεν κερὰ Καλὴ λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμά / τιν παλαιὸν ἀμπέλι εἰς τὸ μέρος τῶν Καλαμουριῶν εἰς τὸν Ἅγιον Πέτρον σύνμπλιον τοῦ / παπᾶ κὺρ Ἰωάννη Μελισσουργοῦ καὶ μισὲρ Ἰακουμάκη Μαλατέστα τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσ /- κεται μὲ τὸν παλαιὸν ἀμπέλι ποὺ ἔχειν μέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ τὸ δίδειν / καὶ παραδίδει τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολάου ο διὰ μισάρικον παντοτινὸ μὲ τὶς μόδους καὶ / κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγου ὁ ρηθεὶς κὺρ Νικόλαος ἀπομείνει καὶ ὑπόσχεται ὅτιν τὸ λε / γόμενον ἄνωθεν παλαιὸν ἀμπέλι νὰ τὸ φυτέψῃν ὅλον τὸ ἀποδέλοιπον χωράφιν ὁποὺ ἔ / χειν μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὅλον ἀμπέλι εἰς διορία χρόνους δύον καὶ ἃ δὲν ἤθελε εὑρεθῆν / εἰς τὲς δύο διορισμένους χρόνους φυτεμένον νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνῃ καὶ τὶς κόπους του / ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν δίνῃ καὶ καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν διὰ τὸ αὐτὸν παντίκι ἀκόμη ὑπόσχεται / ὅτιν τὸ πατητήριν ποὺ ἔχειν τὸ αὐτὸν πρᾶμα μέσαν νὰ τὸν φτιάσῃν ὁ ρηθεὶς κὺρ Νικόλας σὲ ὅ, / τι χρειάζεται μὲ ὄξοδές του ἀπομείνοντας νὰ δουλεύῃν τὸ αὐτὸν πρᾶμα καλὰ καὶ ἐνμπιστεμέ / να εἰς τὴν νῶραν του εἰς κάθεν του κάματον καὶ νὰ τὸ καταβο- λεύῃν κάθεν χρόνον τόσον τὸ παλιὸν ἀ / μπέλι ὡσὰν καὶ τὸ νέον ὁποὺ θέλει φυτέ- ψειν νὰ τὸ μπιντάρῃν ὅλο νὰ γροικᾶται ὅλον τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ἀμπέλι καὶ νὰ τὸ τραφοκοπήσῃν ἀτόρνου καὶ νὰ τὸ κάνῃ καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα καὶ νοικοκυρά / τα ὁποὺ νὰ ἀρέσῃν κάθεν καλοῦ νοικοκυροῦ καὶ γεωργοῦ καὶ κάνοντάς τον ὡς προ- μετάρειν νὰ τὄ / χουν αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος παίδιων παιδιῶν τος καὶ τὰ ἑξῆς καὶ νὰ μετεχένου πάντ[α] τὸ / ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς / νὰ κάμῃ μέσαν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ μοιράζενται εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴγ[κα]νος / τὸ καλαθιά- τικον / κάθεν Κυριακὴ / καὶ τὴν μπάρτε ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶν οἰκοκυριέων νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ὄ[ξο]δές / τος νὰ τὴν μπηγαίνου εἰς τὸ σπίτι τῶν νοικοκυρῶν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ [ ] / τος καὶ νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ φέρνου καὶ μία καβάλλα τῶν νοικοκυ- ρῶν εἰς τὸ / τρύγος καὶ εἰς τὸ πάτος καὶ ὅπου ἀλλοῦ εἶναι τῆς χρείας διὰ νὰ πᾶσιν στὸ ἴδιον πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον τὰ μέρην ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι παρακαλῶντας καὶ / ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χει- ρός τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ἐπειδὴν καὶ νὰ γρά / φωμε ἄνωθεν ὅτιν ἃ δὲν τὸ φυτέψῃν νὰ εἶναι πριβάδος ἀπὸ μέσαν πάλι λέσιν ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁ / ρίσῃν καὶ τύχῃ τοῦ ἀρρώστεια καὶ δὲν φυτευτῆ εἰς τὲς δύο χρόνους νὰ φτευτῆν καὶ εἰς τὶς τρεῖς.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος μάρτυρας
/ — Βασίλης Λεμονίτης μάρτυρας —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

809

Παντίκι

φ. 430v

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὸ Νικόλα.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 9/ τὴν σήμερον ὁ πολλὰ ἔκλαμπρος / ἀφέντης Φιλιππάκης Σουμμαρούπας δίνει καὶ παραδίνει καὶ παντικιάζει τοῦ κὺρ Νικόλα Μπασταρδό / πουλου ἕνα κομμάτιν χωράφιν ὁποὺ ἔχει εἰς τὲς Τρίποδες λεγόμενον τοῦ Ἄρκουλα σύνμπλιο τοῦ / Γεώργην Μπασταρδόπουλου τὸ ὁποῖον τοῦ τὸ δίνει ἀπὸ ἐντριτίας εἰς τὸ χειμωνικὸν ἀπὸ κά / θεν τέσσεραν καὶ τὸ καλοκαιρινὸν ἀπὸ κάθεν πέντε καὶ διὰ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικίου / ἔδωσεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ κὺρ Νικόλας τοῦ ἀφέντη Φιλιππάκην κάρτα πέντε ἤγου κάρτα 5/4/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ἂν ἴσως εἰσὲ καιρὸν / ὁποὺ νὰ θέλασιν μποροῦν οἱ κοπιαστάδες νὰ κόψουν ἀπὸ τὸ πρᾶμα νὰ κάμου ἀμπέ / λι καὶ νὰ μπῇ στὸν κάματον εἰς τὸ κρασὶν ὁποὺ ἤθελε κάνει νὰ εἶναι καὶ ἐκεῖνον ἀπὸ ἐντριτίας / ἤγουν ὁ ἄρχος ἕνα καὶ ὁ κοπιαστὴς τρία πρεμετάροντας ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς τὸ αὐτὸν / πρᾶμα νὰ τὸ κάνῃ καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα καὶ νοικοκυράτα σὲ ὅλους του τὶς καμάτους καὶ κάνοντάς / τον ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχέ / νου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου διὰ τοὺς κόπους καὶ ὄξο / δες καὶ πληρωμὴν ὁποὺ ἔδωσαν εἰ δὲ εἰς κανέναν καιρὸν καὶ τὸ αὐτὸν πρᾶμα δὲν ἤθε / λε γίνεται ὡς προμετάρειν ἢ καὶ ἐθέλασιν τοὺς εὕρειν τοὺς κοπιαστάδες εἰς καμμία ἀτα /- ξία τῆς κλεψίας νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν εἰ δὲ πάλι καὶ εἶναι καλὰ καὶ νοικοκυράταν / ὡς ἄνωθεν νὰ τὄχου παίδιων παιδιῶν τος καὶ τὰ ἐξῆς καὶ τὴν μπάρτη ποὺ ἀνγγίζει τοῦ ἀφέντη Φιλιπ / πάκη νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς ἄρχος νὰ τὴν μπαίρνη μὲ ὄξοδες ἐδικές του παίρνοντας / θέλημα πάντα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ ἀ γενῆ καὶ ἀμπέλι νὰ παίρνη καὶ ἐκεῖ θέλημα. Ὅ / θεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὁ ἄρχος ὑπὸ χειρός του καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.
/ — Φίλιππος Σουμμαρίπας βεβαιῶν ὡς ἄνωθε.
/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος μάρτυρας —

/ — Γιάκομος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ σάνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

810

Συνυποσχετικό

φ. 431r

/ 'Εβγαλμένο ἀπὸ σακελλάριο Φ 467

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 11/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρ / ρησία κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου καὶ τῶν ὑποκάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ὁ πανευ / λαβέστατος ἀφέντης σακελλάριος 'Αμάης καὶ ἡ κερὰ Μαρουλιὰ / [ ]ποτὲ / [ ]ώβου Δια[σίτη] / ὁμάδιν μὲ τὰ παιδίαν της / Φραντζῖκον καὶ Μαρία λέγοντας καὶ ζητώντας ὁ ἄνωθεν ἀφέντης σακελλάριος πὼς ἔχειν / νὰ λάβην τὰ ὅσαν τοῦ ἔταξεν ὁ ποτὲ πεθερός του ὁ Διασίτης σὲ μετρητὰ καὶ ροῦχαν ὁποὺ τοῦ / λείπου καθὼς φαίνεται εἰς τὸ προικονσύνφωνόν του καὶ κατὰ τὴν μπαρανγγειλία καὶ μαρτυρία τῶν / ἑφτὰν ἱερέων ὁποὺ ἐκ στόματός του ἐγροίκησαν. "Οθεν κράζοντάς τους ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ σα / κελλάριος εἰς τὴν δικαιοσύνη νὰ κριθοῦν ἐζήτησαν οἱ αὐτοὶν νὰ βάλου δύο ἄρχοντες ἤγουν ἀλ / μπίτρους νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν. "Οθεν ἔστερξεν καὶ ἡ ἁγιωσύνη του / διὰ νὰ τοὺς βάλου τοὺς ἄρχοντες καὶ ἔτζι ἐψήφισεν ὁ ἅγιος ὁ σακελλάριος τὸν ἐντιμότατον ἄ / γιον οἰκονόμο Τριβιζᾶ ἡ δὲ ἄνωθεν κερὰ Μαρουλιὰ καὶ τὰ παιδιάν της τὸν μπολλὰ ἔκλαμπρον / ἀφέντη 'Αντωνάκη Γριμάλδην τῶν ὁποίων ἀλπίτρων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ / δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς ἤθελεν τὶς φωτίσειν τὸ πνεῦμα τὸ ἅγιον καὶ / εἰσὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ / ἀχάλαστον καὶ ὅποιον μέρος ἤθελε ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κον / τάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πενήντα ἤτοι νούμερο 50/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ ἔχην / τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἑξῆς. "Οθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν βάζουν καὶ ἀξιοπίστους / μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ οἱ μερίδες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας ++
/ — Γεωργιλᾶς Γοργογύρης μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —
/ — Φραντζέσκος Κυνηγὸς μάρτυρας στὰ ἄνωθε —
/ — Γεώργιος ἱερεὺς 'Αμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας στέργω ὡς ἄνωθε.

/ — Φρατζέκος Διασίτης καὶ ἡ ἀδερφή μου ἡ Μαρία καὶ ἡ μητέρα μου γράφομε καὶ στέργο / με στὰ ὡς ἄνωθε. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

811

Ἀγοραπωλησία

φ. 431ν

/ Φ 467

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 13/ τὴν σήμερον ἐνεφανί[στησαν] / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ὁ μισὲρ Ἀντώνιος Σκλαβοῦνος καὶ ὁ μισὲρ [Φραν] / τζῖκος Μπαδιάτης υἱὸς ποτὲ Παλατιανοῦ Μπαδιάτην λέγοντας ὁ εἰρημένος Φραντζέσ[κος] / τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν χωραφάκι μὲ βουρλί / ες μέσαν εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀκρολειβαδιᾶς τὸ ὁποῖον κομμάτιν τὸ χωραφάκιν εἶναι ἕνα / μὲ τὰ ἄλλα δύο μερδικὰ ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ ἄνω λεγόμενος μισὲρ Ἀντώνης ἀπὸ τὸν μπαμποῦ / τοῦ ἄνωθεν παιδίου τοῦ ποτὲ Φραντζέσκου Βαφτισμένου τώραν τὴν σήμερον τὸ αὐτὸν παιδὶν / ὁ Φραντζέσκος τὸ ἄνω εἰρημένον χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὶς βουρλίες ὁποὺ ἔχουν / μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαιώματαν τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν / μισὲρ Ἀντωνίου ο διὰ ρεάλια δέκα τρία ἤτοιν νούμερο 13/ καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀνα / μετάξυν τος τὰ ὁποῖα δέκα τρία ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου τὰ ἐμέ / τρησεν ἐδῶν πρεζέντε ὁ ρηθεὶς μισὲρ Ἀντώνης ὁ ἀγοραστὴς καὶ ἔλαβεν εἰς τὰς χεῖρας / του ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος ὁ πουλητὴς καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς / ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας του / νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέ / ναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώμα / ταν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν του νὰ ντεφεν / τέρην καὶ νὰ μαντινιέρην εἰς κάθεν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς / παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 6 1/2/ ὁ / ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν / νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον πλὴ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας βάζουν καὶ ἄξι / όπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Βασίλης ἱερεὺς Συρίγος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε.

/ — Τζάνες Γρίσπος μάρτυρας ὡς ἄνωθε :— —
/ — ὁ ἄνωθε Φραντζέκος Παδιάτης βεβαιώνει ὡς ἄνωθε καὶ διὰ μὴν ἔχη γράμματα / ἔβαλε ἐμένα τὸν Γιάκομο κ' ἔγραψα διὰ λόγου του Σουμμαρίπας.
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

812

Συμβιβασμὸς

φ. 432r

/ Φ 468

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 14/ εἰς τὸ σπίτιν κὰ / μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ / εὐγενέστατος ἀφέντης Τζάνες Κρίσπος τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Δημήτρης Θεω / νᾶς οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ὁ κύρης τοῦ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρη ὁ ποτὲ 'Ιωάννης ὁ Θεωνᾶς / ἤθελε κάμει μία ἀλλαξία μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Γρίσπον εἰσὲ κάποια πρά / ματαν ὁποὺ εἶχασιν καὶ οἱ δύον τος εἰς τὸ μέρος τοῦ 'Απεράθου ο διὰ νὰ τἄχουσιν / πάντα παντοτινὰ / [κ]αθὼς γρά / [φ]ει ἡ γρα / φήν τος / τώρα τὴν σήμερον ἦρθεν ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης ὁ υἱὸς τοῦ / ποτὲ 'Ιωάννη Θεωνᾶ μὲ ἕνα μαντάδον ἀπὸ τοῦ ὑψηλοτάτου ἀφέντη καπετὰν Τελλανά / βε καὶ ἤρισεν τὸν ἀφέντην τὸν Γρίσπον νὰ πάγην πέρα στὴ Νάγουσαν ποὺ εἶναι τὰ / καράβια ὁ δὲν ἀφέντης ὁ Γρίσπος διὰ νὰ τοῦ λείψουν οἱ ὄξοδες καὶ τὰ περίκουλα / τῆς θαλάσσους ἐθέλησεν καὶ ἤπεσεν σὲ συνίβασιν μὲ τὸν ἄνωθεν κὺρ Δημήτρην ὅ / τιν νὰ πάρη πᾶσα εἷς τὸ πρᾶμαν του ἤγου ἐκεῖνο ὁποὔδωκε ὁ ἀφέντης ὁ Γρίσπος / τοῦ Θεωνᾶ νὰ τὸ πάρη πάλι καὶ κεῖνο ποὔδωσεν ὁ Θεωνᾶς τοῦ ἀφέντη τοῦ Γρίσπου / νὰ τὸ πάρη πάλι ὁ Δημήτρης ὡς κληρονόμος τοῦ κυροῦν του ἔτζι ἐπομείνασιν κοντέ / τοι καὶ τὰ δύο μέρη πλὴ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς Δημήτρης νὰ πάγη νὰ κά / μη τὸν τράφον πετροτοίχιν / ἀπὸ κεῖ ποὺ / τὸν ἐχαλά / σασιν / καθὼς ἤτονε ἀπό 'να μπρῶτον. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βά / ζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —
/ — Γεώργης Κατζιγιάννης μάρτυρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

813

Κουντουβερνία

φ. 432r-v

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ μαστρὸ Γεώργη

/ + Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 15/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου / ἐδῶ παρὼν ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Νικολὸς Μοσχόπουλος ὁμάδιν μὲ τὸν κὺρ Γεώργην τοῦ / Νικόλα τζῆ Μαρίας οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ κουντουβερνία παντοτινὴ ἤγου ὁ ἄνωθεν ἀφέντης / ὁ παπᾶς λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχῃν καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκουνται κάποια περγάρδια ἤγουν χωραφάκια μὲ / ἕνα παλιόσπιτον εἰς τὸ μέρος τοῦ Σανκροῦ σύνμπλια τῆς Ἀννέζας τοῦ Τριαντάφυλλου τὰ / ὁποῖα καθὼς εὑρίσκουται μὲ ὅλα τος τὰ δικαιώματα καὶ ποσσέσαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ ἄνωθεν / ἀφέντης ὁ παπᾶς τὰ δίνει καὶ παραδίνει ταν καὶ παντικιάζει τα τοῦ ἄνωθεν κὺρ Γεωργίου ο διὰ μι / σάρικα παντοτινὰ παίδιων παιδιῶν τος καὶ διὰ πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικίου / ἔδωσεν ὁ κὺρ Γεώργης τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ ὅταβα πέντε ἤγου ἕνα ρεάλι καὶ ὅταβον καθὼς / ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος πρεμετάροντας ὁ κὺρ Γεώργης ὁ κοπιαστὴς νὰ τὰ κάνῃ κα / λὰ καὶ ἐμπιστεμένα νὰ τὰ σπέρνῃ χειμωνικὰ καὶ καλοκαιρινὰ καὶ ὅ,τιν νιτράδα ἤθελε ξα / πεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρ / την τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ὄξοδες ἐδικές τος νὰ τὴν φέρ-νου / στὸν σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ κάνοντάς τα καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα νὰ τἄχου ὡς ἄ / νωθεν εἰ δὲ εἰσὲ καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλαν τὰ κάνου ὡς προ-μετάρει ἢ ἂν ἐθέλαν / τοὺς εὕρην εἰσὲ καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ εἶναι πριβάδοι ἀπὸ μέσαν / καὶ νὰ χάνου τοὺς κόπους τος καὶ ὅ,τι ἐδώκασιν εἰ δὲ πάλι καὶ κάνουν τα καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προ[μετά] / ρει νὰ τἄχουν πάντα παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάνταν οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα [τετάρ] / τιν ἀπὸ τὰ αὐτὰ πράματα εἰς καιρὸν ὁπού νὰ μὴν ἐθέλασιν ταιριάζου καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ παίρνουν καὶ [πάν] /τα θέλημα σὲ θέρος καὶ ἀλώνι εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ μερίδες ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπα / μένοι καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια καὶ ἀξιό / πιστοιν μάρτυρες καὶ νἄχῃν ἐξουσία νὰ χτίσῃ καὶ τὸ παλαιόσπιτον ποὺ εἶναι ἐκεῖ.

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε.

/ — Συμεὼν ἱεροδιάκο Ρουγγέρης μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

814

Πληρεξουσιότης

φ. 432^{v}

/ + Εἰς δόξαν Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 20/ τὴν σήμερον ἡ εὐγενεστάτην ἀρ / χόντισσαν κυρία Ἐνκατερίνα ἀρχόντισσαν τοῦ μεγαλειοτάτου ἀφέντη Τζωρτζάκη Σουμμα / ρούπα κάνει καὶ ἀποκαταστήνει τὸν ἀρχοντόπουλόν της τὸν σινιὸρ Μαρκέτον ο διὰ ἐπίτροπόν / της καὶ καθολικὸν κομέσον της νὰ παρασταθῆν καὶ νὰ κοπαρέρην μὲ τὸν ἀφέντη Τζανάκη / Γρίσπον ἀπάνω εἰς ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν καὶ εἰς ἕνα χωράφιν εἰς τὸν τόπον τῶν Ἀργίω / καὶ ἔτζι ὅ,τιν ἤθελε κάμειν καὶ ἀποκαταστήσειν καὶ ταιριάσειν μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντην Γρίσ / πον ὑπόσχεται ἡ ἄνω λεγομένη ἀρχόντισσαν νὰ τὸ κρατῆν στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχά / λαστον εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ / χειρός τος.

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας —

/ — Δημήτρης Νικουλαράκης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος.

815

Συνυποσχετικὸ

φ. 433^{r}

/ Ἐβγαλμένο Φ 469

/ [+] Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 20/ ἐπειδὴν καὶ νὰ ε / ὑρίσκεται κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τὸν ἀφέντη Τζανάκη Γρίσπον καὶ ἀφέντη Μαρ / κέτον Σουμμαρούπα ὡς ἐπίτροπος τῆς μητέρας του τῆς κυρίας Ἐνκατερίνας καθὼς φαίνεται / ἡ πιτροπικὴν ὁπού τοῦ ἔκαμε εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἀπάνω / εἰς ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι καὶ χωράφιν / λεγόμενο Μπαμπακιὰ τοῦ Σταμά / τη τῆς Ἀργυ / ρῆς καὶ τὸ / χωράφι τοῦ / Ἰωάννη Ρεντέρη / σύνμπλιο στὴ / Μπαμπα / κιὰ / εἰς τὸ μέρος τῶν Ἀργίων πρετεντέροντάς ταν ὡς / λέγειν ὁ ἀφέντης ὁ Γρίσπος ὡς ἐδικά του ποὺ τἄκανε ζάπτι σήμερον σαράντα πέν / τε χρόνους καὶ γραμμένα εἰς τὸ ἀβαντάριον τῆς μακαρίτης

τῆς μητέρας του καὶ μὲ κα / τάστιχον τοῦ παπποῦ του ποτὲ Φραντζέσκου Φρανγγόπουλου καὶ μὲ ἕτερες μαρτυρίες ὁ / ποὺ θέλει ἀποδείξειν ὁ δὲ ἀφέντης ὁ Μαρκέτος λέγειν πὼς ὁ παππούς του ὁ ποτὲ μα / καρίτης Λουκᾶς Ἀναπλιώτης τὸ ἔχειν στὸ καδέρνο του γραμμένον / μὲ τὸ χέρι του / ὅτιν νὰ παίρνη ἡ / θυγατέραν του ἡ κυρία Ἐνκατερίνα τὴν ἐντριτία ἀπὸ τὰ ἄνωθεν πράματα καὶ / εἶναι γραμμένον ἀπὸ τοὺς 1628./ Ὅθεν ἐρχόμενοι εἰς τὴν αὐτὴν ντεφικουλτὰ καὶ μὴν κο / φάροντας ἀνάμεσόν τος διὰ νὰ λείψουσιν σύνχυσες λόγια καὶ ὄξοδες ἐσυνφωνήσασιν / ἀναμετάξυν τος καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν αἱρεταὶ κριταὶ τοὺς εὐγε /-νεστάτους ἄρχοντες, ὁ μὲν ἀφέντης ὁ Γρίσπος τὸν ἀφέντην Γεορμάνον Σουμμαρού / πα, ὁ δὲ ἀφέντης ὁ Μαρκέτος τὸν ἀφέντη Ἀντωνάκη Γᾶ τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς / ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθε / σιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλου ἀποδείξειν μὲ γράμμα / τά τος καὶ μὲ μαρτυρίες καὶ γροικώντας ἡ ἀφεντίαν τος τὰ δικαιολογήματά τος σὲ / ὅ,τιν ἤθελεν τὶς φωτίσειν τὸ Πανάγιον Πνεῦμα νὰ τοὺς ἀποφασίσουν ὑπόσχουνται / τὰ αὐτὰν μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ νὰ γροικᾶται ἡ ἀ / πόφασίν τος ἐναππελλάμπιλε καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελεν ἀθετήσειν / καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας / ρεάλια δέκα ἤτοι 10/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ / ἀχάλαστην καὶ εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν ἀπογράφουν καὶ οἱ μερί / δες ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Τζουάνες Γρίσπος στέργω καὶ βεβαιώνω τὰ ἄνωθε —

/ — Μᾶρκος Σουμμαρούπας ὡς ἐπίτροπος τῆς μάνας μου στέργω καὶ βεβαιώνω / τἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

816

Ἀναδοχὴ χρέους

φ. 433ᵛ

/ Φ 469 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 26/ τὴν σήμερον ἐνεφανί[στησαν] / εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ πανευλαβέστατος παπᾶ κὺρ Μιχαὴλ [Τριβι] / ζᾶς καὶ ὁ εὐγενὴς ἀφέντης Βασιλάκης Γιράρδης ὁ ὁποῖος ἄνω εἰρημένος ἀφέντης Γιράρδης ἔπρε / ζετάρησεν

ἔμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένον νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτω /- θεν ἀξιοπίστους μαρτύρους ἕνα σκρίτον καμωμένον ἀπὸ τοὺς 1679/ Φλεβαρίου πρώ- την τὸ / ὁποῖον σκρίτον ἔγραφεν πὼς ὁ Κωνσταντῆς Τριβιζᾶς ἔλαβεν καὶ ἐπερί- λαβε δανεικὰ ἀ / πὸ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Γιράρδην ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ καὶ δίνει του νὰ κρατῆν καὶ νὰ / καρποτρώγην ὅλα του τὰ πράματα ὁποὺ τοῦ εὑρίσκουνται εἰς τὸ νησὶν τῆς Πάρους ἕως νὰ τοῦ δώσην πά / λι τὰ πενήντα του ρεάλια νὰ πάρη πάλι ὀπίσων τὰ πράματάν του. Ὅθεν ἐπειδὴν καὶ ὁ προλεγό / μενος ἄνωθεν Κωνσταντῆς ὁ Τριβιζᾶς καὶ νὰ εἶναι μισεμένος ἀπὸ τὸν τόπον του σήμερον δέκα χρό / νοι ἀπάνων κάτων πλὴ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ Γιράρδης θεωρώντας πὼς ἡ νιτράδαν τῶν πραγ / μάτων δὲν τοὔδωνε κόντον εἰς τὸν δίκαιον τῶν τορνέσιών του ἐθέλησεν νὰ πιάσην τὰ εἰρημένα / πράματα ποὺ τοῦ ἔχειν πακτωσία νὰ τὰ πουλήσην διὰ νὰ λάβην τὸ χρέος του ἐπειδὴν καὶ νὰ / λείπη ἐκεῖνος τόσους χρόνους καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐρέθην καὶ κάποιος λόγος πὼς ὁ εἰρημένος Κωνστα / τῖνος ἐμετετέθην εἰς Ἀληφήλη. Ὅθεν γροικώντας ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶ κὺρ Μιχα / ὴλ ὅτιν πὼς ὁ ἀφέντης ὁ Γεράρδης θέλει νὰ πουλήσην τὰ πράματα τοῦ ἀξαδέλφου του τοῦ / κὺρ Κωνσταντίνου ὡς συνγγενὴς καὶ ἀξάδελφος τοῦ αὐτοῦ Κωνσταντίνου ἐπόνεσεν ἡ ψυχή του δι / ὰ νὰ μὴν πᾶσιν τὰ γονικάν τος εἰς ἕτερα πρόσωπα διὰ τοῦτον ἔβγαλε καὶ ἔδωσεν καὶ ἐ / πλέρωσεν τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Γιράρδη εἰς τὸν ἀριθμὸν καὶ λογαριασμὸν ὅ,τι ἔγραφεν / τὸ λεγόμενον σκρίτον τοῦ λεγομένου Κωνσταντῆ καὶ ἔλαβεν τὸ σκρίτον εἰς τὸν χέριν του διὰ / νὰ μπορῆν πάλι νὰ ἔχην τὰ ἄσπραν του εἰς κάθεν καιρὸν καὶ νὰ κρατῆν καὶ τὰ πράμα / τα νὰ τὰ καρποτρώγην καθὼς καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Γεράρδης τὰ εἶχεν καὶ πάλι ἂν ἔρθην ὁ / προλεγόμενος Κωνσταντῆς καὶ δώσην του τὰ ἄσπραν του καθὼς γράφειν τὸ σκρίτον του νὰ / παίρνη πάλι τὰ πράματά του ὀπίσων καὶ τὰ ἐξῆς. Ἀκόμα λέγειν ὁ ἀφέντης ὁ Γεράρδης πὼς / ἤδωνε κάθεν χρόνον διὰ τὸν ἄνωθεν Κωνσταντῆν τὸ κεφαλοχάρατζόν του ἀνάμισυν ρεά / λι κάθεν χρόνον καὶ ἔδωσέν τα καὶ αὐτὰ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ ἔτζι εἰς κάθεν και / ρὸν νὰ μπορῆν νὰ τἄχην καὶ αὐτὰ ὡς καὶ τοῦ σκρίτου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ / ὁ ἴδιος ἀφέντης Γιράρδης καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες τὰ ὁποῖα ἄνωθεν τορνέσια / ποὺ γράφειν τὸ ἄνωθεν σκρίτον ὁμολογᾶ ὁ ἀφέντης ὁ Γιράρδης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερί / λαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ καὶ ἀκόμη καὶ τὰ τορνέσια ποὔδωνε διὰ τὸ κε / φαλοχάραντζόν του.

/ — Βασίλης Γιράρδης βεβαιώνω τὰ ἄνωθε

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Νικολὸς Μπάγγαλος μαρτυρῶ τὸ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

817

Διαθήκη

φ. 434r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὴν συβία τοῦ Νταρόδου
/ καὶ οἱ πόντοι τοῦ Ταξιάρχου καὶ τῆς Μαρίνας Φ 470

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 21/ ἐπειδὴν καὶ / οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον / διὰ τοῦτον καὶ ὁ μισὲρ Σταμάτης Νταρόδος εὑρισκόμενος εἰς κλίνη κατάκοιτος ἀσθενὴς μὲν τῷ σώματι / ὑγιὴς δὲν τῷ νοεῖν καὶ φρονήματιν σῶον γὰρ ἔχων τὸ νοῦ ἀκεραία τὴ γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ / τὰς ἑτέρας του αἰσθήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζάμενος τὸν ἄωρον θάνατον μὴν τὸν καταλά / βη ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα / διὰ τῆς τοιαύτης διαθήκης διορθωθήσεται καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν / ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι / [κατ'] αὐτοῦ τὶ ἀ / γαθὸν ἢ πο / [νηρ]ὸν / ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, εἶτα λέ / γειν ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸν ἐνταφιάσην εἰς τὴν ἐνορίαν τος εἰς τὸν Τίμιον Σταυρόν. Ὅθεν / λέγειν ὁ ρηθεὶς μισὲρ Σταμάτης πὼς εἰς τὸ πουρκὶ ὁπού ἔδωσεν ἡ ποτὲ κερὰ Μαροῦ Βάβουλα τῆς θυγατέρας / της τῆς κερὰ Καλῆς τῆς συνβίας τοῦ ρηθέντος μισὲρ Σταμάτην τῆς ἐπούλησεν σπίτια πράματα ροῦχα / μάλαμα ἀσήμιν καὶ εἰς τοῦτον ὅσαν καὶ ἂν τῆς ἐπούλησεν καθὼς νουμενάρου οἱ γραφὲς τῶν μπουλησιῶ ὁ / πού εὑρίσκουται εἰς τὲς πράξες τοῦ ἀφέντη Νικολάκη Ἀναπλιώτη τοῦ νοτάριου καὶ οἱ μαρτυρίες ὁπού τὰ ἐποκόβγα / σιν ἔτζι θένλει καὶ λέγειν ὁ αὐτὸς μισὲρ Σταμάτης νὰ δοῦσιν τὴν σοῦμμα τῶν πραμάτων σὲ ὅ,τιν τῆς ἐκατέλυσεν νὰ πουληθοῦν τὰ σπίτιαν του ἀνώγια κατώγια καὶ σκάνιόν του καὶ ὅ,τι ἄλλα εἶναι νὰ ριφά / ρεται σὲ κεῖνα ὅλα πού τῆς ἐκατέλυσεν καὶ ἃ δὲν ἔθελεν φτάσην νὰ ριφαριστῆν νὰ πουλιοῦνται καὶ / οἱ δύο μαγαντζάδες πού ἔχειν εἰς τὸν αἰγιαλὸν νὰ ριφάρεται. Ἀκόμη νὰ πουλιέται καὶ τὸ ἀμπέλι πού / ἔχειν στὴν Ἀτταλειώτισσαν καὶ τὸ χωράφιν τοῦ βουνοῦ νὰ ριφάρεται τέλεια καὶ νὰ δοθοῦν καὶ δύο πρόθεσες / ἡ μία στὸν Τίμιον Σταυρὸν καὶ ἡ ἄλλη στὴν κυρία τὴν Ἐλεούσαν καὶ ἀκόμην καὶ οἱ ὄξοδες τοῦ ἐνταφιασ / μοῦ του νὰ βγαίνου ἀπὸ τὰ αὐτὰν πράματα μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην λέγειν ὅτιν ἡ συνβίαν του / ἡ κερὰ Καλὴ νὰ εἶναι νοικοκυρὰ εἰς τὰ ἄνωθέν μου νὰ κάθουνται μαζὶν μὲ τὸν μπατέραν του τὸ μαστρὸ Μι / χάλη καὶ μὲ τὴ κοπελλούδαν τος τὴν Σοφία ἕως φόρου ζωῆς τος καὶ νὰ πορεύγουνται μαζὶν ὡσὰν κύρης / καὶ παιδίν. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὰ χαλάσματα

ὁποὺ ἔχειν στὸν Καλόξυνλον νὰ πουλιοῦνται νὰ παίρ / νη ἡ συνβίαν του τὰ ἄσπρα νὰ τὰ κάνη ὡς θέλει. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔβαλεν εἰς / τὸν κόσμον τὴ Μαρίνα θέλει διὰ νὰ μὴν ἔχην κάργος ἡ ψυχήν του καὶ ἀφήνει της τὸ σπίτιν τῶν / Ἐνγγαριῶν μὲ τὸ κομμάτιν τὸ περδιγάρδιν καθὼς τἄχειν ἀγορά του καὶ καθὼς εὑρίσκουται ξεχὸς τὴν / κασέλα τὴν τρανὴ ποὺ εἶναι ἐκεῖ καὶ τὸ τραπέζιν ποὺ εἶναι τῆς συνβίας του, εἰ δὲ ὅ,τι ἄλλα εἶναι μέσαν / νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς Μαρίνας διὰ τὴ ψυχήν του. Ἀκόμα λέγειν καὶ τοῦτον πὼς τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἔχειν / εἰς τὲς Ἐνγγαρὲς λεγόμενον τοῦ Μπακάλου ποὺ ἤτανε τρεῖς πάρτες καὶ ἐγόρασεν αὐτὸς τὶς δύον καὶ τὴν / ἄλλη πάρτην τὴν ἐγόρασεν μὲ τὴ γυναίκαν του καὶ ἤκαμέν τα καὶ τὰ τρία ἕνα καὶ ἀφήνει το ἀπὸ τὴν / σήμερον τοῦ Μέγα Ταξιάρχουν στὸν κύρη Ἀσώματο μὲ τοῦτον ἂν τοῦ δώσην τὴν ὑγείαν του νὰ σηκωθῆν εἰ / δὲ καὶ ἀποθάνη νἄναι πάλι τὸ ἐμισὸν ἐδικόν του καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τῆς γυναίκας του νὰ τὸ πουλῆ / νὰ λαβαίνη τὰ ἄσπραν νὰ τὰ δώνη ἀπάνων εἰς τὸ χρέος του. Ἀκόμα λέγειν καὶ παρακαλεῖ καὶ ἀφήνει τὸ / μισὲρ Γεωργάκη Τάγαρην καὶ μισὲρ Νικολὸν Σιγάλα [[δ]] διὰ ἐπιτρόπους του στὰ ὅσαν παρανγγείλει νὰ παρα / σταθοῦν νὰ νετάρουν καὶ νὰ κυβερνήσουσιν ὅλα τὰ ὅσαν ἐπαράνγγειλε καὶ κύριος ὁ Θεὸς θέλει τὸς τὰ ἀντα / ποδώσειν εἰς τὴν βασιλείαν του. Ἔτιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἴ ἔχην παρανγγείλη τὶ ἕτερον καὶ / εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παρών του διαθήκη θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην βάνοντας καὶ ἄξιο / πίστους μαρτύρους ἀπογράφοντας καὶ ἰδιοχείρως του εἰς πλέα βεβαίωσιν καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας

/ —

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μάρτυρας —

/ — Σταμάτης Ταρόδος βεβαιῶ ὡς ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

818

Ἀγοραπωλησία

φ. 434ν

/ Φ 470

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κἀ[μοῦ τοῦ] / ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν μέ-

ρην τὸ ἓν μέρος ὁ σινιὸρ Φραντζεσκά[κης] / Μπαρόντζης ποτὲ ἀφέντη Στάη καὶ ὁ ἀφέντης Πολυχρόνης Εὐδαῖμος καὶ ἡ 'Εργίνα θυγατέ[ρα πο] / τὲ 'Αντώνη Ζερβοῦ ὁ ὁποῖος ἄνωθεν ἀφέντης Μπαρόντζης ἐπρεζεντάρησεν ἕνα προικο / χάρτιν τῆς μακαρίτης τῆς μητέρας του ποτὲ Κατερίνας Μαυρομματοπούλας τὸ ὁποῖον / προικοχάρτιν τὸ ἔκαμε ὁ πατέρας τῆς ἄνωθεν Κατερίνας ὁ ποτὲ μισὲρ Δημήτρης Μαυρομ /-μάτης τῆς εἰρημένης του Κατερίνας τῆς θυγατέρας του. Λοιπὸν εἰς τὸ αὐτὸν προικοχάρτι / τάζειν ὁ ποτὲ μισὲρ Δημήτρης Μαυρομμάτης τῆς θυγατέρας του τῆς ἄνωθεν ποτὲ Κατερίνας / ὅλο της τὸ πουρκὶ καὶ μέσαν εἰς ἐκεῖνο τῆς γράφειν καὶ μία κάμαρα εἰς τὸ μέρος τοῦ Χαντακίου / πλησία τοῦ 'Αντώνη Κλαμμένου καὶ 'Αντώνη Στρατῆ καὶ τὸ κατώγιν της ἤτονε τῆς Εὐγενοῦς τῆς γυνῆς τοῦ / 'Αντώνη τοῦ Ζερβοῦ καὶ λέγειν τὸ αὐτὸν ἄνωθεν προικοχάρτιν πὼς τὄχεν ὁ ἄνωθεν ποτὲ Μαυρομ /-μάτης ἀγορασμένο ἀπὸ τὴν ἄνωθεν Εὐγενοῦ μὰ γραφὴν δὲν τοῦ εἶχεν καμωμένη. Ὅθεν / τὴν σήμερον εὑρέθην ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Φραντζεσκάκης ὡς κληρονόμος τῆς μητέρας του / καθὼς αὐτὸς ἐπρεζεντάρησεν τὸ προικοχάρτιν τὸ ἄνωθεν καὶ γυρεύειν νὰ πουλήσην τὴν ἄ / νωθεν κάμαρα καὶ τὸ κατώγιν της πλὴ εὑρέθην ἡ 'Εργίνα ἡ θυγατέραν τῆς ἄνωθεν Εὐγε / νοῦς καὶ λέγειν πὼς τὸ ἄνωθεν κατώγιν ἦτον πουρκίν της πουρκοταμένο ἀπὸ τὸν κύρην της καὶ ἐκον / τρεστάρασιν μὲ τὸν ἄνωθεν ἀφέντη Φραντζεσκάκη πλὴ ἐφῆκα τα ὅλα τὰ συνχύσματα / καὶ ἤλθασιν ἀνάμεσόν τος εἰσὲ συνφωνία εἰρηνικὴν καὶ ἤδωκε ὁ ἀφέντης Φραντζεσ / κάκης τῆς ἄνωθεν 'Εργίνας ἀνάμισυν ρεάλι καὶ ἐρεφουδάρησεν πᾶσαν δικαίωμα ὁ / ποὺ ἐζήτα καὶ ἔμεινε κοντέντα καὶ ἀνεπαμένη. Ὅθεν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν σινιὸρ Φραντζεσ / κάκης τὴν ἄνωθεν κάμαραν ὁπού βρίσκεται τὴν σήμερον χαλασμένη καὶ τὸ κατώγιν της / καὶ τὰ δύο ἔρημα χαλασμένα μόνον μόνον οἱ τόπες τῶν ὁποίων τόπων τοῦ κατωγιοῦ καὶ / τῆς κάμαρας καθὼς εὑρίσκουνται μὲ πᾶσαν τος δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν τος ποσσέ / σαν ἀπὸ τὴν σήμερον ὁ αὐτὸς σινιὸρ Φραντζεσκάκης καὶ μὲ θέλημα τῆς ἄνωθεν 'Εργίνας ἐδῶ / πρεζέντε ἡ αὐτὴν 'Εργίνα τὰ δίδειν καὶ παραδίδει τα καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Πο / λυχρόνη ο διὰ ρεάλια ἕξε ἤτοι νούμερο 6/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία / πληρωμὴ καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν σπιτοτόπων τὰ ἕξε ρεάλια καθομολογᾶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης / Φραντζεσκάκης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ / κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος παραδίδοντάς του τον νὰ τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται / ὡς σπίτια ἐδικά του καὶ ἀγοράν του. Οὕτως καὶ ἡ ἄνωθεν 'Εργίνα ἔμεινε κοντέντην καὶ ἀνεπαμέ / νη ὡς ἄνωθεν καὶ τὰ ἐξῆς πλὴ ἡ ἄνωθεν κάμαραν εἶναι κολληταράνισσαν τὴν σήμερον τῆς 'Ε / ρήνης τοῦ ποτὲ Κλαμμένου καὶ ἐστείλασιν τὰ μέρην τὸν κὺρ 'Ιωάννη Κοντοπίδην καὶ τὸ Γεώργην Μπαρόντζη / καὶ ἐρώτησάν την ὡσὰν κολληταράνισσαν ἂν τὰ θέλη νὰ τὰ πάρην καὶ εἶπε οὐχίν. Οὕτως ὁ ἄνωθεν

κὺρ Ἰωάννης / ὁ Κοντοπίδης εἶναι καὶ αὐτὸς κολληταράνος εἰς τὸ κατώγιν καὶ ρεφουδάρει καὶ αὐτὸς τὰ δικαιώματα τῆς κολληταρο / σύνης καὶ τὰ ἑξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ — Γιάννης Κοτοπίδης στέργω καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε.

/ — Φραντζέσκος Μπαρότζης στέργω καὶ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν καὶ βεβαιώνω

/ — Γεώργης Μπαρόντζης μάρτυρας ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου —

/ —Ἡ ἄνωθεν Ἐργίνα βεβαιώνει ὡς ἄνωθεν ὑπὸ χειρὸς κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

819

Συμβιβασμὸς

φ. 435r

/ Ἐβγαλμένη Φ 471

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ Δικεβρίου 27/ εἰς τὸ σπίτι τοῦ μισὲρ Στα / μάτη Νταρόδου εὑρισκόμενος ἀσθενὴς μὴν ἠμπορώντας νὰ ἔβγην ὄξων / ἀπὸ τὸ σπίτιν / λέγει / πὼς τὸ σπίτιν ὁπού ἐγόρασεν πρὸ καιροῦ εἰς τὸ μέρος τῶν Μελάνων εἰς τὸν Κουρνοχώρι / ον ἀπὸ τὴν γκερὰ Θοδωρία τὴ γυνὴ τοῦ μαστρὸ Γεώργην Σαραντινοῦ εὑρέθην / ὁ μισὲρ Νικολὸς Μπάνγγαλος καὶ εἶπε πὼς τὸ ἐκεῖνο σπίτιν τὸ εἶχεν καπαράδον πρω / τύτερα διὰ νὰ τὸ ἀγοράσην αὐτὸς καὶ εἰς τοῦτον ὁ ρηθεὶς μισὲρ Σταμάτης διὰ νὰ λείψῃ / ἀπὸ τὶς σύνχυσες τοῦ τὸ ρεφουδάρει τοῦ αὐτοῦ μισὲρ Νικολοῦ νὰ εἶναι ἐδικόν του καὶ / ἤλαβεν τὰ ὀχτὼν ρεάλια πού εἶχεν ὁ μισὲρ Νικολὸς δοσμένα τοῦ / μαστρὸ / Γεώργη ὁπού τὰ / αὐτὰ ὀχτὼν ρεάλια τὰ εἴχασιν ντεπόζιταν εἰς τὰς χεῖρας ἐμένα τοῦ νοτά / ριου Ἰωάννη τοῦ Μηνιάτην καὶ ἔτζι τὰ ἔδωσαν πάλι ἐγὼ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Σταμάτην / καὶ εἶναι ἐκεῖνα πού ἔδωσεν ὁ μισὲρ Νικολὸς τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην καὶ οὕτως ὁμολο / γᾶ ὁ μισὲρ Σταμάτης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ρεφουδάρει του τὸ ἄνωθεν σπίτιν νὰ τὸ κά / μῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτι δικόν του καὶ ἀγοράν του /.../ εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθε / ντεφεντέροντάς τονε καὶ εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ.

/ — Ἀντώνης Μαρτζέλος μάρτυρας

/ — ἐγὼ Νικόλας Σπαθάρος μάρτυραν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

820

Μαρτυρία

φ. 135r

/ Ἐβγαλμένες

/+ 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 31/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανί / στησαν ὅ τε μισὲρ Μανώλης Μενδρηνὸς καὶ ὁ μισὲρ Ἀντώνης Κούμουλος ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Γιαννά / κη Διασορηνοῦ ὅπως νὰ μαρτυρήσουσιν τὸ εἴ τιν ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ μα / καρίτην ἀφέντη Τζουάνε Ντελλα-Ρόκκα ὁ ὁποῖος ἄνωθεν Διασορηνὸς λέγειν πὼς / εἶχεν παρμένα τορνέσια / ἀπὸ τὸν ἐ / κεῖνο Ντελλα - / Ρόκκα / διὰ νὰ πάγῃ εἰς τὸ βιάντζον διὰ τὸ σουαντζίκιν ὁ[[θεν]] ὁ / [[ο αυτ]] ποῖος Διασορηνὸς ἔδωσεν ἀπὸ ἐκεῖνα τὰ ἄσπρα ποὺ εἶχεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν πο - / τὲ Ντελλα-Ρόκκα τὸν σύντροφον ὁποὺ ἤτανε μέσαν εἰς ἐκεῖνον τὸ καΐκιν τὸ βλησίδιν / τοῦ πᾶσαν ἑνὸς οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν Μεντρηνὸς καὶ Κούμουλος ἦνταν καὶ αὐτοὶν συντρόφοιν / εἰς τὸ καΐκι καὶ οὕτως ἐπῆγαν καὶ ἤλθασιν πάλι καταβόδιον ἐδῶν εἰς τὴν Ἀξία / καὶ ἐρχόμενοι τὸς ἐγύρεψεν πᾶσα ἑνὸς τὰ ἄσπραν ὁποὺ τὸς εἶχεν δοσμένα καὶ ἤ / λεγέν τος δῶστε μοῦ τα διατὶν θὲ νὰ ριφάρων τὸν ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα καὶ ἔτζι τοῦ τὰ ἐδώ / κασιν καὶ ἤτανε ἐκεῖ πρεζέτε καὶ ὁ ἄνω λεγόμενος ποτὲ Ντελλα-Ρόκκας καὶ εἶπεν του / λέγειν ὁ Διασορηνὸς ἀφέντη Ντελλα-Ρόκκα πέντε ρεάλια σοῦ ρεστάρων νὰ σ' ἔχων σαντισ / φάδον καὶ ἐπηλογήθην λέσιν οἱ ἄνωθεν Μεντρηνὸς καὶ Κούμουλος πὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ / τὸ στόμα τοῦ αὐτοῦ Ντελλα-Ρόκκα καὶ εἶπε τοῦ Διασορηνοῦ δός μου αὐτὰ τὰ πέντε ρεάλια / νὰ μ' ἔχῃς σατισφάδον τοῦτον μαρτυροῦσιν οἱ ἄνωθεν εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν τος πὼς / τοῦ ἐγροικήσασιν καὶ εἶπε καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν κάτωθεν εἰς ἀσφάλεια καὶ ἄλλον δὲν κατέχουν.

/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας

/ — Ἀντώνης Κούμουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρω γράμματα ἔβαλα / τὸ Γιωργιλᾶ Γοργογύρη καὶ ἤγραψε διὰ λόγου μου

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

821

Μισιάρικο

φ. 435v

/ Φ 471 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὴ γυναῖκα τοῦ Σφυρόγυρα.

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτι κὰμοῦ [τοῦ] / ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ κὺρ Κωνσταν[τῖνος] / Καληβουρτζῆς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Μιχάλης Σφυρόγυρας ὁ ὁποῖος κὺρ Κωνσταντῖνος / λέγειν πὼς ἔχειν καὶ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὸ ἀγοράν του ἕνα κομμάτιν χωράφιν μὲ δύον παλιο / αγριλιὲς μέσαν εὑρισκόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Σκινῶνος σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Χρου / σίνου Γιουστινιάνου καὶ Γεώργην Χαντζάρη τὸ ὁποῖον χωράφιν λέγειν ὁ ρηθεὶς ἄνωθεν κὺρ / Κωνσταντῖνος πὼς σήμερον ἔξε ἑφτὰ χρόνοι ἀπάνων κάτω τοῦ τὸ ἔχειν δοσμένον τοῦ ἄνωθεν / κὺρ Μιχάλη ο διὰ μισάρικον παντοτινὸν καὶ γραφὴν νουδαρικὴν δὲν τοῦ ἔκαμε ἀπὸ / ς τότες τώραν τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοταρίου καὶ κάνου τὴν μπαροῦσαν γραφὴν τοῦ παντικίου καὶ ὑπόσχεται ὁ ἄνω λεγόμενος / Σφυρόγερος ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ κάνῃ καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα στὴν ὥραν του καὶ νὰ τὰ / σπέρνῃ χειμωνικὰ καὶ καλοκαιρινὰ / μὲ ὄξοδές του / καὶ νὰ τὰ ἀναστήσῃν καὶ νὰ τὸ ξεπετρίσῃν νὰ τὸ κάνῃ κα / λὰ ὁπού νὰ ἀρέσῃν δύον καλῶ γεωργῶν καὶ νοικοκυρῶν καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ὁπού ἤθελε ξα / πεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμῃ τὸ αὐτὸν πρᾶμα μέσαν νὰ τὴ μοιράζουσιν εἰς τὴν μέ / σην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτε ὁπού ἤθελεν / ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες μὲ ὄξοδες ἐδικές τος νὰ / τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρέων καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα νὰ τὄχουν / αὐτοὶν καὶ τὰ παιδιάν τος παίδιων παιδιῶν αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς ὅθεν διὰ τιμὴν καὶ πλη / ρωμὴν τοῦ αὐτοῦ παντικίου ὁμολογᾶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῖνος πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν / ἄνωθεν κὺρ Μιχάλη ρεάλια δύο ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 2 1/2 καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμε / τάξυν τος καὶ διὰ τὰ αὐτὰ δύο ἥμισυν ρεάλια ὁπού ἔδωσεν ὁ κὺρ Μιχάλης νὰ μετεχένῃ / πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κληρονομικῶς καὶ τὰ ἐξῆς περὸν κά / νοντάς τον καλὰ ὡς ἄνωθεν προμετάρειν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ / ἀξιόπιστοιν μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε.

/ — Χρουσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

822

Συνυποσχετικό

φ. 436r

/ Ἐβγαλμένο Φ 472

/ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 3/ ἐπειδὴν καὶ / νὰ εὑρίσκεται κάποια διαφορὰν ἀνάμεσαν τὸν μαστρὸ Ἰάκωβον Μπαλᾶ καὶ τὴν ἀ / δελφήν του τὴν γκερὰ Ἀννέζαν ἀδέλφια γνήσια ἀπὸ τὸν μπατέραν τος ποτὲ Δημήτρη / Μπαλᾶ καὶ μητέραν τος ποτὲ Κατερίνα ὁ ὁποῖος ἄνωθεν μαστρὸ Ἰάκωβος πρετεν / τέρειν καὶ γυρεύειν καὶ λέγειν πὼς θέλει καὶ αὐτὸς κληρονομία ἀπὸ τὸ πρᾶμα ποὺ εἶ / χασιν οἱ ποτέ του ἀδελφὲς Φλουρέντζα καὶ Μαρούλα ἀπὸ μέρος τοῦ πατέραν τος τοῦ / ποτὲ Δημητρίου, ἡ δὲν ἀδελφήν του ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀννέζα ἔβαλεν τὸν συνβίον της τὸ / μαστρὸ Ἀντώνη / Παρζαλῆ / διὰ τοῦ λόγουν της νὰ μιλῆ τὰ δικαιώματά της εἰς ὅσαν εἶναι τῆς χρείας. Ὅθεν / ὁ μαστρ' Ἀντώνης ἀπηλογᾶται καὶ λέγειν πὼς ἡ πεθεράν του ἡ μάνα τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰα / κώβου ὡς κληρονόμισσαν τῶν ἐκείνων της θυγατέρων ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐτελεύτησαν ἄκληρες χωρὶς / κληρονόμους διὰ τοῦτον τὲς ἐκληρονόμησεν ὡς μητέραν τος καὶ πάλι αὐτὴν ἔκαμεν ὡς νοικο / κυρὰν καθὼς φαίνεται ἡ διαθήκην της. Ὅθεν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κονφάρουσιν τὰ ἄνωθεν μέ / ρην ἀνάμισόν τος ἔτζι διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες λόγια καὶ κρισολογήματα ἐθελήσασιν / καὶ ἐπομείνασιν ἀνάμεσόν τος ὡς ἀδέλφια ἠγαπημένα καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἵρε / ται καὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τοὺς εὐγενεστάτους ἄρχοντες ἤγου τὸν μεγαλειότατον ἀ / φέντη Τζωρτζετάκη Μπαρόντζη ἀπὸ μέρος τοῦ μαστρὸν Ἀντώνη ὁ δὲν μαστρὸ Ἰάκωβος / βάνει τὸν ἀφέντη Βασιλάκη Γιράρδην τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς ἐδίδουν παντοία καὶ γε / μάτην ἐξουσία ὅτιν νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δι / καιολογηθοῦν τὰ μέρην ἔμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλουν ἀποδείξουν μὲ γράμματά τος καὶ μὲ / μαρτυρίες καὶ γροικώντας τῶν ἀφοτέρων τὰ δικαιολογήματάν τος καὶ ἀρανγιόνες τος σὲ ὅ,τιν / ἐθέλασιν ἀποφασίσειν ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ μέρην νὰ τὸ κρατοῦ στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχά / λαστον καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ὅποιον μέρος ἤθελε ἀθετήσειν καὶ ἔβγειν ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πλη / ρώνη κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πενήταν ἤτοι νούμερο 50/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφα / σίν τος νὰ εἶναι στερεὰ καὶ ἀχάλαστην πλὴ εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν / βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες ἀπογράφοντας καὶ οἱ μερίδες ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ / τὰ ἑξῆς.

/ — Μιχάλης Λεύκαρος μάρτυρας —

/ — Παντελέος Σουμμαρίπας μάρτυρας

/ — ἐγὼ 'Ατώνης Παρζαλῆς βεβαιώνω ὡς ἄνωθε.
/ — ἐγὼ Γιάκουμος Παλᾶς βεβαιώνω τἄνωθε :—
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

823

Μαρτυρία

φ. 436^{v}

/ 'Εβγαλμένες Φ 472

/ + 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 4/ ἐν τῇ Ναξία τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος [νο] / ταρίου ὁ μαστρὸ 'Ανγγελῆς ὁ Σαντορναῖος καὶ μαστρὸ Θεοδωρῆς Λεύκαρης ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μαστρὸ 'Αρ / γυροῦ Κριμέντζη ὅπως νὰ μαρτυρήσουσιν τὸ εἴ τιν ἐγροικήσασιν οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ἦτα / νε εἰς τὴν Σμύρνη καὶ ἦτονε καὶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ 'Αργυρὸς ἐκεῖ καὶ ἠπῆρεν τις καὶ ἐπήγασιν εἰς τὸ μονα / στήριν τῶν μπατέρων τῶν 'Ιεσουϊτῶν καὶ εὑρήκασιν τὸν μπροεστὼν τοῦ μοναστηριοῦ / ὁποὺ ἦτον / τὸ γκαιρὸν / ἐκεῖνο / τὸν πάδερ Φραν /-τζέσκος καὶ εἶπεν τος πὼς ὁ προεστὼς ὁποὺ ἦτον πρωτύτερουν ὁ πάτερ Φραντζέσκος Γυλῆς ἤ / δωκε καὶ ἐπούλησεν τὸ λινάριν ποὺ ἦτον τοῦ καρακύρην τοῦ Γεώργην τοῦ Κουτζουκουγιάννη ὁποὺ τὸν εἶχαν / ἐπίτροπόν του ἀπὸ ρεάλια τέσσερα τὸν καντάριν διὰ νὰ μποροῦν νὰ δοθοῦν τὰ ἄσπρα / νὰ ἔβγην ἀπὸ τὴ χάψιν ὁ αὐτὸς Κουτζουκουγεώργης ὁποὺ τὸν εἴχασιν εἰς τὴν Χίον. 'Ακόμη ἐ / γροικήσασιν καὶ ἀπὸ τὸν στόμα τοῦ 'Ιωάννη Γιούργα καὶ Μιχέλη Κρητικοῦ πὼς τὸς εἶπεν ὁ ἴδι / ος πατέρας ποὺ ἐπούλησεν τὸ λινάριν πὼς τὸ ἐπούλησεν ἀπὸ τέσσερα ρεάλια τὸ καντάρι. Τοῦτον / μαρτυροῦν οἱ ἄνωθεν 'Ανγγελῆς καὶ Θεοδωρῆς ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον / Θεοῦ πὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸ στόμας τῶν ἄνωθεν.

/ 'Ακόμα τὴν ἴδια ἄνωθεν ἡμέραν καὶ ὥρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸ Κωνσταντὴς Τζα / μενοῦκος καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ἐγροίκησεν / καὶ αὐτὸς ὄντας ἦτονε εἰς τὴν Σμύρνη ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ 'Ιωάννη Γιούργα καὶ ἀπὸ τὸ Μιχέλη τὸν Κρητι / κὸν πὼς οἱ αὐτοὶν ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸν μπροεστὼν τοῦ μοναστηριοῦ τῆς Σμύρνης τὸν πάτερ / Φραντζέσκον Γυλῆ πὼς ἐπούλησεν τὸ λινάριν ὁποὺ ἦτονε ἐκεῖ διὰ τὸν Κουτζουκουγεώργη / ἀπὸ τέσσερα ρεάλια τὸ καντάριν. Τοῦτον μαρτυρᾶν καὶ ἄλλο δὲν κατέχειν.
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος πούμπλικος Ναξίας / ἔγραψα τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες.

824

Μαρτυρία

φ. 436ᵛ - 437ʳ

/ Ἐβγαλμένες καὶ οἱ τρεῖς.

/ — 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 6/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Τζάνες Κοντοφρέος καὶ κὺρ Νικόλας Μολιέρης καὶ μαστρὸ Γεώργης Χρου / σοχοῦ ἀπὸ ζήτησιν τοῦ ἀφέντη ἱερομονάχουν κὺρ Μακαρίου Χωματιανοῦ ὁ ὁποῖος ἄνωθεν / μισὲρ Τζάνες λέγειν καὶ μαρτυρᾶ πὼς τὴν ἀπερασμένη τρανὴ σαρακονστὴν ἤθελε παγαίνει / νὰ κυβερνήσην τὴν καβάλλαν του ὄξων καὶ περνώντας ἀπὸ τὴν Ἁγία Θεοδοσία ὁπού ἐφουμέ / ρευεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος ὁ Χωματιανὸς πού ἤψαλεν ἀποδεῖπνι ἐγροί / κησεν τραβάγια καὶ ἐπῆγε νὰ δῆν ἴντά ναι καὶ ἔτζι ηὗρε λέγειν τὸ παιδὶν τοῦ ποτὲ παπᾶ / κὺρ Νίκου Γοργογύρην / τὸ Σταμά / την / ἐκεῖ καὶ ἤτονε ξεσπαθωμένος καὶ εἶδεν τὸν μαστρὸ Γεώργην τὸν ἄνωθεν / καὶ ἐκειτούντονε χάμων καὶ εἶπεν ἴντά ναι ἐδῶν καὶ εἴπασίν του ὅτιν διὰ πινομὴ τοῦ γερομονάχουν / τὸν ἤρριξεν χάμων καὶ ἐκτύπησέν του. Τοῦτον μαρτυρᾶ καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν. Ἀκόμα λέγειν καὶ / ὁ ἄνωθεν κὺρ Νικόλας Μολήρης πὼς καὶ αὐτὸς ἔτυχεν εἰς τὴν ἄνωθεν ἐκκλησία στὴν Ἁγία Θεο / δοσία τὴν ἴδια ἡμέραν πού ἤτυχεν καὶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζάνες καὶ ἔψαλαν τὸ ἀποδεῖπνι καὶ / ἦρθεν λέγειν ὁ Σταμάτης ὁ ἄνωθεν καὶ ἐξεσπάθωσεν καὶ ἐγύρευγεν τὸ γερομόναχον νὰ τοῦ / κτυπήσην καὶ ἔτζι λέγειν πὼς ἤφυγε ὁ γερομόναχος καὶ ἔπιασάν τονε οἱ γυναῖκες καὶ ὁ μαστρὸ Γε / ώργης τὸ Σταμάτην [[και]] πλὴ λέγειν ἐξάμπωσεν τὸ μαστρὸ Γεώργην καὶ ἔπεσεν χαμαί. Τοῦτον μαρτυρᾶ καὶ ἄλλο / δὲν κατέχειν. Ἀκόμα λέγειν καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης πὼς ἤτονε καὶ αὐτὸς εἰς τὸ ἀποδεῖπνι / στὴν ἄνωθεν / ἐκκλησία / καὶ ἦρθεν λέγει / ὁ ἀνω προλεγόμενος Σταμάτης ἁρματωμένος μὲ σπαθὶν καὶ μὲ πιστόλα καὶ ἐστεκούντο / νε ἀπόξων ἀπὸ τὴν ἐκκλησία καὶ ἔτζι λέγειν εἴπασιν οἱ γυναῖκες τοῦ ἱερομονάχουν / φυλάγουν ἀφέντη ἱερομόναχεν διατὶ στέκειν ὁ Σταμάτης ἀπόξων καὶ γυρεύει σεν. Ἔτζι / ἐβγῆκε ὁ ἀφέντης ὁ ἱερομόναχος καὶ ἔφυγεν καὶ ὁ αὐτὸς Σταμάτης ἐμάλωνε μὲ / τὶς γυναῖκες μάλιστα ὡς λέγειν μὲ τὴ γυναίκα τοῦ αὐτοῦ μαστρὸ Γεώργην καὶ λέγειν πὼς / τὸν ἐκυνήγησεν ἕως εἰς κάμποσην στράταν καὶ ἤρριξέν τονε κάτω καὶ ἤδερνέν το / νε μὲ τὸ σπαθίν. Τοῦτον μαρτυροῦν οἱ ἄνωθεν καὶ ἄλλον δὲ κατέχουν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀ / πογράφουν καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ [[—'Ακόμα τὴν αὐτὴν ὥραν καὶ]]
/ — Γερμανὸς Κορονέλλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθε —
/ — Τζουάνες Γρίσπος ἀντιμάρτυρας ὡς ἤκουσα ἀπὸ τοὺς ἄνωθε —
/ — Ματέο Σουμμαρούπας ἀτιμάρτυρας [[.]]ὡς ἐγροίκησα ἄνωθε

/ + 'Ακόμα τὴν αὐτὴν ἄνωθεν ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης / πρὲ Δημήτρης Βέγιας καὶ μαρτυρᾶ καὶ ἡ ἁγιωσύνη του καὶ λέγειν πὼς μιὰ βολὰ τὸν μπαρόν / τα χρόνον τὸν Μάγιον ἐστεκούντονε εἰς τὸ παραθύριν τοῦ ἀρχοντικοῦ του καὶ εἶδεν ἀντάρα / καὶ σύνχυσιν καὶ μάζωξην γυναικῶν πολλῶν ἀπόξων ἀπὸ τὴν 'Αγία Θεοδοσία ποὺ ἐφουμέρευεν ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος ὁ Χωματιανὸς καὶ εἶδεν τὸν αὐτὸν ἱερομόναχον μπλεμέ / νον μὲ τὸν ἱερομόναχον λεγόμενο τοῦ Λιανουδάκη καὶ ἤτονε λέγειν ὁ αὐτὸς ἱερομόναχος / ἀπάνω στοῦ ἱερομονάχουν Χωματιανοῦ καὶ ἤδερνέν τονε καὶ ἄλλον δὲν κατέχειν καὶ εἰς βεβαίωσιν / ἀπογράφειν καὶ ἰδιοχείρως του πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια.
/ — πρὲ Δημήτρης Βέγγιας βεβαιώνω τὰ ἄνωθεν.

/ + 'Ακόμα τὴν ἄνωθεν ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ μαστρὸν Φράνγγιος Μηλαῖος καὶ / μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς εἰς τὸν ἀπερασμένον ἄνωθεν μῆνα τὸν Μάγιον μία / ἡμέραν ἡσπερνὰ ἤτονε εἰς τὸ σπίτιν ὁποὺ ἐκαθούντονε νοικάτορας στοῦ Φρανγγούλη / τὰ σπίτια ποὺ καταγνατιάζουν εἰς τὴν 'Αγία Θεοδοσία καὶ θεωρεῖν τὸν ἀφέντην / ἱερομόναχον τὸν Χωματιανὸν καὶ πάγειν νὰ ἀνοίξην τὴν μπόρταν τῆς ἐκκλησίας τῆς 'Αγίας Θε / οδοσίας καὶ ἀπὸ πίσων του λέγειν πὼς ἔδραμε ὁ ἱερομόναχος τοῦ Λιανουδάκη μὲ τὴν μάναν του καὶ ἐπιάσασιν τὸν ἄνωθεν ἱερομόναχον τὸ Χωματιανὸν καὶ ἐρρίξασίν τονε χά / μων καὶ ἔτζι ἔδραμε λέγειν ὁ αὐτὸς Φράγγιος καὶ ἐπῆγεν καὶ ἐξεμίστεψέν τις. Οὕτως μαρ / τυρᾶν καὶ ἄλλο δὲν κατέχειν πλὴ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφειν καὶ ἰδιοχείρως του πὼς οὕτως ἐστὶν / ἡ ἀλήθεια καὶ βεβαιοῖ.
/ — Φράγγιος Μηλαῖος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος πούμπλικος Ναξίας ἔγραψα τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες.

825

Διαιτητικὴ ἀπόφαση

φ. 437ν

/ Φ 473 'Εβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 6/ τὴν σήμερον ε[ ] / μένοι οἱ εὐγενέστατοιν καὶ τιμιώτατοιν ἄρχοντες ὅ τε ἀφέντης Γερμανάκης Σουμμαρίπας καὶ ἀ / φέντης 'Αντωνάκης Γάνος εἰς τὴν ξέφλησιν τῆς ὑποθέσεως ὁποὺ ἐβάλθησαν ἀπὸ τὸν / ἀφέντην Τζανάκη Γρίσπον καὶ ἀφέντη Μαρκέτον Σουμμαρούπα κατὰ τὸν κονπρομέσον / ποὺ τὸς ἐκάμασιν καὶ κατὰ τὰ δικαιολογήματαν ὁποὺ ἐμιλήσανσιν ἔνμπροσθέν τος / καὶ μὲ μαρτυρίες / ὁποὺ ἔδει / ξε ὁ σινιὸρ Τζα / νάκης / καὶ γροικώντας τος πᾶσαν τος δικαιώματα καὶ ζητήματα μή ἔχοντας ἄλλα ζητήματα κράζοντας τὸ ὄνομα τῆς 'Αγίας / Τριάδος ἀποφασίζουν καὶ λέσιν ὅτιν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Τζανάκης νὰ εἶναι ἐξουσιαστὴς καὶ / νοικοκύρης εἰς τὸ ἀμπέλι καὶ χωράφιν ὁποὺ νουμενάρειν τὸ κοπρομέσον τος τὰ εὑρισκόμενα / εἰς τὸ μέρος τ[[ῆς]] ὧν [[Κοξακῆς]] 'Αργιῶν καθὼς σήμεριν ἐξήντα χρόνοι φαίνεται ὁποὺ τὰ ἐκάνασιν ζάπτι / οἱ γονέοιν του καὶ αὐτὸς [[ουτ]] καὶ ὁ σινιὸρ Μαρκέτος ὁ ἄνωθεν νὰ μὴ μετεχένη καμμιᾶς λογῆς δικαί / ωμα εἰς τὰ αὐτὰ πράματα. Οὕτως ἐγροικήσασιν ἡ ἀφεντίαν τος καὶ οὕτως ἀποφασί / ζουν καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν κάτωθεν καὶ ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Γερμάνος Σουμμαρίπας ἐποφάσισα —

/ —'Αντώνιος Γάνος ἐποφάσισα —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

826*

φ. 437ν

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 13/ ἐπειδὴ καὶ ὁ μαστρὸ Δημή / τρης Δρακάκης καὶ νὰ ἐπούλησεν ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τῆς Κάππαρης τοῦ κὺρ / 'Ιωάννη Μολήρην / καθὼς γράφει / ἡ γραφήν του / τὸ ὁποῖον χωράφιν / ἤτονε ἀπὸ μέρος τῆς συνβίας.....

* 'Η πράξη αὐτὴ εἶναι διαγραμμένη καὶ ἡμιτελής.

827

Συμβιβασμὸς

φ. 438r

/ Φ 474

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 13/ ἐπειδὴν καὶ ὁ μαστρὸ Δημή / τρης Δρακάνκης καὶ νὰ ἐπούλησεν τοῦ κὺρ Ἰωάννη Μολήρην ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέ / ρος τῆς Κάππαρης καθὼς γράφειν ἡ ἀγοράν του τὸ ὁποῖον χωράφιν ἤτονε ἀπὸ τῆς / συνβίας του τῆς κερὰ Ἀννέζας πουρκίν της ὡς λέγειν ἀπὸ τὸν πατέραν της τοῦ μισὲρ Ἀν / τώνη Μεντρηνοῦ καὶ ὁ αὐτὸς ἄνωθεν μαστρὸ Δημήτρης τοῦ τὸ πούλησεν κατὰ τὴν μπιτρο / πικὴν ὁποὺ εἶχεν ἀπὸ τὴν αὐτὴν συνβίαν του τὴν κερὰ Ἀννέζαν καὶ ἐπούλησέν του / τον ο διὰ ρεάλια τέσσεραν, ὅθεν τὴν σήμερον ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Ἀννέζαν ἐ / ναντιᾶται καὶ λέγειν πὼς τὸ πρᾶμαν της ἤγου τὸ ἄνωθεν χωράφιν ἤξιζεν παρα / πάνων καὶ ἐκουντρεστάρασιν μὲ τὸν ἄνωθεν κὺρ Ἰωάννη πλὴ διὰ νὰ λείψουσιν ἀπὸ σύνχυσες / καὶ λόγια καὶ κρισονλογήματα καὶ ὄξοδες ἐνσυνφώνησαν ἀνάμεσόν τος οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν / κερὰ Ἀννέζαν καὶ ὁ κὺρ Ἰωάννης καὶ ἐπομείνασιν ντακόρδιον καὶ δώνει της ἄλλα τέσσερα ρεάλια / ἐδῶ πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξι / οπίστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας της καὶ ἀπομείνει κοντέντα καὶ ἀνεπα / μένη μὴ ἔχοντας εἰς κανέναν καιρὸν νὰ γυρέψην πλέα καμμιᾶς λογῆς δικαίωμα / διὰ τὸ εἰρημένον ἄνωθεν πρᾶμα μήτε αὐτὴν μήτε κανένας της κληρονόμος / ἀλλὰ σινγουράρειν καὶ βεβαιώνει τὴν μπουλησία ποὺ ἔκαμεν ὁ ἄνδρας της τοῦ λεγομέ / νου Μολήρην νὰ εἶναι βεβαία καὶ σινγούραν εἰς τὸν ἅπαντα αἰώνα δίδοντάς του καὶ / αὐτὴν ἐξουσία ὅτιν τὸ ἐκεῖνο χωράφιν τὴν ἀγοράν του νὰ ἔχῃν ἐξουσία νὰ τὸ / κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ τὰ ἑξῆς ὁμπλιγά / ροντας αὐτὴν καὶ τὰ καλάν της ἂν ἠτύχην κανέναν ἐνάντιον εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα / νὰ ντεφεντέρῃν καὶ νὰ ξακουσεύῃν τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς / πλὴ καὶ ὁ ἄνω λεγόμενος μισὲρ Ἀντώνης Μενδρηνὸς τὸ βεβαιώνει μὲ ἰδιοχείρως του / πὼς στέργειν ὡς ἄνωθεν ἐπειδὴν καὶ / νὰ λέγῃν ἡ θυγατέραν του ἡ φυσικὴν πὼς εἶ / ναι ἀπὸ μέρος ἐδικόν του ὁποὺ τῆς τὄταξεν πουρκί. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν / καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος μάρτυρας στἄνωθε.

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας στἄνωθεν

/ —Ἀντώνιος Μενδρηνὸς βεβαιῶν ὑπογράφω

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

828

Κουντουβερνία

φ. 438ν

/ Φ 474 Ἐβγαλμένη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 13/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς Γάτος καὶ ὁ κὺρ Δη / μήτρης Μαράκης ἀπὸ τῶν Κουτζοχεράδων οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲν κουντουβερνία παντοτινὴ ἤγουν ὁ ἄ / νωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ ἀγορὰν τοῦ μα / καρίτην τοῦ πατέραν του ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι μὲ συνκιὲς μέσαν καὶ μὲ σπίτιν καὶ πατητήριν / καὶ μὲ πηγάδιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Δεμάτου σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Μαρκέτου Κορονέλλου καὶ σινιὸρ Μουσοῦ Ἴκαρην / καὶ παπᾶ Ἰωάννη Σπανοῦ ἀπὸ τὴν Μονὴ καὶ σύνμπλια τῶν χωραφιῶν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη πρὲ / Χουρσῆν οἱ δύο πάρτες ποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Νικόλα Παρδανλὸν καὶ Μανώλη Μπουρ / γάκην τὰ ὁποῖα ἄνωθεν ἀμπέλι καὶ τὶς δύο πάρτες τὰ χωράφια τὰ δίδειν τοῦ ἄνω / θεν κὺρ Δημήτρη ο διὰ μισάρικα παντοτινὰ παίδιων παιδιῶν τος μὲ τὶς μόδους καὶ / κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγου ὁ εἰρημένος κὺρ Δημήτρης ἀπομείνει ὅτιν ὁ τράφος ὁ / ποὺ εἶναι ἀνάμεσαν τὸ ἀμπέλι καὶ τὰ χωράφια νὰ τὸν ἐχαλάσην νὰ τὰ κάμη ἕνα μὲ / τὸ ἀμπέλι [[καὶ]] μὲ τὰ χωράφια καὶ νὰ κάμη τὸν τράφον ἀπὸ τὴν ἀπάνων μεριὰ νὰ τὸ τραφο / κοπήσην ὅλον ἀτόρνου νὰ τὸ κρατῆν πάντα ἀπαντημένον χειμὼν καὶ καλοκαίριν καὶ / τὸ ἀμπέλι νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ρηθεὶς κὺρ Δημήτρης ὁ κοπιαστὴς νὰ τὸ καταβολε / ύην κάθεν χρόνον καὶ νὰ τὸ ἀναστήνη καὶ νὰ τὸ καματεύην στὴν ὥραν του εἰσὲ κάθεν / του κάματον. Οὕτως καὶ τὰ χωράφια ὑπόσχεται νὰ τὰ δουλεύην εἰς τὴν ὥραν τος καὶ νὰ τὰ / καλλιεργᾶ κατὰ τὴν τάξιν καὶ νὰ τὰ σπέρνη χειμωνικὰ καὶ καλοκαιρινὰ μὲ σπόρους / ἐδικούς του καὶ τὴν νιτράδα ποὺ ἤθελε ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ τὴν μοιρά / ζουν εἰς τὴν μέσην ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανένα ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτη τῶν νοικοκυ / ρῶν νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴ φέρνου μὲ ὄξοδές τος εἰς τὸν σπίτιν τῶν / οἰκοκυρῶν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα εἰσὲ θέρος καὶ σὲ ἀλώνι καὶ οὕτως καὶ εἰς τὸν καλο / καιρινὸν τὰ ὅμοια. Εἰ δὲ εἰς τὸ ἀμπέλι σὲ ὅ,τιν κρασὶν ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ / μοιράζεται καὶ αὐτὸν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτην ποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ / νοικοκυρέων νὰ εἶναι κρατημένοι οἱ νοικοκυροὶν νὰ πηγαίνου ἀπὸ τὸ ἀνμπέλι νὰ παίρνου τὴν μπάρ / την τος / τὸ κρασὶν / μὲ ἔξοδες ἐδικές τος καὶ νὰ παίρνου οἱ κοπιαστάδες πάντα θέλημα τῶν νοικοκυρέων σὲ / τρύγος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ νὰ

φέρνουν καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν καὶ / τὰ ἑξῆς καὶ διὰ πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ παντικίου ὁμολογᾶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς / πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Δημήτρη ρεάλια ἑφτὰ ἤτοι νούμερο 7/ καθὼς ἔβαλαν καὶ ἐπό / κοψάν τον. Ὅθε εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁπού τὸ αὐτὰ ἄνωθεν πράματα δὲν ἐθέλασιν / γίνουνται καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρειν ἢ ἂν ἐθέλαν τοὺς εὕρην εἰς καμμία ἀτα / ξία τῆς κλεψίας νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ τὰ ἄσπρα τος καὶ ὄξοδές τος, εἰ δὲ πάλι καὶ κάνουν τα καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα ὡς προμετάρει νὰ γροικᾶται πάντα τὸ ἕνα / τετάρτι τῶν αὐτῶν πραγμάτων ἐδικόν τος, εἰ δὲ πάλι εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ μὴ / ταιριάζουσιν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ κληρονόμοιν τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζου νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρί / α τετάρτια καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένο οἱ μερί / δες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι ντεφεντέροντας οἱ νοικοκυρέοι τοὺς κοπιαστάδες εἰς κάθεν ἐ / νάντιο εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἀφέντης ὁ πρὲ Χουρσῆς.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ — Θεοδωρῆς Τάγαρης μάρτυρας τἄνωθεν

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

829

Κουντουβερνία

φ. 439r

/ Ἐβγαλμένη Φ 475

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 13/ εἰς τὸν σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ παναινδεσιμώτατος ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς Γάτος καὶ / κὺρ Δημήτρης Μαράκης καὶ κὺρ Ἀντρίας Βερνίκος οἱ ὁποῖοι [[γρα]] πέφτου εἰσὲ συνίβασιν / κουντουβερνίας παντοτινῆς ἤγου ὁ ἀφέντης ὁ πρὲ Χουρσῆς λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ / εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν χωράφιν ποταμίδαν / εἰς τὸ μέρος / τοῦ Δεμάτου / τὸ ὁποῖον χωράφιν ὁ ἄνωθεν ἀφέν / της πρὲ Χουρσῆς τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ παντικιάζει τον τῶν ἄνωθεν κοπιαστάδων Δη / μητρίου καὶ Ἀντρέα χωρὶς καμμία πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς κάτωθεν κοντετζιόνες ἤγου / οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες προμετάρου ὅτιν τὸν αὐτὸν χωράφιν νὰ μποροῦν ἐκεῖνο ποὺ τὸς ἐπῆ / ρε ὁ ποταμὸς νὰ τὸ βάλου πάλι εἰς τὸ ἴδιο

πρᾶμα νὰ γενῆ πάλι ἕνα καθὼς ἤτονε ἀ / πόνα μπρῶτον πρεμετάροντας οἱ αὐτοὶν κοπιαστάδες ὅτι τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλε / ύουν καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα καὶ νὰ τὸ σπέρνου χειμωνικὸν / [καὶ] καλοκαι / ρινὸ /καὶ τὴ νιτράδα πού ξεπεστείλειν ὁ / Θεὸς νὰ τὴ μοιράζουν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτη τῶ νοικοκυρῶν νὰ / τὴν ἐπηγαίνου εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν ἤγου στὸ Σανκρὶ καὶ νὰ παίρνου θέλημα πάντα τῶ νοικο / κυρῶν σὲ θέρος καὶ ἀλώνι καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα νὰ τούχουν καὶ αὐτοὶν καὶ / οἱ κληρονόμοιν τος παίδιων παιδιῶν καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν οἱ μερίδες ἔμειναν κον / τέτοιν καὶ ἀνεπαμένοι ντεφεντέροντας πάντα οἱ νοικοκυροὶν τοὺς κοπιαστάδες εἰς / κάθεν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἄξιο / πίστων μαρτύρων ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης πρὲ Χουρσῆς.

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ — Θεοδωρῆς Τάγαρης μάρτυρας τἄνωθεν

/ — πρὲ Χρουσῆς Γάτος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

830

Προικοσύμφωνο

φ. 439ʳ - 440ᵛ

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Χριστοδουλάκη.

/ Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογη / μένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ / Γεναρίου 17/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγενεστάτου μισὲρ Χρουσῆν Φρανγγόπουλου συνφωνία ὑ / πανδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλουν καὶ ποιοῦν τὰ κάτωθεν ὀνοματισμένα / μέρην ἤγου ἡ εὐ / γενεστάτην κυρία [[τὸ]] Φλουρεντζάκη / θυγάτηρ / ποτὲ Γιωρ / γίου / Σιγάλα ζητεῖν τὸν εὐγενῆ μισὲρ / Χριστοδουλάκη Ἀμάη ο διὰν ἄντραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἀ / γία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ ἐκκλησία. Οὕτως καὶ ὁ εἰρημένος μισὲρ Χριστο / δουλάκης ζητεῖν τήνε αὐτὴν κυρία [[τὸ]] Φλουρεντζάκη ο διὰ γυναίκαν του νόμιμον / καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀ / ποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ εὑρίσκουνται καὶ τὰ δύο μέρην ὀρφανοὶ / ἀπὸ μητέραν καὶ πατέραν ἔκαμαν καὶ τὰ δύο μέρην ἀβαντάρια καὶ ἔγραψαν / καὶ τάζουν τὰ ὅσαν ἔχουν ἀπὸ γονικάν τος καὶ ἀπὸ λόγουν τος τὰ

ὁποῖα ἀβαντάρια ἐπρεζενταριστήνκασιν ἔνμπροσθεν εἰς ἐμένα τὸν νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξ[ιο] / πίστους μαρτύρους καὶ ἐσηνκώσανμέν τα καὶ βάνομέν τα καὶ κάνομε τὸ παρὸν προικονσύνφωνον / καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν ἡ εἰρημένη κυρία [[τι]] Φλουρεντζάκη καθὼς δηλοῖ τὸ ἀβαντάριόν της / εἰκόνες δύο ἡ μία ὁ μέγα Ταξιάρχης καὶ ἡ ἄλλη ὁ ἅγιος Γεώργιος ἔτι τὰ σπίτια ὁπού τὴν / σήμερον κάθουνται γονικάν της ἀνώγια κατώγια, κασέλες πέντε οἱ τρεῖς καρένες καὶ / οἱ δύο φελουριὲς καὶ ἕτερες κασελέτες δύο ὅλες ἑφτὰ καὶ σκάνιο ἕνα καρένιον / καὶ σκανμπέλα τρία, μπάνκον ἕνα, κατρέφτες τέσσερις οἱ τρεῖς χρυσοὶν καὶ ὁ ἄλλος μαῦρος / καὶ ἕνα ρουστέλον χρυσὸν μὲ τρία γυαλιὰ ποὖναι ὅλα πέντε, βατζέλια δύο καν / τηλιερόλυχνους δύο καὶ καντηλιέρια ἕξε σεντόνια ζευγάρια δέκα τὸ ἕνα κον / κινοκέντητα καὶ τ' ἄλλα κεντητά, διάφορα μαξελάρια ζευγάρια ἐννιὰ κεντητὰ / καὶ ἕνα ζευγάρι κοκκινοκέντητα μὲ χουρσογορδέλες ὅλα δέκα, κουρτίνες ἑφτὰ ἡ μία / κοκκινοκέντητη, ἡ ἄλλη μαυροκέντητη καὶ οἱ ἄλλες κεντητὲς βαριές, παπλώματα τρία / τὰ δύο μεταξωτὰ κόκκινο καὶ κίτρινο καὶ τὸ ἄλλο λινὸ γερανιόν, τιλάρια δύον μὲ / τὸ μαλλὶ προσκεφαλάδες δέκα, πουκάμισαν δέκα κεντητά, μπόλιες κεντητὲς / δεκαννιὰ καὶ ἕνα τουλουπάνο ὅλες εἴκοσιν μπουστομπράτζολα ζευγά / ρια ἑφτὰ τὸ ἕνα ταγιάδα μὲ μαργαριταρένια μπρατζόλια τὸ ἄλλο κόκκινα / βελοῦδα βενέτικα μὲ τὰ βαριὰ χουρσογορδελιάσματα τὰ δύο ζευγάρια πρά / σινα βελοῦδα καὶ ἕτερον χρυσογορδελένο μὲ μπρατζόλια κεντητὰ καὶ δύο / ζευγάρια μπροκάδα χρυσᾶν ὅλα ἑφτά, στομαχικοὶ ἑφτὰ κεντητοὶ βελοῦδοιν καὶ μπρο / κάδοι, μαγέτες ἀργυρὲς πέντε μποῦστον καὶ ἁλυσίδα τοῦ βουκλωμάτου ἀργυρὴν / καμιζόλες τρεῖς ἡ μία κόκκινη ροζιὰ μὲ τζὴ κουρτουπίζες βελοῦδες πράσινες / ἡ ἄλλη καμουχὰς κόκκινος βενέτικος μὲ τὸν μποδόγυρον καὶ ἡ ἄλλη τζαμπελέτο τῆς / ἀγγούρας φίνο μὲ τὰ νερὰ καὶ μὲ τὸν μποδόγυρον, ποδιὲς ψηλὲς τρεῖς ἡ μία / μὲ χρουσογορδέλες ἡ ἄλλη μὲ τὰ κουμπιὰ καὶ ἡ ἄλλη μὲ τζὶ μέριζες, ποδιὲς δίμιτες / καὶ λινὲς δώδεκα, κάρτζες ροζιὲς ζευγάρια δύο τὸ ἕνα μὲ τρία μπλεχτὰ καὶ / τὸ ἄλλο μὲ δύο, φακιόλι μαργαριταρένο ἕνα, κολλαΐνα φαναράτην μαργαριτα / ρένη μία, ἕνα χαρχάλι μὲ στύλους, σκολαρίκια ζευγάρι ἕνα βαριὰ μαρ / γαριταρένιο, λαιμὸ ἕνα μὲ τὸ καρφὶν δύο κλωνῶ, μία καδενέτα μαλαμα / τένη, δακτυλίδια δώδεκα μαλαματένια τὰ τρία βουλωτήρια καὶ τὰ ἄ / λλα μὲ π[[ρ]]έτρες διάφορες ὅλα δώδεκα, κουταλομπουντάρελλα ἀργυρὰ ντου /-ζίνες δύο, κούπα ἀργυρὴ μία ἤγου ντατζόνη, ταβλομάντηλα μεγάλα τοῦ / παστοῦ πέντε καὶ πετζέτες ντουζίνες δύο πιάτα μαρμαρένια ντουζίνες τρεῖς / καὶ ἁπλάδενες ντουζίνα μία, ἁλατζερὰ τέσσερα καὶ ἕτερα τῆς μαλγιόκας καὶ / γυαλικὰ ὁνοῦς σπιτιοῦ στολὴ τῆς σουγατζίας τὸ ἀμπέλι τὸ γονικόν της στὸ Σα / λοῦκον γροικᾶται ἐδικόν της καὶ ἕνα χωράφιν στὰ Πετράδια καὶ τοῦτον γονικόν της, ἕτερο / χωράφιν στὸ λειβάδι λεγόμενο τζὶ Μπουγάδες, ἕνα περιβόλι στὴν Τρυμαλία γονικόν της /

καὶ ἕτερον περιβολάκι ἐκεῖ σιμὰ μὲ τὴν κατοικία εἶναι ἀγορὰ τοῦ πατέραν της μα /- σαρίες καὶ συρμὲς τοῦ σπιτιοῦ ἀπ' ὅ,τιν χρειάζεται μία νοικοκυρὰ κατὰ τὴν κοντε- τζι / όν της καὶ ἕνα μουρτάρι μπρότζινο, ἀκόμη καὶ ξυλοβούτζια τέσσερα ταῦταν πάντα / καὶ τὴν εὐχὴν τῶν γονέων της, ἀκόμα καὶ τὸ χωράφιν ὁποὺ εἶναι ἀπὸ μέρος τοῦ μακαρίτην τοῦ ἀδελφοῦν της / τοῦ ποτὲ Μιχελέτου νὰ εἶναι τῶν ἐδυονῶ ἀδελ- φάδω Φλουρέντζας καὶ 'Αντριάνας τὸ ὁποῖο χωράφιν εἶναι διὰ / χρέος ρεάλια εἴκο- σιν πέντε.

/ ='Απὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος ζητᾶ καὶ ὁ ἀφέντης ὁ Χριστοδουλάκης τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας / τῆς Θεοτόκου καὶ τῶν μακαρίτων τῶν γονέων του τὴν εὐχήν τος. Ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας / ἀρχὴν τὶς δύο κάμαρες μὲ τὰ κατώγιαν τος εὑρισκόμενες ὁμπρὸς εἰς τὸν Τίμιον / Σταυρὸν ἡ μία ἀγορά του ἀπὸ ποτὲ Πῶλο Τζαρουχᾶ καὶ ἡ ἄλλη ἀπὸ τὸν μακαρίτην τὸν μπα / πποῦ του. 'Ακόμη τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν στὸ μέρος τῆς 'Αλυκῆς τὸν σύνμπλιο τοῦ ποτὲ / 'Αθανάσην τοῦ Μηνιάτη. 'Ακόμη τὰ δύο κομμάτια τὰ ἀμπέλια στὰ Καλαμούρια / τὰ σύνμπλια τοῦ ποτὲ παπᾶ Νίκου Γοργογύρην καὶ ἐμένα τοῦ 'Ιωάννη Μηνιάτην. — 'Ακόμη / τὰ τρία κομμάτια τὰ λειβάδια ὁποὺ ἔχουν ἀπὸ τῆς Μαυρομμάταινας τὰ σύν / μπλια τοῦ Πέζιου καὶ σύνμπλια ἕνα τὸ ἄλλο τος. 'Ακόμη τὰ χωράφια τοῦ 'Αγίου Σιν / δέρου. 'Ακόμη ἕτερα χωράφια στ' 'Απάνων Λαγγάδια τἄχουν ἀπὸ τῆς Κοντοπεραίνας / μὲ πηγάδιν καὶ συκιὲς καὶ ἐλιά. 'Ακόμη τὰ χωράφια εἰς τὸν τόπον τοῦ 'Αγίου Δημητρίου / ἤγου στοῦ Λουρδᾶ τἄχειν ἀπὸ τῆς μακαρίτης τῆς θείας του τῆς 'Ερήνης ἀφητά. 'Ακόμη / τὰ χωράφια στὸ Σανκρὶ λεγόμενα τοῦ Μαρινάκη, ἀκόμη τὰ χωράφια στὸν "Α / γιο Μύρωνα, ἀκόμη τὰ χωράφια τοῦ Σαργοῦ εὑρισκόμενα στὰ Κάτων Χω- ριὰ μὲ / ἐκκλησία παλιὰ καὶ παλιόπυργον καὶ μιτάτον καὶ πηγάδιν καὶ συκιές. 'Ακόμη στὰ Κά / τω Χωριὰ χωράφιν τὄχειν ἀπὸ τοῦ Μαυρογιάννη καὶ ἔχειν τὴν 'Αγία 'Αναστασία / μέσαν. 'Ακόμη ἕνα περιβόλι στὶς Μέλανες μέσαν στὶς Μύλους ποτιστικόν, ἀ / κόμη στὸ Δαμαλᾶ ἀμπέλι ἀπὸ τοῦ Μπουτζουρᾶ. 'Ακόμα στὸν ἴδιον τόπο / τοῦ Δαμαλᾶ ἕνα χωράφιν, ἀκόμα στὴν Κοξακὴ ἕναν ἀμπέλι, ἀκόμα στὸν / αὐτὸν ντόπον τῆς Κοξακῆς ἕνα χωράφιν, ἀκόμα καὶ πρόβατα καὶ ζῶα καματερὰ / κεφάλια τριάντα νούμερο 30.— 'Ακόμα ἀγελάδες τέσσερις μὲ τὰ συρτάν τος μι- σιά / ρικες, ἀκόμα καὶ ἕνα βόδι μοναχινκόν του, ἀκόμα δύο φοράδες μισιά / ρικες μὲ Νικολὸ Μπάγγαλο, ἀκόμα καὶ ἄλογα τρία τὰ δύον μοναχι / κάν του καὶ τὸ ἕνα μισιάρικον μὲ τὸν κουνιάδον του τὸν ἀφέντη Χρουσάκη Γιουστι / νιάνο. 'Ακόμα καὶ εἰς τορνέσια μετρητὰ ρεάλια ὀγδοήντα καὶ εἰς ἕνα / σκρίτον ρεάλια εἴκοσιν ὅλα ἑκατὸ ἤγου νούμερο 100. / 'Ακόμα τὸ φορτζέρι του μὲ / ροῦχαν τῆς φορεσιᾶς του, ἀκόμα καὶ κρασοβούτζια δύο καὶ δύο μετζάνες / καὶ ἄλλες μασαρίες τοῦ σπι- τιοῦ, ἀκόμα καὶ ἕνα τετάρτι τριὸ στὸ Δαμαριώνα / μὲ καὶ ἄλλους πῦχουν τὰ ἄλλα

τρία τετάρτια. Ὅθεν τὸ παρὸν προικονσύνφωνο ἐδια / βάστην ἔνμπροσθεν τοῦ γαμπροῦ καὶ νύφης καὶ στέργου τον καὶ βεβαιώνουν το μὲ ὑπόγραμμά τος / καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι θέλου γράψουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς / κάνοντας καὶ κοντετζιόνε ἀνάμεσόν τος τὰ αὐτὰν μέρην γαμπρὸς καὶ νύφην [ ] / μὲν καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος τὰ ὅσαν [ἐτά] /-ξασιν νὰ τὰ δώνου τῶν μπαιδίων τος, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμη καὶ ἐθέλασιν μείνη ἄκληροι / τὰ πράματα ὅλα ποὺ ἐτάξασιν νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πρόξιμους ἐδικοὺς κατὰ τὴν μπαλαιὰ / συνήθεια καὶ τὰ ἑξῆς λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ τύχην θάνατος εἷς περ / τοῦ ἄλλουν τος νὰ μὴν ἠμποροῦ νὰ ἔχουν ἐξουσία παρὰ τριάτα ρεάλια νὰ δίνουνται διὰ / τὴ ψυχήν τος καὶ εἰς τὰ ἀποδέλοιπαν τὰ πράματα νὰ στρέφουνται ντὲ λόνγγου εἰς τοὺς πρόξιμους ἐ / δικοὺς καὶ νὰ μὴ μετεχένη τίποτις τῶ ζῶντι μέρειν.

/ — Νικολὸ Σιγάλας γράφω εἰς ὄνομα τῆς ἀδελφῆς μου τῆς Φλουρέτζας καὶ βεβαιώνομε τὸ παρὸ προικοσύφωνο ++

/ — Χριστόδουλος Ἀμάγης βεώνω τὸ παρὸ —

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ χαρτοφύλαξ μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Χρουσῆς Σουμμαρίπας μάρτυρας —

/ — Πολυχρόνης Εὐδαίμων μάρτυ / ρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

831*

p. 441r

/ Φ 477

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Δικεβρίου 3/ κατὰ τὸ παλαιὸν εἰς / τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστάτης ἀρχόντισσας κερίας Γλέντας χήρας συνβίας τοῦ ποτὲ / μακαρίτην Φαντῆ Ντακορόνια ἐδῶ παρών ἡ ἀφεντίαν της παρὼν καὶ ὁ ἀφέντης / Χρουσῖνος Γιουστινιάνος ἡ ὁποία ἄνωθεν ἀρχόντισσαν κυρία Γλέντα λέγειν πὼς ἔχειν / ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν δεντρολογημένο μὲ μηλιὲς καὶ συκιὲς καὶ ἂν ἔχην καὶ ἄλλα δέντρι εὑρισ / κόμενον εἰς τὴν τοποθεσία τῶν Σιφώνω σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Χουσίνου τὸ ὁποῖο / πρᾶμα λέγειν ἡ ἄνω εἰρημένη

* Ἡ πράξη αὐτὴ εἶναι διαγραμμένη καὶ ἡμιτελής.

ἀρχόντισσαν πὼς τὸ εἶχεν ταμένον τοῦ ἀφέντη πρ' 'Αντωνίου / Γᾶ εἰς τὸ πατριμόνιόν του τώριν ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν εὑρισκομένη εἰς δυστυχία καὶ στε / νοχώρια πολλὴ καὶ ξεπεσμένη.....

832

Πληρεξουσιότης

φ. 441r

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 21/ εἰς τὸ σπίτιν / κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοταρίου ἐνεφανίστηνσαν τὰ κάτωθεν μέρην ἤγου ὁ ἀφέν / της Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης ποτὲ ἀφέντη Στάη καὶ ὁ ἀφέντης Γιαννάκης Τζα / μενοῦκος καὶ ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος ὁ ἀξάδελφός του οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν δύον ἀξά / δελφοιν κάνου καὶ ἀποκαταστήνου ἐπίτροπόν τος στὸ ἴδιόν τος κορμὶν τὸν ἄνω / θεν ἀφέντη Μπαρόντζην ἀπάνω εἰς τὸ πρᾶμα τὸ λειβάδιν τὸ γονικό μας τὸ ὁποῖ / ο τὸ ἐπήραμε ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἀφέντην Μαρκάκη Φραγγόπουλου εὑρισκόμενο / εἰς τὴν 'Ακρολιβαδιὰ σύνμπλιο τοῦ Ριτζέρην. 'Ακόμη εἰς τὰ Καστέλλια τὰ πράμα / τα τὰ γονικά μας τὰ ὁποῖα τὰ ἐβάσταν τοῦ μαστρὸ Νικόλα Κυνηγοῦ ἡ γυναίκα / ἀκόμα καὶ ἕνα κατώγιν ποὺ ἐπήραμε ἀπὸ τοῦ σινιὸρ Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα καὶ κεῖνον / γονικό μας καθὼς μιλεῖ ἡ κοντετζὸν τῆς λαλ / ᾶς τος καὶ κατὰ τὴν σεντέτζι / α ὁποὺ ἐποφάσισεν ὁ ἀφέντης καπετὰν Γενεράλες εἰς φαβόρε μου πλὴ δώ / νομε ἀουτουριτὰν τοῦ ἄνωθεν ἐπιτρόπου μας νὰ βάνῃ καὶ νὰ βγάνῃ κουντουβερ / νάρους εἰς τὰ ἄνωθεν πράματα καὶ νὰ λαβαίνῃ τὴν ὁσοδία τῶν αὐτῶν πρα / μάτων μὲ παστρικὸν κατάστιχον μὰ νὰ μὴν ἔχῃ ἐξουσία ἢ νὰ πουλήσῃν ἢ νὰ / χαρίσῃν ἢ νὰ πράξῃ ἀλλέως παρὰ ὡς ἄνωθεν καὶ νὰ τὸς ἐδώνῃ κόντον εἰς τὸν γγαιρὸν / ποὺ ἐθέλασιν τὸν ἐγυρέψῃν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ — Στέφανος ἱερεὺς ὁ Μελισσουργὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ —'Ιωάννης Μοστράτος μάρτυνρας

/ — Κωσταντῆς Τζαμενοῦκος μαζὶ μὲ τὸν ἀξάδελφό μου τὸ Γιαννάκη / βεβαιώνομε τἄνωθεν —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

833

Ἀγοραπωλησία

φ. 141ν

/ Φ 477

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 23/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν [μπαρρησία] / ἐμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ εὐγενέστατοιν καὶ τιμιώτατοιν ἄρχοντες ὅ τε ἀφέντης Τζωρτζέ[τος Σουμμα] / ρούπας καὶ ἀφέντης Φραντζεσκάκης Μπαρόντζης ποτὲ ἀφέντη Στάη οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς [ἡ γρα] / φὴν ὁπού ἤκαμε ὁ ἀφέντης Νικολετάκης Σουμμαρούπας τὴν μπουλησία τοῦ ἀμπελιοῦ ὁ[ποὺ εἶ] / χεν ἡ κυρία Ἀννεζίνα ἡ νύφην του ἀπὸ κληρονομία τοῦ μπάρμπα της τοῦ ποτὲ ἀφέντη Τζωρτζ[έτου] / Κάρμπου διὰ κάποιον χρέος ὁποὺ ὁ ποντὲ Κάρμπος ἐχρεώστειε τοῦ ποτὲ Στάην Μπαρόντζην ρε / άλια ἐνενήντα. Ὅθεν ὁ ἀφέντης ἄνωθεν Νικολετάκης ἐπούλησεν τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τοῦ ποτὲ ἀ / φέντη Στάη χωρὶς γνώμην καὶ θέλημα τῆς κυρίας Ἀννεζίνας τῆς νύφης του τὸ ὁποῖον ἀμπέλι ὡς λέ / σιν οἱ ἄνωθεν τὸ ἔφησεν ὁ ποτὲ ἀφέντης Στάης πὲρ ντεσταμέντον του τοῦ ἀρχοντόπουλούν του τοῦ / ἄνωθεν ἀφέντην Φραντζεσκάκη πλὴ ὁ αὐτὸς ἀφέντης Φραντζεσκάκης καὶ ὁ ἀφέντης Τζωρ / τζάκης ἐπέσασιν εἰς τακόρδιο ἀνάμεσόν τος καὶ νουλάρου τὴν ἐκείνη γραφὴν ὁποὺ ἔκαμε ὁ [ἀ] / φέντης Νικολετάκης τοῦ ἀφέντη Στάην νὰ εἶναι νουλάδαν καὶ νὰ μὴν ἀξίζην ὡσὰν νὰ μὴν ἤθελε [γε] / νεῖ ποτὲ πλὴ τὴν σήμερον κάνου τὴν μπαροῦσαν πουλησία ἤγουν ὁ αὐτὸς ἀφέντης Φραντζεσ / κάκης τὸ ἄνω λεγόμενον ἀμπέλι ὡς νοικοκύρης ὁποὺ εὑρίσκεται καθὼς τοῦ τὄφηκε ὁ πατέρας / του γροικώντας πὼς δὲν ἤτονε νόμιμην πουλησία πρὸς τὸν μπατέραν του γροικώντας τὴν συνείδη / σίν του καὶ τὴν ἀλήθεια / πὼς δὲν τ' ὥριζε ὁ σινιὸρ Νικολέτος / νὰ τὸ πουλήσην χωρὶς τὸ θέ / λημα τῆς νύφης του διὰ τοῦτο / θέλει τὴν σήμερον καὶ πουλεῖ τον τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τοῦ ἀφέντην Τζω[ρ] / τζάκη τοῦ συνβίουν τῆς ἄνωθεν κυρίας Ἀννεζίνας ο διὰ ρεάλια ἐ / νενήντα ἤτοι νούμερο 90/ τὰ ὁποῖα ἐνενήντα ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν / πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἄξιο / πίστους μαρτύρους καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ Φραντζεσκάκης / καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος μὴ ἔχοντα / εἰς κανέναν γκαιρὸν νὰ γυρέψην ἄλλο κανένα δικαίωμα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἀλλὰ ἐκδύνεται καὶ / ἀποκδύνεται ἀπὸ τὸ λεγόμενον ἀμπέλι καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ / παραδίνει τον εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμην ὡς θέλειν καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα ἐδι / κόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν

ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / ὁμπλιγάρεται ὁ εἰρημένος πουλητὴς ἀφέντης Φραντεσκάκης αὐτὸς καὶ τὰ καλά του ὅθεν καὶ ἂν ε / ὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια / σαράντα πέντε ἤτοιν νούμερο 45/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ πα / ρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ βεβαιώνοντάς το καὶ ἰδιοχείρως τοῦ σινιὸρ / Φρατζεσκάκης.

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε Χρουσῆς Γιουστινιάνος μάρτυρας.

/ — Γιάκουμος τοῦ καραβοκυράκη μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε

/ — Φραντζέσκος Μπαρότζης στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

834

Ἀναγνώριση

φ. 442r

/ Φ 478

/ [+ Εἰς]δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 23/ τὴν σήμερον ἐνεφανί / [στη]σαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ κάτωθεν ὑπογεγραμμένοι / [ἤ]γουν ὁ πανευλαβέστατος ἅγιος οἰκονόμος Ναξίας παπᾶ κὺρ Νικόλαος Τριβιζᾶς ὡς / ἐπίτροπος τῆς ἁγίας Κυριακῆς καὶ ὁ μισὲρ Μανώλης Θεολογίτης καὶ αὐτὸς ὡς ἐπίτροπος / τῆς Ἁγίας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος καὶ ἀξάδελφός τους ὁ μισὲρ Γιαννάκης Τζαμενοῦκος οἱ ὁποῖοι ἄνωθεν ὀνοματισμένοι δύο ἀξάδελφοιν λέσιν καὶ βεβαι / ώνου τὸ γράμμα τοῦ ψυχικοῦ ὁπού ἔφησεν ἡ θείαν τος ἡ ποτὲ κερὰ Ζαμπέτα Τζαμε / νούκου τὰ τρία σπίτια πού ἀφήνει εἰς τὴν ἁγία Κυριακὴ καὶ ἔτζι λέσιν· πὼς ἔχουν ἀπό /-φασιν ἀπὸ τὸν ἀφέντην καπετὰν Τελλανάβεν ὅτιν νὰ ἔχουν τὰ πράματα ὅλα τῆς λαλᾶ / ς τος κατὰ τὴν κοντετζιόν της πλὴ οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν Τζαμενοῦκοι θέλου μὲ καλήν τος γνώ / μην καὶ μὲ ἴδιάν τος βουλὴ καὶ ρεφουδάρου καὶ βεβαιώνου τὸ αὐτὸν ψυχικὸν τῆς θείας τος / νὰ εἶναι καλὰ δοσμένα καὶ καλὰ ἀφησμένα πλὴ μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ γράψου / εἰς τὴν ἁγία πρόθεσιν τῆς Ἁγίας τὰ ὀνόματάν τος ἤγου

Κωνσταντῆ καὶ Γιάννη καὶ τὴ λα / λάν τος ὀνόματι Κατερίνα διὰ νὰ ἔχουσιν τὸ μνημόσυνόν τος αἰωνίως. Ἀκόμη καὶ Τζα / νῆ Τζαμενούκου καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ οἱ μερίδες.

/ — Κωσταντῆς Τζαμενοῦκος μαζὶ μὲ τὸν ἀξάδελφό μου τὸ Γιαννάκη καὶ μὲ τὸν ἀδελφό μου τὸ Τζανῆ βεβαιώνομε τὸ παρὸν ψυχικὸ καὶ διὰ νὰ μὴν ἔ / χου γράμματα ἔγραψα ἐγὼ ὁ ἄνωθεν

/ — Γρηγόριος ἱερομόναχος Βάβουλας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε. —

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος μαρτυρῶ τὰ ἄνωθε. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

835

Ἀνταλλαγὴ

φ. 442r-v

/ + Εἰς δόξα τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 28/ εἰς / τὸ σπίτι κάμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶν παρὼν τὰ κάτωθεν μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ / εὐγενὴς μισὲρ Φιλιππῆς Κωνσταντῆ Μαροῦς τὰ δὲ ἕτερα μέρην τὰ παιδία τοῦ μακαρίτην / μάστρο Μάρκου Χιάμην Ντομενέγος καὶ Ἰωάννης τὰ ὁποῖα ἄνωθεν ἀδέλφια λέσιν πὼς / ἔχουσιν ἀπὸ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν τος ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι ἀπὸ τὸ ὁποῖον ἀ / μπέλι ἐβάλασιν ἀποκοφτάδες τὸν κὺρ Δημήτρη Φλάμπουρον καὶ κὺρ Βασίλη Κουρ / λέτην καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐσημαδέψασιν ἕνα κομμάτιν ἀπὸ ὅλον τὸ ἀμπέλι καθὼς / φαίνεται σημαδεμένον τὸ ὁποῖο ποὺ ἐσημαδέψασιν ἔπεσεν ἡ λημὸν ὁλονοῦ τοῦ πρα / μάτου μέσαν εἰς τὸ ἐκεῖνον πρᾶμα καὶ ἕνα σπιτάκι μὲ μιὰ συκιά. Ὅθε τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ποὺ ἐσημαδέψασιν πέφτειν κολληταρανικὸν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καὶ τοῦ ἀμπε / λιοῦ τοῦ ποτὲ μακαρίτην Δημητράκη Κόκκου καὶ μαστρὸ Νικόλα Ταταράκη τὸ ὁποῖον πρᾶ / μα τὸ ἄνωθεν τὸ σημαδεμένον μὲ τὴν ἐμισὴν λημὸν τὸ ἐποκόψασιν οἱ ἄνωθεν ἀπο / κοπταὶ ρεάλια ἑκατὸν ἑξήντα ὡς λέσιν οἱ ἄνωθεν νοικοκυροὶν. Τώριν τὴν σήμερον / τὰ αὐτὰ ἄνωθεν δύο ἀδέλφια Ντομένεος καὶ Ἰωάννης καὶ μὲ θέλημα τῆς μητέρας τος τῆς / κερὰ Ἀντωνίνας θέλου συνιβαστικῶς μὲ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καὶ κάνουν / τὴν μπαροῦσαν καταλλαὴ ἤγουν τὰ αὐτὰν ἀδέλφια καὶ μὲ τὸ θέλημα τῆς μάνας [ ] / τὸ λεγόμενον ἀμπέλι τὸ σημαδεμένον μὲ τὴν ἐμισὴν λημὸν καὶ μὲ τὸ σπιτάκιν καὶ μὲ [ ] / τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καὶ κάνου ἀλλαξία καὶ παραδίδουσίν του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ εἶναι [ ] / του τῆς ἐξουσίας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ καταλλαγήν του [ ] / μισὲρ Φιλιππῆς τὸς ἐδίνειν

τῶν αὐτῶν παιδίω Ντομενέου καὶ Ἰωάννη τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν [εἰς] / τὸ μέρος τῆς Ἀκρολιβαδιᾶς τὸ σύνμπλιον τοῦ ποτὲ Ἀγγέλου Λιβάχη καὶ ποτὲ κυρία Κου-[ ]/ πλησία τὸ ὁποῖον χωράφιν τὸς τὸ δίνει διὰ ἑκατὸν ρεάλια καὶ ἀπαλλαγὴν ρεάλια [ἑ] / ξήντα ὥστε ὁποὺ γίνεται ὁ ἀριθμὸς τῶν αὐτῶν πραγμάτων ἴσια πρὸς ἴσια καὶ ἀπὸ τὴν [σή] / μερον ὁ ρηθεὶς μισὲρ Φιλιππῆς τὸς τὸ παραδίδειν τὸ λεγόμενον χωράφιν τῶν αὐτῶν ἀδελφιῶν / νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται ὡς πρᾶμα δικόν τος καὶ καταλλαήν τος καὶ ἐμέτρησέν τος / καὶ τὰ ἑξήντα ρεάλια καὶ ἔλαβάν τα εἰς τὰς χεῖρας τος καὶ ἔμειναν καὶ τὰ δύο μέρην κο[ν] / τέντα καὶ ἀνεπαμένα μὴ ἔχοντας κανεὶς τωνε νὰ γυρέψην ἄλλο κανέναν δικαίωμα / ἀλλὰ νὰ ντεφεντέρεται εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τῶν αὐτῶν πραμάτων. / Ὅθεν ἡ [[ἐμισὴν]] λινὸν ὁποὺ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὴν μπάρτην ποὺ πῆρε ὁ μισὲρ Φιλιππῆ / νὰ γροικᾶται ἡ ἐμισὴν τῶν ἄνωθεν παιδίων διὰ τὴν μπάρτην τὴν ἄλλην τὸ ἀμπέλι ποὺ ἐ / κρατήσασιν καὶ ἀπομείνου καὶ τὰ δύο μέρην ὅτιν νὰ κάμου καὶ μισονχώριν εἰς τὴ μέσην τῶν / μπραγμάτων νὰ πάρου χῶμα καὶ ἀπὸ τὴν μία πάρτην καὶ ἀπὸ τὴν ἄλλη νὰ κάμου τὸ μισοχώ / ρι νὰ εἶναι πᾶσαν ἕνα χώρια του καὶ νὰ ξοδιάσουσιν καὶ ἀνάμεσόν τος νὰ κάμου καὶ ἄλλο ἕνα / πολύμιν καὶ νὰ χωρίσουν καὶ τὴ λινὸν νὰ ἔχην πᾶσαν πάρτην τὴ λινόν του καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τῆς παρούσας ἀλλαξίας βάζου καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ἐνε / νήντα ἤτοι νούμερο 90/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεταιν καὶ τὰ ἑξῆς πλὴν εἰς βεβαίωσιν / τῆς παρούσας ἀλλαξίας τὴν στερεώνου καὶ μὲ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ —Ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν

/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας

/ — παπᾶ Πέρος Κυνηγὸς γράφω πὼς εἶναι μὲ θέλημα τῆς ἀδερφῆ μου / τῆς Τονίνας καὶ μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Ντεμένεγος Χιάμης καὶ ἀδελφός μου ὁ Γιάννης βεβαιώ / νομε τὸ παρὸ

/ — Φιλιππῆς Μαροῦ στέργω τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

836

Ἀγοραπωλησία

φ. 443r

/ Ἐβγαλμένη Φ 479

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 30/ εἰς

τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑ / πογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ κάτωθεν μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐγενὴς μισὲρ Γεωργά / κης Ἀνκονάκης τὰ δὲ ἕτερα μέρην τὰ δύο ἀδέλφια Ντομένεος καὶ Ἰωάννης Χιάμηδες λέ / γοντας τὰ αὐτὰ δύον ἀδέλφια πὼς τὸ χωράφιν ὁποὺ ἐκάμασιν ἀλλαξία μὲ τὸ / μισὲρ Φιλιππῆ Κωνσταντῆ Μαροῦς τὸ εὑρισκόμενον εἰς τὸ μέρος τῆς Ἀκρολιβαδιᾶς τὴν σή / μερον μὲ καλήν τος ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν τος βουλὴ καὶ μὲ τὴν γνώμην τῆς μάνας τος ὡς λέ / σιν τὸ δίνου καὶ παραδίδουν τον καὶ πουλοῦν το τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Γεωργάκη ο διὰ ρεάλια / ἑκατὸν ἤτοι νούμερο 100/ καθὼς τὄχασιν καὶ αὐτοὶν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ καθὼς δια / λαβάνει ἡ γραφὴν τῆς ἀλλαξίας τος τὰ ὁποῖα ἑκατὸν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐ / τοῦ χωραφιοῦ τὰ ἐμέτρησεν ὁ εἰρημένος μισὲρ Γεωργάκης ὁ ἀγοραστὴς καὶ ἔλαβάν τα / εἰς τὰς χεῖρας τος οἱ αὐτοὶν πωληταὶ Ντομένεος καὶ Ἰωάννης καὶ κρά-ζονται πληρωμένοι καὶ ξεπλη / ρωμένοιν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὸ χέ / ριν του νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χα / ρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ ὡς θέλει καὶ βούλεται νὰ τὸ κάμη καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν / γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν κανεὶς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρουνται οἱ αὐτοὶν πουληταὶ καὶ τὰ καλά τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεν-τέρουν τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαί / ωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας τοῦ κατὰ καιροῦν ρεάλια πε / νήντα ἤτοι νούμερο 50/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι / βεβαία καὶ ἀχάλαστην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες / καὶ οἱ ἴδιοι ὑποθεσιάροιν εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς τὸ ὁποῖο πρᾶμα εἶναι κολληταρανικὸν / τοῦ ποτὲ Ἀνγγέλου Λιβάχην καὶ ποτὲ Κυριάκουν Ταπλησία.

/ —Ἰωάννης Χιάμας στέργω καὶ βεώνω ὡς σ'ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρω νὰ / γράψω ἔγραψα ἐγὼ παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς διὰ λόνγου του καὶ μαρτυρῶ καὶ ἐγὼ

/ — Ντεμένεγος Χιάμης καὶ ἡ μητέρα μου βεβαιώνομε ὡς ἄνωθε

/ — Νικολὸ Σιγάλας μάρτυρας ++

/ — Μανώλης Λιβάχης μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

837

Μισιάρικο

ρ. 443ν

/ Φ 479

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶν Γεναρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπο] / γράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Νικόλας Καπού-νης καὶ ἡ Σοφία θυγάτηρ ποτὲ Στα[μά] / τη Μπρομπονᾶ λέγοντας ἡ αὐτὴν Σοφία τὸ πὼς νὰ ἔχην ἀπὸ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν / της κάποια καυκάρα εἰς τὸ μέρος τῶν Ἁγίων Σαράντων σύνμπλια τῆς καυκάρας τοῦ Γι[..]κου / καὶ σύνμπλια τῆς Φιλιππῆς τοῦ Κατερίνη καὶ σύνμπλιο καὶ ἕνα μὲ τὴν ἄλλη ἐμισὴν καυκά / ραν ὁπού ἔχειν ὁ ἄνωθεν Νικόλας τὴν ὁποία καυκάρα τὴν πάρτε ὁπού κουμαν / τάρειν ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν ἐδίνειν καὶ παραδίνει την καὶ παντικιάζει την τοῦ ἄνωθεν κὺρ / Νικόλα ο διὰ μισάρικη παντοτινὴ παίδιων παιδιῶν τος καὶ διὰ τιμὴ καὶ πληρωμὴν τοῦ πα / τικίου ὁμολογᾶ ἡ ἄνωθεν Σοφία πὼς ἔλαβεν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Νικόλα ρεά-λια / τρία ἤτοιν νούμερο 3/ ἀπομείνοντας ὁ αὐτὸς κὺρ Νικόλας ὁ κοπιαστὴς ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα / νὰ τὸ καλλιεργᾶ στὴν νῶραν του καὶ νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν μὲ σπόρους ἐδικούς του ὁ κοπι / αστὴς καὶ ὅ,τι νιτράδαν ἤθελε ξαπεστείλει ὁ Θεὸς νὰ πηγαίνη ἡ νοικοκυρὰν εἰς τὸ ἀλώνι νὰ στ[έ] / κη νὰ τὸ μοιράζουν εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ τὴν μπάρτην πού ἤθελε τῆς ἀν / γγίξειν νὰ τῆς τὴν μπηγαίνη ὁ κουντουβερνάρης εἰς τὸ σπίτιν της μὲ ὄξοδες ἐδικές του καὶ νὰ παίρ / νη πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ νὰ τὄχουν πάντα παντοτινὸν παίδιων / παιδιῶν τος κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶ τῶν μπαντικίων καὶ ἂν εἶχεν τύχειν καμμιὰ βο / λὰ καμ-μία σκαντάλισην ἀνάμεσόν τος ὁπού νὰ μὴν ταιριάζουν ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ / κληρονόμοιν τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παὶρνου οἱ νοικοκυροὶ τοῦ πραμάτου τὰ τρί / α τετάρτια καὶ τὸ ἕνα οἱ κοπιαστάδες λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν εἰ μὲν καὶ ἔχη χρεία / ἕνας τὸν ἄλλο τος νὰ πουλήσην τὴν πάρτην του νὰ μὴν ἠμπορῆν νὰ τὸ πάρη ἄλλο π[α] / ρὰ ἀπὸ τοὺς ἴδιους καὶ τὰ ἐξῆς καὶ νὰ μπορῆν νὰ τὰ σπέρνη κάθεν πού θέλει σπέρνουν / ται καὶ τὰ ἄλλα τὰ σύνμπλια ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ — Γεώργη Σουμμαρίπας μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε—

/ — μαστρὸ Ἰωάννης Ἀβάζης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας γράμματα.

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

838

Μαρτυρία

φ. 444r

/ Ἐβγαλμένη Φ 480

/+ 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 30/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ὁ κὺρ Βασίλης τοῦ Νικόλα τοῦ Σταμάτην ἀπὸ τ' Ἀπεράθουν καὶ ὁ κὺρ Μανώλης / Κατζαλέπρη λέγοντας οἱ αὐτοὶν καὶ μαρτυρώντας [[οἱ αὐτοὶν]] πὼς ἤτανε δουλευτάδες μὲ τὸν μπο / τὲ ἀφέντη Φραντζεσκάκη Σουμμαρούπα καὶ ξέρουσιν πὼς ὁ ἴδιος Φραντζεσκάκης ἤθελε / πουλήσειν κάποιο πρᾶμα εἰς Κάρκον τοῦ Ἀποστόλη τοῦ Κεφάλα καὶ τῆςγυναίκας του τῆς Μαρί / ας τοῦ Μπαλιτρᾶ τὸ ὁποῖον πρᾶμα ἤτονε τῆς Μαρίας τῆς Λιανῆς ὁποὺ τῆς τὄφηκε / ὁ πατέρας τοῦ ρηθέντος Φραντζεσκάκη ὁ ποτὲ ἀφέντης Χρουσάκης Σουμμαρούπας διὰ τὴν / ψυνχήν του καὶ εἰς τοῦτον ἐλενμεντάρουντον ἡ Μαρία τοῦ Φραντζεσκάκην πὼς τῆς ἐπού / λησεν τὸ ψυχικὸν ὁπού τῆς ἤκαμε ὁ πατέρας του πλὴ διὰ νὰ τὴν ἀναπαύσην νὰ μὴν λε / μεντάρεται τῆς ἤδωκε στοῦ Ρόντζουν τὸ πρᾶμα ποὺ εἶχεν ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Γεώργην / τοῦ Ἀνουσάκην. Ἀκόμη ἔδωκέν της καὶ τζὶ Κολλιὲς ἄλλο ἕνα κομμάτιν ποὖχεν ἀγορὰ ἀπὸ / τὸν Μπέρον τοῦ Δημήτρη τοῦ Πέρου καὶ ἐνκοντεταριστήκασιν καὶ τὰ δύο μέρην ἤγου ὁ μακαρίτης ὁ Φραντζεσκάκης καὶ ἡ κερὰ Μαρία καὶ ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι. Οὕτως / μαρτυροῦσιν οἱ ἄνωθεν / [Βα]σίλης / [..]Μανώλης / εἰς τὴν ψυχήν τος καὶ ἐνώπιον Θεοῦ πὼς οὕτως ἔτζιν ἡ ἀλήθεια. Ἀκόμα / μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς ξέρου πὼς ἔκαμε γράμμα ἀλλαξίας ὁ ποτὲν ἀφέντης Φραν / τζεσκάκης μὲ τὴν ἄνωθεν Μαρία καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφου καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ — Βασίλης τοῦ Νικόλα τοῦ Σταμάτη μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη / νὰ γράψη ἔγραψα ἐγὼ Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης ἀντιμάρτυρας

/ — Μανώλης Κατζαλέπρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξέρη νὰ γράφη / ἔγραψα ἐγὼ Ἰάκωβος Ταμέτζος ἀτιμάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

839

Ψυχικὸ

φ. 444ν

/ Φ 480 Ἐβγαλμένη ἀπὸ κονόμον

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 9/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπο[γρά] / φοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ πανοσιώτατος ἐν ἱερομονάχοις παπᾶ κὺρ Καλλίνικος Σέργης λέγοντας / πὼς τοῦ εὑρίσκεται νὰ ἔχην ἀπὲ γονικόν του ἀπὲ τοῦ πατέραν του ἕνα χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀγερ /-σανιοῦ λεγόμενον τοῦ Μπαρμπαρῆ τὸ ὁποῖο χωράφιν τὸ ἔδωσεν ὁ αὐτὸς ἀφέντης ἱερομόνα / χος παντοτινὸ τοῦ κὺρ Δημήτρη Ρεφενὲ καθὼς διαλαβάνει ἡ γραφὴν τοῦ παντικιοῦ ὁπού / τοῦ ἔχειν κακωμένη εἰς τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου / ἀπὸ κάτω / στὸ ἔτος στὰ / 1680/ No / εβρίου 6 /. Τώραν τὴν σήμε / -ρον ὁ ἄνω εἰρημένος ἀφέντης ἱερομόναχος μὲ καλήν του ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν του βουλὴν χ[ω] / ρὶς κανενοῦς ἀνάγγγασην ἀλλὰ ἐξ οἰκείας του γνώμης θέλει ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ ἀφιερών[ειν] / καὶ προσηνλώνειν τὸν αὐτὸν χωράφιν ἤγου τὰ τρία τετάρτια ὁποὺ κουμαντάρειν ο διὰ ψ[υ] / χινκήν του σωτηρία αὐτινοῦ καὶ τῶν γονέων του εἰς τὸν Τίμιον Σταυρὸν εἰς τὸ μοναστήριν τ[οῦ] / εὐλαβεστάτου ἁγίου οἰκονόμου παπᾶ κὺρ Νικολάου Τριβιζᾶ νὰ εἶναι καὶ νὰ εὑρίσκεται παντ[.....] / ἀενάως εἰς τὸ ρηθέντα μονίδριο νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικᾶται ἀενάως ἀνέκσπαστον ἀπὸ τὸ [αὐ] / τὸν μοναστήριν μὲ κοντετζιὸν νὰ γράψου εἰς τὸ βραβεῖον τοῦ αὐτοῦ ναοῦν τὸ ὄνομα τοῦ ρ[η] / θέντος κὺρ Καλλίνικου καὶ τοῦ πατέραν του Σταμάτην καὶ τῆς μητέρας του Μαρούλας διὰ / νὰ μνημονεύουνται ἕως ὁποὺ νὰ στέκην τὸ μοναστήριν καὶ νὰ μὴν νὴμπορῆν τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ποτὲ μήτε νὰ πουληθῆν μήτε νὰ ἀλλακτῆν μήτε ἀλλέως νὰ τὸ πράξουν ἀλλὰ ὡς ἄ / νωθεν νὰ εἶναι καὶ νὰ εὑρίσκεται εἰς τὸ λεγόμενον μοναστήριν νὰ τὄχην πάντα παντοτι / νὸν μὲ τὸν ἄνωθεν κοπιαστὴν τὸν μπαντικάντοραν παίδιων παιδιῶν του μὲ τοὺς με / ταγενέστερους τοῦ μοναστηριοῦ περὸν ἂν τὸ κάνου ὡς διαλαβάνει τὸ παντίκιν τος πλὴ / λέγειν καὶ τοῦτον ὁ ἅγιος ὁ ἱερομόναχος πὼς τὶς τρεῖς πρόθεσες ὁποὺ νουμενάρει ἀπάνων / ἀπομείνει νὰ δώσην καὶ νὰ πληρώσην τὴν μία πρόθεσιν αὐτὸς μὲ τὴν κομοτιτάν του ἐπειδὴν / καὶ νὰ γράφουνταιν ἀπὸ τὴν σήμερον εἰς τὴν ἁγία πρόθεσιν. Ὅθεν λέγειν καὶ τοῦτον ὅτιν εἰ μὲν καὶ / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραζιν ἢ νὰ γυρέψη δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / νὰ μποροῦ νὰ πληρώνου τὶς ἄνωθεν πρόθεσες ἂν ἴσως καὶ ἔχουν καὶ δίκαιο οἱ πρόθεσες / νὰ πληρώνουνται καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ

παρόντος ψυχικοῦ ἀπογράφουν / καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης ἱερομόναχος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ / ἑξῆς.
/ —παπᾶ Καλλίνικος Σέργης βεβαιώνει τὸ παρὸν —
/ — Διονύσιος ἱερομόναχος Κούμουλος μάρτυρας
/ —Ἀντώνης Σπανόπουλος μάρτυρας —
/ — Μανώλης Μετρηνὸς μάρτυρας —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

840

Μαρτυρία

φ. 445r

Φ 481

/ Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1688/ Ἰανουαρίου 31/
/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ παπᾶ Γρηγόριο καὶ πάλι ἀπὸ τὸ Δράκον / καὶ πάλι ἀπὸ τὸν παπᾶ Γρηγόριον χωρὶς πληρωμή.

/ Τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν ἡμετέραν καντζηλλαρία καὶ εἰσὲ μένα τὸν ὑπογράφον / τα νοτάριο οἱ εὐλαβέστατοι ἱερεῖς παπᾶ κὺρ Νικόλαος Παξιμάδης καὶ παπᾶ κὺρ / Ἰωακεὶμ Πολυκρέτης δίνοντας τὴν παρὼν μαρτυρία καὶ λέσι πὼς εὑρισκομένη ἡ / ποτὲ κερὰ Φρανγγούλα τοῦ Γαρδέλη ἐν ἀσθενεία ἐπροσκάλεσεν τοὺς αὐτοὺς ἱερεῖς καὶ / τοὺς ἔβαλε μάρτυρες καὶ πὼς εἶπε πὼς ἔχειν μερικὸν χρέος ὁπού ἐπῆρε καὶ ἐπόρευέν / το εἰς τὲς ἀνάγκες καὶ χρεῖες της ἀπὸ τὸν ὁσιώτατον παπᾶ κὺρ Γρηγόριο Βάβουλα / καὶ διὰ τὸ αὐτὸν χρέος θέλει καὶ τοῦ πουλεῖ τὸ χωράφιν ὁπού ἔχειν εἰς τὰ Γλατζία καὶ τὸ ἀρ / μυρὸ εἰς τὰ Λαντρινὰ καὶ εἶναι ἐδικά του καὶ καλὰ ἀγορασμένα ἀπὸ τοῦ λόγου μου νὰ / τὰ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πράγματα ἐδικά του καὶ κανεὶς νὰ μὴν ἠμπορῇ νὰ τὸν ἐνο / χλήση ἢ νὰ τοῦ δώσην καμμιᾶς λογῆς πείραξη. Ἔτι λέσιν πὼς τὴν ἐρώτησεν ὁ ρηθεὶς παπᾶ Γρη / γόριος ἂν τῆς χρεωστῆν πλιὰ τίποτας διὰ τὰ αὐτὰ πράματα καὶ ἐποκρίθην οὐ / χὶ ἀλλὰ πληρωμένη καὶ σατισφάδα εὑρίσκομαι. Ὅθεν εἰς πίστωσιν τῆς ἀληθείας γρά / φουν ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια ἡ ὁποία ἄνωθεν μαρτυρία λέσιν πὼς ἤτονε ἀπὸ τὶς / δύο τοῦ ἄνωθεν μηνός.
/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μαρτυρῶ —
/ —Ἰωακεὶμ ἱερομόναχος Πολυκρέτης μαρτυρῶ
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

841

Διαθήκη

φ. 445r-v

/ Ἐβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 21/ ἐπειδὴ καὶ οὐδεὶς / τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον / διὰ τοῦτον καὶ ὁ μαστρὸ Μιχάλης Νταρόδος εὑρισκόμενος εἰς κλίνη κατάκοιτος φοβιζάμενος / τὸν ἄωρον θάνατον μὴν τὸν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνει ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριο ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται καὶ ἐν μπρώ / τοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα / ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, ἤτοι λέγειν πὼς ἂν τοῦ τύχῃ θάνατος νὰ τὸν ἐντα / φιάσουσιν εἰς τὴν κυρία τὴν Ἐλεούσαν εἰς τὴν ἐνορίαν του καὶ ἀφήνει εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν μία πρό / θεσιν καὶ νὰ τὸν ἐγράψουσιν καὶ εἰς τὸ βρέβιο τῆς προθέσεως τοῦ αὐτοῦ ναοῦ / καὶ ἕνα σαραν / ταλείτουργον /. Ἔπειτα λέγειν πὼς / τὸ ἀμπέλι ὁπού ἔχειν εἰς τὲς Ἐνγγαρὲς στὴν Ἀτταλειώτισσαν δὲ τὄχεν ταμένον τοῦ μακα / ρίτην τοῦ υἱοῦν του τοῦ ποτὲ Σταμάτην ἀλλὰ εἶχεν τον τῆς ἐξουσίας του. Τώρι θέλει μὲ καλήν του ὅ / ρεξιν καὶ ἀφήνει τον τῆς νύφης του τῆς κερὰ Καλῆς τῆς χήρας νὰ τὄχῃ τῆς ἐξουσίας της νὰ τὸ κά / μη ὡς θέλει καὶ βούλεται [[.]] καὶ [[θέλει]] νὰ τὸ πουλήσην νὰ βγάλη ἀπὸ τὸ χρέος ὁπού τοῦ χρεωστοῦσιν / διὰ τὸ πουρκὶν ὁπού τῆς ἐκατελύσασιν μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ ἔχῃ ἡ κερὰ Καλὴ τὴν / Σοφία τὴν κοπελλούδαν τος μαζί της νὰ ζωοτροφᾶται μαζί της ὥσποτα ζῆν, εἰ δὲ καὶ ἤθελε γυ / ρέψην ἡ κερὰ Καλὴ νὰ βγάλη τὴν εἰρημένη Σοφία ἀπὸ λόγουν της νὰ τὴν ἀποδιώξην νὰ / ἔχην ἐξουσία ἡ αὐτὴν Σοφία νὰ πιάνη τὸ ἄνω προλεγόμενον ἀμπέλι νὰ τὄχῃ τῆς / ἐξουσίας της νὰ μαντινιέρεται. Ἀκόμα λέγειν ὁ μαστρὸ Μιχάλης πὼς τὶς μαγαντζά / δες τὶς δύο ὁποὺ ἔχουν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Ἠλία εἶχεν τὸν ἕνα ταμένον τοῦ ποτὲ του υἱοῦ καὶ / τὸν ἄλλον ἐκράτειε εἰς τὸ χέριν του. Τώρι λέγειν πὼς καὶ αὐτὸν τὸν μαγαντζὲ καὶ τὸν ἄλλον / ἤγου καὶ τὶς δύο μὲ τοὺς ἀγέρηδές τος νὰ εἶναι τῆς προλεγομένης του νύφης τῆς κερὰ Καλῆς νὰ / πουλιοῦνται νὰ βγαίνη ἀπὸ τὸ χρέος τοῦ πουρκίου της. Οὕτως λέγειν καὶ οὕτως παρανγγείλει ὁ ρηθεὶς / μαστρὸ Μιχάλης ὡς νοικοκύρης καὶ ἐξουσιαστὴς ὁπού εἶναι εἰς τὸ δικόν του καὶ ἀπὸ κανένα / νὰ μὴν ἔχην καμμία πείραξιν ἢ ἀπὸ ἐδικόν του ἢ ἀπὸ ξένο καὶ ἂν ἤθελε τύχειν κα / νεὶς νὰ τὴν ἐπειράξην ἢ νὰ τὴν ἐσυνχύσην σὲ ὅ,τι παρανγγείλει καὶ εἰσὲ ὅ,τιν ἐπαράνγγειλε / ὁ μακαρίτης ὁ υἱός του νὰ πληρώνη τοῦ κατὰ

καιροῦ ἀφετίας ρεάλι ἑκατὸν ἤτοι : 105/ καὶ πάλι οἱ παρὼν παρανγγειλίες καὶ κοντετζιόνες νὰ εἶναι βέβαιες καὶ ἀχάλαστες καὶ / τὰ ἐξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος. Ἔτι λέ / γει πὼς τὴν μπρόθεσιν καὶ ἕνα σαρανταλείτουργο νὰ τὰ δώσην ἡ νύφη του εἰς τὴν κυρία τὴν Ἐλεούσαν καὶ νὰ κάνη καὶ τὰ μνημόσυνάν του / καὶ ὅλες τὶς ἔξοδες τοῦ ἐνταφιασμοῦν του.

/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς σἄνωθε

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας —

/ — Νικολὸ Σιγάλας μάρτυρας ++

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

842

Προικοσύμφωνο

p. 446r-v

/ Ἐβγαλμένο Φ 482

/+

/ [Εἰς] ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατήρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑ / [π]ερευλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν./ 1688/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 31/ κατὰ τὸ παλαιόν.

/+ Συνφωνία ὑπανδρείας καὶ καθαρὸν συνοικέσιον θέλει καὶ ποιεῖ ἡ ἀρχοντοπού / λα κυρία Ἀντριανέταν Μπαροντζοπούλα θυγάτηρ τοῦ ποτὲ μακαρί / την ἀφέντη Στάη Μπαρόντζη ὅπως σὺν Θεὸν ἅγιον νὰ ἐπάρην ἄνδρα τὸ / σινιὸρ Τζουὰν Ἀντρέα Ρότα εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς / ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ ἐκκλησία τῆς ἁγιωτάτης Ρώ / μας καὶ ἐν μπρώτοις ζητᾶ / [ἡ] αὐτὴν ἀρ / χοντοπού / λα / τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου / καὶ τῶν μακαρίτων τῶν γονέων της, ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκα τάζειν ἡ αὐτὴν / ἀρχόντισσα τὰ κάτωθεν / γ]εγραμμένα / καθὼς τὰ ἔχειν ἀπὸ τὸν μακαρίτην τὸν μπατέ / ραν της κατὰ τὴν διαθήκην του καὶ πρῶτον εἰκόνες δύο ἤτοι τὰ σπίτια τοῦ Κά / στρου γροικοῦνται τέσσεραν καὶ μὲ [[τὰ]] κατώγια δύο ὅλα καθὼς εὑρίσκουνται. Ἀ / κόμα τὰ σπίτια τῶν Μελάνω πέντε καὶ μὲ τὸ μαγερεῖον τος, ἔτι χωράφιν / ἕνα στὶς Μέλανες δεντρολογημένο μὲ ἐλιὲς καὶ συκιές, ἀκόμα τὸ νερό / μυλον τοῦ Παρατρέχου μὲ τὸ ποτιστικόν του, ἀκόμα τὸ ἀμπέλι εὑρισ / κόμενο εἰς τ' Ἀνγγίτια ὡς καθὼς εὑρίσκεται, ἀκόμα τοῦ Χριστοῦ τὰ πρά / ματα στὶς Ἐνγγαρὲς χωράφια ὅλα ὡς καθὼς εὑρίσκουνται μέσαν / καὶ ὄξων. Ἀκόμα τὰ χωράφια τῆς Πλάκας, ἔτιν πουκάμισαν ἀσ / προκέντητα ὀχτὼ καὶ μαυροκέντητα τρία

ὅλα ἔντεκα, μπόλιες δέκα / καὶ τουλουπανόπουλα δύον καὶ μιὰ μάγνια ὅλες δέκα τρεῖς ἤτοι καμιζό / λες τρεῖς ἡ μία καμουχὰς κόκκινος βενέτικος καὶ ἡ ἄλλη ροζιὰ κόκκινη καὶ ἡ / ἄλλη παγονάτζα, ποδιὲς τῆς καμιζόλας τρεῖς, μπουστομπράτζολα / ζευγάρια πέντε τὸ ἕνα ζευγάρι συρμάτενα καὶ τὸ ἄλλο βιδάτα μὲ / τὰ φτιλάτα μπρατζόλια καὶ τὸ ἄλλο μπροκάδα καὶ τὸ ἄλλο κόκκινα βελοῦ / δα καὶ τὸ ἄλλο πράσινα βελοῦδα, φακιόλι μαργαριταρένο ἕνα / καὶ ἕνα ζευγάριν σκολαρίκια καὶ δακτυλίδια μαλαματένια τέ / σσερα, παπλώματα τέσσερα, σεντόνια ζευγάρια πέντε, κουρτοῦ / νες τρεῖς, μαξελάρια ζευγάρια πέντε καὶ μία καργιόλα καρέ / νη, κασέλες τρεῖς καὶ ἕνα σεπέτι πολίτικο καὶ μία καναβέτα φουρ / νίδα, τραπέζι ἕνα καὶ ταβλομάντηλα τρία καὶ πετζοποῦλες / ντουζίνες δύο καὶ ζῶα καματερὰ τριάντα καὶ κάρτζες ροζιὲς [ ] / γάρια τὸ ἕνα μὲ τὰ μπλεκτὰ καὶ καντηλιερόλυχνο ἕνα. Ἀκόμη καὶ [ ] / να σκρίτον ρεάλια σαράντα, ἀκόμη καὶ μία ἀφουρὰ καὶ μία μεντζάνα / ἕτερη μεντζάνα μία καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ὁποὺ νὰ χρειάζεται / ἕνα ἀρχοντικὸν εὑρισκόμενες εἰς τὰ μέσαν σπίτια τοῦ Κάστρου καὶ εἰς τὰ ὄξων / τῶ Μελάνω.— Ἀπὸ δὲ τὸ ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ὁ σινιὸρ Τζὰν Ἀντρέ[ας Ρότ] / ας ὁ γαμπρὸς προτάσει διὰ τὸ παρὸν τζικίνια ἑκατὸ καὶ εἰσὲ / πραμάτεια ρεαλίω διακοσίω χωρὶς τὴν ἀσπετατίβα ὁποὺ / ἀσπετάρειν ἀπὸ τὸν σπίτι τος ἤγου ἀπὸ τοὺς γονέους του μὲ τοῦτον πηγαί / νοντας ὁ αὐτὸς γαμπρὸς εἰς τὴν ἁρμάδαν διὰ νιτερέσσαν του ἀπομείνει νἄρθην εἰς τέρμενο χρόνο ἕνα καὶ γληγορώτερα καὶ νὰ φέρη τὸ ἐδικόν / του καὶ κονσενιάροντας τὰ ὅσαν τάζειν νὰ εὐλογοῦνται κατὰ τὴν τάξιν / καὶ εἰς τοῦτον μὲ ὅρκον του νὰ μὴν νημποροῦν νὰ ἀλληλογήσουν μήτε ὁ γαμπρὸς / μήτε ἡ νύφη οἱ ὁποῖοι τὸ ἐμόσασιν ἔνμπροσθεν κάμοῦ τοῦ νοτάριου / καὶ ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ ἂν ἴσως καὶ / δὲν ἔρθην ὁ γαμπρὸς εἰς τὸ χρόνο ὡς νουμενάρειν νὰ ἔχη ἐξουσία / πᾶσαν εἷς τῶ σινιὸρ νὰ παντρεύεται μὲ τοῦτον σάλβον γιοῦστον ι πιδιμέντο / βεβαιώνοντάς τον καὶ οἱ δύο μερίδες μὲ ὑπόγραμμάν τος καὶ μὲ ἄξι / οπίστους μαρτύρους.

/ — Io gia Andrea Rota confermo et mi obligo come / di sopra mano propria. —

/ —Ἀντριανέτα Μπαρότζαινα βεβαιώνει τὸ παρὸ καὶ διὰ νὰ μὴν ἡ / ξέρη νὰ γράψη ἔβαλεν ἐμένα τὸ πρὲ Χρουσῆ Γάτο καὶ ἔγρα / ψα διὰ λόγου της.

/ — Francesco Coronello Becano testimonio pregato —

/ — Giacomo Coronello testimonio pregato —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε —

/ — Λουκᾶς Ὅμηρος μάρτυρας στἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

843

Διαμαρτυρία

φ. 447r

/ Ἐβγαλμένο Φ 488

/ Ἐπειδὴ καὶ ἐμεῖς τὰ παιδία τοῦ ποτὲ Μάρκου Χιάμη καὶ νὰ ἤλθα / [με] πρὸς ἐσένα τὸν μισὲρ Ἀντώνη τὸν Σκλαβοῦνο καὶ ἐδώναμέ σουν καὶ / πλερώναμέ σουν τὸ χρέος ὁπού σοῦ ἐχρεώστειε ὁ κύρης μας / καὶ ἡ ἀφέντία σου δὲ θέλεις νὰ τὰ πάρης καὶ ἡ ἀφορμὴ δὲν ἠξέ / [ρα]μεν ἴντά ναι διὰ τοῦτον ἐπήγαμε εἰς τὴν γκατζηλλαρία καὶ / [βά]λαμέν το διὰ γράφου μὲ τὶς μάρτυρές μας καὶ ἐντεπο / τεκάραμε καὶ τὸ ἴδιο χρέος [[..]] ἤγου τὰ τορνέσια πού γρά / φει τὸ σκρίτο σου καὶ ἰδού πάλι ὁπού σὲ πρετεστάρομε πρῶ / τον ἀπὸ μέρος τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ καὶ δεύτερον ἀπὸ μέρος τοῦ / κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ὁπού ἤθελε σεῖσταιν εἰς τὸν τόπο μας / νὰ πᾶς νὰ λάβης τὸ χρέος σου νὰ μᾶς δώσης τὸ σκρίτο μας / εἰ δὲ καὶ ἤθελε τύχειν κανέναν ἐνάντιον καὶ χαθοῦσιν τὰ / αὐτὰ τορνέσια ἔξερε πὼς δὲ σοῦ ἀπηλογούμεστε πλέον / μήτε μπορεῖς νὰ μᾶς γυρέψης πλέα τὸ αὐτὸν χρέος ἐπει / δὴν καὶ νὰ σὲ πληρώνωμε καὶ νὰ μὴ θὲς νὰ τὸ πάρης καὶ ἂς εἶν / τὸ κρῖμα ἀπάνω σου ὅ,τι λάχειν ὡς τὸ ὕστερον πλὴ διὰ νὰ / μὴν βρίσκης σκούζαν εἰς κάθεν καιρὸν ἐβάλθην τὸ / παρὸν εἰς τὸν συνηθισμένον τόπον διὰ νὰ τὸ θεωρῆν πᾶσαν / ἕνας νὰ ξέρη τὴν ὑπόθεσιν πῶς πάγειν. Ὅθεν ἐγράφτην / ἡ παρὼν Φεβρουαρίου 10/ 1688.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα / ὑπὸ παρακαλίας τῶν μπαιδιῶν.

/ — 1689/ Ἀπριλίου 19/ ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντώνης τὰ ἄνωθε τορνέσι / α ἔνμπροσθεν τοῦ ἀρχιερέως κὺρ Ἰωάσαφ καὶ εἰς τοῦ μισὲρ Μαρκάκη / Φρανγγόπουλου καὶ μισὲρ Γιωργάκη Τάγαρη καὶ πρωτοπαπᾶ κὺρ Μιχαὴλ Τρι / βιζᾶ τὰ ὁποῖα τὰ ἐκράτου ἐγὼ ντεπόζιτα καὶ ἤδωκά τα τοῦ ἄνωθεν παιδιοῦ τοῦ Ἰωάννη καὶ ἐκεῖνος τἄδωσεν τοῦ μισὲρ Ἀντώνη.

844

Μαρτυρία

φ. 447v

/ Φ 483

/+ 1688 Φεβρουαρίου 25/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία [κάμοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Τζάνες Κοντοφρέος ἀπὸ ζήτησιν [τοῦ

μισὲρ] / Μανώλη Θεολογίτην ὁ ὁποῖος μισὲρ Τζάνες λέγειν καὶ μαρτυρᾶ πὼ[ς] / ἐχρεώστειε τοῦ μισὲρ Χρουσῆν Φρανγγόπουλου σ' ἕνα σκρίτον ρεάλια / πενήντα πέντε ἤγου ρεάλια 55/ τὸ ὁποῖο σκρίτον τὸ ἔδωσεν ὁ μισὲρ Χρουσῆς / τοῦ γαμπροῦ του τοῦ μισὲρ Μανώλη / ἀπάνω εἰς / τὸ πουρ / κὶ ὁπού / τοὔταξεν / ὁ ὁποῖος μισὲρ Μανώλης τὰ ἐγύρεψεν / τοῦ μισὲρ Τζάνε καὶ δὲν εἶχεν νὰ τοῦ τὰ δώσην καὶ ἔτζι τὸν ἐπῆγεν εἰς τοῦ κα / δῆ καὶ ἤβαλέν τονε χάψιν καὶ ἔτζι ἐκάμασιν λογαριασμὸν [...] / ἐπόμεινε χρεοφελέτης ὁ μισὲρ Τζάνες εἰς τὸ μισὲρ Μανώλη ρεάλ / ια ἑβδομήτα τρία ἤγου ρεάλια 73/ καὶ ἤκαμέν του σκρίτον εἰς τὰ 73 ρεάλια / τὸ ὁποῖο σκρίτον τὸ ἔδωσεν πάλι ὁ μισὲρ Μανώλης τοῦ πεθεροῦν του / καὶ ἐπόμεινε λέγειν ὁ πεθερός του νὰ τοῦ δώσην τὰ ἑβδομήντα / τρία ρεάλια. Τοῦτον μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζουάνες ἔν / μπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος καὶ ὀμπρὸς εἰς τοῦ ἀφέντην / ἱερομονάχου κὺρ Καλλινίκου Πολεμάρχου.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος ἀντιμάρτυρας ὡς καθὼς ἐγρ / οίκησα ἀπὸ τὸ ἄνωθεν —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

845

Μαρτυρία

φ. 448r

/ Φ 484

/ + Εἰς δόξαν Θεοῦ ἀμήν. 1688/ ἐν μηνὶ Φεβρουαρίου 10/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν / μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ ὑποκάτωθεν γεγραμμένοι ἀ / πὸ ζήτησιν τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κὺρ Πέτρου Κυνηγοῦ καὶ μαστρὸ Γεώργην Γαλάντε / καὶ τὸ παιδὶ τοῦ ποτὲ μαστρὸ Μάρκου Χιάμη ὁ 'Ιωάννης οἱ ὁποῖοι ἐπήγασιν καὶ εὑρήκασιν τὸν μισὲρ 'Αντώνη Σκλαβοῦνον ἔνμπροσθεν τῶν ὑποκάτωθεν / γεγραμμένων καὶ ἔβγαλαν καὶ ἐδώνασίν του τὸ χρέος ὁπού τοῦ ἐχρεώστειε ὁ / ποτὲ μαστρὸ Μᾶρκος ρεάλια 85 / καθὼς γράφειν τὸ σκρίτον του καὶ δὲν ἐ / θέλησεν νὰ τὰ πάρην. Ἔτζιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν τοῦ ἔβαλαν τοὺς κάτωθεν / ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼς ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν θέλῃς νὰ τὰ πάρῃς ἐμεῖς / πᾶμε νὰ τὸ γράψωμε εἰς τὴν καντζηλλαρία καὶ ντεποζετάρομε καὶ τὰ / ἴδια τορνέσια καὶ ἔτζι ὅ,τιν τάνα ἰτερέσσαν λάχου νὰ μὴν τοῦ ἀπηλο / γοῦνται εἰς κανέναν τρόπον. Οὕτως μαρτυροῦσιν οἱ εἰρημένοι ἀξιόπιστοιν / μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Νικολὸς Φρανγγόπουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε—

/ — Φρατζέσκος Κουμοῦλος μαρτυρῶ τἄνωθε —

/ — Δημήτρης Μπαρζαλῆς μάρτυρας τῆς σάνωθε καὶ μὴν ἔχοτας γράμματα ἔγραψα ἐγὼ Ἰάκωβος Γάτος
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

/ + 1689/ Ἀπριλίου 19/ ἔλαβεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντώνης τὰ ἄνωθεν τορνέσια τοῦ χρέου ποὺ τοῦ ἐχρεώ / στειε ὁ ποτὲ Μᾶρκος Χιάμης ἔνμπροσθεν τοῦ ἀρχιερέως κὺρ Ἰωάσαφ καὶ μισὲρ Μαρκάκη Φραν / κόπουλου καὶ μισὲρ Γεωργάκη Τάγαρη καὶ εἰς τοῦ πρωτοπαπᾶ κὺρ Μιχαὴλ Τριβιζᾶν τὰ ὁποῖα τὰ ἔδωσαν / ἐγὼ ὁ Μηνιάτης ὁ ἄνωθεν εἰς τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν παπᾶ κὺρ Πέτρου καὶ εἰς τὸ παιδὶν τοῦ μαστρὸ Μάρ / κου τοῦ Ἰωάννη καὶ ἐκεῖνοι τὰ ἐδώκασιν τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Ἀντώνη Σκλαβούνου τὰ ὁποῖα εἶναι ἐκεῖνα ὁποὺ εἶχαν εἰς τὸ χέρι μου ντεπόζιτα.
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

846

Ἀγοραπωλησία

φ. 448ᵛ

/ Φ 484 16 + 89

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ Μαρτίου 4/ εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ τοῦ ὑπογράφον[τος] νοτά / ριου ἐδῶ παρὼν ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Τζαμενοῦκος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Νικολὸς τῆς Ἀθανίτζας / λέγοντας ὁ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ γονικόν του ἕνα κομμάτιν / χωράφιν εἰς τὴν τοποθεσία τοῦ Ὁρκοῦ σύνμπλιο τῆς κερὰ κονόμισσας τοῦ ποτὲ πρώη οἰκονόμου παπᾶ Τζα / νετῆν Καραντζιᾶ καὶ τοῦ μισὲρ Μανωλάκη Λιβάχην τὸ ὁποῖο χωράφιν ἀπὸ τὴν σήμερον καθὼς εὑρίσ / κεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον καὶ καθὼς εἶναι σπαρμένο τὸ δίδειν καὶ παρα /- δίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολοῦ ο διὰ ρεάλια εἴκοσιν ἐννέα ἤτοιν n. 29/ καθὼς τὸ ἐπο / κόψασιν ὁ κὺρ Βασίλης Κουρλέτης καὶ κὺρ Ἰωάννης Κουρλέτης ἐβγάζοντας τὸ βοιβονταλίκιν ἔμειναν νέταν / ρεάλια εἴκοσιν τρία καὶ κάρτον ἤγου ρεάλια 23 1/4/ τὰ ὁποῖα εἴκοσιν τρία καὶ κάρτον τὰ ἔλαβε ἐδῶν πρεζέτε ὁ εἰρημένος μισὲρ Κωνσταντῆς ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Νικολοῦ καὶ κράζεται πλη / ρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ λεγόμενον πρᾶμα τὸ παραδίνει / εἰς τὰς χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη

ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν / του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὕρε / θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν / δ / ιὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα / ὁμπλιγάρεταιν ὁ αὐτὸς πουλητὴς / καὶ τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βε / βαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δώ / δεκα ἤτοι ρεάλια 12/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται βεβαιώνοντάς το καὶ μὲ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Φραντζῆκος Διακονόπουλος μάρτυρας —

/ — Νικόλα Μπάγγαλος μάρτυρας —

/ — Κωσταντῆς Τζα[[βε]]μενοῦκος βεβαιώνω τἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

847

Διαμαρτυρία

φ. 449r

/ Ἐβγαλμένη Φ 486

/ [ ] Μαρτίου 16/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ὁ εὐλαβέστατος παπᾶ κὺρ Ἰάκωβος Ἀναπλιώτης καὶ ὁ εὐγενὴς μισὲρ Σταυριανάκης / Μιχαλίτζης ἀπὸ ζήτησιν τῆς κερὰ Κατερίνας συνβίας Ἰωάννη Γασπαρίνη ἡ ὁποία ἄνωθεν / Κατερίνα ἔχειν σπίτια εἰς τὸ μέρος τοῦ Μπούργου Ναξίας καὶ ἐπουλιούντονε καὶ ἄλλο σπίτιν χαλασ / μένο ἐκεῖ κοντά της καὶ ἐπῆγεν ὁ μισὲρ Νικολὸς Σκλαβοῦνος καὶ ἐγόρασέν τον ὡς λέγειν ἀνά / βουλάν της. Τώριν ὁ ρηθεὶς μισὲρ Νικολὸς ἔβαλε χερικὸν νὰ φτιάνῃ / [ἤ]γουν νὰ φαμπρικάρῃ / τὸ λεγόμενον σπίτιν, ἡ δὲ / ἄνωθεν Κατερίνα ἐπῆγεν καὶ ηὑρῆκε τὸν ἄνωθεν μισὲρ Νικολὸ καὶ εἶπεν του ὁμπρὸς εἰς / τοὺς ἄνωθεν στοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ καὶ στοῦ μισὲρ Σταυριανάκη ὅτι τὸν ἐπρετεστάρειν πρῶτον εἰς / τὸν ἀφέντη τὸν Θεὸν καὶ εἰς ὅ,τιν δικαιοτάτην κρίσιν βρίσκεται νὰ μὴν νἠμπορῆν νὰ κτίζῃν δι / ατὶ αὐτὴν προτιμᾶται νὰ τὸ πάρῃν ὡσὰν κολληταράνισσαν ὁπού εἶναι καὶ νὰ πάρῃν / τὰ ἄσπρα του ὁπού ἔδωσεν καὶ ἐγόρασέν τον καὶ ἔτζι τοὺς ἤβαλε μάρτυρες διὰ κά / θεν καιρὸν νὰ στέκουν εἰς τὴν κατζηλλαρία ἕως νἄρθην καιρὸς νὰ γυρέψῃν τὸ δίκαιόν της, ὁ / δὲ μισὲρ Νικολὸς φαμπρικάρειν στὸ ἴδιο σπίτιν καὶ δὲν τῆς γροικᾶ / ἴντα τοῦ λέγειν.

/ —Ἰάκωβος ἱερεὺς ὁ Ἀναπλιώτης μάρτυρας
/ — Σταυριανὸς Μιχαλίτζης μαρτυρῶ τἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

848

Ἀγοραπωλησία

φ. 449r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Ἰακουμάκη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 17/ εἰς τὸ σπίτι κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐγενὴς μισὲρ Ἰακουμάκης Γάτος τὸ δὲ / ἕτερον μέρος ἡ κερὰ Σοφία τοῦ Ἀποστολάκη λέγοντας ἡ αὐτὴν κερὰ Σοφία τὸ / πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἀπὲ τοῦ [[πατέραν της]] ποτὲ μακαρίτην ἀφέντη Στά / η Μπαρόντζη ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τῆς Τρυμαλίας εἰς τὴν τοποθεσία / ὀνόματιν Δρυμὸν σύνμπλιο τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Ἰακουμάκη καὶ μισὲρ Μανώλη Μεντρη / νοῦ τὸ ὁποῖο χωράφιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλαν του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ πᾶσαν / του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον καθὼς εὑρίσκεται τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον / τοῦ ἄνω εἰρημένου μισὲρ Ἰακουμάκη ο διὰ ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ καθὼς ἐσυνφωνή / σασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραγμάτου τὰ πέντε / ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ὁ ρηθεὶς ἀγοραστὴς ἐδῶν πρεζέτε καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας της ἡ / ἄνωθεν πουλήτραν ἡ κερὰ Σοφία καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕναν ἄ / σπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας του νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται / ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶγμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν Σο / φία καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ξανγγουσεύην τὸν αὐτὸν / ἀγοραστὴν κληρονομικῶς εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλη / σίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 2 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται ὲ / πὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ γαμπρός τος τῆς ἄνωθεν κερὰ Σοφίας ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Δέτζης καὶ στέργειν ὅ,τι ἤκαμε ἡ πεθερά του καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας.

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

849

Μαρτυρία

φ. 449ν

/ Φ 486

/ + 1689/ Μαρτίου 17/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος ν[ ] / κὺρ Νικηφόρος τοῦ Μάρκου ἀπὸ τοὺς Βόθρους καὶ ὁ κὺρ Δημήτρης Καλαμπάκης καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὸ αὐτὸν χωρι / ὸ τῶ Βόθρω ἀπὸ ζήτησιν τῆς κυρίας Ἐνκατερίνας χήρας ἀρχόντισσας τοῦ ποτὲ μακαρίτην ἀφέν / τη Δημητράκη Κόκκου ἵνα μαρτυρήσουν περὶ τῆς ὑποθέσεως τοῦ λαδιοῦ ὁποὺ τῆς ἐπήρασιν / τοὺς ὁποίους ξετάζοντάς τους ἐγὼ ὁ νοτάριος ἔνμπροσθεν τῶν ὑποκάτωθεν ἀντιμαρτύρων / μὲ ὅρκον τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ νὰ ποῦσιν ὅλη τὴν ἀλήθεια καθὼς ἐπέρασεν ἡ ὑπόθεσιν τοῦ λα / διοῦ ὁ ὁποῖος ἄνωθεν Νικηφόρος λέγειν πὼς ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν εἶχεν εἰς τὸ σπίτι τοῦ αὐτ / τοῦ Νικηφόρου ἕνα πιθάρι λάδι ἀπὸ ὁσοδία τοῦ τόπουν της καὶ τῶν πραγμάτων της τῶ Βόθρων καὶ / ἔτζι λέγειν ὁ αὐτὸς Νικηφόρος πὼς ἐπῆγε ὁ Ἰακουμάκης Γριμπίας υἱὸς τοῦ ἀφέντη Τζώρ / τζη καὶ ὁ Ζαχαρίας Γριμπίας καὶ Μάριος Δροσᾶς καὶ ὁ Κομνενὸς καὶ εἴπασιν τοῦ ἄνωθεν / Νικηφόρου καὶ ἔνοιξεν τὸ σπίτιν του ὁποὺ εἶχεν τὸ λάδιν μέσαν καὶ ἐνοίξασιν λέγειν τὸ πιθά / ριν ὁποὺ εἶχεν τὸ λάδι μέσαν καὶ ἐβγάλα καὶ ἐμετρήσασιν δέκα μίστατα λάδι καὶ ἔβα / λάν τα εἰς τὰ ἀσκιὰ καὶ ἐπῆραν το ἄντζι λέγειν πὼς ἐβάλασιν ἀκόμη καὶ εἰς τὸ μισὸν / μίστατον κάμποσον λάδιν διὰ ξεπεσούρα λέγειν τοῦ μέτρου. Τοῦτον μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν / Νικηφόρος ὁμνέγοντας ἀπάνων στὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς οὕτως ἐστὶν ἡ ἀλήθεια./ Ἔτζι καὶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Δημήτρης ὁ Καλαμπάκης λέγειν καὶ αὐτὸς πὼς ἦτονε ἐκεῖ πρεζέντε ὄντας / ἐπήρασιν τὸ ἄνω λεγόμενον λάδιν ἄντζι λέσιν καὶ οἱ δύον τος πὼς τὸ ἐκεῖνο λάδιν τὸ ἐβάλασιν / εἰς τὰ ἀσκιὰ μέσαν καὶ ἐπιάσασίν τις πρὲ φόρτζου καὶ ἐσήκωνσάν το καὶ ἐπῆγαν το εἰς τὴν / Τρυμαλία εἰς τὴν κατοικία τοῦ Ἀφέντη Ἰακουμέτου Γριμπία ὁ ὁποῖος ἦτονε ἐκεῖ πρε / ζέτε εἰς τὴν κατοικίαν του καὶ ἐδέχτη τὸ λεγόμενο λάδιν καὶ ἐφκέρωσέν τον εἰς ἕναν του χρεια / σίδιν. Ἔτζι μαρτυροῦσιν καὶ οἱ δύο ἄνωθεν Νικηφόρος καὶ Δημήτρης εἰς φόβον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυ / χήν τος καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ — Γιακουμῆς Μπαρότζης ἀτιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθες —
/ — Μᾶρκος Νομικὸς ἀτιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τοὺς ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

850

Ἀγοραπωλησία

φ. 450r

/ Ἐβγαλμένη Φ 488

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαρτίου 23/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφον / [τος] νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Χοχλιὸς καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ Νιατρίζαν τοῦ Μανώλη Τα / [.]ονι τοῦ Μανωλᾶ ἡ ὁποία Νιατρίζα λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι / δεντρολογημένον μὲ ἐλιὲς καὶ συνκιὲς καὶ ἀχλαδιὲς εὑρισκόμενο εἰς τὴν τοποθεσία τῶ Βόθρω / στὸ Ραχίδιν τὸ ὁποῖο τὸ ἔχειν ἀπὸ τὸν μποτὲ Μιχάλη Μπαραρᾶ καθὼς γράφειν τὸ γράμμα ὁποὺ / τῆς ἤκαμε ὁ ποτὲ Μπαραρᾶς ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὴν μάννα τῆς κατζηλλαρίας κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου. Ὅθεν τὸ παρὸν πρᾶμα εἶναι σύνμπλιο τοῦ Ραχιδίου καὶ τοῦ Λαουδίνου καὶ Κουμούνας / Στράτας τὸ ὁποῖον ἄνωθεν πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται γῆς δέντρα ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ λεγο / μένη Νιατρίζαν τὸ δίνει καὶ παραδίνει καὶ πουλεῖ τὸ ἐμισὸν πρᾶμα τοῦ ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῆ / καὶ τοῦ γαμπροῦ του τοῦ Σταμάτη τ' Ἀρφανοῦ ο διὰ ρεάλια τέσσερα ἤγου νούμερο 4/ καθὼς ἐσυνφωνή / σασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πληρωμὴ καὶ τιμὴν τοῦ λεγομένου πραμάτου καθομολογᾶ / ἡ λεγομένη πουλήτρα πὼς τὰ ἔλαβε καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν ἀγοραστά / δες καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένην κοντέντα καὶ ἀνεπαμένην καὶ τὰ ἑξῆς μὲ / κοντετζιὸν νὰ τὸ κάνου οἱ ἄνωθεν ἀγοραστάδες νὰ τὸ δουλεύουν ὅλον τὸ πρᾶμα καλὰ / καὶ ἐνμπιστεμένα καὶ ὅ,τι νιτράδαν ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον ἀπὸ γῆς ὡσὰν καὶ ἀπὸ / δέντρα νὰ γίνεται ἡ νιτράδαν τέσσερα μερδικὰ νὰ παίρνου οἱ κοπιαστάδες τὰ τρία / τετάρτια τῆς νιτράδας καὶ τὸ ἕνα τετάρτιν ἡ Νιατρίζαν ἤγου τὴν ἐμισὴν νιτράδαν δι / ὰ τὸ ἐμισὸν ποὺ ἐγοράσασιν καὶ τὸ ἕνα μερδικὸν διὰ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τῆς Νιατρίζας / διὰ τὸ ἄλλο ἐμισὸν ἀμπέλι / ποὺ τῆς δου / λεύου / ὅ / που γροικοῦνται τὰ τρία μερδικὰ τοῦ κὺρ Κωνσταντῆν καὶ τοῦ Σταμάτην ἔτζι καὶ εἰς τὰ δέντρα καὶ διὰ κανέναν γγαιρὸν / ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν

της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαν / τινιέρην καὶ νὰν ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιο καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο / οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντί / ας ρεάλια δύο ἤτοι 2/ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιώνεται ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ / παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ —Θωμᾶς Μιχαλίτζης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

851

Συνυποσχετικό

φ. 450ᵛ

/ Φ 488 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν Θεοῦ ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 5/ κατὰ τὸ παλαιὸν ἐπειδὴν καὶ νὰ εὑρί[σκεται κά] / ποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τοὺς εὐγενεστάτους ἄρχοντες ἀφέντην Μαρκέτον Σουμμαρίπα [καὶ ἀ] / φέντη Ἀντωνάκη Σουμμαρίπα ἀδέλφια γνήσια καὶ οἱ δύον ζητώντας ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Μ[αρ] / κέτος ἀπὸ τὸν αὐτόν του ἀδελφὸν ἀφέντην Ἀντωνάκη τὸ ἐμισὸν χρέος ὁποὺ ἐχρεώστειε ὁ [μα] / καρίτης ὁ πατέρας τος τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Μαρκέτου τὸ ὁποῖον χρέος ἔγραφεν ἀπ[ ] / εἰς τὸ ὄνομα τοῦ μακαρίτην μισὲρ Μιχάλη Παρακαλετοῦ ὁ δὲ ἀφέντης Ἀντωνάκης ἐναντι- / γᾶται καὶ λέγειν πὼς νὰ τοῦ δείξην τὸ σκρίτον τοῦ κυροῦν τος καὶ τότες νὰ πληρώνσην πλὴ διὰ [νὰ] / λείψουν οἱ σύνχυσες καὶ οἱ ἀγωγὲς καὶ τὰ κρισολογήματα ἐθελήσασιν καὶ τὰ δύον ἀδέλφια / εἰς φιλικοῦ τρόπου καὶ ψηφοῦν καὶ βάζουν διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως τὸν εὐ / γενέστατον ἀφέντην Ἀντωνάκη Γριμάλδην ἀπὸ μέρος τοῦ σινιὸρ Μαρκέτου καὶ τὸν εὐγενῆ ἀφ[έν] / την Ἀντωνάκη Γάνο ἀπὸ μέρος τοῦ σινιὸρ Ἀντωνάκην τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία / καὶ γεμάτην ἐξουσία νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δι / καιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος καὶ καθὼς θέλουν ἀποδείξουν πᾶσα εἶς τος μὲ πρόβες νομ[....] / καὶ ὑπόσχουνται τὰ αὐτὰ μέρην ἤγου τὰ αὐτὰ ἀδέλφια σὲ ὅ,τι ἐθέλασιν ἀποφασίσειν φ[ω] / τισμένοι ἀπὸ τὴν χάρη τοῦ παναγίου Πνεύματος κρίνοντάς τους ντὲ γιοῦρεν νὰ τὸ κρατοῦ / στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ἀνεζήτητον εἶς περ τοῦ ἄλλουν τος καὶ ἔτζι ὅποιος ἤθελε ἔβγει / ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιρὸν ἀφεντίας ρεάλια τριάν / τα ἤτοιν νούμερο

30/ καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ εἰς βεβαί-
/ ωσιν τοῦ παρόντος κοπρομέσουν ἀπογράφουν τὰ αὐτὰ ἀδέλφια ὑπὸ χειρός τος
καὶ ἀ / ξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Μᾶρκος ὁ Σουμμαρίπας στέργω καὶ βεβαιώνω τἄνωθεν
/ —'Αντώνης Σουμμαρίπας στέργω ὡς ἄνωθε —
/ —'Ιάκωβος Γάτος μάρτυρας εἰς τἄνωθε —
/ — Νικόλαος Δροσᾶς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθες —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

852

Μαρτυρία

φ. 451r

/ Φ 489

/ — 1689/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 7 τὴν σήνμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία
κἀμοῦ τοῦ ὑπογρά / φοντος νοτάριου οἱ ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένοι ἄρχοντες ἀπὸ
ζήτησιν τοῦ ἀφέντη Χρουσάκη / Γιράρδην οἱ ὁποῖοι ἄρχοντες λέσιν πὼς ὁ ἄνωθεν
ἀφέντης Χρουσάκης τὶς ἐπαρακάλεσεν / ὄντας ἤζηε ἡ μητέραν του ἡ ποτὲ κυρία
Μπενετίνα νὰ πᾶσιν νὰ ἀκούσουσιν μία μαρτυρία / ἀπὸ τὸ στόμαν της. Ὅθεν ἐπῆγε
ἡ ἀφεντίαν τος καὶ εὑρήκασίν τηνε εἰς τὸ στρῶμα καὶ λέγει της ὁ υἱ / ός της ὁ ἄνω-
θεν Χρουσάκης κιουρὰ ἴντα μοῦ ἀφήνεις καὶ ἐμένα. 'Επηλογήθην λέσιν ἐκείνη καὶ
εἶπεν / του ἀφήνω σου νὰ παίρνεις τὴν τέτζιμα ὁποὺ ἐπαίρναμε ἀπὸ τοῦ ποτὲ 'Αντω-
νάκη τοῦ Μιχελέτου καὶ / τὸ πρᾶμα τῆς Πάρος / ἐδικό σου / ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν
ἔχῃς τίποτις ἀπὸ τοῦ κιουροῦ σου. Λέγειν της λέσιν ὁ Χουρ / σάκης καὶ ἀμὲ τῆς
Μαργαρίτας ἴντα τῆς ἀφήνεις. 'Επηλογήθην λέσιν ἐκείνη καὶ εἶπεν ἐγὼ / ἔχων δια-
θήκη καμωμένη καὶ ἐκεῖ ἔχων πᾶσαν ὀρδινία καμωμένη μὰ πάλι ὅ,τιν καὶ ἃ / μοῦ
εὑρίσκουνται μέσαν καὶ ὄξων ὅλα νἄναι ἐδικάν της. Τοῦτα ὅλα μαρτυροῦσιν ἡ ἀ-
φεν / τίαν τος πὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸ στόμα τῆς ἄνωθεν ποτὲ ἀρχόντισσας Μπε-
νετίνας καὶ εἰς βεβαίωσιν / ἀπογράφουν καὶ ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ
ἑξῆς.
/ —'Ιάκωβος Κορονέλλος ἐστάθηκα στὴν ἄνωθε μαρτυρία —
/ — Νικολέττος Σουμμαρίπας ἐστάθηκα στὴν ἄνωθε μαρατυνρίαν
/ — Γιάκουμος Γριμάλδης ἐστάθηκα εἰς τὴν ἄνωθε μαρτυρία —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

853

Ἀγοραπωλησία

φ. 451r

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 7/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ μεγαλειο / τάτου ἀφέντη Νικολέττου Σουμμαρίπα ἐδῶ παρὸν τὰ κάτωθεν δύον μέρην τὸ ἕν μέρος ὁ ἄνω / θεν ἀφέντης Σουμμαρίπας τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Χαρχαλιᾶς λέγοντας ὁ αὐ / τὸς Χαρχαλιᾶς τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἀπὲ ἀγορά του ἕνα σπίτιν εἰς τὴν το / ποθεσία τοῦ Κάτου Σανκριοῦ σύνμπλιο τοῦ Μαργαρίτη καὶ Κουμούνας Στράτας τὸ ὁποῖο / σπίτιν καθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον / ὁ αὐτὸς Νικόλας τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ πουλεῖ τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Νικολέττου / ο διὰ ρεάλια δέκα ἤτοιν νούμερο 10/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐταιριάσασιν τὴν ὁποία πλη / ρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ εἰρημένου σπιτιοῦ καθομολογᾶ ὁ αὐτὸς πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν ταν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἄρχον τὸν ἀφέντην Σουμμαρίπα καὶ κράζεται πληρωμέ / νος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕναν ἄσπρον παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμη / ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὕρε / θῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὁμπλιγάρεται / ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλά του νὰ μαντινιέρη κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας / πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοι 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων.

/ — παπᾶ Νικόλαο παπᾶ Νικόλαος Βλαχάκης μάρτυρας

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

854

Ἀγοραπωλησία

φ. 451v

/ Φ 489 Ἐβγαλμένη ἀπὸ τὴν γυναίκα τοῦ Ρωμανοῦ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 7/ εἰς

τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ με[γα] / λειοτάτου ἀφέντη Νικολέττου Σουμμαρίπα παρόντος κὰ-μοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν ὑπ[οκά] / τωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων ἐδῶν παρὼν ὁ μαστρὸ Ἰωάννης Γουντράκης καὶ ὁ κὺρ Ρωμανὸς Βλαχά[κης] / λέγοντας τὰ αὐτὰ μέρην τὸ πὼς νὰ ἔχουν καὶ νὰ τὸς εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς τὴν τοπο / θεσία τοῦ Σανκριοῦ σύνμπλιο τοῦ ἀφέντη πρὲ Χουρσῆν Γάτου τοῦ χωραφιοῦ καὶ Κουμούνας Στράτας [ ] / πο τὸ ὁποῖον ἀμπέλι εἶναι τὸ ἐμισὸν τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τοῦ ἄνωθεν κὺρ Ρωμα[νοῦ]. / Τώραν τὴν σή-μερον ὁ αὐτὸς μαστρὸ Ἰωάννης τὸ ἐμισὸν πρᾶμα ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν τὸ δίδειν καὶ πα / ραδίδει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνω λεγομένου Ρωμανοῦ ο διὰ ρεάλια ἐννιὰ ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 9 1/2/ νέ[τα] / καθὼς τὸ ἐστιμάρασιν οἱ ἀποκοπτάδες ὁποὺ ἐβάλαν καὶ ἐστιμάραν το, τὸν Στέφανο τοῦ Μανώλη / καὶ Γεώργην Γαβρᾶ, τὰ ὁποῖα ἐννιὰ ἥμισυν ρεάλια τὴν τινμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καθὼς τὸ ἐ / στιμάραν οἱ ἀποκοπταὶ καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς πουλητὴς ὁ μαστρὸ Ἰωάννης πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπε / ρίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρω / μένος ὡς ἕναν ἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὴν αὐτὴν πάρτε τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν ὁ ρηθεὶς μαστρὸ Ἰωάννης τὴν μπαραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ λεγομένου ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμη / ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ / τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ / νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ εἰρημένος πουλητὴς αὐτὸς καὶ / τὰ καλά του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ξακουσεύην τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν κληρονομικῶς καὶ τὰ / ἑξῆς. Ὅθεν δίνει του νὰ πληρώνη καὶ τὸν κάθεν χρόνο ντέτζιμον κρασὶν μίστατον ἕνα τοῦ / ἀφέντη τοῦ μητροπολίτην τοῦ Φράνγγου / ὁποὺ τὄδωνε ἀπὸ / ἔκπαλαι τὸ / αὐτὸ πρᾶ / μα /. Πλὴ εἰς βεβαίωση τοῦ παρόντος πουλησίας βάζουν καὶ ἀλλη / λογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλι τέσσερα ἥμισυν ἤτοιν 4 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς πλείαν βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γρά / φουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικολέττος Σουμμαρίπας μαράτυρας στἄνωθε

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

855

Διαθήκη

φ. 452r-v

/ Φ 490

/ [+ Εἰς δ]όξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 13 εἰς τὴν τοποθεσία / [τῆς] Ποταμιᾶς εἰς τὴν κατοικία τοῦ κὺρ Νικολάου Ματῖτου παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπο / [γ]ράφοντος νοτάριου προσκαλεσμένος ἀπὸ τὸν ἄνωθεν κὺρ Νικόλαον καὶ ἀπὸ τὴν συνβί / αν του τὴν κερὰ Μαρία ὅπως νὰ τοὺς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν τος διαθήκη εὑρισκόμε / νοι καὶ οἱ δύον τὸ ἀντρόϋνον ὅλο ὑγιεῖς χωρὶς καμμιᾶς λογῆς σωματικῆς ἀσθένεια / μήτε νόσον περιβαλλόμενοι ἀλλὰ περιπατώμενοιν ἔνθεν κακεῖθεν σῶον ἔχοντα τὸ νοῦ καὶ / τὴν γλῶττα καθαρὰ καὶ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰ ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας τος αἰσθήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζά / μενοι τὴν ἀωρίαν τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τοὺς καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνου / ἀδιόρθωτοιν διὰ τοῦτον ποιοῦσιν τὴν μπαροῦσαν τος διαθήκην ὅπως μείνουσιν τὰ τίποτέ / ς τος διορθωμένα καὶ ἡ ψυχήν τος κυβερνημένη εἰς τὰν πάντα καὶ οὕτως ἐν μπρώτοις ἀφή / νου πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντιν / κατ' αὐτῶν τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρόν, ἔπειτα ζητοῦ καὶ αὐτοὶν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Εἶτα λέγειν ὁ / ἄνωθεν κὺρ Νικόλαος πὼς ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸν ἐπᾶσιν εἰς τὴν Κυρία τὴν Μπρωτό / θρονον νὰ τὸν ἐνταφιάσουσιν ἐκεῖν ὁπού εἶναι καὶ ὁ πατέρας του ἐνταφιασμένος καὶ ἀφή / νει εἰς τὸν αὐτὸν θεῖον ναὸν τῆς Κυρίας τῆς Πρωτόθρονος ὁπού τὴν σήμερον τὴν κυριεύειν ὁ / ἅγιος ὁ οἰκονόμος τῆς Τρυμαλίας ὁ παπᾶς κὺρ Νικόλας Γιαννάκης Πολίτης τὸ ἕνα / τετάρτιν τοῦ πραμάτου πού ἔχειν στὸ Ρέπα καὶ τὰ ἄλλα τρία τετάρτια τὰ ἔχειν ὁ παπᾶ / κὺρ Ἀντώνιος ὁ Πολίτης ὁ μπάρμπας τοῦ ἄνωθεν ἀφέντην τοῦ οἰκονόμου. Ἀκόμην καὶ τὸ / ἀμπέλι [[ὅν]] τοῦ Σπήλιου πού ἔχειν παντοτινὸ μὲ τὸν Δημήτρην τοῦ Ἰωάννη τῆς Φλουροῦς καὶ εὑρίσ / κεται ἡ γραφήν του εἰς τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη τοῦ Μελισσουργοῦ τὰ ὁποῖα τοῦ τὰ ἀφήνει τοῦ ἁγίου τοῦ οἰ / κονόμου μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ὅτιν ἀποσβιώσειν ὁ ἄνωθε κὺρ Νικόλας ἀπὸ τὸν κόσ / μον ἐτοῦτον νὰ εἶναι κρατημένος ὁ εἰρημένος ἅγιος οἰκονόμος νὰ κάμη τὴν ὄξοδον νὰ / σηνκώσουν τὸ λείψανον τοῦ εἰρημένου κὺρ Νικολάου νὰ τὸ πᾶσιν εἰς τὸν ναὸν τῆς Κυρίας τῆς / Πρωτόθρονος νὰ τὸ ἐνταφιάση ἐκεῖ καὶ νὰ τὸν ἐγ[[.]]ράψην καὶ εἰς τὴν ἁγία Πρόθεσιν καὶ / νὰ τοῦ κάμη καὶ ἕνα σαρανταλείτουργον μὲ ξεκάθαρη κοντετζιὸν ὅτιν τὴ νιτράδα τοῦ / τεταρτίου τοῦ ἄνωθεν πραμάτου τοῦ Ρέπα καὶ τὴ νιτράδαν τοῦ ἀμπελιοῦ τοῦ Σπήλιου σὲ κεῖνον / ὁπού τὸς ἀνγγίζειν ἐβγάζοντας τὴν μπάρτην τοῦ κουντουβερνάρην καὶ τὸ πέπτον

τῆς βασι / λείας τὴ δὲ ἀποδέλοιπην νιτράδαν τῶν αὐτῶν πραγμάτων νὰ τὴν ἐμοι-ράζῃν ὁ ἅγιος / ὁ οἰκονόμος μὲ τὴν συνβία τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολάου τὴν κερὰ Μα-ρία ὡσπότα ζῇν ἡ αὐτὴν / κερὰ Μαρία καὶ μετὰ τὴν ντελευτήν της νὰ εἶναι ἐλεύ-θεραν τὰ ἄνω λεγόμενα πράγ / ματα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν οἰκονόμου νὰ πη-γαίνου ἀπὸ παπᾶ ἕως παπᾶ ὁπού νὰ φουμερε / ύγην τὸν ἄνωθεν ναὸν διὰ νὰ ἔχην τὸ μνημόσυνόν του ἀενάως καὶ νὰ μὴν νἠμποροῦ τὰ αὐτὰ / πράματα νὰ πηγαίνου εἰς ἄλλο πρόσωπο πάρεξιν εἰς τὸν παπᾶ ὁπού θέλει φουμερεύειν τὸν θεῖ / ο ναὸν καὶ νὰ εἶναι πάντα ἀνέσπαστα ἀπὸ τὸν αὐτὸν θεῖον ναόν. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ / χωράφιν ὁπού ἔχειν στὸ Σανκρὶ μὲ τὴ Μαρίνα τοῦ Ἰωάννη Βερνίκου καὶ εἰς τὸν Ἅγιον Σώστην ἄλλον / κομμάτιν χωράφιν σύνμπλιο τοῦ ἀνηψιοῦν του τοῦ Στα-μάτην καὶ ἄλλο χωράφιν καὶ αὐτὸν σύνμπλιο τοῦ / ἄνωθεν Σταμάτην τὄχειν παντοτινὸν μὲ τὸν Ἰωάννη τοῦ Μαράκη τὰ ὁποῖα τρία κομμάτια τὰ χω / ράφια τὰ ἀφήνει τῆς συνβίας του τῆς κερὰ Μαρίας νὰ τὰ καρποτρώγην ἕως ὅλη της τὴν ζωὴν καὶ ἀ / ποθανώντας της νὰ πηγαίνου εἰς τὰ ἀνήψιαν του τὸ Σταμάτην καὶ τὸ Βασίλη μὲ τὴν κοντετζιὸν / ἐτούτην ὅτιν σὲ ὅ,τιν χρέος ἤθελε τοῦ εὑρεθῇν νὰ εἶνα ὑποτεκάδα τὰ αὐτὰ τρία κομμάτια / τὰ χωράφια νὰ πουλιοῦνται ἀπ' αὐτὰν νὰ βγαίνη τὸ χρέος του διὰ νὰ μένη ἐλεύθερον τοῦ Ρέπα / πα τὸ τετάρτιν. Ἀκόμα λέγειν πὼς σὲ ὅ,τιν ἤθελε τοῦ εὑρεθῇν ἀπὸ μασαρίες συρμὲς καὶ ὅ, [τιν] / τοῦ βρεθοῦσιν νὰ εἶναι τῆς συμβίας του τῆς κερὰ Μαρίας τῆς ἐξουσίας της διὰ ἐπινομὴ [ ] μη τὰ μνημόσυνάν του ἕως τὸν χρόνον κατὰ τὴν τάξιν, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμην καὶ τύχη τ[ης θά]- / νατος καὶ δὲν κάμη τὰ μνημόσυνάν του νὰ πηγαίνουσιν εἰς τὰ ἀνήψιάν του καὶ ἐκεῖνα νὰ εἶν[αι κρα] / τημένα νὰ τὰ κάνου τὰ μνημόσυνα κατὰ τὴν τάξιν. Ἔτιν λέγειν καὶ ἡ κερὰ Μαρία [ ] / τὸ σπίτιν τὸ ἀπόξων ὁπού τὸ ἐκτίσασιν μαζὶν μὲ τὸν συνβίον της τὸν ἄνω λεγόμενον κὺρ [Νι] / κόλα καὶ τὸ πρεβολάκι ὁπού εἶναι ὁμπρὸς εἰς τὸ ἴδιον σπίτιν τὰ ἀφήνει τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου / τοῦ Σαβασιλάκη τοῦ ἀνη-ψιοῦν της διὰ ψυχικήν τος σωτηρία μὲ κοντετζιὸν ὅτιν ἀπ[οσβι] / ώσην ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον ἡ κερὰ Μαρία νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς νὰ [..] / νη τέσσερις ἱερεῖς νὰ λειτουργοῦσιν δέκα μέρες πᾶσαν εἷς νὰ βρεθῇν τὸ σαραντα-λεί[τουργον] / τελειωμένον εἰς τὶς σαράντα ἡμέρες καὶ νὰ τοὺς ἐγράψην καὶ εἰς τὴν ἁγία Πρόθεσιν δύο πρ[ό] / θεσες μία διὰ λόγουν της καὶ ἄλλη διὰ τὸν ἄντραν της καὶ νὰ μὴν νἠμποῤῇν νὰ τὰ δώση[ν] / ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς ἀλλονοῦν του παιδίου μόνο τῆς Κατερίνας ὁπού τὴν ἐβάφτισεν ἡ κερὰ Μα / ρία καὶ ἄνι κάμη πάλι παιδὶν ἡ Κατερίνα νὰ τὸ βγάζῃν τὸ ὄνομάν της Μαρία νὰ τοῦ τὰ δώ[...] / πάλι ἐκείνου. Ἀκόμη ἀφήνει τῆς αὐτῆς Κατερίνας μία φορεσιὰ ροῦχαν τῆς κασέλας, πουκά[μι] / σον μποῦστον μπροκάδο καὶ φουστάνι, μπόλια καὶ ἕνα ζευγάρι σεντόνια καὶ ἂν τῆς βρεθῇν καὶ κολλα / ἕνα ἢ καὶ δακτυλίδια νὰ εἶναι ἐδικάν της μὲ τοῦτον νὰ εἶναι

κρατημένος ὁ ἀφέντης ὁ [νοικο] / κύρης της νὰ κάνη τὰ μνημόσυνάν της ἕως τὸν χρόνον κατὰ τὴν τάξιν. Ἀκόμη ἀφήνει της τῆς Κατε / ρίνας καὶ τὸ μπουχαγέριν της. Ἀκόμη ἀφήνει τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ καὶ τὸ ἄλλον της σπίτιν τὸ μέσα / νὰ τὸ δώσην καὶ αὐτὸν τῆς Κατερίνας. Ἀκόμη ἀφήνει καὶ τῆς Φραντζίκας τῆς ἀδελφῆς της μία φορεσιὰ / φουρνίδα ροῦχαν καὶ τὸ ἀμπέλι τὸ κάτων τῆς Πυργιανῆς νὰ τὸ τρῶσιν ὡς τὴν ζωήν της αὐτὴν καὶ ἡ μάναν τος ἡ κερὰ Ἀναστασία καὶ νὰ μὴν ἠμποροῦν μήτε νὰ τὸ πουλήσου μήτε νὰ τὸ χαρίσουν μήτε διὰ / τὴ ψυχήν τος νὰ τὸ δώσουν μόνον ἀποθανώντας τος νὰ τὸ παίρνη ὁ Γεωργάκης ὁ ἀνηψιός της νὰ εἶναι ἐ / δικόν του. Ἀκόμη τὸ ἄλλον ἀμπέλι τὸ ἀπάνων τῆς Πυργιανῆς τὸ ἀφήνει τοῦ Μανασῆν νὰ τὸ δώνη ὅποι / ον του παιδὶ γενῆ ἱερέας διὰ νὰ τὴν ἐμνημονεύην μὲ τοῦτον νὰ τὴν ἐθάψη εἰς τὸ μνημόρι τοῦ παπποῦ τος εἰ δὲ ἃ δὲ / νἤθελε τὴ θάψη / ἐκεῖ νὰ πη / γαίνη τὸ ἀμπέλι / ὅπου ἤθελε θαφτῆ / καὶ νὰ τῆς κά / νη καὶ ἕνα σαβ /-βατόχρονο /. Ἀκόμη τὸ πρᾶμα τὸ παντοτινὸν ὁποὺ ἔχο / με μὲ τὸ Λουρεντζάκη τὸ Ντελλα-Ρόκκα τὸ λέσιν τῆς Ἀρφανῆς τὸ ἕναν τετάρτιν πού κουμαντάρειν / τὸ ἀφήνει εἰς τὸ μέγαν Ταξιάρχην στὸ Σανκρὶ καὶ εἶναι ἡ γῆς του εἰς τὸν καρπὸν ἀπὸ μισό της καὶ οἱ ἐλι / ὲς τρία μερδικὰ νὰ παίρνη ὁ Λουρεντζάκης τὰ δύο καὶ τὸ ἕνα ἐμεῖς καὶ νὰ τὴν ἐγράψουν καὶ εἰς τὴν / ἁγία Πρόθεσιν. Ἀκόμη τὸ πρεβολάκιν ποὺ ἔχειν ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τῆς Ἀρφανῆς καθὼς εὑρίσκε / ται μὲ τὰ δέντρα του τὸ ἀφήνει τοῦ ἀνηψιοῦν της τοῦ Κωνσταντῆν. Τοῦτα ὅλα ποὺ ἀφήνουσιν τὸ ἄνωθεν / ἀντρόϋνον τὰ ἀφήνουσιν μετὰ τὸν θάνατόν τος, εἰ δὲ καὶ ἐθέλασιν πουλήσουν ἀπ' αὐτὰν διὰ χρέος / τος ὅποιον πουλήσουν νὰ μὴν ἔχῃ νὰ κάμῃ ἐκεῖνος ποὺ νουμενάρου ἄνωθεν πρὸς τοῦτο ἀφήνου ξε / χὸς ἀπὸ κεῖνα ποὺ ἀφήνει εἰς τὴν Μπρωτόθρονο νὰ μὴν μποροῦ νὰ πουληθοῦσιν. Ἔτι ρωτήθησαν παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτά / ριου εἰ ἔχουν παρανγγείλου τὶ ἕτερον καὶ εἶπαν οὐχὶν εἰ μὴ ἡ παροῦσαν τος διαθήκη ἔστων ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀ / χάλαστην παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους τοὺς κάτωθεν γεγραμμένους λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν / ἂν ἀποθάνῃ ἡ κερὰ Μαρία καὶ ζῇ ὁ ἄντρας της νὰ κρατῇ καὶ νὰ τρώγην τὰ πράματά της ὡσπότα ζῇν καὶ ἀποθανώντας του νὰ γίνε / ται ὡς ἄνωθεν.

/ — Μανασῆς Κυπραῖος μάρτυρας στὸ παρὸ

/ —

/ —Ἀγουστῆς Ξενάκης μάρτυρας βαλμένος ἀπὸ τὸ ἄνωθεν ἀντρόϋνο καθὼς τὸς ἐγροίκησεν ὑπὸ χειρὸς καμοῦ νοτάριου

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

856

Πληρεξουσιότης

φ. 453r

/ Ἐβγαλμένη Φ 491

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἀπριλίου 14/ κατὰ τὸ παλαιὸν / [ἐ]ν τῇ Ναξία / εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστάτης ἀρχόντισσας κυρίας Ἐνκατερίνας Σουμμαριποπού / λας χήρας συνβίας τοῦ μακαρίτη ποτὲ Δημητράκη Κόκκου τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν ἄ / νωθεν κυρία Ἐνκατερίνα θέλει καὶ ἀποκαταστήνει καὶ κάμνει ἐπίτροπόν της ὡς τὸ / ἴδιόν της κορμὶ ο διὰ κομέσον της γγενεράλε τὸν ἀδελφόν της τὸν σινιὸρ Μαρκέτον Σουμμα / ρίπα νὰ παρασταθῇν καὶ νὰ κονπαρέρην εἰς κάθεν ὑψηλότατον κριτήριον τῆς δικαι / οσύνης ἀπάνω εἰς τὴν ὑπόθεσιν καὶ ἀδικία ὁποὺ τῆς κάνουσιν ὡς λέγειν / ἡ αὐτὴν ἀρ / χόντισσα / ὁ ἱερομόναχος Ἀμβρόσιος ὁ Κόκκος υἱὸς φυσικὸς τοῦ ποτὲ Κωνσταντίνου Κόκκου καὶ ὁ Ἰωάννης Κόκκος υἱὸς φυ / σικὸς τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Κόκκου καὶ ἐπατρονα-ριστήκασιν ὡς νοικοκυροὶν εἰς τὸ ἔχειν καὶ κα / λὰ τοῦ προλεγομένου ποτὲ Δημητράκη τοῦ ποτὲ συνβίου τῆς ἄνωθεν ἀρχόντισσας κυ / ρίας Ἐνκατερίνας καὶ ἀποξενώνουν τὴν αὐτὴν ἀρχόντισσαν ἀπὸ τὸ ἄμπιτον / βιτουάριο / ποὺ τῆς ἀν / γγίζει νὰ τρώγην / κατὰ τὴν τάξιν καὶ συνήθεια τοῦ τόπου μας ὁποὺ ἔχομε ἀπὸ ἔκπα / λαι. Διὰ τοῦτες τὶς ἀφορμὲς καὶ δικαιολογήματα κάμνει τὸν ἄνωθεν ἀφέντη τὸν ἀ / δελφόν της ἐπίτροπόν της νὰ παρασταθῇν εἰς κάθεν κριτήριον καὶ νὰ μιλήσην ὅλα / της τὰ ζητήματα καὶ δικαιώματα καὶ ὄχιν μόνον εἰς τὸ ἔχειν καὶ καλὰ τοῦ ἀντρός της ἐπιάσασιν ἀλλὰ / καὶ εἰς τὰ καλὰ τῆς αὐτῆς ἀρχόντισσας πατοῦν καὶ παίρνουν της ὡς λέγει ἀπὸ τὲς ἐσοδίες τῶν / μπραγμάντω της καὶ ἐπάτησαν καὶ τὸν τόπον της καὶ παίρνου τὰ ζᾶ της καὶ τυρίν της καὶ λάδιαν / της καὶ ἄλλα ἄτακτα πράματα ὁποὺ τῆς κάνουσιν. Ὅθεν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν ἀρχόν / τισσαν ὑπόσχεται σὲ ὅ,τιν ἤθελε κάμειν ὁ ἄνωθέν της ἐπίτροπος νὰ τὸ κρατῇν στερ / κτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ἄνι κάμη καὶ ὄξοδον διὰ τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν ὑπό / σχεται νὰν τὴν μπληρώνη καὶ αὐτὴν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πιτροπικῆς / βάζειν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν κάτωθεν ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφά / λεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —πρὲ Χρουσῆς Γάτος μάρτυρας στ' ἄνωθεν.

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας στἄνωθε —

/ —Στάθης Νταμίγος μάρτυρας εἰς τὸ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

857

Μαρτυρία

φ. 453ν

/ Φ 491 'Εβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸ Νικολὸ

/ + 1689/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 28/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου / ὁ μαστρὸ Μανώλης Ροδίτης / καὶ ὁ μαστρὸ 'Ιωάννης / Γουλιαρμῆ / ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μαστρὸ Νικολοῦ Λιοντῆν οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν πὼς / ἡ κερὰ Κατερινιὰ τοῦ Μπαντούρην ἤθελε νὰ πουλήσην τὰ σπίτιαν της τοῦ / κὺρ Μάρκου Μπάφου ἡ ὁποία Κατερινιὰ καὶ ὁ Μᾶρκος ἔβαλαν τοὺς ἄνωθεν κτι / στάδες τὸ μαστρὸ Μανώλη καὶ τὸν μαστρὸ 'Ιωάννη καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψασιν τὰ λεγόμενα / σπίτια καὶ ἐποκόψασιν τὰ ἀνώγια καὶ τὰ δύο κατώγια τῶν ἀνωγιῶν καὶ τὸ μαγερ / γειὸν εἰ δὲ τὸ κατώγι τοῦ μαγεργειοῦ δὲν τὸ ἐποκόψασιν διατὶ ἤτονε ξένο καὶ εἰς τοῦτο / δίνου τὴν αὐτὴν μαρτυρία ἔνμπροσθεν τῶν ὑποκάτωθεν ἀντιμαρτύρων πὼς αὐτὸν / τὸ κατώγιν τοῦ μαγεργειοῦ ποὺ λέσιν βούβαν δὲν τὸ ἐποκόψασιν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν ἤτο / νε ἐδικόν της τῆς κερὰ Κατερινιᾶς καὶ εἰς τοῦτον ἀπογράφουν οἱ ἀντιμάρτυρες κάτωθι / εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς. 'Ακόμα λέσιν οἱ αὐτοὶν ἄνωθεν μαστρὸ Μανώλης καὶ μαστρὸ 'Ιωάννης π[ὼς] / τοὺς ἤβαλεν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸς καὶ ἐπήγασιν καὶ ἐποκόψασιν τὰ χαλάσματα / ἤγου τὰ παλιόσπιτα τῆς ἀδελφῆς τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολοῦ τῆς ποτὲ "Αννας καὶ ἐπό / κοψάν τα ρεάλια ἕξε ἤτοιν νούμερο 6./ Τοῦτον μαρτυροῦσιν ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν ἀντι / μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —'Ιωάννης Μπερνόρος ἀτιμάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — Βασίλης Λεμονίτης ἀντιμάρτυρας στ' ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

858

'Αγοραπωλησία

φ. 454ν

/ 'Εβγαλμένη Φ 492

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Τζα / νῆ Θεολογίτην ἐδῶ παρὼν οἱ θυγατέρες τοῦ ἄνωθεν

μισὲρ Τζανῆν ἡ κερὰ Ἀννέζαν καὶ κερὰ Καλὴ / καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Τζανῆς οἱ ὁποῖες ἄνωθεν κερὰ Ἀννέζαν καὶ κερὰ Καλὴ λέσιν τὸ πὼς νὰ ἔχουν / καὶ νὰ τὸς εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν πρᾶμα / [ἤ]γου ἀ / μπέλι / εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Γεωργίου στὸ Γύριν σύνμπλιο / τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κὺρ Γεωργίου Ἀμάη σακελλάριου Νάξίας καὶ ἀφέντη Γερμανάκη / Κορονέλλου τὸ ὁποῖον ἀμπέλι τὸ ἔχουσιν ἀπὸ τῆς μακαρίτης τῆς μητέρας τος. Ὅθεν τὸ αὐτὸν / ἀμπέλι καθὼς εὑρίσκεται μὲ τὸ πατητήριν του καὶ μὲ πᾶν του ποσσέσον καὶ δικαίωμα ἀ / πὸ τὴν σήμερον οἱ αὐτὲς ἄνωθεν ἀδελφὲς μὲ καλήν τος ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν τος θέλησιν / τὸ δίδουν καὶ παραδίδουν το καὶ πουλοῦν το τοῦ ἀδελφοῦν τος τοῦ μισὲρ Νικολέττου Θεολογίτην ὡς ἀ / δελφός τος ἠγαπημένος καὶ προτιμητέος ὡς ἀδελφός τος καὶ τοῦτον διὰ πρέτζιον τῆς / πουλησίας καθὼς ἐνσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια ἐνενήντα πέντε / ἤτοιν νούμερο 95/ τὰ ὁποῖα ἐνενήντα πέντε ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ ἀμπελιοῦ καθὼς / ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος καθομολογοῦ οἱ ἄνωθεν πουλῆτρες ἔνμπροσθεν εἰς ἐ / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους πὼς τὰ ἐλά / βασιν καὶ ἐπερίλαβάν τα ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν τοῦ ἀδελφοῦν τος τοῦ / μισὲρ Νικολέττου καὶ κράζουται πληρωμένες καὶ ξεπληρωμένες κοντέντες καὶ ἀνεπαμέ / νες σατισφάδες καὶ τὰ ἑξῆς παραδίδοντάς του τον ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέ / λει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν / τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσῃ / πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρουνται οἱ αὐτὲς / δύο ἀδελφὲς καὶ τὰ καλάν τος ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρου καὶ νὰ ντεφεν / τέρου εἰς κάθεν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμη λέσιν καὶ τοῦτον οἱ αὐτὲς δύο ἀδελφὲς πὼς / ἔχουν καὶ ἄλλη ἀδελφὴν εἰς τὴν ξενητιὰ καὶ σὲ πρὲ σόρτε καὶ τύχειν καὶ ἔλθειν ἢ ἐκείνη ἢ ἀπὸ / παιδιάν της ἢ ἄλλος διὰ λόγουν της καὶ γυρέψει τίποστις δικαιώματα ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / ὑπόσχουνται καὶ ἀπομείνου οἱ αὐτὲς / δύο ἀδελ / φὲς / νὰ τῆς ἀπηλογοῦνται καὶ νὰ τὴν ἐριφάρουσιν εἰς ἐκεῖνο / ὁπού τῆς ἀγγίζει ἀπὸ ἐδικάν τος ἄλλα πράματα τὸ ὁποῖον ἄνωθεν πρᾶμα τὸ εἶχεν ὁ μισὲρ Τζανῆς δοσμένο διὰ παντίκι τοῦ κὺρ Γεώργην τοῦ Καρεγλᾶ καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν κάμῃ τοὺς / πάτους ὁπού εἶχε γραμμένα μέσαν στὴν γραφὴν τοῦ παντικίου ἐβάλασιν ἀνθρώπους καὶ / εἴδασιν τὶς κόπους / καὶ ὄξοδες / πού εἶχεν καμωμένους μέσαν στὸ ἴδιον πρᾶμα καὶ ἐταιριάσασίν τους / νὰ τοῦ δώσου ἑφτὰ ρεάλια καὶ ἔτζι λέσιν πὼς τοῦ τὰ δίνου νὰ λείπῃ ἀπὸ μέσαν καὶ μένει τὸ / πρᾶμα ἐλεύθερον / οἱ ὁποῖοι πού / τὶς ἐσιάσα / σιν εἶναι ὁ Βα / σίλης Κουρλέ / της καὶ Ἰωάννης Κουρ / λέτης /. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία / τῆς ἀφεντίας ρεάλια 45/ ὁ ἀνηλογήσας

καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιώνεται τοῦ κατὰ καιροῦ / ἀφεντίας ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων.
/ — Πέτρος ἱερεὺς Τουλάνης μάρτυρας —
/ — ἐγὼ 'Ατώνης Παρζαλῆς μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

859

Νέμηση

φ. 454ν

/ Φ 492 'Εβγαλμένο ἀπὸ γαμπρὸ τοῦ Τζανῆ καὶ πάλι ἀπὸ Τζανῆ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Απριλίου 29/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μισὲρ Τζανῆ Θε[ο] / λογίτην ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς μισὲρ Τζανῆς ὁμάδιν μὲ τὶς θυγατέρες του τὴν κερὰ 'Αννέζαν καὶ κερὰ / Καλὴ οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰς τὸ κάτωθεν ταιριασμὸν καὶ λέσιν οἱ αὐτὲς δύο ἀδελφὲς πὼς ἐπειδὴν / καὶ νὰ ἐπουλήσασιν δύο ἀμπέλια ἀπὸ τῆς μάνας τος διὰ χρέος τῶν γονέων τος τώριν ὁ μισὲρ / Τζανῆς ὁ πατέρας τος διὰ νὰ μὴν λεμεντάρουνται τὸς ἐδώνει τὰ κάτωθεν γεγραμμένα ἀπὸ τῆς μη / τέρας τος καὶ ἀπὸ λόγουν τος ἤγου δίνει τῆς κερ' 'Αννέζας τὰ σπίτια τῆς μητέρας της ἤγου τὴν κάμαρα / καὶ κατώγιν της καὶ τὸν ἀγέρα τοῦ ἀλλονοῦ σπιτιοῦ ποὺ εἶναι ἐκεῖ σινμὰ εἰς τὰ αὐτὰν σπίτια ξεχὸς τὸ / κατώγιν τοῦ ἄνωθεν ἀγέραν ὁποὺ τὸ κρατίζειν ὁ μισὲρ Τζανῆς νὰ τὸ δώσην τοῦ παιδίουν του τοῦ Γι / αννούλη καὶ ἂν ἴσως καὶ τύχην θάνατος τοῦ αὐτινοῦ Γιαννούλη νὰ εἶναι πάλι τὸ αὐτὸν σπίτιν τῆς / ἄνωθεν κερὰ 'Αννέζας ὁπόχειν καὶ τὰ ἄλλα. 'Ακόμα δίνει της ὁ μισὲρ Τζανῆς τῆς αὐτῆς 'Αννέ / ζας ἀπὸ ἐδικόν του πουρκὶ ἕνα κομμάτιν χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ μέρος τῆς κυρίας Κρι / τόματης σύνμπλιο τοῦ μισὲρ Τζουάνε Μοστράτου καὶ μαστρὸ 'Αλέξην Θεολογίτην ἀπὸ τὴν σήμε / ρον μὲ τοῦτον τὴν ἐφετινὴ νιτράδαν ποὺ εἶναι ροβύθια νὰ μοιράσουν τὴ νιτράδα ὁποὺ τοὺς / ἀνγγίζειν ὁ μισὲρ Τζανῆς καὶ ἡ κερὰ 'Αννέζαν καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ ἐκεῖ νὰ εἶναι ἐδικόν της μοναχιν / κόν της. 'Ακόμη λέγειν ὁ μισὲρ Τζανῆς πὼς ἀπὸ τὸ περιβόλι ποὺ ἔχειν εἰς τὲς Κάμπονες / τὴν νιτράδαν ὁποὺ θέλει κάμει τὸ αὐτὸν περιβόλι μέσαν νὰ γίνεται ὅλην ἡ νιτρά / δα τέσσερα μερδικὰ νὰ παίρνη ἡ κερ' 'Αννέζαν τὸ ἕνα μερδικὸν καὶ τὰ τρία μερδικὰ / νὰ τὰ κρατήζη ὁ μισὲρ Τζανῆς ἐπειδὴν καὶ νὰ ἔχην καὶ τὰ ἄλλα παιδία μαζί του τὴν κερὰ Καλὴ / καὶ τὸ Γιαννούλη / καὶ ἔχειν νὰ / τὸς ἐδώσην /

καὶ αὐτινῶ τὸ / μερέτι τος / καὶ τὸ αὐτὸν ἄνωθε περιβόλι λέγειν νὰ τὸ κρατῆν ἕως τὴν ζωήν του καὶ ἀποθανών / τας του νὰ εἶναι τῆς Ἀννέζας καὶ τῆς Καλῆς περὸν ἃ δὲ τοῦ τύχη χρεία ὁπού νὰ μὴν νέχη / νὰ πορευτῆν εἰ δὲ καὶ λάχη του χρεία ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμη ἢ ἀρρώστεια ἢ κουζουλάγρα ἢ / τυφλάγρα καὶ τὰ παιδία τὰ ἄνωθεν δὲν ἐθέλασιν τὸν ἐπορεύγου νὰ ἔχην ἐξου / σία νὰ τὸ πιάνη νὰ τὸ δώνη νὰ πορεύεται, εἰ δὲ πάλι καὶ ἐθέλασιν ἔχουν τὴν ἔγνοιάν / του νὰ τὸν ἐμαντινιέρουσιν εἰς τὴν χρείαν του ὁπού νὰ μὴν νἠμπορῆν νὰ δουλέψην / νὰ εἶναι πάλι ἐδικόν τος ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν τὰ αὐτὰν ἄνωθεν μέρην κύρης καὶ παιδί / α ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι μὴν ἔχοντας πλέα κανείς τος νὰ λεμενταριστῆν / ἢ νὰ γυρέψην ἄλλα δικαιώματα καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ταιριασμοῦ / βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ —Ἰωάννης Μοστράτος μαράτυνρας ++

/ —Ἀτώνης Παρζαλῆς μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

860

Προικοσύμφωνο

φ. 455r

/+ Φ 493

/ Εἰς τὸ ὄνομα τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατὴρ Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς εὐλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θε / οτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαΐου 3/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Καλῆς γυνῆς τοῦ / μακαρίτην ποτὲ Γιαννάκην Ἀθηναίου καὶ θυγάτηρ ποτὲ μισὲρ Τζουάνε Βάβουλα συνφωνία ὑπαν / δρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλει καὶ ποιεῖ ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Καλὴ διὰ νὰ πάρην γαμπρό / τὸν κὺρ Γεώργην Πουλάδας ἀπὸ τὸ νησὶν τῆς Κρήτης εἰς τὴν θυγατέραν της τὴν κερὰν [[της τὴν κερὰ]] Μαρ / γαρίτα εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴν καὶ / ἀποστολικὴν ἐκκλησία ἐδῶν παρὼν καὶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Γεώργιος καὶ θέλειν τὴν αὐτὴν κερὰ Μαρ / γαρίτα εἰς γυναίκαν του νόμιμην καὶ εὐλογητικὴν καθὼς διακελεύου / οἱ θεῖοι καὶ ἱε / ροὶ / νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀπο / στολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν μπρώτοις [[τάζειν]] δίνει ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ τῆς θυγατέρας της καὶ τοῦ γαμπροῦ / της τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ κυροῦν της καὶ τὴν ἐδικήν / του, ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν τῆς δίνει δύο εἰκόνες ἡ μία [[ἡ γέν-

νησην]] ἡ Ἐνβανγγελίστρι / α καὶ ἡ ἄλλη ἡ Ἀ[[ι]]λιώτισσαν καὶ νὰ τὶς ἑορτάζῃ καὶ τὶς δύον εἰς τὸν γκαιρόν τος. Ἔπειτα τὰ ἴδια / σπίτια, τὶς ἴδιες κάμαρες καὶ μὲ τὴν βούβαν ποὺ εἶναι ἀπὸ κάτων ἀπὸ τὴν κάμαραν καὶ τὸ ἀργα / στήριν ὁποῦναι ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὸ καμαράκιν τὸ κρατήζειν ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴ νὰ κάθε / ται ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της νὰ εἶναι καὶ αὐτὸν τῆς ἄνωθεν θυγατέρας της τῆς κερὰ Μαρ / γαρίτας καὶ τὸ μαγατζὲ ὁποὺ εἶναι ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὴν μεγάλη κάμαραν τὸν ἐκρατήζειν τῆς ἐ / ξουσίας της νὰ τὸν ἐδώσην τῆς ἀλλονῆς της θυγατέρας, ἔπειταν τὸν μπάνγγο καὶ ἕνα σκάνιον καὶ τρεῖς / κασέλες / τιλάρι ἕνα / καὶ τέσσερις προ / σκεφαλά / δες / ἤτοιν δύον ζευγάρια σεντόνια καὶ ἕνα πάπλωμα πετζάτον μεταξωτὸν καὶ μία κουρ / τούνα κε [[ε]ντητὴ καὶ δύο ζευγάρια [[ρα]] μαξελάρια τὸ ἕνα ἄσπρα μεταξωτὰ καὶ τὸ ἄλλο ξεχιτένια / καὶ ἄλλη μαξελάρα μεταξωτὴν καὶ πουκάμισαν κεντητὰ τέσσεραν καὶ σπαλέτα τρία καὶ τραβέρι / σες πέντε καὶ μπόλιες πέντε, μπουστομπράτζολα ζευγάρια τρία τὰ δύο χρυσᾶν τὸ ἕνα κεντη /- τὸν καὶ τὸ ἄλλο δίχτυνος καὶ ὁ ἄλλος κόκκινος βελοῦδος ὁ καθημερνός της καὶ στομαχικοὺ τρεῖς οἱ δύο χρυ / σοῖν καὶ ὁ ἕνας σκλέτος καὶ ποδιὲς τέσσερις οἱ δύο μὲ τὸν μπαστοποδόγυρον καὶ οἱ δύο μὲ τὸ ποδογύριν καὶ / [[τραφέρισες πέντε]] καὶ ἕνα ὁρμίζιν ὀξεὶν μὲ τὸν μπροκάδον ποδόγυρον καὶ δύο σοντομιαστὰ / τῆς κασέλας. Ἀκόμη μία κολλαΐνα μὲ τὸ κόρφιν καὶ ἕνα χαρχάλι μὲ τὸ κόρφιν καὶ ἕνα βουλω /- τήριν μαλαματένιον καὶ δύον μαντήλια τῆς τάβλας ἕνα μεγάλο καὶ ἕνα μικρὸ καὶ ἕνα γυρο / μάντηλο καὶ μία πετζέταν κρητικιά. Ἀκόμα δίνει της τὰ ἀμπέλια καὶ τὰ δύο ποὺ ἔχειν στὴν Κο / στέρα ἀγορὰν τοῦ πατέραν της μὲ τὴν κοντετζιὸν ὅτι τὸ κρασὶν ὁποὺ θέλει κάμει βγάζοντας τοῦ κουν / τουβερνάρῃν τὴν μπάρτην καὶ τοῦ βοϊ-βόντα καὶ τὸ ἀποδέλοιπον νὰ γίνεται τρία μερδικὰ / νὰ παίρνῃ ἡ κερὰ Μαργαρίτα τὰ δύο καὶ ἡ μάνα της τὸ ἕνα καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ εἶναι ἐδικάν της. / Ἀκόμη δίνει της καὶ τὸ μισὸν χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν ἅγιον Πέτρον νὰ τὸ μοιράσουν μετὰ κείνη / ποὺ πάρειν τὸ ἀμπέλι ποῦναι ἐκεῖ κοντὰ καὶ νὰ παίρνῃ τὴν πάρτη ποὺ γγίζειν κοντὰ στὸ ἀμπέ / λι / ἐκείνη ποὺ ἔχειν / τὸ ἀμπέλι / μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην τῆς δώνει τὰ παρόντα ὀνοματισμένα πράματα νὰ δώ / ση ὁ γαμπρὸς πενήντα ρεάλια ὁποὺ ἔχουν χρέος καὶ ἀπομείνει ὁ εἰρημένος γαμπρὸς νὰ / τὰ δώσην καὶ ἂν ὁ Θεὸς τὸς ἐδώσην καὶ κάμου κληρονόμους νὰ τῶν τὰς δίδου, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ / ὁρίσην καὶ λάχῃ θάνατος τῆς νύφης χωρὶς κληρονόμους [[μους]] τὰ πενήντα ρεάλια ποὺ / δώνει ὁ γαμπρὸς νὰ μπορῇν νὰ τὰ ἔχῃν σίγουρα ἀπὸ τὰ πράματα τὰ ἄνωθεν καὶ τὰ / ἀποδέλοιπα νὰ πηγαίνου εἰς τοὺς πρόξιμους ἐδικούς. Ἀκόμη δίνει της καὶ ἕνα στατέρι / καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία κατὰ τὴν κοντετζιόν της καὶ ἀκόμη καὶ ἀπὸ στόλισιν τοῦ σπιτιοῦ ὅ / τι τὸς εὑρίσκεται καὶ τὰ ἑξῆς. Εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ / χειρός τος.

/ — παπᾶ Νικολὸς Μοσχόπουλος μάρτυρας
/ — παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε. —
/ — Νικόλαος Δροσᾶς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

861

Κωδίκελλος

φ. 455ν

/ Φ 493 Ἐβγαλμένη ἀπὸ Γερμανάκη

/ + Εἰς δόξαν Θεοῦ ἀμήν. 1689/ Μαΐου 14/ μὲ ἔκραξεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον / ἡ εὐγενεστάτην καὶ μεγαλειοτάτην ἀρχόντισσαν κυρία Ζανμπέτα Κορονέλλισσαν / εὑρισκομένη / εἰς κλίνη κατά / κοιτη / καὶ εἶπε μου ὅ / τιν νὰ γράψῃν πὼς τὸν νερόμυλον ὁποὺ ἐγόρασεν εἰς τὶς Μέλανες ἀπὸ τὴν ἀρχόντισσαν / τοῦ ποτὲ Ἀντωνάκη Λουρδᾶ τοῦ Μιχελέτου καὶ ἀπὸ τὶς θυγατέρες του λέγειν πὼς τὸν ἀφήνει / τῆς ἀρχοντοπούλας της τῆς κυρίας Ἀντριανέτας νὰ τὸν ἔχῃ καὶ νὰ τόν ἐκαρπο / τρώγῃν / ἕως τὴν ζωήν της / καὶ ἀποθανώντας της νἄναι καὶ νὰ τὸν ἐπαίρνῃ ὁ ἀφέντης ὁ ἔγγονάς της ὁ σινιὸρ / Γερμανάκης ὁ Σουμμαρίπας ἐπειδὴ λέγειν καὶ ἤδωκέν της τὰ τορνέσια καὶ ἐγόρα / σέν τονε. Ἀκόμην καὶ τὴν καυκάρα ποὺ ἐγόρασεν ἀπὸ τὸ Μανώλη Κανάγια τὴν ἀφή / νει καὶ αὐτὴν τῆς ἄνωθεν κυρίας Ἀντριανέτας τῆς ἀρχοντοπούλας της / σκαθὼς τῆς / ἔχει καὶ τὰ ἄ / λλα πράματα / δοσμένα / ἡ ὁποία / ἄνωθεν ἀρχόντισσαν τὄπεν καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γρά / φουν ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — πρὲ Ντομίνικος Γαβαλᾶς πάροικος μάρτυρας
/ — Τζουάνες Γρίσπος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —
/ — Γερμανὸς Κορονέλλος μάρτυρας στἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

862

Προικοσύμφωνο

φ. 456r

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Μαρίνα

/+ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Δημήτρη Φ 494

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀει / παρθένου Μαρίας ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαγίου 15/ συνφωνία ὑπανδρείας θέλου καὶ ποι / οῦσιν τὰ παρόντα κάτωθεν μέρη τὸ ἓν μέρος ἡ κερὰ Ἐρήνη γυνὴ μαστρὸ Δημήτρη Φευδόπου / λου τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ μαστρὸ Σταμάτης Βλαστὸς λεγόμενος καὶ τοῦ Παπλωματᾶ ἡ ὁποία / ἄνωθεν κερὰ Ἐρήνη ἔχειν κόρη ὀνόματιν Σοφιανὴ νὰ πάρη διὰ γαβρὸν τὸν υἱὸν τοῦ / ἄνωθεν μαστρὸ Σταμάτην ὀνόματιν Δημήτρης εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν / καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως τὴν ἐθέλει καὶ / ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Σταμάτης τὴν αὐτὴν κερὰ Σοφιανὴ εἰς γυναίκα νόμιμην καὶ εὐλογητικὴν / εἰς τὸν αὐτὸν υἱόν του τὸν κὺρ Δημήτρην καθὼς διακελεύου οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθο / λικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄνωθεν γονέοιν τῶν μπαιδι / ῶν τος γαμπροῦ καὶ νύμφης τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος. / Ἔπειταν εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν τάζειν ἡ κερὰ Ἐρήνη τὰ ὅσαν εἶχεν δοσμένα τῆς ἄ / νωθές της θυγατέρας τῆς κερὰ Σοφιανῆς μὲ τὸν μπρῶντον της ἄνδρα ἤγου πρῶτον μία εἰ / κόνα τῆς κυρίας Θεοτόκου νὰ τὴν ἑορτάζην εἰς τὸν ἅγιον Δημήτριον στὴν ἐνορίαν τους ἕτερες / εἰκόνες τὸν ἅγιον Νικόλαον καὶ τὴν ἁγία Ἀναστασία ἔτιν τὰ σπίτια της μεσόσπιτον καὶ / ξώσπιτον καὶ μὲ τὴν αὐλήν της ἤτοι μπαγγάδα μία μὲ τρεῖς ἄνοιξες καὶ κασέλες δύο ἔτιν / τιλάριν ἕνα καὶ μαξελαρομάννες ἕξε, σεντόνια ζευγάρια πέντε τὰ μισὰν κεν / τητὰ καὶ τὰ μισὰν σκλέτα μαξελαροντύματα ζευγάρια πέντε, κουρτοῦνες τρεῖς / παπλώματα δύο τὸ ἕνα τοπικὸν γερανιὸ μπουκασένο καὶ τὸ ἄλλο ξενικὸν ραμμένον μὲ / κάθεν λογῆς ἀποκόμματα, μπουστομάνικα ζευγάρια ἑφτὰ καὶ σπαλέτα πέντε, τραβέ / ρισες ἑφτὰ καὶ μπόλιες ἑφτὰ καὶ μπουστομπράτζολα ζευγάρια τέσσερα ὁ ἕνας φτι / λάτος καὶ ὁ ἄλλος κόκκινος βελοῦδος μὲ τὰ χρουσογορδελιάσματα καὶ ὁ ἄλλος μπροκάδος μὲ / μπρατζόλια δίχτυνα καὶ ὁ ἄλλος σκλέτος, ποδιὲς τέσσεριες οἱ δύο μὲ τὸ ποδογύριν καὶ / ἡ ἄλλη γερτὸν καὶ ἡ ἄλλη μὲ τὸν μπαστονποδόγυρον καὶ κάρτζες κόκκινες μὲ τὰ μπλεκτὰ / ζευγάρι ἕνα, μπαντήλια δύο καὶ πετζοποῦλες δέκα πέντε. Εἶτα δακτυλίδια / μαλαματένια τρία καὶ ἕνα ζευγάριν σκολαρίκια πολίτικα, χρουσὸ φακιό / λο ἕνα μὲ τὸ μαργαριτάριν καὶ πηρούνια ἑφτὰ καὶ

δύο κουτάλια ὅλα ἀσημίτικα / καὶ κούπα ἀσημίτικη μία, βατζέλι ἕνα καὶ δώδεκα κομμάτια στάννια, κατρέ / φτες πέντε, πιάτα τῆς μαλγόκας μία ντουζίνα καὶ λαΐνια καὶ παλιάτζες φίνα ὡς / εὑρίσκουται καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία ὁπού χρειάζεται μία νοικοκυρὰν κατὰ τὴν κον / τετζιόν της. Ἔτιν τὸ χωράφιν πού ἔχειν εἰς τὲς Ἐνγγαρὲς μὲ τὸ σπίτιν του σκαθὼς εὑρί / σκεται λεγόμενο ἄνυδρον, ἀκόμα τὸ ἀμπέλι πού ἔχειν στὸν Ἅγιον Παντελεήμονα / τὸ σύνμπλιο τοῦ κουνιάδουν της τοῦ μαστρὸ Σταμάτην καὶ Κυριάκου Ζούλη τὰ ὁποῖα ἄνω /θε πράματαν ὅλα εἶναι ἐλεύθεραν ἀπὸ πᾶσαν χρέος. — Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλο μέρος τά / ζειν καὶ ὁ μαστρὸ Σταμάτης τοῦ ἄνωθεν υἱοῦν του ἀπὸ τὸ περδιγάρδι ὁπού ἔχειν εἰς τοῦ / Σαμαρᾶ μὲ τρία σπίτια καὶ μὲ τὸ πηγάδι του / τοῦ δώνει / τὸ ἐμισὸν περδιγάρδιν τοῦ δώνει / ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ νὰ διαλέξῃν καὶ τὸ ἕνα σπίτιν ἀπὸ τὰ τρία νὰ πάρῃν ὅποιον θέ / λει καὶ νἄχῃν καὶ ἀπὸ τὸ πηγάδιν νὰ κάμῃν καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν περδιγάρδιν τὸ κρα / τήζειν ὁ μαστρὸ Σταμάτης νὰ τὸ τρώγῃν ὡς τὴν ζωήν του καὶ ἀποθανώντας του νἆναι καὶ / τὸ ἄλλο ἐμισὸν περδιγάρδιν τοῦ αὐτοῦ Δημήτρην, εἰ δὲ τὰ δύο σπίτια νὰ εἶναι τῆς ἐ / ξουσίας του τοῦ μαστρὸ Σταμάτην. Ἀκόμα τάζει του καὶ τὸ ἀργαστήριν ὁπού ἔχειν στὸν / Μποῦργον τὸ ἔχειν ἀγορὰ ἀπὸ τοῦ Γριμάνη τὴν θυγατέρα νὰ δουλεύου καὶ οἱ δύο μέσαν ἕω[ς τὴν] / ζωὴν τοῦ μαστρὸ Σταμάτην καὶ ἀποθανώντας του νὰ εἶναι ὅλον τοῦ υἱοῦν του τοῦ Δημήτρην. Ἀκόμα δ[ί] / νει του καὶ ρεάλια πέντε ἀπὸ τὴν σήμερον. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην ἔμεινα κοντέντοι καὶ ἀνεπαμέ / νοι βάνοντας καὶ ἀνηλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμερο 50/ ὁ ἀνηλο / γήσας νὰ τὰ ζημιώνεται κάνοντάς τος καὶ κοντενζιόνε, εἰ μὲν καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός / τος νὰ τὰ δώνουν τῶν μπαιδίων τος, εἰ δὲ καὶ τύχῃ τος χρεία νὰ ἔχουν ἐξουσία νὰ πιάνου / ἀπὸ τὰ πράματά τος νὰ δίνου νὰ πορεύγουται καὶ τὰ ἐξῆς, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμῃ καὶ / μείνου ἄκληροιν σὲ ὅ,τι ἐθέλασιν τὸς εὑρεθῆν νὰ πηγαίνου εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους / ἐδικούς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος προυκοχαρτίου ἀπογράφουν καὶ ἀξιόπιστοιν / μάρτυρες.

/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας εἰς στὸ παρὸν προικοσύφωνον —

/ — Γιάκουμος Γάτος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν στὸ παρὸν προικοσύφωνον

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

863

Μαρτυρία

φ. 456ᵛ

/ Ἐβγαλμένη

/+ 1689/ ἐν μηνὶ Μαγίου 17/ ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου / ὁ κὺρ Σταμάτης Κουρλέτης ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Φιλιππῆ Κωνσταντῆ Μαροῦς ὁ ὁποῖος κὺρ Σταμάτης / λέγειν πὼς εἶχεν ἀγελάδες καὶ βόδια μισιάρικα μὲ τὸν μακαρίτη ποτὲ Δημητράκη Κό / κκον καὶ πὼς ἀπ' ὄντας ἐπόθανε ἐκεῖνος ὁ μακαρίτης ἐκράξασιν τὸν ἄνωθεν Σταμάτην / [[καὶ]] / [[λέγει]] / ὁ ἀφέντης ἱερομόναχος Κόκκος κὺρ Ἀβρόσιος καὶ ἡ ἀρχόντισσαν ἡ χήρα τοῦ ποτὲ μακα / ρίτην Κωνσταντίνου Κόκκου καὶ εἴπασίν του λέγειν ὅτιν νὰ τοὺς ἐγνωρίζην διὰ νοικο / κύρηδες εἰς τὰ ἐκεῖνα ζωντόβολα καὶ ὡς λέγειν ἤτονε ὁ μήνας ὁ Γενάριος ὄντας / τοῦ τὄπασιν καὶ εἰς βεβαίωσιν τοῦ λόγου του ἔβαλε καὶ τὸν παπᾶ κὺρ Πέτρο Κυνηγὸν ἀντι / μάρτυρα εἰς ἀσφάλεια.
/ — παπᾶ Πέτρος Κυνηγὸς ἀτιμάρτυρας ὡς σἄνωθε.

/ Ἐβγαλμένη

/ — Εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος καὶ εἰς τὴν ἴδια ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Ἀντώνης Κοντοσταῦλος καὶ λέγειν καὶ / αὐτὸς πὼς κάνει τὸ ἀμπέλι / τῶν Καλαμουριῶν / τοῦ μακαρίτη Δημητράκη Κόκκου κουντουβερνικὸν καὶ ἔτζι ὄντας / ἐπόθανε ὁ μακαρίτης ὁ Δημητράκης εἶπε ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆς τοῦ αὐτοῦ κὺρ Ἀντωνίου ὅ / τι νὰ τὸν ἐγνωρίζην καὶ ἐκεῖνο νοικοκύρην εἰς τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι ὡσὰν καὶ τοὺς ἄλλους. Λοιπὸ λέγειν / πὼς τὸ ἐμάθασιν πὼς τοῦ τὄπε ἔτζι ὁ μισὲρ Φίλιππος καὶ κράζουν τόνε μέσα εἰς τὸ ἀργαστήριν / τοῦ μακαρίτην Κωνσταντίνου Κόκκου στὴν Μπόρτα τῆς Ἑβριακῆς ὁ ἐκλαμπρότατος ἀφέντης / μητροπολίτης Μπαρτολομέος Πόλας καὶ ὁ ἀφέντης Ἰακουμέτος Γριμπίας καὶ ἀφέντης ἱε / ρομόναχος κὺρ Ἀβρόσιος Κόκκος καὶ εἶπαν του λέγειν ὅτι νὰ γνωρίζην τὴν χήρα τοῦ ποτὲ / Κωνσταντάκη Κόκκου διὰ νοικοκυρὰ τοῦ ἀμπελιοῦ καὶ ἂν τοῦ κάνου καὶ ἄσπρα χρεία νὰ πά / γη νὰ πάρη ἀπὸ λόγουν της καὶ νὰ μὴ γνωρίζη ἄλλο νοικοκύρη παρὰ ἐκείνη [[εἰ δὲ τὴν κεφαλὴ τοῦ τζα / κίζουν]]. Οὕτως λέγειν ὁ αὐτὸς Ἀντώνιος πὼς τοῦ εἴπασιν καὶ οὕτως ἀπός τότες τὴν γνωρίζει διὰ νοικοκυρὰ καὶ / ἤπεψεν καὶ ἤβαλε καὶ τὰ καταβολάδια στὸ ἴδιο ἀμπέλι καὶ ὄντας τοῦ τὄπασιν ἤτονε ὁ μήνας ὁ Γε / νάρης ὁ ὁποῖος Ἀντώνιος τὰ εἶπε τὰ ἄνωθεν λόγια ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / καὶ ἐμπρὸς

στοῦ μισὲρ Φραντζεσκάκη Διακονόπουλου ὁ ὁποῖος γράφει ὑπὸ χειρός του κάτωθεν εἰς ἀσφάλεια.

/ — ἐγὼ Φραντζῖκος Διανκονόπουλος ἀντιμάρτυρας ὡς ἐγροίκησα ἀπὸ τὸν ἄνωθε — / —Ἰωάννης Μηνιάτης ἔγραψα τὶς ἄνωθεν δύο μαρτυρίες.

864

Δωρεὰ

φ. 457r

/ Φ 495

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαΐου 19/ τὴν σήμερον ἡ κερὰ Καλὴ ἡ συν / βία τοῦ ποτὲ μακαρίτην μισὲρ Σταμάτην Νταρόδου λέγειν καὶ θέλει μὲ καλήν της ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν της / βουλὴ ὅτιν ἐπειδὴν καὶ κοπελλούδα τοῦ μακαρίτην τοῦ ἀντρός της καὶ νὰ τὴ γυρεύου νὰ παντρευτῆν θέ / λει καὶ ἡ ἀφεντίαν της νὰ τὸ κάμη διὰ νὰ μὴν τῆς τύχῃ καὶ ξεπέσῃ εἰς περισσότερον καὶ εἰς τοῦτο λέγειν / πρῶτον πὼς τὸ σπίτιν τῶν Ἐνγγγαριῶν ὁποὺ τῆς ἤφηκε ὁ μακαρίτης ὁ ἄνδρας της σκαθὼς γρά / φει εἰς τὴν διαθήκην του ἔτζι καὶ ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴ τῆς τὸ ξανατάζειν νὰ εἶναι ἐδικόν της φέρμο / ποσσέσον μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καθὼς τῆς τὸ ἀφήνει ἐκεῖνος ὁ μακαρίτης. Ἀκόμη καὶ ἡ αὐτὴ / κερὰ Καλὴ τῆς τάζει ἀπὸ λόγουν της διὰ τὴ ψυχήν της καὶ διὰ τὴ ψυχὴν τοῦ μακαρίτην τοῦ ἀντρός της / ἕνα ἀκόνισμα τὸ Μέγα Ταξιάρχη. Ἀκόμη ἕνα ζευγάρι σεντόνια μὲ τὰ δέματα καὶ μὲ τὶς μέ / ριζες καὶ ἕνα ζευγάρι μαξελάρια ξεχιτένια καὶ μιὰ κουρτούνα ξεχιτένη μὲ τὸ κλῆ / μα καὶ μία μπόλια μὲ τὰ δύο ξόμπλια, ἀκόμα καὶ ἕνα τιλάρι [[εὔκαιρον]], ἀκόμα δί / νει της καὶ μία σκάφην καὶ μία πινακωτήν, ἀκόμη καὶ μία κασέλα φελουργία καὶ τέσσερα πι / θάρια. Ἐδῶ παρὼν καὶ ἡ ἄνωθεν κοπελλούδα ἡ Μαρίνα καὶ τάζειν καὶ αὐτὴν ἀπὸ λόγουν της πὼς ἔ / χει εἰς τὴν Μπάρον τρία κομμάτια χωράφια ἀπὸ γονικά της ἀπὸ τοῦ πατέραν της, ἀκόμη λέγειν πὼς / ἔχειν καὶ δύο ζευγάρια μπουστομπράτζολα κόκκινα βελοῦδα καὶ πράσινα καὶ τρία ζευγάρια / μπουστομάνικα τὸ ἕνα μαυροκέντητο καὶ τὰ ἄλλα ἀσπροκέντητα καὶ τρεῖς ποδιὲς καὶ τρεῖς μπό / λιες καὶ τρία σπαλέτα καὶ μία κρεββαταρία μὲ τὰ κατάχρειάν της καὶ μία σκάφην καὶ ἕνα / χαρνὶ καὶ μία κασελέτα κυπαρισσένη καὶ ἕνα ζευγάριν σεντόνια καὶ ἕνα πολίτικον πάπλω / μα καὶ μία βελέντζια καὶ πετζέτες ἔξε καὶ ἕνα μαντήλι καὶ σιδερικὰ ὅ,τι κάνει χρεία νοῦς / ζευγᾶ ποὺ ἤτανε μέσαν εἰς τὸ ἄνωθεν σπίτι. Ἀκόμη τάζει τῆς κιουρᾶς της καὶ τρεῖς ἁπλά / δενες καὶ τρία πιάτα μαρμα-

ρένια ἔχειν καὶ μία λανάρα καὶ ἕνα μάνγγανο καὶ ἄλλες μα / σαρίες καὶ εἰς βεβαίωσιν τῶν ἄνωθεν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.
/ — Μιχαὴλ ἱερεὺς ὁ Τριβιζᾶς πρωτόπαπας Ναξίας μαρτυρῶ τὰ ἄνωθεν.
/ — Πολυχρόνης Εὐδαίμων μαρτυρῶ ὡς ἄνωνθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

865

Σύσταση προικὸς

p. 157r-v

/ Εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος εἰς τὶς 20/ τοῦ ἄνωθεν μηνὸς τοῦ Μαΐου εἰς τὸ μοναστήρι τῆς κυρίας Φανερωμένης ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Μιχάλης Κατρεφτάκης καὶ ἡ συν /- βίαν του ἡ κερὰ Παρασκευὴ ἡ θεία τοῦ κὺρ Γεώργην Φασόλα οἱ ὁποῖοι κράζοντας τὸ ὄνομα / τῆς Ἁγίας Τριάδος Πατρὸς Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τῆς ὑπερευλογημένης δεσποίνης ἡμῶν Θε / οτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας καὶ κάμνου τὴν συνφωνία μὲ τὴν ἄνωθεν Μαρίνα ἤγου ὁ / ἄνω λεγόμενος Γεώργιος νὰ πάρην τὴν ἄνω λεγομένη Μαρίνα εἰς γυναίκαν του νόμιμην καὶ εὐλο / γητικὴν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴ ἐκκλησία. Οὕτως τὸν ἐθέλει καὶ ἡ / λεγομένη Μαρίνα τὸν αὐτὸν Γεώργιον εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν καθὼς δι / ακελεύου οἱ θεῖοι καὶ ἱεροὶ νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἐξῆς καὶ ἐν μπρώ / τοις ἡ θεία του ἡ κερὰ Παρασκευὴν καὶ ὁ ἄνωθεν μπάρμπας του ὁ κὺρ Μιχάλης τοῦ δίνου τὴν εὐχήν / τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας τῆς Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος ὡσὰν τῶν γονέων του. Ἔπειτα λέγειν / ὁ ἄνωθεν Γεώργης πὼς ἔχειν ἀπὸ γονικά του ἕνα κομμάτιν χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ὅρκοῦ καὶ ἕνα συ / κογύριν σύνμπλιο τοῦ παπᾶ τοῦ Ἀμάη, ἀκόμη καὶ εἰς τὴν Λαγγάδα ἕνα ποτιστικὸν καὶ ἔχουν το μὲ / τὴ θείαν του τὴ Μαρία, ἀκόμη καὶ μία κασελοπούλα. Ἔτι τοῦ τάζειν ὁ ἄνωθεν μπάρμπας του ὁ κὺρ Μιχάλης / καὶ ἡ θεία του ἡ κερὰ Παρασκευὴν ἕνα βοῦδιν ζευγαρικόν, ἀκόμη τάζει του ὁ κὺρ Μιχάλης καὶ / δέκα ρεάλια εἰς ἕνα σκρίτον, ἀκόμα καὶ τέσσερα μόδια γέννημα καὶ ἕνα μόδι μαγέρεμα, ἀκόμη / τάζει του καὶ ἡ θείαν του ἡ Ἀννέζαν τὰ ὀσπίτινά τζη πού ἔχειν εἰς τὰ Μυτριὰ μὲ τὸ περιγάρδι πῦχει [ ] / συκιὰ μὲ τοῦτον νὰ κάθουνται μαζὶν νὰ πορεύγουται ἀντάμα καὶ νὰ τὴν ἐκοιτάζουσιν καὶ κα[ ] / τις χρεία καὶ πάλι ἀποθανώντας της ὅ,τι τῆς βρεθῆν ἐδικάν του καὶ ἃ δὲν νἐθέλασι [ ]τ[ ]γι[.] / βγει νἄχη πάλι τῆς ἐξουσίας της τὸ πρᾶμα της νὰ τὸ κάνη ὡς θέλει. Ἀκόμα λέγειν ὁ κὺρ

[Γε] / ώργης πὼς ἔχει ἀκόμη καὶ τέσσερα μόδια γέννημα καὶ ἕνα ἀρκουμποῦζον καὶ μία πιστόλα / καὶ τὶς φορεσιές του καὶ τὰ ἐξῆς. Εἰς ὅλο τὸ παρὸν γεγραμμένο τὰ λεγόμενα μέρην ἔμεινα κον / τέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες. Ἀκόμη τάζει του / ἡ ἄνωθεν Ἀννέζαν ἡ θεία του ἕνα χωράφιν νοῦς μοδίου εἰς τὸν Ξερόκαμπο σύνμπλιο τοῦ ποτὲ Φρανζέσκου Κουβαντισ / μένου εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν.

/ — Μακάριο ἐρομόναχο Κοτογιάννης μὲ θέλημα τῶν ἄνωθε στέργου καὶ βεώνου τὰ ἄνωθε.

/ — Μὲ θέλημα τῶν ἄνωθε μαρτυρῶ κι ἐγὼ Μανώλης Τριατάφυλλος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

866

Διαθήκη

φ. 458r-v-459r

/ Ἐβγαλμένοι οἱ πόντοι τῆς ποτὲ Μαρίας καὶ πρὲ Φραντζέσκου καὶ Ἀντριανέτας καὶ Μπελέγρας καὶ Μαρκέτου.

/ [Ἔβ]γαλε καὶ ὁ πρὲ Χρουσῆς Σουμμαρούπας τὸν πόντο τῆς καυκάρας πῆχει τὸ πηγάδι. Φ 496

/ Ἐβγαλμένος καὶ ὁ πόντος τῆς καυκάρας τοῦ κονσούλου ἀπὸ τὸν υἱόν του τὸν Φραντζικάκη.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1683/ ἐν μηνὶ Γεναρίου 21/ κατὰ τὸ παλαιὸ / εἰς τὸ Μέσαν Κάστρο τῆς Ναξίας εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστάτης καὶ μεγαλειοτά / της ἀρχόντισσας κυρίας Ζανμπέτας Κορονέλλισσας ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντίαν της / ὅλη ὑγιὴς χωρὶς καμμιᾶς λογῆς ἀσθένεια καθεζομένη εἰς καθένδρα σῶον / γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της / αἰνστήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζαμένην τὴν ὡρία τοῦ πικροτάτου θανά / του μὴν τὴν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνην ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν / ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα τῆς ποιήσων τὴν μπαροῦσαν διαθήκην καὶ ἐν μπρώ/ τοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώ / ρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ ἡ ἀφεντίαν της τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν εἶταν ἀφήνει ὁ / λωνῶν της τῶν ἀρχοντόπουλω καὶ ἐγγονιῶν της τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Χρι-

στοῦ καὶ / τῆς κυρίας μας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν τος. Ἔπειτα / λέγειν πὼς ἀπόστας ἤζηε ὁ μακαρίτης ὁ ἄνδρας της ἐκάμασιν τῆς ἀρχοντο / πούλας τος τῆς κυρίας Κατερίνας ἀβαντάριον διὰ νὰ πάρην ἄνδρα τὸν σινιὸρ / Νικολετάκην Σουμμαρούπα καὶ ὅσαν τῆς εἶχασιν ταμένα σὲ ὅλα τὴν ἐριφά / ρησεν ξεχὸς ποὺ ἐχρωστούσασιν ἀπάνων διὰ τὸ ἀμπέλι τοῦ Λιᾶ τ' Ἀγγέλου / τρακόσαν πενήντα ρεάλια καὶ ἔδωσέν τα ἀπὸ λόγουν του ὁ ἄνωθεν γαμπρός της / ὁ σινιὸρ Νικολετάκης καθὼς ἤτανε ταιριασμένοι. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸν ἀρχον / τόπουλόν της τὸν σινιὸρ Χρουσάκην διὰ τὸ παρὸν κόνσολος τὸν ἐπαντρέψασιν ἀ / πόστας ἤζηε ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας του καὶ ἐπουρκοτάξασίν του τὰ σπίτια / ὁποὺ κάθεται τὴν σήμερον ὁ ἴδιος αὐτὸς σινιὸρ κόνσολος ὁποὺ αὐτὰ ἤτανε πουρ / κὶν τοῦ πατέραν του καὶ ἔτζι τοῦ τὰ κοφερμάρει πάλι καὶ ἡ κιουρὰ ἡ μητέραν του καὶ ἀ / κόμη τοῦ δίνει καὶ ἀπὲ λόγουν της τὸ ἀμπέλι τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ στὸ Λιβάδι ὁποὺ εἶναι / γονικόν της ἀποθανώντας της. Ἀκόμα λέγειν καὶ διὰ τὸν υἱόν της τὸν σινιὸρ Μαρκέ / τον πὼς τὸν ἐπάντρεψεν καὶ εἰσὲ ὅ,τιν τοῦ ἔταξε ὅλα τοῦ τἄχειν δοσμένα μόνον / τὰ ἴδια σπίτια ἀνώγια κατώγια ὁποὺ κάθεται στὴν σήμερον εἶναι τοῦ αὐτοῦ Μαρ / κέτου καὶ ἔτζι πάλι ἀποθανώντας της νὰ εἶναι ὅλα ἐδικά του κατὰ τὸ γράμμα ποὺ / τοῦ ἔχειν καμωμένο. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἐπάντρεψεν καὶ τὴν ἀρχοντοπούλαν της / τὴν κυρία Μαρία καὶ εἰσὲ ὅσαν τὴν ἐπουρκόταξε ὅλα τῆς τἄχειν δοσμένα καὶ / τώρι πάλι τῆς ἀφήνει ἕνα κομμάτιν λιογύριν ποὺ ἔχει ἀγορὰ εἰς τὶς Μέλανες / ἀπὸ τοῦ / Ληναρᾶ / τὸ σύνμπλιο τοῦ πρεβολιοῦ ὁποὺ τῆς ἔδωκε πουρκὶ μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην / νὰ τὸ τρώγην ἡ ἀδελφήν της ἡ Ἀντριανέτα καὶ ἀποθανώντας της τῆς Ἀντρια / νέτας νἄναι καὶ τὰ δύο τῆς αὐτῆς κυρίας Μαρίας. Ἀκόμα καὶ τὸ ποτιστι / κὸν ὁποὺ ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Ἀχουμάτη ἐκεῖ κοντὰ εἰς τὰ ἴδια πρεβόλια νὰ εἶναι καὶ αὐ[τὸν] / τῆς αὐτῆς κυρίας Μαρίας μὲ τὴν κοντεστιὸ νὰ τὸ τρώγην καὶ αὐτὸν ἡ Ἀντριανέτα ὥσπ[ο] / τε ζῆν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της ἐδικόν της. Ἀκόμη ἀφήνει της καὶ ζᾶ καματερὰ δέκα. / Ἀκόμα λέγειν διὰ τὴν θυγατέραν της τὴν κυρία Μπελέγρα πὼς κατὰ τὴν σεντέτζι / α ποὺ ἐκάμασιν οἱ ἄρχοντες ὁποὺ ἐβάλασιν ἀπάνω διὰ πρᾶμα τοῦ πατέραν / της ἐριφάρησέν τηνε ὅ,τιν ἐποφασίσανσιν τώρι πάλι τῆς ἀφήνει ἀπὲ λόγουν της ἕ / να κομμάτιν ἀμπέλι μὲ χωράφιν εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀπεράθου εἰς τὸν τόπον τῆς Ἁγίας / Κυριακῆς τὸ ἔχει ἀγορὰ ἀπὲ τὸν Δημήτρη τοῦ Περούλη ἀκόμη ἀφήνει της καὶ ἕνα κομμάτιν / χωράφιν εἰς τὸν Ἅγιο Βασίλην τὄχει ἀγορὰ ἀπὲ τὸ Μανώλη τοῦ Πετρίτην ἀφή / νει της καὶ ζᾶ καματερὰ δέκα ἀκόμα ἀφήνει τοῦ υἱοῦν της τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ κυρί / ου πρὲν Φραντζέσκου διὰ τὸ παρὸν σινιὸρ βικάριου μία καυκάρα ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν ἀφέ / τη / τὸν Ἅγι / ον / Πέντρο [[... ....]] ποὺ εἶναι ἀπὸ τοῦ πατέραν του τὴ μοναχικήν της τὴν σύνμπλια τῶν / πραμάτων τῆς ἀδελφῆς του τῆς

κυρίας Μαρίας ἀκόμη δίνει του καὶ ἀπὸ λόγουν της / μία καυκάρα στὸν ἀφέντη τὸν Χριστὸν τὴν ἀποπανωθιὸ τοῦ ἀμπελιοῦ ποὺ εἶ / ναι τὰ παλιόσπιτα μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην νὰ τῆς κάνῃ μία λειτουργία τὸ / μήνα καὶ μετὰ τὸ θάνατόν του νὰ πηγαίνῃ ἡ αὐτὴν καυκάρα εἰς τὰ χέρια τοῦ ἀδελ / φοῦν του τοῦ σινιὸρ κονσούλου εἰς τὰ παιδιά του. Ἀκόμη ἀφήνει του καὶ ζᾶ καματερὰ εἴκοσιν. / Ἀκόμα λέγειν πὼς τὰ πράματα ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸν ἀφέντην τὸν Χριστὸν λιβάδι πο / ταμίδες αὐλὲς καὶ ἡ καυκάρα ἡ ἀπόξων ἡ τρανὴ νὰ εἶναι τῆς θυγατέρα / ς της τῆς κυρίας Ἀντριανέτας καὶ ἀκόμη καὶ δύο κομμάτια ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν / ἀγορὰ εἰς τ' Ἀπεράθου ἀπὲ τὸν Μανώλη τὸν Μπετρίτην μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτού / την ἄνι γενῆ μοναστήριν γυναικεῖον νὰ ἔμπῃ μέσαν καὶ νὰ τὰ ἀφιερώσην εἰς τὸ / αὐτὸν μοναστήρι εἰ δὲ καὶ δὲ γενῆ νὰ τἄχην τῆς ἐξουσίας της καὶ πάλι ἂν ἴσως καὶ κάμῃ κα / νένα πρᾶμα κόντραν εἰς τὴν τιμήν της ἤγου σὲ ἀτυχία νὰ μὴ μετεχένῃ ἀ / π' αὐτὰ τίπετις μόνο νὰ στρέφουται εἰς τὰ ἀδέλφιαν της εἰ δὲ καὶ στέκην εἰς / τὴν τιμήν της καὶ τύχῃ της θάνατος ὅπου ἤθελε θελήσειν ἂς τὰ ἀφήσειν / καὶ ἀκόμη λέγειν πὼς σὲ ὅσαν ζᾶ ἐθέλασιν τῆς εὑρεθοῦσιν μετὰ τὸν θά / νατός της ξεχὸς τὰ ἄνωθεν ποὺ τάζει ὅλα νἄναι καὶ αὐτὰ τῆς ἄνωθεν / Ἀντριανέτας. Ἔτζι στὰ ὅσαν ἤδωκε καὶ εἰσὲ ὅσαν ἀφήνει εἰς τὰ / ἀρχοντόπουλάν της ὅλα νὰ τἄχου μὲ τὴν εὐχήν της εἰ δὲ λέγειν ὅποι / ο παιδὶ ἤθελε εὑρεθῆν ἐνάντιο ο εἰς τὰ ὅσαν παρανγγείλει καὶ εἰς / τὰ ὅσαν ἤφηκε νὰ σκανταλίσην καὶ νὰ συνχύσῃ ἕνα τὸ ἄλλο λέγειν πὼς τοῦ ἀ / φήνει τὴν κατάρα τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ / τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν τος καὶ ποτὲ σὲ καλὸν νὰ μὴ πάγῃ ὅποιος / ἤθελε εὑρεθῆν ἐνάντιος εἰς τὴν μπαροῦσαν της διαθήκην. Ἔτι ρωτηθεὶς / παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχην παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰ μὴ / ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει εἶσται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην βά / ζοντας καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς ἀπογράφον / τας ἰδιοχείρως τος. Ἀκόμα λέγειν ἡ ἀφεντίαν της πὼς τὴ φυτεία ὁποὺ ἔχειν / εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἁγίου Πέτρου τὴν ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τὶς Μπαλιοποῦλες τὴν ἀφήνει καὶ αὐτὴν / τῆς ἄνωθεν εἰρημένης ἀρχοντοπούλας τῆς κυρίας Ἀντριανέτας κατὰ τὴν κοντε / τζιὸν ὁποὺ τῆς ἔχειν καὶ εἰς τὰ ἄλλα πράματα. Ἀκόμη καὶ τὴν καυκάρα ὁποὺ ἔχει ἐκεῖ σιμὰ / ποὺ ἔχειν τὸ πηγάδιν μέσαν τὴν ἀφήνει ὅ,τινος παπᾶ παραγγείλει μετέπειτα νὰ / τῆς κάνῃ δύο λειτουργίες τὴν ἑβδομάδα καὶ νὰ πηγαίνῃ ἀπὸ παπᾶ ἕως παπᾶ τῆς / γενεᾶς μου. Ἀκόμα λέγειν πὼς ὁ ἀρχοντόπουλός της ὁ ἀφέντης ὁ πρὲ Φραντζέσ / κος εἶχε ἕνα σκρίτον καμωμένο διὰ πενήντα ρεάλια ὄντας ἐπήγαινε εἰς / τὴ Ρώμη τῆς κερὰ Κυριακῆς τοῦ Ἀνγγελῆ καὶ ἐπλήρωσέν το ἡ ἀφεντίαν της κεφά / λι καὶ διάφορα ἕως τὴν σήμερον καὶ πῆρε τὸ σκρίτον εἰς τὸ χέριν της καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Χρουσῆς Κορονέλλο μάρτυρα παρακαλετὸς

/ — Γιάκουμος Κάστρης παρακαλετὸς μάρτυρας
/ — Μιχάλης παρακαλετὸς μάρτυρας στὸ παρὸ —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

867

Τροποποίηση διαθήκης

φ. 459r-v

/ Εἰς δόξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1687/ Μαΐου 21 κατὰ τὸ παλαιὸν 'Αξία.

/ 'Εκράχθηκα τὴν σήμερον ἐγὼ ὁ ὑπογράφων ὑπὸ τῆς εὐγενεστάτης / καὶ μεγαλειοτάτης ἀρχόντισσας κυρίας Ζαμπέτας Κορονέλλας ἡ ὁποία / εὑρισκομένη κλινήρισσα καὶ ἀσθενὴς τῷ σώματι ταῖς δὲ φρεσὶ καὶ / αἰσθήσεις σῶα καὶ ἀκέραια ἔκαμε νὰ τῆς ἀναγνώσω τὴν πα / ροῦσαν αὐτῆς διαθήκην καὶ γροικώντας καταλεπτῶς τὴν πε / ρίληψιν ὁπού ἐδῶ περιέχει λέγει καὶ παραγγείλλει [[.]] κατὰ τὸ / παρὸν ὅτι ἐπειδὴ καὶ εἰς τὸ διάστημα τοῦ καιροῦ ἀπήτας ἔπραξε / τὴν παρὼν καὶ ἕως τὴν σήμερον νὰ ἐφθάρησαν τὰ ζῶα ὁπού / ἀφήνει εἰς τὰ ἀρχοντόπουλά της καὶ νὰ λέγη πὼς δὲν τῆς εὑρίσκουν / ται τώρα σηκώνει ἀπὸ ὅλους τοὺς λοιποὺς τὰ ὅσα διὰ κάθε πρόσωπο / καὶ παιδὶ ὀνοματίζει καὶ μόνο τῆς ἀρχοντοπούλας της τῆς κυρίας 'Ανδρι / ανέτας ἀφήνει μοναχικόν της πᾶσα λογαριασμὸν πού ν[ ] / καὶ νὰ μετέχη εἰς τὰ λεγόμενα ζῶα καὶ τὰ δρέπη περὸ νὰ χ[ ] / τα τὸν τόπο τος οἱ κοντετζιόνες πού περιέχει ἡ αὐτὴ διαθήκη κ[αὶ] / ἂν γενῆ μοναστήρι νὰ ἐμπῆ καὶ νὰ τὰ προσηλώση ὅλα ὅσα τ[ῆς] / ἀφήνει. Εἰ δὲ καὶ ἀποβιώση μὲ τιμὴν νὰ τὰ δώνη ὅποιου ἀδελ[φ] / οῦ της θελήσει ἢ ποῦρι σ' ὅποιο μοναστήρι θελήσει. 'Ακόμη λέγει / ξέχωρα ἀπὸ τοὺς ἄνωθε λογαριασμοὺς πῶχει νὰ λάβη ἡ κυρία / ἡ 'Ανδριανέτα τῆς βρίσκουνται μερικὰ εἰς τὴν ἀμόμαξή μας / ζῶα καὶ ἐπειδὴ νὰ χρεωστῆ ὡς λέγει τοῦ ἀφέντη Νικολέττου τοῦ γαμπρ[οῦ της] / τὸν ἤβαλε καὶ ἐπῆρε ἀπὸ τὸν Μπιτζιᾶ μερικὰ ζῶα ἀπάνω [ ] / ἴδιο χρέος τώρα πάλιν τοῦ δώνει ἄδεια νὰ λάβη καὶ τὰ ὅσα / ζωντανὰ τῆς εὑρίσκουνται στὴν ἀμόμαξα καὶ ἂν ἴσως καὶ τοῦ μείνει / ρέστος ἂς λάβη καὶ ἀπὸ τὸν 'Αργουζῆ τὸ χρέος ὁπού τῆς χρεωστεῖ / καὶ σὲ κεῖνα ποὖναι στὸ Σκεπόνι νὰ μὴν πορῆ νὰ βάλη τινὰς χέρι / μόνο ἡ 'Ανδριανέτα εἰς βάρος τῆς κατάρας μου καὶ ἂν ἀποβιώση / χωρὶς καμμίαν διόρθωσιν ἂς τὰ μοιράζη ὅλα μου τὰ παιδιά./ Ταῦτα εἶπε καὶ ἐλάλησε μετὰ καθαρὰς γλώττης καὶ ἐρωτηθεῖσα λέγει / καὶ τοῦτα πὼς ὅ,τι συρμὴ καὶ μασαρία τῆς εὑρίσκεται καὶ ροῦχα νὰ / εἶναι τῆς κυρᾶς 'Ανδριανέτας καὶ ἔτζι προσκαλεῖ καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες.

/ — παπᾶ Γεώργιος Μελισσουργὸς μάρτυρας παρακαλετὸς
/ — Ματέος Σουμμαρίπας μάτυρας παρακαλετὸς
/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας παρακαλετὸς
/ Κἀγὼ Ἀντώνιος Μενδρηνὸς καὶ πρωτονοτάριος Ἀξίας ἔγραψα.

/ —Ἐν ἔτει 1689/ Μαΐου 14 ἔλαβαν τὴν μπαρὼν διαθήκη εἰς τὸ χέρι μου κἀγὼ Ἰωάννης Μηνιάτης / νοτάριος ἐπειδὴ καὶ νὰ τὴν εἶχεν ἡ ἄνω προλεγομένη κυρία Ζανμπέτα εἰς τὸ χέριν της / μὰ δὲν τὴν εἶχα σοττοσκριβερισμένη καὶ τώρι μοῦ τὴν ἔδωσεν εἰς τὸ χέρι μου καὶ ἐσοττοσκρι / βέρησάν την / καὶ ἤφησά τη / ντε-πόζιτη / ὥστε / ν' ἀπο / θάνῃ τώρι / [ ] / [ ] ὡσὰν / ποὺ ἐπό / θανε / καὶ βάνω την καὶ εἰς τὴ μάννα τῆς καντζηλλαρίας μου διὰ νὰ φαίνεται εἰς κά / θεν καιρὸν ποὺ θέλει κάμει χρεία εἰς τοὺς ζητοῦντας δικαιώματα ἀπ' αὐτὴν τὴν ὁποία / τὴν εἶχε εἰς τὸ χέρι του ὁ πάτερ Κάρλος ὁ προεστὼς τῆς κυρίας τῆς Καπέλλας ὡσὰν ντε / πόζιτη ὥστεν ν' ἀποθάνῃ καὶ ὡσὰν ἐπόθανε μοῦ τὴν ἔδωσεν καὶ ἔβαλά την ἐδῶ ἄν / τζι ἔβαλεν καὶ τὸν μισὲρ Ἀντώνιον τὸν Μεντρηνὸ καὶ ἔγραψέν της μερικὰ ἄλλα λόγια ὡς ἤθελε ἀτή της / ἐπειδὴν καὶ νὰ εὑρισκούμου ἐγὼ ἀσθενὴς καὶ δὲν ἐμπόρου νὰ πάγων ὄντας μοῦ ἐμήνυσεν καὶ εἰς / τοῦτον τὸν ἔκραξε ἐκεῖνο καὶ ἔβαλέν τονε καὶ ἔγραψέν τα ἀποκάτω ἀπὸ τὴν διαθήκην της / ὡς φαίνουνται ἐδῶ παρόν.

868

Διαμαρτυρία

φ. 460r-v

/ [ ] ἔδωσεν ὁ μισὲρ Φίλιππος Κωνσταντῆ Μαροῦς καὶ εἶπε μου νὰ τὸ βάλω / [εἰς τὴν] μάννα διὰ νὰ φαίνεται εἰς κάθεν καιρόν. Φ 498

/ [ ]καλὰ ἤθελες κάμης νὰ σιωπαίνῃς κατὰ πῶς εἰς τὴν ἀπόκρισιν εἰς τὸ ρετέ / [ ]πηλογᾶσαιν ἀμὴ ἡ ἀπόκοτην βαρβαρικὴ καὶ φυσικὴ σου γλῶσσα δὲ σὲ ἀφήνει / [ ] διὰ νὰ σοῦ δοθῇν ἡ δίκαια ἀπόκρισίς της ἀπὸ τζ' εἰπομένης καὶ ἄχρη-στη σου / [ ]ας τῆς ὁποίας ἂν ἴσως καὶ ἐμεῖς ἐθέλαμε γεννηθῇν καὶ ἀναθραφῇ ὡσὰν / [ ]λόγου σου ἴσως ἐθέλαμεν τῆς ὀργῆς στόματι νὰ τῆς δώσωμε τὴν ἀρκετὴν καὶ ἀ / [ ]στάτη ἀπόκρισιν ἀμὴ ἂς περάσῃ ἐπειδὴ καὶ ἡ δικαιοσύνη δὲ γελᾶται μὲ / [ἀ]ποκοτιὰ γλώσσας οὔτε μὲ φληναρίσματα μόνου μὲ στοχαστικὰ καὶ δί / καια μετρητὰ ξεπληρώνεται καὶ μὲ θεμέλια καὶ ἀπόδειξες ὅμως ἀνα / γκάζοντάς μας

σοῦ ξεδιπλάζομεν ἄλλη μία φορὰ πὼς καλύτερο σοῦ ἤ / τανε νὰ σωπαίνης ἐπειδὴ μὲ τὸ νὰ ξαπλώνης μὲ αὐθάδεια καὶ ἀποκοτιὰ / τὴν γλώσσα σου καὶ μάλιστα διὰ γράμματος ἀτόσου καὶ ἀπατόσου ἀποκαταστήνε / σαιν δείχθεσαι καὶ φανερώνεσαι πταίστης καὶ ψεύτης καὶ διὰ τέτοιος ὁμολογᾶσαι / λέγοντας πρωτύτερα πὼς ἐπῆρα διὰ νύφη τὴν ἀνηψιά σου δίχως τὴ βουλὴ / [ ]θέλημά σου τὸ ὁποῖον ὡσὰν φανερὸν ψέμματι τώρα λέγεις πὼς τό στέργεσαιν καὶ νὰ / [ ] καλὸς ὁ γάμος λέγεις πὼς κρατῶ τὸ παιδὶ μὲ ὅλα του τὰ καλὰ καὶ ὄχιν παραμι / κρὸν καὶ αὐτὸν δεύτερο ψέμμα ἐπειδὴ καὶ ἐγὼ δὲν κρατῶ ἄλλο τίποτας ἀπὸ / τὰ καλὰ καὶ ὑπάρχοντα τοῦ παιδίου μόνο μερικὰ στολίδια μητρικὰ τοῦ / παιδίου τὰ ὁποῖα μοῦ ἐπαραδόθησαν εἰς ντεπόζιτο μὲ καουτζιόνε τὰ ὁποῖα / μήτε ἐμπορῶ νὰ τὰ ντεσπονέρω οὔτε νὰ τὰ φθείρω μήτε ἄλλης λογῆς νὰ τὰ πράξων τὰ / ὁποῖα μοῦ ἐπαραδόθησαν διατὶ δὲν ἐθαρεύγουντο εἰς τὸ χέρια τὰ ἐδικά σου / διότι ὡσὰν πατρικός του ἐπίτροπος ἔλαβες πέρισυν μονμπίλια εἰς τὸ χέρι σου καὶ / τώρα τὴν ἀρνᾶσαι ἀπ' ἀρχῆς ἔπιασες τὰ ψέμματα καὶ ὡς τὸ τέλος δὲν τὰ παύεις / διατὶ ὅταν τὸ καῖκι ἦτον γερὸ καὶ τὸ ἐναύλωνες καὶ τὸ ἤπενμπες εἰς ταξίδι / α ἔλεγες πὼς ἦτον ἐδικό σου καὶ δὲν εἶχεν ἄλλος τινὰς νὰ κάμη καὶ τὸ ἔδεικτες / καὶ μὲ τὸ ἔργον διατὶ ὅταν τὸ ἐφόρτωσες κρασιὰ καὶ τὸ ἔστειλες εἰς τὸ 'Ανάπλι καὶ / ἀπ' ἐκεῖ ἐρχόμενο τὸ ἐφόρτωσες ἁλάτζι καὶ τὸ ἐταξίδευσες τὴν Κρήτην καὶ πάλι / ἠφερμένο ἐδῶ τὸ ἔστειλες στὴν Μπόλην εἰς τὰ ὁποῖα τρία ταξίδια ἂν ἴσως καὶ / ἤθελες γνωρίζεις κανέναν ἄλλο νοικοκύρη ἤθεν τοῦ δώσεις εἴδησιν καὶ νὰ τοῦ πάρης καὶ βουλὴν / κατὰ πὼς ἦτον τοῦ νόμου καὶ τὸ πρέπον δὲν ἔδωσες εἴδησιν δὲν ἐπῆρες βουλὴν οὔτε / τίποτας ἔδωσες εἰς τὰ αὐτὰ τρία ταξίδια μόνο τὰ ἐκατάπιες ὅλα ἐστράφην τὸ καῖκι ἀπὸ τὴν Μπόλη καὶ ἦρθεν εἰς τὴν Μπάρον καὶ κράζοντά σε μὲ πο / λλὰ πρετέστα ὁ γγιανσελμὴς διὰ νὰ πάγης νὰ ξετελεύσετε τὶς κράτησες / ὁποὺ ὡσὰν μοναχὸς νοικοκύρης ποὺ ἐλογιάζουσου τοῦ εἶχες καμωμένες στὸ νολι / τζάδο καὶ ἐσὺν ἀντὶς νὰ πάγης νὰ σφίξης τοὺς συντρόφους τοῦ καϊκιοῦ νὰ ξετε / λεύσουν τὸ ταξίδι κατὰ τὴν ὑπόσχεσίν σας τοὺς ἐσήκωσες καὶ τοὺς ἤφερες εἰς / τὴν 'Αξίαν καὶ διὰ ἐκείνη τὴν ἀφορμὴν μὴ ἔχοντας τοὺς συντρόφους νὰ ξετελεύ / σην τὸ ταξίδι κατὰ τὸ νολιτζάδον ὁποὺ τοῦ ἔκαμες ἔκαμε χάψι τὸ καῖκι / καὶ ἐχάθην ἀπὸ αἰτία ἐδική σου. Διὰ ἐτοῦτες τὲς ψευδοθῆκες ὁποὺ ἀναφέρ / νεις καὶ διὰ ἄλλα πολλὰ πταισίματα καὶ σφάλματα ὁποὺ ἔκαμες σοῦ ξαναλέ / γων καὶ σοῦ ξαναπρεστάρων πὼς θέλεις ξεπληρώσεις τὸ αὐτὸν καῖκι μὲ ὅλα του / τὰ κατάχρεια ναύλους καὶ ὅ,τι ἄλλη ζημίαν κίνδυνα καὶ ἐντερέσσαν ἔλαβε καὶ θέ / λει λάβει τὸ ὀρφανὸ πρετεστάροντάς σου ἀκόμα διὰ ἄκεραν καὶ οὐδὲ μίαν φίλε / ας κάθε σουφράνγγιο ποὺ ἤθελες ἀπολαύσεις ὀπίσω μας ἀπὸ τὴν δικαιοσύνη / ἢ ἂν ἴσως καὶ πρωτύτερα δὲ θέλεις μᾶς ὁρίσεις ὡσὰν ἐκεῖνος ὁποὺ μὲ ψα[ ] / δικαιώματα γυρεύγεις νὰ ἐβγάλης τὸ ὀρφανὸ παιδὶ εἰς χρέητα καὶ α[ ]

/ νὰ μπερδέψῃς καὶ ἐμένα εἰς αὐτὰ δίχως καμμία διάκρισιν καὶ τέρμεν[ ] / καισούνης τόσον σοῦ πρετεστάρεται καὶ ἀποκρίνεται διὰ νὰ μὴν ἔχῃς προφάσ[ ] / τοῦτον μὲ κάθεν καλλιώτερον τρόπον καὶ μὲ κύρια φύλαξιν τῶν δικαιωμά[ ] / εἰς τοῦτα καὶ εἰς τὰ ἐπίλοιπα καὶ τὰ ἑξῆς.

869

Μαρτυρία

φ. 160ν

/ Ἐβγαλμένες

/ + Εἰς τὶς 25/ Μαΐου 1689/ ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Τζώρτζης Γαλάντες ἀπὸ ζήτησιν τοῦ μισὲρ Φιλιππῆ Κωνστατῆ Μαροῦς καὶ μαρτυρᾶ καὶ λέγειν πὼς ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆς ἐρώτανε τὸν Γεώργην [Πε] / τροκολάκη ἴντα ἐπόκαμε εἰς τὰ πράματα ὁπού ἐκράτειε κουντουβερνικὰ τοῦ [πο] / τὲ Δημητράκη Κόκκου ὁ ὁποῖος Γεώργης ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν ὅτιν ὡς ἐπόθα[νε] / ὁ μακαρίτης ὁ Δημητράκης ἔστειλε ἡ χήρα τοῦ ποτὲ μακαρίτην Κωνσταντίνου Κόκκου / καὶ ὁ γερομόναχος κὺρ Ἀβρόσιος Κόκκος καὶ ἐπῆραν τόνε καὶ εἴπασίν του νὰ τοῦ ἐγνωρί /- ζην διὰ νοικοκύρηδες ἐκείνους καὶ ὄχιν ἄλλον κανεὶ ἄντζι λέγειν πὼς τὸν ἐβγάλασιν καὶ / ἀπὸ ἕνα κομμάτι χωράφιν πού τὄχεν καλλουργία. Λοιπὸ ἤκραξεν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φίλιππος / τὸν ἄνωθεν Γαλάντε καὶ ἤβαλέν τονε ἀντιμάρτυρα καὶ οὕτως μαρτυρᾶ πὼς οὕτως ἐ / στὶν πὼς τὰ ἐγροίκησεν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ ἄνωθεν Πετροκολάκη.

/ + Ἀκόμη τὴν αὐτὴν ἄνωθεν ἡμέρα ἐνεφανίστην καὶ ὁ μισὲρ Ἰακουμάκης Νταμέντζος καὶ λέγειν πὼς / ἐγροίκησεν τῆς Εὐδοκίας τοῦ Μαντᾶ καὶ ἤλεγεν πὼς ἤκανε κουντουβερνικὸν τοῦ μακαρίτη / ποτὲ Δημητράκη Κόκκου πρᾶμα εἰς τὴν Τρυμαλία καὶ ἔτζιν λέγειν πὼς τῆς εἶπεν / ὁ ἀφέντης ὁ Ἰακουμάκης Γριμπίας ὅτιν νὰ μὴν γνωρίζῃν ἄλλον κανεὶ νοικοκύρη / εἰς τὸ ἐκεῖνο πρᾶμα παρὰν τὴν χήρα τοῦ μακαρίτην Κωνσταντίνου Κόκκου καὶ ἔ / τζι ἀπὸς τότες γνωρίζειν τὴν αὐτὴν ἀρχόντισσαν διὰ νοικοκυρὰ πλὴ εἰς βεβαίω / σιν ἀπογράφει καὶ ἰδιοχείρως του.
/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος ἐγροίκησα καθὼς ἄνωθε —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν τὶς ἄνωθεν δύο μαρτυρίες.

870

Μαρτυρία

φ. 461r

/ [Ἐβγ]αλμένη ἀπὸ Σοφιανὴ

/ [+ 16]89/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου πρώτην τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρ-ρησία κἀμοῦ τοῦ / [ὑ]πογράφοντος νοτάριου ὁ εὐγενὴς μισὲρ Φιλιππῆς Κωσταντῆ Μαροῦς ἀπὸ ζήτησιν τῆς κερὰ Ρή / νης γυνῆς μαστρὸ Δημήτρη Φευδόπουλου ὁ ὁποῖος ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆς μαρτυρᾶ καὶ / λέγειν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἐρήνη τοῦ ἐχρεώστειε / εἴκοσιν πέντε ρεάλια μὰ σκρίτον δὲν τῆς εἶχεν καμωμένο ἀλλὰ μήτε διάφορον δὲν τῆς / ἤπαιρνε πλὴ ἀπ' ὄντας ἐπάντρεψεν τὴν θυγατέραν της μὲ τὸν ποτὲ Τζάνε Βάβουλα / λέγειν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Φίλιππος πὼς τοῦ ἔδωσεν ὁ προλεγόμενος ποτὲ Τζάνες ἑφτὰ ρε / άλια ἀπάνω εἰς τὸ ἐκεῖνον χρέος καὶ ὄχι ἄλλον τίποτας ἐνώπιον Θεοῦ καὶ εἰς τὴν ψυχήν του καὶ τὰ ἀποδέλοιπα τὸς ἤκανε δουλειὲς ἤγου κεντήματα ἡ ἄνωθεν κερὰ Ρήνη καὶ ἀκόμη τοῦ ρεστάρει ἀ / πὸ ἐκεῖνο τὸ χρέος καὶ ἔχειν νὰ τὸς ἐκάμη λέγειν καὶ ἄλλες εἰς τόσες δουλειὲς νὰ ριφάρην τὸ χρέος / της καὶ εἰς τοῦτον ἀπογράφειν καὶ ἰδιο-χείρως του εἰς βεβαίωσιν τῆς μαρτυρίας του. —

/ Φιλιππῆς Μαροῦ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

871

Μαρτυρία

φ. 461r

/+ 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 9/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νο / τάριου ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος ἀπὸ ζήτησιν τῆς κερὰ Μαρίας γυνῆς τοῦ ποτὲ Μανώλη / Κεντὲ ὁ ὁποῖος κὺρ Φραντζέσκος μαρ-τυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνω εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ / πὼς ξεύρει βέβαια καὶ σίγουραν πὼς ὁ ποτὲ Μανώλης Κεντὲς εἶχε μία φοράδα κόκκινη / ἀσπρομύτα μισιάρικη μὲ τὸν μαστρὸ Κωνσταντῆ Φουρλᾶ καὶ ἤκαμε ἕνα μουλάρι ἀσερ / νικὸν κοκκινολίβανο καὶ εἶχαν το μαζὶ οἱ δύον τος. Ἔτσι τὸ μαρτυρᾶ πὼς τὸ ξεύρειν πὼς / ἀπόστας ἤζησε ὁ Κεντὲς τὸ εἶχασιν μαζὶν ἄντζι λέγειν πὼς τοῦ τὄπεν καὶ ὁ

ἴδιος Φουνλᾶς / πὼς τὄχαν τὸ μουλάρι μαζὶν μὲ τὸν Κεντὲ καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζειν καὶ ἀντιμάρτυρες.

/ — Φραντζέσκος Κορονέλλος Ντεγάνες ἀντιμάρτυρας

/ — Ἰάκωβος Γάτος ἀντιμάρτυρας

/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

872

Κουντουβερνία

φ. 461ν

/ Φ 499

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 9/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ [ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ μεγαλειότατος / καὶ πολλὰ ἔκλαμπρος / ἀφέντης Ντεγάνος πρὲ Φραντζέσκος Κ[ορο] / νέλλος μὲ κὺρ Μάρκον Κασκάνη οἱ ὁποῖοι πέφτου εἰσὲ κουντουβερνία παντοτινὴ ἤγου / ὁ ἄνωθεν ἀφέντης Ντεγάνος ἔχειν μία καυκάραν / ἀπὸ τοῦ παπποῦ του / τοῦ Κορονέλλου / εἰς τὴ τοποθεσία τοῦ Ἁγίου Πέτρου / σύνμπλια στὸν ἴδιον Ἅγιον Πέτρον τὴν ὁποία καθὼς εὑρίσκεται ὅλη ἀτόρνου τὴν ἐδί / νει καὶ παραδίνει την ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μάρκου ο διὰ μισάρικη παντοτινὴ / χωρὶς καμμία / πληρωμὴ / μόνο / μὲ κοντετζιὸν ὅτιν νὰ φυτέψῃν μέσαν εἰς τὴν αὐτὴν ἀμπέλι ὅσον μπορεῖν νὰ γίνε / ται ἀμπέλι καὶ τὴν ἀποδέλοιπη ποὺ ἀπομείνει ἄφτευτην νὰ εἶναι κρατημένος ὁ ρηθεὶς Μᾶρ / κος νὰ τὴ δουλεύῃ καὶ νὰ τὴν καματεύῃ στὴν ὥραν της κατὰ τὴν τάξιν τῆς ζευγαδοσύνης νὰ / τὴν κάνῃ χειμωνικὴν καὶ καλοκαιρινὴ πρεμετάροντας ὁ λεγόμενος Μᾶρκος ὅτιν τὸ ἀ / μπέλι ποὺ λέγειν νὰ φυτέψῃν προμετάρειν νὰ τὄχῃν φυτεμένον εἰς διορία χρόνους τρεῖς / καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν κάμαντο τὸ αὐτὸν ἀμπέλι νὰ μοιράζενται / ἡ νιτρά / δαν του / εἰς τὴν μέσῃν ἴσια [πρὸ] / ς ἴσια. Ἔτζι καὶ εἰς τὴ ἐντράδαν τῆς ἀποδέλοιπης καυκάρας νὰ τὲ μοιράνζουν καὶ αὐ[τοὶν τ] / σια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἔνκανος καὶ τὴν μπάρτη ὁποὺ ἤθελεν γγίξειν τοῦ ἀφέντη τοῦ / Ντεγάνου νὰ εἶναι κρατημένος ὁ αὐτὸς Μᾶρκος μὲ ἐδικές του ὄξοδες νὰ τὴν φέρνῃ εἰς τὸ ἀρ / χοντικὸν τοῦ εἰρημένου ἀφέντη Ντεγάνου καὶ νὰ παίρνῃ πάντα θέλημα σὲ τρύγος καὶ εἰσὲ / πάτος καὶ εἰς τὴ νιτράδαν τῆς καυκάρας / σὲ θέρος / καὶ ἀλώνι / λέγοντας καὶ τοῦτον ὅτιν νὰ ἀφήνου τὴν ἄνωθεν / καυκάραν νὰ ἀνεπεύεται ὅνταν ἐθέλασιν γνωρίζουν πὼς εἶναι ἀδύναμην πρεμετάρο / ντας ὁ αὐτὸς Μᾶρκος ὅτιν φυτεύοντας τὴν ἄνωθεν φυτεία νὰ εἶναι κρατημένος νὰ / κυ-

βερνᾶ καὶ νὰ τὴν καταβολεύην καὶ νὰ τὴν κυβερνᾶ ὅμορφα καὶ καλὰ καὶ νὰ τὴν τραφοκοπᾶ / νὰ τὴν ἔχην πάντα ἀπαντημένη καὶ ἀπομείνει ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς νὰ κάνη καὶ πατητήρι / μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ τὰ ἑξῆς καὶ κάνοντας τοὺς αὐτοὺς πάτους νὰ τὄχουν πάντα παν / τοτινὸν αἰῶνος αἰώνου, εἰ δὲ ὁ αὐτὸς κοπιαστὴς ἢ οἱ κληρονόμοι του καὶ δὲν ἐθέλαν τὸ κάνου ὡς / προμετάρειν ἢ ἂν ἐθέλαν τούς εὕρην εἰς καμμία ἀταξία τῆς κλεψίας νὰ πριβάρουνται / ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνου καὶ τὶς κόπους τος καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴ κα / τὰ τὴν τάξιν καὶ νᾶναι κρατημένος νὰ βάνῃ καὶ κοπριὰ εἰς τὴν αὐτὴν καυκάραν λέγοντας / καὶ τοῦτον πὼς νὰ μὴν ἠμποροῦν ποτὲ οἱ κοπιαστάδες μήτε νὰ τὴ μοιράσου μήτε νὰ μποροῦν νὰ πουλήσουν / τὴν μπάρτη τος / ἤγου τὸ τετάρ / τιν ὁποὺ μετεχένου ἀπὸ τὴν / αὐτὴ φυτεία / ἀλλὰ νὰ τὴν ἔχου πάντα παντοτινὴ αἰωνίως. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξι / όπιστους μάρτυρες ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ἀφέντης Τεγάνος ὑπὸ χειρός του.

/ Ἐγὼ Φραντζέσκος Κορονέλλος Ντεγάνος βεβαιώνω ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰάκωβος Γάτος μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε –

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

873

Μαρτυρία

φ. 462r

/ Φ 500

/ [+ 1689/ ἐν μη]νὶ Μαΐου 25/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτά / [ριου ὁ] Ἀντρέας υἱὸς Ἰάκωβου Γεροντῆν ἀπὸ τοὺς Ἀκαδήμους ἀπὸ ζήτησιν τοῦ κὺρ Φραντζέσκου Καστε / [λλάνου] ὁ ὁποῖος ἄνω λεγόμενος Ἀνδρέας ἀρωτημένος ἀπὸ ἐμένα τὸν νοτάριον νὰ πῇ τὴν ἀλήθεια / μὲ ὅρκον τῆς ψυχῆς του νὰ πῇ ὅλη τὴν ἀλήθεια ὅ,τι ξεύρειν χωρὶς κανέναν ψέμμα ὁ ὁποῖος λέγειν καὶ / [μ]αρτυρᾶ πὼς ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος τὸν ἤστειλε μὲ τὸ παιδίν του τὸν Γεώργην νὰ πᾶσιν νὰ κοιμηθοῦ / σιν εἰς τὸ πέζιν ὁποὺ τὸ κάνει ὁ Φραντζέσκος κουντουβερνικὸν νὰ βλέπου τὰ ζωντόβολά του νὰ μὴν ἐ / μποῦ μέσαν στὸν τρανὸ χωράφιν / [ ]ατη / [ ]ανη / [ ]φτ του / [ ]γαλας / [ ] ενι / καὶ ἔτζι ἐπήγασιν λέγειν καὶ ἐκοιμηθήκασιν ἐκεῖ καὶ οὐδ' ἕνα ζων / τόβολο δὲν ἠμπῆκε μέσα ὅμως τόδε τάχυν ἤγου τὴν Μπαρασκευὴ ξημέρωμα ὡς ἐσηκωθήκασιν / ἐπιά-

σασιν καὶ ἐσηκώνασιν τράφον εἰς τὸ ἴδιο πέζιν καὶ ἔτζι ἐφηνούντανε εἰς τὸν τράφον καὶ ἐγέλα / σέ τις τρία τέσσερα κεφάλια ἀγελάδες καὶ ἐμπήκασιν μπαστουρωμένα μέσαν εἰς τὸ τρανὸ χω / ράφιν καὶ ἔτζι ἐκεῖ ποὺ ἐσήκωναν τὸν τράφον ἤκουσαν ραβδιὲς ποὺ ἐδέρνα τὶς ἀγελάδες καὶ θεωροῦ / σιν δύο νομάτους καὶ ἐκράζασιν τὶς ἀγελάδες ἔτζι μπαστουρωμένες καὶ πιάνου λέγειν τὴ μία ἔ / τζι μπαστουρωμένη καί βάζουν τήνε κάτων καὶ σφάζουσίν τηνε καὶ λέγειν πὼς ἐθερίζασιν πολλοὶ νο / μάτοιν μέσαν εἰς τὸ ἴδιο τρανὸ χωράφιν καὶ ἐθεωρούσασίν τους πὼς τὴν ἐσφάξασιν ἔτζι μπα / στουρωμένη ἄντζι λέγειν πὼς δὲν ἤτανε ὅλα ποὔτανε μέσαν στὸ τρανὸ χωράφιν τὰ ζωντόβολα / τοῦ Φραντζέσκου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς μαρτυρίας του βάνει καὶ ἀντιμάρτυρα.

/ —Νικολὸς Μπάγγαλος ἀντιμάρτυρας ὡς σεγροίκησα ἀπού τὸν ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

874

Ἀνταλλαγὴ

φ. 462ν

/ Φ 500 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Μαΐου 27/ εἰς τὸ σπίτιν κὰ[μοῦ τοῦ ὁ] / πογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν οἱ εὐγενέστατοιν ὅ τε μισὲρ Φιλιππῆς Κωνσταντῆ Μα[ροῦ] / καὶ μισὲρ Γεωργάκης Ἀνγγονάκης οἱ ὁποῖοι θέλου καὶ ποιοῦσιν τὴν μπαροῦσαν καταλλα[γὴν] / ἤγουν ἀλλαξία καὶ δίνει ὁ μισὲρ Φιλιππῆς τοῦ ἄνωθεν Γεωργάκη τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔ[κα] / με ἀλλαξία μὲ τὰ παιδία τοῦ ποτὲ μαστρὸ Μάρκου Χιάμην Ντομένεο καὶ Ἰωάννη τὸ / εὑρισκόμενον εἰς τὴν ντοποθεσία τῆς Πλάκας τὸν σύνμπλιο τοῦ ἰδίου μισὲρ Φιλιππῆ καὶ ποτὲ Δημητράκη Κόκκου καὶ μαστρὸ Νικόλα Ταταράκη τὸ ὁποῖον καθὼς / εὑρίσκεται μὲ τὴν ἐμισὴν ληνὸν ὁποὺ εὑρίσκεται μέσαν εἰς τὸ ἴδιον πρᾶμα καὶ μὲ / τὸν σπιτάκιν του καὶ μὲ τὴν συκιὰ ποὺ εἶναι κοντὰ στὸ σπίτιν καὶ μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ πο / σσέσαν καθὼς τὸ εἶχεν καὶ αὐτὸς ἀπὸ τὰ ἄνωθεν ἀδέλφια παρμένο ἀπὸ τὴν σήμε / ρον τὸ δίδει καὶ παραδίδει τον τοῦ ἄνωθεν Γεωργάκη νὰ τὄχῃ τῆς ἐξουσίας του / νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ καταλλαγήν του. Οὕτως καὶ ὁ μισὲρ Γεωργ[ά] / κης δίνει καὶ παραδίνει τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Φιλιππῆ τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ [ἀπὸ] / τὰ ἄνωθεν ἀδέλφια Ντομένεο καὶ Ἰωάννη τὸ εἶχαν καὶ αὐτοὶν ἀλλαξία μὲ τὸν ἄνω[θε] / μισὲρ Φιλλιπῆ. Ἀκόμα ὁμολογᾶ ὁ μισὲρ Φιλιππῆς

πὼς τοῦ ἔδωσεν ὁ μισὲρ Γεωργάκης καὶ ρεάλ / ια ἑξήντα διὰ ἀπαλλαγὴν τοῦ ἄνω-θεν ἀμπελιοῦ καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδί / νει τὸ λεγόμενον χωράφιν καθὼς τὄχεν καὶ πρωτυτέρου νὰ εἶναι ἐδικόν του τῆς ἐξουσίας του / νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ καταλλαγήν του ὑποσχόμενοι εἰς περ / τοῦ ἄλλουν τος νὰ μαντινιέρουν καὶ νὰ ντεφεντέρουνται εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τῶν αὐτῶν πρα / μάτων καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς πίστωσιν καὶ βεβαίωσιν τῆς παρούσας καταλ-λαγῆς ἀπογράφουν / καὶ ἰδιοχείρως τος οἱ μερίδες καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Πέτρος Ζὸρς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς ἄνωθε —
/ — Φιλιππῆς Μαροῦ στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ — Νικόλας Ταταράκη μαρτυρῶ τἄνωθε —
/ — Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

875

Λογαριασμὸς ἐξόδων

φ. 463r

/ [ ]ανει ὁ κὺρ Φραντζέσκος Καστελλάνος σὲ θύμησιν ἴντα κἴντα ξοδιάζειν μέσα εἰς τὰ / [πρ]άματα πού ἔχειν παντοτινὰ μὲ τὰ παιδιὰ τοῦ ποτὲ Ἰακώβου Διασίτην Μαρία καὶ Φραντζέσκο / [ ]χειν σὲ καταβολάδα στὰ τρία κομμάτια νομάτους 33/ καὶ σὲ ξάκλισμα στὶς ἄκριες νομάτους 7 / [κά]νου ὅλοι νομάτοιν 40/ ἔχουν ὄξοδες καὶ πλερωμὴ ἀπὸ ἄσπρα 20/ πᾶσα ἕνας κάνου ὅλα ἄσπρα 800.

876

Ἀναγνώριση πώλησης

φ. 463v

/ Φ 501

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 16/ εἰς τὸ σπίτι [κάμοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος Κοντοπίδης καὶ ἡ κε[ρὰ] / Νικολέτα γυνὴ τοῦ καρακύρην Ἰωάννη λεγομένου τῆς Βαρβάρας λέγοντας ἡ εἰρη[μένη κε] / ρὰ Νικολέτα πὼς τὸ πρᾶμα λεγόμενον Μαρα-

θία εύρισκομένη εἰς τὸ μέρος [ ] / ρίον τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ εἶχεν ἀπὸ τὸν μακαρίτην τὸν πατέραν της τὸν μπ[οτὲ] / Φραντζέσκον Ἀμάη τὸ ὁποῖον πρᾶμα καθὼς εὑρισκούντονε μὲ ὅλα του τὰ [δικαι] / ώματαν καὶ μὲ τὸ νερόν του καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ἐπούλησεν τὸ ἐμισὸν τοῦ καρακύ[ρη] / Γεώργην Κουτζούκου Ἰωάννη ἀπὸ τοὺς 1673./ Ἔτζι ἐπούλησεν καὶ τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Τζωρτ[ζέτου] / τὸ ἄλλο ἐμισὸν ἀπὸς τότες οἱ ὁποῖοι ἔβαλαν ἀποκοφτάδες καὶ ἐστιμάραν τον ὅλον τὸ[πρᾶ] / μα καὶ ἐστιμάραν το ὅλο ρεάλια ὀγδοήντα πέντε ἤγου ρεάλια 85/ ἔβγαλαν τὸ βοϊβονταλ[ίκι] / ρεάλια 17 ἔμεινα ρεάλια 68/ ὁπού γροικᾶται τὸ ἐμισὸν διὰ ρεάλια 34/ ἤγουν τριάντ[α] / τέσσερα οἱ ὁποῖοι ἀποκοφτάδες εἰσὶν ὁ Δημήτρης Πελεκάνος καὶ Ἀγουστῆς τῆς Ρήν[..] / οἱ ὁποῖοι ἀποκοφτάδες τὸ ἐμοιράσασιν κιόλας τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἐπῆρε ὁ κ[αρα] / κύρης ὁ Γεώργης τὸ ἐμισὸν καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζωρτζέτος τὰ ὁποῖ[α τρι] / άντα τέσσερα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ ἄνωθεν ἐμισοῦ χωραφιοῦ ὁμολογᾶ ἡ λε[ ] / κερὰ Νικολέτταν ἡ πουλήτραν πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα καὶ ἐπλερώθηκε ἀπὸ τὸ[ν] / ἄνωθεν μισὲρ Τζωρτζέτον καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρον [ ] / κράτειεν τον ἀπὸς τότες εἰς τὸ χέρι του ὁ ἄνωθεν μισὲρ Τζωρτζέτος καὶ ἤκανέν τον ζάπτιν [ ] / πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του μὰ γραφὴν δὲ τοῦ εἶχε καμωμένη ἀπὸς τότες διὰ κά[ποιαν] / διαφορὰν ὁπού εἴχασιν ἀνάμεσόν τος τώριν τὴν σήμερον τοῦ κάνει τὴν παροῦσαν γρα[φὴν] / καὶ λέγειν πὼς τὸ ἔχειν καλὰ ἀγορασμένον καὶ καλὰ πληρωμένο καὶ εἶναι κοντέτα καὶ ἀνα / παμένην δίδοντάς τους ἐξουσία νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ / ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁ / ποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ τοῦ δώσην πείραξιν ἢ νὰ τοῦ γυρέψην δικαιώματα / διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτραν καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν ε / ὑρίσκουνται νὰ τὸν ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τὸν ἐντεφεντέρην κληρονομικῶς εἰς πᾶσαν / ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς τὸ ὁποῖον ἄνωθεν χωράφιν εἶναι καὶ ποτιστικόν. Ἀκόμα τοῦ παρα / δίνει καὶ τὰ δικαιώματα ὅλα τοῦ ποταμοῦ καθὼς τὰ εἶχε καὶ ὁ πατέρας της ἀπὸ ἔκπαλαι. / Εἰς ὅλον τὸ ἄνω γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλο / γία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 17/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκανταλίσας νὰ τὰ ζημιοῦται / καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων / παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε. —

/ — Φιλιππῆς Μαροῦ μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

877

Μισιάρικο

σ. 464r

/ Φ 512

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ Ἰουνίου 9/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / [νοτάρι]ου ἐνεφανίστην ὁ κὺρ Γεώργης Τουλούπης ὁμάδιν μὲ τὴν θυγατέραν του τὴν Κατερί / [να καὶ] ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Καπούνης ὁ ὁποῖος ἄνωθεν κὺρ Γεώργης λέγειν / [...] ἔχειν μία κοπριὰ εἰς τὸ μέρος τῶν Λαγγαδιῶν στὸ Γαλανάδο σύνμπλιον τῶν χω / [ραφι]ῶν τῶν μπατέρων τῶν Ἰεσουϊτῶν καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας καὶ ἀπὸ κατωθιὸν τῶν / [ ]ιων τοῦ χωρίου τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ ἔχειν ἡ ἄνωθεν Κατερίνα ἀπὸ τὴ μάναν της / [ ] μποτὲ Φωτοῦ. Λοιπὸν τὸ αὐτὸν πρᾶμα τὸ ἐπουρκόταξε ὁ ἄνωθεν κὺρ Γεώργης τῆς / αὐτῆς Κατερίνας τῆς θυγατέρας του τώριν τὴν σήμερον ἡ αὐτὴν Κατερίνα καὶ ὁ κύρης της / τὸ δίνου καὶ παραδίνουν τον καὶ παντικιάζου τον τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολάου ο διὰ μισάρι / κον παντοτινὸν παίδγων παιδιῶν τος καὶ διὰ πατίκι καὶ τιμὴν τοῦ νοῦς τεταρτίου τοῦ αὐτοῦ / πραμάτου καθὼς ἐσιαστήκασιν ἀναμετάξυν τος ρεάλια ἑφτὰ ἥμισυν ἤτοιν ρεάλια 7 1/2/ τὰ ὁποῖα ἑφτὰ ἥμισυν ρεάλια τὰ ἔλαβεν εἰς τὰς χεῖρας της ἡ λεγομένη Κατερίνα / καὶ ἔμεινε κοντέντταν καὶ ἀνεπαμένην καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ λεγόμενον πρᾶμα καθὼς ε / ὑρίσκεται μὲ μία ἀγριλιὰ μέσαν τὸ παραδίδειν εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν Νικολά / ου νὰ τὄχουν πάνταν παντοτινὸν παίδιω παιδιῶν τος πρεμετάροντας ὁ ρηθεὶς κὺρ / Νικόλας ὅτιν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα εἰς ὅλους του τὶς / καμάτους νὰ τὸ σπέρνη χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ στὴ νιτράδαν ποὺ ἤθελεν κάμειν / τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὴ μοιράζουν εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια χωρὶς κανέναν ἴγγα / νος καὶ τὴν μπάρτη ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῆς Κατερίνας νὰ εἶναι κρατημένη νὰ πηγαί / νη εἰς τὸ ἀλώνι νὰ παίρνη τὴν μπάρτην τζη μὲ ἐδικές της ὄξοδες καὶ νὰ παίρνη ὁ Νικόλας / πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνιν καὶ κάνοντάς τον καλὰ νὰ τὄχουν πάντα / αὐτοὶν καὶ τὰ παιδίαν τος, εἰ δὲν εἰσὲ κανέναν γγαιρὸν καὶ δὲν ἐθέλαν συνμπιβάζου / ται ἢ αὐτοὶν ἢ οἱ διάδοχοίν τος νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ / τρία τετάρτια καὶ τὸ ἕνα τετάρτιν οἱ κοπιαστάδες διὰ τὰ ἄσπρα ὁποὺ ἐδώκα / σιν καὶ διὰ τὶς ὄξοδες ποὺ θέλει κάμου καὶ τὰ ἐξῆς τὰ ὁποῖα τορνέσια ἐμετρηθήκασιν / ἔνμπροσθεν τῶν κάτωθεν μαρτύρων. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος παντικίου βάζουν καὶ ἀ / λληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τέσσερα ὁ ἀλληλογήσας καὶ σκανταλίσας / νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον

ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ πα / ρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων.
/ —'Ιωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —
/ —'Ιωάννης ἱερεὺς 'Αναπλιώτης μάρτυρας τὰ ἄνωθε —
/ — Κουτζίκου Γεώργης μαρτυρῶ τἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

878

Λύση παντικίου

φ. 464ν

/ Φ 502 'Εβγαλμένη ἀπὸ Νικόλα Παγανόπουλο

/ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689 ἐν μηνὶ 'Ιουνίου 16/ εἰς τὸ σπίτιν κ[άμοῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἕν μέρος ὁ παν[οσιώτατος] / ἐν ἱερομονάχοις κὺρ Γεράσιμος Μπάλιος ὡς κορμὶν τῆς μητέρας του τῆς κερὰ Κατερινιᾶς [τὸ] / δὲν ἕτερον μέρος ἡ Φλουρέντζα γυνὴ τοῦ Γεωργίου Μπιτζία λεγομένου Φόρτζα [ ] / τάροντας ἕνα γράμμα παντικίου ποὺ εἶχαν καμωμένον ὁ πατέρας τοῦ α[ ] / τι ἱερομονάχουν ὁ ποτὲ 'Αποστόλης Μπάλιος μὲ τὸν ἄνωθεν Γεώργιον τὸ Φόρ[τζα] / ὁποῖο γράμμα νουμενάρειν πὼς ἔδωσεν ὁ ἄνωθεν ποτὲ 'Αποστόλης τοῦ ἄνωθεν Γε[ράσιμου ἕ] / να κομμάτιν παλαιὸν ἀμπέλι νὰ τὸ φυτέψην ὅλον καὶ νὰ τὸ ἀναστήσην τὸ ὁποῖον πρᾶμα / ἤτονε ἀπὸ πουρκὶν τῆς συνβίας τοῦ ποτὲ 'Αποστόλη τῆς κερᾶς Κατερινιᾶς εὑρισκόμενον / εἰς τὸ μέρος τῶν 'Ενγγαριῶν σύνμπλιο τοῦ ποτὲ Μάρκου Βάβουλα καὶ σύνμπλιον τοῦ πραμά[του] / τῆς κυρίας τῆς Ὑψηλοτέρας στὸ ὁποῖο πρᾶμα νουμενάρειν τὸ γράμμαν τος πὼς τὸς ἤ[ ] / ὁ Φόρτζας τρία ρεάλια διὰ τὸν παντίκι καὶ ἐπειδὴν καὶ ὁ εἰρημένος ἄνωθεν Φ[όρτζας] / καὶ νὰ ἐμίσεψεν σήνμερον ἐννέα χρόνους / καθὼς λέγει / ἡ γυναίκαν / του / καὶ τὸ πρᾶμα νὰ μὴν γίνεται καὶ νὰ νοικοκυ[ρεύγε] / ται κατὰ τοὺς πάτους καὶ ταιριασμοὺς ὁποὺ νουμενάρουνται εἰς τὴν γραφὴν τοῦ παντικ [ ] / πγασεν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος ὡς κορμὶν τῆς μητέρας του τὸ ἄνω[θεν] / πρᾶμα διὰ νὰ τὸ κυβερνήσην καὶ νὰ τὸ ἀνεστήσην καὶ ἔβγαλε τὴν ἄνωθεν γυναίκα τ[ ] / τζα ἀπὸ μέσαν ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴν τὸν κάμασιν καὶ νὰ τὸ δουλέψασιν κατὰ τὸν [ταιρι] / ασμόν τος. Ὅθεν ἡ αὐτὴν Φλουρέντζαν ἐλεμενταρούντονε καὶ ἔκλαιγεν πὼς πλερώ / νει τὸ χαράτζιν τοῦ ἀντρός της σήμερον τόσους χρόνους καὶ δὲν ἔχειν νὰ μαντινιέρην καὶ τὰ τέσσε / ρα παιδία ὁποὺ τῆς ἤφηκε καὶ εἰς τοῦτον μὴ ἔχοντας δύναμιν νὰ γυρέψην τὸ ἄνωθεν [πρᾶ] / μα νὰ τὸ κάνη καὶ δύ-

ναμη εἰς τὸ χαράτζιν του καὶ εἰς κυβέρνησην τῶν μπαιδίων του τιν[ ] / θιν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ἱερομόναχος ποὺ ἤγγιγιζεν νὰ τὴν ἐβγάλη ἀπὸ τὸ ἤ[.....] / πρᾶμα κατὰ τὶς πάκτους καὶ κοντετζιόνες ποὺ νουμενάρει νὰ κάμην καὶ εἰς τοῦτον [ ] / μεινε ἡ κερὰ Κατερινιὰ καὶ δώνει τῆς αὐτῆς Φλουρέντζας πέντε ρεάλια ἐδῶν πρε /- ζέντε καὶ ἔλαβέν τα εἰς τὰς χεῖρας της ἡ λεγομένην Φλουρέντζα καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ρε / φουδάρει τὸ ἄνω λεγόμενον τετάρτιν τοῦ εἰρημένου πραμάτου εἰς τὰ χέρια τῆς ἄνωθεν / νοικοκυρᾶς τῆς κερὰ Κατερινιᾶς νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν της /ποὺ ἦτον καὶ ὁποὺ εἶναι καὶ αὐτὴν νὰ μὴν ἔχην νὰ κάμην εἰς κανέναν γγαιρὸν κανένα δι[καί] / ωμα μήτε αὐτὴν μήτε οἱ κληρονόμοιν της μήτε καὶ ἂν ἔλθην καὶ ὁ ἄντρας της ἐπειδὴν καὶ νὰ γνω / ρίζην πὼς τὸν ἤγγιζεν νὰ ἔβγουν ἀπὸ μέσαν καὶ χωρὶς ἄσπρα ἐπειδὴν καὶ νὰ μὴ γεν[ ] / σιν οἱ πάτοιν ποὺ εἴχασιν γραμμένοι διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα. Ὅθεν ὁμπλιγάρεται ἡ αὐ[τὴν] / Φλουρέντζα καὶ τὰ καλάν της νὰ μαντινιέρην εἰς κάθεν ἐνάντιον τοῦ λεγομένου παν / τικίου καὶ τὰ ἐξῆς εἰς μαρτυρίας τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων τὸ ὁποῖον ἄνωθεν / γράμμα τοῦ παντικίου μοῦ τὸ ἔδωσεν ἐμοῦ τοῦ νοτάριου καὶ ἔβαλά το εἰς τὴ μάννα διὰ νὰ φαί- νεται εἰς κάθεν καιρόν.

/ — Φιλιππῆς Μαροῦ μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Φρατζῆσκος Διακόνπουλος μαρτυρῶ τἄνθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

879*

Ἀγοραπωλησία

φ. 465r

/ Φ 503

/ [+ Εἰς δ]όξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 18/ πουλη / σία δυνατὴν καὶ ἀκατάλυτην θέλει καὶ κάμνει κατὰ τὸ παρὸν ὁ εὐλα- βέστατος / παπᾶ κὺρ Νικόλαος Παξιμάδης μὲ θέλημα τῶν μπαιδιῶν του ὡς ἐπί- τροπός τος / [ὁ]ποὺ τὸν ἐστείλασιν νὰ κάμη τὴν μπαροῦσαν πουλησία πρὸς τὸν μισὲρ Δημήτρη / [ ]αφον τὰ ὁποῖα παιδία τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ ἔχουν ἕνα σπίτιν κα / [.....]ν ἀπὸ κατωθιὸν τῆς κάμαρας τῶν μπαιδιῶν τοῦ ποτὲ μισὲρ Νικόλα Κωνσταν / τῆ Μαροῦς τὸ ὁποῖον κατώγιον εἶναι ἀπὸ πουρκὶ τῆς μακαρίτης τῆς μη-

* Ἡ πράξη αὐτὴ εἶναι διαγραμμένη.

τέρας τος τῆς / ποτὲ πρεσβυτέρας τοῦ ἄνω λεγομένου ἀφέντη παπᾶ. Ὅθεν τὸ αὐτὸν εἰρημένον κα / τώγιον καθὼς εὑρίσκεται μὲ πᾶσαν του ποσσέσαν καὶ δικαιώματα ἀπὸ τὴν σήμερον / [ὁ] ἀφέντης ὁ παπᾶς μὲ θέλημα τῶν μπαιδιῶν του τὸ δίδειν καὶ παραδίνει τον καὶ τέλεια τὸ / [ξε] πουλεῖν τοῦ ἄνου εἰρημένου μισὲρ Δημήτρην καὶ τῶν κληρονόμων του ο διὰ ρεάλια 16 νέτα / καθὼς ἔβαλαν τὸν μαστρὸ Ἰωάννη τοῦ Γουλιάρμην καὶ τὸ μαστρὸ Γρίφον καὶ ἐστιμάραν τον εἰς / τὴν αὐτὴν ἀποκοπὴν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καθὼς τὸ ἐστιν / μάραν οἱ αὐτοὶν ἀποκοπταὶ καθομολογᾶ ὁ εἰρημένος ἀφέντης ὁ παπᾶς πὼς / τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν τὸν μισὲρ Δημήτρην καὶ κρά / ζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος σατισφάδος ὡς ἕνα νάσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον / [τὸ] ἄνω λεγόμενον κατώγιον τὸ παραδίνει εἰς τὰς χεῖρας τοῦ λεγομένου μισὲρ Δημήτρη / [αὐ]τινοῦ καὶ τῶν διαδόχων του νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται πουλήσουν χαρίσουν ψυχι / [κὸ]ν τὸ δώσουν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς / νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ὁ / εἰρημένος ἀφέντης ὁ παπᾶς καὶ τὰ καλὰ τῶν μπαιδιῶν του νὰ ντεφεντέρουν καὶ νὰν / μαντινιέρουν τὸν ἄνωθεν ἀγοραστὴν καὶ τοὺς κληρονόμους του εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ / αὐτοῦ σπιτιοῦ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλο / γία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια ὀχτὼ ἤγου 8/ ὁ ἀνηλογήσας καὶ σκαταλί / σας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον πλὴ διὰ πλέ / α σιγουριτὰ τῆς παρούσας γραφῆς πού κάνει ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς ἐπῆρεν ὁ μισὲρ Δημήτρης τοὺς / κάτωθεν ὑπογεγραμμένους καὶ ἐπήγασιν εἰς τὰ παιδία τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ καὶ ἐρωτή / ξασίν τα ἄνι μὲ τὸ θέλημάν τος εἶναι καὶ κάνει ὁ παπᾶς τωνε τὴν μπαροῦσαν γραφὴν / καὶ εἴπασιν πὼς ἐκεῖνα τὸν ἐστείλασιν νὰ τὴν κάμην καὶ ὅ,τι ἤκαμε εἶναι καλὰ καμωμένα / ἐρωτήσασιν καὶ τὶς κολληταράνους καὶ εἴπασιν πὼς δὲν τὸ θέλου καὶ νὰ τὸ πάρου ὁ μισὲρ Δημήτρης / καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντος καὶ ὑπὸ χειρός του ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς.

880

Συνυποσχετικό

φ. 465ν

/ Φ 503

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 30/ ἐπειδὴ

καὶ νὰ εὑρίσ[κεται] / κάποια διαφορὰ ἀνάμεσαν τοῦ ἀφέντη Τζάνε Κρίσπου καὶ μαστρὸ Γεώργη [Χα] / μπάκη ἀπάνω εἰς ἕνα χωράφιν ὁποὺ ἐγόρασεν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης εἰς τὸ [..] / λεγόμενο Χανιώτισσας ἀπὸ τὴν γκερὰ Ἀννεζίνα γυνὴ τοῦ κὺρ Κήρυκου Ἀργί[την τὸ] / ὁποῖον χωράφιν ὄντας τὸ ἐγόρασεν ὁ λεγόμενος Χαμπάκης ἔβαλε ἀν[ ] / ἐπάστρεψέν τον καὶ ἔφρανξέν τον ἀτόρνου ὁ δὲ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ Γρίσπος ὡς [κολλη] / ταράνος ὁποὺ ἦτον ἀπὸ μέρος τῶν χωραφιῶν του τὰ λεγόμενα Παραδείσιν τὰ ἐζ[ήτη] / σεν τοῦ αὐτοῦ Χαμπάκην νὰ τοῦ τὰ δώσην ὡς κολληταράνος ὁποὺ ἦτον καὶ νὰ τοῦ δώσ[η] / τὰ ἄσπρα ὁποὺ τὸ ἐγόρασεν ὁ δὲ Χάμπας τοῦ ἐπηλογήθην καὶ εἶπεν ντου δός μου [ ] / γορά του καθὼς τὸ ἐγόρασαν καὶ τὶς ὄξοδες ὁποὺ ἔχων καμωμένες μέσο [ ] / ρετιν πλὴ δὲν ἐταιριάζασιν καὶ ἔστεκε ἔτζι ἡ ὑπόθεσιν. Ὅθεν πάλι τὴν σήμερον / ἐγύρεψεν ὁ ἀφέντης ὁ Γρίσπος καὶ εἰς τοῦτον μὴν κονφάροντας πάλι ἀνάμεσόν τους [ἐ] / συνφωνήσασιν καὶ οἱ δύον τος μὲ εἰρήνη καὶ εἰς φιλικοῦ τρόπου διὰ νὰ λείψουν ἀπὸ τὶς σύ[ν] / χυσες καὶ λόγια καὶ ψηφοῦν καὶ βάζου διὰ αἱρεταὶ κριταὶ τῆς αὐτῆς ὑποθέσεως νὰ / δοῦσιν καὶ νὰ τοὺς κρίνουσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν ἔνμπροσθέν τος οἱ [ ] / ἀλμπίτροιν καὶ κριταὶν εἰσὶν ὁ μεγαλειότατος ἀφέντης Ἀντωνάκης Γριμάλ [δης βαλ] / μένος ἀπὸ τὸν ἀφέντην Γρίσπον καὶ ὁ μισὲρ Μανώλης Θεολογίτης βαλμένος ἀ[πὸ] / τὸν Χανμπάκην τῶν ὁποίων ἀρχόντων τὸς ἐδίνου παντοία καὶ γεμάτην ἐξουσ[ί] / α νὰ δοῦσιν καὶ νὰ ἐρευνήσουσιν τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν καθὼς θέλου δικαιολογηθοῦν / τὰ αὐτὰν μέρην ἔνμπροσθέν τος καὶ ὑπόσχουνται εἰσὲ ὅ,τιν ἐθέλασιν ἀποφασί / σειν νὰ τὸ κρατοῦν στερκτὸν βέβαιον καὶ ἀχάλαστον καὶ ὅποιος ἀπὸ τὰ μέρην ἤθελε ἀ / θετήσειν καὶ ἔβγην ἀπὸ τὴν ἀπόφασίν τος νὰ πληρώνην κοντάνα τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεν / τίας ρεάλια δέκα ἤτοι νούμερο 10 / καὶ πάλι ἡ ἀπόφασίν τος νὰ εἶναι στερκτὴν βεβαί / α καὶ ἀμεταποίητην καὶ τὰ ἑξῆς βεβαιώνοντάς τον καὶ μὲ τὸ ἀπόγραμμά τος καὶ μὲ ἀ / ξιοπίστους μαρτύρους.

/ — Τζάνες Κρίσπος στρέγω τὰ ἄνωθε. —

/ — Γεώργης Χαμπάκης στέργω ὡς ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξεύρη νὰ γράψη ἔγρα / ψα ἐγὼ Τζωρτζέτος Κοντοπίδης διὰ λόγου του. —

/ — ὁ οἰκονόμος Παροναξίας Τριβιζᾶς μάρτυρας ἄνωθεν —

/ — Διονύσιος γερομόναχος Σκληρὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν. —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

881

Διαθήκη

φ. 466r

/ Ἐβγαλμένο Φ [[495]] 504

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουνίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν ὁποὺ κατοικεῖν τὴν / [σ]ήμερον ὁ κὺρ Νικόλας Στρούβαλης λεγόμενος καὶ Χαρχαλίας εὑρισκόμενος εἰς κλίνη κατάκοιτος ἀσ / θενὴς δὲ τῶ σώματι ὑγιὴς δὲ τῶ φρονήματιν σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴ γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀ / κοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰσθήσεις μὰ φοβιζάμενος τὸν ἄωρον θάνατον μήν τὸν καταλάβη ἀφνί / δια καὶ μείνει ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα τοῦ ποιήσων / τὴν μπαροῦσαν του διαθήκην καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τε / τελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν, εἶτα λέγειν πὼς ἀφήνει ὁλωνῶν / του τῶν μπαιδιῶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς Παναγίας καὶ τὴν ἐδικήν του. Ὅθεν λέγειν πὼς ἔ / χειν ἕναν κομμάτιν χωράφιν εἰς τὴν Ἀθαλασία σύνμπλιο καὶ ἔχειν μέσαν ἐλιὲς κομμάτια δέκα / ἥγου ποδάρια 10/ τὸ ὁποῖον χωράφιν τὸ ἔχειν παντοτινὸν μὲ τὸν Γεώργη τὸν Βασαλάκη καὶ ἔχου καὶ ἀπὸ / τὶς ἄνωθεν δέκα ἐλιὲς τὶς πέντε μὲ τὸν ἄνωθεν Βασαλάκη καὶ τὶς ἄλλες πέντε τὶς ἐλιὲς τὶς ἔχειν / μὲ τὸ Ντεμενεγάκη τὸν Μπαυλόπουλη μισιάρικες καὶ ἀπὸ κεῖνες τὶς πέντε ἐλιὲς δώνει τὴ μία τῆς / Ἁγίας Θεοδοσίας ποῦναι στὶς Τρεῖς Ἐκκλησίες διὰ τὴ ψυχήν του νὰ παίρνου τὸ λάδιν της νὰ ἀφτῆν τὸν / καντήλι τῆς ἁγίας εἰς μνημόσυνον τῆς ψυχῆς του ἡ ὁποία ἐλιὰ εἶναι ἐκείνη ποὺ εἶναι εἰς τὴν μπόρτα τῆς / Ἀθαλασίας. Λοιπὸν νὰ γροικοῦται πάλι οἱ πέντε μὲ τὸν ἄνωθεν Ντεμενεγάκη μισιάρικες καὶ νὰ παίρ / νη ἡ ἁγία τὴν ἐμισὴν νιτράδαν τῆς ἄνωθεν ἐλαίας τὸ ὁποῖον πρᾶμα τὸ ἀφήνει τῶν τριωνῶν / του παιδίω μὲ τὶς ἐλιὲς ὡς ἄνωθεν ἥγου [[θε]] τοῦ Λαμπριανοῦ καὶ τοῦ Γεώργην καὶ τοῦ Ἀντωνίου νὰ τὄ / χουν αὐτὰ τὰ τρία ἀδέλφια μαζὶ νὰ μοιράζου τὴ νιτράδα ποὺ θέλει τὶς ἐγγίζειν ἀπὸ τὸ αὐτὸν / πρᾶμα ἴσια πρὸς ἴσια κάθεν ἕνα μὲ τοῦτον νὰ δώ-σουν τὰ αὐτὰ παιδία δύο ρεάλια ποὺ / χρεωστεῖν τῆς κερὰ Κατερίνας τοῦ Φρουλᾶ καὶ ἀπὸ τὴ νιτράδαν τὴν ἐφετινὴν νὰ μὴν ἔχην νὰ κά / μη ὁ Γεώργης μόνο τὰ ἄλλα δύο παιδία νὰ τὴν μπάρουν καὶ ἀπὸ κεῖ καὶ ἐκεῖ νὰ μοιράζουν ὡς ἄνωθεν. / Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς τὴν Ἁγία Θέκλη καὶ ἔχουν το μαζὶν μὲ τὸν παπᾶ / Δημήτρη τὸν Κουρτελᾶ καὶ παίρνει ἡ Καλορείτισσαν ἀπὸ τὴ μέσην ἕνα μίστατον κρασὶν καὶ ὁ ἀφέντης ὁ / μητροπολίτης ἀπὸ τὴ μέσην [[ὅλη καὶ αὐτὸς]] τοῦ μισοῦ ἀμπελιοῦ ἀπὸ πᾶσαν τέσσερα τὸ ἕνα καὶ τὸ / ἀποδέλοιπον τὸ μοιράζουν

μὲ τὸν παπᾶ καὶ ἀφήνει το τοῦ μικροῦ του υἱοῦ τοῦ 'Αντώνη καὶ ἂν ἀποθάνη / 'Αντώνης νὰ τὸ παίρνου τὰ ἄλλα δύο του ἀδέλφια τὰ ἄνωθεν. 'Ακόμα λέγειν πὼς ἔχειν δύο πάρτες / χωράφια στὸ Πολίχνι τὸ ἕνα εἶναι στὰ Λεύτερα καὶ τριτεύει το ὁ Ταξιάρχης καὶ ἡ ἄλλη πάρτη εἶναι / στὶς 'Αμμουδάρες καὶ τριτεύει τον ἡ ἀφεντία καὶ τὴν μπάρτη ποῦναι στὰ Λεύτερα τὴν ἀφήνει τοῦ μικροῦ / τοῦ 'Αντώνη καὶ ἂν ἀποθάνη 'Αντώνης νὰ τὴν μπαίρνη ὁ Λαμπριανὸς καὶ τὴν ἄλλη μπάρτην ποῦναι τζ 'Α / μμουδάρες νἄναι τοὺ Γιώργην νὰ τὴν ἔχουν μὲ τὸ Βασαλάκη καὶ τὴ νιτράδαν τῶν ἄνωθεν πραμά / των νὰ τὴν τρώγη ἡ γυναίκα του ὥσποτε εἶναι τὰ παιδία ἀζάπικα καὶ ἂν μπαντρευτοῦ νὰ τὸς τὰ δώνη / ὡς ἄνωθεν. 'Ακόμα λέγειν πὼς ἔχειν δύο βούδια μοναχικά του καὶ δύο ἀγελάδες μισιάρικες / καὶ ἀφήνει τα στὰ χέρια τῆς γυναίκας του. 'Ακόμη καὶ ὅ,τι χρειασίδια τοῦ εὑρίσκουται καὶ μασαρίες / μέσαν καὶ ὄξων νὰ εἶναι τῆς γυναίκας του νὰ τἄχη καὶ νὰ τὰ κουμαντάρη καὶ ὅποιο παιδὶ λέγειν ἤθε / λε τὴν μπειράξειν ἢ νὰ τὴν ἐσυχύση νὰ ἔχη λέγειν τὴν κατάραν του καὶ ποτὲ προκοπὴ νὰ μὴ δῆ. / Ὅθεν λέγειν πάλι πὼς τὴν μπάρτην τὸ χωράφι ποῦναι στὶς 'Αμμουδάρες ποὺ λέγειν νἄναι τοῦ Γεώργην / [ ]φολαρησε / θέλει / νἄναι τῆς θυγατέρας του τῆς 'Αντωνίνας καὶ ὄχι τοῦ Γεώργην καὶ ἔτζι παρακαλεῖ τὸν ἀφέντη τὸν πρὲ Χουρσῆν / τὸ Γάτον νὰ εἶναι διὰ ἐπίτροπος τῶν μπαιδιῶν του νὰ κουματάρην στὶς χρεῖες τος ἂν τὸς ἐλάχην τίποτις / σκάνταλο ἀπὸ κανεὶ / νὰ τὰ ντεφεντέρη / καὶ ὁ Θεὸς θέλει τοῦ τὰ πληρώνσειν. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχην παραν / γγείλη τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰμὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκη θέλει εἶσται στερεὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην / παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — Τζάνες Γρίσπος μάρτυρας. —

/ — Μικὲς Παδιάτης μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

882

'Αγοραπωλησία

φ. 466^{v}

/ Φ [495] 504 'Εβγαλμένη ἀπὸ οἰκονόμο.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ 'Ιουνίου 30/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστηνσαν [εἰς τὴν] / μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ πανευλαβέστατος ἀφέντης οἰκονόμος / κὺρ Νικόλαος Τριβιζᾶς καὶ ὁ μισὲρ Τζάνες Ρενγ-

γέρης λέγοντας ὁ λεγόμενος μισὲρ Τζο[άνες] / πὼς ἔχειν ἕνα χωράφιν ἀπὸ μέρος τῆς ποτὲ Καλῆς τῆς Κουνάδας / ἐλεύθε / ρον / εἰ τὸ μέρος τῶν Γλάντ[ ] / τὸ σύνμπλιο τῆς Γαρδέλαινας τὸ ὁποῖον πρᾶμα εἶναι ἕνα μὲ τοῦ Γεώργην τοῦ Νεν[ ] / εἶναι τὸ μισὸν τοῦ αὐτοῦ Νενὲ καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τοῦ ἄνωθεν Ρουνγγέρην. Ὅθεν τὴν μπ[άρτην] / του ὁ ρηθεὶς Ρουγγέρης τὴν ἔδωσεν τοῦ ἄνωθεν τοῦ οἰκονόμου σήνμερον τρεῖς χρό[νους] / λέσιν καὶ ἔγραψέν τονε εἰς τὴν ἁγία Πρόθεσιν καὶ ἔδωσέν του καὶ τρία ρεάλια ὁ[ποὺ] / γίνουνται ὅλα ρεάλια ὀχτών / ἥμισυν / ἤγου νούμερο 8 1/2/ τὰ ὁποῖα εἶναι διὰ πληρωμὴν τοῦ ἄνω[θεν εἰρη] / μένου πραμάτου καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν πλὴ γραφὴν [δὲν] / τοῦ ἔκαμε ἀπὸς τότες. Ὅθεν τὴν σήμερον τοῦ κάμνει τὴν μπαροῦσαν γραφὴν τῆ[ς που] / λησίας καὶ λέγειν ὁ αὐτὸς μισὲρ Τζουάνες πὼς τοῦ τὄχεν πουλημένον ἀπὸς τότες καὶ [ ] / ἀπὸ τὴν σήνμερον τοῦ τὸ ξεπουλεῖ τὴν μπάρτην του ὡς ἄνωθεν μὲ ὅλα του τὰ δικαιώμα[τα] / καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον νὰ εἶναι ἐδικά του νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρ[ᾶ] / μα δικόν του καὶ ἀγοράν του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξ[ῆς] / καὶ διὰ κανέναν κγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ / γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ / τὰ καλάν του νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύ / ρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἐξῆς.

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Ἀναπλιώτης μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸ μάρτυρας τὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

883

Κουντουβερνία

φ. 467r

/ [ ]αγιω[ ]υνη Φ [[496]] 505

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 5/ εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τῆς εὐγενεστά / [τ]ης ἀρχόντισσας κυρίας Γλέντας συνβίας τοῦ ποτὲ μακαρίτην σινιὸρ Φαντάκη Ντακορόνια / ἐδῶ παρὼν ἡ ἀφεντία της παρὸν καὶ τὰ ἀδέλφια ὅλα τοῦ ποτὲ μακαρίτην πρὲ Μιχέλη Βι / ζάτου ἡ ὁποία ἄνω εἰρημένη ἀρχόντισσαν κυρία Γλέντα λέγειν πὼς εἰς τὸ πατριμόνι / ο ὁποὺ ἔκαμε τοῦ ποτὲ μακαρίτην πρὲ Μιχέλη / [ ] / τοῦ εἶχε τἀμένα κάποια πράμα / τα ὡς διαλα-

βάνει τὸ πατριμόνιόν του μέσαν εἰς ἐκεῖνα τοῦ ἔχειν καὶ ἕνα κομμάτιν ἀ / μπέλι ταμένο εἰς τὸ μέρος τοῦ Κάτου Σανκριοῦ μὲ συκιὲς μέσαν καὶ μὲ πατητήριν πα / λιὸν ἔχοντάς του καὶ κοντετζιὸν ὅτιν ἀποθανώντας του νὰ πηγαίνου τὰ ὅσαν τοῦ / ἔδωσεν εἰς τὰ ἀδέλφιαν του. Ὅθεν τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν καὶ τὰ ἀδέρφια / ὅλα τοῦ μακαρίτην πρὲ Μιχέλη ἐπέσασιν εἰσὲ συνίβασιν κουντουβερνίας παντο / τινῆς μὲ τὸν κὺρ Ἰάκωβον Γεωργίνη καὶ δίνουσίν του τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι τοῦ Σανκριοῦ κα /- θὼς εὑρίσκεται μὲ τὸ παλαιὸν ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν μέσαν καὶ μὲ τὸ συκογύρι του καὶ μὲ πᾶσαν / του ποσσέσον καὶ δικαιώματα τὸ ὁποῖον εἶναι κολληταρανικὸν τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη Μελισσουργοῦ / καὶ τοῦ σινιὸρ Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα καὶ τοῦ ἰδίου ἄνωθεν Γεωργίνη τὸ ὁποῖον τοῦ τὸ δίνου μὲ τὶς / μόδους καὶ κοντετζιόνες τὶς κάτωθεν ἤγου διὰ τὸ παρὸν τὸς ἐδώνει ἐδὰν ἐδῶν πρεζέντε / ρεάλια τέσσεραν καὶ κάρτον ἤγου νούμερο 4 1/4 καὶ ἀπομείνει ὅτιν στὸ ἄνω λεγόμενον πρᾶμα μέ / σαν νὰ φυτέψην ἀμπέλι ὅσον εἶναι διὰ νὰ γίνεται ἀμπέλι καὶ τὸ ἀποδέλοιπον ὁποὺ δὲν / φυτεύεται ἀμπέλι νὰ τὸ κάνη καὶ νὰ τὸ δουλεύην διὰ χωράφιν καὶ προμετάρει νὰ τὸ φυτέψη / εἰς διορία χρόνους τρεῖς φυτεύοντάς τον νἄναι κρατημένος νὰ τὸ δουλεύην στὴν ὥραν του εἰς / κάθεν του κάματον καὶ νὰ τὸν καταβολεύην καὶ νὰ τὸ ἀναστήνη ἔτζι καὶ τὸ παλαιὸν ἀμπέλι νὰ / τὸ κυβερνᾶ καὶ νὰ τὸ καταβολεύην νὰ μπορῆν νὰ μπιτάρεται τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ νὰ τὸ τραφο / κοπᾶ νὰ εἶναι πάντα ἀπαντημένον χειμώνα καὶ καλοκαίριν καὶ τὸ χωράφιν πάλι νὰ τὸ σπέρνη / χειμωνικὸν καὶ καλοκαιρινὸν καὶ νὰ βάνη τὶς σπόρους ὅλους ὁ κοπιαστὴς καὶ μπαίνοντας εἰς τὸν / κάματον τὸν ἄνωθεν ἀμπέλιν σὲ ὅ,τι νιτράδα ἤθελε ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς τόσον εἰς / τὸ κρασὶν τόσον εἰς τὸ γέννημα καὶ σῦκα νὰ μοιράζουνσιν εἰς τὴν μέσην τος ἴσαν πρὸς ἴσαν χω / ρὶς κανέναν ἴνγγανος καὶ τὴν μπάρτην ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τῶ νοικοκυρῶν νὰ εἶναι κρα / τημένοι οἱ κοπιαστάδες νὰ τὴν φέρνου εἰς τὸ σπίτιν τῶ νοικοκυρῶν μὲ ἔξοδές τος οἱ κοπιαστά / δες καὶ τὰ ἑξῆς καὶ κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν αὐτοὶν καὶ οἱ κλη / ρονόμοιν τος αἰωνίως παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάνταν οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα / τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου διὰ τὶς ὄξοδες ὁποὺ θέλει κάμου μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα / καὶ διὰ τὰ ἄσπρα ὁποὺ ἐδώσασιν εἰ δὲ εἰσὲ καιρὸν ὁποὺ νὰ μὴν ἐθέλασιν τὸ κάνου καλὰ / καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς προμετάρει νὰ τὸ θεωροῦσιν δύο καλοὶ γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι κακὰ δουλεμένο / καὶ ἀνοικοκύρευτον νὰ πριβάρουνται ἀπὸ μέσαν εἰ δὲν καὶ εἶναι καλὰ καμωμένον καὶ καλὰ νοικοκυ / ρεμένον καὶ δὲν ταιριάζουσιν νὰ μποροῦν νὰ τὸ μοιράζουν νὰ παίρνου οἱ νοικοκυροὶν τὰ τρία τετάρτια / καὶ οἱ κοπιαστάδες τὸ ἄλλο τετάρτιν καὶ νὰ παίρνου πάντα θέλημα σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι καὶ εἰς τρύ / γος καὶ εἰσὲ πάτος καὶ νὰ φέρνου καὶ τὸ καλαθιάτικον κάθεν Κυριακὴν κατὰ τὴν τάξιν, ἀκό / μη νὰ φτιάνου καὶ τὴ λησὸν οἱ κοπιαστάδες μὲ ὄξοδές τος. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμ-

μένον οἱ μερίδες / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοιν παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.
/ — Μαρ [ ]μάρτυρας στἄνωθε
/ —Γα[ ] Μπαρότζη μάρτυρας
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

884

Διαθήκη

φ. 467ν

/ Το[ ] ἐπῆγε [ ]ρεν καὶ ἐγραυ[ ] κατον καὶ [ ]τιν καὶ
ὁποὺ το πι[ ] / να τον [ ]κοσιν Φ [[496]] 505

/ + Εἰς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 5/ τὴν σήμερον ἡ εὐ / γενεστάτην ἀρχόντισσαν κυρία Γλέντα χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ μακαρίτην σινιὸρ Φαντάκη Ντα / κορόνια μὲ ἔκραξεν ἐμένα τὸν νοτάριον τὸν Ἰωάννη Μηνιάτην εἰς τὸ ἀρχοντικόν της εὑρισ / κομένη ὅλη ὑγιὴς χωρὶς καμμιᾶς λογῆς σωματικῆς ἀσθένεια καὶ λέγειν πὼς ἐπειδὴν / καὶ νὰ ἔκαμε πατριμόνιον τοῦ μακαρίτην πρὲ Μιχέλη Βιζάτου καὶ ὡς ἄνθρωπος καὶ ἐκεῖ / νος ἔδωσεν τὸ κοινὸν χρέος τοῦ θανάτου καὶ ἐπόμεινε τὸ τίποτές του ἤγουν ἐκεῖνον ὁποὺ / τοῦ ἐπουρκόταξεν χωρὶς καμμιᾶς λογῆς διόρθωσιν / ἢ παραν / γ[γειλί]αν του / ὅθεν ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν ὡς νοικο / κυρὰ τῶν μπραμάτων της ὁποὺ ἦτον τοῦ εἶχεν κοντετζιὸν ὅτι ἀποθανώντας του νὰ πη / γαίνου εἰς τὰ ἀδέλφιαν του ὅ,τι τοῦ ἔδωσεν διὰ τοῦτον διὰ νὰ μὴν λεμεντάρουνται τὰ αὐτὰ / ἀδέλφιαν του εἰς τὴν μοιρασιάν τος θέλει ἡ λεγομένη ἀρχόντισσαν καὶ ξομοιράζει τα εἰς τὰ αὐ / τὰ ἀδέλφια καὶ λέγειν ὅτιν τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἐδώκασιν παντοτινὸν στὸ Σανκρὶ τοῦ Ἰα / κώβου Γεωργίνη καὶ τὸ χωράφιν λεγόμενον Πρεβόλα ποὺ ἤτανε πατριμόνιο τοῦ πρὲ Μιχέ / λη θέλει ὅτι νὰ εἶναι τοῦ ἀδελφοῦν του τοῦ Τζάνε ἀκόμη καὶ ἕναν ἀμπελάκι ποὺ εἶναι στὶς Τρί / ποδες τὸ μικρὸν ποὺ εἶναι στὴ μέσαν μεριὰ νὰ εἶναι καὶ αὐτόν τοῦ Τζάνε εἰ δὲ τὰ ἄλλα δύον / ποὺ εἶναι ἐκεῖ στὶς Τρίποδες νὰ εἶναι τῶν δύον ἀδελφάδων Φλουρέντζας καὶ Φραντζίκας / τὰ ὁποῖα ἄνωθεν ἀμπέλια τὰ κάνει παντοτινὰ ὁ Νικόλας Μπασταρδόπουλος. / Ἀκόμη καὶ οἱ δύο καυκάρες ποὺ εἶναι εἰς τὸν αὐτὸν τόπον τῶν Τριπόδων νὰ εἶναι καὶ αὐτὲς / τῶν ἄνωθεν δύο ἀδελφάδων ἡ καυκάρα τῆς γριᾶς Σοφίας νὰ εἶναι τῆς Φλουρέν / τζας καὶ ἡ ἄλλη τῆς Φραντζίκας. Ἀκόμη καὶ τὰ σπίτια νὰ εἶναι τὸ ἀπόξων μὲ τὸ μαγεργειὸ / καὶ μὲ τὴν αὐλήν του τῆς Φλουρέντζας, εἰ δὲ τὸ μέσαν

σπίτιν ἡ κάμαρα μὲ τὸ κατώγιν νἄναι τῆς / Φραντζίκας καὶ τοῦ Τζάνε νὰ κάθουνται μαζὶν καὶ ἃ γενῆ παπᾶς ὁ Τζάνες νἄχην τὴν κάμα / ραν καὶ τὸ κατώγιν νὰ εἶναι τῆς Φραντζίκας εἰ δὲ καὶ δὲ γενῆ παπᾶς νὰ εἶναι τζὴ Φραντζίκας / καὶ τὰ δύο. Ἀκόμη λέγειν πὼς τὸ πρεγαρδάκι ποὺ ἔχειν εἰς τὴν Τρυμαλία στὴν Ἁγία Μαρίνα νὰ / εἶναι τοῦ παιδιοῦ τῆς Μανταλένας ἤγου τοῦ παιδιοῦ τῆς Μαρίας. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ πα / τριμόνιον ποὺ ἔχειν τοῦ πρ' Ἀντωνίου καμωμένα σ' ἐκεῖνα ποὺ τοῦ ἔχειν ταμένα νὰ / τὰ τρώγην ἡ αὐτὴν ἀρχόντισσαν ἕως τὴν ζωήν της καὶ μετὰ τὸν θάνατόν της νὰ τὰ τρώγην πά / λι ὁ ἀφέντης ὁ ἄνωθεν πρ' Ἀντώνης ἕως τὴν ζωήν του καὶ νὰ μὴν νἠμπορῆν μήτε νὰ που / λήσην μήτε νὰ χαρίσην μήτε διὰ τὴ ψυχήν του νὰ τὰ κάμη ἀλλὰ νὰ τὰ καρποτρώγην ἕως / φόρου ζωῆς του καὶ μετὰ τὴν ἀποβίωσίν του νὰ στρέφουνται εἰς τὲς δύο ἀδελφὲς Φλουρέν / τζα καὶ Φραντζίκα. Ὅθεν ἡ ἄνωθεν ἀρχόντισσαν θέλει ὅτιν στὰ ὅσαν παρανγγεί / λει ἄνωθεν νὰ γίνουνται καὶ νὰ ξετελεύουνται μετὰ τὴν ἀποβίωσίν της καὶ οὐδεὶς τολμήσειν καὶ / ἐναντιηθῆν εἰς τὰ ὅσαν ἐπαράνγγειλε, εἰδὲ ὅποιος ἤθελε εὑρεθῆν νὰ σκανταλίσην καὶ νὰ συνχύσην τὶς ἄνωθέν της παρανγγειλίες νὰ ἔχην τὴν κατάραν τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς / κυρίας Θεοτόκου καὶ πάντων τῶν ἁγίων καὶ τὴν ἐδικήν της καὶ εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος βάζειν / καὶ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες.

/ — Χρουσῆς Γιράρδος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθε —

/ — [ ]ατιος Σουμμαρίπας μαρτυρῶ τἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

885

Ἀγοραπωλησία

φ. 468r

/ Φ [[497]] 506

/ [+ Εἰς] δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 6/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μεγαλειότατος καὶ πολλὰ ἔκλα / μπρος ἀφέντης Χρουσῖνος Σουμμαρίπας / [ ]ρισ / [ ]μπετας / τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Δημήτρης Νικουλαράκης / ὁ ὁποῖος κὺρ Δημήτρης λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα κομμάτιν ἀμπέλιν / μὲ συκιὲς μέσαν καὶ μὲ ἐρινιὲς ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος στὶς Ἀκαδήμους τὸ σύνμπλιον / τοῦ μαστρὸ Γουλιέρμου Σπανοῦ καὶ Ἀντωνίου Παπουδᾶ τὸ ὁποῖον πρᾶμα καθὼς εὑρί / σκεται εἰς ὅλα του τὰ δικαιώματαν καὶ μὲ

πᾶσαν του ποσσέσον ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει / καὶ παραδίνει τον καὶ πουλεῖ τον τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη Χρουσάκη ο διὰ ρεάλια νέτα τρι / άντα τρία ἤτοιν νούμερο 33/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὴν ὁποία πλη / ρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καθὼς ἐταιριάσασιν ἀναμετάξυν τος τὰ ἐμέ / τρησεν ἐδῶ πρεζέντε ὁ ἄνω λεγόμενος ἀφέντης Σουμμαρίπας ὁ ἀγοραστὴς καὶ ἔλα / βέν τα εἰς τὰς χεῖρας του ὁ ἄνωθεν πουλητὴς ὁ κὺρ Δημήτρης καὶ κράζεται πληρωμένος / καὶ ξεπληρωμένος κοντέντος καὶ ἀνεπαμένος καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκ / δύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ πα / ραδίνει τον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἄρχουν τοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸ κάμην ὡς θέλει καὶ βού /-λεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς / καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν εὑρεθῆν κανεὶς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέ / ψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὀμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς πουλητὴς καὶ τὰ καλάν / του ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ / ἑξῆς. Ἀκόμη δίνει του ἐξουσία νὰ παίρνη νερὸν ἀπὸ τὸ πηγάδιν πού εἶναι μέσαν εἰς τοῦ μα / στρὸ Γουλιέρμου τὴν μπάρτην νὰ παίρνη νὰ πορεύεται εἰς ὅλες τὶς χρεῖες πού θέλει ἔχειν τὸ / πρᾶμα καὶ ἀκόμη νὰ τὰ ἔχην νὰ κάμην καὶ τὴν ἐμισὴν λιθὸν πού εἶναι μέσαν στὴν μπάρ / τη τοῦ μαστρὸ Γουλιέρμου ἐπειδὴν καὶ ἤτονε γονικόν τος ὅλο τὸ πρᾶμα μὰ ἐμοίρασάν / το καὶ ἔπεσεν ἡ λιθὸν καὶ τὸ πηγάδι μέσαν εἰς τὴν μπάρτε τοῦ μαστρὸ Γουλιέρμου μὰ ἔτζι / ἐπορεύουνταν καὶ οἱ δύο πάρτες μὲ τὴ λιθὸν καὶ μὲ τὸ πηγάδιν καὶ ἔτζι πάλι νὰ πορεύουνται / καὶ οἱ δύο πάρτες πάντα. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἄλλη / λογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 15/ ἤτοιν δέκα πέντε ὁ ἀλληλογήσας νὰ / τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπί / στων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Νικολὸς Μπάγγαλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Μπατῆς Διακονόπουλος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

886

Τροποποίηση διαθήκης

φ. 468ᵛ

/ Φ [[497]] 506 'Εβγαλμένο ἀπὸ 'Ερήνη

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 10/ τὴν σήμερον ἐκράχθηκα [ ] / 'Ιωάννης ὁ Μηνιάτης ὁ νοτάριος ἀπὸ μέρος τοῦ κὺρ Γεωργίου Κουρλέτην ὁπού εὑρίσκεται τὴν σήμερον εἰς [ ] / τοῦ φούρνου πού ἔχειν τὴν σήμερον ἡ ἀρχοντοπούλα τοῦ ποτὲ μακαρίτην σινιὸρ Στάη Μπαρόντζη ἡ [....] / Μαργέτα ὁ ὁποῖος εὑρίσκεται κλινήρης καὶ ὑστερημένος τοὺς ὀφθαλμούς / σήμερον / ἐννέα χρό / νοι ὡς λέγειν / εἰ δὲ στὸ νοεῖν καὶ φρονή / ματιν καὶ εἰς τὸ λαλεῖ σῶα καὶ σωστὰ μὲ πᾶσαν εὐλωττία σωστήν. Ὅθε λέγειν πὼς εἰς τὸς τόσους χρόνους ὁ / ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὴν αὐτὴν ἀσθένεια καὶ εἰς τὴν δυστυχία τὴν μεγάλη ὁπού ἐπέρασεν καὶ ὁπού περνᾶ κα / νεὶ δὲν εἶδεν ἀπὸ πανωθιόν του μέραν καὶ νύκταν πάρεξ τὴν θυγατέραν του τὴν κερὰ 'Ερήνη καὶ εἰς μα[ ] / νη αἵρεσίν του ἀπὸ ὅλα τὰ χρειαζόμενα τοῦ σώματός του διὰ τοῦτες τὶς χάριτες καὶ καλωσύνες καὶ ἀξ[ ] / ὁπού καμε καὶ ὁπού κάνει καθημερούσιον εἰς τοῦ λόγουν του θέλει ὁ αὐτὸς κὺρ Γεώργιος καὶ ἀφήνει τῆς αὐ / τῆς του θυγατέρας τῆς κερὰ 'Ερήνης ὅλον τὸ πρᾶμα ἀμπέλι χωράφια σπίτια καθὼς εὑρίσκεται εἰς / τὲς Προσάρες ξεχὸς ἀπὸ τῆς θυγατέρας του τῆς Λαμπρινῆς ὁπού τῆς ἔχει κομμάτι ἀφησμένον εἰς τὴν κά / τω μεριὰ νὰ εἶναι ἐδικόν της καθὼς τῆς τὸ νουμενάρειν καὶ εἰς τὴν διαθήκην του ὁπού ἔχειν καμωμένη εἰς / τὲς πράξες κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἀπὸ τοὺς 1686/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 9/ / φύλλον 370 / τὴν ὁποία δια / θήκην θέλει καὶ λέγειν ὁ ρηθεὶς κὺρ Γεώργιος ὅτιν σὲ ὅ,τιν περιέχειν μέσαν ἡ ἐκείνη του διαθήκην νὰ εἶναι / βέβαια καὶ σίνγουρα ἐξόχος ἀπὸ τὸ πρᾶμα τῶν Προσάρων ὁπού θέλει / καὶ ἀποξε /- νώνει τον ἀ / πὸ κεῖνο πού / εἶχεν τοῦ υἱοῦν του / ταμένο / καὶ μετατέθει τον ἀπάνω εἰς τῆς θυ / γατέρας του τῆς ἄνωθεν 'Ερήνης νὰ εἶναι ἐδικόν της ὡς φέρμον ποσσέσον καὶ ὡς καθολικὴν νοικον[κυρὰ] / νὰ τὄχῃ καὶ νὰ τὸ ποσσεντέρην καὶ νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ἄντζι λέγειν ὁ κὺρ Γεώργης πὼς ἔχει / καὶ ἕτερον γράμμα καμωμένον εἰς τὲς πράξες τοῦ μισὲρ 'Αντωνίου Μενδρηνοῦ τοῦ πρωτονοτάριου ὁπού [....] / δώνει καὶ τὶς λάκκους καὶ τὸ σπίτιν πού εἶναι ἐκεῖν σινμὰ εἰς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα πλὴ λέγειν πάλι ὁ ρηθεὶς κὺρ / Γεώργιος πὼς ἀπὸ δῶν καὶ ὁμπρὸς πάλιν νὰ ἔχην τὴν ἔγνοιά του ἡ αὐτήν του θυγατέρα ἡ κερὰ 'Ερή[νη] / καὶ πάλι μετὰ τὴν ἀποβίωσίν του νὰ ἔχην τὴν ἔγνοια τῆς ψυχῆς του καὶ τὰ ἐξῆς ξαναλέγοντας πάλι ὅ / τιν εἰς τὸ ἄνωθεν πρᾶμα τῶν Μπροσάρων ὁπού τῆς ἀφήνει τῆς 'Ερήνης νὰ μὴν

νὴμπορῆν κανεὶς νὰ τὴν ἐδια / σείσην ἢ νὰ τὴν ἐνοχλήσην ἀπὸ τὰ ἄλλα του παιδία ἀλλὰ νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφειν καὶ ὅποιος ἤ / θελε εὑρεθῆν νὰ τὴν ἐσκανταλίσην νὰ ἔχην τὴν καντάραν του καὶ ποτὲ προκοπὴ νὰ μὴν ἔχην / διατὶν ὡς λέγειν ἀπὸ κανεὶ δὲν εἶδε βοήθεια πάρεξ ἀπὸ τὴν ἄνωθεν Ἐρήνη καὶ ἀπὸ τὴ Λαμπριανὴ / εἰς δούλεψές τους πολλές. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας ντοναντζιόνες βάζουν καὶ ἀξιόπιστους / μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἀντώνης Παρζάλης μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ — Μιχέλης Κωβαῖος μάρτυρας εἰς τὰ ἄνωθες

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

887

Προικοσύμφωνο

φ. 469r

/ Φ [[498]] 507

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 14/ εἰς τὸ σπίτιν καμοῦ τοῦ ὑπο / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστην ἡ κερὰ Σοφία τοῦ Ἀποστολάκη ὁμάδιν μὲ τὸν υἱόν της / τὸν Γεώργην Μπαρόντζην φυσικὸν ποτὲ σινιὸρ Στάην Μπαρόντζην ἡ ὁποία κερὰ Σοφία λέγειν / πὼς ὁ ἄνωθές της υἱὸς ὁ Γεώργης ἐπαντρεύτην ἀνάβουλάν της καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ τὄκαμε / χωρὶς τὴν βουλήν της διὰ τοῦτον δὲν τοῦ ἐπουρκόταξεν καὶ τίποτας. Τώριν ὡς μάνα ἦγα / πητὴν εἰς τὸ παιδίν θέλει τὴν σήμερον μὲ ἴδιάν της βουλὴν καὶ μὲ καλὴ γνώμην καὶ πουρκοντάζει του / τὰ κάτωθεν ἤγου πρῶτον τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη τοῦ Θεοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της / ἔπειτα εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν τὸ χωράφιν στὸν Ἅγιον Σίνδορον σύνμπλιο τοῦ κερὰ Μα / νώλη καὶ Γεώργην Τουλούπη μὲ τοῦτον νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν μὲ τὴ μάναν του ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀπο / θανώντας της ὅλο ἐδικόν του τὸ ὁποῖο εἶναι ἀπὸ τοῦ μακαρίτην τοῦ πατέραν του. Ἀκόμη δίνει / του ἄλλο ἕνα κομμάτιν χωράφιν ἀπὸ πανωθιὸν ἀπὸ τὸ ἄνωθεν καὶ λέν τον τοῦ Γιάκουμου τοῦ / Μαράκη τὸ σύνμπλιο τῆς Λανγγάδας νὰ τρώγην καὶ ἀπὸ αὐτὸν τὸ ἐμισόν της μὲ τὸν υἱόν της / καὶ ἀποθανώντας της καὶ αὐτὸν ὅλο ἐδικόν του καὶ αὐτὸν ἀπὸ τοῦ πατέραν του. Ἀκόμη δίνει του καὶ τὸ / ἀμπέλι μὲ συνκές του ὁποὺ εὑρίσκεται εἰς τὴν Τρυμαλία στ' ἀπάνω χωρίον στὸν Ἅγιον Νικό / λαον τὸ ὁποῖον ἦτον ἀγορὰ ἀπὸ τοῦ πατέραν του / ἀπὸ Ἰωάννη / [ ] / ντζάκη / μὲ τοῦτον νὰ τὸ τρῶσιν καὶ αὐτὸν

μαζὶν / ἕως τὴν ζωήν της καὶ ἀποθανώντας της ὅλο ἐδικόν του. Ἀκόμη δίνει του καὶ ἀπὲ λόγουν της τὸ ἀ / μπέλιν μὲ ἐλιὲς ποὺ ἔχειν μέσαν τὸ εὑρισκόμενο στὸ Στρατιώτην ποὺ εἶναι μέσαν κτισ / μένος ὁ ναὸς τοῦ μέγαν Θεολόγουν καὶ νὰ τὸ τρῶσιν καὶ αὐτὸν μαζὶν ἕως τὴν ζωήν της καὶ / ἀποθανώντας της ὅλον ἐδικόν του μὲ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην τοῦ τὰ πουρκοτάζειν εἰ μὲν / καὶ οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμην παιδία ἐκ τῆς σαρκός του νὰ τὰ δώνην καὶ αὐτὸς τῶν / μπαιδίων του εἰ δὲν ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ μείνῃ ἄκληρος τὰ ἄνωθεν πράματα νὰ / στρέφουνται εἰς τῆς ἀδελφῆς του τῆς Φιλίππας εἰ δὲν καὶ ἡ Φιλίππα τύχην καὶ εἶναι ἀποθα / μένην καὶ ἔχην παιδία νὰ πηγαίνου εἰς τὰ παιδία της καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν ἡ μάναν καὶ ὁ υἱὸς / ἔμειναν κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι ἠγαπημένοιν ὡς μάνα καὶ παιδὶν καὶ εἰς βεβαίωσιν τοῦ πα / ρόντος προικονσυνφώνου βάζουν καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι ἀπογράφουν ὑπὸ / χειρῶν στος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Γεώργιος Τάγαρης μάρτυρας τἄνω0ε —

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

888

Ἀσφάλεια προίκας

φ. 469^{v}

/ Φ [[498]] 507

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 20/ ἐπειδὴν καὶ ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος / Κοντοπίδην καὶ ὁ μισὲρ Δημήτρης Μπάφος καὶ νὰ ἐκάμασιν ὑπανδρεία νὰ πάρῃ ὁ υἱὸς τοῦ μισὲρ Δη / μήτρην τὴν κόρην τοῦ μισὲρ Τζωρτζέτου λέγειν ὁ μισὲρ Δημήτρης ὅτιν εἰς τὸ πρᾶμα ὁποὺ τάζειν τοῦ / υἱοῦν του τοῦ Μιχέλη σὲ ὅ,τιν καὶ ἂν τοῦ τάζουν μαζὶν μὲ τὴν συνβίαν του τὴν γκερὰ Κυριακὴ λέγειν ὁ μισὲρ / Δημήτρης πὼς ἂν τύχην κανέναν ἐνάντιο εἰς τὰ αὐτὰ πράματαν καὶ σπίτια ὁποὺ τοῦ πουρκον / τάζουν ὑπόσχεται ὁ ἄνωθεν μισὲρ Δημήτρης καὶ ὁμπλιγάρειν τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχειν εἰς τὰ Καλα / μούρια στοὺς Ἁγίους Πάντες καὶ τὸ πρᾶμα ὁποὺ ἔχειν εἰς τὴν Κονζακὴ καὶ ὅ,τι ἄλλον τὸς εὑρίσκε / ται νὰ εἶναι ὁμπλιγάδαν ἄνι τύχην κανεὶς καὶ σκανταλίσην ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὰ / αὐτὰ πουρκιὰ ποὺ τάζουν τοῦ υἱοῦν τος νὰ εἶναι τὰ λεγόμενα πράματα τοῦ μισὲρ Δημήτρη νὰ / ἀπηλογοῦνται καὶ νὰ ριφάρουν εἰσὲ ὅ,τιν ντάνα ἐντερέσσαν ἤθελε τύχειν εἰς τὸ λεγόμενον πουρ / κίν. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος ἀπογράφειν

καὶ ὁ ἴδιος μισὲρ Δημήτρης καὶ ἀξιόπιστοιν μάρ / τυρες καὶ τὰ ἑξῆς.
/ — Δημήτρης Μπάφος βεβαιώνω ὡς ἄνωθε
/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

889

Ψυχικὸ

φ. 469ν

/ Ἐβγαλμένο ἀπὸ Κυριακὴ καὶ πάλι ἀπὸ Κυριακὴ

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 21/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἡ Κυριακὴ λεγομένη Λεπαούραινα καὶ ὁ Σταμάτης Πελεκάνος λέγοντας ἡ αὐτὴν Κυ /-ριακὴ πὼς ἤδωσεν τοῦ Δημήτρη Πελεκάνου ἤγου τοῦ πατέρα τοῦ ἄνωθεν Σταμάτην ἀπὸ χρόνους πε / ρασμένους ρεάλια ἕξε καὶ εἶχασιν ταιριασμὸν ἀνάμεσόν τος χωρὶς σκρίτον μόνον μὲ τὸ λόγον ὅ / τιν νὰ τῆς δώνῃ τὸν διάφορον τῶν ἕξε ρεαλίω κάθεν χρόνον γέννημα πινάκια ἕξε καὶ ἔτζι / λέγειν τῆς τἄδιδεν καὶ ἀποθανώντας της νὰ τοῦ τὰ ἀφήνει διὰ τὴ ψυχήν της. Ὅθεν θεωρώντας / τὸν αὐτὸν ἄνωθεν κὺρ Δημήτρη πὼς εἶναι γεραλέος σημερινὸς καὶ αὐριανὸς εἶπεν τοῦ υἱοῦν του τοῦ ἄνωθεν Σταμάτην ὅτιν νὰ ἀπομείνῃ αὐτὸς νὰ τῆς δίνῃ τὸ λεγόμενον διάφορον τὰ ἕξε πινάκια τὸ γέ / ννημα κάθεν χρόνον καὶ ἀποθανώντας της νὰ εἶναι χάρισμά του τὰ ἕξε ρεάλια διὰ τὴ ψυχήν της / καὶ εἰς ὄνομα ψυχικοῦ. Λοιπὸν ὁ αὐτὸς ἄνωθεν Σταμάτης ὑπόσχεται καὶ ἀπομείνει / ἴδιος / χρεοφει / λέτης / νὰ τῆς δώνῃ τὰ ἕξε / πινάκια τὸ γέννημα κάθεν χρόνον καὶ ὅποτε ἤθελε μανκάρειν νὰ μὴν τῆς τὸ φέρνῃ νὰ μπο /-ρῇν νὰ τὸν ἐπιάνῃ νὰ τοῦ παίρνῃ τὰ ἕξε ρεάλια εἰ δὲν καὶ φέρνῃ της τὸν κάθεν χρόνον νὰ εἶναι καὶ / νὰ γροικᾶται σίγουρον τὸ αὐτὸν ψυχικὸν ἕως ἄνωθεν λέγοντας ἡ λεγομένην Κυριακὴ ὅτιν τὸ αὐτὸν / ψυχικὸν ὁπού κάνει τὸ ἄνωθεν νὰ μὴν νὴμπορῇν νὰ τὸ χαλάσην μήτε νὰ τὰ ἀφήσην ἀλλονοῦ / κανενὸς ἀλλὰ μήτε ἤφηκέν τα πρωτύτερα ἀλλονοῦ καὶ ἔτζι λέγειν πὼς ἂν εἶχε βρεθῇν καὶ ἀφή / σει τα σὲ ἄλλο πρόσωπον νὰ μὴν ἀξίζην πάρεξ εἰς τὸν αὐτὸν Σταμάτην νὰ εἶναι βέβαιον / καὶ σίγουρον τὸ ἄνωθεν ψυχικὸν καὶ ταιριασμὸς ὁπού νουμενάρουν ἄνωθεν εἰς μαρτυρία τῶν κάτωθε.

/ —Ἰωάννης [Μ]οσχόπουλος μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος μὴ ἔχοντας γράμματα —

/ — [Ἰωάννης] Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα μὲ θέλημα τῶν ἄνωθεν.

890

Μαρτυρία

φ. 470r

/ [+ Εἰς] δόξαν Θεοῦ ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ἰουλίου 18/ ἐν τῇ Ἀξία.
Ἐβγαλμένο ἀπὸ Τομαζίνα

/ Φ [[499]] 508

/ [Ἐπει]δὴν καὶ ἡ κερὰ Τομαζίνα γυνὴ τοῦ ποτὲ Μιχάλη Γαρδάσην καὶ νὰ ἐμίσεψεν ἀπ' ἐδῶν / [ἀπ]ὲ τὴν Ἀξία καὶ ἐπῆγεν εἰς τὴν Κωνσταντινόπολη ἀπὸ χρόνους περασμένους λέγειν πὼς / [ἔφ]ησεν τὸν μποτὲ μισὲρ Σταμάτην Νταρόδον διὰ ἐπίτροπόν της εἰς τὸ σπίτιν της καὶ εἰς τὰ πρά / [μα]τάν της νὰ τῆς μαζώνῃ τὴν ὁσοδιὰ τῶν μπραμάτων της καὶ ὅ,τι ἄλλο δικαίωμα τῆς ἤνγγι / [ζε]. Λοιπὸν ὡς λέγειν ἡ αὐτὴν Τομαζίνα δὲν τῆς ἤδιδεν τίποτις μόνο τἄτρωγεν καὶ ἤλε / [γε]ν πὼς τοῦ χρεωστεῖν καὶ κρατεῖ τα διὰ τὸ χρέος του καὶ εἰς τοῦτον ἡ αὐτὴν Τομαζίνα διὰ νὰ / [ξε]μπερδέψην τὰ πράματά της ἀπὸ τὰ χέρια τοῦ λεγομένου Νταρόδου ἔτυχεν ἐκεῖ εἰς / [τ]ὴν Μπόλη εἰς τὸ σπίτιν ὁπού ἐκαθούντονε ἡ αὐτὴν Τομαζίνα καὶ ὁ μισὲρ Ἀντωνάκης ὁ Μηνιά / [της] καὶ ἔκαμέν του μία πιτροπικὴ νὰ ἔλθην ἐδῶ εἰς τὴν Ἀξία νὰ πιάσην τὰ πράματάν της / νὰ τὰ ντεφεντέρην ὡς τὸ ἴδιόν της κορμὶ ἔκαμέν του λέγειν καὶ ἕνα σκρίτον πὼς τοῦ χρεω / στεῖν σαράντα ρεάλια καὶ τοῦτον λέγειν τοῦ τὸ ἔκαμε διὰ νὰ μπορῇ ὁ Νταρόδος νὰ τοῦ ρεφου / [δ]άρην τὰ πράματάν της μὰ ἄσπρα λέγειν δὲν τῆς ἤδωσεν μήτε πολλὰ μήτε ὀλίγα ὅ / [θε]ν καπιτάροντας ἐκεῖ εἰς τὴν Μπόλη καὶ οἱ ὑποκάτωθεν ὑπογεγραμμένοι εἰς τὸν σπίτιν / [τῆ]ς κερὰ Τομαζίνας καὶ λέσιν /.../ πὼς βέβαια καὶ σίγουρα ξεύρου πὼς ἄσπρα δὲν τῆς ἔδωσεν / [ὁ] Ἀτωνάκης μόνο τὸ ἐκεῖνο σκρίτον τοῦ τὄκαμε διὰ νὰ φανιστῇν πὼς τοῦ χρεωστεῖν νὰ / μπορῇ νὰ ξεμπερδέψην τὰ πράματάν της ἀπὸ τοῦ Νταρόδου τὰ χέρια. Λοιπὸν τὸ ἐκεῖνο / σκρίτον εὑρέθην τώριν εἰς τὸ χέριν κάποιου ἀνθρώπου ὀνόματιν Βασίλης καὶ πρεζεντά / ρει το τώρα τῆς ἄνωθεν Τομαζίνας ὁπού ἤρθεν ἀπὸ τὴν Μπόλη καὶ βρίσκεται τώρι ἐδῶ εἰς / τὴν Ἀξία καὶ λέγει της πὼς ἤδωκε τοῦ ἄνωθεν Ἀντωνάκη τὰ ἄσπρα τοῦ σκρίτου καὶ ἤδωκέν / του τον νὰ ἔλθην ἐδῶ εἰς τὴν Ἀξία πού εὑρίσκεται ἡ Τομαζίνα νὰ τὴν μπιάσην νὰ τῆς τὰ / πάρην. Ὅθεν μὴ ἐλπίζοντας ἡ αὐτὴν Τομαζίνα νὰ γενῇ τὸ ἄδικον αὐτὸν εἰς τοῦ λόγουν της ἔ / κραξεν τοὺς κάτωθεν ὑπογεγραμμένους ὁπού ἤτανε εἰς τὴν Μπόλη ἤγου Ἀξιῶτες ὁπού ἐ / τύχασιν εἰς τὸ σπίτιν της ἐκεῖ εἰς τὴν Μπόλη καὶ τώρι εἶναι ἐδῶ εἰς τὴν Ἀξία καὶ ἐπειδὴν καὶ ξε / ύρουν το πὼς δὲν τῆς ἤδωκε ἄσπρα

τὶς βάζειν εἰς τὴν καντζηλλαρία διὰ νὰ / φαίνουνται εἰς κάθεν καιρὸν τῆς χρείας οἱ ὁποῖοι μαρτυροῦν καὶ λέσιν ἀπάνω στὴν / ψυχήν τος καὶ εἰς φόβον Θεοῦ πὼς βέβαια καὶ σίγουρα τὸ ξεύρου πὼς ὁ 'Αντωνάκης / δὲν τῆς ἔδωσεν ἄσπρα μόνον τὸ κάμασιν ἔτζι ψωματερνὸν τεχνηέντως / διὰ τὸ Νταρόδον διὰ νὰ μποροῦ νὰ ἔβγουν τὰ πράματάν της ἀπὸ τοῦ Ταρόδου / τὰ χέρια καὶ εἰς τοῦτον δίνου τὴν αὐτὴν μαρτυρία καί λέσιν πὼς σὲ ὅποιον / δικαιότατον κριτήριον πάγειν ὁμπρὸς τὸ ἐκεῖνο σκρίτον νὰ μὴν ἀξίζην / ἀλλὰ νὰ εἶναι νουλάδον καὶ ἀνίσχυρον καὶ δίκαιον νὰ μὴν ἠμπορῆν πώποτε νὰ ἔχην / ἐπειδὴν καὶ αὐτοὶν τὸ ξεύρου βέβαια καὶ σίγουρα πὼς ἄσπρα δὲν τῆς ἤδωκε. Ὅθεν εἰς / βεβαίωσιν ἀπογράφουν κάτωθεν ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος ὁπού ἔγραψεν τὸ ἐκεῖνο / σκρίτον πὼς δὲν τῆς ἤδωκε ἄσπρα μόνο τὸ κάμασιν ὡς ἄνωθεν.

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος ἔγραψα τὸ ἐκεῖνο σκρίτο καὶ μαρτυρῶ / βέβαια πὼς ἄσπρα δὲν τῆς ἔδωσεν μονάχα τὸ ἐκάμασιν διὰ νὰ ἐβ / γάλη τὰ πράματα ἀπὸ τοῦ Ταρόδου τὰ χέρια.

/ + Γεδεὼν ἱερομόναχος Κόκκος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθεν.

/ —'Αντώνης [ ] μαρτυρᾶ ὡς ἄνωθεν καὶ διὰ νὰ μὴν ἠξεύρη νὰ γράψη [.....] / ἐγὼ [ ]ος Καλαβρὸς διὰ λόγου του.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

891

Προικοσύμφωνο

φ. 471^{r} - 472^{v}

/ + Φ 509

/ [+ Εἰς] τὸ ὄνομα τῆς 'Αγίας Τριάδος Πατ[[η]]ρὸς Υἱοῦ καὶ 'Αγίου Πνεύματος καὶ τῆς ὑπερευλογημένης / [δεσ]ποίνης ἡμῶν Θεοτόκου καὶ ἀειπαρθένου Μαρίας ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Ιουλίου 20/ συνφωνία / [ὑπα]νδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλουν καὶ ποιοῦσιν τὴν σήμερον τὰ κάτωθεν μέρην ἤγουν ὁ μισὲρ / Τζωρτζέτος Κοντοπίδης καὶ ἡ συνβίαν του κυρία 'Αννεζίνα ἔχουν κόρην ὀνόματι Φιλίππα ὅ / πως σὺν Θεὸν ἅγιον νὰ ἐπάρουν γαβρὸν εἰς τὴν ἑαυτήν τος θυγατέραν τὸν υἱὸν τοῦ μισὲρ Δημήτρη Μπάφου καὶ κερὰ Κυριακῆς Φρανκόπουλου /.../ εἰς ἄνδραν της νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν κα / θὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολικὴν ἐκκλησία. Οὕτως καὶ ὁ ἄνωθεν μισὲρ Δημήτρης καὶ ἡ συν / βίαν του ἡ κερὰ Κυριακὴν θέλου τὴν αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Φιλίππα εἰς γυναίκα τοῦ ἑαυτοῦν τος / υἱοῦ

τοῦ Μιχέλη εἰς γυναίκαν του νόμιμον καὶ εὐλογητικὴν καθὼς ὁρίζουν καὶ διακελεύουν οἱ θεῖοιν καὶ / ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας καὶ τὰ ἑξῆς καὶ ἐν μπρώτοις τάζουν οἱ ἄ / νωθεν γονέοιν τῶν μπαιδίων τος γαμπροῦ καὶ νύμφης τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρί / ας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος καὶ εἰσὲ ὄνομα προίκας ἀρχὴν τάζειν ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος καὶ ἡ συνβίαν / του ἡ κυρία Ἀννεζίνα τῆς κόρης τος τῆς κερὰ Φιλίππας τὰ κάτωθεν γεγραμμένα καὶ πρῶτον / εἰκόνες τρεῖς ἡ μία τὴν Φλεβαριώτισσαν νὰ τὴν ἑορτάζην εἰς τὴν ἐνορία μας εἰς τὸ Μέγαν Ταξιάρχην / καὶ ἡ ἕτερην ἡ ἁγία Ἐνκατερίνα καὶ ἡ ἄλλην ὁ δεσπότης Χριστός, ἔτιν τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ὁ μισὲρ Τζωρτζέ / τος ἀπὸ γονικόν του ἀνώγιν καὶ κατώγιν ἐδικόν της ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ μπάνκο τος καὶ μὲ τραπέζιν / ἔτιν κασέλες τρεῖς οἱ δύο καρένες καὶ ἡ ἄλλη φελουργία, ἀκόμη καὶ μία κασελέτα ἔτιν τιλά / ρια δύο γεμάτα μαλλὶ μαξελαρόμαννες ὀχτὼν γεμάτες φτερὸν σεντόνια ζευγάρια / ἕξε ὅλα ξοπλιαστά, κουρτοῦνες τέσσερις βαριὲς ἡ μία εἶναι ἀπὸ ζουμιαστὴν μεταξω / τήν, ἀκόμα ἕνα ζευγάριν μαξελάρια χρυσᾶν, ἀκόμη πέντε ζευγάρια μαξελάρι / α τὸ ἕνα ζευγάρι κοφτένον βαριὰ καὶ τὰ ἄλλα ἀσπρονκέντητα βαριά, παπλώμα / τα τρία τὸ ἕνα μεταξωτὸν πετζάτον καὶ τὰ δύο πολίτικα, πουκάμισαν τῆς φορεσιᾶς της / δώδεκα τὰ τρία μαυρονκέντητα καὶ τὰ πέντε βαριὰ καὶ τὰ τέσσεραν ἀλαφρὰν σπαλέ / τα ὀκτὼν βαριὰ καὶ ποδιὲς δέκα, σκούφιες τρεῖς ἀσπρονκέντητες, μπόλιες δέκα καὶ / μία μαγνία μπουστομπράτζολα ζευγάρια ὀχτὼν τὰ δύο ζευγάρια κόκκινα βελοῦ / δα μὲ τὰ χρουσογορδελιάσματα καὶ τὰ ἄλλα δύον μπλέχτινα βενέτικα καὶ τὰ τρία / μπροκάδαν καὶ τὸ ἕνα ζευγάρι ταγιάδαν ὅλαν φουρνίδα, μαγέτες ἀσημένιες δεκο / κτὼν οἱ δέκα καπνισμένες μὲ μάλαμα μπουστοκόλοβα ὀχτών, τραβέρισες δέκα / στομαχικοὺς ὀχτὼν ὅλοι μπροκάδοιν κάρτζες ροζιὲς μὲ μπλεχτὰ καινούριες ζευγάρια / δύον, καμουχὰ ὀξεὶν ἕνα, ὁρμίζιν κόκκινο ἕνα καὶ καμιζόλα κόκκινη μία, κατρέφ / τες τρεῖς, καντηλιερόλυχνους δύο, φακιόλια δύο μὲ μπρίλες ἀργυρονδιάχρυσες φουρ / νίδα μὲ τὸ μαργαριτάριν, σκολαρίκια ζευγάρια δύο τὸ ἕνα ζευγάριν γάντζοι / βενέτικοιν καὶ τὸ ἄλλο ζευγάριν πολίτικα, χαρχάλι μαργαριταρένο ἕνα κολλαΐνες μαρ / γαριταρένες δύο ἡ μία δέκα φαναρίων καὶ ἡ ἄλλη μὲ ὀχτὼν δακτυλίδια μαλαμα / τένια ἑφτὰν τὸ ἕνα βουλωτῆριν καὶ τὸ ἄλλον κουλούριν, βελόνες ἀργυρὲς τῆς κεφαλῆς δύο / καὶ ἀλυσίδα τοῦ βουκλωμάτου μὲ τὴ βελόνα ἀσημένη μία καὶ κρασοβούτζια τρίαν. Ἀκό / μη καὶ ἕνα πεύκιν καὶ ἀπὸ πᾶσαν μασαρία τοῦ σπιτιοῦ ὁποὺ νὰ χρειάζεται μία νοικοκυρά. / Ἔτι πιάτα μαρμαρένια ντουζίνες δύον καὶ μία ντουζίνα ἁπλάδενες, ἀκόμα [ ] / λονμάντηλα πῆχες τριάνταν, εἶταν τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὶς Ἐνγγαρὲς λεγο[ ] / ρος ἀπὸ τὴν σήμερον μὲ τοῦτον νὰ τρῶσιν τὴν νιτράδαν του μαζὶν ἕως φόρουν τῆς ζωῆς του πο[ ] μ[ ] / τζέτου καὶ τῆς συνβίας του τῆς κερ'Αννεζίνας καὶ ἀποθα-

νώντας τος καὶ τῶν ἐδυονῶν ὅλον ἐδικ[ ] / κόμην τὸ ἀποκατωθιὸν ποὺ εὑρίσκεται εἰς τὸ αὐτὸν χωράφιν ἀμπέλι χωράφιν ποτιστικ[ ] / συκογύριν ὅλο ἕνα ἔχειν τὸ νερόν του δευτέραν καὶ παρασκευγὴν μὲ τοῦτον νὰ τρῶσιν καὶ ἀπ[ ] / τον τὸ ἐμισόν τος οἱ ἄνωθεν γονέοιν ἕως φόρουν ζωήν τος καὶ τῶν ἐδυονῶν. Ἀκόμα τὸ σπίτιν μὲ [τὴν] / κοπριὰ ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰν ἀπὸ τὸν Ἰωάννη Μπονάνον νὰ τρῶσιν καὶ ἀπ' αὐτὴν ὅλα τος τὰ ε[ ] / ἕως ὅλη τος τὴν ζωὴν καὶ οἱ δύον τὸ ἀντρόϋνον καὶ ἀποθανώντας τος καὶ τῶν ἐδυονῶ ὅλ α ἐδικά / της μὲ τοῦτον τὸ σπίτιν νὰ τὄχην ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος νὰ κάθουνται ἕως τὴ ζωήν τος καὶ μετὰ τὸν θάνατον [ ] / ἐδικόν της λέγοντας καὶ τοῦτον ὁ μισὲρ Τζωρτζέτος πὼς ἔχειν πέτραν κουβαλημένη ἐκεῖ στὸ σπίτιν μέσα [ ] / στὴν κοπριὰ καὶ ἔχειν καὶ τὸν τόπον καὶ ἀπομείνει ἂν ἴσως καὶ ὁ γαμπρός του θέλει νὰ ἀβουθήσην ὅλα τ[ ] / μισὰν νὰ κτίσουν ἄλλο ἕνα σπίτιν ἐκεῖν κοντὰ / νὰ τὄχου τὰ / αὐτὰ παιδία /, εἰ δὲν καὶ δὲ θέλη νὰ τοῦ ἀβουθήσην ἀπομείνειν καὶ ὁ μισὲρ / Τζωρτζέτος ἐλεύτερος ἀπὸ αὐτὸν τὸν κτίσιμον. Ἀκόμα δίνει της καὶ τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχειν εἰς τὸ Λάχνο / ἀπὸ γονικόν του ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμη δίνουν της καὶ τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχουν εἰς τὸ μέρος στῆς Γάταινας / τὴν σκαμιὰ ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμα δίνουν της καὶ μετρητὰν ρεάλια πενήντα ἤτοιν νούμε / ρον 50./ Ὅθεν εἰς τὰ πράματαν τὰ ἄνωθεν ὁποὺ τάζουν τῆς κόρης τος νὰ εἶναι ὁ γαμπρός τος νοικοκύ / ρης νὰ βάζην νὰ βγάζην κουντουβερνάρους περὸν ὡς εἴπαμε νὰ ἔχην τὰ μισάν τος οἱ γονέοιν ὡς / ἄνωθεν νουμενάρουμε.— Ἀπὸ δὲν τὸ ἄλλον μέρος τάζειν καὶ ὁ μισὲρ Δημήτρης καὶ / ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Κυριακὴ τοῦ υἱοῦν τος τοῦ Μιχέλη πρῶτον εἰκόνες τρεῖς οἱ δύον τῆς Πα / ναγίας καὶ ἡ ἄλλη τοῦ Ἁγίου Δημητρίου καὶ νὰ ἑορτάζην τὴν Μισονσπορίτισσαν, ἔτιν τὰ σπίτια / ὁποὺ κάθουται τὴν σήμερον ἀνώγια κατώγια ἀποθανώντας τος ἤτοιν κασέλες τρεῖς μπάν / κο ἕνα κυπαρισσένιος καὶ ἕνα σκάνιον καρένο καὶ μπανκάλι ἕνα, εἶτα τὸν χωράφιν / στὰ Χαντρινὰ νὰ τὸ τρῶσιν μαζὶν ἕως τὴν ζωήν τος ἀτρὸς καὶ γυναικὸς καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ὅ / λο ἐδικόν του. Ἀκόμη τὸ χωράφιν τῆς Πλάκας τὸ σύνμπλιον τοῦ Τρανοῦ Χωραφιοῦ νὰ τὸ τρῶσιν / καὶ αὐτὸν μαζὶν καὶ μετὰ τὸν θάνατόν τος ἐδικάν του. Ἀκόμη τὰ χωράφια τοῦ παπᾶ / ποὺ ἔχουν δύο πάρτες καὶ νὰ διαλέξην ἀπὸ τὶς δύο πάρτες νὰ πάρην ὅποια θέ / λει ἀπὸ τὴν σήμερον ἤτοι τὸ ἀμπέλιν στὸ Ἀγερσανὶ τὸν σύνμπλιο ποτὲ Μάρκου Βάβουλα / καὶ αὐτὸν ἀπὸ τὴν σήνμερον. Ἀκόμα τὸ ἀμπέλι στ' Ἀνγγίτια μὲ τὸ περιβόλι καὶ τὸ χωράφιν / του καὶ αὐτὰν ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμα τὰ χωράφια τ' ἀχτιὰ στ' Ἀγγίτια καὶ αὐτὰν ἀπὸ / τὴν σήμερον ἐδικά του. Ἀκόμα τὸ ἀργαστήριν ὁποὺ ἔχομεν ὀμπρὸς εἰς τὴν Μπόρτα τοῦ Για / λοῦ μὲ τοῦτον νὰ τὄχωμε μαζὶν καὶ ἀποθανώντας μου ὅλο ἐδικόν του. Ἀκόμα δακτυλίδια / τρία τὸ ἕνα βουλωτῆριν μαλαματένιον καὶ μία κολλαῖνα μαργαριταρένια καὶ μαγέτες / ἀργυρὲς δώδεκα καὶ μία βελόνα ἀργυρὴν τῆς κεφαλῆς καὶ ἕνα ζευ-

γάριν χωνιὰ ἀρ / γυρὰ μὲ τὴν χωνιάστραν τος, ἔτιν καμιζόλα ροζιὰ μὲ τὶς κουρτού-πιζες πράσινες βε / λοῦδες καὶ μία ποδιὰ μὲ τὶς μέριζες καὶ πουκάμισαν κεντητὰ τέσ-σεραν, μπόλιες / πέντε καὶ ἕνα τουλουπανόπανο ὅλες ἕξε, παπλώματα δύο τὸ ἕνα μεταξωτὸν κίτρινο / [τὸ] ἄλλο πολίτικον σεντόνια ζευγάρια τέσσεραν τὰ τρία ξε-χιτένια, καὶ τὸ ἄλλον κοφ / τένιο βαρὺν κουρτίνες τρεῖς ξεχιτένιες μαξελάρια ζευγάρια τέσσεραν τὰ δύο / κονκινονκέντητα καὶ τὰ ἄλλα ξεχιτένια, τιλάριν ἕνα καὶ μαξελαρομάννες πέντε / καὶ πευκὶ ἕνα καὶ ἕνα καμουχὰν κόκκινον, βατζέλια δύο καὶ ἕναν κατηλιερόλυχνον / τρίφτιλον, μαντήλια τρία τὸ ἕνα εἶναι τοῦ πα-στοῦν καὶ τὰ δύον ὀρδινάρια, πετζέτες ντου / ζίνες δύο καὶ πιάταν μαρμαρένια ντουζίνες δύον καὶ ἁπλάδενες ἕξε, ἁλατζερὸν ἕ / να κεράμνια ἕξε καὶ κατρέφτην βενέτικον ἕνα, χαρανὶν τῆς ρακῆς φουρνίδον ἕνα / ἀπὸ τὴν σήμερον. Ἀκόμα τέτζερα τρία πρῶτον καὶ δεύτερον καὶ τρίτον καὶ τηγάνι ἕνα καὶ σιδε / ροστιὲς τρεῖς καὶ δύο σοῦγλες, ἀγελάδες πέντε τὶς τρεῖς ἀπὸ τὴν σήμερον καὶ τὶς δύον ἀποθα / νώντας τος, εἶτα κρασοβούτζια τρία, ἀκόμα δίνουν του καὶ μετρητὰ ρεάλια πενήντα / ἀπὸ τὴν σήμερον, ἀκόμην καὶ ἀπὸ ἄλλη μασαρία πού νὰ χρειάζεται μία νοικοκυρὰ κάνον /-[τάς] τος καὶ κοντετζιόνες οἱ ἄνωθεν γονέοιν τῶν αὐτῶν παιδιῶν τος εἰ μὲν καὶ οἰκο-νομήσην ἀφέν / της ὁ Θεὸς καὶ κάμουν παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος νὰ εἶναι αὐτινῶν καὶ τῶν μπαιδίων τος τὰ ὅσαν / τὸς ἐτάξασιν, εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ μείνου ἄκληροιν νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιν / μούς τος ἐδικοὺς καὶ νὰ μὴν νημπορῆν τὰ αὐτὰ παιδία ἂν ἀπὸ ριζικοῦν καὶ μείνου ἄκληροιν νὰ μὴν ἠ / μποροῦ ἀπ' ὅ,τι τὸς ἐτάξασιν μήτε νὰ πουλήσουν μήτε νὰ χαρίσου πάρεξ νὰ δίνου πενήντα ρε / άλια διὰ τὴ ψυχήν τος, εἰ δὲ τὰ ἀποδέλοιπα νὰ τελειώνουνται ὡς ἄνωθεν. Ὅθεν τὰ αὐτὰν μέρην / ἔμεινα κοντέντοιν καὶ ἀνεπαμένοι βεβαιώντας τὸ παρὸν προικον-σύνφωνον καὶ μὲ ἀξιόν / πιστους καὶ παρακαλετοὺς μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης μαρτυρῶ. —

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης μαρτυρῶ

/ — Μᾶρκος Φραγγόπουλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ — Γεώργιος Ἀκγονάκης μάρτυρας ὡς ἄνωθε —

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης καὶ ἡ συμβία μου Ἀννεζίνα βεβαιώνομεν τὸ / παρὸν

/ — Δημήτριος Μπάφος καὶ ἡ συβία του βεβαιώνουσι τὸ παρὸν διὰ χειρὸς ἐμένα Γεωργίου / Ἀκγονάκη

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

892

Διαθήκη

φ. 472ν

/ Φ 510

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 16/ εἰς τὸ σπίτιν καὶ [ ] / κιας γυνῆς Σταμάτην Πολυκρέτην ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσι[ν αὐτοῦ οὐ] / δὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲ τὴν ὥρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ἡ ἄνω εἰρημένη κερὰ Α[ ] / εὑρισκομένη εἰς κλίνη κατάκοιτην ἀσθενὴς μὲν τῶ σώματιν ὑγιὴς δὲν τὸ νοεῖν καὶ φρονήμ[ατιν] / σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦν ἀκεραία τὴν γλῶτταν καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας της αἰνσ[θήσεις] / χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζαμένη τὴν ἀωρία τοῦ πικροτάτου θανάτου μὴν τὴν καταλάβη [ἀφ] / νίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτην ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα δ[ιὰ] / τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν / Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὴν τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν ἤτοι λέγει / ἀφήνει τοῦ παιδίουν της τοῦ Ἰωάννη τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν της [ἔ] / πειτα τοῦ ἀφήνει τὸ ἴδιον σπίτιν ὁποὺ κάθεται τὴν σήμερον τὸ ἔχειν ἀγορά της νὰ εἶναι ἐδικόν του / τῆς ἐξουσίας του / καὶ νὰ κά / θεται μὲ / τὸν κύρη / του ἕως / νὰ παν / τρευτῆ /, ἂν ἴσως καὶ ζήσην καὶ παντρευτῆν καὶ κάμη παιδὶ νὰ τὸς τὸ δώνη, εἰ δὲν καὶ τύχη του θάνατος / χωρὶς κληρονόμους νὰ πηγαίνη τὸ αὐτὸν σπίτιν εἰς τὸν Μέγαν Ἠλία ὁποὺ θὲν νὰν ἐνταφιαστῆν / διὰ νὰ ἔχην τὸ μνημόσυνόν της ἀενάως. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχειν μία κασέλα γεμάτην τὰ ροῦ / χαν εἰς τὴν βούβα τῆς Ἀνγγελίνας τῆς θυγατέρας τῆς Μαρίας τῆς Ἀντζιγκάνας καὶ ἔχει μέσαν [ ] / γαρια σεντόνια καὶ ἀφήνει τὰ δύον τοῦ παιδιοῦν της καὶ τὸ ἕνα ζευγάριν τοῦ ἀντρός της καὶ τρεῖς ποδιὲς καὶ δίνει [ ] / λετα καὶ δύο τραβέρισες καὶ δύο λουντάνες ὅμορφες καὶ δύο στομαχικοὺς καὶ δύο ζευγάρια κάρτζες [ ] / καὶ δύο πουκάμισαν καὶ εἶναι τὸ ἕνα χωρὶς κορμοπουκαμίσαν καὶ τρεῖς μπόλιες καὶ ἕνα ζευγάρι μαξε[λά] / ρια ἀσπρονκέντητα καὶ ἀφήνει τα καὶ αὐτὰ τοῦ ἄνωθεν παιδίουν της. Ἀκόμα λέγειν πὼς τῆς χρεω[στεῖν ἡ] / Σοφία τοῦ Μοδινοῦ ἔξε ρεάλια καὶ ἀφήνει τα καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της, ἀκόμα χρωστεῖ τζη καὶ ἡ Γλέντα / τοῦ Ἀντρόνικου δώδεκα ρεάλια καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της καὶ βαστᾶ τζη μία κολλαΐνα κ' ἕνα βουλωτῆρι, ἀκό / μα καὶ ὁ Μαρκάκης Ἀμπελικόπουλος ρεάλια ἕντεκα μὲ τὸ σκρίτον του καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της. Α[κό] / μη θέλει τζη ἡ Φλουροῦ τοῦ μισὲρ Μιχάλη Λεύκαρου ἡ φυσικὴ ρεάλια πέντε καὶ ἀφήνει τα εἰς

τὸν μο[να] / στήρι τοῦ Μέγαν Χρυσοστόμου νὰ τὴν ἐνγράψην ἀφέντης ὁ ἱερομόναχος ὁ παπᾶ κὺρ Καλλίνικος εἰς τὴν / Ἁγία Πρόθεσιν. Ἀκόμα θέλει της ὁ μαστρὸ Σταμάτης ὁ Μαστοράκης τέσσερα ρεάλια καὶ ἀφήνει / τοῦ κουνιάδουν της τοῦ ἀφέντη τοῦ ἱερομονάχουν νὰ τῆς κάμη ἕνα σαρανταλείτουργον. Ἀκόμα θέλει / της ἡ Ἀννούσαν ἡ Μάμουνα τρία ρεάλια καὶ ἀφήνει τα τοῦ παπᾶ κὺρ Ἰωάννη τῆς κερὰ Λεούσας ἤγου τοῦ Κακα / λιώρην νὰ τῆς κάμην τόσες λειτουργίες ἀκόμη ἡ κερὰ Φλουρέντζα τοῦ ποτὲ παπᾶ Νίκου ρεάλια / ἔξε καὶ βαστᾶ τζη μία κούπα καὶ μία κουρτούνα μεταξωτὴν / καὶ ἔχει τα / καὶ ἐκεῖνα / μὲς τὴν / κασέλα / καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της. Ἀκόμη θέλει [της] / καὶ ἡ Ἀντριάνα τοῦ Κουμούλου ρεάλια τέσσερα καὶ ἡ Νικολέτα τῆς Γαρδασοπούλας ἄλλα τέσσερα / καὶ ἀφήνει τὰ πέντε ἀπ' αὐτὰ ταορέτο εἰς τὸν Μέγα Ἠλία διὰ μία πρόθεσιν νὰ τὴν γράψουν / εἰς τὴν Ἁγία Πρόθεσιν νὰ μνημονεύεται ἀενάως καὶ τὰ ἄλλα τρία ποὺ ἀπομείνουσιν νὰ τὰ πά / ρη ὁ κουνιάδος της ὁ ἀφέντης ὁ ἱερομόναχος νὰ τῆς κάμη τόσες λειτουργίες. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἔχει / καὶ τρία μετζάνια καὶ αὐτὰ τοῦ παιδίουν της καὶ ἀκόμη καὶ ὅ,τι ἄλλη μασαρία τῆς εὑρίσκεται νὰ εἶναι τοῦ παιδίουν / της καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχην παρανγγείλει τι ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν / εἰ μὴ ἡ παροῦσαν της διαθήκην θέλει εἶσται ἰσχυρὴν βεβαία καὶ σιγούρα παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους / μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρῶν στος.

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Ἀμάης καὶ σακελλάριος Ναξίας μάρτυρας ὡς ἄνωθε

/ — Καλλίνικος ἱερομόναχος Πολέμαρχος πνευματικὸς μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

893

Προικοσύμφωνο

φ. 473r-v

/ [Ἐβ]γαλμένος ὁ πόντος διὰ τὰ σπίτια ποὺ ἔκ[τισε]ν ὁ μαστρὸ Γεώργης

Φ [51]1

/ [.. .....] ἀληθινοῦ Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Αὐγούστου 23/ ἐπειδὴ καὶ ὁ μαστρὸ / [Γεώρ]γης Ροδίτης Θεοῦ θέλοντος ἔχειν λόγον συνφωνίας ὑπανδρείας ὅπως σὺν Θεὸν ἅγιον / [ ]τὴν κόρην τοῦ κὺρ Μανασῆν Κυπραίου ὀνόματιν Λιανὴ εἰς γυναίκα του νόμιμην / [καὶ εὐλογητι] κὴν κατὰ τοὺς θείους καὶ ἱεροὺς νόμους τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας / [ ] καὶ ἡ κερὰ Παρασκευὴ ἡ θείαν της τῆς ἄνωθεν κόρης τῆς κερὰ Λιανῆς ἐδῶ πρε / [ζέ]τε ἡ ἄνωθεν κερὰ Παρα-

σκευὴ εἰς τὸ ἴδιόν της σπίτιν μὲ ἴδιάν της γνώμην καὶ ἐξ οἰκείας / της βουλῆς χωρὶς τινὸς ἀνάγγασιν ἀλλὰ θεληματικῶς της θέλειν καὶ πουρκοτάζειν καὶ αὐτὴν / τῆς ἄνωθές της ἀνηψιᾶς πρῶτον τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν / [ἐ]δικήν της, ἔπειτα τῆς δίνει τὴν κατοικία ὁποὺ ἔχειν εἰς τὴν Μποταμιὰ ἤγου μεσόσπιτον καὶ ξών / [σπιτο]ν [ ]μὲ τὴν αὐλήν του καὶ μὲ τὸ φοῦρνον τος ὁμάδιν μὲ τὸ περιγάρδι ποὺ εἶναι σινμά τος μὲ / [μί]α ἐλαία καὶ δύο συκιδάκια καὶ ἕνα παλιόσπιτον στὸ πλευρόν του ὅλα καθὼς εὑρίσκουν / [ται] μὲ πᾶσαν τος δικαίωμα καὶ ποσσέσαν. Ἀκόμη τὰ σπίτια ποὺ ἔχειν ὄξων τῆς Πόρτας τῆς Ἐ /- [βρι]ακῆς ἐβουλήσασιν καὶ ἐχαλάσασιν παντάπασις καὶ ἔμεινα μόνον οἱ τόποι καὶ ἔτζι ὁ ἄ / νωθεν μαστρὸ Γεώργης μὲ γνώμην καὶ βουλὴν τῆς αὐτῆς κερὰ Παρασκευῆς μὲ σπέζες του καὶ μὲ / ὄξοδες ἐδικές του ἔκτισεν τὰ ἄνω λεγόμενα σπίτια καὶ ἔτζι καὶ αὐτὰ καθὼς θέλει εὑρε / θοῦσιν ἀποθανώντας της νὰ εἶναι τῆς ἄνωθεν κερὰ Λιανῆς. Ἀκόμα τάζει της καὶ τὰ πράμα / [τα] ὁποὺ ἔχειν εἰς τὲς Ἐνγγαρὲς τὸ χωράφιν ποὺ ἔχειν ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὸν κύρη Ἀσώματον / [σύμ]πλιον μὲ τοῦ ἄνωθεν κὺρ Μανασῆν. Ἀκόμα τὸ ἄλλο κομμάτιν τὸν χωράφιν ποὺ ἔχειν / εἰς τὸ μέρος τοῦ Ἀμιτίου ποὺ ἤτονε ἄλλοτες ἀμπέλι καὶ ἐξαμπελίστην καὶ ἔχει μέσαν τὴν λημόν / του καὶ ἕνα σπίτιν συνμπλιάζειν μὲ τοῦ οἰκονόμου τὸ πρᾶμα καὶ μὲ τῆς Μαρίας τοῦ Βαρβάτου καὶ / Ἰωάννη Μπερνόρε καὶ αὐτὸν ἐδικόν της καὶ ἐπειδὴν καὶ αὐτὴν ἡ κερὰ Παρασκευγὴν νὰ εἶναι / γυναίκα ἀνήμπορην ὁποὺ δὲν ἠμπορεῖν νὰ μπαινοβγαίνην εἰς ξωτικὰ διὰ τοῦτον κάνει νοικο / κύρην τὸν ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην ἀπὸ τὴν σήμερον νὰ μπαίνη καὶ νὰ ἐβγαίνη εἰς τὰ αὐτὰν πράμα / τα νὰ ἔχην τὴν ἔγνοιαν τος καὶ τὴν ὁσοδία τῶν αὐτῶν πραγμάτων ἤγου σ'ἐκεῖνο ὁποὺ τῆς ἀνγγίζειν / νὰ πηγαίνη εἰς τὸ χέρι της ὅλον σωστὸν καὶ ἀποθανώντας της ὅλα ἐδικά της. Ἀκόμα τάζει της καὶ / δύο κομμάτια δακτυλίδια καὶ μία κολλαῖνα, ἀκόμα καὶ ἕνα ζευγάριν μπλέκτινα μ[που] / στομπράτζολα καὶ ἕνα ζευγάριν μπουστομάνικα βαριὰ τῆς κασέλας, ἀκόμα καὶ ἕνα ζευγάρι / σεντόνια ξεχιτένια μὲ τὶς τζίλιους ἀπὸ κάτων ἔτζι ἁπλάδενες τέσσερις καὶ πιάτα κομ / μάτια ἑφτὰ καὶ κασέλες δύον καὶ μία κασελέτα, ἀκόμα ἕτερην κασέλα μία καὶ ἕνα τρα / πέζιν, ἀκόμα καὶ ἕνα ξυλοβοῦτζι καὶ δύο βαρέλια τὸ βουτζὶ εἶναι τοῦ γεννημάτου. Ἀκόμα λέ / γειν ἡ κερὰ Παρασκευὴν πὼς ἑορτάζασιν τὸν Τίμιον Σταυρὸν εἰς τὴν Μποταμιὰ εἰς τὴν / Μπηγὴν ὁποὺ ὁ μακαρίτης ὁ πατέρας της ἤφερε τὴν εἰκόνα τοῦ Ζωοποιοῦ Σταυροῦ ἐκεῖν καὶ ἑόρτα / ζέν τονε πάντα καὶ εἶναι κεῖν καὶ δίνει τος τὸ ὄμπλιγον νὰ τὸν ἑορτάζουν καὶ αὐτοὶν καὶ νὰ τὴν ἐφτι / άσουσιν καὶ τὴν εἰκόνα ὁποὺ εἶναι χαλασμένη. Ἀκόμα δίνει της καὶ ἄλλη εἰκόνα τὸν Ἅγιο Γεώργιον ἀ / κόμα κάνουν καὶ τὴν κοντετζιὸν ἐτούτην ἀνάμεσόν τος ἡ κερὰ Παρασκευὴν καὶ μαστρὸ Γεώργης ὅτιν / νὰ κάθουνται μαζὶν ἕως τὴν ζωήν της νὰ μαντινιέρουνται ἀνάμεσάν τος ὡσὰν μάνα καὶ

[παι] / δία καὶ εἰς κανέναν γγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελεν μὴν ἔχῃ τὴν ἀνάπαψίν της μαζίν τος καὶ / ἤθελε πάγῃν νὰ καθίσῃν χώριαν τος νὰ ἔχῃν τὴν νιτράδαν τῶν μπραμάτων της τῆς ἐξουσί / ας της νὰ πορεύεταιν περὸν νὰ μὴν ἔχῃν ἐξουσία ἀπὸ τὰ αὐτὰν πράματα ὁπού τά / ζειν μήτε νὰ πουλήσῃν μήτε νὰ χαρίσῃν μήτε εἰσὲ ἄλλο πρόσωπον νὰ τὰ τάξῃν ἐξόχος ὁ Θεὸς / νὰ μὴν τὸ ὁρίσῃν καὶ τύχῃ της καμμία δυστυχία ἢ ἀσθένεια ὁπού νὰ μὴν [...]μπ[ ] / ται καὶ δὲν ἐθέλασιν τὴν ἐπορεύου ἡ αὐτήν της ἀνηψιὰ καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης τότε νὰ ἔχ[η ἔξου] / σία νὰ πιάνῃ ἀπὸ τὰ πράματά της νὰ δίνῃ νὰ πορεύεται εἰδὲ καὶ εἶναι ἀγαπημέ [νοι κον] / τεταρισμένοι εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ εἶναι καὶ νὰ γροικοῦνται ὅλα ὅσαν τῆς τάζειν ε[ ] / ἀπὸ κανεὶν νὰ μὴν ἔχῃν καμμία πείραξιν ἢ ἀπὸ ἐδικὸν ἢ ἀπὸ ξένον διὰ τ[ ] / νοικοκυρὰν καὶ ἐξουσιάστρα ὁπού εἶναι τὸ ἐδικόν της κατὰ τὴν κοντετζιὸν ὁπού τῆς [ἔχει] / καμωμένη ἡ μακαρίτην ἡ μητέραν της νὰ τὰ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ἔτζι τὰ κάμν[ει καὶ] / αὐτήν. Ἀκόμα λέγειν ἡ ἄνωθεν κερὰ Παρασκευγὴν πὼς μετὰ τὸν θάνατόν της ὅ,τ[ ] / ἐθέλασιν τῆς εὑρεθῆν νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς της ἀνηψιᾶς μὲ τοῦτον νὰ δώσῃν δύ[ο πρό] / θεσες τὴν μία εἰς τὴν Ἁγία Σοφία καὶ τὴν ἄλλην εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ Μέγα Χρυσοστόμ[ου] / νὰ δώσῃν νὰ τῆς κάμου καὶ ἕνα σαρανταλειτουργον ἐκεῖν πού θὲν νὰ ἐνταφιαστῆν καὶ [.]. / Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν καὶ στερέωσιν τοῦ παρόντος προικοδότησης καὶ ταιριασμοῦ ἔμειναν τὰ ἄνωθεν [μέρη] / κοντέντα καὶ ἀνεπαμένα βάνοντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τ[ος].

/ —Ἰωαννίκιος ἱερομόναχος Τριβιζᾶς μάρτυρας στὰ ἄνωθε —

/ —Ἡ ἄνωθεν κερὰ Παρασκευὴ στέργει καὶ βεβαιώνει τὸ παρὸν καὶ διὰ [νὰ] / μὴν ἠξέρῃ νὰ γράφῃ ἔβαλεν ἐμένα τὸ Θεοδωρῆ τὸν Τάγαρ[η καὶ ἔ] / γραψα γιὰ λόγουν της καὶ μαρτυρῶ καὶ ἐγὼ ὡς ἄνωθεν.—

/ —Ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης στέργει τὸ παρὸν καὶ μὴν ἔχοντας γράμματα ἔγραψαν κἀγὼν ὁ ὑποκά[τωθεν].

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

894

Διαθήκη

p. 474r

/ Φ 512

/ [+ Εἰ]ς δόξαν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Σεπτε-

βρίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μαστρὸ / [Ἰωάννη] Γαβαλᾶ ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐδὲν τὴν ὥ / ρα κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ ἄνω εἰρημένος μαστρὸ Ἰωάννης φοβιζάμενος τὴν ἀωρία τοῦ / [π]ικροτάτου θανάτου μὴν τὸν καταλάβῃ ἀφνίδια καὶ μείνῃ ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα / [τὸ]ν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦν / ἀκεραία τὴ γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰστήσεις χάριτιν Χριστοῦ καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶ /-σιν τοῖς ἐν Χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοι / α παρ' αὐτῶν, εἶτα λέγειν πὼς ἀφήνει ὁλωνῶν του τῶν μπαιδιῶν τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντην τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυ / ρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του. Ὅθε λέγειν πὼς ἀποσβιώσειν ἀπὸ τὸν κόσμον ἐτοῦτον νὰ τὸν ἐνταφιάσου / [σιν] εἰς τὴν Κυρία τὴν Θεοσκέπαστην λέγοντας ἐτοῦτον πὼς τὸ σπίτιν ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰν ἀπὸ / [τὸν] μποτὲ Ἀντώνη Πετρίτην τὸ ἀφήνει τῆς συνβίας του τῆς κερὰ Μαργαρίτας διὰ τὶς ὄξοδες τοῦ / [ἐντ]αφιασμοῦν του καὶ μνημόσυνα ὁποὺ θέλει τοῦ κάνει κατὰ τὴν τάξιν. Ἀκόμη τὰ σπίτια ὁποὺ ἔχειν / [εἰς τὸ] Νέον Χωρίον τὰ γονικά του τὰ ἀφήνει τῆς θυγατέρας του τῆς Καλῆς ὡσὰν παιδί του καὶ ξέχωρα δι / ὰ πολλὲς δούλεψες καὶ καλωσύνες καὶ χάρες ὁποὺ γνωρίζειν ἀπὸ λόγουν της στὶς ἀρρώστειες του καὶ διὰ πολλοὺς / κόπους καὶ δωρεὲς ὁποὺ τοὔκανε ὡσὰν καλὸ παιδὶν καὶ ἂν ἴσως καὶ ὁ Θεὸς ἤθελεν τῆς δώσειν χάριν / καὶ παντρευτῆν καὶ κάμῃ παιδία νόμιμαν ἐκ τῆς σαρκός της νὰ τὰ δώνῃ καὶ αὐτὴν τῶν μπαιδίων της / εἰ δὲν καὶ ἀποθάνῃ ἄκληρην νὰ στρέφουνται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους τὶς ἐδικοὺς μὲ τὴν κοντετζιὸν / ἐτούτην λέγειν ὁ μαστρὸ Ἰωάννης ὅτιν τὰ αὐτὰν ἄνωθεν σπίτια ποὺ λέγειν νἄναι τῆς Καλῆς νὰ εἶναι ἀπὸ / τὴν σήμερον τῆς συνβίας του τῆς κερὰ Μαργαρίτας νὰ τὰ ἐξουσιάζῃν ἕως φόρου ζωῆς της καὶ μετὰ τὸν / θάνατόν της νὰ εἶναι τῆς λεγομένης Καλῆς ὡς ἄνωθε εἴρηται. Ὅθεν ρωτηθεὶς ἀπὸ ἐμένα τὸν νο /-τάριον εἰ ἔχην παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰμὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκην θέ / λει εἶσται στερεὰ καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἑξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — πρὲ Φραντζέσκος Κάλβος καντόρες μάρτυρας ὡς ἄνωθεν.

/ —Ἀγουστῆς Κόντες μάρτυρας ὡς ἄνωθεν

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

895

Ἀγοραπωλησία

φ. 474ν

/ Φ 512 Ἐβγαλμένο ἀπὸ μέρος τοῦ Μπούφα.

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 23 εἰς τὸ σπίτιν [κἀμοῦ] / τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ δύον μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ μισὲρ Δημητρά[κης Κυ] / νηγὸς τὸ δὲ ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Νικόλας Γκούφας λέγοντας ὁ εἰρημένος ἄνωθεν Δη[μητρά] / κης πὼς ἡ ποτὲ Μαργαρίτα Χαμποπούλα ἤθελεν ἔχειν ἀγορὰ ἕνα σπίτιν μὲ [ ] / δάκι του ἀγορά της σκαθὼς δηλοποιεῖ ἡ γραφήν της εἰς τὴν τοποθεσία τῶ Μελάνω εἰς τοὺς με[ ] / μυλους τὸ σύνμπλιον τοῦ ποτὲ Μανώλη Μποντικοῦ καὶ τοῦ Τουλούπη τὸ ὁποῖον σπίτι ἡ λεγομε[νη πο] / τὲ Μαργαρίτα τὸ ἔφησεν εἰς τὸ Μέγαν Θεολόγον διὰ τὴ ψυχήν της εἰς τὸ μοναστήριν τοῦ ἄνου λεγο[μέ] / νου Δημητράκην. Ὅθεν ὁ αὐτὸς Δημητράκης ὡς νοικοκύρης τοῦ μοναστηριοῦν του θέλει ἀπ[ὲ τὴν σήν] / μερον καὶ πουλεῖ τὸ ἄνω λεγόμενον σπίτιν μὲ τὸ περδιγάρι της ἐκεῖνον ὁποὺ τῆς ἤγγιζ[...] / νωθεν κὺρ Νικόλα ο διὰ ρεάλια τρία ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 3 1/2/ καθὼς ἐνσυνφω[νήσασιν] /ἀναμετάξυν τος τὰ ὁποῖα τρία ἥμισυν ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ ἄνω λεγομένου σπιτ[ ] / γαρδίου καθομολογᾶ ὁ λεγόμενος πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ [..] / νωθεν ἀγοραστὴν τὸν κὺρ Νικόλα καὶ κράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νἄ[σπρον] / καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνειν νὰ τὸ κάμην ὡς θέλε καὶ βούλεται ὡς σπίτιν δικόν του [ ] / του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν [ ] / ἤθελεν εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ ἄ[ ] / σπίτιν ὁμπλιγάρεται ὁ λεγόμενος πουλητὴς αὐτὸς καὶ τὰ καλάν του νὰ τὸν ἐνμαντινιέρην καὶ / τὸν ἐξανγγουσεύην ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιο κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τ[ῆς] / παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλι ἀνάμισυν / ἤτοιν νούμερο 1 1/2 ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὸ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ εἶναι στερεὰ [βε] / βαία καὶ ἀχάλαστην τὸ ὁποῖον ἄνωθεν σπίτιν τὸ πουλεῖν ὁ ἄνω λεγόμενος νοικοκύρης τοῦ / μοναστηριοῦ διὰ νὰ κάμην ἄλλον μπενεφίτζιον τοῦ μοναστηριοῦν του ὁποὺ εἶναι πλέα / χρειαζόμενο ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμ[μένων] / ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἴδιος εἰσὲ στερέωσιν τοῦ παρόντος.

/ — Στέφανος ἱερεὺς ὁ Μελισσουργὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε

/ — Συμεὼν ἱεροδιάκο Ρουγγέρης μάρτυρας

/ — Δημήτρης Κυνηγὸς βεβαιώνω τὸ ἄνωθε —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

896

Λύση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 475r

/ [Ἐβγαλμέν]η ἀπὸ Βασίλη Φ 513

/ [+ Εἰς δόξα]ν τοῦ παντοδυνάμου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 27/ εἰς τὴν τοποθε / [σία τ]ῶν Ἐνγγαριῶν εἰς τὸ χωρίον λεγόμενον Ἔχαψην εἰς τὸ σπίτιν τοῦ μαστρὸ Βασίλη Πελεκάνου / [ ]ς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν μπαραυρεθέντων ἀξιοπίστων μαρ /[τύρων] τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων ἐδῶ παρὼν ἡ κερὰ Κυριακὴ χήρα γυνὴ τοῦ ποτὲ Γε / [ωργί]ου Πελεκάνου λέγοντας ἡ αὐτὴν Κυριακὴ πὼς ἔστοντας καὶ νὰ ἐσυνχωρέθην ὁ μα / [κα]ρίτης ὁ συνβίος της ὁ ἄνωθεν ποτὲ Γεώργης τοῦ εὑρέθην χρέος καθὼς ἐφανήκασιν / [οἱ] χρεοφελέται. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Βασίλης ὁ κουνιάδος τος ἔδωσεν τὸ αὐτὸν χρέος πρῶ / τον τοῦ μαστρὸ Γεώργην Τζιριώτου ρεάλια 4/ καὶ μαστρὸ Ἰακώβου Μπανγγάλου ρεάλια 5/ καὶ Εὐδο / κίας τοῦ Μάγερα ρεάλια 5/ καὶ εἰς ἕνα σαραντα-λείτουργον ποὺ ἔκαμε ὁ γερομόναχος ὁ Κό / κκος τοῦ ποτὲ τεθνηκόντος τοῦ ἄνωθεν ποτὲ Γεωργίου ρεάλια 3 1/2/ καὶ τοῦ Γερονικολοῦ Κοντοπίδη / ρεάλια 2/ καὶ τοῦ μισὲρ Τζωρτζέτου Κοντοπίδη ρεάλια 2/ καὶ Ἰωάννη Κοντοπίδην ρεάλι 1/ καὶ / Καλήτζας Σαντοριναίας 3/ καὶ ἕτερον ρεάλι ποὺ τῆς ἤδωσεν καὶ ἔδωσεν τὸ ἐμισὸν εἰς τὸ χαρά / τζι τοῦ παιδιοῦν της καὶ τὸ μισὸν τοῦ βοϊβόντα [.....] 1/. Ἀκόμα καὶ εἰς τὸν ἐνταφιασμὸν τοῦ / ἄνωθεν τεθνηκόντος ὄξοδον ρεάλι 1/ στήνου ὅλα ρεάλια 27 1/2. Ὅθε ἡ ἄνωθεν Κυριακὴν μὴ ἔ / χοντας νὰ πληρώσην τὸ αὐτὸν χρέος ἔβαλεν καὶ ἐπόκοψεν τὸ χωράφιν λεγόμενο Βαρδανάκου / καὶ ἔβαλάν το ὅλο νέτα ρεάλια 60./ Ὅθεν τὸ ἐμισὸν πουλεῖ ἡ αὐτὴν Κυριακὴ τοῦ ἄνωθεν / κουνιάδουν της τοῦ μαστρὸν Βασίλη διὰ τὸ ἄνωθεν χρέος καὶ ἔδωσέν της καὶ τὸ ρέστος ἐδῶν πρεζέν / τε καὶ ἔσωσεν ὁ ἀριθμὸς τῶν τριάντα ρεαλίων διὰ τὸ ἐμισὸν ἄνωθεν χωράφιν καὶ ἀπὸ τὴν σή / μερον τοῦ τὸ παραδίνει τὸ λεγόμενον ἐμισὸν χωράφιν καθὼς τὸ ἐσημάδεψεν ὁ κὺρ Δημή / τρης ὁ Πελεκάνος ὁπού τὸ ἐπόκοψεν καὶ ὅλος καὶ παίρνει τὴν μπάρτην ὁπού εἶναι κολλητα / ρανικὴν εἰς τοῦ μπάρμπα Νικολοῦν τοῦ Κοντοπίδην τοῦ χωραφιοῦ μὲ πᾶσαν του / δικαίωμα καὶ ποσσέσον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλε / ται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγοράν του καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν / τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλι / γάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της νὰ τὸν ἐμαντινιέρην καὶ νὰ τὸν ἐξακουσεύην / ἀπὸ πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας / πουλησίας βάζου καὶ

ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια 15/ ὁ ἀλληλογήσας νὰ / ἐζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπί / στων μαρτύρων τῶν κάτωθεν ὑπογεγραμμένων καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἰωάννης ἱερεὺς Ἀναπλιώτης μαρτυρᾶ τὰ ἄνωθε. —

/ — Διονύσιος ἱερομόναχος Κουμοῦλος μάρτυρας ὡς ἄνωθεν —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

897

Αἰτία θανάτου δωρεὰ

φ. 475ν

/ Φ 513 Ἐβγαλμένη

/ + Εἰς δόξα τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Σεπτεβρίου 29/ εἰς τὸ σπίτι τοῦ [ ] / Βάβουλα ἐδῶ παρὼν ὁ αὐτὸς κὺρ Νικόλας λέγειν καὶ ὁμολογᾶ ἔνμπροσθεν κἀ[μοῦ τοῦ ὑ] / πογράφοντος νοτάριου καὶ τῶν κάτωθεν ἀξιοπίστων μαρτύρων πὼς τὸ ἴδιον σπί[ ] / μπάνκον του καθὼς εὑρίσκεται τὸ εἶχεν ταμένο τῆς θυγατέρας του τῆς Μ[αργαρίτας] / ἀποθανώντας του τώρα πάλι τὴν σήμερον τῆς τὸ κονφερμάρειν καὶ λέγειν πὼς πα[ ] / τὸν θάνατόν του τὸ αὐτὸν σπίτιν μὲ τὸν μπάνκον του νὰ εἶναι τῆς αὐτῆς ἄνωθεν Μαργ[αρίτας] / καὶ ἀπὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχην κανέναν ἐνμπόδιον διότις ὡς νοικοκύρης καὶ ἐξουσι[αστὴς] / ὁπού τὸ ὥριζεν καὶ ὁπού τὸ ὁρίζειν ὡσὰν ἀγορά του ὁπού ἦτον καὶ ὁπού εἶναι τῆς τὸ πουρ[κό] / ταξεν καὶ πάλι τῆς τὸ ἀφήνει ὡς νοικοκύρης ὁπού εἶναι καὶ ἀπὸ κανέναν νὰ μὴν ἔχην [κα] / νέναν ἐνμπόδιον μήτε ἀπὸ ἐδικὸν μήτε ἀπὸ ξένον. Ἀκόμα λέγειν πὼς ἐγόρασε[ν ἕ] / ναν κομμάτιν χωράφιν εἰς τὶς Σίνφωνες ἀπὸ τὴν Καλὴ τοῦ Σταμάτην Τζανιδάκη τι[ ] / καὶ ἀφήνει τον καὶ αὐτὸν τῆς ἄνωθές του θυγατέρας τῆς Μαργαρίτας. Ἀκόμη ἀφήνει [ ] / μαντοῦφες τὸ χωράφιν τὸ ἔχει ἀγορὰ ἀπὸ τὸν Σταμάτην τὸν Φαφλάου καὶ ἐντριτε [ύει] / τὸ μοναστήριν ὁ Φωτοδότης καὶ αὐτὸν τῆς Μαργαρίτας. Ἀκόμα λέγειν πὼς τὸ χωράφι[ν ὁ] / ποὺ ἔχειν στὸν Μπάπα τὸν τριτεύειν ὁ σινιὸρ Χρουσάκης ὁ Σουμμαρούπας τὸ ἔχει ἀγορὰ καὶ α[ὐ] / τὸν ἀπὸ τὸν ἄνωθεν Σταμάτην τὸν Φαφλάου καὶ ἀφήνει τα τοῦ υἱοῦν του τοῦ Λιανοῦ ὅλη [ ] / τὴν μπάρτην ὁποὺ ἐκουμαντάριζεν. Ἀκόμη λέγειν πὼς ἔχειν εἰς τὰ Πλατιὰ χωράφ[ια] / μία πάρτην χωράφια καὶ ἔχουν τα μὲ τοῦ Γεώργην τῆς παπαδιᾶς τὸν υἱὸν καὶ ἔχει ἐκεῖνος / τὰ τρία μερδικὰ καὶ αὐτὸς τὸ ἕνα καὶ τριτεύει τα ὁ σινιὸρ Γερμανάκης ὁ Σουμμαρούπας καὶ ἔχουν / καὶ μία ἐλαία μέσαν καὶ εἶναι μονα-

χικήν του καὶ ἀφήνει τα καὶ αὐτὰν τοῦ υἱοῦν του τοῦ ἄ[νωθ]ε Λια / νοῦ. Ἀκόμα ἔχει λέγειν ἕνα κομμάτιν χωράφιν στὶς Σίνφωνες εἰς τὴν μπλατεῖα καὶ εἶναι ἀ / πὸ γονικόν του καὶ ἀφήνει το καὶ αὐτὸν τοῦ ἄνωθεν Λιανοῦ. Ἔτζι λέγειν πὼς τὰ ὅσαν / παρανγγείλει καὶ ἀφήνει νὰ εἶναι καλὰ δοσμένα καὶ καλὰ ἀφημένα καὶ ὅποιος ἤθελε εὑρε / θῆν νὰ σκανταλίσην ἢ νὰ συνχύσην νὰ ἔχην τὴν κατάρα τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας / Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του καὶ νὰ πληρώνη καὶ τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δέκα καὶ πά / λι τὸ παρὸν νὰ ἔχην τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. / Ὅθεν / παρακαλεῖ καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁ / ποῖοι ἀπογράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ — Λευτέρης Καρατζιᾶς μάρτυρας —

/ — μαστρὸ Ἰωάννης Λεμονίτης μάρτυρας ὑπὸ χειρὸς κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

898

Μαρτυρία

φ. 476r*

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ Κωνσταντῆ Φ 514

/ [...]μη ἐνεφανίστην /.../ καὶ ὁ μαστρὸ Γεώργης Γαλάντες καὶ μαρτυρᾶ καὶ αὐτὸς καὶ λέγειν μὲ ὅρκον του / πὼς μία ἡμέρα ἐστεκούντονε εἰς τὰ ἀργαστήρια καὶ ἤτονε λέγειν ἐκεῖ καὶ ὁ ποτὲ Μανώλης Κεν / ντὲς καὶ ἐπέρασεν ὁ μαστρὸν Κωνσταντῆς ὁ Φουρλᾶς ἀπὸ κεῖ καβαλλάρης μὲ μία φοράδα καὶ ἐ / [ ] αντζι καὶ ἕνα μουλαράκι ἐπηλογηθήκασιν ἐκεῖ καὶ εἴπασιν τοῦ Μανώλη τοῦ Κεντὲ νὰ πού ἔχε / τε καὶ ἕνα μουλάριν μὲ τὸν Κωνσταντῆν ἐκεῖνος ἐπηλογήθην καὶ εἶπε δὲν ἔχων νὰ κάμων ἀπὸ τὸ / μουλάριν διατὶ ἀπὸς ἐμοιράσαμε τὶς φοράδες τὄκαμεν αὐτὸς καὶ εἶναι ἐδικόν του μὰ / ἐγὼν δὲν ἔχων νὰ κάμων ἀπ' αὐτόν. Τοῦτο μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργης πὼς τὸ γροίκη / σε ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ Κεντὲ καὶ εἶπε τοῦτο καὶ ἀτός του πὼς δὲν ἔχειν νὰ κάμη ἀπὸ τὸ μουλάρι. Τοῦ / τον ἐμαρτύρησεν ἔνμπροσθεν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου καὶ ἄλλο δὲν κατέχειν.

* Τὸ φύλλο 476 ἔχει σχῆμα μικρότερο ἀπὸ τὰ συνηθισμένα φύλλα τοῦ Κώδικα.

899

Μαρτυρία

φ. 477r

/ 'Εβγαλμένη ἀπὸ Κωνσταντῆ Φ 514

/ [1]689/ Σεπτεβρίου 30/ ἐνεφανίστησαν εἰς τὴν μπαρρησία κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ὁ μισὲρ Μι / [κὲς] Μπαδιάτης καὶ μισὲρ Κωνσταντῆς Χαρχαντίλης οἱ ὁποῖοι λέσιν καὶ μαρτυροῦνσιν ὡς ἀντιμάρ / [τυρ]ες πὼς ἐγροικήσασιν ἀπὸ τὸ στόμα τοῦ μαστρὸ Δημήτρη λεγομένου Δρακάκη καὶ εἶπε πὼς / ἤτονε εἰς τὸ ἀργαστήριν του καὶ ἐντζακάρευγεν καὶ ἤτονε λέγειν ἐκεῖ καὶ ὁ ποτὲ Μανώλης ὁ Κεν / τὲς καὶ ἔτζι ἐπέρασεν λέγειν ὁ μαστρὸ Κωνσταντῆς Φουρλᾶς καὶ ἐκαβαλίκευγε μί / α φοράδαν καὶ ἤσερνε ἡ φοράδαν καὶ ἕνα μουλαράκι. Ὅθεν λέγειν ἐπηλογήθην ὁ πο / τὲ Μανώλης ὁ Κεντὲς καὶ εἶπε ὁμπρὸς εἰς τοῦ μαστρὸ Δημήτρη τοῦ ἄνωθεν ὅτι δὲ τ' ὁρίζει κόν / [..]ντεν εἴχαμε μαζὶν μετ' αὐτὸν τὸν μαστρὸ Κωνσταντῆν τὶς φοράδες δὲν ἤκαμεν μου / λάριν καὶ ἀπόστας ἐμοιράσαμε τὶς φοράδες ἤκαμε αὐτὸς μουλάριν. Τοῦτο ἐγροι / κήσασιν οἱ ἄνωθεν ἀπὸ τὸν στόμα τοῦ μαστρὸ Δημήτρην καὶ οὕτως τὸ μαρτυροῦσιν ἐνώπιον Θεοῦ / καὶ εἰς βεβαίωσιν ἀπογράφουν καὶ κάτωθεν.

/ — Μικὲς Παδιάτης ἀντιμάρτυρας πὼς ἐγροίκησα τὰ ἄνωθεν ἀπὲ τὸν ἄνω / θεν Δημήτρη —

/ — Κωσταντῆς Χαρχαντίλης ἀντιμάρτυρας τὰ ἄνωθε καὶ διὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα 'Ιωάννης ἱερεὺς / 'Αναπλιώτης. —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

900

Μισιάρικο

φ. 477r

/ 'Εβγαλμένο

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου 30/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρη τὸ ἓν μέρος ὁ παπᾶ κὺρ Γεώργιος Σμυριναῖος τὸ δὲ ἕτε / ρον μέρος ὁ μαστρὸ 'Ιωάννης 'Αναπλιώτης λέγοντας ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ /

νὰ τοῦ εὑρίσκεται ἕνα περιγάρδιν μὲ ρουδιὲς μέσαν ἀπὲ γονικόν του εὑρισκόμενο εἰς τὴν Ἀπά / νω Ποταμιὰ εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Πηγῆς σύνμπλιο τοῦ μύλου τοῦ / ποτὲ / Ἰάκωβου Μπανγγάλου καί τοῦ ποταμοῦ / τὸ ὁποῖον πρᾶμα ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη ο δι / ὰ μισάρικον μπαντοτινὸν μὲ τοῦτον νὰ τοῦ δώσην ὁ μαστρὸ Ἰωάννης τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ τέσσερα ρεάλια εἰς διορί / α χρόνους δύον καὶ δίνοντάς του τα νὰ γροικᾶται τὸ ἕνα τετάρτι τοῦ αὐτοῦ πραμάτου ἐδικόν του καὶ νὰ / πηγαίνη παίδιω παιδιῶν τος κατὰ τὴν τάξιν ὁλωνῶν τῶν παντοτινῶν, εἰ δὲ καὶ δὲν ἤθελεν νὰ δώσην / τὰ ἄνωθεν τέσσεραν ρεάλια εἰς τοὺς δύο χρόνους νὰ τἄχῃ πάλι καὶ νὰ τὸ κρατῇ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / παντοτινὸν ἕως τὴν ζωήν του καὶ μετὰ τὸν θάνατόν του νὰ μένῃ πάλι τὸ πρᾶμα εἰς τὰς χεῖρας τοῦ / ἄνωθεν ἀφέτη παπᾶ νὰ τὸ κάνῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται, εἰ δὲ καὶ δώσην τὰ τέσσερα ρεάλια ὡς ἄνωθεν / νὰ τὄχῃ πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ μετεχένου πάντα τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ / αὐτοῦ πραμάτου πρεμετάροντας ὁ αὐτὸς μαστρὸ Ἰωάννης ὅτι τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ τὸ καλλιεργᾶ καὶ νὰ / τὸ ἀναστήσην καὶ νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ σπέρνῃ στὴν ὥραν του καλοκαιρινὸν διατὶ χειμωνικὸν δὲν κάνει / μόνον ποτιστικὸν καὶ ἔτζι ὅ,τι ξαπεστείλει ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμει νιτράδα τὸ αὐτὸν πρᾶμα / νὰ μοιράζεται εἰς τὴν μέσην τος ἴσια πρὸς ἴσια καὶ νὰ φέρνῃ τὴν μπάρτην τοῦ ἀφέντη τοῦ παπᾶ εἰς τὸ σπίτιν / του ὁ κοπιαστὴς μὲ ὄξοδές του βάνοντας καὶ ἀλληλογία ὁ ἀνηλογήσας νὰ πληρώνῃ τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια [.] / καὶ πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων μαρτύρων οἱ ὁποῖοι ἀπογράφου ὑπὸ χειρός τος.

/ — παπᾶ Ἰωάννης Φρακουλάκης μάρτυρας

/ — παπᾶ Γεώργης παρὼν ἐστέργω.

/ — Γιώργης Σορόπουλος μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

901

Μισιάρικο

φ. 477ν

/ Φ 514

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου πρώτη εἰς τὸ σπίτιν κάμοῦ [τοῦ ὑπο] / γράφοντος νοτάριου ἐνεφανίστησαν τὰ κάτωθεν δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐλ / αβέστατος [....] / κὺρ Γεώργιος Μελισσουργὸς τὸ δὲ

ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Δημήτρης Κανταμπίτης λέγοντας [ὁ ἄνω] / θεν ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ εὑρίσκουνται τῆς ἐκκλησίας του τῆς κυρίας Θεο[σκέ] / παστης κάποια χωράφια εἰς τὸ μέρος τοῦ παπᾶ λεγόμενα στοῦ Κουτούκαρη τὸ Λάκκον στὴ βορεινὴ [με] / ριὰ εἰς τὴν θάλασσαν κοντὰ καὶ ἀπὸ πανωθιὸ εἶναι τὰ χωράφια τοῦ μισὲρ Κωνσταντῆ Μπάφου καὶ μισὲρ [Τζωρ] / τζέτου Κοντοπίδην τὰ ὁποῖα χωράφιαν ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς τὰ δίνει τοῦ ἄνωθεν κὺρ Δη[μή] / τρη ο διὰ μισάρικα παντοτινὰ χωρὶς καμμιᾶς λογῆς πληρωμὴν μόνον μὲ τὶς μόδους καὶ [κον] / τετζιόνες ὁποὺ ὁ αὐτὸς κὺρ Δημήτρης ὑπόσχεται νὰ κάμῃ μέσαν εἰς τὰ αὐτὰν χωράφια / τὶς ταιριασμοὺς ὁποὺ ἀνάμεσόν τος ἐταιριάσασιν ἤγου ὁ αὐτὸς κὺρ Δημήτρης ὑπόσχεται [ ] / λεγόμενα χωράφια νὰ τὰ ἀξανκλίσῃ καὶ νὰ τὰ παστρέψῃ ὅπου ἔχουσιν κλαδὶ καὶ νὰ τὰ [νοι] / κοκυρέψῃ ὡς καλὸς νοικοκύρης καὶ νὰ τὰ σπέρνῃ χειμωνικὰ καὶ καλοκαιρινὰ ὅποτε γίνουν[ται] / τὰ ἀποδέλοιπα τοῦ τόπου μὲ σπόρους ἐδικούς του ὁ κοπιαστὴς τόσον τὸν χειμωνικὸν ὡσὰν καὶ τὸν [κα] / λοκαιρινὸν καὶ εἰς τὴ νιτράδαν ὁποὺ ἤθελεν ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς νὰ κάμου τὰ λεγόμενα [χω] /-ράφια τόσον χειμωνικὸν ὡσὰν καὶ καλοκαιρινὸν νὰ μοιράζεται εἰς τὴ μέσην τος ἴσια πρὸς [ἴ] / σια χωρὶς κανέναν ἴνγκανος καὶ τὴν μπάρτη ὁποὺ ἤθελεν ἀνγγίξειν τοῦ νοικοκυροῦ νὰ εἶναι κρατημένος ὁ κοπιαστὴς νὰ τὸ χώνῃ καὶ νὰ τὸ ξεχώνῃ καὶ νὰ πηγαίνῃ τὴν μπάρτη τοῦ νοικοκυροῦ / εἰς τὸ σπίτι του μὲ ἐδικές του ὄξοδες ὁ κοπιαστὴς καὶ νὰ παίρνῃ θέλημα πάντα ὁ κοπιαστὴς τοῦ νοικοκυροῦ σὲ θέρος καὶ εἰσὲ ἀλώνι βγάνοντας ἀπὸ τὴν μέσην τὸ πέπτον τῆς βασιλεί / ας καὶ τὸ ἀποδέλοιπον νὰ μοιράζεται ὡς ἄνωθεν τὰ ὁποῖα χωράφια εἶναι ἐλεύθεραν παν / τολεύτεραν ἀπὸ πᾶσαν ἄλλα δοσίματα ἐξόχος τὸ βασιλικὸν δόσιμον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν / κάνοντάς τον καλὰ καὶ ἐνμπιστεμένα ὡς ἄνωθεν προμετάρειν ὁ αὐτὸς κὺρ Δημήτρης νὰ / τἄχῃ καὶ αὐτὸς καὶ τὰ παιδίαν του παίδιων παιδιῶν μὲ τοὺς νοικοκυροὺς τοῦ ἄνωθεν μοναστη / ριοῦ, εἰ δὲν καὶ δὲν ἤθελε τὰ κάνῃ καλὰ ὡς προμετάρειν νὰ τὰ θεωροῦσιν δύον καλοὶ / γεωργοὶν καὶ ἂν εἶναι καλὰ καμωμένα καὶ νοικοκυρεμένα νὰ τἄχῃ πάντα ὡς ἄνωθεν, εἰ δὲ / καὶ ποῦσιν πὼς εἶναι κακὰ νοικοκυρεμένα καὶ ἄτακτα νὰ πριβάρεται ἀπὸ μέσαν καὶ νὰ χάνῃ / καὶ ἂν ἔχῃ καὶ ὄξοδον μέσαν καὶ διὰ τὸν ἐφετινὸν χρόνον διὰ ἕνα πρῶτον νὰ σπείρῃ ὅ,τιν μπο / ρῆν καὶ τοὺς ἀποδέλοιπους νὰ γίνεται ὡς ἄνωθεν γράφομε. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τοῦ παρόντος / παντικίου βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἀφεντίας ρεάλια δέκα ἤτοι ρεάλια 10/ ὁ ἀ / λληλογήσας καὶ ἔβγην ἀπὸ τοὺς ἄνωθεν πάτους καὶ ταιριασμοὺς νὰ τὰ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν / νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ παρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κά / τωθεν γεγραμμένων ἀπογράφοντας καὶ ὁ ἄνωθεν ἀφέντης ὁ παπᾶς ὑπὸ χειρός του εἰς ἀσφάλεια.

/ —Ἀμβρόσιος ἱερομόναχος Κόκκος μάρτυρας στὰ ἄνωθε

/ — Ζαχαρίας Γριμπίας μάρτυρας στἄνωθε
/ — παπᾶ Γεώργιος Μελισσουργὸς στέργω καὶ βεβαιώνω ὡς ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

902

'Εξόφληση

φ. 478r

/ 'Εβγαλμένο Φ 515

/ [+ Εἰς δό]ξαν Χριστοῦ ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ 'Οκτωβρίου πρώτην τὴν σήμερον ἡ κερὰ Σοφία χήρα γυνὴ / [τοῦ] ποτὲ καρακύρην Κωνστατῆν Μιριαβάλε λέγειν καὶ ὁμολογᾶ πὼς ἀπάνω εἰς τὴν διαφορὰ ὁποὺ / [εἶ]χεν νὰ κάμην διὰ τὸ καράβιν ὁποὺ εἶχεν ὁ συνβίος της μὲ τὸν μποτὲ παρακαλετὸν καὶ μισὲρ / Νικολὸν Σινγάλαν ἔβαλαν ἀλμπίτρους καὶ εἰς τὰ ὅσαν ἐποφασίσασιν οἱ λεγόμενοι ἀλμπί[τροι] / ὅλα τὰ ἔλαβεν εἰς τὰς χεῖρας της ἡ αὐτὴν κερὰ Σοφία μὲ τὰ ἀρφανὰ καὶ ὁ ἀδελφός της ὁ / μισὲρ Γεωργάκης λέγειν ἡ αὐτὴν κερὰ Σοφία πὼς ἀπὸ αὐτὰ τὰ ἄνωθεν ποὺ ἐποφασίσασιν οἱ ἀλ / μπίτροιν μήτε ἔπγασεν μήτε πολὺ μήτε ὀλίγον μήτε ἔχειν τίποτις εἰς τὸ χέρι του ἀλλὰ αὐ / τὴν ὡς νοικοκυρὰν ὁποὺ ἦτον αὐτὴν τὰ ἔλαβε μὲ τὰ παιδίαν της καὶ ὁ ἀδελφός της δὲν ἔ / χει νὰ κάμη μήτε πολὺ μήτε ὀλίγον εἰς τὴν αὐτὴν ὑπόθεσιν μήτε βαστᾶ της καμμιᾶς / λογῆς πρᾶμα. Οὕτως μαρτυρᾶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Σοφία καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζειν καὶ ἀξιόπι / στους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.
/ —'Ιωάννης Διασορηνὸς μάρτυρας στὰ ἄνωθεν —
/ — Κωσταντῆς Μπάφος μάρτυρας στὰ ἄνωθε —
/ — Φρατζέσκος Κουμοῦλος μάρτυρας —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

903

Δόση ἀντὶ καταβολῆς

φ. 478r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ οἰκονόμον

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 7/ εἰς τὸ σπίτιν τῆς κερὰ Ἀντωνί / νας θυγατρὸς ποτὲ μισὲρ Γιαννάκη Θεολογίτην ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνα καὶ / ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ εὐλαβέστατος ἅγιος οἰκονόμος παπᾶ κὺρ Νικόλαος Τριβιζᾶς ὁ ὁποῖος ἅ / γιος οἰκονόμος ἐπρεζεντάρησεν ἕνα σκρίτον ἐνενήντα ρεαλίων πὼς ἐχρεώστειε ἡ μακαρί / τισσαν ἡ μάνα τῆς ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνας ἡ ποτὲ κερὰ Κατερίνα ρεάλια ἐνενήντα δι / ὰ τὰ ὁποῖα ἐνενήντα ρεάλια εἶχεν τὸ ἀμπέλι της πακτωσία γόδε πρὲ γόδεν ἤγου τὸ ἀμπέλι / ὁπού εἶχεν γονικόν της εἰς τὸ μέρος τῶν Ντουμπακόπουλων καὶ εἶχεν τον παντοτινὸν μὲ τὸν [[Νικόλα Στα]] / [ ] ποτὲ Σταμάτην τοῦ Νικόλα τῆς Κατερίνας τὸ ὁποῖον ἀμπέλιον τὸ ἐβάσταν ὁ ἅγιος ὁ οἰκονόμος χρό / νους 21/ καὶ ἔτρωγέν το γόδεν πὲρ γόδεν / καθὼς λέγει. / Ὅθεν τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνα ὡς κληρο /- νόμισσαν τῆς μητέρας της διὰ νὰ νετάρην τὸ αὐτὸν χρέος θέλει μὲ καλήν της ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν / της βουλὴ καὶ λέγειν πὼς τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι πού νουμενάρειν τῆς πακτωσίας νὰ γροικᾶται καὶ νὰ / εἶναι πουλησία καὶ ξεπουλησία ἀπάνων στὸν ἅγιον τὸν οἰκονόμον διὰ τὸ ἄνωθεν χρέος τὰ / ἐνενήντα ρεάλια νὰ τὄχην πάλι παντοτινὸν μὲ τὸν Γεώργην / Κατερίνη / [[Μπρομπονᾶ]] ὁπού τὸ κρατεῖ / ἀπὲ γονικόν του παντοτινὸν παραδίνοντάς του τον τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἡ κερὰ Ἀντωνίνα εἰς τὰς / χεῖρας τοῦ ἁγίου τοῦ οἰκονόμου νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του / πουλήσειν χαρίσειν ψυχικὸν τὸ δώσειν πουρκοτάξειν καὶ τὰ ἐξῆς καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁπού νὰ / ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶ / μα ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν ἄνωθεν κερὰ Ἀντωνίνα αὐτὴν καὶ τὰ καλά της νὰ μαντινι[έρη] / καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἐξῆς ἐπὶ ἀξιοπίστων καὶ πα / ρακαλετῶν μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος τὸ ὁποῖο ἀμπέλι / ἔχει καὶ τὸ πατητήρι του μέσαν μοναχικόν του.

/ — Μιχάλης Λεύκαρος μάρτυρας —

/ —

/ —Ἀλέξης Θεολογίτης μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

904

Διαθήκη

φ. 478ν - 479r

/ Φ 615 Ἐβγαλμένος ὁ πόντος τῆς πρόθεσης. Ἐβγαλμένη ἀπὸ Λορετζά[κη].

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 18/ εἰς τὸ σπίτιν τοῦ κὺρ Κωνστ[αντῆ τοῦ] / λεγομένου Σπαθάρου ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδε τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲ τὴν ἡμέρ[αν οὐδὲ] / τὴν ὥραν κατὰ τοῦ Κυρίου τὸ λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ ἄνω λεγόμενος κὺρ Κωνσταντῆς εὑρισκόμεν[ος εἰς κλί] / νη κατάκοιτος ἀσθενὴς μὲν τῶ σώματι ὑγιὴς δὲ τῶ φρονήματι ἔχοντας σῶον τὸ νοῦ ἀκεραί[αν] / τὴ γλῶττα καθαρὰ τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰστήσεις χάριτιν Χριστοῦ μὰ φοβιζάμενος τ[ὸν] / ἄωρον θάνατον μὴν τὸν καταλάβη ἀφνίδια καὶ μείνη ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν [ἐ] / μένα τὸν ὑπογράφοντα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται [καὶ ἐν] / μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χριστιανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένη συνχώρεσιν [τοῖς] / εἰπόντι κατ' αὐτοῦ τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρόν, ἔπειτα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν εἶτα [λέγει] / πὼς ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸν ἐνταφιάσουσιν εἰς τὴν Ἁγία Σοφία ποὺ εἶναι ἡ ἐνορίαν του [ ] / φήνει εἰς τὸν αὐτὸν ναὸν μία πρόθεσιν διὰ ψυχικήν του σωτηρία αὐτινοῦ καὶ τοῦ πατέραν του [νὰ] / τὸν ἐγράψουν καὶ εἰς τὴν Ἁγία Πρόθεσιν. Ὅθεν λέγειν πὼς ἀφήνει τῆς θυγατέρας του τῆς κερὰ [Λουκρέ] - / τζας τὴν εὐχὴν τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του καὶ τῆς μακαρίτης τῆς μητέρας τη [ ] / λέγειν πὼς ὄντας τὴν ἐπάντρεψεν τὴν ἄνωθέν του θυγατέραν πουρκοχάρτιν δὲν τῆς ἤκαμε ἀπὸ [τό] / τες κατὰ τὴν τάξιν τώρι μὲ τὸ παρὸν τῆς ἀφήνει ὅλα τὰ κάτωθεν γεγραμμένα καὶ ἐν μπρώτοις μ[ία] / εἰκόνα ἡ Κοίμησην τῆς Παναγίας μας, εἶτα τὸ ἀμπέλι ὁποὺ ἔχου στὴν Μεθύρα λεγόμενο στὴ Σκι[ ] / τὸ ὁποῖο εἶναι ἀπὸ τῆς μητέρας της, ἀκόμη καὶ τὸ τετάρτιν τὸ ἀμπέλι ποὺ ἔχουν παντοτινὸν μὲ τὸ / σινιὸρ Ἰακουμάκη Μπαρόντζη διὰ τὸ ὁποῖον ἐδώκασιν ἕνα σπίτιν στὸ Νέο Χωριὸν ἀπὸ τῆς μάνας / της 12/ ρεάλια καὶ ἔδωκά τα εἰς τὸ ἄνωθεν παντίκι. Ἀκόμα καὶ ἕνα ἀμπέλι εἰς τ' Ἀπεράθ[ου] / ποὺ ἔδωκαν καὶ ἄλλα σπίτια εἰς τὸ Νέον Χωριὸν καὶ αὐτὸν ἀπὸ τῆς μάνας της καὶ ἔκαμά τα ἀλλαξία / μὲ τὸ ἄνωθεν ἀμπέλι, ἀκόμη τὸ χωράφιν ὁποῦναι σύνμπλιο τοῦ [[ἀμπελι]]χωραφιοῦ τοῦ Τζανῆ / Θεολογίτην μὲ τὸ σπίτι του καὶ πηγάδι του καὶ αὐτὸν ἐδικόν της ἀπὸ τῆς μάνας της. Ἀκόμα τὸ ἄλλον χωράφιν / ποῦναι σύνμπλιον τοῦ ἄνωθεν χωραφιοῦ τὸ ἔφησεν ἡ μάναν της τοῦ ἀδελφοῦν της τοῦ / Ἰωάννη καὶ ἐπειδὴν καὶ νὰ ἐπόθανε

ὁ Ἰωάννης νἄναι πάλι ἐδικόν της τῆς αὐτῆς Λουκρετζίας. Ἀκόμα / ἔχειν καὶ τρεῖς κασέλες ἀπὸ τῆς μάνας της καὶ ἕνα τραπεζάκι καὶ αὐτὰ ἐδικάν της, εἶτα μία κολ /- λαῖνα φαναράτην καὶ ἕνα χαρχάλι καὶ ἕνα ζευγάρι σκολαρίκια βενέτικα καὶ μία κού / πα ὅλα ἀπὸ τῆς μάνας της. Ἀκόμα κ' ἕνα κομμάτιν δακτυλίδι μαλαματένιο καὶ ἕνα / πάπλωμα ἄσπρο καὶ μία καμιζόλα παγονάτζα καὶ μία κουρτούνα μαυροκέντητην / καὶ τρία ζευγάρια μαξελάρια κοκκινονκέντητα καὶ ἀσπροκέντητα καὶ μαυρονκέντητα / καὶ δύο ζευγάρια μπουστομπράτζολα χρουσᾶν καὶ κόκκινα βελοῦδα ὅλα ἀπὸ τῆς μάνας / της. Ἀκόμη ἀφήνει της ὁ πατέρας της ἀπὸ λόγουν τους τὰ δύο σπίτια ποὺ τὴν σήμερον κα / τοικοῦ ἤγου τὸ μέσαν σπίτιν καὶ μὲ τὸν ἀγέρα τοῦ σπιτιοῦ ποὺ ἔχει τὴν σήμερον ἡ κερὰ Λα / πρινὴ ἡ γυνὴ τοῦ Ἰωάννη Μοσχόπουλου νὰ κτίσην κάμαρα ἀπάνω καθὼς ἦτον ἀπὸ ἔκπαλαι. / Ἀκόμα καὶ τὴν Μπαναγία ὁποὺ εἶναι μέσαν στὰ ἴδια σπίτια ἀπὸ ἔκπαλαι νὰ τὴν ἑορτάζην / εἰς τὶς δέκα πέντε τοῦ Αὐγούστου. Ἀκόμα καὶ ἕνα σκάνιο καὶ μὲ δύον μπάνκους καὶ μὲ πᾶσαν λογῆς / μασαρία ὁποὺ εὑρίσκουται μέσαν στὰ ἴδια σπίτια καὶ μὲ τὸ κατώγιν ποὺ εἶναι ἀπὸ κατω / θιὸν τοῦ ἄνωθεν μέσαν σπιτιοῦ / τὸ ὁποῖον / ἔδωσεν / ἡ κερὰ Λουκρετζία τοῦ Ἰωάννη τοῦ Μπερνόρου ἕνα σπίτιν στὸ Νέο Χωριὸ ἀπὸ τῆς μάνας της καὶ ἔκαμεν ἀλλαξία. Ἀκόμη / καὶ τὸ σπιτάκι ποὺ ἔχειν ἀπὸ τοῦ κοπελλουδιοῦ της τ/ ῆς Σταμάτας καὶ αὐτὸ τῆς Λουκρετζίας μὲ τὸν ἀγέραν του./ Ἀκόμη ἀφήνει της ἕνα ὀξεὶν καμουχὰ καὶ μία καμιζόλα κόκκι / νη μὲ τὶς κουρτούπιζες μαῦρες βελοῦδες καὶ ἕνα ζευγάρι μπουστομπράτζολα ταγιάδα καὶ ἕνα / [ ]αργαριταρένο καὶ τρία παπλώματα μεταξωτὰ κόκκινο καὶ κίτρινο καὶ πετζάτον καὶ μία / [ ]αραντουριστὴν ἄσπρη κλώστινη καὶ ἕνα ζευγάρι σεντόνια ψιλά, ἀκόμη καὶ μία / [ ]ουταρέλα καὶ μία κούπα καὶ δύο βουλωτήρια καὶ πέντε δακτυλίδια ἀμὲ τὶς πέτρες / [ ]τὸ χωράφι ὁποὺ ἔχειν στὴν Ἁγία Ἄννα τὸ σύνμπλιο τοῦ παπᾶ κὺρ Γεωργίου τοῦ Ἀμάγη τοῦ / [ ]λαριου καὶ τοῦ ποτὲ Χρουσάκη Σουμμαρούπα. Ἀκόμα ἕτερον χωράφιν στὰ Καλαμούρια σύν / [μπλι]ο τοῦ ποτὲ παπᾶ Πανιόλου, ἀκόμη ἕτερον χωράφιν στὸν αὐτὸν τόπον τὸ σύνμπλιον / [ ]ίζου Κουμούλου. Ἀκόμα ἕτερον χωράφιν σιμὰ εἰς τὸ ἄλλον τὸν σύνμπλιο τοῦ ποτὲ καλόγερου / [ ]ρομένου Μαργαρᾶ, ἀκόμα μία φυτεία στὸν αὐτὸν τόπον σύνμπλια τῆς ποτὲ Φιλίππας / [ ] μπραμου, ἀκόμα τὸ χωράφιν ὁποὺ ἔχειν εἰς τὸ Σανκρὶ ἀπὸ τὸν μπατέραν του πλὴ τὸν / [ἐ]κάμασιν μὲ τὰ καλεσίματαν ὁποὺ τὸν ἐνκάλειε ὁ Κάπον Γιάκουμος καὶ ἐξόδιασεν / σαράντα ρεάλια καὶ γροικᾶται ὡς ἀγοραστὸν καὶ ἀφήνει τον καὶ αὐτὸν τῆς θυγατέρας του. Ἀκόμα / [τὸ χω]ράφιν ποὺ ἔχειν στὸν Ἅγιον Μᾶρκον ἀγορά του καὶ αὐτὸν τῆς θυγατέρας του, ἀκόμα καὶ / τὸ χαρνὶ τῆς ρακῆς καὶ αὐτὸν ἐδι[[κον]]κόν της, ἀκόμα καὶ τὸ ἄλλο σπίτιν ποῦναι κατάγνατα / τῶ ἀλλωνῶν ἄνωθεν σπιτιῶ τὸ ἔχει ἀπὸ τοῦ πατέραν του καθὼς γράφου τὰ γράμματά του καὶ / αὐτὸν ἐδικόν

της καὶ μὲ τὸν ἀγέραν του ἀπάνω καὶ μὲ τὴν σκάλαν του ποὺ εἶναι καντάγνατα / τῆς πόρτας τῶν ἄνωθεν σπιτιῶν. Ἀκόμη τὰ ζωντόβολα ποὺ ἔχει μισιάρικα μὲ τὸν ἀφέντη / [τ]ὸν ἱερομόναχον τὸν κὺρ Ἰωαννίκιον τὸν Τριβιζᾶ ἀφήνει τὴν μπάρτη του τῆς θυγα / [τ]έρας του καὶ τοῦ γαμπροῦ του νὰ τὰ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται, ἀκόμα τὴν ἀγελάδαν ποὺ / ἔχει μὲ τὸν Γεώργην τὸν Καραμπατζίδιο κεφάλια μάνα καὶ παιδὶ καὶ αὐτὰ τὴν μπάρτην του / τῆς θυγατέρας του μὲ τὸν ἄντραν της, ἀκόμη μὲ τὸν Νικολὸν τὸν Μπάγκαλον δύο κεφά / ρια ἀγελάδες θηλυκὲς καὶ αὐτὲς ἡ πάρτην του τῆς θυγατέρας του καὶ τοῦ γαμπροῦ του. Ἀκόμα / καὶ τὰ κτήματα ποὺ ἔχουν μὲ τὸν Μπολυχρόνη καὶ αὐτὰ ἡ πάρτη του ἐδικάν τος. Ὅθεν τὰ αὐτὰ / ὅλα τὰ ἄνωθεν ὁποὺ τῆς ἀφήνει ἀπὸ λόγου του τῆς τὰ ἀφήνει νὰ τἄχῃ καὶ νὰ πορεύουνται / μὲ τὸν ἄνδραν της ἕως φόρουν ζωῆς τος, εἰ δὲ ὁ Θεὸς καὶ δώσην τος χάρη καὶ κάμου παιδία νὰ / τὸς τὰ δώνου, εἰ δὲ καὶ μείνου ἄκληροιν νὰ ἔχουν ἐξουσία καὶ οἱ δύο τὸ ἀντρόϋνο νὰ τὰ ἀφήνου / ὅπου θέλου διὰ τὴ ψυχήν τος καὶ διὰ τὴ ψυχὴν τοῦ ἴδιου Κωνσταντῆ καὶ τοῦ πατέραν του. Ἀ / κόμα καὶ δύο βουτζιὰ καὶ δύον μεντζάνες λέγοντας καὶ τοῦτον ὁ αὐτὸς Κωνσταντῆς ὅτιν τὸν / καλύτερόν του χωράφιν καὶ τὸ σπίτιν ἐτοῦτον τὸ μοναχὸν τὰ ἀφήνει τοῦ γαμπροῦν του ἂν ἴσως / ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ κάμῃ καὶ τύχῃ του σκλαβιὰ ἢ ἀσθένεια νὰ ἔχῃ ἐξουσία νὰ τὰ πιάνῃ / νὰ τὰ πουλῆ νὰ γλυτώνῃ εἰ δὲ καὶ τύχῃ του σὲ πουτάνα νὰ μὴ ἔχην ἐξουσία νὰ τὰ πιάνῃ καὶ / τοῦτα ποὺ νουμενάρει ἄνωθεν νὰ γίνουνται καὶ νὰ τελειώνουνται μετὰ τὴν ἀποβίωσίν του ἀπὸ / τὸν κόσμον ἐτοῦτον πλὴ λέγει πὼς ἂν ἤθεν τύχῃν νὰ βρεθῆν κανέναν γράμμα καμωμέ / νο πρωτύτερον ἢ καὶ νὰ κάμῃ ἄλλο ὑστερότερον νὰ μὴν ἀξίζου ἀλλὰ ἐτοῦτον νὰ ἔχῃν πά[ντα] / τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτο καὶ τὰ ἑξῆς. Ἔτι ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ τοῦ νοτάριου εἰ ἔχῃ παρανγγείλει τὶ ἕτ[ερον] / καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰμὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκη ἔστων ἰσχυρὰν βεβαία καὶ ἀχάλαστην παρακαλ[ών] / τας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος.

/ — Κωνσταντῖνος ἱερεὺς ὁ Πασαγενίτης μάρτυρας

/ — Νικόλαος ἱερεὺς ὁ Παξιμάδης μάρτυρας

/ — Στέφανος ἱερεὺς ὁ Μελισσουργὸς μάρτυρας

/ — Νικολὸς Μπάκαλος μάρτυρας

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

905

Ἀγοραπωλησία

φ. 479ν

/ Φ 516

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 20/ εἰς τὸ σπί[τιν τῆς κερὰ] / Καλῆς γυνῆς τοῦ μισὲρ Μάριου Δροσᾶν παρόντος κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου [καὶ τῶν παρε] / υρεθέντων ἀξιοπίστων μαρτύρων τῶν κάτωθεν γεγραμμένων ἡ ἄνωθεν κερὰ Κα[λὴ λέγειν] / πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκεται ἕνα σπίτιν ἀγορά της ἀπὸ τῆς κερὰ Σταμάτας γι[..... .....] / ρακύρῃ τοῦ Ἀντώνη Καλιβουρτζῆ καθὼς γράφει ἡ ἀγοράν της τὸ ὁποῖον σπίτιν εὑρίσκ[εται] / ἔξων τῆς Πόρτας τῆς Ἑβριακῆς ἀπὸ κατωθιὸν ἀπὸ τὴν ἀποχὴν τῆς κοπριᾶς τι[ ] / καὶ πλησίον τοῦ χαλασμάτου ὁποὺ ἔχειν ἀγορὰ ἡ κερὰ παπαδιὰ τοῦ παπᾶ κὺρ Σταμάτη Σε[ ] / κὺρ Δημήτρη Νικουλαράκη τὸ ὁποῖον σπίτιν μὲ τὴν ἐμισὴν αὐλὴ ποὺ περιέχειν μὲ τὴ [ ] / τῆς ἄνωθεν κερὰ παπαδιᾶς ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ μὲ καλήν της ὄρεξιν [καὶ μὲ] / ἴδιάν της βουλὴ καὶ μὲ τὸν θέλημα τοῦ συνβίουν της τοῦ μισὲρ Μάριου τὸ αὐτὸν ἄνωθεν σπί[τιν] / μὲ τὴν ἐμισήν του αὐλὴ καὶ μὲ τοὺς ἀγέρηδές του καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ ποσσέσαν καθ[ὼς] / εἶχεν καὶ αὐτὴν ἀγορὰν τὸ δίδειν καὶ παραδίδει τον καὶ τέλεια τὸ ξεπουλεῖ τοῦ κὺρ Γεώργην [ ] / ρεγλᾶ τῆς συνβίας του τῆς κερὰ Κωνσταντίνας ο διὰ ρεάλια δέκα ἤτοι νούμερο 10/ χο[ ] / ἀναμετάξυν τος ἐνσυνφωνήσασιν τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτιοῦ καὶ α[ ] / καθομολογᾶ ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ ἡ πουλήτρα πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ [τὰς] / χεῖρας τῆς ἄνωθεν κερὰ Κωνσταντίνας τῆς ἀγοράστρας καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξε[πλη] / ρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρον παραδίδοντάς της τον νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς [σπί] / τιν δικόν της καὶ ἀγοράν της πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυχικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἐξῆς [καὶ διὰ] / κανέναν γκαιρὸν ὁποὺ νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψῃ [δικαι] / ώματα διὰ τὸ αὐτὸν σπίτιν ὀμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν κερὰ Καλὴ ἡ πουλητὲ καὶ τὰ καλάν της νὰ [μαν] / τινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἐξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσ[ας] / πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια πέντε ἤτοιν νούμερο 5/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον / ἀπογράφοντας καὶ οἱ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ ὁ μισὲρ Μάριος εἰς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἐξῆς.

/ — Πέτρος ἱερὲς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς σᾶνωθε —

/ — Τζανέτος Ταμέζος ἱεροδιάκος μάρτυρας —

/ — Μάριος Δροσᾶς καὶ ἡ συβία μου ἡ Καλὴ βεβαιώνομε τᾶνωθε

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

906

Ἀγοραπωλησία

φ. 480r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ μαστρὸ Γεώργη Φ 517

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 26/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου / [... .....] ὁ μαστρὸ Γεώργης Μαρτζέλος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μισὲρ Κυριάκος Σπάρταλης ἀπεσταλμένος / [... .....]α του τὴν κερὰ Μαθία μὲ τοὺς κάτωθεν ὑπογεγραμμένους μάρτυρες ὁπού τὸν ἤστειλεν νὰ κάμην τὴν / [παρὼν] πουλησία ἤγουν ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Μαθία ἔχει ἀπὸ γονικόν της ἕνα σπιτότοπον χαλασμένο / [εἰς τὸ μ]έρος τοῦ Μπούργου σύνμπλιος τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Γεώργην καὶ μαστρὸ Νικολοῦ Λιοντῆν τὸν ὁποῖον σπιτότοπον / [ὡς]εύρίσκεται χαλασμένος μὲ ὅλα του τὰ δικαιώματα καὶ μὲ πᾶσαν του ποσσέσον ὁ ἄνωθεν μισὲρ Κυριά / [κος] μὲ θέλημα τῆς συνβίας του τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαθίας τὸν ἐδώνειν καὶ παραδώνει τόνε καὶ πουλεῖ τονε τοῦ / [ἄνω]θεν μαστρὸ Γεωργίου ο διὰ ρεάλια τρία ἤτοι νούμερο 3/ καθὼς ἔβαλαν τὰ αὐτὰν μέρην τὸν μαστρὸ Μανώλη / [Ρο]δίτην /.../ καὶ ἐπόκοψέν τονε τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ σπιτότοπου καθομολογᾶ ὁ ρηθεὶς μισὲρ Κυρι / [άκ]ος πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας τοῦ ἄνωθεν ἀγοραστῆν καὶ κράζεται πληρωμέ / νος καὶ ξεπληρωμένος ὥς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήνμερον τὸν αὐτὸν σπιτότοπον τὸν ἐπαραδώνει εἰς / τ[ὰς] χεῖρας τοῦ αὐτοῦ ἀγοραστῆν νὰ τὸν ἐκτίσην κάτων καὶ ἀπάνω τὸν ἀγέραν του καθὼς ἦτον ἀπὸ ἔκπαλαι / νὰ τὸν ἐκάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς σπίτι ἐδικόν του καὶ ἀγορά του πουλήσειν χαρίσειν πουρκοτάξειν ψυ / χικὸν τὸ δώσειν καὶ τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν καιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πεῖραξιν ἢ νὰ / γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸν αὐτὸν σπιτότοπον ὁμπλιγάρεται ὁ ρηθεὶς μισὲρ Κυριάκος καὶ ἡ συνβίαν του / καὶ τὰ καλάν τος νά μαντινιέρουν καὶ νά ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐνάντιον καὶ τὰ ἑξῆς ἐδῶ [[π]] παρὼν καὶ / ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικολὸς ὁ Λιοντῆς ὁπού εἶναι κολληταράνος εἰς τὸ ἄνωθεν σπίτιν καὶ ἤδωκε τὸ θέλημάν / του καὶ ἐρεφουδάρησεν τὰ δικαιώματά του πού [[ἐν]] τοῦ ἐνγγίζασιν διὰ τὴν κολληταροσύνην του τοῦ ἄνωθεν μα / [στρὸ] Γεώργην. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦν ἄφεν / [τί]ας ρεάλι ἀνάμισυ ἤτοιν 1 1/2/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὸ ζημιώνεται καὶ πάλι ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην / τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἀπογράφοντας καὶ οἱ ἀξιόπιστοιν μάρτυρες καὶ τὰ ἑξῆς τὴν ὁποία ἄνωθεν πληρωμὴν / τοῦ λεγομένου ἄνωθεν σπιτιοῦ τὴν ἔλαβε ἡ κερὰ Μα-

θία καὶ ὁ συνβίος της ὁ μισὲρ Κυριάκος καθὼς ἐμολογήσασιν οἱ / ὑπογεγραμμένοι ἀξιόπιστοι μάρτυρες.

/ — Στέφανος ἱερεὺς ὁ Μελισσουργὸς μάρτυρας μὲ θέλημα τῆς ἄνωθεν κερὰ Μαθίας καὶ τοῦ συμβίουν της τοῦ μισὲρ Κυριάκου / καὶ μαστρὸ Νικολοῦ. —

/ — Τζωρτζέτος Κοντοπίδης μαρτυρῶ μὲ θέλημα τῆς κερὰ Μαθίας καὶ τοῦ συμβίου της τοῦ μισὲρ Κυριάκου καὶ μαστρὸ / Νικολοῦ —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψαν.

907

Πακτωσία

φ. 480ᵛ

/ Φ 517

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Ὀκτωβρίου 28/ εἰς τὸ σπίτιν κὰ[μοῦ τοῦ ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ μισὲρ Κωνσταντῆς Μπάφος καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ὁ μαστρὸ [ ] / ρουχᾶς ὁμάδιν μὲ τὸν υἱόν του τὸν Μαθαῖον ὁ ὁποῖος μαστρὸ Δρακάκης λέγειν καὶ ὁμολογ[..] / ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς ἔδωσεν διὰ λόγουν του ὁποὺ ἐχρεώστειε καθὼς ἐφανήκασιν τὰ σκ[ρίτα] / ἐδῶν πρεζέντε ποὺ τὰ ἐχρεωστούσασιν μαζὶν μὲ τὴν συνβίαν του τοῦ μισὲρ Φιλιππῆ Κωνσταντῆ [ ] / μισὲρ Κυριάκου Μαυρομμάτη καὶ Νικόλα Τζουνοπούλας καὶ εἰσὲ ἄλλα ποὺ τοῦ ἔδωσεν ὡς λέγειν ἀτός του στα[ ] / ολα ἔκαμαν λογαριασμὸν καὶ εὑρεθήκασιν ρεάλια σαράντα δύο ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 42 1/2/ [ ]τὰ σαράταν δύο ἥμισυν ρεάλια τοῦ δίνει ὁ αὐτὸς μαστρὸ Δρακάκης τοῦ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταν[τῆ] / τὸ πρεβόλι ὁποὺ ἔχειν ἀπὸ γονικόν του εἰς τὸ μέρος τῶν Ἐνγγαριῶ στὴν Λακκάδα δεντρολογημ[ένο] / σκαθὼς εὑρίσκεται μὲ ὅλα του τὰ δέντρι ποὺ περιέχειν μέσαν καὶ μὲ πᾶσαν του δικαίωμα καὶ μὲ τὸ νε / ρόν του νὰ κάνῃ ποτιστικὸν τὸ ὁποῖον τοῦ τὸ δώνει νὰ τὸ κρατῆν καὶ νὰ τὸ καρποτρώγην ἕως διορί[.... .] / χρόνους δύον καὶ φτάνοντας οἱ διορισμένοι δύον χρόνοι νὰ τοῦ δώνου πάλι τὰ σαράντα δύον του ἥμι / συν ρεάλια νὰ παίρνου πάλι τὸ πρᾶμαν τος ὀπίσων ἀνουλάροντας πᾶσαν ἄλλον γράμμα ὁποὺ / νὰ ἔχην ὁ αὐτὸς μισὲρ Κωνσταντῆς διὰ τὸν ἄνωθεν Δρακάκη ἀκόμα καὶ τὸ παντίκι ἐκάμα / σιν εἰς τὲς πράξες κὰμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου οἱ ἄνωθεν μισὲρ Κωνσταντῆς καὶ Δρακάκης λέσιν / ὅτιν νἄναι νουλάδον καὶ νὰ μὴν ἀξίζην / καὶ νὰ ντεσπενι / αριστῆν / πάρεξ τὸ παρὸν γράμμα νὰ

εἶναι σίγουρον καὶ βέβαιον / ὡς ἄνωθεν διαλαβάνει καὶ εἰς βεβαίωσιν βάζουν καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφ[ουν] ὑ / πὸ χειρός τος.
/ — Γεώργης Πάλιου μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —
/ — Νικολὸς Μπάκαλος μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —
/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

908

Διαθήκη

φ. 481r

/ ['Εβ]γαλμένο. 'Εβγαλμένος καὶ ὁ πόντος τῆς πρόθεσης κα[ὶ] πάλι σηκωμένο ἀπὸ πρεβόστρη καὶ πάλι ἀπὸ τὸν 'Ιακουμά-[κη] / [ ]τὸ Γ[ρι]μπία τὸ δεύτερο γαπρὸ τοῦ 'Αλησάφη τοῦ κάτωθεν καὶ πάλι ἀπὸ 'Ιακουμάκη. Φ 518

/ [+ Εἰς δόξαν τοῦ] αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου πρώ-την εἰς τὸ ἀρχοντικὸν τοῦ εὐγενῆ ἀφέν /[.....] 'Αλησάφην ἐπειδὴν καὶ οὐδεὶς τῶν ἀνθρώπων οἶδεν τὴν τελείωσιν αὐτοῦ οὐδὲν τὴν ἡμέραν οὐ / [δὲ τὴν ὥραν] κατὰ τοῦ Κυρίου τὸν λόγον διὰ τοῦτον καὶ ὁ ἄνων εἰρημένος ἀφέντης 'Ιάκωβος εὑρισκόμενος εἰς κλί / [νην κατ]άκοιτος ἀσθενὴς μὲν τῶ σώματιν ὑγιὴς δὲ τῶ νοεῖν καὶ φρονή-ματιν σῶον γὰρ ἔχειν τὸ νοῦ ἀκεραία τὴν / γλῶτταν καθαρὰν τὰς ἀκοὰς καὶ τὰς ἑτέρας του αἰστήσεις χάρι τοῦ Χριστοῦ μὰ φοβιζάμεν[νος] τὴν ἀωρία τοῦ πι / [κρο-τ]άτου θανάτου μὴν τὸν καταλάβην ἀφνίδια καὶ μείνῃ ἀδιόρθωτος ἐπροσκάλεσεν ἐμένα τὸν ὑπο / [γράφον]τα νοτάριον ἵνα διὰ τῆς τοιούτης διαθήκης διορθωθήσεται καὶ ἐν μπρώτοις ἀφήνει πᾶσιν τοῖς ἐν χρι / [στι]ανοῖς τὴν ἐν Κυρίου ἀγάπη καὶ τετελειωμένην συνχώρεσιν τοῖς εἰπόντι κατ' αὐτοῦ τὶ ἀγαθὸν ἢ πονηρόν, ἔπει /τα ζητεῖν καὶ αὐτὸς τὰ ὅμοια παρ' αὐτῶν. Ὅθεν λέγειν πὼς ἀφήνει ὁλωνῶν του τῶν μπαιδίων τὴν εὐχὴν τοῦ ἀ / [φέ]ντη τοῦ Χριστοῦ καὶ τῆς κυρίας Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν του πλὴ λέγειν πὼς ἂν τοῦ τύχην θάνατος νὰ τὸν ἐντα / φιάσουσιν εἰς τὴν κυρία μας τὴν Μητρόπολη, εἶτα λέγειν πὼς τὸ λιβάδιν ὁπού ἔχειν στὴν Μπαρκία στὸ Λιαροκό / πι ἀφήνει τὸ ἐμισὸν τοῦ υἱοῦν του τοῦ Σμαράγδην καὶ τὸ ἄλλο ἐμι-σὸν τῆς ἀρχοντοπούλας του τοῦ Κατερινάκιν. / 'Ακόμην τοῦ υἱοῦν του τοῦ 'Αντώνη τοῦ ἀφήνει ἕνα κομμάτιν χωράφιν στὰ Σέσκινα καὶ ἄλλον κομμάτιν εἰς τὴν Βο-λά / δα, ἀκόμη καὶ τῆς μπαστάρδας του ἄλλο κομμάτιν χωράφιν στὸν ἴδιον τόπον τὸ μέσαν χωράφιν, ἀκόμη τοῦ 'Αντώ / νη ἕνα κομμάτιν συνκογύριν στὰ Βουνία καὶ

τὸ μισὸν χωράφιν στοῦ Βοροῦ τ' ἀφήνει καὶ αὐτὸν τοῦ Σμαράγδην / καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τοῦ 'Αντώνη. 'Ακόμη τοῦ 'Αντώνη ἕνα κομμάτιν χωράφιν στοῦ Μπαχνᾶ στοὺς 'Αγίους 'Αποστόλους / ἀπὸ πανωθιόν, ἀκόμην καὶ ὅ,τιν ἄλλον ἤθελεν τοῦ εὑρεθῇν νὰ τὰ μοιράζουν τὰ δύον του παιδία τὰ / ἀσερνικά. Ἔτι λέγειν πὼς ἔχειν μὲ τὸν [[Γουλιαρμῆν]] Πέτρο τοῦ Γουλιαρμῆν ἀπὸ τὸν Τραουλὰ μία ἀγελά / δαν, ἀκόμα καὶ μὲ τὸν Κέκα τὸν υἱὸν ἄλλη μία ἀγελάδα, ἀκόμα καὶ μὲ τὸν παπᾶ Τζάνε ἄλλη μία ἀγελά / [δα] καὶ ἀφήνει τις καὶ αὐτὲς τὴν μπάρτην του τῶν ἐνδυονῶν του παιδίων τῶν ἀσερνικῶν. Ἔτιν ρωτηθεὶς παρ' ἐμοῦ / [τοῦ νο]τάριου εἰ ἔχην παρανγγείλει τὶ ἕτερον καὶ εἶπε μου οὐχὶν εἰμὴ ἡ παροῦσαν του διαθήκην θέλει εἶσ / ται ἰσχυρὰ βεβαία καὶ ἀχάλαστην καὶ τὰ ἐξῆς παρακαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν / ὑπὸ χειρός τος. 'Ακόμη λέγειν πὼς ἀφήνει μία πρόθεσιν εἰς τὴν κυρία τὴ Μητρόπολη ποὺ θὲν νὰ ἐνταφιαστῇν νὰ γίνεται ἀνά / κτισην καὶ νὰ βγαίνη ἀπὸ ὅλα τὰ παιδία καὶ ἡ συβίαν του νὰ τρώγην ἀπὸ τὰ ἄνωθεν πράματα ἕξε πινάκια μιγάδιν ἀπὸ / πᾶσα παιδίου πάρτην ἐξόχος ἀπὸ / τῆς μπαστάρδας νὰ μὴν τρώγην καὶ / νὰ μὴν χρεωστῇν καὶ στὴν μπρόθεσιν / τίπετας.

/ —'Αντώνιος ἱερεὺς σακελλίων ὁ Παξιμάδης μάρτυρας —

/ — παπᾶ Γεώργης Σπανὸς μαρτυρῶ ὡς ἄνωθε —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

909

Προτίμηση

φ. 481ᵛ

/ Φ 518 'Εβγαλμένη ἀπὸ Κωνσταντῆ

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου πρώτη εἰς τὸ σπίτιν κὰ[μοῦ τοῦ ὑπογρά] / φοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν τὰ δύο μέρην τὸ ἓν μέρος ὁ εὐλαβέσταστος παπᾶ κὺρ Γεώρ[γης Σμυρναῖος] / τὸ δὲν ἕτερον μέρος ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης λέγοντας ὁ εἰρημένος ἀφέντης ὁ παπᾶς τὸ [πὼς νὰ ἔ] / χην καὶ νὰ τοῦ εὑρίσκεται / ἀπὲ γονι / κόν του / ἕνα περδιγάρδιν εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Ποταμιᾶς ἀπὸ [ ] / πο τὸ μύλον ποὺ τὴν σήμερον ἔχειν ὁ ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῆς τὸ ὁποῖο πρᾶμα ὁ ρηθεὶς [ ] / ὁ παπᾶς πρὸ ἡμέρου εἰς τὸ ἄνωθεν ἔτος στὶς 3/ τοῦ 'Οκτωβρίου εἶχεν το δώσειν παντοτι[ ] / στρὸ 'Ιωάννη 'Αναπλιώτην ἀπὸ τὴν Μποταμιὰ καὶ ἔκαμέν του καὶ γραφὴν εἰς τὲς πράξες κάμοῦ [τοῦ νοτά] / ριου. Ὅθεν μαθαίνοντάς τον ὁ ἄνω λεγόμενος κὺρ Κωναταντῆς πὼς τὄδωσεν

τὸ λεγόμενον πε[ρδιγάρ] / δι τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη ἤρθεν καὶ εὑρῆκε τὸν ἄνωθεν ἀφέντην τὸν παπᾶ καὶ ἐλεμεντ[...] / του καὶ εἶπεν του ὅτιν ἐγὼ ἀφέντη παπᾶ δὲν ἀφήνων κανέναν ἄλλο ξένο νὰ ἔρθην νὰ ἐμπ[ῆ μέ] / σαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὅτιν πρῶτον φαίνεται πὼς εἶναι ἀπὸ γονικά μας καὶ ὁ μύλος καὶ τὸ κ[ ] / περιγάρδιν καὶ τὸ δεύτερον πὼς εἶμαι κολληταράνος καὶ προτιμοῦμαι ἐγὼν νὰ τὸ κάνω παρ[ ] / νον ἀνθρώπων καὶ ὅ,τι σιασμὸν ἔχεις μετὰ κεῖνον ἀπομείνων καὶ ἐγὼν νὰ τὸν ἐκάμων. Ὅθεν [ ] / ροντας ὁ ἀφέντης ὁ παπᾶς τὴν συνείδησίν του καὶ γροικώντας πὼς ἔχειν καὶ δίκαιον εἰς αὐτὸν συ / ζητᾶν καὶ ἐρωτώντας καὶ ἄλλους ἂν εἶναι δίκαιον νὰ τὸ πάρην ὁ Κωνσταντῆς τοῦ εἴπασιν πὼς εἶναι / δίκαιον νὰ τὸ πάρην ὁ Κωνσταντῆς πλὴ διὰ τὸ ἀσύνχυστον ἐπομείνασιν καὶ οἱ δύον εἰς τὸν [κά] /-τωθεν ταιριασμὸν καθὼς τὄχεν ταιριασμένον μὲ τὸν προλεγόμενον μαστρὸ Ἰωάννη [ ] / τὸ αὐτὸν πρᾶμα ἀπὸ τὴν σήμερον τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον καὶ παντικιάζει τον τοῦ ἄ[νωθεν κὺρ] / Κωνσταντῆν μὲ τοῦτον νὰ τοῦ δώσην τέσσερα ρεάλια εἰς διορία χρόνους δύον καὶ δ[ ] / του τὰ τέσσεραν ρεάλια νὰ γροικᾶταιν πάντα παντοτινὸν παίδιων παιδιῶν τος καὶ νὰ [μετε] / χένου πάντα οἱ κοπιαστάδες τὸ ἕνα τετάρτιν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου καὶ τὰ ἐξῆς ἀπομείνο[ν] / τας ὁ αὐτὸς Κωνσταντῆς τὸ λεγόμενον πρᾶμα νὰ τὸ δουλεύην καὶ νὰ τὸ καλλιεργᾶ εἰς τὴν [ῶ] / ραν του καὶ εἰσὲ κάθεν του κάματον καὶ νὰ τοῦ βάνῃ ποτιστικὸν κάθεν χρόνον καθὼς ἔχειν τ[ ] /-ρον του κάθεν Κυριακήν. Ἀκόμην ἀπομείνει ὁ ρηθεὶς κὺρ Κωνσταντῆς ὁ κοπιαστὴς νὰ φ[υ] / τέψην καὶ κιτριὲς καὶ λεμονιὲς μέσαν εἰς τὸ αὐτὸν πρᾶμα καὶ κάνοντάς το καλὰ καὶ ἐν / μπιστεμένα ὡς προμετάρειν νὰ τὄχουν παίδιων παιδιῶν τος αἰωνίως καὶ τὰ ἐξῆς, εἰ δὲν καὶ τὰ / ἄνωθεν τέσσερα ρεάλια δὲν ἤθελε τὰ δώσειν εἰς τὸν διορισμένον τέρμενον καὶ μὴν κάνοντας / καὶ τοὺς ἄνωθεν πάτους νὰ εἶναι πριβάδος ἀπὸ μέσαν, εἰ δὲν καὶ τελειώσην ὅλους τοὺς ἄνωθεν ταιριασ / μοὺς νὰ τὄχου πάντα παντοτινὸν αἰῶνος αἰώνου, εἰ δὲ πάλι καὶ κάνῃ τον ὡς προμετάρειν καὶ εἰσὲ καιρὸν / ποὺ δὲν ταιριάζουν τὰ προσώπαταν νὰ μποροῦν νὰ μοιράζουν τὸ αὐτὸν πρᾶμα νὰ παίρνου τὸ τετάρτιν τος οἱ / κοπιαστάδες καὶ πάλι ἂν ἤθελε τύχην χρεία εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος νὰ δώσην τὴν μπάρτην του / νᾶναι προτιμητέος εἷς περ τοῦ ἄλλουν τος καὶ ὄχιν νὰ μπῆ ξένος ἄλλος μέσαν καὶ τὴ νιτράδα ποὺ ἤθελε / ξαπεστείλειν ἀφέντης ὁ Θεὸς καὶ κάμει αὐτὸν τὸ πρᾶμα μέσαν νᾶναι κρατημένοι οἱ κοπιαστά / δες νὰ φέρνου τὴν μπάρτη τῶ νοικοκυρῶν εἰς τὸ σπίτιν τος μὲ ὄξοδές τος οἱ κοπιαστάδες καὶ τὰ ἐξῆς / καὶ ἡ γραφὴν ποὺ ἔκαμε τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννη νὰ εἶναι νουλάδαν καὶ νὰ μὴν ἀξίζην εἰς κά / θεν καιρόν. Εἰς ὅλο τὸ ἄνων γεγραμμένο ἔμειναν κοντέτοιν καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία ρεά / λια 5/ τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται ἐπὶ ἀξιοπίστων μαρτύρων καὶ δώνον / τας

τὰ ἄνωθεν τέσσερα ρεάλια νὰ ἔρχουνται νὰ τὰ γράφουν κάτωθεν πὼς τὰ ἔλαβεν ὁ παπᾶς.

/ —ἐγὼ παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος ἤλαβα τὰ ἄνωθε τέσσερα γρόσα

/ —'Αντώνης Σπανόπουλος μάρτυρας —

/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ — παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος στέργω στὰ ἄνωθε.

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

910

'Αγοραπωλησία

φ. 482r

/ Φ 519

/ [ ] 1689/ Νοεβρίου πρώτην εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ εὐλα / [ ] Γεώργιος Σμυρναῖος καὶ ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Τραγάζης οἱ ὁποῖοι λέσιν πὼς ἔχουσιν ἀπὸ γο[ ] / τριὸν χαλασμένον καὶ εἶναι τὸ μισὸν τοῦ ἄνωθεν ἀφέντη παπᾶ καὶ τὸ ἄλλο ἐμισὸν τὸ ἔχειν / [ὁ ἄνω]θεν Κωνσταντῆς μαζὶν μὲ τὸν ἀδελφόν του τὸν κὺρ Γεώργιον. Τώρα τὴν σήμερον ὁ ἄνω εἰρημένος / [ἀφέ]ντης ὁ παπᾶς τὸ αὐτὸν ἐμισὸν τριὸν πού τοῦ ἐνγγίζειν μὲ κάθε του ποσσέσον καὶ δικαιώματα ἀπὸ τὴν / [σήμε]ρον τὴν μπάρτην του τὴν ἐδίνει καὶ παραδίνει την τοῦ ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῆ ο διὰ ρεάλια ἕ / [ξε] ἤτοι νούμερο 6/ καθὼς ἐσυνφωνήσασιν ἀναμετάξυν τος τὸ ὁποῖο τριὸν εὑρίσκεται εἰς τὴν τοπο /- [θε]σία τῆς 'Απάνων Ποταμιᾶς σύνμπλιο τοῦ σινιὸρ Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα καὶ Κουμούνας Στρά / [τας] τὴν ὁποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τοῦ αὐτοῦ τριοῦ τὰ ἕξε ρεάλια καθομολογᾶ ὁ λεγόμενος ἀφέν / της ὁ παπᾶς ὁ πουλητὴς πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὸν κὺρ Κωνσταντῆ τὸν ἀγοραστὴν καὶ / [κ]ράζεται πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος ὡς ἕνα νάσπρον παραδίδοντάς του το νὰ τὸ κτίσην καὶ / νὰ τὸ κάμη ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά του καὶ διὰ κανέναν γκαιρὸν ὁ / πού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ τοῦ δώσην πείραξιν ἢ νὰ τοῦ γυρέψην δικαιώματα διὰ τὸ αὐτὸν / ἐμισὸν τριὸν ὁμπλιγάρεται ὁ αὐτὸς ἀφέτης ὁ παπᾶς καὶ τὰ καλά του νὰ τὸν ἐνμαντινιέρην καὶ / νὰ τὸν ἐντεφεντέρην εἰς κάθεν ἐνάντιο κληρονομικῶς καὶ τὰ ἐξῆς καὶ εἰς βεβαίωσιν τῆς πα / ρούσας πουλησίας βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια τρία ἤτοι 3/ ὁ ἀ / λληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦταιν καὶ

πάλι ἡ παρὼν νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον ἐπὶ ἀξιοπίστων / [καὶ πα]ρακαλετῶν μαρτύρων οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἀπογράφοντας καὶ ἀφέντης ὁ παπᾶς / [εἰ]ς ἀσφάλεια καὶ τὰ ἑξῆς.
/ —Ἰάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —
/ —Ἀντώνης Σπανόπουλος μάρτυρας
/ — παπᾶ Γιώργης Σμυρναῖος στέργω στὰ ἄνωθε. —
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

911

Ἀγοραπωλησία

φ. 482ν

/ Φ 519

/+ Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 2/ εἰς τὸ σπί[... .....] / λι[..]ας γυνῆς τοῦ ποτὲ μακαρίτην Σταμάτην Νταρόδου ἐδῶ παρὼν ἡ αὐτὴν κερὰ [Καλὴ καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο] / μέρος ὁ μαστρὸ Ἀντρέας Μαράκης ἡ ὁποία ἄνωθεν κερὰ Καλὴ λέγειν τὸ πὼς νὰ ἔχην καὶ [νὰ τῆς εὑρί] / σκεται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν περδιγάρδιν ἤγου κοπριὰ τὄχεν ἡ μακαρίτισσαν [ἡ μητέ] / ραν της ἡ ποτὲ Μαροῦ ἀγορὰ ἀπὸ τοῦ Ματραπήλια τὸ ὁποῖο πρᾶμα καθὼς εὑρίσκεται [ ] / σπιτότοπον χαλασμένον ἀπὸ τὴν σήμερον ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ τὸ δίνει καὶ παραδίνει τον [ ] / τον τοῦ ἄνωθεν μαστρὸ Ἀντρέα ο διὰ ρεάλια τέσσεραν ἤτοι νούμερο 4/ καθὼς ἀναμετάξυν [τος ἐ] / σιαστήκασιν τὰ ὁποῖα τέσσερα ρεάλια τὴν τιμὴν τοῦ αὐτοῦ πραμάτου σκαθὼς ἐνσυνφωνήσασι [κα] / θομολογᾶ ἡ ἄνω λεγομένη κερὰ Καλὴ πὼς τὰ ἔλαβεν καὶ ἐπερίλαβέν τα ἀπὸ τὰς χεῖρας [τοῦ] / ἀγοραστῆν τοῦ μαστρὸν Ἀντρέα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξεπληρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρο [/ τὴν σήμερον τοῦ τὸ παραδίνει νὰ τὸ κάμῃ ὡς θέλει καὶ βούλεται ὡς πρᾶμα δικόν του καὶ ἀγορά [του καὶ] / διὰ κανέναν κγαιρὸν ὁπού νὰ ἤθελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν ἢ νὰ γυρέψην δι[καιώ] / ματα διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶμα ὁμπλιγάρεται ἡ ἄνωθεν κερὰ Καλὴ ἡ πουλήτραν αὐτὴν καὶ τὰ [καλάν] / της νὰ μαντινιέρην καὶ νὰ ντεφεντέρην εἰς πᾶσαν ἐνάντιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κληρονομικῶς [καὶ τὰ ἐ] /-ξῆς τὸ ὁποῖον πρᾶμα εὑρίσκεται εἰς τὴν ντοποθεσία τῶν Μελάνων συνμπλιάζειν τοῦ ἄ[.....] / γοραστῆν καὶ τῆς κυρίας τῆς Κριτόματης τοῦ πραμάτου. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας που[λησίας] / βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλια δύον ὁ ἀλληλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται καὶ πάλι [ἡ πα] / ρὼν πουλη-

σία νὰ ἔχῃ τὸ κῦρος καὶ ἀνέκοπτον. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες [ἔμειναν] / κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι παρανκαλώντας καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφου[ ].

/ — Συμεὼν ἱεροδιάκος Ρουγγέρης μαρτυρῶν ὡς ἄνωθε

/ —'Ιάκωβος Ταμέτζος μάρτυρας —

/ —'Ιωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

912

'Αγοραπωλησία

φ. 482^{v} - 483^{r}

/ + Εἰς δόξαν τοῦ αἰωνίου Θεοῦ ἡμῶν ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 3/ εἰς τὸ σπίτιν κἀμοῦ τοῦ ὑπογράφοντος / νοτάριου ἐδῶ παρὼν ὁ κὺρ Νικολὸς τοῦ 'Ιωάννη τῆς Γιζανίνας καὶ ἀπὲ τὸ ἄλλο μέρος ἡ κερὰ Κατερίνα θυγάτηρ ποτὲ / Στεφάνου Τζίρου καὶ γυνὴ Μιχάλη Σμαΐλη λέγοντας ἡ αὐτὴν Κατερίνα τὸ πὼς νὰ ἔχῃ καὶ νὰ τῆς εὑρίσκε / ται ἀπὲ γονικόν της ἕνα κομμάτιν ἀμπέλι εἰς τὴν τοποθεσία τῆς Μελιτίνας σύνμπλιο τοῦ ποτὲ πρ' 'Αντω / νίου Βέγια καὶ Γεώργην Κατζούλη τὸ ὁποῖο πρᾶμα τὸ εἶχεν ἡ ἄνωθεν Κατερίνα ἀπὸ καιροὺς περασμέ / νου παντικιασμένο τοῦ ἄνωθεν κὺρ Νικολοῦ καθὼς γράφειν ἡ γραφὴν τοῦ παντικίουν του ποὺ ἔχουν καμω / μένη εἰς τὲς πράξες τοῦ παπᾶ κὺρ 'Ιωάννη Σπανοῦ πρωτόπαπα Δρυμαλίας. Ὅθεν τὴν σήμερον τὰ τρία τετάρ / τια τοῦ εἰρημένου ἄνωθεν ἀμπελιοῦ ὁποὺ ἔμειναν εἰς τὸ χέριν της καὶ ἐκουμαντάριζεν θέλει τὴν σήμερον / μὲ ἴδιάν της βουλὴ καὶ μὲ καλὴν ὄρεξιν καὶ δίνει τα καὶ παραδίνει τα καὶ πουλεῖ τα τοῦ ἄνω λεγομένου / κὺρ Νικολοῦ ο διὰ ρεάλια ἑφτὰ ἥμισυν ἤτοιν νούμερο 7 1/2/ καθὼς ἀναμετάξυν τος ἐσιαστήκασιν τὴν ὁ / ποία πληρωμὴν καὶ τιμὴν τῶν αὐτῶν τριῶν τεταρτίων τὰ ἑφτὰ ἥμισυν ρεάλια τὰ ἐμέτρησεν ἐδῶν / πρεζέντε εἰς ἐμένα τὸν ὑπογράφοντα καὶ εἰς τοὺς κάτωθεν ἀξιοπίστους μαρτύρους ὁ ἄνωθεν ἀγοραστὴς / ὁ κὺρ Νικολὸς καὶ ἔλαβέν ταν εἰς τὰς χεῖρας της ἡ ἄνω λεγομένη Κατερίνα καὶ κράζεται πληρωμένη καὶ ξε / πληρωμένη ὡς ἕνα νἄσπρον καὶ ἀπὸ τὴν σήμερον ἐκδύνεται καὶ ἀποκδύνεται ἀπὸ τὸ αὐτὸν πρᾶμα / καὶ ἀπὸ πασῶν τῶν δικαιωμάτων αὐτοῦ καὶ ἐντίνει τον καὶ παραδίνει τον ὅλον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ ρηθέντος / [ ]τοῦ κὺρ Νικολοῦ αὐ[τ]οῦ καὶ τῶν διαδόχων του νὰ τὸ κάμου ὡς θέλου καὶ βούλουνται καὶ ὡς πρᾶμα δι / [κό]ν τος πουλήσουν χαρίσου πουρκοτάξουν ψυχικὸν τὸ δώσουν τὰ ἑξῆς καὶ διὰ κανέναν κγαι / [ρὸν ὁποὺ νὰ ἤ]θελε εὑρεθῆν τινὰς νὰ δώσην πείραξιν

ἢ νὰ γυρέψῃν δικαιώματαν διὰ τὸ αὐτὸν πρᾶ / [μα] ὁμπλιγάρεται ἡ αὐτὴν πουλήτρα καὶ τὰ καλάν της ὅθεν καὶ ἂν εὑρίσκουνται νὰ μαντινιέρου καὶ νὰν / ντεφεντέρου εἰς πᾶσαν ἐν[άντ]ιον τοῦ αὐτοῦ πραμάτου κληρονομικῶς καὶ τὰ ἑξῆς. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς πα / ρούσας πουλ[ησία]ς βάζουν καὶ ἀλληλογία τοῦ κατὰ καιροῦ ἀφεντίας ρεάλι τέσσερα ἤτοι 4/ ὁ ἀλληλογήσας / νὰ τὰ ζημιώνεται πληρώνοντας τὴν μπένα καὶ μὴ πληρώνοντας ἡ παρὼν πουλησία νὰ ἔχην τὸ κῦρος / καὶ ἀνέκοπτ[ον. Εἰ]ς ὅλον τὸ παρὸν γεγραμμένον οἱ μερίδες ἔμειναν κοντέντοι καὶ ἀνεπαμένοι βάνοντας / καὶ ἀξιοπίστους μαρτύρους οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος ἐδῶ παρὼν καὶ ὁ ἄντρας τῆς ἄνωθεν Κατε / ρίνας [κὺρ] Μιχέλης καὶ στέργειν καὶ αὐτὸς τὴν μπαροῦσαν πουλησία πού ἔκαμε ἡ συνβίαν του.

/ — Θ[ωμᾶς] Μιχαλ[ίτ]ζης μάρτυρας —

/ — Μ[πατῆς Δια]κονόπουλος μάρτυρας —

/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

913

Προικοσύμφωνο

φ. 483r-v - 484r

/ Ἐβγαλμένη ἀπὸ νύφη καὶ τοῦ γαπροῦ

/ + Εἰς τὸ [ὄ]νο[μα τ]ῆ[ς Ἁγίας Τριάδος Πατρὸς] Υἱοῦ καὶ Ἁγίου Πνευμάτου καὶ τ[ῆς] ὑπερευλογημέ / νης δεσποίνης ἡ[μῶν Θεοτόκου] καὶ ἀει[παρ]θένου Μαρίας ἀμήν. 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβ / [ρίου] εἰς τὸ περίαυλον τῆς κυρίας τῆς Ἐλεούσας μονά / [ ] τοῦ εὐλαβεστάτου παπᾶ κὺρ Ἰωάννη Κακαλιώρην κατ[ ]ς εἰς[ ]αὐτὸν [ ]συνφω / νία ὑπανδρείας καὶ πρῶτον συνοικέσιον θέλουν καὶ ποιοῦ-[σιν] ἤγου ὁ [μ]α / [στρὸ] Ἰωάννης Ψαρόγιαννης καὶ ἡ συνβίαν του ἡ κερὰ Μαρ[ία] καὶ [ἀπὲ τὸ ἄλλο] μέρος ὁ κὺρ [Φραντζέσκος]κος / [Παδ]ιάτης οπ[ ]ν [ ]τὸς Φραντζέσκος τ[ ]ᾶ / νωθεν ἀντροῦνου [ ] καὶ κερὰ Μαρίας ὀνόματι Ἀννέζας εἰς [γυναίκα του νό] / μιμην καὶ εὐλογητικὴν καθὼς ὁρίζειν ἡ ἁγία τοῦ Θεοῦ καθολικὴ καὶ ἀποστολι[κὴ ἐκκλησία]. / Οὕτως καὶ τὸ ἄνωθεν ἀντρόϋνο μαστρὸ Ἰωάννης καὶ κερὰ Μαρία θέλουν τὸν αὐτὸν [Φραντζ]έσκον / εἰς ἄνδραν τῆς κόρης τος τῆς ἄνωθεν Ἀννέζας νόμιμον καὶ εὐλογητικὸν [καθὼς] διακελε / ύουν οἱ θεῖοιν καὶ ἱεροὶν νόμοιν τῆς καθολικῆς καὶ ἀποστολικῆς ἐκκλησίας [καὶ ἐν] μπρ[ώτοις οἱ] / ἄνωθεν γονέοιν δίνου τῆς κόρης τος καὶ τοῦ γαμπροῦν τος τὴν εὐχὴν τοῦ ἀφέντη [τοῦ Χριστοῦ] καὶ τῆς κυρίας / Θεοτόκου καὶ τὴν ἐδικήν τος καὶ εἰς ὄνομα προίκας ἀρχὴν

δύο εἰκόνες ἡ μία η[ ] Θεοτόκου νὰ / τὴν ἑορτάζουν εἰς τὶς 8/ τοῦ Σενπτεβρίου καὶ ἡ ἄλλη ὁ ἅγιος Γεώργιος ἔτι τ[ὸ σπίτι]ν τὸ γονικόν της τὸ σύνμπλιο τοῦ ἀδελφοῦν της τοῦ παπᾶ καὶ τῆς Κουμούνας Στράτας καὶ το ο[...]σπιτάκιν / ὡς καθὼς εὑρίσκουνται μὲ τὲς[ ]ραδες τος καὶ μὲ πᾶσαν τος δικαίωμα ὡς καθ[ὼς εὑρίσκουν] /-ται μὲ τὶς σουγατζίες του [ ] μὲ πᾶσαν τος στολὴ ἤτοιν πάνκον ἕνα μὲ τὸν μ[π]ακάλιν του, τρα / πέζιν ἕνα μὲ τὸν μ[π]ακάλιν του, κασέλες τρεῖς ἡ μία πολίτικη μεγάλη καινούρια καὶ ἡ ἄ / λλη κυπαρισσένια καὶ ἡ ἄλλη σεντοῦκι πολίτικον καὶ [σκα]πέτιν ἕνα, εἶτα τιλάρι ἕνα γ[εμ]άτον / μαλλὶ καὶ μαξελαρομάννες πέντε γεμάτες φτερόν, ἔτι σεντόνια ζευγάρια [τέσσε]ραν κε / ντητὰ τὰ δύο ζευγάρια βαριὰ κουρτοῦνες ἀσπρονκέντητες βαριὲς οἱ τρεῖς [ ] / ρια ζευγάρια τέσσερα τὸ ἕνα ζευγάρι παγονάτο καὶ τὸ ἄλλον κ[όφ]τενον καὶ τὸ ἄλλο [ ] / πλώματα τέσσεραν τὰ δύον τζαϊτουνιὰ καὶ τὸ ἄλλο κίτρινον λινὸν μεταξονκέτ[ ] / πουκάμισαν ἕξε τὰ δύον μαυροκέντητα καὶ τὰ τέσσερα ἀσπρονκέντητ[α] / λέτα πέντε μπουστονμπράτζολα ζευγάρια πέντε ὁ ἕνας φτιλάτος μὲ [ ] / δέλλες καὶ ὁ ἄλλος μπλέκτινος μὲ κεντητὰ πρατζόλια καὶ ὁ [ἄ]λλ[ος] μπροκάδος μὲ μπλέ[κτινα] / μπρατζόλια καὶ ὁ ἄλλος ὅλον μπροκάδος καὶ ὁ ἄλλος βελοῦδος κόκκινος μὲ [χρου]σονγορδελ[ιάσ] / ματα ὅλα φουρνίδα μαγέτες ἀσημένιες δώδεκα στομαχικοὺς χρο[ ]-αν τους ε[ ]α[σκού] / φιες ἀσπρονκέντητες δύο, μπόλιες ἕξε ποδιὲς ἕξε ἡ μία η[ ] καμουχὰ [ ] / τζες [ ]αγενες μὲ τὰ μπλεκτὰ ζευγάρια δύο, καμουχὰ κόκκινο ἔ[να]καὶ ὁρμίζιν [κόκ]/κινο ἕνα φακιόλι μὲ ἀδιάχρυσην μπρίλα μὲ πέτρες καὶ μαργαρίτα [ ]δον [ ] /, σκολαρίκια μαλαματένια μὲ μαργαριτάρια ζ[ευγάρια] δύο [ ]μαργαρι[τα] / ρένι τεσσάρων κλωνῶν μὲ μποτόνια ἀρ[ ]ιο δύο γ[ ] καὶ μὲ κορφακ[ ] δι [ ] / μαλαματένια τρία τὸ ἕνα εἶναι βουλωτῆριν βελόνες ἀσημένιες τῆς κεφαλῆς δύον [ ] / τοῦ βουκλομάτου ἡ μία μαλαματοκαπνισμένη καὶ μὲ πέτρες κατρέφτες χρουσοὺς [ ] καντηλιέρια τρία καὶ ἁλατζερὰν δύον μαντήλια τῆς τάβλας δύον καὶ πετζοποῦλες [ ] / ζηνα μία. Ἀκόμη τὸ ἀμπέλι τὴν ἀγορὰν ποὺ ἔχουν εἰς τὸν Καντζικρὶ μὲ τὸ πηγάδι του καὶ πα / τητήριν του [...] μὲ τὶς ἄκριές του τὰ χωράφιαν του καθὼς εὑρίσκεται τὸ σύνμπλιο τοῦ ἀδελφοῦ μου / τοῦ παπᾶ. Ἀκόμα τὸ ἀμπέλι τὸ γονικό μου οπ[ ] Χρουσάκη / Κορονέλλου ὡς καθὼς εὑρίσκεται, ἀκόμα τὰ χωράφια στ[ ]ε [ ] στὰ / π[ ] ἡ [ ] πινάκιαν ἕξε τἄχουν [ ]απ [ ] / μιν [ ]σια [ ]μαρμαρένια καὶ ἁπλάδενες κομμάτια εἴκοσι [ ] / [ ] ἕνα καὶ ἀ[ ]α [ὁ]ποὺ νὰ χρειάζεται μία νοικοκυρὰ ἀκό[ ] / [ ]μαστρὸ Ἰωάννης νὰ [ ]ν του μ[ ]νη [...]αβουνου τριάντα ρεάλια [ ] / [Φρα]ντζέσκος ὁ γαμπρὸς νὰ τοῦ [γυρέ]ψην τὸ ἀμπέλι ὁπού τοῦ κρατεῖν στὶς [ ] / [ ]ὅλα ὁπού τοῦ τάζειν εὐλογώντας του [ ]ικ[ ] ἀπὸ τῆς ὥρας ἐκείνης [ ] / [ ]νὰ

τὰ κρατοῦ τὸ ἄνωθεν ἀντρόϋνο μαστρὸ Ἰωάννης καὶ ἡ συνβίαν του ἕως τὴν ζωήν τος νὰ κον / φάρουν καὶ ἀποθανώντας τος ἐδικά της [κάνον]τας καὶ [κον]τετζιόνες ὅτιν εἰς χρόνους τρεῖς νὰ / τοὺς ἔρθουν διὰ νὰ μάθουν τὴν τέχνην.

/ — Ἀπὸ δ[ὲ τὸ] ἄλλο μέρος τάζειν καὶ ὁ ἄνωθεν Φραντζέσκος ὁ γαμπρὸς τὰ ὅσαν ἔχειν καὶ εὑρίσκουνταιν / του ἀπὸ γονικά του ἀρχὴν μία εἰκόνα τῆς κυρίας Θεοτόκου, εἶτα τὰ σπίτια τὰ γονικά του / τὰ ε[ὑρισ]κόμενα εἰς τὸ μέρος τοῦ ἀφέντη τοῦ Χριστοῦ τῆς Πλάτζας μὲ κασέλες δύον καὶ ἕνα τραπέζιν / [ ]ν πὼς ἔχειν ἕνα μπάπλωμα μεταξωτὸν κόκκινον καὶ ἕνα καμουχὰ κόκκινον καὶ ἕνα / [ ]ν γερανιὸν καὶ μία σκούφια χρυσῆν καὶ τρεῖς βελόνες τῆς κεφαλῆς ἀσημένιες. Ἀκόμα / [ ]τον [.]ουγγαρίον ἀπὸ τῆς μάνας του τὸ σύνμπλιο τῆς κερὰ Λαμπρινῆς τοῦ Καραγιάννη / καὶ Κουμούνας Στράτας, ἔτιν καὶ ποταμίδες εἰς τὲς Ἐνγγαρὲς σύνμπλια τοῦ Λουκάκη Ὁμήρουν καὶ / ἔν[α χω]ράφιν στὰ Καλαμούρια, ἕτερον χωράφια εἰς τὸ μέρος τῶν Αὐλιῶν μοδίω ἕξε / [ ]α, ἀκόμα καὶ τὸ μισὸν χωράφιν ποὺ ἔχειν στὴν Μπλάκα στὸ μέρος τοῦ Ἀφεντικοῦ, πηγάδι [ ] / [ ]τρώγειν λέγειν ἡ λαλάν του. Ἀκόμη τάζειν καὶ ὅσαν τοῦ ἀφήνει ὁ παππούς του ὁ ποτὲ [ ]- / έσκος ὁ Βαφτισμένος εἰς τὴν διαθήκην του νὰ δῆν ἴντά ναι νὰ ξέρην. Ἀκόμην καὶ ἕνα μαντήλι [ ] / [ ]λον καὶ τρεῖς πετζέτες. Ὅθεν κάνουν καὶ κοντετζιόνε ἀνάμεσόν τος ὅτιν εἰ μὲν καὶ / [οἰκονομήσην ἀφέντης ὁ] Θεὸς καὶ κάμου καὶ κάμου παιδία ἐκ τῆς σαρκός τος τὰ ὅσαν τάζουν νὰ εἶναι αὐ / [τινῶν καὶ τῶν παιδίων τος] εἰ δὲ ὁ Θεὸς νὰ μὴν τὸ ὁρίσην καὶ ἀποθάνου ἄκληροιν τὰ ὅσαν τάζουν νὰ στρέφουν / [ται εἰς τοὺς πλέα πρόξιμους τ]οὺς ἐδικοὺς τῶν πραγμάτων κατὰ τὴν μπαλαιὰ συνήθεια καὶ τὰ ἑξῆς. Ἀκόμα κα / [ ] τουτην ἀπάνων εἰς τὰ τριάντα ρεάλια ὁπού θὲ νὰ δώσην ὁ μαστρὸ Ἰωάννης νὰ ξα / [ ]ην τοῦ γαμπροῦ του, εἰ μὲν καὶ κάμου παιδία νὰ εἶναι τῶν αὐτῶν παιδίω, εἰ δὲν ὁ / [ ] καὶ ἀποθάνη ἄκληρος ὁ γαμπρός του ἤγου ὁ Φραντζέσκος νὰ μπορῆν ὁ μαστρὸ / [ ] τὰ ἄλλα νὰ παίρνου τόσον πρᾶμα ἀπὸ τοῦ Φραντζέσκου τὸ πρᾶμα νὰ / [ ] τριάντα ρεάλια. Εἰς ὅλον τὸ παρὸν προικονσύνφωνο οἱ μερίδες ἔμειναν κον / [τέτοιν καὶ ἀν]επαμένοι βάνοντας καὶ ἀλληλογία ἀνάμεσόν τος ὁ ἀνηλογήσας νὰ πληρώνη τοῦ κα / [τὰ καιροῦ ἀ]φεντίας ρεάλια ἑκατὸν ἤτοι νούμερο 100/ ὁ ἀνηλογήσας νὰ τὰ ζημιοῦται παρακα / [λώντας] καὶ ἀξιόπιστους μάρτυρες οἱ ὁποῖοι γράφουν ὑπὸ χειρός τος καὶ τὰ ἑξῆς.

/ [—Π]έτρος ἱερὲς σκευοφύλαξ μάρτυρας ὡς σᾶνωθε. —

/ [—Ἰωάννης ἱερεὺς] Ἀναπλιώτης μάρτυρας τὰ ἄνωθε :—

/ [ ]νασιος γερομόναχος Μπάφος μάρτυρας

/ [ ]της Ἀναπλιώτης μάτυρας

/ [Φραντζ]έσκος Μπαδιάτης [στέρ]γει τὸ παρὸν προικονσύνφωνο / καὶ διὰ νὰ μὴ γράφη ἔγραψα ἐγὼ διάκος Συμαὼν Ρουγγέρης
/ [Ὁ] ἄνωθεν μαστρὸ Ἰωάννης καὶ ἡ συμβία του στέργου τὰ ἄνωθεν / ἐπειδὴ νὰ μὴν ἠξέρουν νὰ γράφου ἔγραψα ἐγὼ Ἰωάννης ἱερεὺς Κακαλιώρης
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα.

914

Μαρτυρία

φ. 484ν

/ Φ 521 Ἐβγαλμένες ἀπὸ Ἀντρέα

/ + 1689/ ἐν μηνὶ Νοεβρίου 10/ τὴν σήμερον ἐνεφανίστην εἰς τὴν μπαρρησία [ ] / νοτάριου ὁ μαστρὸ Νικόλας τοῦ ποτὲ Γιακουμῆ ἀπὸ ζήτησιν τοῦ Ἀντριὰ Τα[ ] / Νικόλας μαρτυρᾶ καὶ λέγειν ἀπάνων εἰς τὴν ψυχήν του καὶ εἰς φόβον Θεοῦ [ ] / [[νος Κασκανῆς]] Μανώλης Γλινὸς εἶχεν ἕνα σπίτιν εἰς τὴν τοποθεσία τ[ ] / σπίτιν ὁ ἴδιος κὺρ Μανώλης ἐθέλησεν μὲ καλήν του ὄρεξιν καὶ μὲ ἴδιάν του β[ ] / σημάδεψεν ὡς λέγειν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικόλας καὶ ἔβαλεν ἀτός του τὸ σπαγ[ ] / μάδεψεν καὶ ἔδωσέν του εἰς ὅ,τιν τοῦ ἐφάνηκε / τοῦ ἄνω / θεν Ἀν / τριᾶ / ὡς νοικοκύρης καὶ τὸ ἄλλον τὸ ἐπίλοι[ ] / καὶ ἔλεγεν πὼς τὸ κρατίζειν νὰ τὸ δώσην τοῦ Φραντζίκου Καστελλάνου διὰ νὰ μπορῆ [ ] / γνοιάν του καὶ νὰ τὸν ἐκυβερνᾶ εἰς τὲς χρεῖες του καὶ ἔτζιν ὁ ἄνω λεγόμενος Ἀντρέας [ ] / κινὸν νὰ κάνη ζάπτιν ἕως τὴν σήμερον. Ὅθεν ὁ ἄνωθεν μαστρὸ Νικόλας τὸ Ἀντώνη [ ] / τὸ αὐτὸν λέγειν εἰς φόβον Θεοῦ καὶ τὰ ἑξῆς.

/ —Ἀκόμη τὴν ἴδια ἡμέραν καὶ ὥραν ἐνεφανίστην καὶ ὁ κὺρ Κωνσταντῆς Σπαθάρης καὶ μαρτυ[ρᾶ καὶ] / αὐτὸς καὶ λέγειν πὼς ἐκαπιτάρασιν εἰς τὸ πρᾶμα τοῦ εἰρημένου κὺρ Κωνσταντῆ [ ] / ρακη ἐκεῖ ὁ ἄνωθεν Μανώλης ὁ Γλινὸς μὲ τὴν συνβίαν του τὴν Φλουρέντζαν καὶ ἤρθασι [ ] / ναμέντα καὶ ἐλέγασιν ὅτι πὼς δὲν ἔχουν τίποτις περισσότερον πρᾶμα νὰ ἀφήσουσι [ ] / ουντος τοῦ ἄνωθεν Ἀντρέα παρὰ τὸ σπίτιν ὁπού ἔχου εἰς τῶ Γλινάδων καθὼς τοῦ τὄχουν [ ] / νον ἀπὸ τὸ ἐπίλοιπόν του σπίτιν. Οὕτως μαρτυρᾶ ὁ ἄνωθεν κὺρ Κωνσταντῆς καὶ οὕτως λε[ ] / ο Θεοῦ καὶ εἰς φόβον Θεοῦ. Ὅθεν εἰς βεβαίωσιν τῆς παρούσας μαρτυρίας βάζουν καὶ ἀντιμάρτυρ[ες].

/ — Γεώργιος ἱερεὺς Καλαβρὸς ἀντιμάρτυρας —
/ — Μικὲς Παδιάτης ἀντιμάρτυρας ++
/ —Ἰωάννης Μηνιάτης νοτάριος ἔγραψα / τὶς ἄνωθεν μαρτυρίες.



Πανομοιότυπον φ. 210r

ΑΛΦΑΒΗΤΙΚΑ ΕΥΡΕΤΗΡΙΑ

1. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΝΟΜΙΚΩΝ ΟΡΩΝ ΚΑΙ ΛΕΞΕΩΝ

Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στὰ ἔγγραφα

α

ἀβαντάριο 31, 48, 67, 107, 129, 130, 173, 202, 231, 232, 242, 405, 407, 426, 463, 763, 815, 830, 866· — μαρτυρημένο 405

ἀβαντζάρω 8, 397, 584

ἀβαρίσι, -τζι 31, 579, 731, 734, 773, 774

ἄβιζο 299, 743, 746

ἀγᾶς 224, 683

ἀγέρας 31, 36, 137, 151, 158, 159, 207, 244, 256, 269, 341, 359, 372, 392, 428, 481, 547, 558, 620, 631, 636, 670, 679, 763, 781, 782, 841, 859, 904-906

ἀγόγγυστα 769

ἀγορά, -ζω, -ραστής· βλ. ἀγοραπωλησία

ἀγοραπωλησία 2, 6, 7, 9-15, 17, 18, 20, 26-29, 31, 32, 35, 36, 39, 40, 46-48, 50, 51, 55, 58, 60, 62, 63, 68, 69, 72, 73, 78, 81, 83, 84, 86, 88-91, 94, 96, 98, 100, 101, 104, 107, 108, 114, 118-121, 125, 126, 132-134, 136-142, 145, 146, 147, 149, 150-155, 158-163, 165, 168-171, 174, 175, 178-180, 185, 186, 188-190, 192, 193, 197-200, 202, 203, 205-207, 211, 212, 223, 225, 226, 228-230, 232, 233, 236, 238, 239, 241, 242, 244-249, 253, 256, 257, 259, 260, 262, 265, 267-269, 271, 273, 277, 281, 284, 288-290, 294, 297-299, 301, 303-305, 307, 308, 310, 311, 316, 321-323, 325, 327, 330-333, 336, 338, 339, 342, 344, 347, 349, 350, 353, 355, 356, 358, 360, 361, 364-372, 374-379, 381, 382, 386, 387, 390-392, 394, 400, 402, 403, 405, 407, 411, 415, 416, 419-421, 425, 426, 428, 432-435, 438, 441, 445, 450, 457, 459-461, 464, 466, 468, 470, 471, 473, 479, 480, 485, 490-495, 497-505, 508, 509, 511, 513-516, 523, 526, 529-531, 535, 537, 538, 542, 544, 545, 547, 548, 550, 551, 554, 556-559, 561, 562, 565, 567, 572, 579, 581, 586, 588-590, 593, 594, 598, 599, 603, 604, 609, 614, 615, 624, 633, 636, 637, 639, 641, 644, 646, 649, 650, 654, 659, 661, 663, 665, 666-670, 672, 673, 676, 678, 681, 685, 689-691, 693-695, 698, 700-703, 705-707, 711-715, 717, 721, 722, 724-728, 730, 735, 737-741, 744, 747, 749, 750, 756-758, 760, 761, 763, 766-768, 773, 776, 777, 781-783, 785, 786, 788, 790-794, 796, 799, 801, 811, 812, 816-819, 821, 823, 826-828, 830, 832, 833, 836-841, 846-848, 850, 853-855, 857-859, 866, 874, 876,879-882, 884, 885, 887, 891-897, 903-906, 910 - 912· -ας ἀναγνώριση 876· — διάλυσις 374, 494· — ἐπικύρωσις 654· πουλησία δυνατὴ καὶ ἀκατάλυτη 160, 434, 470, 535, 554, 681, 685, 879

ἀγρανάπαυσις 48

ἄγραφος 462, 467, 469, 610

ἀγροζημία 449

ἀγωγὴ 406, 589, 851

ἄδεια 337

ἀδελφὸς γνήσιος 363· — φυσικὸς 536· βλ. καὶ

γνήσιος , φυσικὸς
ἀδιαιρέτου ἐξ 161, 165, 178
ἀδιάλειπτος 111
ἀδικημένος, -κία, -ον 472, 768, 856, 890
ἀδιόρθωτος 16, 107, 117, 145, 246, 271, 283, 284, 299, 333, 345, 351, 377, 379, 390, 401, 416, 423, 432, 436, 437, 440, 532, 533, 573, 582, 583, 593, 602, 610, 621, 643, 728, 729, 738, 775, 777, 781, 817, 841, 855, 866, 881, 892, 894, 904, 908
ἀδόλοτα 173
ἀζάπης 77, 223, 331, 379, 611, 881
ἀθέτησις, -ήσας, -τῶ 75, 102, 107, 139, 151, 210, 243, 252, 304, 335, 340, 347, 380, 406, 411, 441, 504, 515, 527, 536, 568, 642, 643, 664, 665, 810, 815, 822, 880
αἰδάρω 551, 655
αἱρετὸς κριτὴς 11, 22, 24, 30, 42, 43, 56, 61, 61α, 66, 75, 102, 110, 131, 164, 209, 210, 223, 252, 287, 320, 335, 340, 343, 347, 356, 380, 395, 406, 408, 446, 475, 483, 514, 527, 536, 552, 568, 626, 631, 642, 665, 762, 772, 794, 804, 806, 815, 821, 822, 851, 880
αἴτησις 475
ἀκατάλυτος 141, 147, 151, 152, 160, 211, 228, 229, 235, 337, 353, 364, 434, 470, 535, 554, 557, 681, 685
ἀκαταζήτητος 337
ἀκατάτρεπτος 235
ἀκίνητα 8, 10, 59, 104, 116, 235, 236, 293, 390, 469, 714, 724, 796· βλ. καὶ στάμπιλε
ἄκληρος 13, 31, 45, 48, 107, 115, 127, 140, 202, 204, 232, 244, 250, 251, 261, 288, 331, 345, 354, 357, 379, 405, 414, 416, 423, 426, 429, 431, 432, 485, 605, 639, 660, 662, 709, 714, 728, 738, 764, 767, 774, 777, 795, 822, 830, 862, 887, 891, 894, 904, 913
ἀκύρωσις, ἄκυρος 3, 5, 107, 156, 266, 271, 451, 455, 572, 618, 635, 652, 723, 739
ἀλήθεια, -θὲς 52, 79, 112, 194, 236, 306, 323, 324, 329, 420, 442, 494, 514, 520, 539, 560, 569, 580, 591, 606, 608, 627, 642, 674, 677, 679, 683, 687, 688, 690, 705, 708, 721, 726, 733, 748, 764, 784, 789, 791, 802, 824, 833, 838, 840, 849, 871
ἀληταρίον 314
ἀλλάζω, -ξία 18, 29, 60, 153, 154, 156, 182, 184, 187, 203, 233, 263, 283, 316, 321, 327, 341, 352, 401, 491, 492, 532, 557, 561, 563, 583, 603, 648, 655, 657, 668, 671, 676, 713, 728, 744, 812, 835, 836, 838, 874, 904· βλ. καὶ ἀνταλλαγὴ
ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας 1, 4, 9-11, 13, 15, 17, 24, 25, 27, 28, 32, 35, 36, 39, 40, 44, 50, 55, 58, 60-62, 64, 74, 78, 80, 82-84, 88, 90-94, 100, 104, 115, 118, 122, 125-128, 132, 134, 137-141, 147, 149-154, 158-160, 162, 165, 168, 170, 171, 173-175, 178-180, 185-188, 197, 198, 202, 205-208, 211, 212, 225, 228, 229, 232, 234, 242, 248, 249, 252, 253, 256, 263-265, 267-270, 272, 273, 277, 280, 281, 285, 288, 290, 292-294, 296, 300-302, 307, 310, 316, 319, 321, 325, 327, 330, 335, 336, 338, 340, 343, 344, 347-350, 353, 357, 364, 366, 368, 370, 372, 375-378, 380, 383, 386, 391, 394, 400, 402, 403, 405, 406, 411, 418, 420, 421, 425, 427, 428, 433, 434, 438, 441, 450, 457, 461, 468, 470, 471, 473, 479, 483, 484, 490, 492, 493, 495-499, 500, 502, 505, 509, 513, 515, 519, 522, 523, 532, 535, 538, 547, 548, 550, 554, 557-559, 561, 562, 565, 567, 572, 585-587, 594, 595, 598, 601, 603, 605, 609, 612-615, 619, 620, 622, 623, 625, 633, 634, 636, 637, 641, 644, 646, 649, 650, 659, 663, 664, 667, 668, 670, 673, 676, 678, 680-682, 684, 685, 691-694, 700, 709, 711-714, 717, 727, 737, 740, 749, 750, 758, 765,

766, 773-776, 778, 779, 782, 785-788, 791, 793, 796, 799-801, 811, 833, 835, 836, 842, 846, 848, 850, 853, 854, 858, 862, 876, 877, 879, 885, 895, 896, 900, 901, 905, 906, 909-913
ἀλμπιτραρία 216
ἄλμπιτρος 22, 24, 30, 42, 43, 56, 60, 61, 66, 69, 70, 102, 135, 164, 209, 210, 216, 223, 258, 287, 320, 326, 335, 347, 356, 380, 395, 396, 414, 514, 536, 543, 546, 553, 762, 772, 804, 806, 810, 880, 902
ἀμανάτε, -τι 52, 53, 71, 194, 224, 244, 273, 331, 379, 403, 431, 481, 492, 656, 709, 734
ἀμαρτύρητον 130
ἀμάχι 52, 53, 71, 111, 112, 440, 484, 571, 616, 617, 627
ἀμετάθετα 503, 714
ἀμεταποίητος 11, 37, 60, 116, 445, 488, 504, 532, 534, 540, 548, 561, 580, 880
ἀμετασάλευτα 60, 123
ἀμετάτρεπτος 236, 253, 408
ἀμέτοχος 337
ἀνάβουλα 173, 466, 662, 794, 847, 887
ἀνάγκασις 146, 157, 401, 554
ἀναγνωρίζω, -γνώρισις 6, 48, 89, 95, 100, 101, 123, 304, 369, 393, 517, 834
ἀναγνώστης 233, 237, 588
ἀναδοχὴ χρέους 816
ἀνάθεμα 98
ἀνάθρεμμα, -ευτὸς 37, 196, 437, 583, 686
ἀνάκατα 394
ἀνάκτισις 37, 81
ἀναμελιὰ 89, 203, 262, 267, 304, 373, 481, 650, 654
ἄναντρες 467
ἀναπαμένος· βλ. κοντέντος καὶ ἀναπαμένος
ἀνασταίνω 78, 80, 82, 270, 272, 278, 280, 286, 292, 300, 346, 581, 584, 587, 595, 613, 625, 629, 638, 699, 744, 749, 753, 754, 759, 760, 767, 779, 788, 799, 800, 821, 828, 878, 883, 900
ἀναστρέφω 322
ἀνεζήτητος 48, 69, 135, 231, 260, 348, 543, 554, 568, 735, 851
ἀνέκοπτος 3, 28, 42, 104, 107, 123, 126, 145, 147, 151, 152, 156, 158-160, 165, 168, 204, 208, 210, 212, 239, 248, 267, 293, 294, 316, 327, 330, 336, 372, 379, 401, 403, 428, 432, 434, 441, 450, 462, 470, 479, 495, 505, 513, 515-517, 547, 550, 553, 554, 558, 559, 567, 573, 586, 603, 609, 614, 618, 620, 621, 623, 631, 644, 646, 649, 663, 668, 670, 672, 673, 676, 681, 685, 691, 693, 723, 727, 728, 737, 740, 749, 750, 775, 785, 786, 788, 791, 793, 806, 810, 811, 833, 853, 876, 877, 879, 885, 896, 897, 900, 901, 904-906, 910-912
ἀνεμόμυλος 494, 495
ἀνέσπαστος 146, 579, 839, 855
ἀνηλογία, -γῶ· βλ. ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας
ἀνθυμηθία 262
ἀνίσχυρος 403, 500, 572, 890
ἀνοικοκύρευτος 64, 248, 255, 270, 292, 388, 522, 626, 657, 754, 766, 775, 883
ἀνουλάρω 3, 15, 291, 319, 323, 513, 532, 567, 652, 907· βλ. καὶ νουλάδα, -άρω
ἀνταλλαγὴ 18, 29, 60, 153, 154, 156, 182, 184, 187, 203, 233, 263, 283, 316, 341, 352, 492, 532, 557, 561, 647, 648, 835, 874· βλ. καὶ ἀλλαξία
ἀνταμοιβή, -μοίβω 48, 107
ἀντέτι 203, 282
ἀντιδωρεὰ 343
ἀντιλογία, ἄντζι λέγει 58, 224, 329, 362, 374, 441, 449, 606, 707, 849, 869, 871, 873, 886
ἀντιμάρτυρες 52-54, 101, 142, 155, 177, 181, 183, 214, 216-222, 227, 295, 306, 309, 315, 328, 329, 362, 412, 442, 449, 465, 476, 477, 510, 517, 520, 541, 549, 551, 555, 560, 566, 569, 571, 575-578, 590, 591, 606, 608, 627, 653, 683, 687, 697,

703-705, 707, 708, 725, 726, 732, 747, 748, 751, 755, 802, 824, 838, 844, 849, 857, 863, 869, 871, 873, 899, 914
ἀντιπροσώπευσις, -πρόσωπος 20, 201, 259, 384
ἀντίρρησις 743, 746
ἀντίχαρις 293, 316, 342
ἄνυδρον 323
ἀνώνυμο συνάλλαγμα 38, 94, 383, 411, 459, 496, 655, 699, 701, 716
ἀξάγι 350, 495
ἀξίζω 19, 248, 291, 317, 369, 378, 401, 431, 432, 478, 504, 513, 517, 523, 658, 743, 746, 781
ἀξιόπιστος· βλ. μάρτυς ἀξιόπιστος
ἀουτέντικο 224
ἀουτοριτὰ 230, 325, 332, 545, 720, 731, 832
ἀπαιτητὴς 67
ἀπαλλαγὴ 203, 316, 491, 648, 874
ἀπαντημένος 286, 292, 388, 444, 522, 595, 669, 678, 680, 684, 752, 759, 852, 883
ἀπλέρωτος 174
ἀπόγονοι 408
ἀπόγραμμα 119, 880
ἀπογράφω, ὑπο- passim
ἀποδεικνύω, ἀπόδειξις 173, 320, 335, 340, 343, 395, 406, 408, 475, 536, 772, 815, 851, 868
ἀπόδειξις παραλαβῆς προικώων 463
ἀποκαθιστῶ 770
ἀποκαταστήνω 191, 201, 314, 642, 814, 832, 856, 868
ἀποκδύομαι, -δύνομαι 14, 17, 28, 50, 100, 104, 126, 132, 150-152, 154, 158-160, 165, 168, 171, 174, 180, 185, 206, 225 229, 267, 277, 290, 310, 321, 344, 358, 364, 371, 392, 434, 586, 615, 644, 646, 649, 659, 663, 672, 691, 700, 737, 740, 801, 833, 885, 912· βλ. καὶ ἐκδύομαι καὶ ἀποκδύομαι
ἀπόκληρος, -κλήρωσις 51, 337
ἀποκόβγω, -κοπή, -κοπτάδες, -κόπτω 4, 7-10, 18, 27, 35, 36, 50, 58, 62, 104, 121, 124, 125, 137, 150-152, 158, 160, 163, 168, 169, 175, 185, 186, 187-189, 205, 212, 228, 240, 248, 249, 258, 267, 269, 277, 291, 294, 303, 306-309, 311, 315, 338, 344, 350, 358, 360, 363, 372, 392, 394, 397, 402, 419, 420, 428, 440, 449, 493, 504, 511, 512, 525, 534, 535, 537, 542, 550, 554, 594, 609, 627, 632, 633, 636, 637, 644, 654, 661, 663, 681, 703, 723, 726, 732, 758, 776, 785, 786, 791, 792, 817, 835, 846, 854, 857, 876, 879, 896, 906
ἀπόκρισις 111, 472, 868
ἀποκτῶ 98
ἀπολογία, -λογοῦμαι, ἀπηλο- 20, 21, 26, 38, 61α, 75, 77, 96, 111, 116, 131, 155, 167, 177, 181, 182, 187, 194, 213, 216, 236, 242, 262, 273, 295, 299, 300, 306, 315, 320, 328, 329, 332, 356, 374, 383, 415, 456, 463, 464, 476, 527, 539, 578, 580, 616, 617, 627, 655, 663, 666, 674, 688, 695, 703, 705-707, 726, 730, 732, 744, 747, 751, 820, 843, 845, 852, 858, 868, 869, 880, 888, 898, 899
ἀπομένω 29, 38, 69α, 71, 109, 168, 278, 286, 352, 373, 444
ἀποξενώνομαι 85, 98, 118, 146, 230, 341, 342, 503, 635, 644, 856, 886
ἀποπληρωμή, -ρώνω 109, 142, 152, 404 730, 790
ἀπόριψις 402
ἀπόφασις, -σίζω, -φασιστάδες 4, 11, 22, 24, 30, 34, 42, 43, 56, 61, 61α, 66, 69-71, 75, 90, 102, 110, 131, 135, 164, 173, 194, 209, 210, 223, 252, 258, 287, 289, 318, 320, 326, 335, 340, 343, 347, 356, 361, 380, 393, 395, 396, 406, 408, 414, 467, 472, 483, 504, 514, 527, 536, 543, 552, 553, 568, 589, 626, 642, 762, 772, 794, 804, 806, 810, 815, 822, 825, 832, 834, 851, 866, 880, 902· — διαιτητικὴ 7, 8,

22, 34, 43, 61α, 69, 70, 135, 223, 289, 318, 356, 361, 396, 408, 414, 504, 543, 553, 589, 825
ἄπρουκη 20
ἀραγγιόνες 42, 102, 209, 210, 223, 320, 340, 356, 395, 396, 414, 514, 552, 626, 822
ἀργουμεντάρω 377, 626
ἀρόρε 559, 560
ἀρραβών 231, 379, 483, 580
ἀρχιεπίσκοπος 716
ἀρχιερεύς 90, 117, 345, 507, 843, 845
ἄρχοντες τῆς πολιτείας 98
ἀρχοντικό, -χόντισσα, ἄρχος, -ντόπουλο 1, 3, 4, 6, 7, 9-11, 15, 18-20, 22, 24, 27, 31, 38, 39, 47, 48, 59, 71, 77, 78, 80, 102, 110, 117, 120, 131, 133, 140, 144, 179, 186, 191, 194, 202, 240, 246, 274, 277, 297, 326, 335, 345, 349, 371, 384, 399, 401, 404, 430, 432, 459, 470, 491, 401, 404, 430, 432, 459, 470, 491, 514, 536, 538, 546, 552, 553, 585, 606, 617, 622, 626, 638, 639, 642, 643, 648,654, 658, 662, 664, 668, 670, 674, 682, 691, 692, 698, 709, 714, 717, 720, 723, 724, 728, 730, 738, 748, 753, 756, 762, 765, 770, 790, 796, 804, 806, 807, 809, 810, 814, 815, 822, 824, 825, 830, 831, 833, 842, 849, 851-854, 856, 861, 863, 866, 867, 869, 880, 883-886, 908
ἄρχων 638
ἀσιλάνια 32, 33, 224, 231, 460
ἀσκανδάλιστος 48, 69, 145, 199, 271, 317, 334, 339, 345, 348, 351, 379, 390, 416, 432, 495, 540, 554, 568, 579, 645, 735, 738, 804, 805· βλ. καὶ εἰρηνικὸς
ἀσπετάρω, ἀσπετατίβα 377, 401, 842
ἄσπρα 10, 13, 14, 17, 25-28, 32, 35, 36, 39, 40, 47, 55, 58, 61, 61α, 62, 72, 78, 80-84, 88, 90, 91, 94-96, 103-105, 108, 118, 124-126, 132, 137, 145, 147, 150-152, 154, 158-160, 162, 163, 165, 168, 174, 175, 178, 179, 185, 186, 188, 189, 195, 197, 200, 205-207, 211, 212, 224, 225, 229, 236, 239, 245, 247-249, 252, 253, 256, 259, 265, 267, 269, 270, 272, 273, 277, 279, 281, 282, 290, 294, 295, 297, 298, 301, 303, 307, 308, 310, 311, 320, 321, 325, 327, 330, 332, 334, 336, 339, 343, 344, 353, 355, 364-366, 370, 371, 374, 375, 379, 381, 386, 391, 433, 434, 436, 438, 441, 442, 445, 450, 452, 456, 461, 464, 468, 470, 471, 473, 479, 485, 490, 495, 497, 513, 521, 527, 529-531, 537, 538, 544, 547, 548, 552, 554, 556, 558, 559, 562, 566, 567, 571, 572, 588, 593, 594, 598, 603, 609, 612, 615, 628, 631, 633, 636, 641, 644-646, 650, 654, 661, 663, 667, 668, 670, 673, 676, 681, 688, 691, 695, 706, 711, 726-728, 730, 735, 740, 741, 749, 750, 758, 761, 765, 773, 775, 776, 782, 783, 786, 791, 793, 796, 801, 811, 816, 817, 820, 823, 828, 833, 846-848, 853, 854, 863, 875-880, 883, 890, 905, 906, 910-913
ἀσφάλειαν εἰς passim
ἀσφράϊστος 231
ἀταξία τῆς κλεψίας 38, 105, 175, 196, 243, 302, 408, 415, 418, 432, 445, 522, 581, 619, 641, 669, 777, 809, 813, 828, 872
ἀτεκνῶ 445
ἀτζετάρω 76, 87, 115, 116, 130, 209, 239, 244, 314, 315, 377, 414, 467, 474, 488, 516, 556, 566, 578, 632, 714, 768
ἀτζιάνος 2, 17, 46, 132, 211, 265, 277, 368, 371, 422, 466, 497, 513, 589, 669
ἀτζιντζὲ 137
ἀφεντεύω 337
ἀφεντία 1, 7, 22, 32, 35, 36, 39, 40, 44, 49, 50, 55, 58, 60, 62, 64, 74, 78, 83, 84, 88-93, 100, 102, 104, 110, 111, 115, 118, 122, 125-128, 236, 351, 361, 404, 406, 413, 475, 492, 495, 497-499, 538, 547, 548, 550, 552, 558, 562, 565, 567, 568, 572, 585-587, 589, 594, 597, 599-601,

612-615, 619, 622, 623, 628-631, 633, 634, 636, 637, 641-644, 646, 649, 650, 659, 663, 664, 667, 668, 670-673, 676, 680-682, 685, 691-694, 700, 709, 711-714, 716, 720, 723, 727, 731, 734, 737, 738, 740, 749, 750, 754, 756, 758, 762, 765, 766, 772-774, 779, 785-787, 791, 799, 800, 806, 810, 811, 815, 822, 833, 835, 841, 843, 846, 848, 850, 851, 853, 854, 858, 862, 876, 877, 879, 880, 885, 895-897, 900, 901, 905, 906, 909-913· βλ. καὶ ἀλληλογία τῆς ἀφεντίας

ἀφεντότοπος 13, 48, 140, 143, 189, 208, 240, 318, 344, 349, 384, 399, 435, 459, 466, 646, 787

ἀφήνω 16, 31, 37, 51, 59, 67, 76, 85, 94, 103, 107, 136, 145, 157, 163, 172, 192, 201, 204, 209, 210, 227, 236, 237, 242, 246, 250, 260-262, 271, 275, 278, 283, 284, 293, 299, 331, 333, 337, 345, 351, 359, 367, 376, 377, 379, 390, 393, 401, 416, 423, 432, 436, 440, 462, 481, 486, 499, 504, 508, 526, 533, 573, 582, 583, 593, 602, 610, 618, 621, 635, 643, 645, 656, 728-730, 738, 749, 777, 781, 806, 817, 834, 841, 855, 861, 864, 866, 881, 886, 889, 892, 894, 904, 908

ἀφιερώνω, -έρωσις 103, 146, 239, 579, 839

ἀφορισμὸς 52, 107, 155, 323, 324, 571, 590

affermo 399, 451, 464, 484, 568

ἀχάλαστος· βλ. βέβαιος καὶ ἀχάλαστος

ἀχρεωστῶ 617

ἀχτὶ 14, 318

β

βάζω 514, 638

βάλιτος, 127, 140, 234

βαρέλα 21, 725, 730

βάρκα 721

βάσανα 376

βάσις 542

βασιλεία 35, 89, 228, 433, 535, 542, 594, 773, 855, 901

βαστῶ 110, 173

βαπτισμένη, -στικὴ 573, 760, 855

βγαίνω, ἐβγαίνω, -λμένος passim

βέβαιος καὶ ἀχάλαστος 4, 11, 16, 17, 22, 24, 30, 31, 36, 37, 39-41, 42, 50-52, 55, 56, 59-61α, 65-67, 75, 76, 81, 83, 93, 99, 102, 107, 110, 112, 116, 117, 119, 120, 123, 125, 130-135, 137-139, 141, 142, 145-147, 150-153, 155, 159, 160, 162, 164, 168, 171, 173, 174, 180, 192, 202-206, 208-211, 223, 225, 228, 229, 236, 244, 246, 252, 262, 267, 269, 271, 283, 284, 287, 293, 299, 300, 301, 303, 304, 310, 314, 316, 317-320, 325, 330-333, 335-338, 340, 341, 343-345, 347-349, 352, 354, 360-362, 364-368, 371, 375, 377, 379, 380, 395, 396, 402-406, 408, 411, 413, 416, 419, 423, 425, 430-433, 436, 437, 440, 442, 444, 461, 467, 481, 483, 486, 488, 492, 497, 498, 500-504, 509, 514, 521, 527, 532, 534, 536, 538, 548, 552, 555, 561, 562, 565, 568, 572, 575, 579, 582, 583, 585, 587, 589, 593, 597, 602, 615, 618, 621, 626, 630, 631, 643, 645, 650, 665, 667, 671, 672, 700, 711, 728, 738, 762, 770, 772, 781, 800, 806, 810, 814, 815, 817, 822, 836, 841, 851, 855, 856, 866, 880, 881, 894, 895, 904, 908

βεβαιώνω, -βαίωσις passim

βεζύρης 224

βιάντζο 474, 484, 820

βιβλίο 99, 203

βικάριος 184, 229, 250, 364, 369, 526, 606, 608, 734, 770, 779· — Νάξίας 184, 229, 239, 250, 364, 369, 497

βοϊβονταλίκι 8, 10, 14, 15, 18, 24, 26, 35, 44, 50, 74, 80, 89, 121, 124, 144, 150, 160, 168, 176, 197, 212, 228, 231, 237, 249, 278, 281, 285, 290, 294, 338, 344, 358, 361, 385, 418-427, 515, 550, 566, 615, 633, 651, 661, 663, 709, 774, 785, 801,

846, 876.
βοϊβόντας 9, 11, 15, 16, 24, 30, 50, 51, 55, 56, 66, 75, 94, 102, 110, 111, 112, 128, 144, 149, 150, 152, 158, 160, 168, 172, 176, 197, 208-210, 212, 223, 227, 230, 236, 248, 252, 277, 281, 285, 290, 293, 294, 304, 310, 315, 316, 320, 327, 346, 347, 357, 363, 515, 566, 662, 665, 677, 740, 860, 896
βουλή, βούλησις 47, 49, 55, 62, 67, 75, 89, 116, 117, 120, 123, 125, 137, 140, 146, 148, 153, 156, 157, 161, 162, 165, 171, 173, 180, 182, 197, 201, 208, 229, 239, 244, 247, 262, 275, 278, 310, 336, 342, 348, 359, 371, 372, 375, 379, 432, 435, 438, 441, 481, 484, 498, 559, 633, 643, 662, 670, 671, 685, 691, 735 - 738, 740, 761, 793, 801, 802, 834, 836, 839, 864, 868, 887, 893, 903, 905, 912, 914
βούλλα 71, 111, 112, 224, 507
βουλλώνω 177, 181, 507
βούλομαι· βλ. θέλω καὶ βούλομαι
βρέβιον τοῦ ναοῦ 839, 841

Γ

γάμος· βλ. ὑπανδρεία
γάμος δεύτερος 107, 484
γελῶ 69, 658
γενεράλες 539, 832
γέννημα 61α, 74, 889
γένος 379
γεροντομοῦρι 193, 223, 230, 351, 586
γηροζωοτροφῶ 635
γιοῦρε ντὲ 335, 762, 851
γιοῦστο σάλβο 25, 842
γνήσιος 31, 37, 173, 348, 445, 540
γνώμη 30, 41, 42, 47, 48, 55, 56, 57, 61, 66, 67, 75, 102, 125, 161, 173, 182, 186, 210, 247, 252, 262, 282, 287, 293, 300, 335, 348, 372, 377, 379, 383, 393, 432, 435, 437, 438, 441, 445, 472, 475, 481, 484, 495, 498, 536, 543, 552, 554, 559, 568 589, 633, 735, 738, 793, 833, 834, 836, 839
γόδε πὲρ γόδε 19, 377, 410, 424, 429, 453, 454, 478, 511, 675, 715, 788, 807, 903
γονικὸς 3, 6, 8, 10, 11, 13, 14, 15, 27, 28,31, 36, 47-50, 55, 57, 80-82, 85, 86, 89, 93, 94, 103-105, 115, 116, 125, 127, 134, 142, 146, 148, 150, 153, 156, 159, 161, 164, 166, 171, 172, 176, 188, 189, 197, 198, 208, 211, 225, 228, 229, 231, 232, 243-246, 249, 255, 260, 263, 265, 269, 270, 275, 278, 281, 284, 285, 288, 290, 292, 297, 300, 307, 310, 314, 316, 319, 323, 330, 331, 337, 338, 341, 344, 349, 350, 357, 363, 366, 376, 377, 380, 386, 400, 401, 403, 407, 409, 411, 417-421, 425, 435, 441, 447, 454, 461, 473, 481, 484, 485, 495, 498, 502, 509, 512, 513, 530, 532, 535, 537, 550, 557-559, 564, 567, 572, 579, 586, 588, 594-601, 604, 615, 622, 624, 629, 635, 643, 649-651, 654, 658, 664, 666, 675, 689, 691, 694, 709, 711, 714, 722, 723, 728, 735, 738, 744, 754, 761, 773, 776, 778, 781, 785, 786, 790, 793, 794, 798, 801, 808, 811, 816, 830, 832, 839, 846, 864-866, 885, 891, 894, 897, 900, 902-907, 909, 911-913
γονιὸς 246
γοντέρω 10, 47, 117, 121, 242, 250, 379, 417, 424, 429, 453, 454, 651, 714, 777
γράμμα 7, 8, 11, 15, 22, 34, 39, 75, 94, 95, 99, 100, 102, 103, 109, 110, 130, 131, 135, 141, 144, 149, 156, 163, 173, 194, 201, 209, 210, 223, 224, 226, 235, 236, 239, 262, 264, 274, 300, 305, 314, 317, 318, 320, 326, 335,337, 347, 348, 354, 355, 359, 360, 369, 370, 376, 377, 401, 403, 406, 408, 412, 421, 427, 431, 439, 440, 443, 445, 452, 456, 457, 462, 472, 478, 485, 503, 504, 511, 514, 517, 523, 524, 527, 536, 543, 545, 553-555, 567,

569, 572, 584, 589, 597, 598, 602, 604, 607, 620, 626, 630, 635, 642, 647, 650, 656, 658, 662, 665, 672, 674, 675, 677, 679, 693, 702, 715, 720, 728, 730, 731, 734, 735, 739, 740, 744, 761, 762, 775, 790, 798, 815, 820, 822, 834, 838, 850, 866, 878, 886, 904, 907· — ἐπιτροπικόν 472· — μαρτυρημένο 354· — ναταρικόν 236· — προσηλωτικόν 98· — συνδεστικόν 235, 236· — συνιβαστικόν 337· — συμφωνητικόν 337
γραμματικός 791
γραφέας 597
γραφή 5, 10, 12, 20, 32, 39, 46, 58, 63, 74, 83, 84, 86, 89, 92, 99, 100, 141, 150, 159, 169, 174, 179, 180, 187, 203, 206, 212, 231, 240, 241, 248, 256, 267, 280-282, 291, 304, 319, 331, 352, 360, 373, 380, 388, 411, 428, 439, 446, 468, 473, 494, 504, 507, 513, 523-525, 527, 532, 534, 540, 556, 559, 561, 566, 587, 589, 590, 596, 614, 626, 631, 638, 640-642, 650, 652, 654, 662, 665, 667, 670, 676, 682, 690, 692, 710, 715, 717, 721, 723, 735, 739, 740, 750, 760, 765, 768, 812, 817, 818, 821, 826, 833, 836, 839, 855, 858, 876, 878, 879, 882, 885, 909, 912· — νουδαρική 58, 212, 240, 262, 267, 304, 373, 473· — παντοτινή 380
γράφου διά· βλ. ἔγγραφον
γράφω passim
γροικῶ passim
γρόσια 79, 236, 407, 438, 464, 518, 521, 647, 728, 804

δ

δάνειο, δανειστής 38, 63, 283, 299, 393, 412, 431, 458, 471, 478, 482, 571, 728, 788, 789, 816· -ου μερική ἐξόφλησις 458
δεργάτης 384, 485
δεσπετεύω 414
δεσποτικόν 284
δεφουδάρω 374· βλ. καὶ ρεφουδάρω
δηλοποιῶ 99, 145, 317, 326, 553, 662, 739, 791, 895
δήλωσις 439, 696, 761
διαγράφω 439
διαδοχὴν κατὰ 385
διάδοχοι 44, 64, 80, 96, 103, 105, 116, 117, 118, 141, 147, 148, 151, 152, 154, 159, 160, 165, 171, 173, 188, 207, 212, 228, 229, 231, 253, 256, 300, 331, 337, 346, 353, 434, 470, 535, 545, 581, 587, 629, 684, 692, 694, 723, 775, 787, 798, 800
διάθεσις 3, 192· βλ. καὶ διαθήκη
διαθήκη 3, 16, 31, 37, 51, 59, 67, 107, 117, 120, 145, 164, 186, 192, 204, 236, 246, 247, 250, 262, 271, 274, 283, 294, 299, 314, 317, 331, 333, 345, 351, 360, 376, 377, 379, 390, 401, 414, 416, 423, 432, 436, 437, 440, 455, 462, 467, 469, 486, 507, 533, 573, 582, 583, 593, 602, 610, 618, 621, 643, 645, 656, 686, 695, 700, 709, 714, 728, 729, 736, 738, 777, 781, 806, 817, 822, 841, 842, 852, 855, 864, 866, 867, 881, 884, 886, 892, 894, 904, 908· -ης ἀκύρωσις 455, 503· — δημοσίευσις 507· —τροποποίησις 867, 886· βλ. καὶ τεσταμέντον
διαιτητικὴ ἀπόφασις· βλ. ἀπόφασις διαιτητική
διακόνισσα 345
διαλαλοῦμαι 404, 584
διαλέγω 208, 257
διαμαρτυρία 761, 794, 843, 847, 868
διανομὴ 4, 7, 10, 26, 86, 166, 208, 235, 393, 563, 564· βλ. καὶ μοιράζω, -ία, ξεμοίραση
διασείω 51, 65, 117, 241, 284, 336, 435, 440, 485, 517, 582
διάταξις 235
διατάττομαι 107
διαφορὰ 4, 22, 24, 30, 34, 42, 56, 61, 61α, 65, 66, 68, 69, 102, 135, 164, 166, 209, 210, 213, 252, 287, 289, 318, 320, 323, 326, 335, 337, 340, 343, 347, 380, 393,

395, 406, 408, 414, 431, 446, 483, 504, 514, 516, 527, 536, 543, 544, 546, 551, 552, 568, 589, 617, 626, 630, 642, 665, 717, 762, 772, 806, 815, 822, 851, 866, 876, 880, 902
διάφορον 61, 61α, 72, 73, 94, 109, 148, 149, 163, 213, 257, 283, 299, 333, 385, 397, 398, 427, 442, 458, 488, 489, 499, 516, 578, 584, 728, 789, 790, 870, 889
δίδω καὶ παραδίδω passim
δικαιολόγημα, -λογοῦμαι 30, 34, 42, 43, 56, 61, 61α, 66, 69, 70, 75, 102, 110, 131, 164, 173, 209, 210, 223, 252, 287, 320, 335, 340, 343, 347, 361, 380, 395, 396, 406, 408, 414, 483, 504, 527, 536, 552, 553, 568, 626, 761, 762, 772, 794, 806, 809, 815, 822, 825, 851, 856, 880
δίκαιον 57, 72, 123, 228, 235, 328, 375, 439, 445, 467, 469, 471, 472, 495, 580, 602, 618, 627, 642, 662, 689, 744, 745, 792, 847, 866, 868, 888, 890, 907, 909
δικαιοσύνη 7, 8, 69, 209, 210, 467, 469, 474-476, 477, 506, 543, 589, 590, 642, 696, 743, 744, 761, 783, 810, 856, 868· — καθαρὰ 408
δικαίωμα 4, 6, 8, 9, 10, 14, 15, 17-19, 26-29, 31, 32, 34-36, 40-42, 48-50, 55, 57, 58, 60, 62, 63, 65, 68, 69, 71, 78, 80, 81, 83-86, 88-91, 96, 100, 104, 110, 116, 118, 125-127, 132, 134-137, 139, 141, 144, 147-154, 156-160, 162, 165, 168, 171, 172, 174, 178-180, 182, 184-189, 191, 196-198, 201, 203, 205-208, 211, 212, 223, 225, 228-232, 238, 239, 244-249, 253, 256, 257, 263, 265, 267-270, 272, 273, 275, 277, 280, 281, 289, 290, 293, 294, 301-304, 310, 311, 316, 321, 325, 327, 330-332, 336, 339, 341, 344, 347-350, 352, 353, 356, 357, 361, 364-366, 369-372, 375, 377, 378, 380, 381, 384, 386, 387, 391-393, 396, 400-404, 411, 413, 414, 418-421, 424, 425, 427-429, 433, 434, 438, 441, 445, 450, 453, 454, 456, 459, 461, 468, 470, 473-475, 479, 485, 490, 492, 493, 495, 497-502, 504, 505, 509, 512, 513, 515, 516, 523, 524, 532, 537, 538, 542, 547, 548, 550, 552, 554, 555, 557, 559, 561, 562, 565, 567, 572, 579, 585-587, 589, 592, 594, 598, 603, 604, 612, 614, 615, 618, 620, 624-626, 630, 631, 633, 636, 637, 644, 646, 648-650, 654, 655, 657, 659, 663, 665, 667, 668, 670-673, 676, 678, 681, 684, 685, 689, 691, 693, 694, 698, 700, 701, 709, 711-714, 716, 727, 731, 735, 737, 739, 740, 748, 749, 753, 758, 761-763, 765, 773, 775, 776, 778, 779, 782, 785, 786, 788, 790, 791, 793, 796, 801, 804, 807, 811, 813, 818, 822, 827, 833, 835, 836, 839, 846, 848, 850, 853, 854, 856, 858, 859, 864, 868, 874, 878, 879, 882, 883, 885, 888, 890, 893, 895, 896, 903, 905-907, 910-913
διορθώνομαι, -νω, -μένος 16, 37, 59, 145, 192, 204, 246, 271, 284, 299, 314, 331, 333, 345, 351, 390, 401, 416, 421, 423, 432, 436, 437, 440, 533, 582, 583, 584, 602, 610, 621, 728, 738, 817, 841, 855, 867, 884, 892, 894, 904, 908
διορία 1, 21, 25, 44, 63, 71, 109, 143, 149, 163, 270, 272, 292, 300, 337, 363, 429, 460, 478, 488, 595, 596, 613, 633, 634, 669, 678, 694, 716, 724, 775, 790, 808, 872, 883, 900, 907, 909· βλ. καὶ τέρμενο
διορίζω, -ρισμὸς 20, 163, 377, 384, 454, 503, 613, 909
δόσιμο 87, 89, 236, 239, 404, 740, 901· — ἀφεντικὸν 87, 404· — τῆς βασιλείας 740, 901
δόσις ἀντὶ καταβολῆς 2, 79, 96, 134, 139, 360, 378, 499, 500, 516, 542, 545, 640, 646, 896, 903
δουλεία 425, 485, 498· — διόδου 199, 593, 596· — ὁδοῦ 199· — 5δατος 258, 593· -ας

σύστασις 199, 498, 742
δουλειά, -λευτής, -λεύω, -λεψη 38, 39, 44, 64, 73, 80, 82, 94, 148, 149, 157, 170, 240, 255, 257, 258, 268, 270, 278, 280, 285, 286, 292, 296, 299, 319, 345, 373, 385, 388, 393, 418, 427, 432, 435, 445, 446, 457, 466, 512, 528, 529, 531, 532, 587, 595, 596, 597, 601, 674, 687, 694, 717, 721, 741, 753, 754, 760, 765, 778, 781, 798, 800, 802, 805, 828, 829, 850, 859, 872, 877, 878, 883, 894, 900, 909
δραγουμάνος 111, 112
δύναμις 145, 403, 642, 645
δυνατὸς 151, 152, 353, 364, 434, 470, 535, 554, 681, 685
δυναστεία, -στικῶς 554, 761
δωρεὰ 23, 45, 49, 119, 157, 229, 235, 236, 305, 316, 336, 342, 363, 369, 503, 526, 540, 634, 635, 658, 671, 672, 864, 893· -ᾶς ἀνάκλησις 658· — μεταξὺ συζύγων 672
δωρεὰ αἰτία θανάτου 731, 897
δωροκείμενα 305

ε

ἐβγαίνω, -λμένος, εὐγαίνω passim
ἐγγίζω, γγίζω, κίζω 1, 7, 31, 63, 68, 80, 82, 93, 94, 107, 118, 136, 173, 174, 176, 191, 196, 197, 240, 247, 248, 253, 255, 259, 263, 264, 238, 270-272, 280, 285, 286, 289, 292, 296, 298, 300-302, 318, 336, 356, 366, 377, 384, 385, 388, 397, 401, 405, 413, 418, 420, 427, 441, 446, 462, 464, 466, 467, 475-483, 485, 499, 508, 519, 529, 530, 532, 569, 587' 596, 601, 612, 619, 622, 625, 628, 629, 634, 637, 638, 640, 657, 660, 677, 678, 680, 684, 692, 694, 701, 716, 723, 741, 752-755, 767, 774-776, 779, 788, 799, 808, 809, 821, 828, 837, 855, 856, 859, 860, 877, 878, 881, 883, 893, 901, 906, 910
ἔγγραφον, -ράφως, διὰ γράφου 8, 31, 79, 118, 130, 236, 287, 369, 414, 439, 448, 484, 554, 744, 843· βλ. καὶ γράμμα, -φὴ
ἐγγυητὴς 482
ἐγκαλῶ 504, 662, 904
ἔγκρισις 474
ἐδικός· βλ. πρόξιμος ἐδικὸς
εἰρηνικὸς 69, 135, 145, 199, 209, 210, 318, 334, 337, 345, 379, 432, 568, 593, 645, 735, 804-806, 818· βλ. καὶ ἀσκανδάλιστος
εἰσόδημα 231, 246, 259, 314, 404
ἐκδύομαι καὶ ἀποκδύομαι 14, 17, 28, 50, 100, 104, 126, 132, 150, 151, 152, 154, 159, 160, 165, 168, 171, 174, 180, 185, 206, 225, 229, 267, 277, 290, 310, 321, 342, 344, 358, 364, 371, 392, 434, 523, 586, 615, 635, 644, 646, 649, 659, 691, 737, 740, 801, 833, 885, 912
ἐκθεληματίζω 317
ἐκκλησία 103, 411, 504, 795, 842· — τῆς Ρώμας 795, 842
ἐλεύθερα πράγματα 3, 9, 17, 26, 89, 116, 123, 127, 144, 149, 182, 193, 223, 230, 232, 281, 290, 485, 504, 505, 515, 529, 537, 586, 597, 675, 734, 739, 740, 742, 767, 773, 785, 795· — ἀπὸ τὴν ἀφεντία 236
ἐλεύθερος, -ρώνω 3, 6, 9, 17, 20, 26, 86, 87, 89, 116, 123, 127, 135, 144, 149, 182, 192-194, 202, 223, 226, 230-232, 236, 244, 247, 278, 281, 285, 290, 317, 331, 351, 361, 367, 379, 405, 416, 431, 432, 444, 485, 499, 504, 505, 515, 525, 529, 536, 537, 543, 585, 579, 585, 597, 610, 635, 643, 652, 675, 734, 739, 740, 742, 767, 773, 785, 795, 855, 858, 862, 882, 891, 901
ἐμπιστεμένα· βλ. καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα
ἐμπόδιον 49, 59, 63, 67, 74, 78, 140, 145, 157, 171, 298, 305, 359, 376, 382, 384, 415, 445, 472, 485, 533, 540, 557, 579, 672, 749

ἐμπράγματος ἀσφάλεια 163
ἐμφανίζομαι passim
ἐνάντιον, -τιοῦμαι 11, 31, 32, 35, 36, 38, 40, 49, 56, 58, 61-63, 65, 68, 69, 76, 78, 81-83, 85, 88-91, 94, 100, 104, 107, 108, 113, 131, 132, 134, 136-139, 141, 144, 145, 147, 149-154, 158, 159, 165, 169, 174, 179, 182, 185, 187-189, 194, 198, 241, 260, 271, 301, 303, 304, 310, 316, 321, 325, 327, 330, 332, 336, 339, 341, 343, 344, 348, 349, 352, 353, 360, 364, 370, 372, 378, 381, 382, 386, 387, 391, 393, 394, 401, 402-404, 411, 414, 415, 446, 483, 490, 491, 493, 497, 499, 500-502, 505, 509, 511, 513, 515, 516, 523, 532, 535, 537, 542, 545, 548, 554, 559, 561, 562, 567, 572, 594, 595, 596, 598, 637, 659, 661, 666, 667, 670, 673, 678, 681, 685, 691, 693, 700, 711-713, 719, 727, 731, 734, 737, 739, 740, 749, 750, 762, 770, 782, 786, 787, 793, 796, 807, 811, 819, 828, 829, 833, 835, 843, 846, 848, 850, 851, 866, 874, 876, 878, 879, 882, 885, 888, 895, 896, 903, 905, 906, 910-912
ἔνδειξις 60
ἐνέχυρο 71· βλ. καὶ ἀμάχι
ἐνηλικίωσις, νόμου ἡλικία 235, 351, 377
ἐνοίκιον, νοίκι, -κάτορας 72, 73, 153, 275, 333, 447, 591, 600, 824
ἐνόχλησις, -χλῶ 336, 511, 516, 621, 770
ἔνστασις 77, 79, 101, 155, 167, 183,193-195, 213, 215, 222, 295, 306, 309, 315, 328, 329, 362, 369, 412, 442, 476, 477, 506, 510, 520, 521, 541, 546, 555, 560, 561, 569, 570, 574, 591, 606, 608, 616, 640, 653, 674, 677, 683, 687, 688, 690
ἐντολὴ 142, 323
ἐντριτία, -τεμένος, -τεύω 13, 26, 40, 41, 140, 143, 149, 157, 162, 182, 186, 189, 196, 231, 244, 246, 279, 299, 379, 384, 399, 405, 420, 432, 459, 464, 485, 508, 554, 612, 643, 655, 714, 738, 787, 789, 797, 809, 815, 881, 897
ἐντύνω καὶ παραδίνω, ἐντίνω— 14, 17, 50, 104, 126, 132, 150, 152, 154, 158, 159, 168, 171, 174, 185, 206, 225, 229, 247, 267, 277, 290, 310, 321, 338, 344, 358, 364, 371, 392, 434, 586, 615, 646, 659, 737, 740, 801, 833, 885, 912
ἐξετάζω 312, 476, 477, 503, 849
ἔξοδον· βλ. ὄξοδες
ἐξομολογῶ 739
ἐξουσία, -σιάζω, -σιαστὴς 3, 7, 11, 18-20, 30, 32, 48, 49, 56, 59, 61, 63, 66, 69-71, 84, 94, 98, 100, 102, 107, 110, 115, 120, 122, 123, 131, 134, 135, 140, 145, 153, 157, 163, 164, 172-174, 182, 184, 188, 189, 192, 193, 201-204, 206, 207, 209, 210, 212, 224, 226, 232, 234, 235, 236, 242, 244, 245, 250, 252, 258, 262, 263, 275, 283, 287, 293, 298, 299, 304, 305, 316, 317, 320, 325, 332, 335, 337, 340, 343, 347, 351, 352, 354, 359, 360, 376, 377, 379, 380, 382, 395, 402, 406, 407, 411, 413, 415, 419, 425-428, 432, 435, 436, 453, 457, 459, 462, 468, 471, 473, 474, 478, 483, 485, 486, 498, 499,500, 503, 514, 516, 517, 526, 527, 533, 537, 540, 542, 547, 554, 557, 558, 568, 572, 573, 579, 581, 598, 602, 642, 652, 655, 656, 665, 670-672, 675, 689, 699, 712, 715, 724, 731, 750, 755, 762, 767, 770, 772, 781, 790, 791, 795, 796, 804, 806, 807, 810, 815, 822, 825, 827, 830, 832, 835, 841, 842, 851, 855, 860, 862, 865, 866, 874, 876, 880, 885, 892, 893, 894, 897, 904
ἐξόφλησις 8, 22, 46, 109, 113, 135, 251, 266, 395, 396, 430, 443, 452, 458, 463, 544, 556, 647, 719, 804, 825, 902· μερικὴ— 647· —χρέους 544
ἐξύβρισις 510, 674, 780, 783
ἐπικαρπία 85, 126, 231, 367· — προικὸς 126,

231· -ας παραχώρησις 367
ἐπίκτητος 232, 284
ἐπίσκοπος 99
ἐπιστάτης μοναστηρίου 471
ἐπιτίμιον 571, 729
ἐπιτροπική, ἐπίτροπος 4, 7, 10, 11, 17, 75, 98, 99, 157, 160, 164, 187, 191, 193, 201, 210, 230, 235, 246, 255, 257, 259, 274, 295, 312, 314, 325, 326, 380, 384, 404, 413, 414, 427, 428, 432, 456, 467-469, 472, 474, 476, 477, 489, 508, 517, 527, 537, 566, 581, 587, 595, 596, 599, 602, 616, 621, 640-643, 656, 683, 706, 707, 728, 731, 734, 744, 762, 770, 791, 794, 803, 814, 815, 817, 823, 827, 832, 834, 856, 868, 879, 881, 890· ἐπίτροπος ἐκκλησίας 172, 537, 581· — μήτηρ 404· — μοναστηρίου 17, 98, 172, 537, 581· — χήρας 164, 472
ἐργολαβία 355· — δίκης 469
ἐρευνῶ 30, 34, 56, 61, 65, 66, 70, 75, 110, 131, 164, 194, 209, 210, 252, 287, 312, 320, 335, 340, 343, 347, 356, 380, 393, 395, 406, 483, 527, 536, 568, 589, 626, 630, 665, 762, 772, 806, 810, 815, 822, 851, 880
ἑρμηνευτικὴ πράξη 169
ἑταιρεία 72, 73, 148, 175, 300, 350, 585, 768
εὐλογητικός· βλ. νόμιμος καὶ εὐλογητικὸς
εὐχαριστημένος· βλ. κοντέντος καὶ εὐχαριστημένος
ἐφελκυσμὸς 323, 324
ἐφημέριος, ἐφουμερεύω 98, 201, 431, 641, 786, 824, 855
ἔχει καὶ τοῦ εὑρίσκεται passim

ζ

ζάπτι 89, 90, 118, 146, 232, 236, 262, 267, 384, 469, 481, 551, 739, 803, 825, 876, 914
ζαπτιντζῆς 41, 44, 67, 81, 82, 84, 123, 131, 132, 239, 263, 292, 293, 395, 433, 444, 461, 483, 498-501, 504, 509, 527, 532, 562, 564, 586, 659, 801
ζευγαριὰ 128
ζευγαρομόδι 422
ζημία, -ώνομαι 9, 10, 13, 15, 17, 25, 32, 35, 36, 39, 40, 44, 50, 55, 60-62, 64, 72, 78, 81-84, 88, 90-93, 100, 104, 110, 114, 115, 118, 126, 127, 132, 134, 137, 139, 141, 147, 149, 150-154, 158-160, 162, 165, 168, 170, 171, 174, 175, 178-180, 186-188, 197-199, 202, 205-208, 211, 212, 225, 228, 229, 232, 234, 243, 248, 249, 252, 253, 256, 264, 265, 267-270, 272, 273, 277, 280, 281, 285, 288, 290, 292-294, 296, 300, 301-303, 307, 310, 316, 319, 323, 325, 327, 330, 335, 336, 340, 343, 344, 347, 348, 353, 364-366, 368, 370-372, 375, 378, 381, 383, 386, 391-393, 400, 402, 403, 405, 406, 411, 418, 420, 421, 425, 428, 433, 434, 438, 441, 450, 457, 461, 468, 470, 471, 473, 479, 483, 484, 490, 492, 493, 495-500, 505, 509, 513, 515, 519, 523, 535, 538, 547, 548, 550, 554, 557-559, 561, 562, 565, 567, 572, 578, 585, 586, 587, 594, 595, 598, 601, 637, 644, 649, 659, 663, 664, 667, 668, 670, 673, 676, 678,680-682, 684, 685, 691-694, 700, 709, 711-714, 717, 727, 730, 735, 737, 740, 749, 750, 758, 765, 766, 773-776, 778, 779, 782, 786, 788, 791, 793, 796, 799-802, 811, 833, 835, 836, 846, 848, 850, 853, 854, 858, 862, 876, 877, 887, 895, 896, 901, 905, 906, 909-913
ζήτημα 48, 61, 287, 474, 552-554, 586, 825
ζήτησις, ζητῶ 34, 42, 43, 61α, 66, 69, 70, 318, 349, 351, 363, 472, 487, 543, 551, 555, 578, 580, 588, 705-707, 733, 748, 751, 756, 771, 780, 783, 784, 797, 802, 820, 823, 824, 844, 845, 847, 849, 851, 852, 857, 863, 869, 870, 871, 873, 914
ζωὴ 6, 59, 64, 85, 98, 107, 122, 129, 130,

140, 145, 146, 157, 202, 223, 226, 231, 232, 239, 242, 244, 283, 293, 294, 305, 336, 345, 351, 390, 405, 407, 411, 414, 423, 431, 457, 462, 485, 488, 489, 491, 500, 586
ζωοτροφοῦμαι, -τροφῶ 13, 51, 107, 226, 232, 305, 423, 462, 645, 658

η

ἡγούμενος 653
ἡλικία 235, 351, 377, 671, 729, 743, 746

θ

θαφτικά 408, 503, 699
θέλημα, -ματικός, -σις 29, 31, 32, 35-37, 40, 42, 44, 48-50, 55-58, 60-62, 66-68, 71-74, 77, 78, 80-82, 84, 88, 89, 91-93, 96, 98, 100, 103-105, 107-110, 127, 128, 131, 132, 136, 137, 139-141, 153, 156, 157, 159, 164, 167, 170, 173, 176, 179, 182, 184, 186, 193, 196, 199, 201-203, 207, 211, 226, 229-232, 239, 241, 243, 244, 246, 248, 252, 255, 256, 258, 262, 264, 270-272, 275-278, 280, 282, 285-288, 292, 295, 300, 302, 305, 318-320, 335-337, 342, 346, 352, 354, 356, 357, 365, 367, 369, 371-373, 375-377, 380, 384, 393, 399, 400, 407, 414, 416, 418, 421, 427, 430-432, 436, 437, 445, 447, 462, 470, 472, 478, 481, 496, 505, 519, 522-524, 532, 538, 565, 572, 578, 579, 581, 587, 595, 597, 599, 601, 608, 638-642, 662, 664, 667, 669, 670, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 700, 701, 703, 715, 717, 722-724, 727, 734, 735, 752-754, 759-761, 765, 766, 775, 778, 779, 783, 786, 788, 791, 794, 798-800, 803, 805, 808, 809, 813, 822, 828, 829, 833, 835, 837, 858, 865, 866, 868, 872, 877, 879, 883, 889, 893, 901, 905, 906
θέλω καὶ βούλομαι 29, 35-37, 40, 49, 50, 55, 58, 60, 62, 68, 71, 77, 78, 81, 83, 84, 88, 89, 91, 96, 98, 100, 104, 108, 109, 126, 132, 134, 137, 139-141, 145, 147, 150-154, 157-160, 162, 165, 168, 169, 171, 172, 174, 178-180, 182, 184-190, 192, 197, 198, 203-207, 211, 225, 228, 229, 236, 238, 247-249, 253, 260, 262, 263, 265, 267, 269, 273, 275, 277, 281, 290, 293, 294, 297-299, 303, 304, 307, 308, 310, 311, 316, 317, 321, 325, 335, 336, 338, 341, 349, 352, 353, 356, 364-366, 368, 369, 371, 372, 375-379, 381-383, 386, 387, 391-394, 400, 402, 405, 411, 417, 420, 421, 425, 428, 432-434, 437, 438, 440, 441, 445, 447, 450, 452, 459, 461, 462, 467, 468, 470, 473, 479-481, 483, 486, 488, 490-493, 497, 498, 500, 502, 505, 509, 513, 514, 516, 517, 526, 532-535, 538-540, 542, 544, 547, 548, 550, 554, 557-559, 561, 562, 565, 567, 568, 572, 579, 586, 589, 594, 598, 633, 643, 648-650, 652, 655, 659, 662, 663, 667, 668, 670-673, 676, 681, 685, 691, 693, 698, 700, 711, 713, 720, 727, 731, 735-738, 740, 749, 750, 758, 759, 761, 781, 782, 785, 786, 791, 793, 796, 801, 802, 811, 818, 819, 827, 833-836, 839-841, 846, 848, 853, 854, 858, 864, 868, 874, 876, 878, 879, 882, 885-887, 893, 895, 896, 900, 903-906, 910-912, 914
θεωρῶ 384, 504, 522
θύμησις 231, 279, 730

ι

ἰβεντάριον 173
ἰδιοχείρως passim
ἱερεύς 250
ἱεροδιάκος 468, 473, 645, 648, 658, 674, 741, 759, 760, 813, 895, 905, 911
ἰναπελάμπιλε 552, 568, 630, 815
ἴνκανος, ἴνγγανος 1, 22, 38, 64, 72-75, 80, 82, 92, 93, 103, 105, 170, 176, 196, 240, 243, 255, 264, 268, 270, 272, 280, 285,

286, 292, 293, 302, 319, 373, 385, 418, 427, 444, 457, 495, 519, 522, 532, 581, 587, 595, 596, 619, 622, 623, 625, 629, 634, 638, 641, 657, 660, 664, 669, 678, 682, 684, 692, 694, 717, 722, 723, 741, 753, 754, 759, 765, 766, 775, 778, 787, 788, 798, 799, 808, 821, 828, 872, 877, 883, 901

ἐντερέσον· βλ. νιτερέσσον

ἐντράδα· βλ. νιτράδα

ἔντριγον 334

ἐστρουμέντο 48

ἰσχυρὸς 16, 31, 59, 145, 192, 246, 283, 284, 299, 333, 345, 377, 416, 423, 436, 437, 440, 486, 583, 602, 618, 621, 631, 643, 645, 729, 781, 817, 855, 866, 892, 904, 908

κ

καβάλλα 270, 418

καδένα 521

καδέρνον 15, 87, 120, 246, 379, 439, 815

καδῆς 4, 9, 11, 15, 16, 24, 30, 50-53, 55, 56, 60, 66, 75, 102, 110, 111, 112, 128, 149, 150, 152, 158, 164, 171, 194, 202, 208-210, 212, 223, 224, 229, 236, 252, 258, 260, 304, 310, 316, 320, 321, 327, 328, 347, 357, 363, 376, 536, 542, 565, 566, 662, 677, 844

καζάδα 376, 721

καθαρὸς 337, 642

καθηγούμενος 657, 660, 680

καθολικὸς 71, 76, 99, 223, 224, 262, 314, 429, 432, 445, 472, 650, 770, 886· — κουμέσος 314, 770, 814· — νοικοκύρης 429, 432· — πάτρονος 2, 20, 293, 720, 768, 777· - κὰ παιδιὰ 445, 656· - κὴ ὀχλησία 651

καθομολογῶ 35, 36, 40, 50, 55, 64, 78, 80-82, 88-91, 93, 104, 105, 108, 125, 134, 137, 141, 151, 154, 159, 160, 162, 165, 171, 174, 180, 185, 186, 188, 189, 197, 205-207, 211, 225, 229, 238, 247-249, 253, 256, 265, 267, 269, 272, 273, 277, 281, 290, 294, 297, 298, 301, 304, 307, 308, 310, 321, 325, 327, 332, 336, 348, 349, 364-366, 371, 372, 375, 381, 386, 391, 394, 400, 402, 403, 419, 420, 428, 438, 450, 457, 468, 473, 479, 480, 490, 495, 497, 498, 501, 505, 513, 531, 547, 550, 565, 567, 594, 598, 637, 654,659, 667, 668, 673, 676, 681, 684, 722, 727, 740, 749, 750, 753, 758, 782, 785, 786, 850, 853, 854, 858, 879, 895, 905, 910, 911

καΐκι 396, 415, 460, 696, 820, 868

καλὰ 2, 9, 10, 17, 27, 32, 35, 36, 38, 40, 50, 55, 58, 62, 63, 68, 75, 78, 84, 88-91, 104, 114, 116, 118, 126, 132, 141, 144, 147, 150, 151, 152, 154, 158, 172, 181, 183, 188-190, 192, 196, 240, 243, 280, 285, 301, 302, 319, 373, 385, 388, 399, 402-404, 411, 415, 468, 490, 500-502, 504, 513, 538, 545, 562, 559, 597-603, 615, 619, 620, 622, 629, 633, 634, 636-638, 641, 644, 646, 649, 650, 654, 659, 660, 664, 666, 669, 670, 673, 676, 678, 680-682, 684, 685, 691-693, 700, 711, 712, 717, 719, 722-724, 727, 737, 740, 741, 749, 752-754, 758, 760, 765, 775-779, 785, 786, 788-793, 796, 798, 799, 801, 802, 807, 811, 821, 827, 833, 834, 836, 846, 848, 850, 853, 854, 856, 858, 868, 876-879, 882, 885, 887, 895-897, 901, 903, 905, 906, 910-912· — καμωμένο 59, 73, 77, 81, 83, 107 κ.ἄ.

καλὰ καὶ ἐμπιστεμένα 38, 39, 44, 64, 73, 74, 80, 82, 92, 93, 103, 105, 176, 191, 196, 240, 243, 264, 268, 270, 280, 285, 302, 319, 373, 385, 388, 399, 418, 427, 466, 512, 519, 522, 528, 530, 532, 581, 595, 601, 619, 622, 623, 629, 634, 638, 641, 664, 669, 678, 682, 692, 717, 723, 752, 754, 760, 765, 775, 788, 798-800, 805,

808, 809, 813, 821, 828, 829, 850,877, 883, 901, 909
καλαθιάτικον 1, 44, 80, 82, 92, 170, 196, 264, 270, 272, 292, 298, 302, 319, 373, 418, 427, 522, 581, 587, 595, 597, 619, 625, 628, 629, 634, 638, 641, 657, 669, 678, 680, 682, 684, 694, 741, 759, 775, 788, 789, 808, 828, 872, 883
καλέσιμον 328, 904
καλόγερος 16, 299, 421, 520, 578, 663, 686, 904· βλ. καὶ μοναχὸς
κάματος 1, 74, 80, 82, 128, 148, 196, 264, 270, 272, 280, 286, 302, 418, 581, 595, 597, 601, 638, 641, 660, 669, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 717, 722, 753, 759, 760, 765, 766, 775, 778, 779, 788, 798, 799, 808, 809, 828, 877, 883, 909
κανίσκι 103, 240, 532
κανονέος, -νόνικος 35, 85, 101, 102, 401, 407, 408, 610, 716, 777· -νόνικος ἀποστολικὸς 35, 85
καντάρι 25, 334, 460, 823
καντζηλλαρία 6, 12, 26, 33, 87, 99, 111, 113, 118, 130, 141, 149, 194, 199, 202, 203, 248, 266, 312, 314, 325, 354, 379, 407, 428, 431, 439, 456, 468, 485, 507, 510, 524, 539, 554, 556, 580, 582, 596-598, 647, 662, 730, 789, 792, 804· φανερὴ — 199, 746, 761, 804· γράμμα τῆς — ας 439
καντούνι 323
καουτζιὸν 274, 443, 868
καπάρον 460, 632, 705
καπετάν, -πιτὰν 166, 472, 476, 507, 539, 620, 694, 716, 761, 812, 832, 834· — κενεράλε 472, 507, 539· — πασᾶς 166
καπιτάρω 77, 216, 315, 328, 460, 518, 521, 546, 566, 574, 588, 616, 643, 696, 707, 755, 890, 914
καπίτουλον 239
καπουτζῖνος 377, 401
καραβοκυρεύω, -κύρης 21, 25, 312, 326, 334, 415, 460, 577, 594, 696, 721, 762, 812, 902· βλ. καὶ καρακύρης
καρακύρης 21, 25, 49, 63, 251, 304, 334, 395, 396, 415, 445, 460, 486, 535, 541, 577, 674, 696, 708, 711, 715, 747, 755, 761, 762, 832, 876, 902
κάργος 516, 590, 679, 817
καρδιόγλωσσα 182
καρποί 592
καρποτρώγω 31, 32, 47, 48, 56, 59, 85, 98, 121, 144, 157, 233, 345, 363, 379, 410, 419, 424, 429-431, 453, 454, 478, 485, 582, 602, 618, 671, 675, 709, 710, 715, 738, 740, 807, 816, 855, 861, 884, 907
κάρτον 21, 207, 299, 310, 365, 368, 387, 493, 631, 661, 663, 685, 712, 713, 726, 730, 765, 793, 796, 809, 846, 883
καρτοτῦζον 231, 315, 384, 730, 755
καταβολή· βλ. δόσις ἀντὶ καταβολῆς
κατάγομαι 293, 408
καταλλαγὴ 18, 19, 29, 60, 107, 152, 153, 182, 184, 187, 203, 248, 263, 299, 316, 341, 352, 491, 532, 557, 561, 612, 648, 835, 874· βλ. καὶ ἀλλάζω, ἀλλαξία
καταλύω 293, 379, 432, 508
καταπιστευματικὴ πώλησις 666
κατάρα 192, 271, 283, 284, 393, 401, 582, 583, 593, 729, 866, 867, 881, 884, 886, 897
κατάστιχον 503, 815, 832· — παστρικὸ 832
κεσίμι 12, 17, 48, 182, 268, 294, 300, 385, 404, 515, 554, 641
κεφάλι 61, 61α, 72, 213, 257, 283, 412, 458, 499, 584, 596, 730, 866
κεφαλοχάρατζο 516, 816
κηδεία 503
κινητὰ 8, 10, 59, 104, 116, 235, 236, 293, 390, 469, 522, 714, 724, 796, 801· βλ. καὶ μόμπιλε
κίστον 140, 445, 462, 662, 695
κλέβω, -ψία 105, 175, 196, 243, 280, 302, 408, 439, 475, 574, 581, 619, 629, 641, 669, 674, 771, 809, 813, 828, 872· βλ. καὶ

ἀταξία τῆς κλεψίας
κληρονομία, -μικός, -νόμος, -μῶ 10, 20, 26, 27, 31, 37, 39, 45, 50, 55, 57, 75, 77, 80, 81, 84, 89, 91, 93, 96, 100, 104, 125, 126, 134, 137, 139, 141, 143, 147, 148, 151, 152, 156, 158-160, 168, 169, 172, 174, 178, 179, 186, 188, 199, 203, 206-208, 212, 225, 227-229, 235, 238, 240, 242, 243, 248, 249, 253, 255, 256, 261, 263-265, 267, 272, 275, 277, 278, 281, 285, 286, 293, 300, 301, 303, 310, 311, 321, 328, 331, 336, 339, 348, 353, 360, 364, 365, 366, 368, 371, 377, 392-394, 400, 406, 413, 414, 418, 423, 424, 427, 432, 434, 437, 444, 445, 462, 467, 469, 470, 484, 485, 493, 498, 499, 505, 507, 512, 516, 527, 530-532, 535-537, 540, 542, 545, 547, 548, 550, 558, 581, 589, 596, 597, 600, 602, 603, 609, 610, 612, 620, 624, 625, 630, 636, 638, 644, 649, 650, 659, 662, 663, 667-669, 678, 681, 682, 685, 691, 693, 701, 709, 722, 723, 728, 729, 734, 737, 739-742, 750, 758, 760, 764, 765, 768, 776, 787, 791, 793, 799, 801, 812, 818, 821, 822, 827-829, 833, 836, 837, 848, 853, 854, 860, 872, 876, 878, 879, 883, 892, 895, 903, 910-912· - μία συζύγων 77· - μίας διανομὴ 235· - μίας παραχώρησις 226· - μικὴ σύμβασις 172, 242, 275, 278, 600
κλοπὴ 440· βλ. καὶ κλέβω
κοίτη 323, 324
κολάζομαι 231
κολληταράνος, -ρανικὸς 2, 10, 17, 18, 29, 46, 58, 63, 84, 132, 136, 141, 143, 147, 152, 166, 187, 188, 211, 212, 265, 267, 270, 277, 289, 325, 356, 371, 372, 375, 386, 392, 397, 432, 441, 461, 464, 471, 497, 498, 501, 513, 520, 545, 558, 559, 588, 614, 631, 632, 649, 659, 685, 689, 703-706, 713, 767, 783, 791, 792, 818, 835, 836, 847, 879, 880, 883, 896, 906, 909
κομμένος 3, 156, 204, 231, 271, 317, 336, 403, 455, 503, 618, 621, 645· βλ. καὶ νουλάδα
κομμέσος, κουμέσος 311, 314, 413, 770, 814, 856· βλ. καὶ καθολικὸς
κομμοτιτὰ 61α, 253, 333, 426, 600, 712, 726, 839
κομπαρέρω 413, 770
κομπρομέσον 8, 22, 24, 30, 42, 43, 56, 61, 61α, 66, 69, 70, 75, 102, 106, 109, 135, 209, 210, 223, 287, 320, 326, 335, 347, 393, 396, 406, 483, 527, 536, 543, 546, 552, 553, 568, 617, 630, 665, 762, 810, 815, 822, 825, 851
κονμαντάτε 475
κονσενιάρω 460, 527, 842
κόνσουλος 19, 119, 390, 448, 465, 467, 469, 472, 474, 487, 556
κοντάνα 4, 6, 8, 9, 22, 24, 30, 41, 42, 49, 51, 56, 60-61α, 64, 66, 67, 75, 81, 102, 110, 123, 131, 135, 164, 209, 223, 252, 287, 304, 320, 335, 343, 347, 351, 361, 380, 384, 395, 396, 406, 422, 444, 445, 492, 495, 496, 502, 504, 514, 516, 527, 532, 543, 552, 553, 561, 568, 589, 613, 626, 629, 630, 643, 665, 672, 714, 735, 754, 762, 765, 766, 772, 773, 804, 806, 810, 815, 822, 851, 880
κοντεντάδος 134, 152
κοντέντος καὶ ἀναπαιμένος 10, 15, 17, 25, 27, 28, 39, 41, 42, 44, 48, 50, 55, 60, 61, 64, 69, 78, 80, 82-84, 86, 88, 92, 93, 100, 103-105, 121, 122, 128, 130, 133, 135, 139, 140, 148-150, 152-154, 156, 158, 160, 163, 166, 168, 170, 175, 176, 187, 189, 198, 203, 205, 208, 225, 228-232, 234-236, 243, 247, 249, 256-258, 260, 261, 263, 268, 269, 272, 273, 276, 277, 285, 286, 288, 290-292, 298, 300, 301, 303, 306, 318, 319, 321, 327, 330, 336, 338, 341, 342, 344, 349, 352, 357, 359, 360, 363-365, 371, 377, 383, 385, 393,

402, 403, 411, 419, 423, 427, 433, 438, 441, 457, 460, 461, 466, 468, 470, 484, 485, 493, 495-499, 501, 502, 505, 509, 512, 513, 516, 519, 523, 528, 529, 531, 532, 535, 537, 547, 550-554, 558, 559, 561, 562, 567, 584-587, 592, 595, 598, 603, 604, 609, 620, 628, 629, 634, 637, 646, 648-650, 654, 655, 659-661, 664, 667- 669, 673, 678, 681, 682, 684, 685, 691, 693, 700, 709, 712, 713, 717, 719, 724, 727, 735, 737, 740, 741, 749, 752-754, 758, 767, 773-776, 778, 779, 785-788, 791, 793, 795, 798-801, 805, 808, 812, 813, 818, 827-829, 833, 835, 836, 838, 850, 858, 859, 862, 865, 876, 877, 883, 885, 887, 891, 893, 909, 911-913

κοντέντος καὶ εὐχαριστημένος 71, 82, 251, 334, 411, 428, 444, 460, 472, 478, 553

κοντεστάρω, -ντέστος 516, 838

κοντεταρίζομαι 3, 8, 100, 134, 139, 193, 228, 230, 261, 336, 413, 556, 566, 590, 791

κοντετζιόν, -άρω 1, 3, 6, 10, 13, 20, 31, 32, 44, 45, 47-49, 59, 64, 82, 85, 87, 92, 93, 103, 105, 107, 114, 115, 117, 120, 122-124, 127, 130, 138, 140, 143, 145, 146, 148, 149, 163, 170, 172, 176, 196, 202, 204, 206, 223, 227, 230-232, 234, 239, 240, 242-244, 246, 250, 257, 261, 264, 268, 270-272, 275, 276, 278, 280, 283, 285, 286, 288, 292, 293, 299, 300, 302, 314, 317, 319, 331, 333, 336, 339, 341, 346, 354, 355, 357, 361, 369, 372, 376, 377, 379, 385, 388, 400, 401, 404, 405, 411, 414, 416-419, 423, 426, 427, 432, 436, 437, 444, 445, 447, 457, 459, 462, 484, 485, 488, 491, 498, 499, 511, 512, 525, 526, 532, 540, 554, 561, 564, 573, 579, 581, 583, 585, 587, 592, 595, 596, 600-602, 604, 605, 610, 612, 613, 618-620, 622, 623, 625, 629, 634, 638, 639, 645, 655-657, 660, 662, 664, 669, 671, 678, 680, 692, 699, 709, 714, 716, 717, 720, 723, 724, 728, 734, 735, 738, 741, 748, 750, 752, 754, 759, 760, 764-768, 774, 777-779, 781, 787, 788, 795, 799, 808, 817, 828-830, 832, 834, 839, 841, 850, 855, 860, 862, 866, 867, 872, 878, 883, 884, 887, 891, 893, 894, 901, 913

κοντετζιονάδο 3, 361

κόντο 236, 259, 303, 312, 443, 448

κοντόρνα 244

κόντρα 356, 369, 462, 770

κοντραδίρω 16, 192, 326, 347, 743, 746

κοντραντιτζιόν 743, 746

κοντραντότα 485

κοντράριο 191

κοντράστιο, -τρεστάρω 34, 42, 75, 86, 172, 192, 199, 300, 373, 374, 460, 478, 491, 504, 534, 546, 557, 578, 631, 693, 696, 724, 742, 818, 827

κονφάρω 11, 24, 30, 42, 56, 61, 61α, 66, 75, 102, 118, 130, 131, 209, 252, 287, 289, 318, 320, 326, 335, 339, 343, 380, 395, 406, 414, 483, 509, 514, 527, 532, 552, 568, 630, 642, 664, 665, 734, 762, 815, 822, 880, 913

κονφερμάρω 22, 119, 401, 488, 654, 866, 897

κονφινάρω 208, 554

κονφίνια 244

κοπαρέρω 413, 467, 469, 814, 856

κόπια, -άρω 87, 99, 224, 274, 312, 370, 443, 761· — τῆς ἐπιτροπικῆς 274, 312

κοπιαστὴς 1, 39, 44, 64, 74, 80, 82, 92, 93, 103, 105, 128, 170, 176, 196, 240, 243, 255, 263, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 292, 296, 302, 306, 319, 346, 373, 380, 383, 388, 399, 418, 427, 466, 512, 519, 522, 528-532, 581, 587, 592, 595, 596, 601, 613, 619, 622, 623, 628, 629, 634, 638, 641, 657, 660, 664, 665, 669, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 697, 717, 722, 723, 741, 752-754, 759, 760, 765, 766, 768, 769, 775, 778, 779, 787, 788, 798-800, 802, 808, 809, 813, 821, 828, 829,

837, 850, 872, 877, 883, 900, 901, 909
κόπος 24, 105, 174, 196, 243, 278, 291, 292, 399, 418, 427, 512, 522, 581, 597, 601, 641, 664, 660, 669, 695, 717, 741, 752, 760, 778, 788, 799, 800, 808, 809, 813, 858, 872
κορμί, διά—, ἴδιο —, ὡς — 2, 10, 22, 73, 75, 86, 99, 110, 139, 144, 164, 182, 188, 191, 201, 236, 241, 246, 259, 274, 282, 312, 314, 318, 384, 390, 398, 416,421, 452, 467, 472, 474, 489, 508, 599, 639, 643, 655, 656, 665, 691, 703, 715, 731, 762, 770, 832, 856, 878, 890
κοστίζω 83
κούλπα 346
κουμαντάρω 58, 76, 87, 89, 120, 138, 153, 174, 244, 245, 259, 263, 308, 311, 323, 335, 349, 351, 352, 402, 410, 414, 490, 508, 522, 534, 538, 548, 554, 562, 564, 565, 589, 603, 650, 666, 671, 675, 679, 693, 698, 731, 773, 837, 839, 854, 855, 881, 897, 912
κουμέρκι 25, 334, 514
κουμέσος· βλ. καθολικὸς —
κουντουβερνία, -νικὸς 1, 3, 22, 44, 48, 51, 64, 65, 74, 76, 80, 82, 86, 92, 93, 103, 128, 143, 170, 176, 183, 192, 196, 200, 214, 222, 223, 231, 237, 243, 244, 255, 257, 264, 268, 270, 272, 286, 293, 300, 302, 306, 314, 315, 319, 329, 346, 361, 373, 379, 388, 393, 401, 405, 419, 426, 444, 449, 579, 495, 522, 528, 549,560, 569, 579, 601, 604, 613, 619, 622, 625, 628, 634, 641, 664, 671, 677, 678, 680, 683, 694, 704, 709, 714, 730, 731,734, 752, 759, 760, 766, 767, 769, 774, 775, 779, 788, 798, 807, 810, 813, 828, 829, 832, 837, 855, 860, 863, 869, 872, 873, 883, 891
κουρσάρος 460, 686
κράζομαι πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος 10, 14, 17, 26-28, 32, 35, 36, 40, 55, 62-64, 78, 80, 81, 83, 84, 88, 90, 91, 104, 108, 118, 125, 126, 132, 133, 137, 141, 147, 150-152, 154, 158, 160, 162, 165, 168, 171, 174, 179, 185, 186, 188-190, 197, 198, 205-207, 211, 212, 225, 228, 229, 238, 245, 247-249, 253, 256, 265, 267, 269, 273, 277, 281, 290, 294, 297, 298, 301, 303, 307, 308, 310, 311, 321, 325, 327, 330, 332, 336, 338, 339, 344, 349, 353, 358, 361, 364-366, 370-372, 375, 381, 386, 387, 391, 392, 394, 400, 402, 403, 415, 420, 421, 425, 428, 433, 434, 438, 441, 450, 452, 461, 468, 470, 471, 473, 479, 480, 490, 493, 495, 497, 498, 500, 501, 502, 509, 513, 529-531, 535, 537, 538, 547, 548, 550, 554, 558, 559, 562, 565, 567, 572, 586, 594, 598, 603, 604, 620, 624, 631, 633, 636, 637, 644, 646, 649, 650, 659, 661, 663, 667, 668, 670, 673, 676, 681, 685, 691, 700, 711-713, 727, 737, 740, 742, 758, 773, 776, 782, 785, 786, 791, 793, 796, 801, 804, 810, 811, 818, 825, 833, 836, 846, 848, 850, 853, 854, 858, 863, 865, 867, 868, 873, 876, 879, 883, 885, 886, 890, 895, 905, 906, 910, 911, 912
κρατημένος, κρατῶ 1, 8, 25, 26, 30, 32, 42-44, 48, 49, 56, 59, 61, 61α, 63-65, 69, 70, 72-75, 80, 82, 85, 92-94, 103, 105, 110-112, 121, 123, 128, 138, 143, 146, 148, 149, 162, 163, 170, 172, 173, 176, 191, 193, 196, 226, 231, 236, 237, 239, 240, 243, 244, 255, 264, 268, 270, 272, 278, 280, 281, 283, 285, 286, 287, 292, 296, 300, 302, 316, 317, 319, 333, 334, 346, 350, 363, 372, 373, 379, 383-385, 388, 399, 400, 404, 405, 410, 411, 414, 427, 432, 440, 443, 444, 457, 459, 466, 472, 475, 491, 503, 519, 522, 523, 529, 530, 532, 541, 552, 553, 557, 558, 572, 579, 581, 584, 585, 587, 592, 600, 601, 610, 612, 621, 622, 629, 634, 638, 641,

655, 657, 666, 669, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 699, 712, 722, 723, 724, 728, 731, 740-742, 750, 752-754, 759, 760, 763-766, 768, 769, 774, 775, 778, 779, 781, 783, 788, 789, 798, 808, 809, 812, 813, 821, 828, 855, 872, 877, 883, 901, 909· κρατῶ τὴν τιμὴν 226, 231, 237, 244, 278, 283, 314, 316, 379
κράτησις 89, 231, 244, 280, 290, 393, 526, 540, 597, 730, 773
κρῖμα 369, 843
κρίνω, -σις 2, 8, 22, 24, 30, 42, 46, 56, 61, 61α, 69, 71, 96, 99, 109, 110, 111, 117, 131, 164, 173, 223, 323, 328, 335, 340, 343, 347, 356, 380, 401, 414, 439, 455, 456, 475, 477, 504, 536, 546, 560, 581, 585, 587-589, 626, 642, 665, 677, 794, 804-806, 810, 815, 822, 847, 851, 880
κρισολόγημα 30, 34, 61, 62, 66, 67, 75, 86, 109, 110, 132, 164, 210, 260, 326, 340, 343, 347, 380, 395, 414, 446, 527, 536, 626, 630, 762, 772, 805, 806, 822, 827, 851
κριτήριον 8, 89, 99, 123, 413, 467, 469, 472, 474, 475, 728, 748, 794, 856, 890
κριτής· βλ. αἱρετὸς κριτής
κτήτωρ 459
κυβέρνησις 314, 508
κυβερνῶ 44, 64, 80, 82, 122, 123, 138, 157, 175, 235, 236, 242, 268, 292, 314, 331, 372, 374, 380, 384, 385, 388, 444, 496, 498, 503, 531, 563, 581, 595, 601, 622, 629, 661, 672, 676, 680, 682, 723, 731, 741, 769, 778, 799, 802, 817, 855, 872, 878, 883, 914
κυριεύω 59, 120, 134, 139, 144, 145, 153, 201, 203, 212, 218, 262, 263, 275, 301, 316, 359, 360, 379, 390, 423, 432, 454, 459, 462, 471, 473, 480, 481, 491, 494, 499, 515, 530, 532, 540, 542, 557, 564, 573
κύριος καὶ ἐξουσιαστὴς 235, 259· βλ. καὶ ἐξουσία
κύριος καὶ νοικοκύρης 3, 20, 63, 77, 117, 120, 226, 259, 299, 390, 404, 503, 662, 804· βλ. καὶ νοικοκύρης
κυριότης 491, 804
κῦρος 3, 8, 42, 62, 104, 107, 120, 123, 126, 145, 147, 151, 152, 156, 158-160, 165, 168, 204, 208, 210, 212, 239, 248, 253, 281, 293, 294, 316, 327, 330, 336, 379, 401, 403, 421, 428, 432, 434, 441, 450, 462, 470, 475, 479, 495, 505, 513, 515-517, 547, 550, 553, 554, 558, 559, 567, 573, 586, 603, 609, 614, 618, 620, 621, 623, 631, 644, 646, 649, 663, 668, 670, 672, 673, 676, 681, 685, 691, 693, 723, 727, 728, 737, 740, 749, 750, 775, 785, 786, 788, 791, 793, 806, 810, 811, 833, 853, 876, 877, 879, 885, 896, 897, 900, 901, 904-906, 910-912· βλ. καὶ ἀνέκπτος
κωδίκελλος 611, 861

λ

λαμβάνω καὶ περιλαμβάνω 23, 26-28, 33, 35, 36, 40, 43, 50, 55, 58, 62-64, 75, 78, 80-82, 89-91, 93, 100, 104, 105, 108, 118, 125, 137, 147, 151, 154, 158-160, 162, 165, 168, 171, 173, 174, 178, 180, 185, 186, 188-190, 197, 198, 203, 205-207, 211, 212, 229, 238, 245, 247, 253, 256, 263, 269, 272, 273, 277, 281, 290, 294, 297, 301, 303, 304, 307, 308, 311, 321, 325, 332, 336, 339, 348, 349, 364-366, 370, 371, 372, 375, 379, 381, 382, 386, 391, 394, 400, 402, 403, 410, 411, 419, 420, 424, 428, 430, 434, 438, 450, 457, 468, 471, 473, 479, 480, 490, 495, 497, 498, 501, 503, 505, 513, 525, 526, 529, 531, 547, 550, 565, 567, 594, 598, 603, 609, 614, 615, 624, 633, 636, 637, 649, 650, 654, 659, 667, 668, 670, 673, 676, 681, 711, 727, 749, 750, 758, 782, 785,

786, 818, 850, 853, 854, 858, 876, 879, 895, 905, 906, 910-912
λειτουργία, -γῶ 728, 731, 766, 855, 866, 892, 893, 896
λεμεντάρομαι 361, 380, 626, 838, 859, 878, 884, 909
λέττερα ντὲ κάμπιο 34, 542
λησταία 518
λίμνη 50
λίμπερος 61α, 202, 230, 232
λίτες 52, 507, 536
λίτρες 312
λογαριασμὸς 33, 69, 180, 223, 251, 262, 368, 458, 491, 514, 553, 666, 688, 764, 816, 844, 867, 875, 907· — ἐξόδων 875
λόνγγου ντὲ 231, 830
λυτρώνω 336

μ

μαϊτζάρω 73
μάλιες 131, 318, 320, 408, 483, 504, 630
μαλλώνω 30, 61, 63, 66, 67, 75, 86, 109, 110, 361
μανγγάρω 176, 272
μανκάρω 427, 596, 889
μάννα τῆς κατζηλλαρίας· βλ. καντζηλλαρία
μαντάδον 476, 477, 744, 812
μαντινιέρω 9, 10, 14, 15, 17, 27, 28, 32, 35, 36, 40, 50, 51, 55, 58, 60, 62, 63, 68, 78, 81, 83, 84, 88-91, 100, 104, 108, 114, 116, 118, 122, 123, 125, 126, 132, 134, 137-141, 144, 147, 150-154, 158, 159, 162, 165, 168, 171, 174-176, 178-180, 182, 184, 185, 187-189, 197-199, 203-207, 211, 212, 225, 228, 229, 238, 245, 247-249, 253, 256, 263, 265, 267, 269, 273, 277, 281, 290, 293, 294, 298, 299, 301, 303, 304, 310, 311, 316, 317, 321, 325, 327, 330, 336, 339, 341, 344, 349, 351, 353, 359, 364, 365, 366, 368, 370-372, 375, 378, 381-387, 391, 392, 394, 402, 403, 407, 411, 420, 421, 424, 425, 428, 433-435, 438, 441, 450, 454, 457, 461, 462, 464, 468, 470, 471, 473, 479, 490, 497, 500-502, 505, 509, 513, 515, 516, 523, 530, 535, 537, 538, 542, 545, 547, 548, 550, 554, 558, 559, 562, 565, 567, 572, 586, 594, 598, 601-603, 604, 614, 615, 620, 624, 633, 636, 637, 644-646, 649, 650, 654, 658, 659, 661, 667, 668, 670, 673, 676, 681, 685, 691, 693, 700, 711-713, 719, 727, 737, 739, 740, 742, 749, 758, 769, 776, 782, 785, 786, 791, 793, 796, 801, 807, 811, 833, 836, 841, 846, 848, 850, 853, 854, 858, 859, 874, 876, 878, 879, 882, 885, 893, 895 896, 903, 905, 906, 910-912
μαντροκαθίσι 485, 554
μαρτυρία 29, 42, 52, 53, 54, 77, 79, 111-113, 142, 155, 167, 173, 177, 181, 183, 193-195, 213-222, 227, 250, 295, 299, 306, 309, 315, 318, 320, 323, 324, 328, 329, 360, 362, 369, 389, 408, 409, 412, 439, 442, 449, 456, 465, 474, 475-477, 482, 487, 504, 506, 511, 518, 520, 521, 536, 539, 541, 543, 546, 549, 551, 555, 560, 566, 569-571, 574-578, 580, 588-591, 596, 606-608, 616, 617, 626, 627, 653, 657, 661, 666, 674, 677, 678, 683, 687, 688, 690, 697, 701-708, 719, 721, 725, 726, 732, 733, 739, 744, 745, 747, 748, 751, 755, 756, 771, 780, 783, 784, 797, 802, 803, 806, 810, 814, 815, 819, 820, 822, 823, 829, 833, 838, 840, 844, 845, 849, 852, 857, 863, 869, 870, 871, 873, 890, 898, 899, 913
μάρτυς passim· — ἀξιόπιστος 1-4, 6, 10, 11 13-16, 18, 20, 24, 26-28, 30-41, 44-48, 50, 51, 55-61, 62, 64, 66-68, 72, 74-75, 78, 80-84, 86-96, 99-104, 107, 113-118, 121, 122, 125-128, 130-134, 136, 137, 140, 141, 144-148, 150, 151, 154, 156-160, 162, 163, 165, 166, 168, 170-176, 178-180, 182-188, 190-192, 196-199,

201, 203-212, 217, 218, 225, 226, 228-232, 234, 235, 238-246, 248, 249, 252, 253, 255, 257-266, 268-278, 281, 283-288, 290, 292-294, 296-299, 301, 303, 304, 307-311, 314, 316, 317, 319, 321, 325, 327, 330, 331, 333, 334, 336-341, 343-346, 348-355, 357, 359, 360, 363-366, 368, 370-382, 385-388, 391-395, 397, 399, 400, 403-406, 410, 413, 415, 417-438, 440, 445, 450, 457, 460-462, 464, 466-474, 478-481, 483-485, 488-490, 492-502, 505, 509, 511-517, 519, 522, 525-529, 531-540, 542, 545, 547, 548, 550, 552, 554, 556-559, 561, 562, 564, 567, 568, 572, 579, 582-587, 590, 592, 594-596, 598, 600, 602, 603, 605, 606, 609-612, 614, 615, 617-626, 628-631, 633, 634, 635-644, 646, 648-650, 654-673, 675, 676, 678, 680-682, 684-686, 689, 691-695, 697-700, 709-713, 717, 720, 722-724, 727-729, 731, 735, 737-743, 746, 750, 752-754, 758, 760, 761, 764-767, 770, 773-776, 778, 779, 781, 782, 785, 786, 788, 790, 793, 795, 796, 798-801, 804-814, 816-818, 821, 822, 827-830, 832-834, 836, 837, 839, 841, 842, 845, 846, 848, 850, 851, 853-856, 858-862, 864-867, 872, 874, 876-878, 880-888, 891-897, 900-913· — παρακαλετὸς 1, 10, 26, 36, 67, 90, 95, 102, 123, 128, 157, 168, 170, 188, 192, 204, 229, 230, 243, 249, 263-265, 283, 285, 293, 294, 296, 298, 301-303, 310, 314, 316, 325, 331-333, 343-345, 350, 366, 370-373, 375, 378, 379, 386, 391, 400, 403, 405, 420, 423, 426, 427, 428, 432, 434, 436, 437, 445, 457, 464, 471, 472, 490, 493, 496, 497, 499, 500, 516, 523, 526, 538, 550, 554, 557, 559, 561, 567, 573, 586, 594, 595, 597, 610, 625, 628, 634, 636, 638, 642-644, 649, 667, 668, 671, 674, 678, 681, 682, 685, 692, 694, 700, 712, 717, 735, 737, 738, 750, 754, 758, 770, 775, 776, 779, 781, 787-789, 791, 792, 795, 796, 798, 799, 800, 806-808, 837, 841, 843, 848, 850, 853, 855, 858, 866, 867, 876, 877, 881, 883, 885, 891, 892, 894, 895, 897, 901-904, 908, 910, 911, 913

μαρτυρῶ passim

μέλισσα 147, 299

μερδικὸν 72, 73, 169, 331, 530, 531, 592, 724, 743, 746, 734, 800, 811, 850, 855, 859, 860, 897· βλ. καὶ πάρτε

μερέτι 47, 102, 317, 331

μέρη, μερίδες passim

μετάθεσις χρέους 2· βλ. καὶ χρέος

μετεχένω 44, 82, 92, 105, 118, 170, 173, 193, 243, 255, 264, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 292, 302, 337, 416, 418, 429, 432, 437, 455, 499, 522, 581, 595, 622, 638, 641, 657, 664, 669, 694, 724, 741, 779, 799, 800, 808, 809, 813, 821, 825, 830, 866, 867, 782, 883, 900, 909

μετζάρω 442

μετόχι 337, 634

μετρητὰ 368, 554, 677, 709, 767, 810, 830, 891

μέτρον 115, 222, 259, 412, 731, 795, 849

μετρῶ 32, 62, 83, 84, 132, 133, 150, 152, 179, 228, 248, 267, 270, 349, 358, 361, 370, 387, 415, 421, 425, 429, 441, 454, 460, 461, 470, 493, 494, 509, 515, 520, 522, 538, 548, 553, 559, 572, 597, 624, 644, 664, 677, 678, 685, 691, 693, 694, 700, 713, 723, 737, 739, 773, 776, 791, 796, 801, 804, 811, 833, 835, 836, 848, 849, 877, 885, 912

μητροπολίτης, -ρόπολις 209, 277, 470, 485, 504, 522, 573, 593, 606, 607, 655, 720, 789, 854, 863, 881

μισιάρικον 1, 92, 93, 105, 120, 140, 148, 176, 196, 240, 255, 264, 268, 280, 285, 292, 296, 299, 345, 385, 427, 485, 578,

592, 593, 597, 610, 613, 619, 622, 623, 625, 628, 629, 634, 638, 641, 645, 657, 660, 669, 680, 684, 687, 692, 709, 717, 718, 723, 735, 752, 765, 766, 769, 775, 798-800, 808, 813, 821, 828, 830, 837, 863, 871, 872, 877, 891, 900, 901, 904
μίσθωμα 333· βλ. καὶ ἐνοίκιον
μίσθωσις 447, 600· — ἐργασίας 38
μίστατον 69, 98, 104, 138, 230, 236, 263, 331, 449, 485, 487, 540, 583, 619, 662, 702, 712, 718, 730, 738, 803, 830, 849, 854, 881
μνῆμα 408, 720, 855· βλ. καὶ τάφος
μνημόσυνον 107, 376, 436, 437, 440, 486, 503, 534, 583, 593, 602, 621, 674, 699, 728, 755, 781, 834, 841, 855, 881, 892, 894
μνηστεία 231· βλ. καὶ ἀρραβών
μόδοι, -δια 4, 26, 115, 116, 122, 123, 144, 148, 173, 196, 206, 222, 231, 264, 268, 270, 272, 279, 280, 285, 306, 309, 346, 361, 573, 581, 596, 602, 613, 618, 619, 660, 692, 723, 724, 728, 738, 752, 754, 762, 766, 768, 788, 799, 808, 828, 835, 883, 901
μοιράζομαι, -σία 4, 7, 31, 39, 41, 44, 61α, 64, 72, 74, 80, 82, 92-94, 103, 105, 128, 134, 140, 148, 149, 166, 170, 173, 175, 176, 196, 208, 229, 235, 237, 240, 243, 255, 257, 261, 264, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 292, 293, 296, 300, 302, 319, 339, 346, 350, 373, 379, 384, 385, 388, 393, 401, 405, 418, 427, 440, 444, 457, 466, 469, 484, 485, 495, 503, 512, 519, 522, 528, 530-532, 563, 573, 579, 581, 587, 592, 593, 595-597, 601, 638, 657, 660, 664, 669, 682, 684, 692, 694, 717, 721, 723, 728, 734, 747, 752-754, 760, 765-767, 774, 776, 778, 779, 788, 789, 798-800, 808, 813, 821, 828, 829, 837, 855, 859, 860, 867, 872, 876, 877, 881, 883-885, 898-901, 908, 909· βλ. καὶ διανομή, ξεμοίραση
μόμπιλε, -μπίλια 8, 10, 31, 59, 61α, 102, 116, 135, 145, 223, 236, 244, 293, 390, 405, 414, 469, 485, 539, 714, 746, 868· βλ. καὶ κινητὰ
μοναστήριον, μονὴ 97, 139, 145, 146, 182, 201, 235, 245, 258, 260, 262, 271, 280, 284, 301, 317, 333, 323, 360, 362, 385, 401, 404, 427, 431, 436, 439, 440, 466, 471, 528-530, 537, 574, 580, 653, 663, 680, 695, 728, 734, 739, 742, 752, 755, 759, 781, 784, 823, 839, 866, 867, 892, 893, 895, 897, 901
μοναχὸς 578, 784· βλ. καὶ καλόγερος
μονέδα 460, 767
μονητάρω 48, 730
μουλᾶς τῆς Χίου 32
μπάνκος 102, 239, 401, 448
μπαρκάρω 746
μπατάρω 15, 35, 38, 145, 333, 363, 397, 427, 433, 584, 586, 589, 652, 682, 730
μπέης 4, 94, 164, 202
μπεϊμπεφὰ 410
μπενεφίτζιον 38, 71, 157, 485, 499, 895
μπιτάδον 418
μπιτάρω 82, 105, 145, 170, 270, 302, 593, 595, 638, 641, 682, 684, 741, 759, 799, 808, 883
μπόλτζα 6, 12, 42, 203, 281, 312, 465, 598
μπουγιουρντὶ 166
μύλος, -λωνὰς 300, 316, 326, 485, 494, 495, 585, 592

ν

ναῦλος 21, 25, 396, 415, 868
ναυλοσύμφωνον 21, 25
ναύλωσις, -τολογημένος 21, 25, 334
νέμησις 859
νεροκαθισία 244
νερόμυλος 231, 300, 316, 326, 350, 485, 585, 610
νεροπότιση 554

νετάρω, νέτος 4, 338, 552, 586, 633, 637, 647, 663, 703, 717, 764, 785, 817, 846, 879, 885, 896, 903
νιδαρίζω 551
νιτερέσον 242, 266, 842, 845, 868, 887
νιτράδα 1, 3, 13, 22, 26, 31, 39, 44, 48, 61, 61α, 64, 74, 76, 80, 82, 87, 92-94, 103, 105, 121, 128, 134, 148, 149, 170, 173, 176, 191, 223, 231, 237, 240, 243, 244, 255, 270, 272, 278, 280, 285, 286, 292, 293, 296, 298, 302, 319, 332, 346, 367, 368, 373, 377, 384, 385, 397, 399, 404, 405, 410, 414, 418, 419, 426, 427, 444, 446, 457, 466, 485, 488, 491, 495, 512, 519, 522, 528-532, 543, 560, 569, 579, 581, 584, 587, 595, 596, 601, 604, 610, 612, 613, 618, 622, 623, 625, 628, 629, 634, 638, 641, 651, 657, 660, 664, 669, 677, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 706, 709, 714, 715, 717, 722, 724, 728, 734, 744, 752-754, 759, 760, 763, 765, 766, 768, 774, 775, 777-779, 787-789, 795, 798-800, 803, 808, 8^{13}, 8^{16}, 821, 828, 829, 837, 850, 855, 859, 872, 881, 883, 891, 893, 900, 901, 909
νόβα 312
νοικοκύρης 1, 20, 24, 37, 39, 44, 48, 49, 63-65, 74, 76, 77, 80, 82, 86, 89, 92-94, 100, 103, 105, 107, 116, 128, 129, 134, 146, 151, 163, 170, 173, 176, 180, 187, 189, 192, 196, 201, 204, 206, 212, 213, 215, 223, 226, 237, 239-244, 255, 259, 264, 268, 270, 272, 278, 280, 283, 285, 286, 291-293, 295, 299, 302, 311, 314, 317, 318, 346, 359, 363, 373, 376, 377, 385, 388, 390, 393, 397, 402, 404, 405, 415, 418, 419, 429, 432, 459, 462, 465, 466, 495, 504, 517, 519, 522, 526, 532, 544, 554, 560, 561, 569, 578, 579, 581, 583, 587, 591, 592, 595, 596, 601, 602, 609, 619, 622, 623, 625, 626, 628, 629, 631, 634, 638, 639, 641, 644, 657, 660, 662-664, 669, 678, 680, 682, 684, 686, 692, 694, 697, 706, 709, 714, 720, 722, 723, 731, 734, 736, 741, 743, 746, 749, 752-754, 756, 759, 760, 763, 765-768, 775, 777-779, 784, 788, 790-792, 796, 798-800, 802, 803, 805, 808, 809, 813, 817, 821, 822, 825, 828-830, 835, 837, 841, 855, 856, 862, 863, 868, 869, 877, 883, 884, 891, 893, 895, 897, 900-902, 909,914· — καθολικὸς 134, 241, 293, 432
νολιτζάδο, -ρω 21, 868
νομὴ 612
νόμιμος καὶ εὐλογητικὸς 13, 61, 61α, 107, 115, 122, 127, 140, 173, 202, 276, 288, 357, 405, 442, 472, 484, 485, 605, 610, 639, 641, 642, 666, 709, 714, 718, 724, 767, 774, 777, 795, 830, 833, 842, 860, 862, 865, 891, 893, 894, 913
νομία 231, 612
νόμος θεῖος καὶ ἱερὸς 13, 115, 122, 127, 140, 149, 231, 232, 234, 242, 244, 257, 276, 288, 318, 357, 405, 484, 485, 605, 639, 709, 714, 718, 767, 774, 795, 830, 860, 862, 865, 891, 893, 913
νότα πρὲ νότα 544
νοταρία 32, 193, 503· νοταριακὴ πράξις 730
νοτάριος, νουδάρος passim· — πούμπλικος 191, 202, 460, 674, 823, 824· φανερὸς 472
νουλάδα, -ρω 5, 34, 46, 107, 144, 156, 163, 209, 231, 266, 291, 312, 314, 323, 331, 345, 369, 378, 409, 419, 431, 432, 443, 448, 451, 452, 454, 455, 494, 500, 510, 511, 559, 715, 722, 723, 728, 731, 733, 734, 739, 781, 790, 833, 890, 907, 909· βλ. καὶ ἀνουλάρω
νουμενάρω 31, 34, 37, 61, 61α, 63, 68, 73, 93, 95, 98, 105, 124, 139, 140, 143, 166, 169, 208, 247, 262, 271, 281, 317, 318, 333, 373, 403, 440, 443, 462, 499, 504, 511, 517, 526, 534, 542, 545, 573, 596, 602, 604, 622, 644, 658, 665, 678, 692, 731, 735, 739, 748, 805, 817, 825, 842,

855, 878, 886, 889, 891, 903, 904
ντακόρδιο 75, 827, 833
ντάνος 199, 608, 748, 778, 779
νταουμάνος 112
ντὲ γιούρε 335, 762, 851
ντεζαουράριος 250, 606-608
ντεπόζιτο 312, 313, 761, 783, 819, 843, 845, 867, 868
ντεσγούστον 209, 210, 369
ντεσκερὲς 268, 554
ντεσκορέρω 216
ντεσπενιάρω 3, 144, 209, 237, 254, 300, 314, 355, 398, 453, 509, 511, 559, 653, 722, 743, 746, 790, 868, 907
ντέτζιμα 423, 485, 738, 852, 854
ντεφεντέρω 9, 10, 14, 15, 17, 18, 26-28, 32, 35, 36, 40, 55, 58, 62, 63, 68, 81-84, 88-91, 100, 104, 108, 114, 116, 118, 125, 126, 137, 139, 144, 147, 149-154, 158, 159, 162, 165, 168, 171, 174, 178-180, 182, 184, 187-189, 191, 197-200, 203, 205-207, 211, 212, 225, 228, 229, 238, 245, 247-249, 253, 256, 263, 265, 267, 277, 281, 290, 293, 294, 298, 303, 304, 310, 311, 316, 317, 321, 325, 327, 330, 336, 339, 341, 344, 349, 351, 353, 359, 364, 365, 366, 368, 370-372, 375, 378, 381-387, 391, 392, 394, 402, 403, 407, 411, 420, 421, 424, 425, 428, 433-435, 438, 441, 450, 454, 457, 461, 462, 464, 468, 470, 471, 473, 479, 490, 497, 500-502, 505, 509, 513, 515, 516, 523, 530, 535, 537, 538, 542, 545, 547, 548, 550, 554, 558, 559, 562, 565, 567, 572, 586 594, 598, 599, 603, 604, 612, 614, 615, 620, 622, 624, 633, 636, 637, 644, 646, 649, 650, 654, 659, 667, 668, 670, 673, 676, 678, 681, 685, 691, 693, 700, 712, 713, 727, 734, 737, 740, 750, 758, 776, 782, 785-787, 790, 791, 793, 796, 805, 819, 827, 829, 835, 881, 890, 903, 905, 906, 910-912
ντεφερέντζια 8, 41, 43, 61, 86, 287, 318, 665, 698, 805, 828
ντονατζιὸν 110, 119, 157, 239, 332, 336, 369, 526, 591, 676, 886
ντροπιασμένος 510, 574

ξ

ξαγγουσεύω, ξακου-, ξεγγου- 50, 78, 89, 91, 132, 134, 141, 147, 149, 185, 242, 248, 269, 273, 301, 493, 511, 666, 739, 749, 827, 848, 854, 895, 896
ξανανοβάρω 393, 596
ξανανουμενάρω 149
ξαναπανδρεύομαι 107, 729
ξαναπουλῶ 100
ξαναρεστάρω 868
ξανασιγουράρω 123
ξαναστερεώνω 540
ξανατάζω 123, 864
ξαναφερμάρω 100, 517
ξεθελη(μ)ατεύω 317, 437
ξεκαθαίρνω 72, 105, 107, 112, 140, 148, 216, 242, 244, 377, 393, 469, 485, 517, 561, 579, 581, 610, 628, 669, 695, 715, 716, 724, 735, 762, 767, 775, 776, 855
ξεκαθαρίζω 208, 475
ξεμαχεύω 331, 416, 436, 440, 484
ξεμοίρασις 407, 709, 884· βλ. καὶ διανομὴ
ξένος, ξενώνω 118, 636
ξεπενιάρω 377, 662
ξέπεση, ξεπέφτω 69, 377
ξεπληρωμένος· βλ. κράζομαι πληρωμένος καὶ ξεπληρωμένος
ξεπουλησία, -πουλῶ 10, 14, 15, 17, 27, 36, 40, 50, 55, 62, 63, 78, 81, 83, 84, 88, 90, 91, 104, 108, 114, 125, 137, 144, 150-152, 154, 158, 160-162, 165, 171, 174, 175, 178-180, 185, 198, 205, 211, 225, 228, 229, 238, 245, 248, 249, 253, 256, 265, 273, 277, 281, 290, 294, 298, 303, 310, 325, 338, 344, 353, 358,365, 403, 425, 450, 468, 502, 509, 537, 558,

567, 572, 644, 649, 691, 693, 712, 739, 740, 882, 903, 905
ξεσκίζω 590, 666, 688, 690, 719, 730
ξεχρεώνω 377, 407, 483
ξοδιάζω 148, 296, 334, 373, 436, 443, 472, 495, 512, 584, 585, 730, 875, 904
ξύλου ἀπὸ 121, 410, 419, 628, 651, 715

ο

ὀζάντζα 426
οἴκησις 485, 503
οἰκονόμος 57, 59, 79, 115, 271, 319, 376, 380, 385, 404, 418, 427, 428, 437, 451, 467, 468, 469, 471, 477, 503, 512, 513, 555, 581, 605, 633, 641, 642, 644, 674, 708, 724, 761, 776, 784, 810, 817, 828, 829, 830, 834, 835, 839, 846, 850, 855, 880, 882, 887, 891, 903
ὀλιτζάδον 21
ὁμνέγω, -ύω 236, 504, 849
ὁμολογία, -λογῶ 26, 33, 47, 57, 65, 67, 71, 79, 100, 109, 119, 120, 134, 136, 146, 148, 163, 168, 193, 198, 212, 228, 230, 236, 239, 262, 266, 267, 305, 311, 312, 322, 324, 338, 374, 378, 411, 418, 430, 431, 433, 434, 443, 447, 452, 458, 462-464, 471, 473, 478, 503, 514, 516, 518, 525, 529, 530, 544, 545, 556, 572, 622, 633, 635, 650, 654, 670, 675, 698, 719, 733, 764, 765, 791, 798, 804, 816, 819, 821, 828, 837, 868, 874, 876, 896, 902, 906, 907
ὁμοφωνῶ 173, 252
ὁμπλιγάρομαι, -γατζιὸν 9, 10, 15, 17, 19, 26-28, 32, 35, 36, 38, 40, 50, 55, 58, 60, 62, 63, 65, 68, 78, 81, 83, 84, 88-91, 96, 104, 108, 116, 118, 125, 126, 132, 134, 137, 139, 141, 144, 147, 150-154, 158, 159, 162, 165, 168, 169, 171, 174, 178-180, 182, 184-191, 197, 198, 200, 203, 205, 207, 211, 212, 225, 228, 229, 238, 242, 245, 247-249, 253, 256, 259, 263, 265, 267, 269, 273, 277, 281, 290, 294, 301, 303, 304, 310, 311, 316, 321, 325, 327, 330, 332, 336, 339, 341, 344, 349, 353, 364-366, 368, 370, 371, 372, 375, 378, 381, 386, 387, 391, 392, 394, 400, 402-404, 411, 415, 420, 421, 425, 433, 434, 438, 441, 447, 450, 454, 461, 464, 468, 470-473, 479, 490, 493, 497, 499-502, 504, 505, 509, 513, 525, 526, 535, 537, 538, 542, 545, 547, 548, 550, 554, 559, 562, 565, 567, 572, 603, 604, 614, 615, 620, 624, 633, 636, 637, 643, 644, 646, 649, 650, 654, 659, 661, 663, 666-668, 670, 673, 675, 676, 681, 685, 691, 693, 701, 711-713, 727, 734, 737, 739, 749, 758, 776, 782, 785, 786, 789-791, 793, 796, 798, 801, 804, 807, 811, 827, 833, 836, 846, 850, 853, 854, 858, 876, 878, 879, 882, 885, 888, 895, 896, 903, 905, 906, 910-912
ὄμπλιγον 59, 134, 314, 379, 525, 777, 893
ὄξοδες 30, 43, 44, 51, 61, 63, 66, 74, 81-83, 92, 93, 107, 109, 110, 131, 146, 148, 170, 173, 178, 187, 196, 240, 243,255, 260, 264, 268, 270, 272, 275, 278, 284-286, 291, 292, 296, 298-300, 302, 306, 309, 326, 333, 334, 339, 343, 345,347, 359, 360, 373, 376, 383, 385, 388, 393, 395, 404, 405, 414, 418, 419, 427, 432, 436, 440, 444, 464, 466, 469, 485, 495, 496, 503, 514, 519, 525, 528-532, 540, 581, 582, 587, 595-597, 601, 638, 641, 642, 655, 657, 660, 664, 665, 669, 678, 680, 682, 686, 692, 694, 717, 722, 727, 728, 741, 752-754, 759, 760, 765-767, 770, 778, 779, 781, 788, 798-800, 808, 809, 812, 813, 815, 817, 821, 827, 828, 837, 841, 855, 856, 858, 872, 875, 877, 880, 883, 893, 894, 896, 900, 901, 909
ὀργυὰ 444
ὀρδιναρία 487
ὀρδινία 111, 191, 204, 213, 241, 242, 256,

259, 333, 384, 415, 427, 507, 508, 539, 602, 657, 674, 736, 738, 791, 852
ὄρεξις 60, 62, 107, 162, 165, 171, 173, 180, 197, 208, 229, 275, 293, 310, 359, 369, 371, 375, 377, 379, 509, 523, 554, 642, 715, 737, 740, 836, 839, 841, 858, 864, 903, 905, 912, 914
ὁρίζω 13, 72, 94, 115, 122, 127, 140, 202, 208, 226, 231, 232, 234, 242, 244, 255, 276, 278, 288, 357, 405, 484, 485, 493, 503, 554, 605, 633, 639, 643, 689, 709, 714, 715, 718, 724, 729, 764, 767, 774, 791, 795, 808, 830, 842, 860, 862, 891, 893, 897, 913
ὁρισμός 224, 554, 569
ὅρκος 42, 69, 476, 504, 539, 574, 842, 849, 873, 898
ὁσοδιὰ 98, 300, 890, 893
ὀτάβον 121, 297, 394, 460, 493, 813
οὐγγιὰ 116
ὀφφίκιον 314, 607, 777
ὄχλησις 516

Π

πάγιες 404
παιδί γνήσιο καὶ καθολικὸν 37, 102, 298, 304, 348, 445, 549· παιδὶ ἐκ τῆς σαρκὸς 13, 115, 127, 140, 202, 204, 244, 288, 345, 357, 379, 405, 414, 484, 485, 554, 605, 639, 662, 671, 709, 714, 724, 767, 774, 777, 793, 830, 862, 887, 891, 894, 913· — νόμιμο 610, 894· — τῆς ψυχῆς 445· παίδιω παιδιῶν 44, 64, 65, 74, 80, 82, 86, 92, 105, 143, 148, 171, 177, 196, 240, 243, 244, 255, 264, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 292, 296, 300, 302, 318, 319, 350, 373, 388, 399, 418, 427, 459, 466, 495, 512, 519, 522, 528-532, 581, 585, 587, 592, 595, 601, 612, 613, 619, 622, 625, 628, 629, 638, 641, 664, 669, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 717, 722, 723, 752-754, 760, 765, 766, 768, 770, 778, 779, 787, 798, 799, 805, 808, 809, 813, 821, 828, 829, 837, 877, 883, 900, 901, 909
πάκτος 216-221, 404, 453, 454, 511
πακτώνω, πάκτωσις 19, 31, 70, 107, 109, 117, 121, 124, 144, 164, 231, 233, 237, 363, 377, 390, 397, 398, 404, 409, 410, 419, 424, 429, 430, 438, 443, 451-454, 478, 511, 545, 569, 584, 586, 651, 652, 675, 689, 710, 715, 716, 734, 740, 807, 816, 903, 907· — ἀκύρωσις 451, 652· — ἐξόφλησις 398, 409
πακτωτόρος 419
παλλακίδα 317
παντάρω 412
παρτζινέβελος 21
παντίκι, -κιάζω 2, 18, 39, 46, 64, 65, 74, 80, 82, 92, 93, 95, 105, 114, 143, 174, 180, 184, 200, 206, 254, 263, 268, 270, 272, 285, 287, 291, 292, 302, 319, 356, 380, 385, 399, 418, 427, 429, 446, 457, 468, 512, 519, 522, 531, 534, 540, 551, 554, 561, 562, 581, 587, 589, 595-597, 601, 609, 619, 622, 623, 625, 628, 629, 633, 638, 641, 644, 665, 671, 676-678, 680, 682, 684, 692, 694, 698, 700, 701, 706, 722, 723, 741, 752, 753, 754, 759, 760, 765, 766, 768, 775, 778, 779, 781, 787, 788, 798-800, 802, 805, 808, 809, 813, 829, 837, 878, 909, 912
παντολεύθερος 26, 89, 116, 144, 182, 223, 232, 281, 285, 290, 317, 431, 485, 499, 740, 773, 785, 901· βλ. καὶ ἐλεύθερος
παντοτινὸς 1, 6, 18, 26, 28, 39, 44, 63-65, 74, 76, 82, 86, 92, 93, 103, 105, 107, 108, 123, 128, 140, 148, 157, 170, 173, 200, 206, 232, 243, 244, 246, 255, 259, 263, 270, 280, 286, 287, 291, 298, 299, 331, 345, 349, 356, 377, 379, 380, 385, 394, 397, 399, 401, 412, 418, 423, 427, 429, 444, 446, 452-454, 466, 485, 490, 510, 511, 519, 522, 528, 529, 531, 532, 538,

554, 562, 581, 587, 592, 595-597, 601, 605, 610, 612, 613, 619, 622, 623, 625, 628, 629, 634, 638, 641, 643, 655, 657, 660, 665, 669, 678, 680, 682-684, 686, 692, 694, 698, 700, 707, 709, 714, 717, 718, 731, 741, 752, 754, 759, 760, 765, 766, 768, 774, 775, 778, 779, 788, 795, 796, 798, 799, 802, 805, 809, 812, 821, 828, 837, 839, 855, 872, 875, 877, 884, 900-903, 904, 909· βλ. καὶ κουντουβερνία, μισιάρικον, παντίκι
παντρειά, -ρεύομαι 31, 45, 77, 79, 107, 117, 120, 123, 138, 204, 223, 226, 235, 242, 246, 250, 251, 283, 331, 377, 379, 414, 416, 423, 426, 432, 437, 462, 481, 484, 485, 488, 555, 605, 639, 695, 709, 714, 718, 767, 774, 795, 830, 842, 860, 862, 864-866, 887, 891, 893, 913· βλ. καὶ ὑπανδρεία
παραβγάλματα 163, 182, 231, 270, 281,323, 411, 798· — ἀσφράϊστα 232
παραγγελία, -γέλλω 16, 31, 32, 37, 51, 59, 77, 79, 94, 107, 117, 118, 120, 145, 171, 173, 192, 204, 246, 250, 271, 274, 283, 299, 331, 333, 345, 351, 377, 379, 385, 401, 416, 423, 432, 436, 437, 440, 448, 462, 467, 485, 486, 503, 582, 583, 593, 618, 621, 643, 645, 656, 662, 728, 738, 781, 810, 841
παραδίδω· βλ. δίδω καὶ παραδίδω
παράδοσις 448
παραδώματα 231, 384
παρακαταθήκη 313· βλ. καὶ ντεπόζιτο
παράπτωμα 231, 384
παρὰς 411, 448, 627
παραχώρησις 359· — μνήματος 720· — ψιλῆς κυριότητος 491
παρθένος 122
παρίσταμαι 157, 413, 647, 469, 474, 568
παρρησία passim
πάρτη, μπάρτη 1, 3, 7, 10, 40, 56, 108, 120, 208, 255, 260, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 317, 329, 336, 339, 340, 343, 345, 351, 356, 357, 373, 385, 388, 390, 393, 397, 401, 402, 405, 412, 416, 418, 420, 427, 444, 458, 493, 508, 513, 519, 522, 527-532, 563, 579, 587, 589, 592, 593, 595-597, 602, 611, 612, 619, 625, 628, 629, 634, 637, 638, 640, 641, 643, 650, 653, 655, 657, 660, 664, 669, 677, 678, 680, 684, 686, 692, 693, 696, 709, 714, 717, 723, 727, 731, 734, 735, 739, 741, 753, 754, 761, 762, 765-767, 773-775, 778, 779, 787-789, 798-800, 806, 808, 809, 813, 817, 828, 829, 835, 837, 854, 855, 860, 877, 881, 882, 885, 891, 896, 897, 900, 901, 904, 908-910
παρτζινέβελλος 21
πάσκουλο 182, 231, 244, 246, 554, 714
πατζάρω 359, 401
πάτος 1, 20, 44, 64, 80, 82, 86, 92, 103, 128, 170, 291, 292, 302, 319, 393, 427, 444, 512, 596, 601, 622, 625, 628, 629, 631, 638, 641, 657, 665, 788, 799, 858, 872, 878, 901, 909
πατριάρχης 333, 440, 728
πατριμόνιο 47, 346, 377, 379, 401, 682, 709, 831, 883, 884
πατρονάρομαι 556, 856
πάτρονος· βλ. καθολικὸς
πείραξις 15, 17, 26-28, 32, 35-37, 40, 50, 51, 55, 58, 60, 62, 65, 68, 83, 84, 88-91, 96, 104, 123, 125, 126, 132, 134, 137, 139, 141, 147, 150-152, 154, 158, 159, 162, 165, 169, 171, 174, 178-180, 182, 184-190, 197, 198, 200, 203, 205, 211, 212, 225, 228, 229, 232, 238, 241, 245, 247-249, 253, 256, 263, 265, 269, 273, 281, 283, 290, 294, 298, 301, 303, 304, 310, 321, 325, 327, 330, 336, 339, 344, 349, 353, 354, 365, 366, 370-372, 375, 378, 381, 382, 386, 387, 391, 392, 400, 402, 403, 411, 416, 420, 421, 425, 428, 433, 434, 438, 441, 450, 454, 461, 468,

470, 471, 473, 479, 490, 493, 497, 500-502, 513, 516, 537, 538, 545, 547, 548, 550, 558, 559, 562, 565, 567, 572, 586, 594, 598, 621, 636, 637, 646, 649, 650, 654, 659, 663, 666-668, 670-673, 676, 681, 685, 691, 693, 700, 711-713, 727, 735, 737, 742, 749, 750, 758, 782, 785, 786, 791, 792, 796, 801, 807, 811, 833, 836, 839-841, 846, 848, 850, 853, 854, 858, 876, 879, 881, 882, 885, 895, 896, 903, 905, 906, 910-912

πέμπτον τῆς βασιλείας 185, 223, 433, 505, 535, 542, 554, 594, 612

πένα, μπένα 36, 138, 152, 168, 173, 206, 225, 229, 252, 253, 269, 281, 294, 301, 303, 304, 310, 319, 337, 365, 433, 497, 501, 513, 548, 573, 603, 670, 727, 737, 740, 749

περίκουλο θαλάσσης 72, 73, 460, 812

περιλαμβάνω· βλ. λαμβάνω καὶ —

πὲρ σόρτε 39, 48, 148, 171, 243, 411, 545, 558, 572, 585

περτζιὸν 458

πῆχυς 115, 127, 138, 149, 202, 234, 257, 284, 605, 639

πιδιμέντον 460

πινάκιον 26, 128, 140, 183, 189, 230, 361, 384, 449, 485, 487, 508, 520, 702, 728, 730, 766, 767, 889, 908, 913

πινομὴ 21, 23, 33, 48, 52, 53, 155, 157, 171, 213, 230, 314, 331, 382, 413, 421, 473, 536, 542, 551, 566, 587, 621, 630, 631, 633, 646, 677, 715, 727, 739, 767, 824, 855

πιστοποίησις 224

πίστωσις 87, 420, 507, 523, 557, 790, 840, 874· βλ. καὶ στερέωσις

πληρεξούσιος, -σιότης 9, 10, 99, 191, 241, 274, 282, 312, 314, 384, 413-415, 428, 467, 469, 472, 474, 489, 508, 599, 731, 770, 792, 814, 832, 856· εἰδικὴ -ότης 599· -σίου ὑποκατάστασις 474

πληρωμή, -μένος, -όνω 8, 10, 14, 17, 19, 21, 25-28, 31, 32, 35, 36, 38-42, 51, 55, 58, 59, 61-65, 67, 71, 74, 75, 78-84, 88, 90-93, 102, 104, 105, 108-110, 114, 118, 123, 125, 126, 128, 131-134, 137, 141, 142, 147, 150-152, 154, 155, 158-160, 162-165, 168, 170, 171, 174-179, 181, 185, 186, 188-191, 197-200, 205-207, 209, 211-213, 223-226, 228, 229, 238, 240, 243-245, 247-249, 252, 253, 256, 264-267, 269, 273, 277, 279, 281, 283, 285, 287, 290, 292, 294, 297-299, 301-304, 307, 308, 310, 311, 319-321, 325, 327, 330-334, 336, 338-340, 344-347, 349, 353, 355, 358, 361, 363-366, 370-372, 375, 380, 381, 383-387, 391, 394, 395, 397, 400, 402, 403, 409, 411, 415, 418, 420-422, 425, 427, 428, 433, 434, 436, 438, 443-445, 450, 452, 458, 460-463, 466, 471-473, 478, 480, 490, 493, 495-498, 500-502, 504, 509, 512, 513, 515, 516, 522, 523, 526, 529-532, 535-538, 547, 548, 550, 552, 554, 556, 558, 559, 562, 565, 567, 568, 572, 581, 586, 587, 589, 592, 594, 595, 597, 598, 600, 601, 624, 633, 636, 637, 641, 644, 646, 649, 650, 657, 659-661, 663-665, 667, 668, 670-673, 676, 678, 680-682, 685, 688, 690, 691, 693-695, 700, 701, 702, 709, 711-713, 717, 722, 723, 726, 727, 730, 731, 733, 737, 739, 740, 742, 749, 750, 752, 754, 758-762, 765, 766, 768-770, 772-775, 778, 779, 782, 785-788, 790, 791, 793, 796, 798, 801, 804, 806, 808-811, 813, 815, 816, 818, 821, 822, 828, 829, 833, 836, 837, 839-841, 843, 846, 848, 850, 851, 853, 854, 856, 858, 866, 872, 875, 876, 878-882, 885, 887, 895-897, 900, 901, 905, 906, 910-913

πληρωτὴς 482

πνευματικὸς 299, 663, 680, 734, 739, 892

ποδάρια 148, 297, 675, 881

ποδοκόπι 224
πονέρω 287
πόντος, μπόντος 246, 262, 331, 345, 379, 390, 401, 546, 582, 610, 655, 817, 866, 893, 904, 908
ποσσεντέρω 10, 40, 108, 160, 161, 162, 165, 172, 182, 190, 198, 217, 247, 298, 384, 405, 408, 485, 609, 886
ποσσέσον 9, 10, 32, 35, 36, 45, 55, 57, 58, 62, 63, 68, 78, 81, 83-85, 88, 90, 91, 96, 100, 117, 125, 126, 139, 141, 143, 145-148, 150-154, 158, 160, 168, 171, 178, 179, 182, 184, 185, 187-189, 198, 203, 206-208, 211, 212, 223, 225, 228, 229, 231, 238, 239, 244, 245, 247, 249, 253, 263, 267, 269, 270, 272, 277, 280, 281, 290, 298, 301, 304, 310, 316, 321, 323, 325, 330-332, 336, 339, 341, 344, 349, 352, 353, 357, 364-366, 370, 371, 375, 377, 381, 391, 405, 411, 420, 421, 424, 425, 433, 434, 438, 453, 454, 459, 461, 470, 479, 497, 498, 509, 512, 513, 515, 532, 537, 538, 542, 547, 550, 554, 557-559, 561, 562, 567, 572, 579, 586, 587, 594, 598, 615, 624, 625, 646, 663, 667, 668, 670, 673, 675, 681, 685, 691, 694, 712, 713, 727, 737, 740, 742, 744, 749, 753, 758, 765, 776, 778, 779, 782, 785, 786, 788, 791, 793, 801, 804, 813, 818, 846, 848, 853, 858, 874, 879, 882, 883, 885, 886, 893, 896, 905, 906, 910· καθολικὸν — 146, 249, 269, 298· φέρμον — 864, 885
ποταμίδα 196, 231, 280, 286, 316, 329, 350, 485, 491, 512
ποταμὸς 10, 50, 232, 281, 323, 324, 329, 350
ποτεκάδα, -κάρω 2, 109, 226, 258, 262, 375, 376, 393, 675· βλ. καὶ ὑποθήκη
πουλησία· βλ. ἀγοραπωλησία· — ἄγραφη καὶ μαρτυρημένη 199
πρᾶγμα 32, 47, 56, 59, 105, 114, 121, 123, 124, 128, 132, 140, 147, 186, 191, 202, 271, 305, 323, 387, 427, 436, 451, 463, 532, 560, 566, 619, 638, 662, 663, 666, 669, 671, 673, 675-678, 680, 682, 683-686, 689, 691, 692, 694-696, 698, 700, 701, 706-708, 709, 711, 713, 715, 717, 721, 723, 724, 728, 729, 731, 732, 734, 735, 738-744, 746, 750, 752-754, 759, 760, 765, 766, 768, 770, 773-775, 778, 779, 784-788, 790, 793-796, 798-805, 807-809, 811-817, 821, 822, 825, 827-830, 832-839, 842, 846, 848-850, 852, 854-856, 858, 860-862, 865, 866, 869, 872, 874-878, 881-888, 890, 891, 893, 896, 900, 902, 903, 907-914·-τα δωροκείμενα 305
πραγματογνωμοσύνη 194
πραματευτὴς 25, 789, 842
πράξες 3, 46, 58, 60, 75, 87, 88, 100, 107, 109, 110, 122, 132, 156, 180, 198, 204, 250, 314, 317, 337, 360, 369, 393, 403, 409, 443, 455, 462, 467, 468, 474, 484, 488, 516, 517, 532, 540, 561, 567, 586, 631, 643, 645, 668, 676. 682, 710, 715, 723, 728, 735, 768, 770, 781, 806, 815, 839, 907, 909, 912
πρατικάρω 329
πρεβελέγιον 87, 244
πρεβόστρος 101, 102, 128, 140, 188, 209, 210, 213, 216-218, 220-222, 227, 243, 263, 264, 299, 302, 472, 485, 507, 610-613, 716, 725
πρεζέντε passim
πρεζεντάρω 121, 124, 130, 139, 163, 193, 232, 325, 338, 393, 428, 433, 485, 494, 499, 500, 526, 535, 666, 716, 791, 794, 830, 890, 903
πρεσταμέντο 350
πρετενσιὸν 3, 8, 30, 173, 337
πρετεντέρω 59, 73, 164, 287, 328, 375, 406, 464, 467, 526, 543, 631, 639, 701, 716, 719, 744, 761, 762, 764, 804, 806, 816,

818, 821
πρετέστον 476, 477, 761, 843, 847, 868
πρετζιόν 207, 245, 253, 434, 858
πριβάδος, -βάρομαι 1, 26, 31, 44, 61, 61α, 64, 74, 92, 105, 170, 176, 196, 243, 270, 280, 285, 286, 292, 302, 319, 346, 347, 356, 373, 377, 384, 385, 399, 418, 427, 444, 512, 522, 581, 595, 596, 601, 613, 619, 622, 623, 628, 629, 641, 660, 664, 669, 692, 754, 759, 760, 765, 766, 775 778, 806, 808, 809, 828, 872, 901
προαίρεση 138, 146
πρόβα, -βάρω 11, 42, 56, 66, 102, 131, 176, 210, 320, 358, 664, 851
προγονός 16, 122, 149
πρόεδρος 385
προεστώς 26, 43, 90, 182, 245, 301, 332, 403, 466, 515, 528-531, 537, 646, 742, 823, 867· — Καπέλλας 515, 528-531, 537
προίκα, -κίζω 6, 9, 10, 13, 20, 27, 31, 45, 47, 48, 58, 62, 63, 67, 79, 84, 107, 115, 122, 123, 127, 129-131, 140, 145, 146, 149, 153, 156, 157, 170, 171, 173, 174, 187, 193, 202, 204, 231, 232, 234, 242, 244, 250, 251, 257, 260, 272, 276, 277, 280, 286, 288, 293, 296, 298, 299, 304, 321, 323, 331, 337, 338, 343-345, 348, 356, 357, 359, 373, 382, 391, 392, 405, 407, 413, 426, 428, 432, 452, 463, 468-470, 481, 484, 485, 488, 492, 499, 516, 522, 533, 537, 538, 554, 557, 579, 585, 586, 610, 630, 639, 642, 661, 662, 665, 684, 686, 709, 714, 718, 724, 727, 729, 737, 738, 740, 746, 759, 761, 764, 767, 772, 774, 794, 817, 818, 827, 830, 841, 844, 859, 862, 866, 878, 879, 887, 888, 891, 913· ἀσφάλεια -κὸς 888· διάθεσις — 743, 746· ἐξόφλησις — 764· σύστασις — 865· σιδεροκέφαλο πουρκὶ 331
προικοδιάβαση 235
προικοδότησις, δοτῶ 31, 48, 61, 67, 173, 244, 278, 407, 516, 893
προικοδώνω 236
προικοσύμφωνο 3, 5, 13, 48, 79, 115, 122, 127, 130, 140, 149, 202, 232, 234, 244, 257, 276, 288, 354, 357, 405, 407, 414, 426, 484, 485, 488, 605, 639, 661, 662, 709, 714, 718, 724, 738, 767, 774, 795, 810, 812, 830, 842, 860, 862, 887, 891, 893, 913· ἐπικύρωσις -φώνου 662· τροποποίησις — 488
προικοτάζω 9, 31, 32, 47, 50, 55, 59, 77, 86, 102, 107, 119, 120, 123, 131, 139, 141, 145-147, 150-153, 158, 159, 171, 173, 174, 188, 193, 211, 223, 225, 229-231, 244, 253, 257, 271, 277, 279-281, 283, 290, 303, 316, 321, 336-339, 344, 345, 349, 353, 361, 364-366, 368, 370, 371, 375, 377, 378, 391, 425, 428, 430, 432-434, 438, 441, 459, 461-463, 473, 484-486, 493, 497, 504, 509, 513, 516, 548, 550, 556, 558, 559, 562, 567, 572, 573, 582, 586, 596, 598, 603, 610, 650, 663, 667, 668, 672, 673, 682, 685, 691, 693, 713, 727, 729, 737, 738, 743, 746, 749, 782, 791, 793, 801, 818, 842, 866, 877, 882, 884, 887, 888, 893, 895, 897, 903, 905, 906, 912
προικοχάρτι 3, 6, 20, 31, 41, 48, 61, 61α, 76, 86, 107, 115, 130, 173, 223, 232, 354, 361, 373, 379, 405, 407, 414, 426, 430, 455, 462, 469, 481, 485, 488, 515, 516, 555, 573, 610, 661, 662, 670, 693, 709, 714, 738, 767, 818, 862, 904· — νοδαρικὸν 354, 426
προικῶον 48, 58
προϊμπίρω 376
προμετάρω 1, 19, 21, 26, 38, 44, 64, 73-75, 80, 82, 92, 103, 105, 128, 131, 170, 173, 176, 196, 229, 240, 243, 255, 264, 268, 270, 272, 280, 285, 286, 292, 300, 302, 319, 343, 373, 384, 385, 388, 399, 418, 427, 444, 446, 457, 460, 512, 519, 522, 530, 532, 581, 587, 589, 592, 595-597,

601, 613, 619, 623, 626, 627, 629, 630, 634, 638, 641, 656-658, 660, 664, 669, 678, 680, 682, 684, 692, 694, 699, 717, 722, 723, 730, 752-754, 759, 760, 765, 766, 775, 778, 779, 787, 788, 799, 800, 808, 809, 813, 821, 828, 829, 872, 877, 883, 900, 901, 909
πρόξιμοι ἐδικοί 13, 48, 115, 127, 140, 202, 231, 232, 244, 250, 257, 288, 331, 345, 354, 357, 359, 405, 414, 426, 445, 502, 517, 526, 540, 602, 605, 636, 639, 662, 695, 709, 714, 724, 767, 774, 795, 830, 860, 862, 891, 894
προσηλώνω, -σήλωσις 98, 146, 239, 332, 431, 579, 663
πρόσταγμα, -τάζω 38, 89, 144, 475
προτζέσον 475
προτίμησις 2, 29, 46, 58, 132, 136, 152, 170, 211, 325, 371, 435, 441, 464, 466, 511, 534, 545, 588, 631, 632, 707, 753, 783, 847, 858, 909
πρόφασις 317, 543, 657, 743, 746
πρωτόκολλον 141
πρωτομάστορας 289
πρωτονοτάριος 35, 85, 99, 198, 356, 375, 393, 488, 591, 867, 886· — ἀποστολικὸς 375, 716· — κανονέος 99, 669, 716
πρωτόπαπας 155, 188, 203, 405, 432, 461, 486, 572, 761, 774, 843, 845, 864, 962
πώλησις· βλ. ἀγοραπωλησία· — ἀέρα 620

ρ

ράτα περτζιὸν 379
ράτζια 376
ρεάλια, ριάλια 2, 7-12, 14-21, 24, 25, 27-31, 34-44, 46, 48-52, 55-58, 61-69, 71, 73-75, 78, 80-84, 88-94, 96, 100-102, 104, 105, 107-112, 114, 115, 117-119, 121-128, 131-134, 137-141, 143-145, 147-154, 158-163, 165, 171, 174, 175, 178-180, 185-190, 192-194, 197, 198, 200, 202, 204-213, 216-221, 225, 226, 228-234, 236-238, 242-251, 253, 256-258, 262-265, 267-270, 272-274, 276, 277, 281, 283, 285, 287, 288, 290, 291, 294, 296-304, 307, 308, 310, 311, 314-317, 319-321, 325, 326, 330, 332, 334, 336-340, 343, 344, 347, 348, 350, 353, 354, 357, 358, 360, 363-365, 370, 372, 374, 375, 377-384, 386, 390-395, 397-400, 402-407, 409-412, 415-425, 428-431, 434-436, 438-443, 445, 447, 448, 450-454, 456-458, 460, 463, 464, 466, 468, 470, 471, 473, 478-480, 482, 483, 488-490, 492, 494, 495, 497-501, 505, 509, 511, 513-516, 518-520, 522, 523, 525, 529-532, 535-538, 542, 543-545, 547, 548, 550-554, 558, 559, 561, 562, 565, 567-572, 584-587, 589, 594, 597-606, 609, 612-615, 618, 620-626 ,628-634, 636, 637, 639, 641-652, 654, 656, 659, 661-668, 670-673, 675, 676, 678, 680-682, 684-686, 688-694, 698, 700, 703-706, 709-717, 722-725, 727, 728, 730, 732-735, 737, 739, 740, 742, 749, 750, 753, 754, 758, 762, 764-769, 772-776, 778, 779, 782-796, 798-801, 804-807, 810, 811, 813, 815, 816, 818, 819 ,821-823, 827, 828, 830, 833, 835-837, 841, 842, 844-846, 848, 850, 851, 853, 854, 857, 858, 860, 862, 865, 866, 870, 874, 876-883, 885, 889-892, 895-897, 900, 901, 903-907, 909-913
ρεκουπεράρω 696
ρεσαλβάρω 48, 551, 724
ρεσποντέρω 60, 111, 588
ρεσπόστα 111
ρεστάρω 194, 197, 223, 267, 374, 379, 463, 552, 647, 739, 772, 775, 820, 867, 870
ρέστος 458, 566
ρετζίβερον 33, 37, 75, 139, 266, 312, 354, 458, 463, 556, 647, 719
ρετούρης 744
ρεφερτόριο 90, 332

ρεφουδάρω 46, 48, 84, 96, 105, 109, 163, 230, 244, 260, 267, 293, 374, 400, 404, 407, 430, 432, 435, 443, 447, 452, 494, 543, 609, 625, 631, 632, 640, 652, 666, 689, 716, 734, 790, 818, 819, 834, 878, 890, 906
ριφάρω, -ρισμένος 21, 33, 41, 44, 107, 182, 231, 255, 300, 363, 375, 379, 412, 413, 469, 483, 491, 516, 558, 775, 817, 820, 858, 866, 870, 888
ρογάτορας 38, 54, 345, 677
ρομάνι 324

σ

σακελλάριος, -λίων 13, 44, 63, 79, 81, 87, 100, 104, 109, 126, 127, 146, 185, 203, 205, 216, 235, 236, 252, 260, 261, 283, 288, 292, 300, 310, 317, 345, 350, 381, 389, 405, 419, 444, 461, 554, 560, 569, 586, 600, 612, 617, 639, 657, 660, 674, 680, 691, 692, 700, 711, 713, 729, 740, 751, 761, 763, 774, 780, 791, 810, 821, 857, 876, 892, 904, 908
σάλβον γιοῦστον 25, 842
σάντουλος 150, 657, 679
σατισφάδος, -φάρω 31, 64, 80, 93, 107, 134, 152, 177, 200, 251, 297, 333, 344, 402, 404, 411, 428, 441, 455, 498, 500, 515, 523, 550, 554, 556, 559, 637, 646, 654, 681, 693, 711-713, 719, 726, 742, 749, 761, 775, 786, 804, 810, 840, 858, 879
σελβέρομαι 258, 384
σεντέτζια 4, 102, 120, 164, 166, 345, 534, 543, 716, 832, 866
σημαδεύω, -μάδι 9, 141, 146, 147, 166, 224, 258, 296, 318, 323, 329, 338, 360, 387, 393, 402, 522, 532, 534, 542, 557, 835
σιάζομαι, σιασμὸς 32, 40, 62, 64, 66, 78, 81, 84, 89, 100, 105, 108, 154, 159, 173, 189, 224, 247, 253, 256, 270, 272, 273, 325, 365, 381, 387, 400, 425, 427, 433, 566, 680, 759, 909, 911, 912
σιγουράρω, -ριτά, σίγουρος 6, 22, 52, 63, 64, 71, 89, 142, 155, 163, 199, 359, 450, 481, 488, 516, 517, 534, 555, 570, 582, 622, 631, 650, 665, 677, 690, 697, 699, 704, 720, 726, 739, 748, 789, 827, 860, 871, 886, 889, 890, 892, 907
σιντζίλι τζίλι 131
σκανδαλίζω, σκάνδαλον 15, 16, 41, 51, 55, 58, 62, 63, 67, 80, 81, 93, 94, 107, 109, 118, 139, 145, 153, 157, 171, 173, 174, 180, 192, 204, 208, 209, 212, 231, 248, 263, 281, 283, 288, 293, 304, 310, 325, 327, 332, 337-339, 348, 351, 377, 379, 401, 403, 416, 417, 434, 445, 502, 550, 557-559, 567, 572, 573, 579, 582, 583, 585, 587, 593, 596, 597, 631, 643, 645, 650, 659, 663, 666, 667, 681, 682, 684, 686, 691, 695, 715, 729, 731, 737, 738, 740, 758, 768, 799, 801, 805, 833, 835, 858, 866, 876, 877, 879, 881, 884, 886, 888, 897
σκευοφύλαξ 81, 307, 308, 407, 613, 667, 702, 713, 874, 905, 913
σκίντζον, σκίτζον 354, 730
σκλάβα 2
σκότωμα 48, 175, 182, 208, 231, 344, 384, 446, 549, 612, 740
σκρίτον 2, 8, 13, 15, 35, 50, 68, 75, 110, 117, 121, 127, 131, 135, 139, 140, 141, 163, 185, 195, 213, 226, 228, 231, 234, 257, 266, 299, 300, 331, 338, 345, 378, 379, 382, 390, 393, 419, 431, 433, 448, 458, 499, 500, 526, 544, 554, 556, 569, 586, 590, 610, 643, 647, 666, 688, 690, 695, 704, 709, 714, 719, 730, 731, 735, 763, 764, 789, 790, 816, 830, 842-844, 851, 865, 866, 870, 890, 892, 903, 907· — βάλιτον 140, 234· scrivo 484
σούλφι 235, 236, 293, 337, 348, 735
σούμμα, -μάρω 38, 226, 283, 448, 730, 817
σουσπέτον 239
σοφιντζέντε 21, 25

σπάτζιο 49, 310, 593, 649, 672, 728, 750
σπέζα 80, 514
σταλάρω 7
σταλίδα 25
στάμπιλε 8, 31, 59, 145, 231, 244, 293, 390, 405, 469, 485, 714, 724, 746· βλ. καὶ ἀκίνητα, πρᾶγμα
σταμπιλίρω 439
στασίδι 408
στέργω, στερκτὸς 11, 24, 30, 35, 41, 47, 48, 56, 59-61α, 66, 67, 69, 70, 72, 73, 75, 82, 99, 110, 128, 130, 131, 133, 137, 139, 147, 150, 164, 166, 174, 179, 182, 191, 201, 202, 205, 208-210, 212, 226, 231-237, 240, 242, 244, 246, 247, 250, 252, 256, 259, 262, 263, 268, 270, 276, 277, 279, 284, 286, 287, 289, 293, 296, 300, 302, 303, 305, 307, 314, 316, 319, 320, 322, 334, 335, 340-342, 347, 352, 361, 371, 379, 380, 382, 388, 391, 395, 396, 400, 406, 408, 413, 424, 427, 428, 432, 441, 447, 454, 455, 459, 462, 467, 474, 483, 485, 488, 492, 504, 511, 514, 527, 536, 552-554, 561-563, 568, 572, 579, 596, 597, 601, 605, 613, 622, 625, 626, 631, 632, 639, 648, 656, 665, 669, 693, 714, 721, 723, 726, 731, 762, 766-769, 772-774, 777, 781, 785, 786, 789, 793, 795, 798, 801, 803, 806, 810, 813-815, 818, 822, 827, 830, 833, 836, 838, 851, 856, 868, 874, 880, 893, 900, 901, 909, 910, 912, 913
στέρεος, -ώνω, -ρέωσις 3, 4, 6, 11, 16, 17, 22, 30, 36, 37, 39-41, 48-51, 55-57, 61-63, 66, 67, 73, 75, 76, 81, 83, 85, 87, 93, 94, 102-104, 107, 116, 119, 120, 123, 125, 130-132, 134, 135, 137-139, 141, 146, 147, 150-153, 159, 160, 162, 164, 168, 171, 173, 174, 180, 202-204, 206, 209, 223, 225, 229, 236, 252, 262, 269, 271, 287, 293, 300, 301, 303, 304, 310, 314, 316-320, 322, 325, 335, 337, 338, 340, 343, 344, 347-349, 351, 361, 364, 365, 368, 371, 375, 379, 395-397, 400, 401, 405, 406, 411, 414, 415, 419, 425, 427, 431, 433, 444, 445, 461, 483, 488, 492, 497, 498, 500-502, 504, 509, 514, 527, 532, 536, 538, 540, 552, 557, 561, 562, 568, 572, 573, 579, 585, 587, 589, 593, 626, 628, 635, 636, 641, 642, 650, 654, 665, 667, 671, 672, 700, 711, 728, 738, 762, 770, 805, 815, 822, 833, 834, 851, 879, 881, 893-895
στίμα, στιμάρω 7, 9, 18, 19, 27, 35, 104, 119, 137, 150, 152, 158, 160, 188, 258, 358, 360, 363, 371, 372, 394, 402, 419, 421, 511, 535, 542, 554, 566, 567, 603, 633, 637, 786, 854, 876, 879
συγγενὴς 85, 328, 414
συγκλίνω 337
συγχύζω, σύγχισις 30, 61, 63, 66, 67, 75, 86, 109, 110, 131, 132, 145, 157, 164, 204, 209, 223, 255, 289, 293, 318, 320, 326, 331, 340, 343, 347, 348, 356,361, 380, 395, 406, 414, 446, 483, 504, 517, 527, 536, 573, 582, 583, 589, 596, 597, 642, 645, 672, 693, 715, 735, 738, 743, 749, 762, 770, 772, 805, 806, 815, 818, 819, 841, 881, 884, 897
σύζυγος 596
σύμβασις, συνίβασις, 5, 60, 64, 72-74, 92, 93, 103, 128, 143, 170, 176, 243, 268, 270, 272, 286, 296, 300, 302, 316, 319, 346, 373, 383, 388, 397, 404, 444, 460, 492, 511, 523, 528, 586, 623, 626, 631, 634, 635, 641, 648, 664, 678, 716, 742, 752, 760, 766, 779, 829, 883· — μαθητείας 496
συμβιβάζομαι, -βασμὸς 3, 38, 41, 73, 86, 96, 116, 121, 159, 173, 230, 258, 260, 261, 282, 291, 293, 300, 302, 316, 337, 348, 373, 383, 408, 417, 459, 464, 466, 494, 499, 523, 525, 563, 585, 597, 631, 676, 678, 689, 693, 735, 760, 768, 799, 800,

805, 819, 827, 835, 877
συμβίος 29, 31, 78, 151, 153, 180, 187, 188, 202, 203, 205, 211, 234, 235, 244, 246, 256, 257, 260, 263, 269, 271, 277, 283, 296, 299, 300, 301, 316, 325, 335, 339, 344, 352, 365, 371, 373, 379, 384, 405, 407, 409, 410, 417, 428, 432, 437, 448, 452, 455, 457, 459, 463, 464, 468, 496, 498, 504, 505, 508, 514, 522, 526, 540, 541, 547, 554, 557, 562, 587, 591, 598, 649, 662, 701, 709, 713-715, 718, 722, 727, 736, 737, 743, 747, 748, 756, 763, 764, 767, 773, 774, 783, 807, 817, 822, 826, 827, 831, 833, 847, 855, 856, 864, 865, 878, 883, 888, 891, 894, 896, 902, 905-907, 912, 913, 914
συμβουλάτορας 555
συμβουλεύω, -λὴ 401, 432
σύμπλιος passim
συμφωνία, -νῶ 31, 39, 55, 62, 64, 78, 84, 90, 91, 93, 96, 105, 122, 126, 127, 154, 165, 171, 186, 189, 197, 198, 206-208, 211, 212, 224, 229, 232, 234, 238, 240, 244, 245, 248, 256, 257, 260, 261, 273, 276, 281, 288, 290, 296-298, 301, 304, 308, 318, 321, 327, 337, 353, 364, 385, 391, 393, 403, 405, 411, 415, 417, 422, 433, 434, 437, 438, 457, 470, 473, 479, 480, 484, 485, 488, 490, 495, 497, 498, 500, 502, 505, 509, 511, 513-515, 522, 531, 532, 538, 547, 554, 559, 563, 564, 567, 568, 572, 580, 585-590, 600, 605, 624, 628, 635, 639, 641, 648-650, 655, 659, 667, 668, 670, 685, 689, 691, 693, 694, 700, 709-714, 716, 718, 727, 735, 737, 738, 740, 753, 762, 767, 768,771, 774, 775, 782, 793, 795, 798, 809, 811, 815, 818, 821, 827, 830, 842, 848, 850, 858, 860, 862, 865, 880, 882, 885, 891, 893, 895, 900, 910-912
συναίνεσις 352
συνάλλαγμα ἀνώνυμο 94
συνήθεια 13, 48, 49, 61, 61α, 127, 140, 202, 231, 244, 288, 354, 476, 477, 484, 674, 767, 774, 795, 830, 856, 913
συνιδιοκτησία 86
συνοικέσιο 13, 115, 122, 127, 149, 232, 234, 244, 288, 357, 405, 485, 605, 639, 709, 714, 718, 767, 774, 795, 830, 860, 862, 891, 913
σύντεκνος 241, 283
συντεχνία 422
συντροφία, -φος 25, 72, 73, 148, 175, 289, 300, 312, 334, 350, 585, 696, 769, 820, 868· βλ. καὶ ἑταιρεία
σύντυχος 336
συνυποσχετικὸν 4, 11, 24, 30, 42, 52, 61, 66, 75, 76, 102, 110, 131, 164, 209, 210, 252, 287, 320, 326, 335, 340, 343, 347, 380, 395, 406, 446, 483, 514, 527, 536, 552, 568, 626, 630, 642, 650, 665, 762, 772, 806, 810, 815, 822, 851, 880

Τ

τάζω, ταμένος 20, 31, 41, 47, 48, 67, 79, 107, 127, 130, 138, 140, 145, 146, 149, 173, 185, 187, 189, 193, 202, 223, 226, 231, 232, 234, 242, 244, 251, 257, 283, 288, 305, 327, 332, 337, 346, 348-350, 357, 368, 405, 407, 423, 426, 455, 484, 485, 516, 554, 555, 572, 573, 639, 699, 709, 714, 718, 724, 738, 764, 767, 768, 772, 774, 795, 799, 810, 827, 830, 831, 841, 842, 844, 862, 864-866, 883, 884, 886, 888, 891, 893, 897, 913
τάνος 750
ταιριάζω, -σμὸς 3, 4, 24-26, 29, 31, 38, 39, 41, 55, 56, 68, 80, 82, 86, 92-94, 103, 105, 118, 126, 128, 130, 133, 139, 141, 147, 148, 156, 162-164, 170, 171, 173, 175, 178, 179, 190, 191, 194, 197, 203, 206, 208, 211, 225, 229, 233, 238, 240, 248, 255, 264, 265, 268, 272, 286, 290, 292, 293, 296, 298, 300, 308, 310,

314, 318, 328, 332, 337, 346, 348, 350, 363, 370, 373, 375, 383-385, 388, 392, 393, 395, 398, 402, 404, 412, 417-419, 422, 427, 431, 438, 440, 444, 447, 457, 460, 461, 464, 488, 494, 496, 498, 499, 505, 512, 519, 525, 527-532, 535, 548, 554, 558, 562, 565, 578, 581, 584, 585, 587, 592, 595, 597, 598-600, 610, 612, 615, 622-626, 628, 629, 631, 634, 638, 646, 655, 657, 664, 669, 678, 680, 693, 711, 717, 722, 723, 739-741, 748, 750, 752, 760, 765, 775, 778, 779, 781, 787, 788, 793, 796, 798, 801, 805, 813, 814, 828, 837, 853, 858, 859, 866, 878, 880, 883, 885, 889, 893, 901, 909

τάνσον 138

τάξιν, κατὰ τὴν 1, 16, 21, 26, 37-39, 44, 48, 49, 51, 57, 61, 61α, 64, 65, 80, 82, 87, 92, 93, 102, 103, 107, 143, 146, 170, 175, 201, 204, 227, 232, 237, 240, 243, 244, 255, 264, 268, 270, 272, 292, 299, 300, 302, 319, 333, 345, 346, 354, 359, 373, 377, 379, 380, 385, 399, 401, 405, 407, 408, 418, 427, 432, 436, 440, 457, 462, 496, 512, 519, 522, 528, 530-533, 540, 581, 583, 587, 595-597, 600, 602, 612, 619, 621, 623, 625, 628, 629, 634, 641, 657, 678, 680, 682, 684, 694, 699, 709, 722, 728, 740, 741, 748, 769, 775, 778, 784, 788, 798, 799, 828, 837, 842, 855, 856, 872, 883, 894, 900, 904· — τῆς γεωργοσύνης 237, 522·—τῆς ζευγαδωσύνης 204, 522, 530·—τῶν μαθητάδων 496· — τῶν παντικίων 531· — τῶν περιβολίων 268· — τῶν ποτιστικῶν 268· — τῶν χριστιανῶν 540

τάφος 408

ταχίρι 411

τέκνον νόθον 377, 462, 470· — νόμιμον 432· — φυσικὸν 185, 187, 325, 377, 430, 442, 462, 466, 470, 527, 536, 750, 856

τέλος 104, 115, 116

τέρμενο 19, 163, 260, 454, 544, 545, 597, 842, 909· βλ. καὶ διορία

τεσπενιάρω· βλ. ντεσπενιάρω

τεσταμέντον 2, 94, 118, 182, 260, 294, 317, 393, 414, 462, 507, 602, 714· βλ. καὶ διαθήκη

testimonio 33, 426, 484, 509

τετάρτι 105, 108, 140, 307, 349, 366, 385, 587, 634, 637, 638, 644, 652, 669, 676, 678, 682, 684, 689, 694, 700, 701, 706, 707, 717, 718, 721, 733, 741, 752, 753, 760, 768, 775, 779, 788, 796, 798, 799, 800, 808, 809, 821, 828, 830, 837, 839, 850, 855, 872, 877, 878, 883, 900, 904, 909, 912

τέτζιμα· βλ. ντέτζιμα

τζερεμὲς 672

τζικίνια 120, 239, 331, 730, 842· — χρυσᾶ 53, 460, 558

τιμὴ 31, 32, 35, 36, 39, 40, 50, 55, 62, 78, 81, 82, 84, 88, 89-91, 93, 94, 100, 101, 105, 108, 125-127, 132, 133, 137, 141, 147, 150-152, 154, 158-160, 165, 171, 174, 178-180, 185, 186, 188, 197, 205-207, 211, 225, 228, 229, 238, 245-248, 252, 253, 255, 265, 267, 269, 273, 290, 294, 297, 298, 301, 303, 304, 307, 311‘ 321, 325, 327, 330, 332, 349, 353, 358, 363-366, 369, 371, 372, 375, 381, 386, 387, 391, 392, 394, 400, 403, 420, 421, 425, 428, 438, 441, 457, 460, 461,468, 470, 471, 473, 475, 479, 490, 493, 497, 498, 502, 509, 513, 515, 523, 526, 537, 538, 547, 550, 554, 558, 559, 562, 565-567, 572, 573, 586, 594, 598, 603, 641, 659, 661, 667, 668, 670, 673, 676, 681, 691, 694, 695, 709, 711-713, 715, 722, 723, 727, 728, 737, 740, 750, 758, 761, 765, 773, 775-777, 782, 785, 786, 790, 791, 793, 798, 801, 809, 811, 813, 818, 821, 828, 837, 854, 858, 866, 876, 877, 879, 885, 895, 905, 906, 912

τοκάρω 13, 269, 319, 610, 623
τορνέσια 6, 16, 19, 110, 131, 139, 142, 163, 168, 185, 193, 209, 210, 230, 299, 316, 322, 331, 333, 334, 397, 398, 429, 431, 456, 485, 491, 499, 503, 523, 526, 587, 597, 783, 816, 820, 830, 843, 845, 861, 877
τραουμάνος· βλ. νταουμάνος
τρατάρω 359, 474
τραυματισμὸς 506
τραφεάρω 73, 343
τριτεύω· βλ. ἐντριτία
τρόπος 75· — φιλικὸς 209, 210, 252, 285, 326, 340, 343, 347, 356, 446, 514, 527, 536, 552, 568
τρώγω 6, 56, 59, 64, 68, 70, 76, 94, 121, 124, 127, 130, 134, 140, 149, 193, 202, 223, 230, 231, 236, 242, 244, 246, 283, 293, 314, 331, 351, 367, 368, 379, 397, 401, 410, 414, 419, 429, 431, 446, 457, 485, 488, 491, 511, 512, 544, 582, 585, 586, 605, 618, 651, 655, 689, 694, 695, 708, 709, 714, 724, 734, 738, 767, 774, 777, 789, 795, 855, 856, 862, 866, 884, 887, 890, 891, 898, 913

υ

ὑπακοὴ 32, 317, 383, 416, 432, 437, 445
ὑπανδρεία, -εύω 13, 122, 127, 140, 173, 232, 234, 244, 255, 276, 288, 357, 405, 484, 485, 488, 639, 662, 709, 714, 718, 767, 774, 795, 830, 842, 862, 888, 891, 893, 913· βλ. καὶ παντρειὰ
ὑπογράφω, ἀπο- passim
ὑποθεσιάρος 347, 553, 589, 836
ὑπόθεσις 24, 30, 34, 42, 56, 61, 61α, 66, 70, 75, 102, 110, 131, 135, 141, 164, 194, 209, 210, 223-225, 252, 287, 320, 326, 333, 335, 340, 343, 347, 356, 361, 374, 380, 395, 396, 406, 408, 413, 431, 442, 446, 474, 476, 477, 483, 504, 514, 527, 536, 543, 552, 555, 566, 568, 589, 617, 626, 630, 643, 665, 703, 707, 719, 731, 761, 762, 770, 772, 804, 806, 810, 815, 822, 825, 836, 843, 849, 851, 856, 880, 902
ὑποθήκη 2, 63, 226, 258, 262, 273, 376, 431· βλ. καὶ ποτεκάδα
ὑπόσχεσις, -σχομαι 24, 30, 56, 61, 66, 75, 76, 92, 100, 102, 110, 131, 146, 164, 173, 175, 191, 209, 210, 231, 236, 242, 243, 248, 252, 287, 292, 300, 302, 305, 320, 334, 340, 343, 347, 371, 380, 383, 386, 395, 408, 413, 419, 422, 424, 435, 441, 444, 462, 464, 467, 469, 471, 480, 483, 484, 491, 496, 504, 514, 516, 527, 536, 552, 568, 600, 641, 665, 735, 740, 742, 770, 778, 798, 806, 810, 814, 822, 828, 851, 856, 858, 868, 874, 880, 888, 889, 901

φ

φαβόρε 338, 504, 554
φερμάρω 6, 43, 49, 67, 76, 89, 107, 139, 199, 213, 401, 475, 631
φέρμος 864, 886
φιλιότζος 393, 436, 437
φιλοπροσωπία 22, 323, 396
φινίρω 292, 383, 440, 464, 554
φόρου ζωῆς· βλ. ζωὴ
φορτίον 460
φρανκολίμπερος 39, 87, 116, 175
φρέαρ 402
φυλακώνω 224
φύλαξις 313, 597
φυσικός· βλ. τέκνον

χ

χαλάτια 21, 25, 396, 415
χαλῶ 156, 255, 494, 671
χαράτζι 200, 878, 896
χαρίζω, χάρισμα, 9, 10, 13, 15, 18, 27, 28, 31, 35, 36, 40, 48, 50, 55, 58, 60, 62, 63, 67, 68, 81, 83, 84, 88, 89, 104, 120, 125,

126, 132, 137, 139, 141, 145, 147, 149-154, 158, 159, 162, 168, 171, 174, 179, 185, 186, 188, 192, 195, 197, 198, 202, 203, 205-207, 211-213, 225, 228, 229, 231, 236, 239, 242, 247-249, 253, 255, 260, 262, 265, 267, 269, 273, 277, 281, 290, 294, 295, 303-305, 307, 316, 321, 331, 336-339, 342, 344, 349, 353, 364-366, 368, 370, 371, 375, 378, 379, 391, 425, 426, 428, 433, 434, 438, 441, 461, 470, 473, 493, 496, 497, 500, 503, 509, 513, 515, 523, 538, 548, 550, 557-559, 562, 567, 572, 579, 590, 591, 596, 598, 635, 650, 663, 667, 668, 671-673, 681, 685, 691, 693, 695, 711, 713, 716, 724, 727, 728, 737, 740, 749, 766, 767, 777, 782, 785, 786, 791, 793, 801, 832, 833, 836, 846, 854, 855, 858, 876, 879, 882, 884, 889, 891, 893, 895, 903, 905, 906, 912

χάρις 48, 239, 316, 702

χαρτιὰ 210, 230, 356

χαρτοφύλαξ 79, 830

χάψη 376, 566, 730, 823, 844, 868

χειρός, ὑπὸ passim

χειροδότως 558

χονκέτι, -τζέτι 32, 53, 60, 173, 229, 236, 536, 546, 554

χρέος, -στῶ 2, 8, 9, 15, 17, 30, 35, 37, 38, 42, 46, 50, 56, 57, 59, 61, 61α, 68, 70, 71, 90, 96, 97, 101, 107, 110, 119, 121, 122, 128, 134, 139, 142, 144-146, 149, 155, 163, 164, 168, 173, 177, 181, 185, 194, 202, 204, 213, 223, 226, 231, 236, 243, 244, 246, 247, 252, 258, 266, 271, 276, 278, 283, 288, 293, 295, 299, 314, 315, 331, 333, 338, 344, 345, 348, 360, 363, 376-379, 382, 390, 393, 394, 401, 407, 412, 417, 430-433, 436, 438, 440, 442, 452, 456, 469, 471, 481, 483, 488, 489, 499, 500, 503, 508, 523, 526, 527, 535, 536, 542, 544, 551, 552, 556, 560, 566, 569, 571, 582, 590, 615-617, 630, 640, 643, 647, 655, 656, 665, 666, 675, 677, 682, 686, 690, 695, 700, 701, 709, 719, 725, 728, 730, 733, 734, 739, 749, 774, 784, 789, 790, 816, 817, 830, 833, 840, 841, 843-845, 851, 855, 859, 860, 862, 866-868, 870, 881, 884, 890, 892, 896, 902, 903, 908

χρεοφειλέτης 19, 38, 61, 61α, 71, 226, 348, 379, 393, 430, 666, 695, 844, 889, 896

χρήματα 224

χρόνος διορισμένος 71

χωρεπίσκοπος 390, 480, 653

χωρίζω 129, 296, 532, 542, 601, 728

ψ

ψέμα, ψεύτης 113, 475, 873

ψηφίζω, ψῆφος, -φῶ 8, 11, 30, 42, 56, 61, 65, 75, 102, 131, 164, 209, 210, 252, 287, 320, 335, 340, 343, 347, 361, 380, 395, 406, 408, 446, 483, 504, 514, 527, 536, 552, 568, 589, 642, 665, 762, 772, 806, 810, 815, 822, 851, 880

ψιλὴ κυριότης 491

ψυχή, -χικὸν 2, 9, 10, 13-18, 20, 27, 28, 31, 35-37, 40, 45, 48-53, 55, 57, 58, 60, 62, 63, 68, 76, 81, 83-89, 104, 107, 120, 125, 126, 132, 137, 138, 141, 142, 146, 147, 150-154, 157-159, 162, 167, 168, 171, 174, 179, 181, 183, 185, 186, 188, 192, 195, 197, 198, 201-207, 211, 212, 214, 225, 227, 228, 232, 236, 239, 242, 247-250, 253, 258, 260, 262, 265, 267-269, 271, 273, 275, 277, 278, 281, 283, 289, 290, 294, 295, 299, 304, 305, 307, 314, 316, 331, 333, 336, 338, 339, 345, 349, 351, 353, 354, 360, 364-367, 370, 371, 373, 375, 377, 378, 379, 389, 391, 400, 401, 405, 425, 426, 428, 431, 438, 441, 445, 457, 461, 470, 473, 481, 493, 497, 500, 509, 513, 515, 523, 526, 533, 534, 538, 540, 548, 550, 555, 557,

558, 559, 562, 564, 565, 567, 572, 573, 579, 581, 583, 589, 598, 606, 608, 627, 650, 653, 663, 667, 668, 672, 673, 680, 681, 685, 687, 691, 693, 695, 703-705, 721, 724, 726-728, 731, 732, 734, 736, 737, 740, 744, 748, 749, 752, 756, 767, 777, 781, 782, 785, 786, 791, 801-803, 817, 820, 823, 830, 833, 834, 838, 839, 846, 849, 854, 855, 858, 864, 870, 876, 879, 881, 882, 884, 885, 889, 891, 895, 903-906, 912· -οῦ τροποποίησις 534
ψυχοπαίδι 445

2. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ

ΚΥΡΙΩΝ ΟΝΟΜΑΤΩΝ

α

'Αβάζης 'Ιωάννης 399, 588, 703, 837
'Αγγελῆ Κυριακὴ 110, 119, 150, 274, 423, 771, 866
'Αγγονάκης ('Ακγο-, 'Ανγο-) Γεώργιος 339, 360, 397, 429, 478, 511, 605, 684, 722, 724, 734, 780, 836, 874, 891
'Αγιομαυρίτης 'Αναστάσιος 312
'Αγουστῆς 406, 680, 763
— τῆς Ρήνης 876
— τῆς Γρίκαινας 163, 329
Καλὴ σύζ. — 406
Φλουρέντζα θυγ. —, σύζ. Σταμάτη Λιοκαμμένου 163, 680
'Αγριοκόπελος Στέφανος 724
'Αθανάσιος ἀρχιερεὺς 90
'Αθανίτζας Νικολὸς 152, 415, 432, 605, 653
— Κατερίνα σύζ. Νικολοῦ θυγ. Τζανετῆ Καραντζιᾶ 605
'Αθηναῖος Γεώργης 47
— Γιαννάκης 860· βλ. καὶ Καζάντζης
— Καλὴ σύζ. Γιαννάκη, θυγ. Τζουάνε Βάβουλα 860
— Μαργαρίτα θυγ. Γιαννάκη, σύζ. Γεώργη Πουλάδα 860
'Ακριβὸς 'Αντώνης 777
— Δημήτριος 195
— Τζώρτζης 158, 159
— 'Αντωνίνα 195
— Καλὴ φυσικὴ Δημητρίου 195
— Κατερίνα σύζ. Τζώρτζη 158, 159
— Παρασκευὴ θυγ. 'Αντώνη 777
'Ακροστιχάρης Μανώλης, παπᾶς 462, 474, 516, 517
— Σοφία θυγ. παπᾶ Μανώλη 467, 469, 474, 516, 517
'Αλεβίζαινα ('Αλο-) 693
'Αναστασία τῆς — 763
'Αλεφρανγγῆς Μιχάλης 191
'Αλησάφης 'Αντώνης τοῦ 'Ιακώβου 908
— Γιάκουμος (-μάκης) 426, 452, 453, 455, 510, 576
— 'Ιάκωβος 908
— Σμαράγδης τοῦ 'Ιακώβου 908
— 'Ατζελέτα σύζ. Γιακουμάκη 510, 576
— Κατερινάκι τοῦ 'Ιακώβου 908
'Αμάγης ('Αμάης) Γεώργιος, ἱερεύς, σακελλάριος 13, 44, 63, 79, 86, 87, 93, 100, 104, 109, 126, 127, 146, 184, 185, 198, 203, 205, 212, 216, 235, 236, 252, 260, 261, 283, 288, 292, 298, 299, 310, 317, 347, 350, 381, 389, 405, 444, 461, 554, 560, 569, 586, 600, 610, 617, 639, 657, 660, 674, 680, 691, 692, 700, 711, 713, 740, 761, 763, 774, 810, 821, 857, 865, 876, 892, 904
— 'Ιάκουμος 605
— Φραντζέσκος 876
— Χριστόδουλος (-άκης) 58, 132, 147, 157, 168, 169, 176, 198, 241, 272, 273, 275, 278, 298, 304, 309, 345, 385, 392, 393, 457, 496, 555, 590, 602, 608, 609, 612, 622, 683, 690, 691, 697, 710, 711, 722, 726, 737, 750, 751, 798, 801, 802, 805, 816, 830
— Νικολέτα θυγ. Φραντζέσκου, σύζ. κρακούρη 'Ιωάννη 155, 270, 679
— Φιλίππα θυγ., σύζ. Χρουσίνου Γιουστι-

νιάνου 229, 461, 554, 556, 612, 691
— Φλουρέντζα σύζ. Χριστοδούλου, θυγ. Γεωργίου Σιγάλα 830
'Αμανίτας Μανώλης 557, 634, 668, 703
— Σταμάτης 407, 669
'Αμούρης Γεώργιος (λεγόμενος καὶ Καραγιάννης) 165, 170, 211, 670, 741
— Νικόλας 393, 640
— Λιανὴ θυγ. Γεωργίου 670
— Φλουρέντζα θυγ. Γεωργίου 170
'Αμπελικόπουλος Μανώλης 516
— Μᾶρκος (-άκης) τοῦ Μανώλη 9, 56, 69, 70, 150, 195, 373, 397, 434, 488, 499, 511, 516, 661, 763, 892
— Κυριακὴ σύζ. Μανώλη 397, 434, 516
— Νικολέτα σύζ. Μάρκου, θυγ. 'Αντώνη Μενδρινοῦ 56, 70, 373
'Αμπράμου Φιλίππα 299
'Αναπλιώτης 'Αντώνιος 25, 33, 34, 146, 393, 542
— Γεώργιος 25, 132, 334, 348, 383, 425, 659, 669, 670, 672
— Δημήτρης τοῦ Λουκᾶ 441, 662
— 'Ιάκωβος, ἱερεὺς 32, 71, 79, 180, 280, 297, 372, 403, 434, 503, 519, 532, 542, 586, 634, 729, 847
— 'Ιωάννης, ἱεροδιάκονος 295, 331, 528, 531, 685, 728, 741, 758, 759, 766, 877, 881, 896, 899, 900, 909, 913
— Λουκᾶς 22, 335, 662, 815
— Μαρκάκης 41, 799
— Νικολάκης (-λαος) τοῦ Λουκᾶ 35, 335, 432, 455, 494, 539, 723, 735, 767, 817
— Φραντζεσκάκης (-ντζῖκος) τοῦ Λουκᾶ 50, 82, 126, 335, 420, 424, 449, 586
— 'Αντριάνα θυγ. Λουκᾶ, σύζ. Λευτέρη Σιρόπουλου 335
— Ζαμπέτα 314
— Κατερίνα σύζ. Νικολάκη, θυγ. 'Αλεφούζαινας 767
— Μαργαρίτα θυγ. Λουκᾶ, σύζ. Τζουάνε Θεολογίτη 335
'Αναστάσης Νικολὸς 312, 313
'Αναστασία 855
'Ανγγελέτος 408
'Άνγγελος ἀδελφὸς 'Αντωνίνας σύζ. 'Ιω. Ρούσια 436
'Ανδριολάκης Μᾶρκος 19
— Νικολὸς τοῦ Μάρκου 19
'Ανεγριωμένος 'Ιάκωβος 379
'Αννέζα κοπελλούδι Μαροῦς Βάβουλα 345
'Ανεματερόπουλος Νικολός, παπᾶς 567
'Ανεμογιάκουμος 379
'Ανεραγδοῦ Ζαμπέτα 319
— Φιλίππα 264
'Ανεφαντάκης Σταμάτης 365
— 'Ερήνη θυγ. Σταμάτη 365
— Ζαμπέτα θυγ. Σταμάτη 571
— Μαρία θυγ. Σταμάτη 365
— Πελαγία σύζ. Σταμάτη 365, 763
'Ανεφαντόπουλος Σταμάτης 88
— Καλὴ θυγ. Σταμάτη 88
"Αννα σύζ. Μιχελῆ τῆς Ρίζαινας 269
'Αννέζα σύζ. Δράκου τῆς Φωτοῦς 786
'Ανουσάκης Γεώργης 838
'Αντζιγγανάκης ('Αντζίγγανος) Γεώργιος 714, 763
— 'Ιωάννης 50, 264
— 'Ανγγελίνα 892
— Μαρία 892
'Αντιπ[....] Νικολὸς 94
— Κατερίνα σύζ. Νικολοῦ, θυγ. Νικολοῦ Κοντοῦ 94
'Αντριαδάκιος Βεντούρης τοῦ Κωνσταντῆ 180
— Κωνσταντῆς 180
'Αντριάνα 5
'Αντριελάκης ('Αντριέλος) 'Αντριέλος τοῦ 'Ιωάννη 700, 701
— 'Ιωάννης 650, 700
— Μᾶρκος 648, 700
— Νικολὸς 1, 666
— Μαρκέτα σύζ. Νικολοῦ 666
— Μαρκέτα σύζ. 'Ιωάννη 650
— Φλουρέντζα σύζ. Μάρκου, θυγ. Νικόλα

Κυνηγοῦ 648
'Αντριώτισσα 98
Λευτέρης τῆς — 98
'Αντρόνικος 'Ιωάννης (Τζουάνες) 176, 185, 488, 657, 680
— Γλέντα σύζ. 'Ιωάννη 488, 580, 892
— Κυριακὴ φυσικὴ τοῦ 'Ιωάννη 185
— Μαρία θυγ. Τζουάνε, σύζ. α' Φραντζεσκάκη Πρόσπερου, β' Σπυρίδωνος Περάο 484
'Αντρουλίδαινα Εἰρήνη 13, 793
'Αντρουλόπουλος Κωνσταντῆς 268, 561, 735
'Αντώνης τῆς Θωμαῆς 433
'Αξωτάκης Γεώργης, παπᾶς 624, 631
'Αποστολάκη Σοφία 28, 887
'Αποστολᾶς, παπᾶς 196
'Αργάνης 'Ιωάννης 203
'Αργίτης Κήρυκος 284, 443, 505, 583, 624, 633, 641, 659, 702, 880
— 'Αννεζίνα σύζ. Κήρυκου, θυγ. Πέτρου Καλαλιώρη 505, 633, 659, 702, 880
'Αργυρὴ 76, 299, 714
Εἰρήνη τῆς — 714
Μᾶρκος τῆς — 76
'Αρκᾶς Γιαννάκης 476, 477
'Αρμᾶς Νικόλας 374
— Κατερίνα 374
'Αρνάρης, σινιὸρ 334
'Αρσένιος, μοναχὸς 146
'Αρφανὸς 'Ιάκωβος τοῦ Λαμπριανοῦ 128
— Κωνσταντῖνος 312
— Λαμπριανὸς 128
— Μᾶρκος 714, 789
— Σταμάτης 850
— Τζάνες 299
"Αρχολος Γεώργης 90
'Αρώνης 'Ιωακείμ, ἱερομόναχος 329, 654
— Λιαρμάκης 765
'Ασημοπετρίτης Γεδεών, παπᾶς 393, 798
'Ατταλειώτης Νικόλαος 262, 300, 314, 362, 368, 386, 394, 489, 659, 754, 801
— 'Αννεζίνα τοῦ Νικολάου 493
'Αφεντάκης Σταμάτης 365
— Πελαγία 365
'Αφεντικὸς Γεώργιος 781
— Καλὴ σύζ. Γεωργίου, θυγ. Τζώρτζη Παπαδόπουλου 333, 781
'Αχουμάτης Κιαχαγιᾶς 112

β

Βάβουλας Γεώργιος 379
— Γρηγόριος, ἱερομόναχος 48, 78, 195, 309, 616, 621, 645, 725, 834, 840
— Γιαννάκης ('Ιωάννης, Τζουάνες) τοῦ Μάρκου 66, 72, 73, 140, 162, 187, 714, 808, 860
— Λιανὸς 144, 356, 403, 489, 614, 897
— Μᾶρκος τοῦ Λιανοῦ 5, 6, 187, 244, 481, 489, 714, 878, 891
— Μοδινὸς 344, 401, 804
— Νικόδημος, ἱερομόναχος 679
— Νικόλαος 14, 22, 897
— Παντελῆς 240
— Τζάνες 870
— Εἰρήνη σύζ. Μάρκου 714
— Καλὴ θυγ. Τζουάνε, σύζ. Γιαννάκη 'Αθηναίου-Καζάντζη 808, 860
— Κατερίνα σύζ. α' Βάβουλα, β' Μανώλη Τζαουσάκη 187, 550
— Μαργαρίτα θυγ. Νικόλα 897
— Μαργέτα σύζ. Γιαννάκη, θυγ. 'Ιακουμάκη Μαλατέστα 714
— Μαροῦ σύζ. Δημητρίου Κουμούλου 151, 345, 386, 624, 911
— Πετρινόλα θυγ. Λιανοῦ 356, 403
— Σοφία σύζ. Μοδινοῦ 804
— Σοφιανὴ σύζ. Τζάνε, θυγ. Δημήτρη Φεουδόπουλου 187, 862, 870
Βαβούνης 'Ανεγνώστης 345, 479
Βαβυλώνης Φραντζέσκος 123, 730
— Σταμάτα σύζ. Φραντζέσκου 123
Βαγιάννη 'Ερήνη 492
— Μαργαρίτα 236
Βαλαοπούλα 317

Βαλαρόπουλος Νικόλας 502
Βαλάσαινα Κατερίνα 689
Βαπτισμένος (Βαφτισμένος) Ἀντωνάκης 91, 96, 148, 152, 174, 299, 301, 302, 303, 317, 404, 443, 677, 775, 782, 783
— Γεώργιος (Τζάγος) 209
— Δαμασκηνὸς (Δαμάχος) ἱεροδιάκονος 658, 760
— Διαμαντῆς 318
— Φραντζέσκος 29, 135, 143, 163, 164, 188, 196, 217, 304, 318, 319, 323, 324, 340, 347, 356, 362, 380, 382, 415, 421, 491, 511, 540, 542, 582, 811, 913
Βαράνης Τζανάκης 225
— Τζώρτζης 30, 166, 328, 627
— Μαρία θυγ. Τζανάκη, σύζ. Γεωργίου Βιάρου 225, 226, 629
Βαρβατάκης Γεωργάκης 695
— Μιχάλης, παπᾶς 695
— Μαρίνα 695
Βαρβατόπουλος Σεραφεὶμ τοῦ Σταύρου, ἱερομόναχος 331
— Σταῦρος 331
Βαρβάτου Μαρία 893
Βαρδαράκης Σταμάτης 663
Βαρσαμάνης Συλβέστρος, ἱερομόναχος 256, 357, 435, 712
Βασαλάκης Γεώργιος 306
— Μαθιὸς 345, 519
Βασάλος Νικόλας 655, 714
— Κατερίνα 689
Βασιλάκης Νικολὸς 625
— Φλώριος 675, 740
Βασίλης 381, 752, 855, 890
— παπᾶς 263
— τῆς Κοντογιαννοῦς 231
— τῆς Κουντουνοῦς 57
Βαφιᾶς Μιχελῆς 597
Βέγγιας (Βέγιας) πρὲ Ἀντώνιος πρωτονοτάριος 35, 85, 99, 157, 375, 607, 912
— πρὲ Δημήτρης τοῦ Ντομένεου 64, 201, 206, 371, 379, 423, 437, 445, 464, 497, 526, 562, 824
— Ντομένεος (Τομένεος, Ντομένεγος) 64, 105, 201, 206, 208, 315, 379, 765, 766, 767
— Κατερίνα θυγ. Ντομένεγου 379
— Μαρουλιὰ θυγ. Ντομένεγου 379
— Τζενεβρίνα θυγ. Ντομένεγου 379
— Τριανταφυλλιὰ σύζ. Ντομένεγου 105, 379
Βελώνης 708
Βενετζιάνος Ἰωάννης (Τζουάνες) 319, 447
— Ἀννεζίνα σύζ. Τζουάνε 319, 447
Βεντούρης Λουκῆς 509, 670
Βερνίκος Ἀντρίας 829
— Ἰωάννης 855
— Μαρίνα θυγ. Ἰωάννη 855
Βιάρος Ἀποστόλης τοῦ Γεωργίου 225, 226 629
— Γεώργιος 225, 629
— Μαρία σύζ. Γεωργίου, θυγ. Τζανάκη Βαράνη 225, 226, 629
Βιζᾶτος πρὲ Ἀντώνης 884
— πρὲ Μιχελῆς 682, 883, 884
— Τζανάκης (Τζάνες, Zane) 682, 749, 884
— Μανταλένα 401, 884
— Μαρία 884
— Φλουρέντζα 401, 884
— Φραντζίκα 401, 884
Βίζης Ἰωάννης, παπᾶς 480, 605, 695
Βλαστὸς Δημήτρης τοῦ Σταμάτη 862
— Σταμάτης (λεγόμενος καὶ τοῦ Παπλωματᾶ) 862
— Σοφιανὴ σύζ. Δημήτρη, θυγ. Δημήτρη Φεουδόπουλου 862
Βλαχάκης Νικόλαος, παπᾶς 765, 766, 853
— Ρωμανὸς 854
Βολαρᾶς Γεώργιος 165
— Νικόλαος τοῦ Γεωργίου 165, 663
Βολαρόπουλος Νικόλας 502
Βοσκόπουλος Μιχάλης 169
Βυζάντιος πρὲ Μικέλες 377, 531

Γ

Γαβαλᾶς Γιάννης 346, 705, 894
— πρὲ Ντομένεγος (Ντομένικος) 201, 206, 239, 371, 375, 465, 861
— Βερόνα 375
— Καλὴ θυγ. Ἰωάννη 894
— Μαργαρίτα σύζ. Ἰωάννη 894
Γαβρᾶνος πρὲ Νικολὸς 723
Γαβρᾶς Γεώργης 854
— Ἰωάννης 13
Γαβριανὸς Νικολός, ντεζοριέρος 716
Γαβριὴλ Νικόλαος, ἡγούμενος 24
Γαζῆς Τζάνες 484
Γαλανάκης Βασίλης 149
Γαλανὸς Ἰωάννης τοῦ Λαμπριανοῦ (λεγόμενος ἀρφανὸς) 122, 123
— Λαμπριανὸς 122, 123
— Τζανῆς 664, 692
— Εἰρήνη σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Δημητρίου Μοσχόπουλου 122
Γαλάντες Γεώργιος (Γεώργης) τοῦ Μανώλη 63, 81, 100, 318, 392, 425, 442, 518, 684, 744, 780, 845, 898
— Καλλίνικος, ἱεροδιάκονος 637, 645
— Μανώλης 425
— Νικόλας (Νικολάκης) 121, 374, 566, 743, 746
— Σταμάτης 161
— Τζανετῆς 639
— Τζώρτζης 869
— Χρουσῆς τοῦ Τζανετῆ 639
— Ἐνκατερίνα σύζ. Τζανετῆ 639
— Κατερίνα σύζ. Νικόλα 743, 746
— Σοφία σύζ. Σταμάτη, θυγ. Ἰωάννη Παπανικολόπουλου 161, 162
— Φραντζίσκα (Φραντζίκα) σύζ. Χρουσῆ, θυγ. Ἰακώβου Διασίτη 639
Γαλατερόπουλος Σταμάτης 123
— Καλὴ σύζ. Σταμάτη 123
Γαλάτογλους Ἀποστολάκης 459
Γάνος ντὲ Ἀντώνης 244, 825, 851
Γαρδάρας Πέρος 524
Γαρδάσης Μιχάλης 141 890
— Νικολέτα 892
— Τομαζίνα σύζ. Μιχάλη 890
Γαρδέλη Φρανγγούλα 621, 840, 882
Γᾶς Ἀντώνης (Ἀντωνάκης) 8, 9, 10, 17, 47, 111, 209, 213, 293, 294, 401, 406, 569, 589, 642, 806, 815, 831
— Ζαχαρίας 91
— Ἰωάννης τοῦ Ζαχαρίου 91
— Λορέντζος 416
— Μπερνάρδος, μαστρὸ 49
— Νισούριος 91
— Ἀντριάνα σύζ. Ζαχαρίου 91
— Γλέτα 379
— Εἰρήνη θυγ. Λορέντζου 416
— Καλὴ σύζ. Λορέντζου 416
Γασπαρίνης Γεώργης 211
— Ἰωάννης 91, 389, 782, 783, 847
— Λιανὸς 581
— Μανώλης 211
— Καλὴ θυγ. Μανώλη 163
— Κατερίνα σύζ. Ἰωάννη 91, 783, 847
Γάτος Ἀντώνιος 51, 423, 487, 589, 610
— Γιάκουμος (Ἰάκουμος) 2, 3, 4, 28, 39, 51, 102, 107, 154, 181, 196, 228, 244, 249, 266, 298, 563, 606, 637, 638, 643, 649, 650, 651, 653, 654, 655, 721, 848, 862
— Ἰάκωβος 330, 344, 388, 399, 400, 492, 525, 585, 600, 619, 622, 627, 630, 636, 638, 648, 650, 651, 653, 654, 655, 656, 664, 669, 671, 695, 732, 842, 845, 853, 854, 856, 867, 871, 872
— Μπερνάρδος 245
— Φραντζέσκος 643, 789
— Χουρσῆς (Χρουσῆς) 90, 245, 330, 332, 371, 515, 537, 606, 643, 649, 666, 738, 790, 827, 828, 829, 842, 854, 856, 881
— Ἀννέζα θυγ. Ἀντωνίου 423
— Ἀντριανέτα σύζ. Γιάκουμου, θυγ. Στάη Μπαρόντζη 244

— Μαργαρίτα θυγ. Ἀντωνίου 423
— Μαρκέτα θυγ. Ἀντωνίου 423
— Μπαντεστίνα σύζ. Ἀντωνίου 423
— Πετρινόλα σύζ. Μπερνάρδου 245
Γιλῆς Φραντζέσκος, πάτερ 823
Γίλιος (Γιουλιος) Ἀντώνης τοῦ Μαρκαντώνη 401
— Λογίζος 547
— Μαρκαντώνης 179, 401, 669
— Ἀννεζίνα σύζ. Μαρκαντωνίου 179
— Κατερίνα 751
Γεμαλιάρης Λιανὸς 745
Γερακάρης Ἐμμανουὴλ 114, 662, 681
— Μανιὸς (Μανώλης) 715, 741, 796
— Μαθιὰ σύζ. Μανιοῦ, θυγ. Μανώλη Σιγάλα 715
Γεράρδης· βλ. Γιράρδης
Γεράσιμος, ἀρχιερεὺς 299, 333, 345
Γεροντῆς Ἀντρέας τοῦ Ἰακώβου 873
— Γεώργιος τοῦ Ἀντρέα 873
— Ἰάκωβος 873
Γερουγιάννης 379
Γερουμανώλης Κωνσταντῆς 186
Γερώνυμος 709
Γεωργάκης Γεώργιος 332
— Ἄννα θυγ. Γεωργίου 332
— Ἀμίρησα θυγ. Γεωργίου 332
Γεωργίνης Γιάκουμος (Ἰάκωβος) 448 883, 884
Γεώργιος 211, 486
— παπᾶς 378, 579, 897
— τοῦ Βασίλη 529, 530, 531
— τῆς Βασιλικῆς 548
— τῆς Γουλιάμας 290, 679
— τοῦ Νικόλα 813
— τῆς Φραντζίκας 855
Γιακουμῆς Γεώργιος 27, 36, 60, 65, 125, 152, 166, 267, 289, 355, 435, 530, 590, 593, 594, 618, 627, 748, 760, 763, 793
— Μανώλης 338, 339, 344, 425
— Νικόλας 62, 89, 279, 365, 604, 632, 636, 775, 914
Γιακουμίνα θυγ. Μαρίας 792
Γιάκουμος τοῦ Μάρκου 377
Γιαμανῆς Νικόλας 572
— Γλέντα θυγ. Νικόλα 572
Γιαμούρης Μανώλης 311
— Φρατζικέτα σύζ. Μανώλη 311
Γιαμπουρᾶς Γεώργης 564, 565
— Δημήτρης 548
— Μιχάλης 565
— Στέφανος 122
— Λιανὴ θυγ. Γεωργίου 565
— Μαρία θυγ. Στεφάνου, σύζ. Δημητρίου Μοσχόπουλου 564
— Φλουρέντζα σύζ. Γεωργίου 565
Γιαννᾶς Νικόλας 579, 687
Γιάννης τῆς Μαρούλας 47
Γιαννίκιος, πνευματικὸς 734
Γιανοῦτζος, Γιανούτζαινα 256, 299
Γιατρός· βλ. Γυαλινὸς
Γιατρουδάκης 331
Γιέρης 566
Γίζης (Γύζης) Γιάκουμος, καντζηλλιέρης 467, 469, 554, 642
— Ἰάκωβος 642
— Ἰωάννης 912
— Νικολὸς τοῦ Ἰωάννη 912
— Ἀντριανέτα σύζ. Ἰακώβου, θυγ. Σανούδου 642
Γιμελιάρης Λιανὸς 704
Γιοῦργος Ἰωάννης 823
Γιουστινιάνος Ἀντώνης τοῦ Τζουάνε 610
— Γρατζίας τοῦ Τζουάνε 610
— Τζουάνες 192, 336, 464, 610
— Φραντζεσκάκης 246, 610
— Χρουσῖνος (Χρουσάκης, Χρουσῆς) 4, 7, 10, 17, 32, 35, 38, 60, 68, 111, 112, 133, 157, 164, 178, 179, 189, 223, 228, 248, 277, 283, 290, 297, 321, 343, 350, 377, 379, 399, 401, 443, 461, 464, 480, 504, 508, 527, 535, 542, 543, 554, 555, 556, 568, 582, 589, 610, 612, 625, 626, 627, 647, 691, 807, 821, 830, 831, 833

— Ἀννεζίνα σύζ. Τζουάνε 399, 610
— Ἐνκατερίνα θυγ. Τζουάνε 610
— Μπατεστοῦ θυγ. Τζουάνε 610
— Φιλίππα σύζ. Χρουσίνου, θυγ. Ἀμάη 229, 461, 554, 556, 612, 691
Γουστινιάνος Βρίτζιος Φραντζέσκος 401, 625, 795
— Χρουσῖνος 301
Γιράρδης Βασίλης 3, 20, 32, 49, 290, 321, 327, 420, 458, 490, 816, 822
— Μαρκάκης (Μᾶρκος) 27, 152, 277, 301, 303, 516, 517, 585, 647, 767
— Μπατεστάκης 482
— Τζουάνες 9, 50, 179, 303, 350, 369, 404, 623, 738
— Τζωρτζάκης 738
— Χρουσάκης (Χρουσῆς) 201, 409, 490, 611, 669, 738, 852, 884
— Λιανίτζα θυγ. Τζωρτζάκη 738
— Μαργαρίτα θυγ. Τζωρτζάκη 738
— Μαροῦλα σύζ. Μαρκάκη, θυγ. Μιχάλη Μπαρτάσαρου 27, 136
— Μπενετίνα σύζ. Τζωρτζάκη, θυγ. Κορονέλλου 738, 852
— Τερέζα α' σύζ. Μαρκάκη, θυγ. Πανιόλου 301, 560, 569
— Φλουρέντζα σύζ. Βασίλη, θυγ. Νικολάου Ντούναβη 20
Γιωργούδης (Γιωργούλης) 677
Γκανάγιας· βλ. Κανάγιας
Γκιαουράκης Ἀνδρέας 189
— Σάντα 189
Guerini Fredilo 509
— Zuani 11, 16
Γκούφας Νικόλας 895
Γλάκα Φιλίππα 510
Γλήνα Μπελαρόζα 116
Γλιμιδάκης Νικόλας 714
Γλιμιδᾶς Γεώργης 307
— Σταμάτης 290
Γλινὸς Ἰωάννης (λεγόμενος Κασκάνης) 540
— Μανώλης 402, 412, 449, 457, 487, 534, 683, 698, 699, 726, 914
— Μᾶρκος 717
— Μιχάλης 182
— Εἰρήνη 457, 534
— Μαρίνα 540
— Φλουρέντζα σύζ. Μανώλη 457, 914
Γλύκης Νικολὸς 274
Γοζαδίνα Ἀννέζα 408
— Μαρκέτα 614
Γοργογρίσπερος Ἰάκωβος 305
Γοργογύρης Γεωργιλᾶς 58, 73, 92, 166, 173, 211, 230, 292, 411, 428, 470, 498, 590, 639, 700, 715, 748, 776, 802, 810, 820
— Ἰάκωβος 92, 127, 139, 225, 236, 305, 378, 491, 503, 635, 658
— Ἰωάννης 256
— Κωνσταντῆς 334
— Νῖκος, παπᾶς 341, 558, 824, 830
— Πῶλος 91, 236, 503, 635, 658
— Σοφρώνιος, καλόγερος 188
— Σταμάτης τοῦ Νίκου 824
— Ἀννούσα θυγ., σύζ. Νικόλα Καλαβροῦ 235
— Ζαμπέτα σύζ. Ἰωάννη
— Μαθιὰ θυγ. καλόγερου Σοφρώνιου, σύζ. Κυριάκου Σπάρταλη 188, 906
— Φλουρέντζα σύζ. Νίκου 892
Γότης Γεωργίτζης 536
Γουλιάμα 290, 314, 424, 679
Γουλιαρμάκη Φγιόρα 16
Γουλιάρμης Ἰωάννης 158, 188, 217, 372, 428, 444, 681, 761, 851, 879
— Πέτρος 908
— Θεοδωρία θυγ. Ἰωάννη 761
— Ἰωάννα 267
Γούναρης Νικόλαος 445, 524
Γουντράκης Γιάννης (Ἰωάννης), παπᾶς 85, 418, 616, 854
— Μαργαρίτα 85, 184
Γραμμάτικας Ἀντώνης 709
— Ἐρήνη 193, 230
— Μαρία 230
Γρατζίας Γεώργης 224, 414

— Ἀλάζα 414
Γρηγόριος ἱερομόναχος 299, 427, 725
Γρίκαινα Σοφία 190
Γριμάλδης Ἀντώνης 229, 318, 360, 504, 622, 795, 810, 851, 880
— Γιάκομος (Ἰακουμάκης) τοῦ Φιλιππάκη 17, 59, 198, 210, 485, 540, 554
— Δομένεγος (Ντεμενεγάκης) τοῦ Φιλιππάκη 59, 206, 210
— Φιλιππάκης 17, 59, 150, 270, 379
— Ἐνκατερίνα σύζ. Ἰακουμάκη 59, 606
Γριμάνης 862
Γριμπιᾶς Ζαχαρίας 374, 378, 442, 753, 788, 849, 901, 908
— Ἰακουμάκης (Ἰακουμέτος, Ἰάκωβος) 50, 88, 98, 130, 158, 223, 430, 451, 452, 453, 470, 475, 604, 675, 679, 726, 727, 734, 753, 775, 849, 863, 869
— Τζώρτζης 31, 144, 363, 498, 558, 559, 849
— Μανταλένα φυσικὴ Ἰακουμάκη 430, 470
Γριπγώτης Γεώργιος 433, 550
— Μαργαρίτα σύζ. Γεωργίου, θυγ. Μανώλη Τζαουσάκη 433, 550
Γρίσπος (Κρίσπος) Ἀντώνης 18, 21, 24, 30, 42, 48, 52, 53, 86, 100, 183, 193, 230, 232, 244
— Δημήτρης 47
— Ἰακουμάκης (Γιάκουμος, Ἰάκωβος) 39, 174, 213, 377, 390, 401, 448, 709, 716, 723, 748
— Μᾶρκος 558, 559, 603, 620
— Σαντοριναῖος ὁ Ξεροποτάμινος 734
— Τζάνες (Τζάνης, Τζανάκης, Τζουάνες) 14, 15, 32, 41, 104, 105, 108, 109, 117, 142, 180, 182, 184, 190, 228, 240, 270, 341, 371, 375, 398, 497, 507, 508, 520, 527, 566, 567, 587, 598, 600, 608, 609, 612, 647, 677, 684, 691, 703, 710, 714, 725, 756, 811, 812, 814, 815, 824, 825
— Φραντζεσκάκης 244, 482
— Ἀννούσα σύζ. Μάρκου 144, 558, 559, 603, 620
— Μαρία σύζ. Ἀντωνίου 244, 341
— Φραγγούλα θυγ. Ἀντωνίου, σύζ. Γεωργάκη Τάγαρη 244
Γρίφος, μαστρὸ 879
Γυαλιᾶς Πασκάλης 214
Γυαλινὸς (λεγόμενος καὶ Γιατρὸς) Γεώργης 566
— Ἰωάννης 138, 732
— Μιχάλης 101, 142, 155
— Φλώριος, παπᾶς 758
— Φραντζέσκος 258, 563
— Ἀντριάνα σύζ. Μιχάλη 101
— Λιανὴ θυγ. Μιχάλη 155
— Παρασκευὴ σύζ. Φλώριου 758

δ

Δέτζης Γεωργάκης (Γεώργης) 64, 149, 227, 565, 786
— Ἰάκωβος 348
— Μανώλης τοῦ Ἰακώβου 348
— Κωνσταντῆς 848
— Ἀρμελίνα σύζ. Ἰακώβου, θυγ. Μπιζίκη 348
— Βασιλικὴ θυγ. Ἰακώβου, σύζ. Κωνσταντῆ Δέτζη 348, 848
Δημήτρης 380, 721
— τῆς Δάφνης 281, 282, 417, 419, 440, 456, 486, 523, 525, 586, 647, 668, 694, 703, 706, 713
Δημητροκάλλης 683
Δημητρόπουλος Νικολάκης (Νικολὸς) 67, 538, 681, 780
— Μαροῦσα σύζ. Νικολάκη, θυγ. Χρουσῆ Πανιόλου 67, 283
Διακοκλέκας Ἱερόθεος, ἱερεὺς 333
Διακονόπουλος Μανωλάκης (Μανώλης) 38, 69, 107, 126, 168, 178, 205, 254, 293, 310, 330, 338, 339, 349, 388, 393, 412, 428, 449, 461, 491, 494, 498, 499, 541, 547, 566, 581, 582, 595, 631, 633, 723, 746, 759, 771, 798

— Μπατῆς 750, 787, 885, 912
— Φραντῖκος (Φραντζῖσκος) 175, 202, 846, 863, 878
Διαπέτης Νικόλαος 154, 650
Διασίτης Διαμαντῆς 78, 717
— Θεοφύλακτος (Θεόφιλος) τοῦ Χρουσῆ 2, 6, 31, 48, 52, 54, 56, 60, 65, 68, 72, 76, 98, 113, 115, 143, 146, 153, 221, 226, 242, 288, 302, 330, 342, 345, 355, 380, 385, 386, 387, 396, 415, 417, 430, 431, 432, 443, 448, 455, 554, 556, 614, 639, 810, 875
— Ἰάκωβος 31, 56, 68, 70, 79, 324, 554, 639, 655, 728, 875
— Στάθης 721, 771
— Φραντζέσκος (Φραντζῖκος) 810, 875
— Ἀντριάνα θυγ. Θεοφύλακτου 31, 432
— Ἐνκατερίνα σύζ. Θεοφίλου, θυγ. Φραγγόπουλου 31, 48, 432, 443, 455, 554
— Μαργαρίτα θυγ. Θεοφ. 31, 432, 455
— Μαρία θυγ. Θεοφ. 31, 432, 455, 810, 875
— Μαρουλιὰ σύζ. Ἰακώβου 655, 810
— Μαροῦσα σύζ. Διαμαντῆ 78, 676, 771
— Σμαράγδα θυγ. Θεοφ., σύζ. Μαρκάκη Φραγγόπουλου 6, 31, 48, 432, 455
— Φραντζέσκα θυγ. Ἰακώβου, σύζ. Χρουσῆ Γαλάντε 561, 639
Διασορηνὸς Γιαννάκης (Ἰωάννης) 121, 123, 124, 146, 224, 331, 471, 542, 662, 753, 820, 902
— Μαργέτα σύζ. Γιαννάκη, θυγ. Ἀντωνίου [...] 662
Διονύσιος ἱεροδιάκονος 479
Δόλιος Λαμπριανὸς 622, 634, 731
Δοντᾶς Βασίλης 351
— Γεώργης 351
— Γιάννης (Ἰωάννης) 351, 567, 572
— Παντελῆς 572
— Καλὴ θυγ. Βασίλη, σύζ. Φλώριου Φιλίππας 351
— Λελοῦ σύζ. Βασίλη 351
Δραγάζης Κωνσταντῆς 331
Δραγουμανάκης Κωνσταντῖνος 87
Δρακάκης Δημήτρης τοῦ Ἰωάννου 325, 826, 827, 899
— Ἰωάννης 325
— Ἀννέζα σύζ. Δημήτρη, θυγ. Ἀντώνη Μεντρηνοῦ 794, 827
Δράκος τῆς Φωτοῦς 786, 840
— Ἀννέζα σύζ. Δράκου, θυγ. Γεωργίου Μουρούνη 786
Δράκουλας Μαθαῖος 379, 508
Δρὴς Μανώλης 726, 802
Δρινησάντες Μανώλης 735
Δρίσπος Μανώλης 551
Δροσᾶς Μάριος 134, 721, 849, 905
— Νικολάκης (Νικόλαος) 65, 481, 686, 721, 851, 860
— Καλὴ σύζ. Μάρκου 905
— Μαροῦ σύζ. Νικολάκη, θυγ. Μιχελέτου Μπάκαλου 481
Δροσίτης Ἰωάννης (Τζουάνες) 107, 803
— Κωνσταντῆς 683, 802
— Ἀλάζα σύζ. Κωνσταντῆ 683, 802
— Φωτοῦ σύζ. Τζουάνε, θυγ. Μιχάλη Μπονάνου 107, 803
Δρόσος Νικολὸς 679

ε

Ἐλεζῆ, ἀγᾶς 53
Ἐρήνη τοῦ παπᾶ Παρασκευᾶ 600
Εὐδοκία 332, 345
Ἀντώνης τῆς — 332
Μιχάλης τῆς — 345
Εὐδαῖμος Πολυχρόνης 742, 818, 830, 864

ζ

Ζαΐρης Σταμάτης 266
— Εὐδοκία σύζ. Σταμάτη 797
Ζακυθηνὸς Ἀναστάσης 224
Ζαράκης Ἰωάννης, γραμματικὸς 230, 310, 791
— Γιακουμίνα θυγ. Ἰωάννη 791
— Μαρία σύζ. Ἰωάννη 791

Ζαρίφης Δημήτρης 485
Ζαφείρης Δημήτριος 186
— Μιχελῆς 88
— Μπαλασοῦ σύζ. Μιχελῆ 88
Ζαχαργιάδαινα 262, 519, 423
Ζερβὸς Ἀντώνιος 265, 818
— Ἐργίνα θυγ. Ἀντωνίου 818
— Εὐγενοῦ σύζ. Ἀντωνίου 818
— Τζενεβρίνα θυγ. Ἀντωνίου 265
Ζευγάκης Γεώργης 719
— Γιαννούλης 522, 523, 524
— Δημήτρης 554, 648
— Σταμάτης 331
— Εἰρήνη 171
— Μαρία τοῦ Γιαννούλη 522
Ζευγόλης Γεώργης, παπᾶς 572
Ζευγοῦς Μανώλης 151, 168, 169
— Σταυριανὸς τοῦ Μανώλη 168, 169, 174
— Σταμάτα σύζ. Σταυριανοῦ 168, 169
— Φραγγούλα θυγ. Μανώλη, σύζ. Γεωργίου Ψηφῆ 151
Jiar A. 795
Ζορένας Νικόλαος 23, 25, 33, 80, 94
Ζόρος Γληγόρης τοῦ Μιχάλη 23, 25, 33, 80, 94
— Μιχάλης 510, 674
— Νικολὸς 23, 25, 33, 80, 94
— Τζανῆς 703
Ζόρς Πέτρος, σκευοφύλαξ 874
Ζούλης Ἀντώνιος 207, 253, 365, 405, 450, 636, 723, 763, 764
— Γιάννης τοῦ Ἀντωνίου 764
— Κυριάκος 304, 363, 775, 862
— Μᾶρκος 78
— Μιχάλης τοῦ Κυριάκου 304, 363, 775
— Νικόλας 72, 132, 141, 148
— Φραγκούλης 741
— Κυριακὴ θυγ. Ἀντωνίου 763
— Μαρία θυγ. Κυριάκου 304, 363
— Μαρία σύζ. Ἀντωνίου 636, 763
— Μαροῦλα θυγ. Ἀντωνίου, σύζ. Σταμάτη Σέργη 207, 839

Θ

Θεοδωράκης 721
Θεολογίτης Ἀλέξης 134, 378, 388, 416, 594, 644, 733, 784, 857, 903
— Ἀντώνης τοῦ Γιαννάκη 8, 193, 331
— Γιαννάκης 331, 903
— Γιαννούλης τοῦ Τζανῆ 859
— Ἰωάννης (Τζουάνες) τοῦ Ἀντωνίου 8, 9, 10, 11, 22, 131, 132, 139, 168, 170, 185, 233, 335, 400, 447, 538, 666, 734, 780
— Μανώλης τοῦ Ἀντωνίου 8, 66, 69, 71, 80, 115, 193, 194, 471, 514, 536, 581, 633, 735, 755, 762, 772, 834, 844, 880
— Νικολέτος 274, 415, 648, 781, 857
— Στρατῆς τοῦ Ἀντωνίου 8
— Τζανῆς 291, 292, 296, 621, 630, 679, 709, 784, 857, 859, 904
— Ἀννέζα θυγ. Ἀντωνίου 8
— Ἀννέζα θυγ. Τζανῆ 630, 857, 859
— Ἀντριάνα θυγ. Ἀντωνίου 8
— Ἀντωνίνα θυγ. Γιαννάκη 331, 903
— Ἀργετούλα θυγ. Γιαννάκη 331
— Καλήτζα θυγ. Τζανῆ 630, 857, 859
— Κατερίνα θυγ. Ἀντωνίου 8
— Κατερίνα σύζ. Γιαννάκη, θυγ. Ἰω. Μανούσου 331, 903
— Μαθιὰ θυγ. Γιαννάκη 331
— Μαργαρίτα σύζ. Τζουάνε, θυγ. Λουκᾶ Ἀναπλιώτη 10, 11
— Μαροῦσα θυγ. Γιαννάκη 292, 331
Θεόφιλος Ἀντώνης 223, 791
— Δημήτρης 86, 89, 135, 190, 576, 791, 801
— Μιχάλης 431
— Ἀντωνίνα σύζ. Μιχάλη 431
— Μαργαρίτα σύζ. Δημήτρη 86, 123, 576, 852
— Ρήνη σύζ. Ἀντώνη, θυγ. Ματθαίου Κοντοπίδη 223
Θεργιανὸς Ναδάλες 28, 437
— Λουτζία σύζ. Ναδάλε 28

— Μαρία θυγ. Ναδάλε 28, 437
Θετεκᾶς Γεώργιος 243, 254, 255, 259, 427, 712
— Μαρούλα 370
Θεωνᾶς Δημήτρης τοῦ Ἰωάννου 357, 578, 812
— Ἰωάννης 357, 578, 812
— Νικόλας 357, 420
— Κυριακὴ σύζ. Δημήτρη, θυγ. Γιαννᾶ Ρουσόπουλου 357
— Μαρία σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Ἰωάννη Λαμπᾶ 357

ι

Ἰακουμάκης 730
Ἰακουμῆς, μαστρὸ 277
Ἰάκωβος, παπᾶς 471
Ἰάκωμος 720
Ἴκαρης 828
Ἰωάννης (λεγόμενος τῆς Βαρβάρας) 755, 876
— τοῦ Γλάκα 139, 775
— ὁ κτίστης 125
— τοῦ Στεφάνου 14
Ἰωάσαφ, ἀρχιερεὺς 843, 845

κ

Καβάλας Γιάννης 402
Καβαλλάρη Μαρία 366
Καβουράκης Μιχάλης 13, 252
Κάβουρας Γιάννης 636
Καγιάφος (Καϊάφος) Γεώργιος 83, 232, 270, 331, 522, 788
— Γλουμάκης 170, 648, 677, 679
— Ἰωάννης 91, 685, 755
— Καλὴ θυγ. Ἰωάννη 639, 755
Καζανόβας Τζανάκης 687
— Φίλιππος 272, 392, 428, 468, 574
— Φραντζέσκος 87
— Εἰρήνη θυγ. Φιλίππου, σύζ. Ἰωάννη Λουκῆ 272, 392, 428, 468
Καζάντζης Γιαννάκης 808· βλ. καὶ Ἀθηναῖος
— Καλὴ σύζ. Γιαννάκη, θυγ. Τζουάνε Βάβουλα 345, 808
Κακαλιώρης Ἰωάννης, παπᾶς 39, 41, 151, 174, 211, 232, 237, 269, 328, 394, 429, 436, 443, 462, 474, 478, 481, 486, 502, 556, 573, 673, 674, 719, 791, 838, 877, 888, 891, 892, 913
— Κωνσταντῆς 791
— Πέτρος 413, 644
— Ἀννεζίνα θυγ. Πέτρου, σύζ. Κηρύκου Ἀργίτη 505, 644, 659
— Ἀννούσα θυγ., σύζ. Γεωργάκη Σουμμαρούπα 413
— Κατερίνα θυγ. Πέτρου 413, 493, 644, 659
— Λεούσα 892
— Μαρία θυγ. Κωνσταντῆ, σύζ. Ἰωάννη Ψαρόγιαννη 791
Καλαβρὸς Γεωργιλᾶς (Γεώργιος), παπᾶς 92, 134, 139, 147, 235, 236, 295, 305, 540, 541, 550, 561, 657, 674, 692, 799, 800, 914
— Νικόλας 134, 235, 236
— Πέτρος, ἱερεὺς 24
— Ἀννούσα σύζ. Νικολάου, θυγ. Γοργογύρη 235, 236
— Εἰρήνη θυγ. Νικολάου 235, 503
— Κυριακὴ θυγ. Νικόλα, σύζ. Κων/νου Κόκκου 235, 236, 503
Καλαβρὸς - Ποντικάκης Ἰωάννης, μαστρὸ 166
Καλαμαρᾶς Νικόλας 423
Καλαμαράκης Γεώργης 650
Καλαμπάκης Δημήτρης 849
Καλατρογμένος Θεόδωρος 561
Καλαφάτης Ἀλοβίζος (Κρητικὸς) 370
— Κατερίνα σύζ. Ἀλοβίζου 370
— Μαρία φυσικὴ Ἀλοβίζου 370
Κάλβος Φραντζῖσκος τοῦ Λουρεντζάκη, καντόρες 119, 246, 314, 366, 716, 894
Κάλμπος Ἰάκωβος 327
— Ἀννεζίνα θυγ. Τζανάκη, σύζ. Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα 308, 833
Καλὴ θυγ. Ἰωάννου 14
Καλῆ Μαρία 718
Καλλίαρχος Μᾶρκος 312

Καλιατζῆς 'Αντώνης 773
αλιβουρτζῆς 'Αντώνης τοῦ Γεώργη 496, 709, 905
— Γεώργης 496, 502
— Κωνσταντῖνος 821
— Καλὴ σύζ. Γεώργη 496
— Σταμάτα σύζ. 'Αντώνη 905
— Τζανάκης 308, 833
Καλλέργης 'Αντριαδάκης 94
— 'Αντώνης 153, 156
— Ματαῖος 668
— Ἄννα θυγ. 'Αντώνη 153, 156
— Γιακουμίνα θυγ. 'Αντώνη, σύζ. μαστρὸ Λοΐζου 153
— Μαρκέτα θυγ. Ματαίου 671, 676
— Φλουριὰ σύζ. Ματαίου, θυγ. Κωνσταντῆ Φραγγόπουλου 668
Καλλιστράτη καλογραία 76, 299
Καλογείτονας Γεώργιος 336
— Μᾶρκος 39, 96, 151, 174, 352, 433, 550, 615, 618, 632, 758, 759
— Σταυρινὸς 273
— Εἰρήνη 336
— Κατερίνα σύζ. Γεωργίου 336
— Κατερίνα σύζ. Μάρκου 39, 615
Καλογεράκης Μιχάλης 687
Καλότας Γεωργιλᾶς 430. 452
Καλυβᾶς Μᾶρκος 118, 162
— Μαρκουλίνα σύζ. Μάρκου 118
Καμηλαράκη 'Αρμελίνα 480
Κανάγιας (Γκανάγιας) Μανώλης 7, 9, 104, 457, 540, 589, 628, 634, 698, 785, 861· βλ. καὶ Καπούνης
— Μᾶρκος τοῦ Σταμάτη 519
— Σταμάτης 519
Κανάκης 357
Κανκάνης Νικόλας 765
Κανταμπίτης Δημήτρης 901
Καντιώτης Νικολὸς 691
Κάπος Γιάκουμος 904
— Κωνσταντῆς 241
— 'Αννέζα σύζ. Κωνσταντῆ, θυγ. Μπελέγρας 241
— Μαροῦλα θυγ. Κωνσταντῆ 241
Καπούνης Μανώλης 84, 178, 198, 272, 402, 468, 534, 641, 683, 697
— Νικόλας 796, 837, 877
Καπρανάκης Γεώργης 492
Καραβοκυράκης Γιάκουμος 80, 550, 577, 721, 833
— Μαθαῖος ὁ Μυκονιάτης 276
— Καλὴ σύζ. Μαθαίου, θυγ. Γλουμάκη Λουρδῆ 276
Καραγιάννης Γεώργης 165, 170, 211, 670, 741· βλ. καὶ 'Αμούρης
— Νικόλαος 92
— Λαμπρινὴ 913
Καραμάνης Γεώργιος 714
Καραμπάτζης Γεώργης 722, 753
Καραμπατζίδιος Γεωργῆς 904
Καραντζῆς Γεώργης 655
Καραντζιᾶς (Καρατζιᾶς) Δημήτρης 203
— 'Ιωάννης, παπᾶς 319, 380, 508, 593, 605
— Λευτέρης 13, 361, 435, 488, 605, 671, 897
— Τζανετῆς, παπᾶς, οἰκονόμος 57, 115, 271, 376, 380, 418, 605, 846
— Κατερίνα θυγ. Τζανετῆ, σύζ. Νικολοῦ 'Αθανίτζα 605
— [...] θυγ. Δημήτρη, σύζ. Γεωργίου Σπανοῦ, παπᾶ 203
Καράντου (Καράνταινα) Κυριακὴ 263, 435, 645
Καρβουνάρης 'Αντρέας 547
— Ζαμπέτα σύζ. 'Αντρέα 547
Καρεγλᾶς Γεωργῆς (Γεώργιος) 291, 292, 331, 857, 905
— Κωνσταντίνα σύζ. Γεωργῆ 905
Καρέτζος Γεώργης 626
Καρετζίνα 345
Κάρλος, πάτερ 182, 245, 301, 332, 403, 466, 515, 528, 529, 530, 531, 646, 867
Κάρμπος Τζανάκης 327
— Τζώρτζης (Τζωρτζέτος) 327, 833

– 'Αννεζίνα θυγ. Τζανάκη, σύζ. Τζωρτζάκη Σουμμαρούπα 119, 408. 833
Καρπαντίνης 'Ιωάννης 120, 349, 366
Κασέλος Γεώργης 542, 634
Κασκάνης Γιάννης ('Ιωάννης) 114, 412, 540, 551, 672· βλ. καὶ Γλινὸς
— Μᾶρκος 114, 302, 595, 629, 634, 872· βλ. καὶ Γλινὸς
— Γιακουμίνα σύζ. 'Ιωάννη 672
Καστελλᾶνος 'Ιωάννης 74
— Λαμπριανὸς 128, 515
— Μιχάλης 160, 440
— Νικόλας 515
— Σταμάτης 717
— Φραντζέσκος 105, 379, 449, 457, 534, 551, 566, 589, 612, 628, 672, 678, 683, 697, 698, 699, 726, 802, 803, 805, 871, 873, 875, 914
— Μαρία θυγ. Φραντζέσκου 457
— Παρασκευὴ σύζ. Φραντζέσκου, θυγ. Γεωργῆ Κατζούλη 802
Κάστρης Γιάκομος 7, 22, 61, 61α, 82, 110, 229, 252, 290, 390, 414, 731, 748, 866
— Χουρσάκης 24, 43
Κατελοῦζος 7
Κατερίνα 283
— τῆς 'Αλεφούζαινας 767
Κατερίνης Γιώργης 903
— Νικόλας 903
— Σταμάτης τοῦ Νικόλα 903
— Φιλιππῆ 837
Κατζαλέπρης Μανώλης 838
Κατζιάνης (Καντζιάνης) Γεώργιος τοῦ 'Ιωάννη 242, 251, 368
— 'Ιωάννης 367, 368
— Μαρίνα θυγ. 'Ιωάννη, σύζ. Σταμάτη Περγαντῆ 242
Κατζιγιάννης Γεώργης 171, 172, 242, 251, 558, 559, 812
Κατζιμπᾶς (Καντζιμπᾶς) Θωμᾶς 36, 49, 119, 134, 152, 153, 156, 248, 296, 346, 379, 754, 767
— Κατερίνα θυγ. Θωμᾶ 767
— Λιανὴ τοῦ Θωμᾶ 49
— Σταμάτα θυγ. Λιανῆς 49
— Τζενεβρίνα σύζ. Θωμᾶ, θυγ. Κοντοφρέου 153, 156, 767
Κατζουλάκης 'Ιωάννης 38
— Εὐγενοῦ σύζ. 'Ιωάννη 38
Κατζούλης Γεωργῆς 802, 912
— Γιάννης ('Ιωάννης) 262, 345, 508
— Μαροῦλα σύζ. Γιαννούλη 262
— Παρασκευὴ θυγ. Γιαννούλη 262
— Παρασκευὴ θυγ. Γεωργῆ, σύζ. Φραντζέσκου Καστελλάνου 802
Κατζούρης Βασίλης τοῦ Νικολοῦ 718
— 'Ιωάννης 319, 380
— Λαμπριανὸς 450
— Νικολὸς τοῦ Βασίλη 490, 718
— Κατερίνα σύζ. Νικολοῦ, θυγ. Νικόλα Πετεινάκη 718
— Μαρία θυγ. 'Ιωάννη 380
Κατηφόρης 349
Κατινᾶς 'Ιωάννης 24, 43
Κατρεφτάκης Μιχάλης 137, 138, 385, 471, 633, 641, 644, 784, 865
— Νικόλας 696
— Παρασκευὴ σύζ. Μιχάλη 137, 138, 865
Καφανίτης 13
Καψικᾶ Κατερίνα 749
Καψοχείλης 13
Κέκας 908
Κεντὲς Γεώργιος, καρακύρης 49
— 'Ιάκωβος 735
— Μανώλης τοῦ 'Ιακώβου 232, 551, 573, 719, 735, 898, 899
— Κατερίνα θυγ. 'Ιακώβου 735
— Λιανὴ θυγ. 'Ιακώβου 735
— Μαργαρίτα θυγ. Μανώλη 573
— Μαρία σύζ. Μανώλη 573, 719, 735, 871
— Μπαμπακιὰ θυγ. Γεωργίου 49
Κεφάλας 'Αποστόλης 274, 838
— Δημήτρης 41
— Νικόλας 274

— Μαρία σύζ. Ἀποστόλη, θυγ. Μπαλιτρᾶ 838
— Ρήνη θυγ. Ἀποστόλη 274
Κιατῆς Φραντζέσκος 247, 250
Κίλιος Μαρκαντώνιος 54, 731
Κιμουλιώτης Ἀντώνιος 406
Κισσουράκης Ἰωάννης 267
— Σταμάτα 267
Κιτριλάκης Γεώργης 187
— Τρανὸς 226
Κιτριλῆς Βάσης 780
Κλαμμένος Ἀντώνης 818
— Εἰρήνη 60
Κλοστομάλλης Γεώργιος 522
Κλουβάτος Ἀποστόλης, παπᾶς, νοτάριος 75
— Ἀρσένιος ἱερομόναχος 336, 509
— Γεώργιος 500, 501
— Νικόλαος, παπᾶς, σακελλάριος 17, 300, 366
Κοϊνάρη Ζαμπέτα 405, 735
Κοΐνης 503
Κόκκινος Μιχάλης 274
Κόκκος Ἀμβρόσιος τοῦ Κωνσταντίνου, ἱερομόναχος 728, 742, 856, 863, 869, 901
— Γεδεών, ἱερομόναχος 890, 896
— Δημήτρης (Δημητράκης) 46, 48, 98, 145, 150, 349, 387, 418, 427, 432, 473, 475, 485, 522, 616, 677, 722, 746, 835, 849, 856, 863, 869, 874
— Ἰακουμάκης 473
— Ἰάκωβος 856
— Ἰωάννης τοῦ Ἰακώβου 255, 620, 856
— Κωνσταντῖνος (Κωνσταντῆς) 1, 17, 98, 233, 235, 236, 287, 305, 331, 341, 342, 539, 630, 635, 658, 660, 690, 725, 856, 863, 869
— Πέτρος, ἱερομόναχος 775, 798
— Τζουάνες 21
— Τζανετῆς 46, 787
— Ἐνκατερίνα (Κατερίνα) σύζ. Δημητρίου, θυγ. Σουμμαρούπα 203, 485, 849, 856
— Κυριακὴ σύζ. Κωνσταντίνου, θυγ. Νικόλα Καλαβροῦ 235, 236, 503
— Μαργαρίτα 718
— Μαρία 352
— Φιλίππα 352, 355
Κολόνα Μαργέτα σύζ. Φραντζέσκου Μουρόνη 117
Κομητᾶς Μανωλάκης 474
Κομνηνὸς Φραντζέσκος, ντεγᾶνος 77, 93, 206, 299, 321, 379, 849
Κονσέρβας Μαθαῖος 29
Κονταρίνης Μπάρτολος 475, 477
Κόντες Ἀγουστῆς 606, 894
— Γερώνυμος 85, 239, 371, 423, 709
— Ζαχαρίας 295, 590
— Νικολὸς 116, 150, 246, 247, 590, 596
— ντὸν Πέρος 607
— Ἀντριάνα σύζ. Γερώνυμου 239, 371
Κοντζαλᾶς 379
Κοντογιάννης Μακάριος, ἱερομόναχος 865
— ὁ Τηνιακὸς 482
Κοντοπέρου Κατερίνα 804, 830
Κοντοπίδης Ἀντώνιος 739
— Γιάννης (Ἰωάννης) 739, 742, 783, 818, 896
— Λίας 448
— Μαθαῖος τοῦ Ἀντώνη 141, 147, 223
— Νικολὸς (Γερονικολὸς) 896
— Νικολὸς τοῦ Ἀντωνίου 739
— Νικολὸς τοῦ Φραγκούλη 318, 657
— Τζωρτζέτος 13, 32, 74, 103, 104, 125, 126, 141, 147, 152, 181, 186, 214, 215, 223, 347, 351, 388, 626, 629, 639, 694, 741, 747, 791, 817, 876, 880, 888, 891, 896, 901, 906
— Φραγκούλης 318
— Ἀννεζίνα σύζ. Τζωρτζέτου 891
— Ἀντωνίνα θυγ. Ματθαίου 223
— Καλὴ σύζ. Νικολάου 639
— Μαρία σύζ. Φραγκούλη, θυγ. Μορφηνῆς 657
— Μαρία θυγ. Ματθαίου 223
— Ρήνη θυγ. Ματθαίου, σύζ. Ἀντώνη Θεο-

φίλου 227
— Φιλίππα θυγ. Τζωρτζέτου 891
— Γ[...]νέλλα θυγ. Μαθαίου 223
Κοντὸς Ἀντριέλος τοῦ Μανώλη 643
— Μανώλης 379, 643
— Μελέτιος τοῦ Νικολοῦ, ἱερομόναχος 94
— Νικολὸς 94
— Κατερίνα θυγ. Νικολοῦ, σύζ. Νικολοῦ Ἀντιπ[....] 94
Κοντοσταῦλος Ἀντώνης 863, 781
— Γεώργιος 65, 89, 243, 529, 587, 601
— Ἀννεζίνα σύζ. Γεωργίου 587
Κοντοφρέος Ἀντώνης 333, 781
— Τζάνες (Τζουάνες) 60, 82, 153, 248, 287, 332, 518, 524, 552, 553, 578, 732, 763, 764, 824, 844
— Ζαμπέτα 654
— Κυριακὴ θυγ. Ἀντωνίου 781
— Νταντία 369
— Τζενεβρίνα θυγ., σύζ. Θωμᾶ Καντζιμπᾶ 153, 156, 767
— Τζουάνα θυγ. Ἀντώνη 333
Κόρακας Ἰωάννης 162
Κορακίτης Ἰωάννης 551, 735
— Φραγκούλης 22, 58
Κορδολαΐμος 763
— Ἀργυρὴ 561
Κορογενάκης (Κουρογενάκης) Ἰωάννης τοῦ Κωνσταντῆ 306, 315, 345, 513, 532
— Κωνσταντῆς 306, 315, 345, 513, 532
— Μιχάλης 406
Κορονέλλος Ἀντώνης 462
— Γερμανὸς (Γερμανάκης) 10, 182, 246, 247, 292, 303, 381, 401, 406, 448, 492, 497, 504, 535, 539, 554, 610, 648, 677, 692, 779, 795, 807, 824, 857, 861
— Γιοζέφης 4, 7, 8, 12, 17, 24, 30, 42, 43, 47, 93, 107, 118, 140, 173, 228, 246, 284, 287, 303, 307, 308, 311, 316, 340, 390, 391, 448, 462, 464, 465, 467, 469, 516, 517, 539, 549, 554, 590, 688, 690, 704
— Ἰακουμάκης 18, 277, 303, 605
— Ἰάκωβος 277, 842, 852
— Ἰωάννης 390, 504
— Μᾶρκος (Μαρκέτος) 20, 131, 135, 149, 179, 229, 239, 246, 247, 472, 552, 553, 642, 786, 795, 828, 866
— Νικολάκης 246
— Τζαμπατῆς (Τζαμπατάκης) 11, 85, 144, 229, 462, 591, 623, 765, 807
— Φίλιππος 788
— πρὲ Φραντζέσκος, βικάριος 184, 229, 239, 250, 364, 369, 485, 497, 526, 606, 607, 608, 610, 716, 720, 734, 770, 779, 795, 842, 866, 871, 872
— Χουρσῖνος (Χρουσῖνος, Χρουσάκης, Χρουσῆς), κόνσουλος 35, 77, 85, 144, 164, 228, 239, 246, 250, 299, 303, 357, 375, 390, 423, 448, 465, 467, 469, 472, 474, 554, 556, 752, 866, 913
— Ἀννεζίνα 303
— Ἀνδριανέτα θυγ. Τζαμπατῆ, σύζ. Δημητρίου Σπανόπουλου 80, 203, 594, 765, 795, 866, 867
— Ἐνκατερίνα (Κατερίνα) θυγ. Τζαμπατῆ, σύζ. Νικολετάκη Σουμμαρούπα 47, 866
— Ζαμπέτα σύζ. Τζαμπατῆ 294, 585, 717, 861, 866, 867
— Κατερίνα θυγ. Ἰακουμάκη 277, 390
— Κατζιάνα σύζ. Χρουσίνου 390
— Μαργέτα σύζ. Γερμανάκη, θυγ. Φίλιππου Λουρδᾶ 246, 247, 250, 504, 552, 553
— Μαρία θυγ. Τζαμπατῆ 866
— Μαρία σύζ. Γιοζέφη 390, 448, 465, 472, 539
— Μαρούλα φυσικὴ Τζαμπατῆ 462, 467, 469, 474, 517
— Μπελέγρα θυγ. Τζαμπατῆ 866
— Μπενετίνα θυγ. Μαρκέτου 246, 303, 642
Κορτεάνος (Κουρτιάνος) Ἰωάννης, οἰκονόμος 164, 332
Κορφιάτης Μιχελῆς πρέ, κανονικὸς 85, 99, 105, 108, 148, 294, 314, 777
— Ἑλένη 614

Κοσκινᾶς Ἰάκουμος 379
Κοτάκης Ἀντώνιος 244
Κοτιλῆς Μιχελῆς 391
Κουβαντισμένος Φραντζέσκος 865
Κουΐνης 491
Κουκλουπετινούδαινα Μαρία 16
Κουλετιὲς Τζαννῆς 656
Κουλέτης Γεώργης 249
Κουλουκούρδαινα 259
Κουλουμπάκης 379
Κουλούρης Νικόλας 203
Κουμελᾶς Μικὲς 130
Κουμερτᾶς Ἠλίας 290, 500
— Ἰάκωβος τοῦ Λία 290
— Σοφία θυγ. Ἠλία, σύζ. Κωνσταντῆ Τζουνάκη 500
Κούμουλος Ἀντώνης 61, 61α, 820
— Γεωργιλᾶς 345, 631
— Δημήτριος 739
— Διονύσιος, ἱερομόναχος 663, 739, 839, 896
— Λογίζος (Λοΐζος) τοῦ Δημητρίου 386, 394, 631, 709, 904
— Νικόλας 224, 226, 325
— Φρατζῖκος (Φραντζέσκος) 351, 605, 722, 845, 902
— Ἀντριάνα 892
— Ἀντωνίνα 709
— Καλὴ θυγ. Δημητρίου 345
— Κριμέτζα σύζ. Φραντζέσκου 722
— Μαροῦ σύζ. Δημητρίου, θυγ. Βάβουλα 345, 394, 739
Κουμοῦνος Γεώργης τοῦ Κωνσταντάκη 366
Κουνάδης Γεώργης 657
— Ἰωάννης 633
Κούνουπας Παναγιώτης 415
Κουντρουμπούτζης (Κουτρουμπούτζης) Ἀρτίμης 175
— Ἰάκωβος 602, 754
— Ἰωάννης 602, 714, 760, 774
— Μαροῦλα 602
— Φλουρέντζα 602
Κουρλέτης Βασίλης 204, 291, 388, 400, 550, 554, 593, 618, 645, 708, 723, 835, 846, 857
— Γεώργης (Γεώργιος) 10, 35, 150, 168, 185, 204, 212, 481, 593, 618, 645, 732, 886
— Ἰωάννης 222, 291, 594, 846, 857
— Κωνσταντῆς 400
— Σταμάτης 863
— Εἰρήνη θυγ. Γεωργίου 204, 593, 618, 645, 886
— Λαμπρινὴ θυγ. Γεωργίου 204, 593, 618, 645, 886
Κουρτελᾶς Δημήτρης, παπᾶς 881
— Κωνσταντῆς 714
Κουσαενάκης 32
Κούσης Μιχάλης 358, 421, 444, 604
Κουτελάρος Ἰάκωβος 193, 230
Κουτζάκης 537
Κουτζόκουλος Νικολός, παπᾶς 572
Κουτζοκέραινα 379
Κουτζοῦκος Γεώργης τοῦ Ἰωάννη 66, 68, 78, 137, 251, 304, 326, 395, 396, 436, 778, 877
Κουτζουκουγιάννης Γεώργης, καρακύρης 395, 823, 876
Κουτζουνάδης Στέφανος 196
Κουτούκαρης Γεράσιμος, καλόγερος 240, 339, 350
Κούφας Ἀντώνιος 180
Κουφόπουλος Δημήτρης 123
— Ἰάκουμος 653
— Λιανὴ σύζ. Δημήτρη 123
Κραύγας (Κράβγας) Ἀθανάσιος, ἱερομόναχος 12, 17, 519
— Ἰωάννης, παπᾶς 6, 161, 162, 196, 448, 669
Κρητικὸς Γεώργης 204
— Μιχέλης 823
— Μαρκέτα 16, 508, 584
Κριμεντζῆς Ἀργυρὸς 823
— Μανώλης 149

Κρίσπος· βλ. Γρίσπος
Κριτοκόπουλος Γεώργης 345
Κυνηγὸς Γεώργιος (Γεώργης) 522, 528, 529, 530
— Δημήτριος (Δημήτρης) τοῦ Πέτρου 53, 84, 147, 180, 199, 233, 237, 271, 429, 447, 479, 514, 526, 560, 588, 603, 604, 665, 674, 744, 751, 762, 766, 848, 872, 881, 887, 895
— Νικόλας 648, 744, 832
— Πέτρος, ἱερεύς, σκευοφύλαξ 39, 55, 81, 85, 145, 171, 172, 175, 228, 233, 237, 245, 262, 339, 343, 389, 392, 449, 481, 487, 525, 557, 613, 614, 615, 702, 708, 752, 753, 790, 835, 836, 841, 845, 863, 905, 913
— Φραντζέσκος 107, 114, 125, 128, 228, 476, 697, 728, 810
— Ἑλένη σύζ. Γεωργίου 522
— Ζαμπέλα 389
— Ραμπέλα σύζ. Φραντζέσκου, θυγ. Λιανοῦ Μπγιακόπουλου 296
— Σταμάτα 389
— Τονίνα 835
— Φιλίππα 389
— Φλουρέντζα θυγ. Νικόλα, σύζ. Μάρκου Ἀντριελάκη 648
Κυπραῖος Γεώργιος 256
— Μανασῆς 121, 149, 196, 197, 227, 544, 855, 893
— Σωτήρης 426
— Ἀναστασία θυγ. Γεωργίου 256
— Λαμπρινὴ σύζ. Σωτήρη 426
— Λιανὴ θυγ. Μανασῆ, σύζ. Γεώργη Ροδίτη 893
— Μαργαρίτα θυγ. Σωτήρη, σύζ. Ἰωάννη Μολήρη 426
— Παρασκευὴ 893
Κύρκος Τζουάνες 244
Κωβαῖος Ἰωσήφ, ἱερομόναχος 78, 138, 306, 329, 478, 658, 666, 688, 690, 703, 704, 745
— Μιχελῆς 203, 395, 398, 538, 721, 744, 886
— Νικολὸς 339
Κωνσταντῆς 687, 855
Κωνσταντῖνος, ἱερεύς, χαρτοφύλαξ 79, 830

λ

Λαμπᾶς Ἀντώνης 329
— Ἰωάννης 357
— Μαρία θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Ἰωάννη Θεωνᾶ 357
Λαμπάκης Γεώργιος 757
Λαμπριανὸς Γιώργης 16, 323, 331, 492
— Ἰωάννης 16
— Σταυριανὸς 16
— Φρανγγούλης 712, 806
— Ἀννέζα 515
— Ἐρήνη σύζ. Γιώργη 492
— Λεντοῦ 16, 263, 806
Λαμπρινὴ 382
Λακουδᾶς 345
Λαρδῆς Γλουμάκης 799
— Ἰάκωβος, μαστρὸ 50, 62
— Ζαμπέτα σύζ. Ἰακώβου, θυγ. Σταμάτη Πασαγενίτη 50, 62
Λεγάκης Πατῆς 5
Λέκας Ἱερόθεος 468, 473
Λεμονίτης Βασίλης 81, 137, 281, 318, 381, 382, 432, 499, 630, 674, 743, 746, 780, 782, 788, 808, 857
— Ἰωάννης 897
— Στεφανῆς 65, 773
— Ἐνκατερίνα σύζ. Βασίλη, α' σύζ. Νικολοῦ Γαλάντε 674, 743, 746
Λεπαούραινα Κυριακὴ 138, 889
Λετάκης Ἀντώνης 64, 83, 489, 789
Λεύκαρης (Λεύκαρος) Θεοδωρὴς 823
— Μιχάλης 192, 280, 320, 331, 432, 587, 645, 709, 778, 822, 892, 903
— Φλουροῦ φυσικὴ Μιχάλη 892
Λέφκας Μιχάλης 522, 781
Λημογιάννης, παπᾶς 720

— Τζαπούρης 720
Ληναρᾶς 866
Λιανὸς τοῦ Σταμάτη 604
Λιανουδάκης, ἱερομόναχος 824
Λίβαχης Ἄγγελος 35, 203, 271, 605, 835, 836
— Μανώλης (Μανωλάκης) 508, 679, 771, 797, 836, 846
— Ἀντωνίνα θυγ., σύζ. Ἰωάννη Ρούσια 436, 483, 616, 617
Λιγόψυχος Σταμάτης 216, 218
Λινάρδος Ἀντρέας 689
— Ἰάκωμος 379
— Κατερίνα τοῦ Ἀντρέα 689
— Μαρία 372
— Σταμάτα τοῦ Ἀντρέα 689
Λιοκαμμένος Σταμάτης 680
— Φλουρέντζα σύζ. Σταμάτη, θυγ. Ἀγουστῆ 680
Λιοντῆς Γεώργης 329, 758
— Ἰωάννης 393
— Νικόλαος 289, 632, 640, 726, 748, 857, 906
— Ἄννα 393
Λίπαρης Γιαννούλης 278, 713
— Ἀννούσα σύζ. Γιαννούλη 713
Λοΐζος Δημήτριος 149
— Κωνσταντῆς 9
— Πολυχρόνης 231
— Ἀντριάνα θυγ. Δημητρίου, σύζ. Δημητρίου Πονηροῦ 149
— Γιακουμίνα 153
— Καλὴ θυγ. Δημήτρη, σύζ. Μαθιοῦ Ἰακ. Μαθαίου 727
— Σοφία σύζ. Δημήτρη 149, 727
Λονγγῖνος (Λογγῖνος) Μιχαὴλ 535
— Μαρία σύζ. Μιχαὴλ 535
Λουγγέρης Γιάκουμος 792
Λουκᾶς Ἰωάννης (Γιαννάκης) 272, 428, 468
— Εἰρήνη σύζ. Γιαννάκη, θυγ. Φιλίππου Καζανόβα 272, 392, 428, 468
Λουλοσαμάγγης Χρῆστος 2, 366
Λουμπαρδόπουλος Ἀντώνης 192, 349
Λούμπας Ἰωάννης 384, 458, 459
Λουρδᾶς (Λορδᾶς) Ἀντωνάκης (Ἀντώνης) 16, 102, 300, 709, 770, 795, 861
— Ἰωάννης (Γιαννάκης, Γιωάννης) 21, 133, 159, 169, 180, 218, 219, 271, 329, 334, 438, 462, 516, 570
— Μιχελέτος 861
— Νικολὸς τοῦ Φιλιππῆ 709, 767, 773
— Πρεβόστρος 140, 209, 216
— Φίλιππος (Φιλιππάκης, Φιλιππῆς) 11, 22, 34, 56, 66, 69, 70, 88, 102, 168, 194, 231, 263, 287, 299, 317, 336, 342, 374, 427, 504, 507, 520, 554, 597, 611, 709, 725, 732
— Φραντζέσκος 102, 177, 188, 209, 210, 213, 243, 263, 264, 302, 507
— Ἀντριάνα θυγ. Φιλίππου 504, 692
— Ἐνκατερίνα σύζ. Ἀντωνάκη 300
— Ἐνκατερίνα σύζ. Φιλιππῆ 585, 709
— Κριμέτζα θυγ. Φιλιππῆ, σύζ. Μιχελῆ Παντολαίου Σουμμαρούπα 709
— Μαροῦσα θυγ. Φιλιππῆ, σύζ. Λογίζου Μπελώνια 231, 585, 709
— Φλουρέντζα θυγ. Φιλιππῆ 585
— Φιουρέντζα θυγ. Ἀντωνάκη 300
Λουρδῆς Γλουμάκης 276
— Καλὴ θυγ. Γλουμάκη, σύζ. Ματθαίου Καραβοκυράκη 276
— Κυριακὴ σύζ. Γλουμάκη 276
Λύκαρης 708

μ

Μαγδαλυνῆς Μιχελῆς 289
— Κατερίνα σύζ. Μιχελῆ 288, 737
Μάγερα Εὐδοκία 896
Μαγερόπουλος Κωνσταντῆς, μαστρὸ 27, 136, 207, 268, 289
Μάζαρης Διάκος 191
Ματθαῖος Ἰάκωβος 177, 727
— Ματθιὸς τοῦ Ἰακώβου 177, 727
— Καλὴ σύζ. Ματθιοῦ, θυγ. Δημήτρη Λοΐζου 727

Μαθιὸς Ἀντώνης τοῦ Ἰωάννη 401, 540
— Ἰωάννης τοῦ Μαθιοῦ 540
— Μανώλης τοῦ Ἰωάννη 540
Ματ̃τος Βασίλης 855
— Νικόλαος 855
— Σταμάτης 855
— Μαρία σύζ. Νικολάου 855
Μακανάρης Γεώργιος 122
Μακάριος, ἱερομόναχος 19, 323, 411, 739· βλ. καὶ Μανώλης
Μακελάρες Τζάνες 730
Μάκτος Γεώργης 282
Μαλατέστας Ἰακουμάκης (Ἰάκουμος, Ἰάκωβος) 8, 11, 22, 99, 117, 187, 194, 208, 340, 341, 379, 448, 465, 466, 467, 469, 568, 589, 611, 621, 709, 714, 808
— Νικολὸς 8, 591, 714, 779
— Φραντζέσκος 714
— Ἐνκατερίνα σύζ. Ἰακουμάκη 714
— Ζαμπέτα θυγ. Ἰακουμάκη 448
— Μαργέτα θυγ. Ἰάκουμου, σύζ. Γιαννάκη Βάβουλα 714
Μάμουκας Γεώργιος, νοτάριος Χίου 224, 561
Μαμουνᾶ Ἀννούσα 345, 892
Μανᾶς Ἀντώνης 188
Μανγγάκης (Μανγκάκης) Γιακουμ̃ης 121
— Ἰάκωβος 592
— Μιχάλης 512, 514
Μάνγγος (Μάνκος) Ἀνδρόνικος 488
— Ἰωάννης 750
— Κυριακὴ θυγ. Ἰωάννη 750
Μανιὸς 390
Μανοῦσος Ἰωάννης, μαστρὸ 83, 331
— Ἕλενα θυγ. Ἰωάννη 83
— Μαρία θυγ. Ἰωάννη 83
— Κατερίνα θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Γιαννάκη Θεολογίτη 331, 903
Μάντακας 379
Μαντάκης Γεώργιος (Γεωργ̃ης) 440, 697, 804
Μαντᾶς Ἀθανάσιος, ἱερομόναχος 35, 120
— Γεώργης 802
— Εὐδοκία 869
Μαντραᾶς Γεώργης 345
Μανώλης Γεώργιος 411
— Ἰωάννης 771
— Μακάριος τοῦ Γεωργίου, ἱερομόναχος 19, 323, 411, 739
— Στέφανος 854
Μανώλης τ̃ης Ἀντριάνας 379
Μανώλης τ̃ης Βασιλοῦς 357
Μαραγγοπούλα 329
Μαραγγὸς (Μαρανγγὸς) Ἰωάννης 362
— Φραντζέσκος 102, 364, 401, 564, 565, 786
Μαραθάκαινα Γλέντα 236
Μαράκης Ἀνδρέας 26, 40, 445, 911
— Γιάκουμος 887
— Δημήτρης 828, 829
— Ἰωάννης 855
— Φραντζέσκος 741
— Ἀννέζα 40
Μαργιορᾶς, καλόγερος 904
Μαργαρίτης Ἰωάννης 551, 767, 853
— Νικόλας 310, 749
— Καλὴ 682
Μαργέτα 293
Μαρ̃ης Γιαννούλης 145
— Νικόλας (Νικολὸς) 109, 187, 260, 261, 370, 509, 789
— Σταμάτης 224
— Κυριακὴ φυσικὴ Νικόλα 261
— Μαρούλα σύζ. Γιαννούλη 145
— Μαρουλιὰ σύζ. Νικολάου, θυγ. Ἀντωνίου Παρζάλη 260, 261
— Παρασκευὴ 145
— Σταμάτα 271
Μαρία 679, 709, 792
Μαρινάκη Κυριακὴ 379
Μαρ̃ινος, καρακύρης 396
Μαρκαράκης Πέρος 406
Μαρκαντώνιος, καρακύρης 460
Μᾶρκος 195, 481
— τ̃ης Ἀργυρ̃ης 76
— Σαντορινᾶιος 295
Μαρμαρᾶς Διάκος 191

— Μιχελῆς 259, 376
Μαρμαροκόπος Ἰωάννης, μαστρὸ 525
Μαρόπουλος Κωνσταντῖνος 510
Μαρούλης Γιαννούλης 485
— Μιχάλης 485
Μαροῦς Κωνσταντῆς 542, 557, 879
— Νικόλας τοῦ Κωνσταντῆ 145, 163, 193, 280, 300, 360, 488, 601, 662, 879
— Φιλιππῆς τοῦ Κωνσταντῆ 2, 46, 55, 60, 109, 203, 212, 226, 236, 257, 291, 373, 478, 488, 542, 557, 564, 668, 671, 676, 710, 740, 799, 800, 835, 836, 863, 868, 869, 870, 874, 876, 878, 907
— Ἔλενα θυγ. Νικόλα 662
— Χρυσίνα θυγ. Νικόλα 662
Μαρτζελᾶς Μανώλης (λεγόμενος Χαρβαλιᾶς) 151
— Σοφία θυγ. Μανώλη 151
Μαρτζέλος Ἀντώνης τοῦ Ἰωάννη 27, 229, 377, 462, 463, 469, 517, 579, 819
— Γεώργιος (Γεώργης) 659, 668, 676, 703, 707, 768, 769, 906
— Ἰωάννης 517
— Μᾶρκος τοῦ Γεωργίου 729
— Κατερίνα θυγ. Γεωργῆ 729
— Μαρία σύζ. Γεωργῆ, θυγ. Νικολοῦ Μοσχόπουλου 729
— Μαροῦλα σύζ. Ἰωάννη, φυσικὴ Τζαμπατῆ Κορονέλλου 377, 469, 474, 517
— Μαροῦσα σύζ. Ἀντώνη 538
Μαστοράκης Σταμάτης 892
Μαστραπήλιας (Ματραπήλιας) Σταμάτης 603, 911
— Καλὴ τοῦ Σταμάτη 603
— Σταμάτα 207
Ματάκης Γεώργης 683
Μαυλιστὴς Χρουσῆς 423
Μαυρέας Γεωργιλᾶς 232
— Βεβελέτα σύζ. Γεωργιλᾶ 232
Μαυρογιάννης 379, 766, 830
Μαυρομματάκης 379
Μαυρομμάτης Δημήτρης 818
— Κυριᾶκος 410, 728, 907
— Κωνσταντῆς 500, 501
— Μανώλης 696
— Νικολάκης 728
— Φραντζέσκος 271, 504
— Ἔλενα θυγ., σύζ. Γεωργάκη Μπελώνια 231, 404
— Κατερίνα θυγ. Δημήτρη, σύζ. Στάη Μπαρόντζη 818, 830
Μαχμούτ ἀγᾶς 224
Μεϊμετάκης Νικόλαος 397, 511
Μελισσουργὸς Γεώργιος (Γεώργης), παπᾶς 85, 255, 258, 259, 280, 360, 362, 579, 685, 738, 752, 777, 867, 901
— Ἰωάννης, παπᾶς 808, 855, 883
— Μᾶρκος 112, 267, 293, 401, 485, 490, 578, 647
— Νικόλαος 258, 280, 360, 362, 573
— Στέφανος (Στεφανῆς), παπᾶς 18, 158, 160, 345, 365, 441, 454, 547, 580, 681, 797, 832, 895, 904, 906
Μελουράντζος Μιχάλης 50, 379
— Κατερίνα 345, 379
Μέρμηγγας (Μέρμηκας, Μήρμηγγας) Κωνσταντῆς τοῦ Μιχελῆ 445
— Μιχελῆς 267, 445
— Μαρία θυγ. Μιχελῆ 445
— Μαροῦκα σύζ. Κωνσταντῆ 239, 445
— Σταμάτα θυγ. Κωνσταντῆ 445
Μενδρηνὸς (Μεντρινός, Μηδρηνὸς) Ἀντώνης 6, 48, 110, 151, 170, 244, 256, 320, 325, 337, 352, 393, 403, 488, 804, 827, 867, 886
— Μανώλης 56, 62, 68, 70, 88, 131, 139, 165, 188, 198, 203, 242, 249, 253, 297, 344, 373, 388, 389, 421, 424, 428, 441, 450, 480, 503, 505, 567, 574, 602, 624, 631, 639, 642, 676, 748, 776, 782, 812, 820, 839, 848
— Ἀννέζα θυγ. Ἀντωνίου, σύζ. Δημητρίου

Δρακάκη 794, 827
— Νικολέτα θυγ. Ἀντωνίου, σύζ. Μάρκου Ἀμπελικόπουλου 56, 70, 373
— Φωτοῦ σύζ. Ἀντώνη, θυγ. Μιχάλη Μπονάνου 337
Μηνιάτης Ἀθανάσιος 130, 830
— Ἀντωνάκης 890
— Δημήτριος τοῦ Ἰωάννη 16, 24, 33, 60, 248, 674
— Ἰωάννης, νοτάριος passim
— Παντολέος 74, 302, 540
—Φιλίππα σύζ. Παντολέου 74
Μητρολιανὸς 664
Μικέλες Γεωργάκης (Γεωρίγιος) 27, 75
— Πέρος 639
Μιλέος (Μελέος, Μηλαῖος) Ἀντώνης τοῦ Μανώλη 275, 278
— Μανώλης 275, 278
— Φράγγιος 824
— Καλὴ σύζ. Μανώλη, θυγ. Μανώλη Πασαγενίτη 275, 278
Μιληδάκης Ἀγουστῆς 538
Μιράκαινα Ἀννέζα 211
— Ἐρήνη 211
Μιρίκη Κατερίνα 155
Μιχαλάκης 283, 293
Μιχάλης 103, 350, 374, 610, 866
— τῆς Μαζίνας 121
Μιχαλίτζης Γιαννάκης (Ἰωάννης) 632
— Θωμᾶς 29, 36, 95, 98, 170, 195, 215, 232, 238, 254, 412, 432, 433, 471, 547, 633, 667, 673, 689, 698, 699, 725, 742, 746, 749, 752, 784, 796, 835, 848, 850, 912
— Σταυριανὸς (Σταυριανάκης) 6, 61, 61α, 66, 69, 160, 177, 181, 183, 193, 225, 226, 230, 335, 361, 408, 495, 533, 581, 633, 639, 641, 735, 847
Μιχαλόπουλος Νικολός, παπᾶς 653
Μιχελῆς τῆς Γουλιάμας 424
Μιχελῆς τῆς Ρίζαινας 269, 791, 792, 847
Μιχελέτος Ἀντωνάκης 852
— Ἰάκωμος 661, 673
— Εὐδοκία 58
Μοδινοῦ Σοφία 892
Μολήρης Ἀντώνιος (Ἀντώνης) 9, 160, 185, 218, 221, 258, 294, 358, 360, 380, 387, 388, 535, 542, 609
— Δημήτρης 623
— Ἰωάννης 220, 228, 325, 387, 426, 794, 826, 827
— Νικόλας 824
— Φραντζέσκος 137
— Μαργαρίτα σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Σωτήρη Κυπραίου 325
Μολιτρὴς Ἰωάννης 99
Μοσκιώτης Γιάννος 346
Μοστρᾶτος Γεωργίτζης τοῦ Τζουάνε 771, 801
— Ἰωάννης (Τζουάνες) 9, 101, 335, 361, 393, 398, 423, 424, 434, 499, 536, 546, 552, 553, 570, 621, 679, 724, 748, 766, 771, 832, 859
— Μιχάλης 115, 122, 276, 382, 570, 571
— Νικολάκης 518
— Στεφανῆς 307
— Φιλιππῆς 570
— Καλὴ σύζ. Γεωργίτζη 2, 35, 271
Μοσχονᾶς (Μοσκονᾶς) Γεώργιος 23, 32, 33, 268
Μόσχου (Μόσκου) Μαροῦσα 405
Μοσχόπουλος (Μοσκόπουλος) Ἀντώνης 657
— Γεώργης 633
— Δημήτριος 122, 590
— Ἰωάννης (Γιάννης) 679, 771, 774, 797, 889, 904
— Μαθαῖος (Μαθιὸς) τοῦ Δημητρίου 122, 123, 590
— Νικολός, παπᾶς 37, 40, 66, 79, 128, 233, 237, 240, 283, 284, 299, 431, 436, 490, 573, 661, 728, 729, 749, 755, 813, 841, 860
— Ἐρήνη θυγ. Δημητρίου, σύζ. Ἰωάννη Γαλανοῦ 122
— Κυριακὴ θυγ. Δημητρίου 122

— Λαμπρινὴ σύζ. Γιάννη 679, 774, 904
— Μαρία (Μαροῦσα) θυγ. Γεωργίου 372
Μουλαροῦ 379
Μουνουχάκης Γεωργῆς 361
Μουρόνης Τζουάνες τοῦ Φραντζέσκου 117
— Φραντζέσκος 117
— Μαργέτα σύζ. Φραντζέσκου, θυγ. Κολόνα 117
Μουρουζίνης Φραντζέσκος 472
Μουρούνης Γεώργιος 786
— Ἀννέζα θυγ. Γεωργίου, σύζ. Δράκου τῆς Φωτοῦς 786
Μουσελίμης Βασίλης (Βασιλάκης) 33, 167, 337, 390, 518, 556, 617
Μουσκαρδᾶς Γιάννης 489
Μουτζούνης Ἰωάννης 203
Μούτουλας Ἰωάννης 379
Μπαβέντζος 377
Μπαγίας Βιάρος, καλόγερος 679
Μπάγγαλος (Μπάκαλος) Ἰάκωβος 203, 216, 319, 896, 900
— Μιχελέτος 359, 481
— Νικόλαος (Νικολὸς) 84, 141, 306, 344, 348, 433, 442, 444, 450, 477, 518, 556, 560, 576, 583, 609, 665, 672, 679, 686, 689, 708, 744, 747, 751, 761, 816, 819, 830, 846, 873, 885, 904, 907
— Μαργαρίτα θυγ. Μιχελέτου 359, 481, 593, 618
— Μαροῦ θυγ. Μιχελέτου, σύζ. Νικολάου Δροσᾶ 481
— Νικολέττα σύζ. Μιχελέτου 359, 449, 481
Μπαδιάτης (Παδιάτης) Θεοδωρῆς 146
— Μικὲς 55, 58, 61, 89, 112, 141, 144, 200, 243, 252, 260, 261, 363, 373, 374, 375, 392, 413, 428, 444, 457, 479, 516, 517, 532, 631, 679, 680, 692, 698, 699, 724, 788, 810, 817, 881, 899, 914
— Παλατιανὸς 146, 542, 776, 811
— Φραντζέσκος τοῦ Παλατιανοῦ 776, 811, 913
— Ζαμπέτα σύζ. Θεοδωρῆ 146
— Φιλίππα σύζ. Μικὲ 679
Μπαζαρᾶς Βασίλης 4, 7, 10, 35, 150, 160, 212, 228, 294, 299
— Γεώργης 299, 697, 726
— Δημήτρης (λεγόμενος Φλάμπουρος) 319, 665, 723
— Μανώλης 299, 348, 703, 705, 706
— Στέφανος 299
— Καλὴ β' σύζ. Βασίλη 299
— Κυριακὴ θυγ. Βασίλη 227, 299
— Ταρέζα θυγ. Βασίλη 299
— Φλουρέντζα α' σύζ. Βασίλη 299
Μπακλατζῆς 20
Μπάκουμος Ἀντώνης 438
— Ἰωάννης τοῦ Ἀντώνη 438
Μπαλᾶς Δημήτρης 822
— Ἰάκωβος τοῦ Δημήτρη 192, 317, 341, 822
— Ἀννέζα θυγ. Δημήτρη, σύζ. Ἀντωνίου Παρζάλη 822
— Κατερίνα σύζ. Δημήτρη 602, 822
— Μαροῦλα θυγ. Δημήτρη 299, 822
— Φλουρέντζα θυγ. Δημήτρη 822
Μπαλῆς Σταμάτης 31
Μπαλιδοπούλα Μαργαρίτα 504
Μπάλιος Ἀποστόλης 878
— Γεράσιμος, ἱερομόναχος 878
— Ἰάκωβος 258, 259, 360
— Μᾶρκος 28, 148, 150, 314, 377, 424, 508, 516, 517, 535, 625
— Νικόλας 639
— πρὲ Τομάζος 271, 377, 424, 432
— Εἰρήνη σύζ. Μάρκου 508, 573
— Κατερινιὰ 866, 879
— Μανταλένα 866, 377
Μπαλιτρᾶ Μαρία, σύζ. Ἀποστόλη Κεφάλα 838
Μπαλτῆς (Μπαλντῆς) Γεωργάκης τοῦ Τζαμαρία 508
— Τζαμαρίας 164, 508
— Μαρία σύζ. Τζαμαρία, θυγ. Μπιξοπούλας 164, 508
Μπαμπακόπουλος 379, 504

Μπαντεστοῦ 'Αννεζίνα 610
— 'Ενκατερίνα 610
Μπαντζέρος (Μπατζέρος, Μπατζίρος) Σταμάτης 604
— Τζάνες 238, 242, 367, 368, 604
Μπαντούρη Κατερινιὰ 857
Μπαρμπαδάκης Γιάννης ('Ιωάννης) 421, 587
— Καλὴ σύζ. 'Ιωάννη, θυγ. 'Ιωακεὶμ Πολέμαρχου 421, 587
Μπαρμπαράκη 'Ερήνη 145, 386
Μπαρμπαρῆς Νικόλας 537
Μπαρμπαριαίνα Φιλίππα 231, 409, 410, 670, 716, 728, 748
Μπαρμπεράκης Νικόλας 530, 531
Μπαρμπέρης Τζώρτζης 799, 800
— 'Αντριάνα σύζ. Τζώρτζη, θυγ. Σταυριανοῦ Χοντζιᾶ 799, 800
— Εἰρήνη θυγ. Τζώρτζη 800
— Φλουρέντζα θυγ. Τζώρτζη 800
Μπαρόνη Κατερίνα 720
Μπαρόντζης 'Αντρέας 166
— Γεώργιος φυσικὸς τοῦ Στάη 818, 887
— Γιάκουμος (Γιακουμῆς) 47, 58, 80, 82, 95, 112, 113, 117, 133, 159, 166, 229, 231, 286, 287, 326, 328, 342, 350, 384, 399, 449, 456, 459, 464, 471, 485, 527, 538, 566, 586, 610, 627, 636, 664, 703, 707, 716, 717, 720, 726, 731, 753, 884, 805, 849, 883, 904
— 'Ιακουμάκης τοῦ Χρουσῆ 464
— 'Ιάκωβος 638, 653, 731
— 'Ιωάννης φυσικὸς Γιακουμάκη 527
— Λουκᾶς 3
— Νικολέτος (Νικολετάκης) 485
— Στάης 3, 122, 166, 244, 299, 391, 622, 627, 716, 728, 770, 818, 822, 833, 842, 848, 886, 887
— Τζαμπατάκης (Τζαμπατῆς) 10, 11, 22, 30, 35, 42, 52, 53, 111, 112, 117, 120, 166, 167, 322, 627, 716, 740
— Τζανῆς 14, 15, 140, 416
— Τζωρτζέτος (Τζωρτζετάκης) 59, 77, 150, 229, 346, 409, 464, 465, 466, 485, 507, 527, 536, 543, 554, 589, 728, 762, 787, 795, 798
— Φραντζέσκος 3, 4, 7, 10, 22, 35, 42, 60, 99, 140, 179, 198, 208, 212, 229, 248, 268, 300, 321, 346, 352, 423, 446, 554, 561, 585, 610, 622, 668, 703, 705, 731
— Φρατζεσκάκης τοῦ Γιακουμάκη 229, 538, 668, 703, 707, 717
— Φρατζεσκάκης τοῦ Στάη 390, 716, 818, 832, 833
— Χρουσῆς 485, 579, 585
— 'Αννεζίνα θυγ. Στάη, σύζ. Μάρκου Φραγκόπουλου 120, 244, 716, 731
— 'Αντριανέτα θυγ. Στάη, σύζ. Γιάκουμου Γάτου 244, 716, 731, 842
— Βιολάντε σύζ. 'Ιακουμάκη 113
— Βιολάντε σύζ. Φρατζεσκάκη τοῦ Στάη, θυγ. Χρουσάκη Σουμμαρούπα 3, 677
— Διάνα σύζ. Τζωρτζέτου 485
— 'Ερηνάκι θυγ. Γιακουμάκη 231
— 'Ενκατερίνα 174, 485, 843
— 'Ενκατερίνα σύζ. Γιακουμάκη 720
— 'Ενκατερίνα σύζ. Στάη, θυγ. Δημητρίου Μαυρομμάτη 818
— 'Ενκατερίνα θυγ. Τζανῆ 140
— 'Ενκατερίνα θυγ. 'Ιακουμάκη, σύζ. 'Αντωνάκη Σουμμαρούπα 4, 7, 229, 316
— 'Ενκατερίνα σύζ. Φραντζεσκάκη τοῦ 'Ιακουμάκη 538
— 'Ενκατερίνα σύζ. 'Ιακουμάκη τοῦ Χρουσῆ, θυγ. Γερμανάκη Σουμμαρούπα 465, 720
— Ζαμπετάκι σύζ. Γιακουμάκη τοῦ Τζωρτζέτου, θυγ. Νικολέτου Σουμμαρούπα 485
— Κατζιάνα θυγ. 'Ιακουμάκη 720
— Μαργέτα θυγ. Στάη, σύζ. Θεοδώρου Τάγαρη 244, 886
— Μαρία φυσικὴ Γιακουμάκη 731
— Μαρουδιὰ σύζ. Γιακουμάκη, θυγ. Γιακουμάκη Ντεστὲ 231, 326, 350, 384, 419, 459

— Σοφία θυγ. Στάη, σύζ. Ἀποστολάκη 391, 848
— Φιλίππα 887
Barrozzi Giacumo 464
Μπαρτάσαρος Μιχάλης 136
— Μαροῦλα θυγ. Μιχάλη 136
Μπαρτολομαῖος, ἀρχιεπίσκοπος 716
Μπασμᾶς Νικόλας 383
— Μαρία θυγ. Νικόλα 383
Μπασταρδόπουλος Γεώργιος 171, 809
— Ἰωάννης 663
— Μιχάλης 38, 311
— Νικόλας τοῦ Ἰωάννη 38, 107, 663, 682, 684, 809
— Ἀντριάνα σύζ. Μιχάλη 311
— Εὐγενοῦ θυγ. Μιχάλη 38
— Εὐγενοῦ σύζ. Νικόλα, θυγ. Ἰωάννη Κατζουλάκη 38
Μπατῆς (Μπαντῆς) Νικόλαος 297
— Κάντια σύζ. Νικολάου 297
Μπαττίστα Jovani 33
Μπάφος Ἀθανάσιος, ἱερομόναχος 913
— Δημήτριος 158, 442, 670, 748, 751, 762, 778, 879, 888, 891
— Κωνσταντῆς 29, 54, 67, 73, 115, 170, 176, 199, 233, 237, 262, 263, 264, 300, 326, 372, 376, 393, 404, 410, 425,488, 493, 494, 498, 536, 546, 556, 580, 664, 672, 741, 744, 798, 862, 901, 902, 907
— Μᾶρκος 140, 158, 442, 521, 536, 546, 693, 801, 857
— Μιχελῆς τοῦ Δημήτρη 888, 891
— Νικόλας 107, 442, 521, 536
— Τζουάνες 29, 61, 64
— Κυριακὴ σύζ. Δημητρίου, θυγ. Φραγκόπουλου 410, 888, 891
— Μαρία θυγ. Δημητρίου 778
— Σοφία σύζ. Μάρκου 140
Μπγακόπουλος Λιανὸς 296
— Κατερίνα σύζ. Λιανοῦ, θυγ. Νικόλα Τετὲ 296
— Ραμπέλα θυγ. Λιανοῦ, σύζ. Φραντζέσκου Κυνηγοῦ 296
Μπεγάκης Σταμάτης 465
Μπελέγρα, ἀρχόντισσα 485, 538
Μπελιτζάκης 65
Μπελιτζᾶς Ἰωάννης 101
— Κάντια σύζ. Ἰωάννη 101, 155
Μπελιώτης Γεώργιος 394
— Ἰωάννης, παπᾶς 572
Μπέλος 258
Μπελώνιας (Μπιλώνιας) Γιώργης (Γιωργάκης) 28, 55, 57, 231, 314, 373, 748
— Λογιζάκης τοῦ Γεωργάκη 231
— Πολυχρόνης τοῦ Γεωργάκη 404, 568
— Ἑλένα (Λένα) σύζ. Γεωργάκη, θυγ. Μαυρομμάτη 231, 404
— Μαροῦσα σύζ. Λογιζάκη, θυγ. Φιλιππῆ Λουρδᾶ 231
Μπεόπουλος Νικόλαος 192, 317
— Ἀννέζα (Νέζα) θυγ. Εἰρήνης 192, 317
— Ἐρήνη 192, 317
— Κυριακὴ θυγ. Εἰρήνης 317
— Μαρία θυγ. Εἰρήνης 192, 317
Μπερδέσης, καλόγερος 366
— Βασίλης 677
— Κατερίνα θυγ. καλόγερου, σύζ. Στεφάνου Φαραντάκη 153, 366, 423
Μπερνόρος (Μπερνόρε) Ἀντώνιος τοῦ Βραχίμη 372, 447
— Βαλίμης 447
— Βραχίμης 372
— Ἰωάννης 57, 150, 168, 275, 278, 361, 382, 413, 505, 533, 679, 683, 707, 713, 857, 893, 904
Μπετζόπουλος Γεωργῆς, παπᾶς 695
Μπηρίκου Ἀντριάνα 714
Μπιακόπουλος Ἰωάννης 349
— Ραμπέλα 228
Μπιζίκαινα Ἀρμελίνα σύζ. Ἰακώβου Δέτζη 348
Μπιξοπούλα Λιανὴ 508
— Μαργαρίτα 508
— Μαρία σύζ. Τζαμαρία Μπαλτῆ 164, 508

Μπιτζιᾶς Γεώργης 867, 878
— Δημήτρης 76
— Κωνσταντῆς τοῦ Νικόλα 76
— Νικόλας 76
— Κατερίνα τοῦ Νικόλα 420
— Μαρία τοῦ Δημήτρη 76
— Φλουρέντζα σύζ. Γεώργη 878
Μπλουμᾶς 293
Μπολιτρᾶς Βασίλης 298
— Ἰάκουμος 298
— Ἀλησάφη 298
Μπονάνος (Πονάνος) Ἀλέξης 107, 492, 701
— Ἀντώνης 463
— Γιαννάκης (Ἰωάννης) 107, 126, 173, 337, 347, 462, 463, 788, 891
— Γιοζέφης 549
— Μιχάλης τοῦ Ἀλέξη 107, 116, 139, 220, 232, 347, 390, 405, 449, 574, 596, 597, 788, 803, 804
— Ἄννα β' σύζ. Μιχάλη, θυγ. Πέρου Σαβέρη 107
— Φωτοῦ θυγ. Μιχάλη, σύζ. Ἀντώνη Μεντρηνοῦ 107, 173
Μποντικὸς (Ποντικὸς) Μανώλης 895
Μπόρης Μπατίστας 72
Μπούμπλης Ἀντώνης 411
Μπουμπνουμπάκαινα 781
Ἀντρέας τῆς — 781
Μπουμπουδοπούλα 120, 373, 379
Μπουργάκης Γεώργιος 197
— Μανώλης 197, 828
Μπουρλῆς Μανώλης 164, 331
Μπουρταλαμιὸς Ἰωάννης 562, 632
— Μιχάλης τοῦ Ἰωάννη 88, 171, 542
— Μπαρτολομιὸς τοῦ Ἰωάννη 505, 562, 632
— Ἀρμελίνα σύζ. Ἰωάννη 172
— Κυριακὴ σύζ. Μπαρτολομιοῦ, θυγ. Γεώργη Χάντζου 505, 562
— Μαρία θυγ. Ἰωάννη 172
Μπουτζαράκης Βασίλης 751
— Ἀννούσα σύζ. Βασίλη 751
Μπουτζουρᾶς 345, 830
Μπουτούνας Γεώργης 637
Μπούφας Ἀντώνιος 180
— Κωνσταντῆς 465
Μπραέραινα Φραντζέσκα 537
Μπραέρη Φλουρέντζα 445
Μπραεροπούλα Κυριακὴ 283
— Φραντζέσκα 142
Μπρομπονᾶς· βλ. Προμπονᾶς
Μυκονιάτης Μᾶρκος 192
Μυριάβαλες Γεωργάκης 902
— Κωνσταντῆς, καρακύρης 902
— Σοφία σύζ. Κωνσταντῆ 902

ν

Νενὲς Γεώργης 882
Νεόφυτος, ἀρχιερέας 117
Νιζήρης Γιάννης 84
Νικηφόρος 764, 849
— καθηγούμενος 427
Νικόλας (Νικολάκης), μαστρὸ 142, 283
Δημήτρης τοῦ — 283
Γιάκουμος τοῦ — 283
Γεώργιος τοῦ — 283
Μαροῦσα σύζ. τοῦ — 283
Νικόλας (Νικολός, Νικόλαος) τῆς Βασιλικῆς 345
— τῆς Δεοδότης 200
— τῆς Θεοδώρας 696
— τοῦ Ἰωάννη 912
— τῆς Μαρίας, θυγ. Νικόλα Μπασμᾶ 383
— τῆς Νικολέτας 502
— τοῦ παπᾶ Παρασκευᾶ 797
— τῆς Παρασκευῆς 345
— τῆς χήρας 560
Νικολαράκης (Νικουλαράκης) Γεώργιος 407
— Δημήτρης τοῦ Γεωργίου 405, 407, 441, 545, 546, 588, 673, 783, 814, 885, 905
— Κωστῆς τοῦ Γεωργίου 407
— Ἀννέζα σύζ. Γεωργίου 407
— Κωνσταντίνα σύζ. Δημήτρη, θυγ. Ἰωάννη Χαρχαντίλη 405
Νικολόπουλος· βλ. Παπανικολόπουλος

Νισύριος (Νισούριος) Μαρῖνος 148, 395, 511, 535
Νομικὸς Γεώργιος, παπᾶς 9, 177, 181, 183, 281, 282, 402, 412, 513, 557, 615, 647, 671, 676, 687, 705, 706, 707, 713, 726, 768, 769
— Μᾶρκος 114, 310, 446, 705, 726, 849
Ντακορόνιας Φαντάκης (Φαντῆς) 171, 257, 293, 344, 401, 502, 682, 709, 749, 807, 831, 883, 884
— Γλέντα σύζ. Φαντάκη 293, 401, 682, 807, 831, 883, 884
Ντακουντρῆς Μακάριος, ἱερομόναχος 653
Νταλιαπλέρας (Ταλιαπλέρας) Νικολὸς 354
— Τζώρτζης 374
— Ζαμπέτα σύζ. Νικολοῦ, θυγ. Πατερόπουλου 354
— Τζοάνα θυγ. Νικολοῦ, σύζ. Γιαννᾶ Ξυλίκη 354
Νταμέντζος (Ταμέντζος) Ἰάκωβος (Ἰακουμάκης) 44, 45, 46, 61, 66, 158, 248, 253, 260, 261, 268, 345, 443, 461, 462, 465, 472, 561, 567, 569, 600, 609, 660, 662, 674, 678, 685, 692, 711, 737, 746, 748, 752, 775, 838, 869, 909, 910, 911
— Τζανέτος (Τζανετῆς) 319, 380, 414, 492, 540, 665, 678, 759, 905
— Μαργετάκη 461
Νταμῖγος (Ταμίγος) Στάθης 176, 388, 598, 856
Νταμούλης Ἰωάννης, μαστρὸ 594
— Μιχελῆς 594, 623
Νταμπάκης Δημήτρης 131
— Θεόφιλος 131
Νταμπῆς (Danbi) Τζανέτος (Zanetto) 20, 451, 453, 456, 470, 484, 498, 558, 559, 568, 620, 630, 694, 709
— Βαγία σύζ. Τζανέτου 694
Ντανέζης Μπενέτος, μαστρὸ 370
Νταπλησίας (Ταπλησίας) Γεώργης 274
— Γιάννης (Ἰωάννης) 328, 674, 774, 792
— Κυριάκος 778, 836
— Ἀργυρὼ θυγ. Κυριάκου 778
Νταπόλας (Ταπόλας) Μπαρτολομαῖος, μητροπολίτης 102, 209, 239, 277, 470, 863
Νταρόδος (Ταρόδος) Μιχάλης 679, 817, 841
— Σταμάτης τοῦ Μιχάλη 8, 29, 44, 45, 67, 111, 149, 197, 198, 199, 214, 323, 324, 411, 420, 474, 500, 501, 535, 548, 626, 639, 709, 731, 736, 737, 740, 761, 801, 817, 819, 841, 864, 890, 911
— Καλὴ σύζ. Σταμάτη, θυγ. Μαροῦς Βάβουλα 736, 817, 841, 864, 911
— Μαρίνα κοπελούδα Σταμάτη, σύζ. Γεώργη Φασόλα 817, 864, 865
— Σοφία κοπελούδα Σταμάτη 817, 841
Ντεγαΐτας (Τεγαγήτας, Ντεγέτας) Βασίλης 705, 707
— Γεώργης 773
— Ἰάκωβος 323, 324, 329, 340
— Μιχελῆς 199, 200, 350, 532
Ντελλα-Γραμμάτικας Γιαννάκης 518
— Μιχελέτος 561
Ντελλανάβες, καπετάνιος 716, 761, 812
Ντελλα-Ρόκκας Γιαννάκης 105
— Λουρεντζάκης (Λορέντζος) τοῦ Τζουάνε 9, 208, 293, 295, 314, 316, 481, 539, 544, 545, 593, 622, 623, 665, 730, 855
— Τζουάνες 10, 34, 68, 232, 294, 331, 412, 730, 820
Ντεστὲς (Ντεντές, Τεντές, Τεστὲς) Γιακουμάκης (Ἰακουμάκης) 50, 200, 459
— Λορέντζος (Λουρεντζάκης) 294, 376, 423, 566, 732
— Φραντζεσκάκης (Φραντζῖσκος) 306, 309, 315, 350, 491, 513, 532
— Ἐρήνη σύζ. Φραντζεσκάκη 491
— Λιανίτζα 342
— Μαργαρίτα θυγ., σύζ. Νικολάου Πενταδῆ 509
— Μαρουδιὰ θυγ. Ἰακουμάκη, σύζ. Ἰακουμάκη Μπαρόντζη 459
Ντηνιακός· βλ. Τηνιακὸς
Ντονάδος (Τονάδος) Γιαννᾶς τοῦ Φραντζέ-

σκου 115
— Δημήτρης 684, 693
— Λευτέρης 596
— Μαθαῖος 436, 482, 483, 616, 617
— Σταμάτης 90
— Φραντζέσκος 115, 716
— Ἀννεζίνα θυγ. Λευτέρη 596
— Γαρδίνα σύζ. Μαθαίου, θυγ. Ἰωάννη Ρούσια 436
— Μαροῦσα σύζ. Δημήτρη, θυγ. Φραγγούλη Ρούσια 436, 693
— Κατερίνα σύζ. Γιαννᾶ, θυγ. Ἰωάννη Πανιόλου 115
Ντόντουλος Ἀντώνης 107
Ντούναβης Νικόλας 10, 12, 17, 20, 52
— Τζώρτζης 10, 12, 17, 20, 32
— Βιολάντε 20
— Πελαγία σύζ. Νικόλα 60
— Ραΐνα θυγ. Νικόλα 32
— Φλουρέντζα θυγ. Νικόλα, σύζ. Βασιλάκη Γιράρδη 20
Ντραουμανάκης Κωνσταντῆς 32, 628, 641, 678

ξ

Ξενάκης Ἀγουστῆς τοῦ Βασιλείου 268, 561, 855
— Ἀνδρέας (Ἀντρέας) 64, 601, 786
— Βασίλειος 268, 329
— Γεώργης 26, 64, 121, 123, 124, 227, 528, 529, 537, 565, 754
— Γεώργης τοῦ Λοΐζου 531
— Γεώργης τοῦ Δημήτρη 778
— Δημήτρης 2, 46, 124, 479
— Δημήτρης τοῦ Λογίζου 778
— Ἰωάννης τοῦ Νικολοῦ 45
— Κωνσταντῆς τοῦ Λογίζου 84, 690
— Λογίζος 84, 778
— Νικολὸς 45, 134, 149, 378, 737
— Γλέντα θυγ., σύζ. Σταμάτη Σαχᾶ 2, 46
— Εὐδοκία σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Νικολάου Τριβιζᾶ 45
— Καλὴ θυγ. Νικολοῦ 737
— Μαρία σύζ. Νικολοῦ 134, 378
— Σταμάτα θυγ. Νικολοῦ 737
— Τομαζίνα 63
Ξενικόπουλος Ἰωάννης, ἱερεὺς 97, 98, 333, 416, 473, 552, 553
— Ἰακουμάκης 201
Ξενόπουλος Μανώλης τοῦ Μιχάλη 204, 257, 344, 623, 663, 682
— Μιχάλης 257, 276, 284, 423
— Κυριακὴ σύζ. Μιχάλη 257
— Λιανὴ 271
— Σωσάνια σύζ. Μανώλη, θυγ. Σταμάτη Παπλωματᾶ 257, 344
Ξένος Βασίλης 624
— Γεώργης τοῦ Βασίλη, παπᾶς 624
— Νικολός, παπᾶς 696
Ξοδιάρης Νικόλας 643
Ξυλίκης Γιαννᾶς 354
— Τζουάνα σύζ. Γιαννᾶ, θυγ. Νικολοῦ Νταλιαπλέρα 354

ο

Ὅμηρος Λουκάκης (Λουκᾶς) 369, 377, 399, 494, 495, 496, 497, 527, 543, 634, 802, 805, 842, 913
— Παυλῆς 527, 683
Ὀρφανὸς Μᾶρκος, 328, 555
— Νικόλας τοῦ Μάρκου 555
— Σοφία 328

π

Παγανόπουλος Γλουμάκης 284
— Μᾶρκος 188, 284
— Νικόλας τοῦ Μάρκου 188, 284, 776, 878
— Συμεὸς τοῦ Μάρκου 284
— Μαρία θυγ. Μάρκου 284
— [ ]κουλίνα σύζ. Μάρκου 284
Παγιάννη Μαροῦσα 679
Παδιάτης· βλ. Μπαδιάτης
Παζαρᾶς Στεφανῆς 122
Πάλας Γιάκουμος 49, 257, 822

Παλιατζῆς Φραντζεσκίκης 457
— Κατερίνα 625
Παλιὸς Γεώργης 113, 907
— Δημήτρης τοῦ Λευτέρη 44, 51
— Ἰωάννης 53, 130
— Λευτέρης 44
— Μιχελῆς, μαστρὸ 657
— Μαρία θυγ. Ἰωάννη 53, 130
— Φλουρέντζα θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Μιχελῆ Φωτεινοπούλου 53, 130
Πανιόλος 152, 301, 352, 560, 569
— Γιαννούλης (Ἰωάννης), παπᾶς 5, 281, 557, 728, 904
— Φραγκούλης τοῦ Χρουσῆ 139
— Χρουσῆς 67, 139
— Κατερίνα θυγ. Ἰωάννου, σύζ. Γιαννᾶ Ντονάδου 115
— Κατερίνα θυγ. Χρουσῆ 67, 269
— Κυριακὴ σύζ. Χρουσῆ 139
— Μαροῦσα θυγ. Χρουσῆ, σύζ. Ἰωάννη Δημητρόπουλου 67
— Μπελαρόζα σύζ. Ἰωάννη 115
— Τερέζα θυγ., α' σύζ. Μαρκάκη Γιράρδη 301, 560, 569
Πανόπουλος Ζαχαρίας 5
Πανταλοῦφος Ἀντώνης ὁ Σιφναῖος 431
— Συναδινὴ σύζ. Ἀντώνη 431
Παντελάκης Γεώργης 246
Παντικάκης Ἰωάννης 262
Παντολαῖος Γεώργιος 674
— Ἰωάννης τοῦ Γεωργίου 674
Παξιμαδᾶς Μιχάλης, παπᾶς 351
Παξιμάδης Ἀντώνιος, ἱερεύς, σακελλίων 8, 37, 140, 171, 172, 427, 436, 454, 483, 562, 567, 578, 596, 728, 729, 751, 780, 791, 797, 908
— Νικόλαος τοῦ Τζουάνε, ἱερεὺς 37, 53, 75, 80, 116, 118, 130, 220, 230, 235, 236, 314, 319, 345, 354, 372, 387, 393, 410, 419, 443, 456, 478, 498, 635, 688, 728, 840, 879, 904
— Τζουάνες 37
— Καλὴ (Καλήτζα) ἡ Κρητικιά, ἀναθρευτὴ Τζουάνε 37, 304, 333
Παξιμαδόπουλος Ἀγουστῆς, καραβοκύρης 312
Παπαδάκης Νικολός, παπᾶς 416
Παπαδιᾶς Ἀνεγνώστης τοῦ Γεώργη 385, 438, 500, 501
— Γεώργης 385, 438, 500, 501
Παπαδόπουλος Ἀντρέας 333
— Γεώργιος (Τζώρτζης), λεγόμενος καὶ Σαντοριναῖος 16, 333, 781, 806
— Μανώλης 132, 200, 325, 385, 509, 681
— Καλὴ σύζ. Μανώλη 132, 325, 509, 681
— Καλὴ θυγ. Τζώρτζη, σύζ. Γεωργίου Ἀφεντικοῦ 333, 781
— Μηλιὰ β' σύζ. Γεωργίου 16, 806
— Τζουάνα, φιλιότζα Μηλιᾶς 16
Παπανικολόπουλος (παπᾶ Νικολόπουλος) Μακάριος, ἱερομόναχος 641, 644
— Ἰωάννης 161, 162
— Νικόλας τοῦ Ἰωάννη 161, 162
— Σοφία θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Σταμάτη Γαλάντε 161, 162
Παπία 267
Σοφία τῆς -ας 357
Παπλωματᾶς Γεώργιος 257
— Σταμάτης τοῦ Γεωργίου 164, 238, 257, 331, 363, 389, 557, 587, 624, 631, 760
— Σταμάτα σύζ. Σταμάτη 257
— Σωσάνα θυγ. Σταμάτη, σύζ. Μανώλη Ξενόπουλου 257
Παπουδᾶς Ἀντώνιος 885
— Μαρία 244
Παρακαλετὸς Μιχάλης 377, 851, 902
Παρακουλίνα Μαρία 598, 599
Παράνμπουλος Ἰωάννης 108, 121, 124, 512, 548, 653, 786, 789, 790
Παραρᾶς Μιχάλης 96, 850
— Νικόλας 206
Παρασκευᾶς, παπᾶς 331, 797
Παρασκευὴ 16
Παρδανλὸς Νικόλας 828

Παρζάλης 'Αντώνιος ('Αντώνης) 127, 142, 153, 291, 524, 601, 602, 604, 639, 677, 821, 857, 859, 886
— Δημήτριος (Δημήτρης) 202, 845
— 'Ηλίας (Λιὰς) 149, 260
— Στελιανὸς 288, 797
— 'Αννέζα σύζ. 'Αντώνη, θυγ. Δημητρίου Μπαλᾶ 822
— Κριμέτζα θυγ. 'Ηλία 260, 261
— Μαρουλιὰ θυγ. 'Ηλία, σύζ. Νικόλα Μαρῆ 260, 261
— Ρήνη θυγ. 'Ηλία 261, 692
Παριάμης Χαντζῆς 690
Παριανὸς Γεώργιος 49, 51
— Σταμάτης τοῦ Γεωργίου 49
— Μαργαρίτα σύζ. Γεωργίου 51
Πάρικος πρὲ Ντομένικος 606
— Μανταλένα, καλογριὰ 606
Παρόντζης· βλ. Μπαρόντζης
Παρπαράνης Νικόλας 331
Πασαγενίτης Δημήτριος τοῦ 'Ιωάννη 774, 791
— 'Ιωάννης 774, 791
— Κωνσταντῖνος (-ντῆς), ἱερεὺς 37, 39, 55, 71, 114, 118, 139, 225, 244, 258, 259, 270, 275, 359, 360, 557, 573, 592, 601, 605, 772, 891, 904
— Μανώλης 275, 278, 595
— Σταμάτης 50, 62, 114, 561, 590
— Ζαμπέτα θυγ. Σταμάτη, σύζ. 'Ιακώβου Λαρδῆ 50, 62, 323, 561
— Καλὴ θυγ. Μανώλη, σύζ. Μανώλη Μιλέου 275, 278, 595
— Κυριακὴ σύζ. Δημητρίου, θυγ. Τζώρτζη Πέρκουλου 774
— Λαμπρινὴ θυγ. Μανώλη 275, 278, 595
— Μαρία σύζ. 'Ιωάννη 774, 791
Πασκάλης Γεώργιος (Γεώργης) 411
— Πασκάλης τοῦ Γεώργη 411
— Ρήνη θυγ. Γεωργίου, σύζ. 'Αποστόλη Πεόρου 411
— Σεβαστὴ σύζ. Γεωργίου 411
Παστρικὸς 'Αντώνης 557
— 'Αποστόλης (λεγόμενος Λίκος) 492
— Καλὴ τοῦ 'Αποστόλη 492
Πατεροπούλα Ζαμπέτα, σύζ. Νικολοῦ Νταλιαπλέρα 354
Παυλόπουλος Ντεμενεγάκης 881
Πελεκάνος 'Αντώνης 323, 324
— Βασίλης 613, 896
— Γεώργιος 274, 896
— Δημήτρης 50, 63, 174, 323, 324, 876, 889, 896
— 'Ιωάννης 694, 773
— Μιχέλης 373, 790
— Σταμάτης τοῦ Δημήτρη 202, 328, 571, 889
—Κυριακὴ σύζ. Γεωργίου 896
— Μαρία θυγ. Σταμάτη, σύζ. Δημητρίου Παρζάλη 202
— Μαρίνα 405
— Φλουρέντζα σύζ. Σταμάτη 202
Πεντάδης Νικόλαος (λεγόμενος καὶ Ποῦλος) 509
— Μαργαρίτα σύζ. Νικολάου, θυγ. Ντεστὲ 509
Πεπονῆς 'Αντρουλῆς, καρακύρης 460
— Μαρία 15
Περγαντῆς Σταμάτης 242, 750
— Μαρίνα σύζ. Σταμάτη, θυγ. 'Ιωάννη Κατζιάνη 251
Πέρκουλος (Περκουλιάνος) Τζώρτζης 574, 576, 774
— Θοδωρία θυγ. Τζώρτζη 774
— Κυριακὴ θυγ. Τζώρτζη, σύζ. Δημητρίου Πασαγενίτη 774
— Σοφία θυγ. Τζώρτζη 774
— Φιλίππα σύζ. Τζώρτζη, θυγ. 'Ιωακεὶμ Πολέμαρχου 421, 576
Περάο (Perau) Σπυρίδων, ὁ Φραντζέζης 484
— Μαρία σύζ. Σπυρίδωνος, θυγ. Τζουάνε 'Αντρόνικου 484
Πέρος, καρακύρης 411, 708, 866
'Αποστόλης τοῦ — 411

Δημήτρης τοῦ — 838, 866
Μιχάλης τοῦ — 357
Μπέρος τοῦ Δημήτρη τοῦ — 838
'Αννούσα τοῦ — 214, 728
Μαρία σύζ — 411
— Ρήνη ('Ερήνη) σύζ. 'Αποστόλη, θυγ. Γεωργίου Πασκάλη 411
Περουτζάνες 'Ιωάννης 219, 639, 741
— Τζάνες 91, 679
Περπιρῆς 'Ιωάννης 245, 356, 700, 701
— Λαμπριανὸς 245, 356
— Σταμάτα σύζ. 'Ιωάννη 700, 701
Πετζόπουλος Γεώργης, παπᾶς 283, 405, 407
— Μᾶρκος 345, 407
Πετινάκης Νικόλας 45, 78, 205, 241, 358, 718
— Κατερίνα θυγ. Νικόλα, σύζ. Νικολοῦ Κατζούρη 718
— Λιανὴ σύζ. Νικόλα 718
Πετούς Γεώργης 181
Πετρινόλης 'Ιωάννης τοῦ Μιχελῆ 253, 450, 735, 796
— Μιχελῆς 796
Πετρίτης 'Αντώνιος 127, 285, 515, 894
— 'Ιάκωβος τοῦ 'Αντωνίου 127, 131, 135, 143
— Μανώλης 866
— Μαρία 127, 554
— Μαροῦλα σύζ. 'Ιακώβου, θυγ. Μανώλη Φικᾶ 127
Πετροκολάκης (Πετρόκολος) Γεώργης 601, 869
Πέτρος, μισὲρ 312, 313
Πέτρου 'Αντρίας 120
Πητιλαῖος Νικόλας 691
Πίκολος Τζώρτζης 551, 608
Πίκουλος Νικολὸς 527
Πιπερομμάτης Λιανὸς 423, 473
Πιταρᾶς 'Ιωάννης, μαστρὸ 13
—'Ερήνη θυγ. 'Ιωάννη 13
Πλαστήρης Μανώλης 379
— 'Αννέζα 19
Πνευματικάκη Μαρίνα 473
Ποθητὸς Γιαννούλης 381
— Κυριᾶκος, παπᾶς 520
— Στέφανος 351
Πολέμαρχος 'Ιωακείμ, καλόγερος (λεγόμενος Γλάκας) 421
— Καλλίνικος, ἱερομόναχος 13, 87, 141, 146, 155, 184, 185, 212, 217, 241, 283, 285, 292, 527, 569, 587, 598, 609, 635, 657, 660, 680, 687, 705, 712, 774, 781, 808, 809, 844, 890, 892
— Καλὴ θυγ. 'Ιωακείμ, σύζ. Γιάννη Μπαρμπαδάκη 421, 587
— Φιλίππα θυγ. 'Ιωακείμ, σύζ. Τζώρτζη Πέρκουλου 421
Πολίτης 'Αντώνιος, παπᾶς 855
— 'Ιωάννης (Γιάννης) τοῦ Σταμάτη 627, 686
— Κυπριανὸς τοῦ Σταμάτη, καλόγερος 686
— Μᾶρκος, παπᾶς 660, 739
— Μελέτιος τοῦ Σταμάτη, ἱερομόναχος 255, 632, 686
— Νικόλαος, παπᾶς, οἰκονόμος Τρυμαλίας 404, 467, 469, 855
— Παντελοῦς τοῦ Σταμάτη 686
— Σταμάτης 686
— Καλὴ θυγ. Σταμάτη 686, 714
— Σταμάτα σύζ. Σταμάτη 686
Πολυδουκατούς Γλιμάκης τοῦ Νικόλα 206
— Νικόλας 206
— Μαργαρίτα σύζ. Γλιμάκη 206
Πολυκρέτης Γαβριήλ, ἱερομόναχος, ἡγούμενος 24, 25, 43
— 'Ιωακείμ, ἱερομόναχος 156, 189, 234, 265, 289, 338, 355, 357, 468, 508, 593, 621, 840
— 'Ιωάννης τοῦ Σταμάτη 892
— Λίος 170
— Νικόλας 170
— Σταμάτης 892
Πολυχρόνης 904
Πονάνος· βλ. Μπονάνος
Πονηρὸς (Πονηράκης) Γεώργης τοῦ Σταμάτη 149, 479

— Δημήτρης τοῦ Σταμάτη 149, 727
— Σταμάτης 2, 145, 149, 544
— 'Αντριάνα σύζ. Δημήτρη, θυγ. Δημήτρη Λοΐζου 149, 727
Ποντικάκης 'Ιωάννης, μαστρὸ 85, 153, 362
Ποσάντζης 'Ιωάννης 452, 453, 454
Πουλάδας Γεώργης 860
— Μαργαρίτα σύζ. Γεωργίου, θυγ. Γιαννάκη 'Αθηναίου-Καζάντζη 860
Πουλημενάκης Δημήτριος τοῦ Σταμάτη, παπᾶς 76, 282, 551, 626, 646
— Διονύσιος, ἱερομόναχος 96, 108
— Σταμάτης 76, 646
Ποῦλος Νικόλαος· βλ. Πεντάδης Νικόλαος
Πούλιος Γεώργης 253, 440
— 'Αννέζα 253, 440
Πούμπλιος 'Αντώνης 316
Πούπλης 'Ιωάννης 18
Προκόπης Γεώργης, παπᾶς 385
Προμπονᾶς (Μπρομπονᾶς) Γεώργης τοῦ 'Ιωάννη 178, 448, 588, 609
— 'Ιωάννης 309, 609
— Νικόλας τοῦ 'Ιωάννη 609
— Σταμάτης τοῦ 'Ιωάννη 609, 837
— Κατερίνα σύζ. Γεωργίου 448
— Σοφία θυγ. Σταμάτη 609, 837
Προπολιάνος Τζίμης 60
Πρωτόγερος Παντελοῦς 636
— 'Αναστασία σύζ. Παντελοῦ 636
Προφιτάκης Μανώλης 57
Πρόσπερης (Πρόσπιρος) Giovanni 484
— Τζουάνες 103, 133, 232, 281, 434, 484, 546, 626, 627, 628, 629, 657
— Τζουάνες τοῦ Φραντζεσκάκη 484
— Φραντζεσκάκης (Φραντζῖσκος) τοῦ Τζουάνε 94, 103, 326, 358
— Μαρία σύζ. Φραντζεσκάκη θυγ. Τζουάνε 'Αντρόνικου 484
— Φλουρέντζα 358

ρ

Ραΐνας Κυριᾶκος τοῦ Πέρου 597, 661, 758
— Πέρος 597, 661, 758
— Καλὴ θυγ. Κυριάκου 661, 758
— Λιανὴ θυγ. Κυριάκου 157
Ραμπέλα 554, 692
Ραντόπουλος Μᾶρκος, παπᾶς 162, 206, 448
— Κατερίνα σύζ. παπᾶ Μάρκου 448
Ρεΐζης Στεφανῆς, καραβοκύρης 696
Ρεμαντίν, πασᾶς Χίου 521
Ρεφενὲς Δημήτρης 93, 310, 735, 839
— Νικολέττα 310
Ριβάραινα 47, 86
Ρίζος· βλ. Ψηφῆς
Ροδίτης Γεώργης 228, 893
— Μανώλης 26, 151, 158, 166, 168, 205, 211, 269, 277, 289, 350, 372, 428, 493, 603, 608, 627, 636, 654, 681, 758, 776, 791, 857, 906
Ριτζέρης 832
Ρότας 'Αντρέας 842
Ρουγγέρης (Ρουγκέρης) Σμαραγδῆς 249, 333, 362, 577, 610, 716
— Συμεών, ἱεροδιάκος 586, 674, 685, 813, 895, 911, 913
— Τζάνες 216, 295, 343, 420, 556, 600, 815, 882
— Κατερίνα 420
— Μιροδιὰ θυγ. Σμαραγδῆ 249, 577
Ρουμπέρτος, πάτερ 26, 90, 182, 537
Ρούσιας 'Ιωάννης 436
— Νικόλας 616
— Φραγκούλης 140, 693
— 'Αντωνίνα σύζ. 'Ιωάννη, θυγ. Λίβαχη 436, 483, 616, 617
— Γαρδίνα θυγ. 'Ιωάννη, σύζ. Μαθαίου Ντονάδου 436
— Μαροῦσα θυγ. Φραγκούλη, α' σύζ. Δημήτρη Ντονάδου 436, 693
Ρουσόπουλος Γιαννᾶς 357
— Κυριακὴ θυγ. Γιαννᾶ, σύζ. Δημ. Θεωνᾶ 357
Ρωμανὸς Νικόλαος 471
Ρώσης Βαρτολομέγος 377, 437

σ

Σαβασιλάκης Γεώργης, παπᾶς 121, 227, 345, 564, 855
— Κατερίνα θυγ. Γεωργίου 855
Σάββας Λιαρμάκης τοῦ Μιχάλη 596, 687
— Μανώλης 345
— Μιχάλης 596, 687
— Νικόλας τοῦ Γιώργη 673
— Ἐρήνη σύζ. Λιαρμάκη, θυγ. Νικηφόρου Σκούληκα 596
Σαβέρης Πέρος
— Ἄννα θυγ. Πέρου, β΄ σύζ. Μιχάλη Μπονάνου 107
Σαζάνης Φλώριος 357
Σαΐνης, ὁ βοϊβόντας 566
Σαλαμούρας, ντετόρες 475, 476, 477
Σαλιαράκης Κωνσταντῆς 168
— Μιχέλης 159
— Νικόλας 379, 458, 808
Σαλιαρόπουλος Κωνσταντῆς 207
— Κατερίνα θυγ. Κωνσταντῆ 207
— Μαρία σύζ. Κωνσταντῆ, θυγ. Γεωργίου Χαντζῆ 207
— Παρασκευὴ θυγ. Κωνσταντῆ 207
Σανμπάνης 464
Σανοῦδος Μᾶρκος 714
— Νικολάκης 336, 714
— Σανιδοπούλα, σύζ. Ἰακώβου Γίζη 642
Σανταμαῦρος 138, 319, 366
— Κατερίνα 138
— Σοφία 366
Σαντοριναῖος Ἀγγελῆς, μαστρὸ 823
— Γεώργιος· βλ. Παπαδόπουλος
— Γρηγόριος, παπᾶς 431
— Μαρῖκος 295
— Καλήτζα σύζ. Μαρίκου 295, 343, 600, 725, 896
Σαραντινὸς Γεώργης, μαστρὸ 288, 624, 631, 735, 737, 819
— Ἰωάννης ὁ Χιώτης 36, 187
— Θεοδωρία σύζ. Γεωργίου 288, 737, 819
— Καλούδα θυγ. Ἰωάννη 36
Σαρρῆς Νικόλας, παπᾶς 411
— Σεραφείμ, καλόγερος 520
Σαχᾶς Σταμάτης 2, 46, 598, 599
— Γλέντα α΄ σύζ. Σταμάτη, θυγ. Ξενάκη 2, 46
— Μαρίνα β΄ σύζ. Σταμάτη 598, 599
— Μαρία 716
Σεραφείμ, ἱερομόναχος, χωρεπίσκοπος 480
Σέργης Ἀντώνης 212, 379, 668
— Ἰωάννης 93, 183
— Καλλίνικος τοῦ Σταμάτη, παπᾶς 93, 839
— Νικόλας 418
— Πέρος 74
— Σταμάτης, παπᾶς 13, 104, 114, 122, 207, 212, 557, 646, 785, 789, 793, 796, 839, 905
— Φίλιππος, παπᾶς 149
— Μαροῦλα σύζ. Σταμάτη, θυγ. Ἀντωνίου Ζούλη 207, 839
Σερτζάκος 258
Σιγάλας (Σινγάλας) Γεώργης 257, 605, 830
— Δράκος 232, 614, 747, 799
— Κωνσταντῆς 287
— Μανώλης, καρακύρης 92, 674
— Μανώλης 25, 226, 509, 523, 562, 681, 715, 760
— Μιχελέτος τοῦ Γεωργίου 61α, 69, 95, 140, 270, 449, 514, 521, 554, 830
— Νικολὸς τοῦ Μανώλη, καρακύρης 21, 63, 100, 152, 171, 173, 202, 225, 232, 237, 410, 418, 456, 460, 462, 538, 541, 630, 674, 681, 693, 700, 724, 780, 817, 836, 841, 902
— Νικολὸς τοῦ Γεωργίου 830
— Ἀντριάνα θυγ. Γεωργίου 830
— Μαθιὰ θυγ. Μανώλη, σύζ. Μανιοῦ Γερακάρη 63, 711, 715
— Φλουρέντζα θυγ. Γεωργίου, σύζ. Χριστοδουλάκη Ἀμάη 605, 709, 830
Σιμοῦτος Χουρσῆς 345
Σιμιτόκολου Ἀννεζίνα 232

Σιμούνα Μαρία 153
Σίνμος Γεώργης 790
Σιοπάτης Ἰωάννης 449
Σιρόπουλος Λευτέρης 335
— Ἀντριάνα σύζ. Λευτέρη, θυγ. Λουκᾶ Ἀτταλειώτη 335
Σιφεροπούλα Μαργαρίτα 137
— Μαρία 375, 639
Σκαλιάρης Κυριάκος 418
— Μαρία θυγ. Κυριάκου 418
Σκαρέντζος (Καρέντζος) Γιώργης 626, 660, 690, 773
— Ζαμπέτα 773
— Σοφία 626
Σκιάτης Φραντζέσκος (Φραντζῖκος) 250, 336, 341, 535. 584, 606, 616, 617
Σκιζάκης Γεώργιος 75
Σκλαβοῦνος Ἀντώνης 202, 238, 470, 542, 550, 574, 575, 576, 579, 811, 843, 845
— Μιχαλάκης (Μιχάλης) 82, 83, 84, 116, 154, 156, 164, 187, 266, 300, 364, 395, 396, 526, 545, 574, 575, 576, 595, 615, 670
— Νικολὸς 551, 576, 674, 780, 782, 783, 847
— Χριστόδουλος 150, 352
— Λιανὴ σύζ. Χριστόδουλου 150
Σκληρὸς Γεώργιος 101, 142, 299, 775
— Διονύσιος, ἱεροδιάκονος 576, 775, 880
Σκοπελίτης Γεωργῆς 696
Σκορδίλης Γεώργιος, παπᾶς 428, 468
Σκουλάτος Γεώργιος 273
— Δημήτρης 519
— Ἰωάννης 314, 615
— Λουρέντζος τοῦ Ἰωάννη 336
— Γιακουμίνα θυγ. Δημήτρη 519
— Εἰρήνη σύζ. Ἰωάννη 615
Σκούλικας (Σκούλουκας) Γεώργιος 597
— Νικηφόρος Γεωργίου 596, 597, 687
— Ἐρήνη θυγ. Νικηφόρου, σύζ. Λιαρμάκη Σάββα 596
Σκουλουδάκης Γεώργιος 379, 651, 652
— Ἰωάννης 653, 654, 790
— Νικόλας, παπᾶς 154, 584, 643, 649, 651 653, 695
— Στέφανος, μαστρὸ 655
— Μαργαρίτα 655
— Σοφία 651, 655
Σκυλάκης· βλ. Φαράος Ἰωάννης
Σμαΐλης Μαβράνης 92
— Μιχάλης 92, 458, 687, 912
— Λεντοῦ 263
— Κατερίνα σύζ. Μιχάλη, θυγ. Στεφάνου Τζίρου 912
Σμυρναῖος Γεώργιος, παπᾶς 415, 603, 605, 827, 860, 900, 909, 910
Σούλαρης Νικόλας 709
Σουμμαρούπας Ἄγγελος 619, 643, 655, 656
— Ἀντωνάκης (Ἀντώνης) τοῦ Χρουσάκη 4, 7, 123, 229, 316, 537, 579, 677, 851
— Γερμανάκης τοῦ Νικολέτου 17, 47, 208, 229, 464, 606, 680, 806, 815, 825, 861, 897
— Γεωργάκης (Γεώργιος) τοῦ Ἰακώβου 286, 320, 391, 413, 494, 495, 499, 644, 694
— πρὲ Γιώργης 91, 156, 307, 308, 346, 377, 437, 440, 493, 606, 618, 704, 705, 706, 714, 837
— Ἰάκωβος (Γιάκουμος, Γιάκομος) τοῦ Χρουσάκη 56, 190, 234, 286, 316, 319, 320, 237, 385, 391, 406, 414, 422, 426, 440, 472, 492, 499, 512, 595, 632, 665, 677, 678, 694, 771, 785, 793, 809, 811
— πρὲ Λίβιος, παναιδεσιμώτατος 339, 591, 669, 716
— Μαρκαντώνης 376
— Μαρκέτος 728, 790
— Μαρκέτος τοῦ Τζωρτζάκη 814, 815, 825
— Μαρκέτος τοῦ Χρουσάκη 851, 856
— Μᾶρκος 18, 728, 734, 789
— Ματαῖος τοῦ Φραντζεσκάκη 338, 377, 591, 723, 795, 824, 867
— Μιχελέτος 437
— Μιχελέτος τοῦ Ἄγγελου 656

— Μιχελῆς 732, 781
— Μιχελῆς τοῦ Παντολαίου 709
— Νικολέτος τοῦ Χρουσάκη 17, 19, 47, 56, 68, 70, 112, 202, 243, 249, 294, 335, 379, 485, 592, 613, 626, 643, 654, 766, 833, 852, 853, 854, 866
— Νικολετάκης τοῦ Γερμανάκη 47
— Παντολαῖος 49, 64, 83, 187, 267, 370, 397, 423, 623, 709, 767, 770, 779, 789, 822
— Τζωρτζάκης (Τζωρτζέτος) τοῦ Νικολετάκη 408, 626, 833
— Τζωρτζάκης τοῦ Μάρκου 1, 10, 13, 18, 19, 134, 144, 152, 165, 191, 240, 327, 377, 379, 405, 424, 497, 607, 610, 638, 643, 649, 651, 652, 657, 814, 832, 833, 910
— Φιλιππάκης (Φίλιππος) 18, 19, 196, 390, 485, 622, 649, 655, 714, 809
— Φιλιππάκης τοῦ Φραντζικάκη 279
— Φρατζεσκάκης 110, 150, 286, 338, 448
— Φρατζεσκάκης τοῦ Φιλιππάκη 279
— Φρατζεσκάκης τοῦ Χρουσάκη 838
— Φρατζέσκος 332, 554, 607, 611
— Φρατζέσκος τοῦ Ἄγγελου 656
— Χρουσάκης 3, 77, 376, 677, 838, 904
— Χρουσάκης (Χρουσῆς, Χρουσῖνος) 27, 32, 110, 179, 277, 316, 331, 350, 390, 472, 643, 663, 720, 830, 897
— Χρουσάκης τοῦ Μαρκαντωνίου 376
— Χρουσάκης τοῦ Νικολέτου 47
— Χρουσάκης τοῦ Φραντζεσκάκη 102, 110, 111, 112, 150, 209, 210, 213, 216, 217, 218, 219, 220, 221, 223, 394, 448, 489, 539, 642, 885
— Χρουσάκης (ὁ μικρὸς) 497
— [....]ατιος 884
— Ἀννεζίνα 709
— Ἀννεζίνα σύζ. Τζωρτζάκη τοῦ Νικολ., θυγ. Τζανάκη Κάρμπου 408, 833
— Ἀννούσα σύζ. Γεωργάκη, θυγ. Κακαλιώρη 413
— Ἀντριάνα θυγ. Ἀνγγέλου 656
— Ἀντριανέτα σύζ. Νικολέτου, θυγ. Κορονέλλου 861, 867
— Ἀντωνίνα θυγ. Φραντζεσκάκη 266, 338, 339, 591
— Βιολάντε θυγ. Χρουσάκη, σύζ. Φραντζεσκάκη Μπαρόντζη 3, 677
— Ἐρήνη σύζ. Χρουσῆ τοῦ Μαρκαντωνίου 376
— Ἐνκατερίνα θυγ. Γερμανάκη, σύζ. Ἰακουμάκη Μπαρόντζη 465, 720
— Ἐνκατερίνα θυγ. Ἰακουμάκη, σύζ. Ἀντωνάκη Μπαρόντζη 47, 229, 316
— Ἐνκατερίνα σύζ. Νικολέτου, θυγ. Τζαμπατῆ Κορονέλλου 47, 485, 866
— Ἐνκατερίνα σύζ. Χρουσάκη, θυγ. Ἰακουμάλη Κορονέλλου 277
— Ἐνκατερίνα θυγ. Χρουσάκη, σύζ. Δημητράκη Κόκκου 485, 856
— Ζαμπέτα σύζ. Φραντζεσκάκη 110, 213, 338, 339, 394, 448, 723, 795
— Ζαμπέτα θυγ. Γερμανάκη 720
— Ζαμπετάκι θυγ. Νικολέτου, σύζ. Γιακουμάκη Τζωρτζ. Μπαρόντζη 485
— Κατερίνα 448
— Κατερίνα σύζ. Ματαίου, θυγ. Νικολάου Σπανοπούλου 795
— Κριμέντζα σύζ. Μιχελῆ τοῦ Παντολαίου, θυγ. Φιλιππῆ Λουρδᾶ 709
— Μαργαρίτα 655
— Μαργαρίτα σύζ. Χρουσάκη 77
— Μαρία τοῦ Φραντζεσκάκη 838
— Μαρκέτα σύζ. Παντολαίου 709
— Νικολέτα σύζ. Μαρκαντωνίου 376
— Νταντία θυγ. Μάρκου 734
— Φιλίππα θυγ., σύζ. Μικὲ Παδιάτη 679
Σουρόπουλος (Συρόπουλος, Σορόπουλος) Γεώργης 676, 755, 900
— Λευτέρης 398, 409, 410, 436, 483, 500, 501, 514, 728, 748, 751, 756, 762
— Ἀννεζινάκη θυγ. Λευτέρη 436
— Ἀντριάνα σύζ. Λευτέρη 409, 748, 751,

756, 762
Σπάθαρος (Σπαθάρης) Ἰωάννης τοῦ Κωνσταντῆ 36, 159, 679, 904
— Κωνσταντῆς 36, 44, 80, 82, 95, 159, 175, 263, 664, 712, 748, 904, 914
— Νικόλας 482, 819
— Ἄννεζίνα σύζ. Κωνσταντῆ 159
— Βαρβάρα σύζ. Ἰωάννη 679
— Καλὴ 741, 759
— Κυριακὴ 125
— Λουκρετζία θυγ. Κωνσταντῆ, σύζ. Κωνσταντῆ Φουρλᾶ 95, 159, 263
— Σταμάτα κοπελλούδα Λουκρετζίας 904
Σπανιόλος Χρουσῆς 767
— Κατερίνα θυγ. Χρουσῆ 767
Σπανομαρία 345
Σπανόπουλος Ἀλέσσαντρος 31, 234, 376, 443, 554, 556
— Ἀντώνης 15, 44, 45, 118, 284, 634, 668, 839, 909, 910
— Ζαχαρίας 153
— Νικόλαος 867
— Περάντζης 579, 753
— Ἀντριάνα σύζ. Νικολάου, θυγ. Τζαμπατῆ Κορονέλλου 80, 203, 594, 765, 795, 867
— Κατερίνα θυγ. Νικολάου, σύζ. Μαρκάκη Σουμμαρούπα 795
— Μαρία θυγ. Ἀντώνη, σύζ. Νικολέτου Τζιλικούρδη 234
— Μαροῦλα σύζ. Περάντζη 579
— Φλουρέντζα θυγ. Περάντζη 579, 753, 795
— Φωτίτζα σύζ. Ἀντωνίου 234
Σπανὸς Γεώργης (Γεώργιος) παπᾶς 36, 120, 146, 197, 203, 311, 314, 315, 329, 417, 429, 430, 451, 452, 453, 454, 465, 510, 573, 670, 688, 721, 762, 833, 908
— Γεωργάκης 41, 90
— Γουλιέρμος, παπᾶς 307
— Γουλιέρμος, μαστρὸ 523, 524, 885
— Ἰωάννης, παπᾶς 75, 203, 448, 828, 912
— Μᾶρκος τοῦ Γουλιέρμου 307
— Κατερίνα σύζ. Γεωργάκη, θυγ. Μιχάλη Τουλούκα 41
— Σπανούδαινα 345
— [....] σύζ. Γεωργίου, παπᾶ, θυγ. Δημήτρη Καραντζιᾶ 203
Σπάρταλης Κυριάκος 906
— Νικολὴς 112, 122, 167, 527, 543, 683, 754
— Ἀλεσσάνδρια σύζ. Νικολῆ 527, 543, 754
— Μαθιὰ σύζ. Κυριάκου, θυγ. Σοφρώνιου Γοργογύρη 188, 906
Στακτίας Κωνσταντῆς 645
Σταμάτα τῆς Παρασκευῆς 16, 206
Σταματάκος Πατέρας 679
Σταμάτης Βασίλης 572
— Νικόλας 572
Σταμάτης 373, 610, 721
— τοῦ Ἀθανάση 604
Σταμέλης Ἰάκωβος 415
— Τζώρτζης 415
Σταμπακοπούλα 257
Σταμπάκος Ἀντώνης 523, 596, 780
— Ἰάκωβος 185
Σταμπολάκη Ἀργυρὴ 360
Στατίσκης, παπᾶς 282
Σταυράκης Διαμαντῆς 379, 637, 795, 792
Σταυριανὸς Μιχάλης 578
— Παρθένιος τοῦ Μιχάλη, μοναχὸς 578
Στελιανοῦ Ἰωάννης 124
— Μιχελῆς 27, 132, 136
— Σταμάτα θυγ. Ἰωάννη 124
— Τζενεβρίνα β' σύζ. Μιχελῆ 27, 136
Στεφανάκης Ἰάκωβος (Ἰάκουμος) 154
— Μανώλης 18, 19, 47, 649
— Στέφανος τοῦ Μανώλη 649
Στεφανᾶ Μαρία 241
Στεφανοπούλα Ἄννα 392
— Μαργαρίτα 198
— Μαρία θυγ. Ἄννας 392
Στέφανος, ἱερεύς, σκευοφύλαξ 307, 308, 407
— Παρασκευὴ τοῦ Στεφάνου 741
Στέφανος 14, 18, 51, 54, 854
Στόριμος, παπᾶς 244

Στρατῆς Ἀντώνης 818
— Ἰωάννης 784
Στρούβαλης Ἀντώνης τοῦ Νικόλα 508, 881
— Γεώργης τοῦ Νικόλα 881
— Λαμπριανὸς τοῦ Νικόλα 881
— Νικόλας (λεγόμενος καὶ Χαρχαλιᾶς) 881, 853
— Ἀντωνίνα θυγ. Νικόλα 881
Στρούμπελος (Στρούμπουλος) Γεώργιος 161, 162, 299
Στροῦμος Τζουάνες, ὁ Βενετζιᾶνος 125
Συριανὸς Γεώργης 685
— Νικολὸς τοῦ Γεώργη 685
Συρῖγος Βασίλης, παπᾶς 30, 35, 288, 293, 438, 470, 596, 597, 687, 709, 773, 785, 796, 811
— Καλὴ σύζ. Βασίλη 597
Σφυρόγυρος Μιχάλης 821

τ

Τάγαρης Γεωργάκης (Γεώργης) 48, 75, 98, 209, 244, 274, 324, 329, 340, 419, 421, 440, 483, 534, 548, 558, 559, 586, 603, 605, 620, 640, 693, 700, 724, 772, 783, 817, 843, 845, 887
— Θεοδωράκης (Θεοδωρῆς) τοῦ Γεωργάκη 244, 286, 707, 711, 715, 828, 829, 893
— Μαργετάκη σύζ. Θεοδωράκη, θυγ. Στάη Μπαρόντζη 244
— Φρανγκούλα σύζ. Γεωργάκη, θυγ. Ἀντωνίου Γρίσπου 244
Ταμανίτης Ἰάκωβος 637
— Μιχάλης τοῦ Ἰακώβου 637
Ταμέντζος· βλ. Νταμέντζος
Τάνανς Στεφανῆς 721
Τανεβλαβῆς Βασίλης 406
Ταρόδος· βλ. Νταρόδος
Ταρόζα Νάτζιος, ἐπίσκοπος Ἄντρος 99
Ταρόκας Κωσταντῆς 312
Ταταράκης Ἀντρέας 551, 726, 914
— Νικόλας 21, 115, 225, 226, 592, 617, 629, 709, 835, 874
Τατριέλος (Τατριελάκης) Ἀντριέλος τοῦ Ἰωάννη 619, 638, 643
— Ἰωάννης 619, 638, 643
— Γιακουμίνα θυγ. Ἰωάννη 643
— Μαρία θυγ. Ἰωάννη 643
— Μαρκέτα σύζ. Ἰωάννη 643
— Μαροῦλα θυγ. Ἰωάννη 643
Ταχριντζῆς, ἀγᾶς 683
Τεντζτῆς Φραντζέσκος 136
Τετὲς (Ντετὲς) Ἀντώνιος 267, 286, 779
— Νικόλας 296
— Κατερίνα θυγ. Νικόλα, σύζ. Λιανοῦ Μπγακοπούλου 296
Τζαματιᾶς Νικόλαος 157, 485, 774
— Φιλιτζῆς τοῦ Νικολοῦ 157
— Ἀντωνίνα σύζ. Νικολοῦ 157
Τζαμενοῦκος Γεώργιος τοῦ Στεφανῆ 255
— Γιαννάκης τοῦ Νιονῆ 744, 832, 834
— Κωνσταντῆς τοῦ Στεφανῆ 254, 255, 258, 259, 359, 360, 482, 542, 563, 632, 685, 744, 823, 832, 834, 846
— Νιονῆς, μαστρὸ 744
— Στεφανῆς, μαστρὸ 563
— Τζανῆς τοῦ Στεφανῆ 255, 345, 834
— Ζαμπέτα 834
— Κατερίνα 834
Τζαμπουνάρης Νικολὸς 255
Τζανάκης, ἱερεύς, οἰκονόμος 79
Τζουνάκης Γεώργης τοῦ Πουλημένου 298
— Ἰωάννης τοῦ Νικόλα 513, 532
— Κωνσταντῆς 500
— Μανώλης 735, 790
— Νικόλας 532
— Πουλημένος 298, 500, 501
— Σοφία σύζ. Κωνσταντῆ, θυγ. Ἠλία Κουμερτᾶ 500
Τζάνες, παπᾶς 908
Τζανετῆς Γεώργης 226
— Ἀντωνίνα τοῦ Γιώργη 226
Τζανέτος (Ντζανέτος) Ἀρτέζιος (Ἀρντέζιος) 232, 547, 566, 571, 613, 614, 695
— Ἀννεζίνα 232

— Ζαμπέτα 199, 200
— Τζουάνα σύζ. Ἀρτέζιου 232
Τζανιδάκης Ἀντώνης 336
— Γεώργης 263, 264
— Λιαρμάκης 345, 360
— Σταμάτης 107, 897
— Καλὴ τοῦ Σταμάτη 897
— Λεντοῦ σύζ. Γεώργη, θυγ. Σμαΐλοῦς 263
Τζανίνης Γεώργης 655
Τζανμπατίστας, καπουτζῖνος 210
Τζαουσάκης Μανώλης 433, 550
— Κατερίνα σύζ. Μανώλη 433, 550
— Μαργαρίτα θυγ. Μανώλη, σύζ. Γεωργίου Γριπγώτη 433, 550
Τζαουσόπουλος Στεφανῆς 511
Τζαρουχᾶς Δρακάκης 55, 144, 232, 498, 558, 559, 603, 675, 710, 740, 798, 907
— Μαθαῖος τοῦ Δρακάκη 907
— Νεόφυτος, ἱερομόναχος 87
— Πῶλος 801, 830
— Καλήτζα σύζ. Πώλου 801
Τζελαίνα Μαρία 735
Τζελεπῆς Ἀλῆς 662
— Μεϊμέτης 23, 32, 33, 185, 224, 677
— Σανμπάνης 20
Τζερίνης Ἰωάννης 610
Τζέτες Φραντζέσκος 222
Τζιχνιᾶς Ἰωάννης 13, 767
Τζιλομέρης Μανώλης τοῦ Σπακέτου 673
— Σπακέτος 673
Τζιληκούρδης Γιαννοῦτζος 234, 388, 425, 435
— Νικολέτος τοῦ Γιαννούτζου 234
— Κατερίνα θυγ. Γιαννούτζου 234
— Μαρία σύζ. Νικολέτου, θυγ. Ἀντωνίου Σπανοπούλου 234
— Μοσκοῦ σύζ. Γιαννούτζου 234, 425
Τζιντιλάκης Γεώργης 84
Τζιντίλη Κυριακὴ 381
Τζιριώτης Γεώργης 433, 541, 550, 696, 706, 896
— Θεόδωρος 696
— Κατερίνα 706
Τζίρος Στέφανος 96, 912
— Κατερίνα θυγ. Στεφάνου, σύζ. Μιχάλη Σμαΐλη 96, 912
Τζίτα Κυριακὴ 333
Τζιτζιλιὰ 679
Τζιφεράκης Ἰωάννης 186
— Κωσταντῆς 124, 379
— Γλέντα σύζ. Ἰωάννη 186
— Ζαμπέτα θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Τζανέτου Τηνιακοῦ 186
Τζοτζόλης Πέρος, καλόγερος 83, 137
— Μαρία θυγ. Πέρου 137, 333
— Ἀντώνης 137
— Τζουάνα 573
Τζουνόπουλος Γεώργης 592, 613
— Μανώλης τοῦ Γιώργη 592, 613
— Μπαλιτρᾶς 163
— Νικόλας 907
Τζουρμῆς 643
Τζτὲς Φραντζέκος 138
Τζώρτζης, καντζηλλάριος 26
Τηνιακὸς (Ντηνιακὸς) Νικολὸς 709
— Τζανέτος Γριμὰν 186, 445, 514
— Ζαμπέτα σύζ. Τζανέτου, θυγ. Ἰωάννη Τζιφεράκη 186, 445
— Σταμάτα θυγ. Τζανέτου 445
Τουλάνης Πέτρος, ἱερεὺς 189, 276, 334, 340, 373, 397, 405, 467, 469, 857
Τουλούκας Ἰωάννης 41
— Μιχάλης, παπᾶς 41
— Κατερίνα θυγ. Μιχάλη, σύζ. Γεωργάκη Σπανοῦ 41
— Σταματούλα θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Ἰωάννη Φλόκα 41
Τουλούπης Γεώργιος 58, 466, 877, 887
— Μανώλης 887
— Κατερίνα θυγ. Γεωργίου 877
— Φωτοῦ σύζ. Γεωργίου 877
Τουμαζίτζα Μαρία 271
— Νικολέτα 271
Τουρλιᾶς Μιχελῆς 263
— Νικόλας τοῦ Μιχελῆ 176, 263

Τούρς (Τοῦρος) Μακάριος, μοναχὸς 663
— Μακάριος, ἱερομόναχος 663, 739
— Πέτρος σκευοφύλαξ 702, 713
Τουτουρλίας Νικόλας 330, 799
— Σταμάτης, νοτάριος 11
Τουχαντάκης Δημήτρης τοῦ Ρωμανοῦ 280
— Ρωμανὸς 280
Τραγάζης Γεώργης 124
— Κωνσταντῆς 124, 227, 307, 528, 637, 730, 909, 910
— Μαρία α' σύζ. Κωνσταντῆ 730
Τραπεζόντεα Μαθέα 364, 591
Τριανταφύλλου Μανώλης 141, 147, 214, 215, 865
— Πασκάλης, μαστρὸ 41, 429, 643
— Ἀννέζα 813
Τριβιζᾶς Ἰωαννίκιος, ἱερομόναχος 31, 50, 79, 175, 354, 380, 427, 434, 557, 595, 639, 680, 717, 724, 728, 893, 904
— Κωνσταντῆς 816
— Μιχαήλ, ἱερεύς, πρωτόπαπας 38, 62, 79, 89, 155, 183, 188, 218, 219, 243, 405, 422, 427, 432, 444, 461, 486, 502, 549, 561, 602, 628, 761, 774, 816, 843, 845, 864
— Νικόλαος, οἰκονόμος Παροναξίας 13, 44, 45, 79, 90, 92, 104, 125, 136, 173, 185, 205, 211, 216, 234, 235, 236, 237, 311, 318, 325, 349, 381, 383, 393, 419, 440, 442, 451, 477, 503, 512, 513, 573, 581, 633, 642, 674, 724, 731, 773, 774, 776, 810, 817, 828, 829, 830, 834, 835, 850, 880, 882, 903
— Εὐδοκία θυγ. Νικολάου, σύζ. Ἰωάννη Ξενάκη 45
— Λιανὴ 724
— Φιλίππα θυγ. Νικολάου, σύζ. Χρυσάκη Φραγγόπουλου 674, 724

Φ

Φακῖνος Μᾶρκος 236
Φάλος Ντομένεγος 299
Φαραγγάρης (Φαρακάρης) Γεώργης 243
— Ἰωάννης 26, 379
— Μανώλης 26, 40, 345, 379
— Μιχάλης 427
Φαράος Ἰωάννης (ὁ Σκυλάκης) 91, 153
— Μαρία σύζ. Ἰωάννη 153
Φασόλας Γεώργης 865
— Μαρίνα σύζ. Γεώργη, κοπελοῦδα Σταμάτη Νταρόδου 817, 864, 865
— Παρασκευὴ 865
Φαφλάκος Σταμάτης 280, 897
Φευδόπουλος Δημήτρης 187, 862, 870
— Ρήνη (Εἰρήνη) σύζ. Δημήτρη 862, 870
— Σοφιανὴ θυγ. Δημήτρη, α' σύζ. Τζάνε Βάζουλα, β' σύζ. Δημήτρη Βλαστοῦ 187, 862, 870
Φεραντάκης Στέφανος 366, 425
— Κατερίνα σύζ. Στεφάνου, θυγ. καλόγερου Μπερδέση 366
Φικᾶς Ἀγουστῆς τοῦ Μανώλη 131
— Μαθαῖος 603
— Μανώλης, μαστρὸ 127
— Μαροῦλα θυγ. Μανώλη, σύζ. Ἰακώβου Πετρίτη 127
— Σοφία σύζ. Μανώλη 127, 131
Φιλίππα 351
Φινότος Σάντος 35, 54, 232, 575
Φλάμπουρος Δημήτρης, καλόγερος 104, 168, 228, 344, 388, 404, 535, 550, 554, 609, 835
Φλόκας Ἰωάννης 41, 143, 328, 493, 659, 721
— Σταματούλα σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Ἰωάννη Τουλούκα 41
Φλουρέντζα 138
Φλουροῦ 331, 784, 855
— Νικολὸς 784
— Ἰωάννης 784, 855
— Δημήτρης τοῦ Ἰωάννη 855
Φλώριος τῆς Φιλίππας 40, 323, 329, 351, 740
Σταμάτης τοῦ — 40, 323, 329
Καλὴ α' σύζ. —, θυγ. Βασίλη Δοντᾶ 351
Μαρία θυγ. — 351

Παρασκευή β' σύζ. — 351
Φόρτζος Γεώργιος 163, 878
Φουρλᾶς Κωνσταντῆς 80, 159, 263, 264, 442, 632, 674, 675, 702, 719, 871, 898, 899
— Λουκρετζία σύζ. Κωνσταντῆ, θυγ. Κωνσταντῆ Σπαθάρου 95, 159
Φραγκάκης (Φραγγάκης, Φρανκάκης) Ἀγουστῆς 566, 589
— Ἀμπέλα 648
— Τζάνα σύζ. Ἀγουστῆ 153, 448, 566, 589
Φραγκούλης (Φραγκουλάκης) Ἰωάννης τοῦ Μανώλη, παπᾶς 16, 141, 147, 223, 275, 382, 383, 505, 722, 824, 900
— Μανώλης 147
— Νικολὸς 50
Φραγκόπουλος (Φραγκόπουλος) Γιάκουμος τοῦ Κωνσταντῆ 523
— Ἰωάννης 159, 186, 523
— Κωνσταντῆς 440, 523, 557, 586, 668, 671, 676, 713, 768
— Μαρῖνος 395
— Μᾶρκος (Μαρκάκης) τοῦ Χρουσῆ 1, 6, 29, 48, 75, 98, 164, 209, 210, 232, 244, 276, 343, 347, 356, 372, 390, 408, 467, 665, 674, 681, 691, 724, 739, 804, 832, 843, 845, 891
— Ματαῖος 703, 705
— Μικὲς 469
— Νικόλαος (Νικολὸς) 103, 222, 232, 268, 272, 273, 313, 397, 513, 526, 540, 549, 575, 592, 604, 618, 674, 834, 845
— Φραντζέσκος 11, 815
— Χρουσάκης (Χρουσῆς) 5, 6, 21, 30, 34, 42, 56, 66, 70, 71, 102, 110, 187, 226, 287, 290, 335, 367, 368, 393, 406, 410, 483, 500, 501, 674, 679, 717, 724, 732, 733, 759, 772, 800, 830, 844
— Ἀννεζίνα σύζ. Μάρκου, θυγ. Στάη Μπαρόντζη 244
— Κατερίνα θυγ., σύζ. Θεοφίλου Διασίτη 31, 48, 432, 443, 455, 554
— Κυριακὴ θυγ., σύζ. Δημητρίου Μπάφου 410, 888, 891
— Μαροῦσα (Μαροῦ) 212, 232, 557, 573
— Σμαράγδα σύζ. Μαρκάκη, θυγ. Θεοφύλακτου Διασίτη 6, 48, 724
— Φιλίππα σύζ. Χρουσάκη, θυγ. Νικολοῦ Τριβιζᾶ 674, 724
— Φλουριὰ θυγ. Κωνσταντῆ, σύζ. Ματαίου Καλλέργη 440, 668, 671, 676, 713
— Χρουσίνα θυγ. Κωνσταντῆ, σύζ. Δημήτρη τῆς Δάφνης 440, 557, 586, 671, 676, 703, 705, 706, 707, 713, 724, 768
Φράνγγος, καρακύρης 396
Φραντζέσκος, πάτερ 823
Φρὲς Πέτρος, σκευοφύλαξ 667
Φριέλος (Φριόλος, Φριόλες) Παρθένιος, παπᾶς, ἱερομόναχος 329, 381, 439, 441, 552, 553, 673, 675, 689, 710, 740, 733
Φρουλῆ Κατερίνα 881
Φρουστζανάκης Σταμάτης 24
Φωτεινόπουλος Μιχελῆς 130
— Φλουρέντζα σύζ. Μιχελῆ, θυγ. Ἰωάννη Παλιοῦ 130
Φωτεινὸς Ἀντώνης 796
Φωτοῦ 786

Χ

Χαμηλοθώριος Γεώργιος 308
— Μανώλης 308
— Μαργαρίτα 308
— Μαρία 308
Χαμπάκης Γεωργῆς (Γεώργιος) 289, 687, 702, 708, 880
Χαμπᾶς Ἀντώνης 422
— Γεώργης 207, 422, 510
— Γιάννης 422
— Δημήτρης 422
— Μαργαρίτα 579, 895
Χανιώτης Ἰωάννης 66, 69, 71, 194, 506, 755
— Μιχελῆς τοῦ Ἰωάννη 66, 69, 71, 194, 506, 755
Χαντζάκης Γεώργης 1, 563, 653
— Ἰωάννης 549

— Στέφανος 563, 649, 653
Χαντζάρης Γεώργιος 108, 569, 821
Χάντζος Γεώργης 505
— Κυριακὴ θυγ. Γεώργη, σύζ. Μπ. Μπουρταλαμιοῦ 505, 562
Χαντζῆς Γεώργιος τοῦ Ἰωάννη 13
— Ἰωάννης 13
— Μαρία θυγ. Γεωργίου, σύζ. Κωνσταντῆ Σαλιαροπούλου 207
Χαρβαλιᾶς Ἀντώνιος 150
— Γεώργης, παπᾶς 75, 714
— Μανώλης 351
— Σοφία θυγ. Μανώλη 351, 624, 631, 708
Χαρχαλιᾶς Νικόλας· βλ. Στρούβαλης
Χαρχαντζίλης (Χαρχαντίλης) Ἰωάννης, μαστρὸ 13, 252, 405
— Κωνσταντῆς 899
— Κωνσταντίνα θυγ. Ἰωάννη, σύζ. Δημήτρη Νικολαράκη 13, 405
— Μαργαρίτα σύζ. Ἰωάννη 13, 405
Χασκιάδαινα 345
Χατζηγιάννης Ἰωάννης 367
Χειλᾶς Ἰάκωβος 533
— Νικόλαος (Νικολὸς) 273, 406, 781, 800
— Ἀθούσα τοῦ Ἰακώβου 533
— Κατερίνα τοῦ Ἰακώβου 533
— Μαργαρίτα τοῦ Ἰακώβου 533
Χιάμης (Χιάμας) Ἰωάννης τοῦ Μάρκου 835, 836, 845, 874
— Μᾶρκος 74, 91, 134, 315, 835, 843, 845, 874
— Ντομένεγος τοῦ Μάρκου 835, 836, 874
Χιανουμιράκης 89
Χιώτης Νικόλαος (Νικολῆς) 111, 128, 289
— Παυλῆς 167
— Φράνγγος 395
Χοντζιᾶς Σταυριανὸς 799, 800
— Ἀντριάνα θυγ. Σταυριανοῦ, σύζ. Τζώρτζη Μπαρμπέρη 799, 800
Χοντροπούλα Ἄννα 36
— Λιανὴ 36
Χορευτὴς Γεώργιος (Γεώργης) 362, 591, 607, 754
— Μανώλης τοῦ Γιώργη 607, 682
Χοχλιὸς (Χοχολιὸς) Ἀποστόλης 787
— Ἰωάννης, μαστρὸ 83, 256
— Λιανός, παπᾶς 504
— Ἰωάννης 504
— Κωνσταντῆς 787, 850
— Μανώλης τοῦ Ἀποστόλη 787
— Καλὴ σύζ. Ἀποστόλη 787
Χριστόφορος Ἰωάννης 518
Χρουσῖνα σύζ. Δημήτρη Δάφνης 417, 419, 456, 586, 668, 713
Χρουσοχὸς (Χουρσοχὸς) Ἀρτίμης (Ἀρντίμης) 667
— Γεώργιος (Γεωργῆς) 285, 665, 824
— Κυριάκος, μαστρὸ 285
— Ἀνγγελίνα 667
— Ἀρμελίνα 667
— Βασιλικὴ σύζ. Ἀρντίμη 667
— Καλὴ σύζ. Γεωργῆ 667
— Μαργαρίτα 285
Χρυσολουρᾶς Ἀντώνιος 475, 476, 477
Χωματιανὸς Μαθαῖος (Ματαῖος) 321, 331, 364, 408, 527, 563, 643, 655, 730,
— Σταμάτης 20, 59, 228, 266, 290, 321, 506, 516, 517, 554, 649, 651, 655, 666
— Μακάριος, ἱερομόναχος 201, 789, 824
— Ἀλεξαντρία 767
— Μπελλαρόζα 767

Ψ

Ψαρᾶς Ἰωάννης 399
— Λίας 399
Ψαρόγιαννης Ἰωάννης 379, 767, 791, 913
— Ἀννέζα θυγ. Ἰωάννη 913
— Μαρία σύζ. Ἰωάννη, θυγ. Κωνσταντῆ Κακαλιώρη 791, 913
Ψαχνάδης Δημήτρης 625
— Ἰωάννης 625

— Μιχάλης 366
— Στέφανος 544, 569
Ψηφῆς Γεώργιος (Γεωργῆς) τοῦ Νικόλα 151, 168, 169, 583
— Μανώλης τοῦ Νικόλα 62, 583
— Νικόλαος (λεγόμενος καὶ Ρίζος) 151, 168, 583
— Ἄννα θυγ. Νικόλα 583
— Κατερίνα θυγ. Νικόλα 583
— Ρήνη σύζ. Νικόλα 583, 791, 792
— Φραγκούλα σύζ. Γεώργη, θυγ. Μανώλη Ζευγοῦς 151
Ψιακὸς Παῦλος 224
Ψωμᾶς Νικόλας (Νικόλαος) 214, 327, 660

3. ΕΥΡΕΤΗΡΙΟ
ΤΟΠΩΝΥΜΙΩΝ

Οἱ ἀριθμοὶ παραπέμπουν στὰ ἔγγραφα

α

Ἀγαμιτάδος, ὁ, 402, 457, 634, 804

Ἀγερσανί, τό, 6, 8, 35, 59, 74, 104, 115, 127, 148, 168, 225, 226, 230, 232, 236, 238, 246, 248, 271, 273, 275, 276, 278, 283, 302, 314, 333, 352, 377, 390, 419, 423, 424, 440, 470, 523, 535, 562, 586, 595, 632, 635, 639, 658, 686, 714, 724, 734, 741, 744, 759, 763, 777, 781, 839, 891

Ἀγιασώ, ἡ, 244

Ἁγία Ἀναστασία, ἡ, 691, 639, 714

Ἁγία Ἄννα, ἡ, 44, 242, 604, 639, 684, 904

Ἁγία Ἐκατερίνα, ἡ, 7, 634

Ἁγία Ἐρήνη, ἡ, 7

Ἁγία Θεοδοσία, ἡ, 16, 201, 881

Ἁγία Κυριακή, ἡ, 62, 288, 299, 333, 416, 485, 562, 581, 621, 781, 788, 866

Ἁγία Μαρίνα, ἡ, 134, 244, 378, 401, 485, 527, 774, 884

Ἁγία Παντάνασσα, ἡ, 331, 333

Ἁγία Παρασκευή, ἡ, 41, 49, 120, 153, 332, 341, 372, 582· — Πανιόλου 152

Ἁγία Σοφία, ἡ, 13, 235, 503, 763, 893

Ἁγία Φωτία, ἡ, 643

Ἅγιοι Ἀνάργυροι, οἱ, 57, 123, 202, 485

Ἅγιοι Ἀπόστολοι, οἱ, 149, 711, 908

Ἅγιοι Πάντες, οἱ, 709, 799, 888

Ἅγιοι Σαράντα, οἱ, 150, 178, 202, 284, 446, 771, 796, 837

Ἅγιος Ἀντώνιος, ὁ, 6, 244, 621, 711, 715, 774

Ἅγιος Βασίλης, ὁ, 866

Ἅγιος Γεώργιος, ὁ, 146, 231, 259, 292, 469, 495, 714, 753, 857· — τοῦ Ἀμάη, ὁ, 13

Ἅγιος Δημήτριος, ὁ, 37, 128, 440, 830

Ἅγιος Ἐλευθέριος, ὁ, 242, 379

Ἅγιος Ἠλίας, ὁ, 13, 57, 127, 140, 231, 841

Ἅγιος Θαλλαλαῖος, ὁ, 120, 234, 235, 236, 376, 605, 661, 709, 714, 773, 785

Ἅγιος Θεόδωρος, ὁ, 3, 140, 331, 338, 339

Ἅγιος Ἰωάννης, ὁ, 115, 202, 271, 278, 284, 298, 314, 331, 357, 377, 401, 595, 610, 738, 760· — ὁ Θεολόγος, ὁ, 208, 522· — — Σαλούκων, ὁ, 202, 760· — ὁ Χρυσόστομος, ὁ, 16, 37, 338, 379

Ἅγιος Μαθαῖος, ὁ, 622, 623, 731

Ἅγιος Μᾶρκος, ὁ, 904

Ἅγιος Μηνᾶς, ὁ , 244

Ἅγιος Μύρων, ὁ, 242, 401, 830

Ἅγιος Νικόλαος, ὁ, 7, 440, 563· — Στωβοῦ, ὁ, 775, 887

Ἅγιος Παντελεήμων, ὁ, 32, 151, 257, 418, 440, 493, 505, 659, 717, 862

Ἅγιος Πέτρος, ὁ, 808, 860, 866, 872

Ἅγιος Σίνδερος, ὁ, 58, 120, 246, 830, 887

Ἅγιος Στέφανος, ὁ, 51, 579

Ἅγιος Συμεών, ὁ, 41

Ἅγιος Σώστης, ὁ, 357, 379, 855

Ἅγιος Φικᾶς, ὁ, 426, 596, 597, 687

Ἅγιος Ψημᾶς, ὁ, 655

Ἅγις Στράτης, ὁ, 120

Ἀγληστρό, τό, 500, 501

Ἀδελοπήγαδον, τό, 643

'Αθαλασία, ἡ, 881
'Ακαθῆμοι, οἱ, 297, 407, 540, 569, 873, 885
'Ακρολιβαδιά, ἡ, 81, 270, 542, 605, 811, 832, 835, 836
'Ακρωτῆρι, τό, 491
'Αλατζαλυκή, ἡ, 373, 801
'Αλυγαριά, ἡ, 68, 471, 633, 644
'Αλυκή, ἡ, 830
'Αλυσιδερή, ἡ, 579
'Αλώνη, ἡ, 25· — τοῦ Γιαννούλη, ἡ, 357
'Αλωνίδα, ἡ, 714
'Αμασκάλες, οἱ, 401, 738
'Αμίτιον, τό, 605, 893
'Αμμοδάρες, οἱ, 655, 731, 767, 881· — ρα τοῦ Περούλη 714
'Αμμόμαξη, ἡ, 485
'Αμονίτζια, τά, 144, 290, 714, 738
'Αμοργός, ἡ, 582
'Αμούρη, τοῦ, 379
'Ανάπλι, τό, 868
'Ανγγαθᾶς, ὁ, 123, 301
'Ανγγαλίας, ὁ, 655
'Ανγγίτια, τά, 48, 120, 296, 579, 716, 724, 728, 842, 891
'Αντολιανή, ἡ, 466
'Αντριολόγου, τοῦ, 663
'Αντρόνικου, τοῦ, 628
"Αντρος, ἡ, 99, 709
'Απεράθου, τά, 182, 263, 357, 381, 394, 411, 416, 492, 520, 567, 572, 578, 795, 812, 838, 866, 904
'Απηγανιά, ἡ, 795
'Απολῆχι, τό, 714
'Απόλλωνας, ὁ, 140
'Αργιά, τά, 76, 459, 508, 714, 814, 815, 825
'Αρκία, ἡ, 657
'Αρκουλᾶ, τοῦ, 809
'Αρμυρός, ὁ, 176, 731
'Αροχλάδες, οἱ, 41
"Αρσος, ἡ, 357
'Ασπαρθία, ἡ, 714
'Ασώματος, ὁ, 893
'Ατζιμαοῦρι, τό, 231
'Ατταλειώτισσα, ἡ, 694, 817, 841
Αὐκλί, τό, 231, 567
Αὐλιές, οἱ, 913
'Αψψά, τά, 192, 246, 317
'Αφεντικό, τό, 913
'Αχτί, τό, 508

β

Βαθοκοιλιώτισσα, ἡ, 635, 658
Βαρβάτου, τοῦ, 318, 709
Βασαλιακό, τό, 47
'Αβαρίσια, τά, 643
Βασάλου, τοῦ, 789
Βασιλικόν, τό, 7, 198, 272, 468, 628, 641, 714, 795
Βαφτισμένου, τοῦ, 7
Βελανιά, ἡ, 231, 379
Βελονάκι, τό, 12, 17
Βενετία, ἡ, 274
Βεντούρη, τοῦ, 60, 248
Βίγλα μεγάλη, ἡ, 716
Βλέφαρον, τό, 540, 551, 566, 589, 612, 628, 678
Βλία, τά, 115
Βόθροι, οἱ, 36, 140, 246, 298, 349, 485, 849, 850
Βολάδα, ἡ, 908
Βουνό, τό, 317, 643, 655, 908
Βουρβουριά, ἡ, 379, 689, 714
Βουρλιές, οἱ, 7
Βρύση, ἡ, 140· τοῦ παπᾶ ἡ — 127

γ

Γαβρᾶ, τοῦ, 203
Γαλανᾶδος, ὁ, 299, 877
Γαλατᾶς, ὁ, 523
Γαρδάση, τοῦ, 140
Γασπᾶ, τοῦ, 7
Γάταινας, τῆς, 176, 388, 709
Γειτονιά, ἡ Πέρα, 311, 714

Γερράκη, τοῦ, 331
Γεωργβάση, τοῦ, 774
Γεωργινόπουλου, τοῦ, 795
Γεώργιος, ὁ Μέγας, 146
Γιακοῦ, τοῦ, 122
Γιαννᾶ, τοῦ, 231
Γιοφύρι, τό, 86
Γλινάδες, οἱ, 84, 319, 380, 402, 457, 534, 540, 587, 589, 672, 678, 683, 699, 914
Γλατζία, τά, 840
Γλυφάδα, ἡ, 407
Γοργογύρη ,τοῦ, 31, 48, 256, 565, 724
Γούρνα, ἡ, 337
Γραμποῦτι, τό, 246
Γρινέριον, τό, 379
Γυαλός, ὁ, 244, 432, 546, 574, 575, 614· Πόρτα τοῦ -οῦ, 440
Γύρι, τό, 139, 145, 262, 292, 314, 382, 662, 753, 777, 857

δ

Δάκινος, ὁ, 540
Δαμαλᾶς, ὁ, 379, 504, 765, 790, 830
Δαμαριώνας, ὁ, 504, 508, 520, 627, 714, 720, 830
Δαμῖνος, ὁ, 56, 68, 244, 246, 714
Δαυνόλια, ἡ, 399
Δέμα, τό, 244, 407, 508, 605, 662, 828, 829
Δημήτριος, ὁ Μέγας, 90, 602
Διποτήματα, τά, 208
Διόδι, τό, 140
Δράκισσα, ἡ, 610
Δρυμαλία, ἡ, 12, 231, 232, 307, 308, 912· βλ. καὶ Τρυμαλία
Δρυμός, ὁ, 96, 206, 357, 714, 848
Δρῦς, ἡ, 759

ε

Ἐγκούσα, ἡ, 538
Ἐλεύθερο, τό, 19
Ἐλιά, ἡ, 37
Ἔμπαση, ἡ, 55, 115, 440, 557
Ἐνγγαριές, οἱ, 17, 50, 63, 68, 100, 126, 127, 134, 141, 147, 149, 200, 214, 215, 240, 246, 257, 259, 323, 324, 326, 329, 331, 361, 405, 414, 431, 439, 491, 527, 532, 626, 639, 657, 675, 694, 710, 727, 739, 742, 774, 778, 798, 817, 841, 862, 864, 878, 891, 893, 895, 896, 907, 913
Εὐανγγελίστρια, ἡ κερά, 588, 604
Ἔχαψη, ἡ, 63

ζ

Ζίρια, τά, 64, 90, 122, 124, 129, 130, 186, 379, 386, 548, 564, 726, 730, 786
Ζορογῦ, τοῦ, 401

η

Ἠλίας ,ὁ Μέγας, 271, 605, 693, 892

θ

Θάλια, τά, 357
Θεολόγος, ὁ Μέγας, 28, 262, 269, 583, 593, 895
Θεοσκέπαστη, ἡ, 85, 277, 280
Θεοφύλακτη, ἡ, 691

ι

Ἴος, ἡ, 521, 791
Ἰταλία, ἡ, 314

κ

Καβαλλάρη, τοῦ, 82, 231, 390, 586
Κακνάδου, τοῦ, 19
Καλαμίτζια, τά, 529, 530, 531, 537
Κάλαμος, ὁ, 645
Καλαμούρια, τά, 13, 44, 62, 107, 129, 130, 170, 232, 234, 257, 264, 276, 284, 288, 314, 325, 331, 337, 387, 390, 405, 418· 427, 433, 509, 550, 573, 604, 709, 713, 729, 730, 731, 741, 753, 763, 775, 788, 799, 808, 863, 888, 904, 913
Καλόγεροι, οἱ, 149, 273
Καλόξυλος, ὁ, 98, 244, 391, 423, 469, 695, 817

Καλυβάκι, τό, 773
Καλύβια, τά, 9, 301
Καμάρι, τό, 357, 416
Καμίνι, τό, 485
Καμπαναριό, τό, 748
Κάμπονες, οἱ, 8, 635, 771, 859
Κάμπος, ὁ, 127, 240, 246
Κατζιάνου, τοῦ, 7, 35
Καντζιγκρί, τό, 92, 202, 231, 303, 363, 393 913
Κάππαρη, ἡ, 686, 777, 826, 827
Κάραβος, ὁ, 164, 508
Καργαδούρα, ἡ, 234
Καρατζιᾶ, τοῦ, 319
Καράνταινας, τῆς, 65
Καρκαλᾶ, τοῦ, 173, 331, 337, 724
Καρπαζᾶ, τοῦ, 411
Καρύδη, τοῦ, 357
Καστανιές, οἱ, 610
Καστέλλι, τό, 561, 832· — τοῦ Κεφάλου 518· — τοῦ Χαδεμένου 686
Καστράκι, τό, 563
Κάστρο Ναξίας, τό, 7, 166, 187, 239, 246, 277, 331, 371, 485, 497, 611, 627, 654, 714, 731, 842· Ἀπάνω — 655, 714· Μέσα — 16, 120, 127, 184, 229, 244, 290, 303, 321, 371, 375, 377, 379, 437, 445, 526, 538, 709, 723, 738, 866
Κατζιμπᾶ, τοῦ, 664
Καψάλια, τά, 41, 357
Καψανά, τά, 107
Κεραμιοῦ, τοῦ, 41
Κεραμωτή, ἡ, 140, 208, 680
Κέφαλος, ὁ, 427, 428, 475, 476, 518, 621, 691
Κεχρές, οἱ, 3, 107, 173, 227, 237, 390, 716, 731
Κῆποι, οἱ, 57, 390, 643, 691· Πέρα — 423
Κινίδαρος, ὁ, 86, 127, 366, 385, 438, 471, 528, 588, 625, 773
Κλησιαστικό, τό, 485
Κοκλάνη, τοῦ, 718, 755
Κοκόλα, τοῦ, 52, 53
Κοκολιούζα, τοῦ, 735
Κολοκυθᾶ, τοῦ, 14
Κολλιές, οἱ, 394, 838
Κομνιακή, ἡ, 15, 140, 149, 208
Κοντόσταυλος, ὁ, 89
Κοξακή, ἡ, 407, 420, 441, 673, 714, 718, 830, 888
Κοπριά, ἡ, 411, 660
Κορδολαΐμος, ὁ, 767
Κόρφος, ὁ, 507
Κοστέρα, ἡ, 51, 115, 116, 150, 160, 231, 271, 434, 478, 709, 860
Κουκκίστρες, οἱ, 182, 548
Κουκουμάβλα, ἡ, 401, 714
Κουλουροῦς, τῆς, 548
Κουμμούνα Στράτα, ἡ, 6, 27, 28, 36, 58, 60, 63, 68, 91, 124, 134, 141, 147, 292, 296, 300, 304, 317, 319, 324, 330, 331, 341, 370, 372, 378, 385, 386, 391, 419, 421, 425-427, 438, 471, 473, 479, 480, 490, 540, 547, 558, 561, 562, 572, 579, 585-587, 598, 613, 637, 641, 650, 664, 670, 672, 675, 678, 680, 693, 694, 713, 734, 737, 740, 755, 760, 765, 788, 793, 798, 850, 853, 854, 877, 910, 913
Κουναλοῦς, τῆς, 605
Κουντουροῦς, τῆς, 325
Κουντουρουδία τοῦ Τζανγγάρη, ἡ, 657
Κουραδῆ ἡ Βρύση, τοῦ, 331
Κουρνοχώριον, τό, 288, 516, 737, 784, 819
Κούρτη, τοῦ, 610
Κουτζοχεράδος, ὁ, 58, 379, 643, 738, 828
Κουτζουνάδη, τοῦ, 297
Κουτούκαρη ὁ Λάκκος, τοῦ, 901
Κουφάλια, τά, 457
Κρεββατῖνες, οἱ, 231, 500, 501
Κρήτη, ἡ, 69, 117, 860, 868
Κρινιοῦ, τοῦ, 149
Κριτομάτη, ἡ, 9
Κρομμυδίστρα, ἡ, 407, 605
Κρύο Νερό, τό, 7, 204, 485, 609, 717, 722

Κυνηγοῦ, τοῦ, 379, 643, 650, 724
Κωνσταντινούπολη, ἡ, 75, 87, 120, 890· βλ. καὶ Πόλη
Κωστέρα, ἡ, 331

λ

Λαγγάδια, τά, 76, 299, 488, 515, 643, 653, 675, 710, 740, 748, 795, 798, 865, 877, 881, 907· Ἀπάνω — 830· — τοῦ Πηγαδιοῦ 120· τοῦ Τούρκου τὸ — δι 47
Λάκκος, ὁ, 286
Λαμπριανοῦ, τοῦ, 450
Λαντρινά, τά, 840
Λαουδίνου, τοῦ, 850
Λαρδία, τοῦ, 787
Λαρνάκη, τοῦ, 508
Λάτρες, οἱ, 203
Λάχνο, τό, 891
Ληδοπόταμος, ὁ, 643
Λιαροκόπι, τό, 908
Λιβάδι, τό, 132, 140, 286, 388, 397, 511, 623, 866· Πίσω — 122
Λιμιώνας, ὁ, 208
Λόγγος, ὁ, 379
Λοῦρος, ὁ, 223, 529

μ

Μαβράνη, τοῦ, 92
Μακαρία, τοῦ, 407
Μαντζαμᾶ, τοῦ, 149, 246
Μαραθία, ἡ, 742, 876
Μαργιορᾶς τὸ Λιβάδι, τῆς, 286
Μαργοῦνο, τό, 240
Μαρινάκη, τοῦ, 830
Μαρκεζίνας, τῆς, 497
Μαρμαρᾶ, τοῦ, 379
Μαστίχες, οἱ, 480
Μαυριανοῦ, τοῦ, 202
Μαυρομμάτη, τοῦ, 609
Μαυροπέτρι, τό, 423, 714
Μεθύρα, ἡ, 80, 82, 228, 729, 904
Μέλανες, οἱ, 68, 118, 121, 157, 201, 231, 268, 284, 288, 300, 332, 352, 561, 585, 646, 737, 761, 793, 819, 830, 842, 861, 866, 895, 911
Μελιτίνα, ἡ, 203, 377, 912
Μερσίνη, ἡ, 182, 246, 247, 357
Μετόχι, τό, 513, 532
Μετρί, τό, 180
Μηλιές, οἱ, 357
Μητρόπολη ἡ Φράγγικη, ἡ, 81, 592
Μισόραχος, ὁ, 149
Μολημόντζα, ἡ, 767
Μονή, ἡ, 122, 317, 379, 581, 590, 714· Κάτω — 390
Μονοίτζια, τά, 795
Μουλαράτα, τά, 122
Μουλαροῦ, ἡ, 13
Μουνιοῦ, τοῦ, 316
Μπαγάτου, τοῦ, 331, 610
Μπαζακουλίνας, τῆς, 749
Μπαζαρᾶ, τοῦ, 120, 244
Μπακάλου, τοῦ, 817
Μπαμπακιά, ἡ, 610, 635, 658, 815
Μπάπας, ὁ, 13, 897
Μπαρκία, ἡ, 325, 518, 908
Μπαρμπαρῆ, τοῦ, 93, 839
Μπαχνᾶ, τοῦ, 908
Μπερδέση, τοῦ, 120
Μπιλαλήστρα, ἡ, 738
Μπινέτου, τοῦ, 485
Μπλουμᾶ, τοῦ, 171, 172, 579, 582, 718, 729
Μπουγάδες, οἱ, 830
Μποῦργος, ὁ, 91, 98, 187, 188, 216, 231, 244, 341, 351, 372, 379, 392, 440, 461, 493, 547, 612, 624, 659, 709, 714, 757, 789, 847, 862, 906
Μύλος, ὁ, 662, 830· Μέσα — 268, 561· — τοῦ Γεωργάκη 357
Μυτιλήνη, ἡ, 415
Μυτριά, τά, 126, 149, 626, 727, 865

ν

Νάγουσα, ἡ, 94, 332, 561, 812
Ναξία, Ἀξιά, ἡ, passim

Ντάϊ, τό, 60
Ντουμπακᾶδος, ὁ, 307, 403

ξ

Ξενοπούλα, ἡ, 662
Ξερόκαμπος, ὁ, 120, 138, 257
Ξεροπηγή, ἡ, 508
Ξεροπόταμος, ὁ, 561, 662, 686, 865
Ξεχωριανή, ἡ, 427
Ξιφαρᾶ, τοῦ, 561
Ξυλόπορτα, ἡ, 231

ο

Ὁρκός, ὁ, 56, 70, 259, 605, 846, 865
Ὄρος Ἀπάνω, τό, 357
Ὀκελλος, ὁ, 643

π

Παλατιανοῦ, τοῦ, 730
Παναγιά, ἡ, 485· — Γάτου 244· — ἡ Ραχιδιώτισσα 144
Πάνερμος, ὁ, 291, 384, 459
Παντάνασσα, ἡ, 16, 88, 331
Παξιμαδᾶ, τοῦ, 657
Παπλωματᾶ, τοῦ, 639
Παρατρέχος, ὁ, 11, 22, 128, 246, 280, 281, 282, 647, 656, 692, 795, 842
Παραδεῖσι, τό, 107, 880
Παραρᾶ, τοῦ, 242
Παρζάλη, τοῦ, 609
Πάρος, ἡ, 94, 320, 331, 526, 561, 794, 852, 864, 868
Πάσπαρος, ὁ, 185
Πασπαράκι, τό, 86, 610
Πάτμος, ἡ, 281
Πεζί, τό, 231, 609
Πελεκίδα, ἡ, 379, 504, 508, 520, 627, 714, 720, 830
Περάματα, τά, 149, 323, 324, 329, 405, 639
Πέργυρος, ὁ, 232, 249, 573
Περδίκι, τό, 331, 785
Πέρι, τά, 47
Περούτζου, τοῦ, 714
Πετεινάρου, τοῦ, 190, 548
Πετράδια, τά, 257, 317, 427, 714, 830
Πέτρα, ἡ, 622
Πετρὶ Μαῦρο, τό, 709
Πέτρες Καμαρωτές, οἱ, 712· — Μεγάλες 528
Πετρίτση, τοῦ, 357
Πηγάδι, τό, 485
Πηγή, ἡ, 893, 900
Πλάκα (Μπλάκα, Πλάτζα) ἡ, 39, 140, 146, 174, 203, 231, 244, 258, 259, 288, 369, 410, 542, 560, 569, 605, 615, 643, 662, 700, 701, 709, 714, 724, 728, 734, 754, 755, 800, 842, 874, 891, 913
Πλάτανος, ὁ, 331, 610, 724
Πλατῆ, τοῦ, 805
Πλατὺς Ποταμός, ὁ, 161, 162, 379, 429, 669
Πλίθος, ὁ, 708
Πλύστρες, οἱ, 231, 244, 795
Πνιμένου, τοῦ, 503
Πόλη, ἡ, 25, 75, 87, 274, 275, 278, 514, 582, 615, 662, 695, 755, 868, 890· βλ. καὶ Κωνσταντινούπολη
Πολύχνι, τό, 6, 13, 259, 331, 379, 407, 714, 718, 724, 731, 767, 795, 881
Πόρτα τοῦ Γιαλοῦ, ἡ, 29, 222, 530, 546, 561, 574, 616, 639, 670, 674, 780, 797, 891
Πόρτα τῆς Ἑβριακῆς, ἡ, 27, 45, 78, 127, 137, 145, 205, 207, 304, 616, 639, 674, 893, 905
Ποταμιά, ἡ Ἀπάνω 7, 46, 110, 123, 145, 149, 227, 249, 316, 318, 328, 331, 423, 473, 512, 592, 613, 637, 714, 730, 855, 893, 900, 909, 910
Ποταμίδες, οἱ, 655
Ποταμοῦ τ' Ἀχτιά, τοῦ, 122
Πουλημένου, τοῦ, 635
Πράντου, τοῦ, 478, 739
Πρεβόδες, οἱ, 655, 884
Πρινάρια, τά, 47, 508
Πρινιᾶς τὸ Λάκωμα 41· Κληρονόμου ἡ Πρινιὰ 669
Προσάρες, οἱ, 105, 204, 294, 379, 400, 481, 618, 645, 886

Πυργάκι, τό, 172
Πυργιανή, ἡ, 479, 855
Πύργος, ὁ, 298, 749

ρ

Ράμνο τῶν Κοντῶν, τό, 457
Ραχίδι, τό, 850
Ρέπα, τοῦ, 855
Ροδινή, ἡ, 789
Ρόντζου, τοῦ, 838
Ρούδας, ὁ, 691
Ρουδιές, οἱ, 236
Ρώμη, ἡ, 485, 866

σ

Σαγιάκουμου, τοῦ, 87, 98
Σαλοῦκος, ὁ, 202, 242, 257, 760, 774, 830
Σαμαρᾶ, τοῦ, 862
Σαμόλη, τοῦ, 41
Σάμος, ἡ, 460
Σανκρί, τό, 1, 13, 17, 19, 49, 165, 196, 197, 242, 245, 279, 379, 394, 401, 426, 605, 619, 637, 638, 643, 649, 651, 653, 654, 655, 656, 666, 695, 714, 790, 795, 813, 829, 830, 854, 855, 884, 904· Ἀπάνω — 379, 655, 767· Κάτω — 18, 154, 330, 853, 883
Σὰν Λοῦκος, ὁ, 522
Σὰν Μικαέλε, ὁ, 314
Σάντα Μαρία, ἡ, 101, 125, 276, 423, 779
Σάντα, ἡ, 7, 76, 198
Σαντορίνη, ἡ, 285
Σικᾶδο, τό, 485
Σικαλᾶ, τοῦ, 143
Σινδερόπετρα, ἡ, 655
Σίνφωνες, οἱ, 140, 149, 220, 379, 390, 464, 610, 611, 645, 738, 807, 831, 897
Σκάλα τοῦ Ἀρνάρη, ἡ, 334
Σκαμιά, ἡ, 176, 388, 709
Σκεβριά, τά, 1, 619, 638, 655
Σκεπόνι, τό, 246, 867
Σκινώνας, ὁ, 821
Σκλάβα, ἡ, 2, 46, 637
Σκούληκα, τοῦ, 7
Σκουλουδάκη, τοῦ, 714
Σκυλοφᾶ, τοῦ, 689
Σμύρνη, ἡ, 21, 259, 324, 334, 482, 508, 686, 823
Σπαθάρου, τοῦ, 231, 405
Σπηλιὰ τοῦ Ἀντωνάκη, ἡ, 26
Σπιναλόνκα, ἡ, 460
Σταυροπηγή, ἡ, 196, 232, 379
Σταυρός, ὁ, 18, 90, 197
Στελίδα, ἡ, 31, 48, 65, 89, 129, 130, 140, 143, 189, 224, 271, 284, 288, 379, 432, 435, 554, 639, 686, 677, 724, 763
Στενό, τό, 755
Στέφανες, οἱ, 96
Στραβομύτη, τοῦ, 714
Στρατιώτη, τοῦ, 20, 41, 452, 453, 454, 728, 887
Σωρός, ὁ, 32

τ

Τάγαρη, τοῦ, 16
Ταξιάρχης, ὁ, 855, 881
Τζαβολιάνοι, οἱ, 643
Τζαματιᾶ, τοῦ, 345
Τζανίνη, τοῦ, 140
Τζιά, ἡ, 246
Τζιμαούρι, τό, 379
Τζίτζαμος, ὁ, 212, 253, 440, 450, 457, 557, 588, 668, 671, 676, 705, 706, 707, 768, 771
Τζιφάκη, τοῦ, 643
Τζουκαλαριό, τό, 738
Τζουτζᾶ, ἡ, 140
Τζοῦφος, ὁ, 122
Τζυκούρα, ἡ, 128, 379, 581
Τῆνος, ἡ, 475, 476, 744
Τουμπανάδες, οἱ, 245
Τοῦμπες, οἱ, 254, 255, 259, 427, 685
Τούρκου τὰ Λαγκάδια, τοῦ, 379, 655
Τρανὴ Σκηνιά, ἡ, 426

Τρανὴ Συκιά, ἡ, 795
Τρανὸ Χωράφι, τό, 410, 485
Τραουλᾶ, τοῦ, 908
Τριάνκαθας, ὁ, 357
Τριβελίας, ὁ, 709
Τρικοκκιές, οἱ, 298
Τρίποδες, οἱ, 310, 344, 401, 502, 519, 738, 795, 809, 884
Τρυμαλία, ἡ, 17, 75, 161, 162, 203, 300, 311, 360, 391, 430, 555, 669, 716, 848, 849, 855, 869, 884, 887
Τρύπες, οἱ, 351
Τρυφερή, ἡ, 308

Φ

Φαγᾶ τὸ δίχτυ, τοῦ, 554
Φανάρι, τό, 464
Φανερωμένη, ἡ, 13, 127, 272, 324, 405, 471, 628, 633, 641, 687, 784
Φαντάκη, τοῦ, 379
Φιλάδες, οἱ, 318, 377
Φιλότι, τό, 209, 399, 411, 492, 643, 663
Φλωριοῦ, τοῦ, 40, 485
Φόρτζα, ἡ, 485
Φουντάνα, ἡ, 103, 358
Φραντζῆ τὸ Στενό, τοῦ, 375
Φουρτοῦνι, τό, 709
Φύργανα, τά, 120
Φυρρόγα, ἡ, 782
Φωναλᾶ, τοῦ, 605, 767
Φωτοδότης Μέγας, ὁ, 24, 43, 404

Χ

Χάλαντρα, τά, 610
Χάλαρα, τά, 457, 802
Χαλασμένος Πύργος, ὁ, 39
Χανιδοῦ, τά, 124
Χανιώτισσα, ἡ, 880
Χαντάκι, τό, 241, 244, 558, 620, 729, 818
Χαντρινά, τά, 142, 243, 397, 891
Χαρβαλιᾶ, τοῦ, 434
Χαρίσι, τό, 407
Χαρκί, τό, 231, 311, 566, 605, 662, 709, 714, 795
Χείμαρος, ὁ, 231, 384
Χιλιανοῦ, τά, 550
Χίος, ἡ, 32, 312, 521, 561, 799, 823
Χοίρου ὁ Ρηγάκας, τοῦ, 246
Χοχλακᾶς, ὁ, 633
Χοχλακούρα, ἡ, 145
Χρυσόστομος ὁ Μέγας, ὁ, 87, 299, 712, 781
Χώνη, ἡ, 357
Χώρα, ἡ, 730
Χωράφι τοῦ Βασίλη, τό, 637
Χωράφι τοῦ Λαούδη, τό, 351
Χωράφια Πλατιά, τά, 897
Χωράφι τοῦ Τρανοῦ, τό, 891
Χωράφι τῆς Χανιώτισσας, τό, 702
Χωριὸ τὸ Ἀπάνω, τό, 391
Χωριὸ τὸ Κάτω, τό, 13, 379, 401, 766, 795, 830
Χωριὸ Νέο, τό, 36, 49, 83, 127, 152, 153, 159, 192, 201, 244, 257, 263, 267, 299, 317, 341, 357, 370, 377, 425, 445, 492, 598, 599, 618, 645, 648, 667, 709, 728, 767, 894, 904

Ψ

Ψαραυκή, ἡ, 554, 594

ΠΑΡΟΡΑΜΑΤΑ

Σελ.	154	ἔγγρ. 10	στ. 2 - 3 ἀντὶ Μπάρην την γρ. Μπαρόντζην
»	205	» 54	στ. 2 ἀντὶ Σαντοσφίνοτος γρ. Σάντος Φινότος
»	235	» 80	στ. 11 - 12 ἀντὶ καρακυροῦ γρ. κατὰ καιροῦ
»	255	» 98	στ. 6 ἀντὶ πληζιτὰ γρ. πλὴ ζητᾶ
»	292	» 128	στ. 9 ἀντὶ χαράζεται γρ. μοιράζεται
»	319	» 149	στ. 15 ἀντὶ Λιαπαρζαλῆ γρ. Λιὰ Παρζαλῆ

Τύποις : ΒΑΣΙΛΙΚΗ ΜΑΝΗ & ΣΙΑ Ο.Ε.
Ρήγα Παλαμήδου 5, Τηλ. 32 15 220, Αθήνα